

ناپلئون کبیر

فصل هفتم

از لوبن (Leoben) تا کامپو فرمیو (Campo-Formio)

کابینه اتریش برای مذاکره در باب متار که جنگ يك هیئت نمایندگی به لوبن نزد بناپارت فرستاد. اما ژنرال پیروز که برای این مذاکرات اهمیتی غیر از اهمیت مذاکرات (شراسکو) قائل بود عجله زیادی بحصول سازش نداشت. بناپارت مصمم بود مذاکرات متار که را تبدیل بیک انجمن صلح استوار و پایدار نماید و بهمین جهت برای نیل بمقصد از تبوغ دیپلماسی و تدبیر و کاردانی خویش منتهای استفاده را نمود گاهی تند و خشن میشد و زمانی نرمی و ملایمت بنخرج میداد و موقعی سخنان خویش را با چنان تهدیدهای رعنا کی می آمیخت که از شدت ترس موی بر بدن نمایندگان اتریش راست میشد. بناپارت بیدرنگ مسئله واگذاری کرانه چپ رود رن را بفرانسه پیش کشید و چون اتریشی ها با این نظر مخالفت شدیدی ابراز داشتند در صدد تنظیم آنگاه برآمد بدینقرار که پیشنهاد کرد درازاواگذاری کرانه چپ رود رن بفرانسه (ونسی Venetie) بخاندان هابسبورگ انتقال یابد در این اثناء سهی میکرد که دولت فرانسه را نیز بانظر خود موافق سازد. دیر کتوار دیگر جرئت مقاومت در مقابل اراده وی را نداشت و تنها بشورو مذاکره درباره پیشنهاد های وی اکتفا میکرد لکن در میان اعضای شورا های مقننه که در حقیقت مقام پارلمانهای امروزی را دارا بودند عده کثیری از دست راستیها با امضای پیمان صلحی که نقشه اروپا را بکلی برهم میزد و بزعم آنان زمینه را برای جنگهای نوینی فراهم میساخت سخت مخالف بودند.

دولت فرانسه برای سرگرم کردن ژنرالهای انقلاب مخصوصاً فاتح ریولی (Rivoli) که بازگشتش به پاریس قلب صدرنشینان لو کزامبورگ را بلرزه در آورده بود هیچ رغبتی باستقرار صلح و پایان بخشیدن بجنگ نداشت و روز بروز

از وجهه روز افزون بناپارت متوحش تر میشد. مسلم بود سربازی که کشور را باوج پیروزی رسانیده بود اگر بااستقرار صلح و آرامش نیز توفیق مییافت صد چندان برعجوبیتش افزوده میشد و ارکان حکومت فاسد پاریس را بلرزه میافکند و بهمین جهت دیر کتوار علناً پیشنهادهای بناپارت را رد کرد ولی ژنرال تیزهوش که از لحن نامدهای تزویر آمیز پاریس دریافته بود که اساس نگرانی دیر کتوار بازگشت وی بهپاریس است استعفای خود را تسلیم کرد و اعلام نمود که بزودی بهپاریس باز خواهد گشت و مخصوصاً دراستعفا نامه خویش این جمله را هم ذکر کرد: « خدمت غیر نظامی من مانند خدمت نظامیم ساده و مداوم خواهد بود » کلمه « خدمت غیر نظامی » لرزه بر اندام اعضای دیر کتوار افکند و بهمین جهت به بناپارت آزادی مطلق دادند:

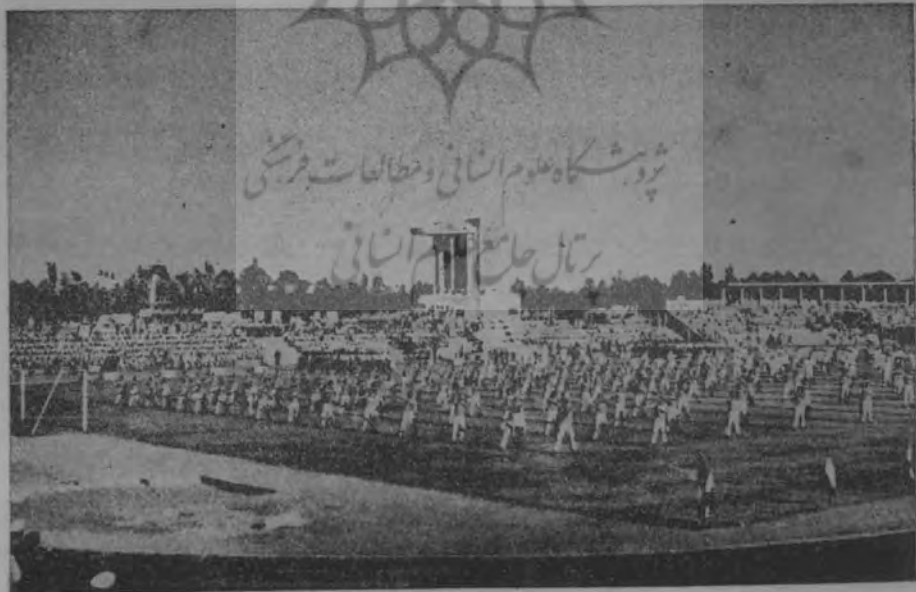
تصرف (و نیز) مسلم بنظر میرسید مخصوصاً برای اینکه اوضاع عمومی زمینها را کاملاً برای اجرای نقشه بناپارت فراهم ساخته بود. قوای فرانسه و نیز را اشغال کردند و پیروزی بناپارت کامل می نمود که تا کیهان مواجه با مخالفت غیر مترقب و بسیار شدید شورا های مقننه گردید. شورا های مقننه (Les Conseils Legislatifs) که بر اثر انتخابات مارس ۱۷۹۷ کاملاً تحت تسلط دست راستی ها و مرکزها قرار گرفته بود روز بروز روش خصومت آمیز خود را در مقابل دیر کتوار شدت میداد. اعضای این شوراها همه از عهد بدین بودند و چنانکه قبلاً گذشت با ژاکوبین ها سخت مخالفت میورزیدند و سران نظامی را نیز که اغلب از جمهوریخواهان افراطی بودند بدیده تردید و از جار میسگریستند و بر آن بودند که دولت باید آنها را کاملاً تحت تسلط خویش درآورد و مخصوصاً نسبت به بناپارت (ژنرال و اندمیر) کینه شدیدی در دل می پرورانیدند.

گذشته از این از لحاظ سیاست خارجی شورا های مقننه طرفدار سیاستی درست مخالف سیاست امپراطوری طلب دیرا کتوار بودند. آنها با اصل « مرزهای طبیعی » سخت مخالفت میورزیدند و بهیچ روی با تسلیم و نیز در مقابل موافقت اتریش با انتقال کرانه چپ رود رن بفرانسه موافقت نمیگردند.

بناپارت حوادث پاریس را بانگرانی و خشم روز افزونی تعقیب میکرد. مخصوصاً (دو مولار) دشمن سرسخت دیر کتوار که در باشگاه کلیشنی سخت از سیاست



عملیات ورزشی قیپ متو مکانیزه در جشن ورزشی ارتش



یکی از مناظر جشن ورزشی ارتش



پروشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

وی انتقاد نموده بود غضبش را بمنتهی درجه شدت رسانید حزب کلیشی قصد از میان بردن او را داشت ولی بناپارت بیدی نبود که از این بادها بلرزد .
در این اثنا سربازان بر اثر تحریکات افسران بیش از پیش مخالف، انزجار خود را نسبت به « خائنان طرفدار کلیشی » ابراز میداشتند و در عین حال دیرکتوار که بر اثر نیرو گرفتن شوراهای مقننه متزلزل شده بود یابوری میجست و در این موقع هیچ کمکمی مؤثرتر از ارتش نبود و بنا بر این دست تو سل بدامن سربازان دلیر ایتالیا زد .

طوفان خشم و غضب ناگهان از هنگها بر ضد شوراهای مقننه برخاست و سیل اعلامیهها و بیانییهها و درخواستها از واحدها خطاب به دیرکتوار برای نجات جمهوری از چنگ « دشمنان » جاری گردید . بناپارت شخصاً پیامی پر شور فرستاد و طی آن شمشیر خویش را با اختیار دیرکتوار گذاشت و علناً چنین خاطر نشان ساخت که : « اگر به نیرو احتیاج دارید ارتش آماده است » دیرکتوار پیشنهاد وی را باخشنودی پذیرفت لکن بناپارت بآن اندازه باتدبیر بود که خود را گرفتار اختلافات حزبی ننگند و بدون تأمل ارتش را در اختیار گروهی خاص نگذارد و بهمین جهت از میان واحدهائی که به فرانسه اعزام داشتند ژانوبن های افرایلی مانند اوژرر Augereau را جدا کرد و با اعزام افسران محتاط و باتدبیر اکتفا نمود .

پروپشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

اعزام نیرو به فرانسه که بشکل کودتائی در آمد برای بناپارت دو نتیجه مطلوب بخشید . از طرفی این نیرو به دیرکتوار اجازه داد که شوراهای مقننه را از وجود عناصر خطرناک و مخالف با بناپارت پاک کند و از طرف دیگر مسئولیت مبادرت باین اقدام خشن را بگردن دولت فرانسه انداخت و مردم را باستقبال از کودتای نوینی که باین اوضاع ملالت بار خاتمه بخشد بیش از پیش راغب ساخت . این نتایج گرانبها که بناپارت حصول آن را دقیقاً پیش بینی کرده بود میرساند که ژنرال جوان هم کتابهای ما کیاول را مطالعه میکرد و هم آثار پلوتارک را .

باری چون بناپارت از شر شوراهای مقننه رهائی یافت مذاکرات خود را با نمایندگان اتریش آغاز کرد لکن دولت بیش از پیش با ادامه این مذاکرات

مخالفت میورزید و سرانجام صریحاً به بناپارت دستور داد که مذاکرات متار که را قطع کند و بجنگ ادامه دهد. بطوریکه قبلاً یادآور شدیم دولت فرانسه عقیده داشت که باید فعلاً ژنرالها را سرگرم کرد و (باراس) علناً میگفت « ما با آنها در پاریس چه خواهیم کرد؟ »

اما بناپارت که در تکاپوی بدست آوردن قدرت بود میخواست عهدنامه صلح حتماً امضاء شود. او نیک میدانست کسی که صلح افتخار آمیزی برای فرانسه بدست آورد قلب ملت را مسخر خواهد کرد و بهمین جهت در مقابل دستور دولت برای قطع مذاکرات چنین وانمود کرد که « بدرستی او اطمینان ندارند، و در نتیجه اعلام نمود که رسماً استعفا خواهد کرد و « زندقائی عادی » خویش را از سر خواهد گرفت. جوان دولت به این تهدید که در تاریخ سی ام سپتامبر ۱۷۹۷ به بناپارت رسید حاکی از تسلیم شدن بلا شرط دولت در مقابل وی بود. دولت در این نامه وحشت و فکرائی خود را طوری علنی ساخته بود که بناپارت توانست آشکارا قدرت عظیم خویش را دریابد و بدون هیچ مانعی اجرای نقشه های شگرف خود را آغاز کند.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال جامع علوم انسانی

