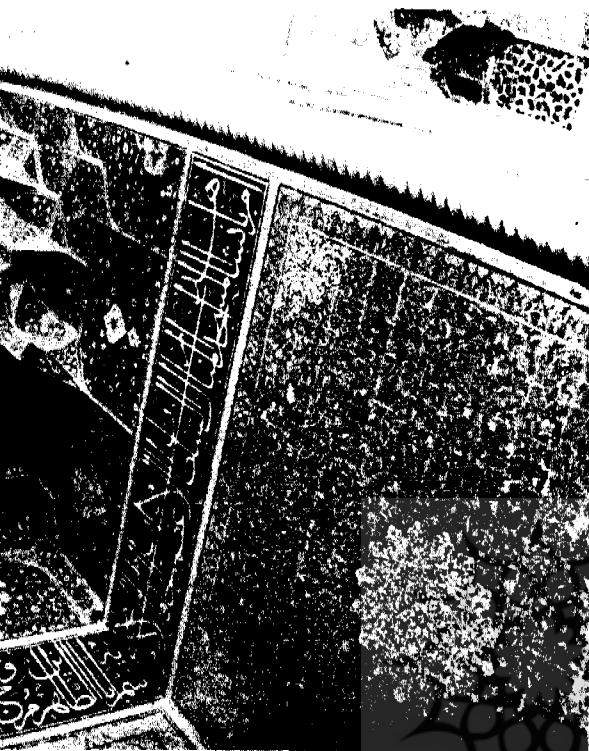


شناسن نفسانی نوجوان

دکتر محمد غفارانی



صحیح و مناسبی که به نوجوان وهم چنینی به پدر و مادرش و سایر مستولین تربیتی کمک می‌نماید که نوجوان با سلامت نفس این مرحله خطرناک از سن خود را پشت سر گذارد و عقبه بن ابی سفیان به آموزگار و مربی فرزنش چنین توصیه نمود: «کن لهم کالطبیب الرفیق الذي لا یعجل بالدواء حتى یعرف المدعا». یعنی برای فرزندانم چون پزشک دلسوزی باش که در تجویز دارو شتاب نکند تا درد بیمار را تشخیص دهند، و چون

راه تربیت صحیح نوجوان: برای تربیت صحیح نوجوان باید تحقیقات روشنی در زمینه ویژه‌گیهای مرحله نوجوانی و مظاهر آن از نظر جسمی و عقلی و روانی و اجتماعی بعمل آورده تا مربی با آگاهی از کیفیت عمومی تمایلات و غرائز و انگیزه‌های رفتاری نوجوان به تهدیب و تزکیه وی پردازد و این نوع تکریش به رفتار و سلوب دینی و اخلاقی و اجتماعی نوجوان خود مدخلی است علمی برای برگزیدن روش تربیت



نماید و صحتو سقم آنها را دریابد
چنانچه شاعر بمناسبتی گوید:
آنی هواها قبل آن اعرفالهسوی
فصادف قلب خالیاً فتکنا
یعنی عشق او قبل از آنکه
عشق را بشناسم مرا فرو گرفت و با
دلی صاف و عاری از هرگونه تعلق
خاطر مصادف شد و بر آن چیره
گشت.

مهترین چیزی که مریبان باید
بدان توجه کنند در حالیکه خود را
برای انجام این ماموریت خطیرآماده

دانستیم که مرحله نوجوانی مرحله
تکون واقعی و فعل جنبه‌های روانی
انسان است به این حقیقت بی‌بردیم
چنانچه نوجوان در این مرحله حساس
و خطیر از عمر تنها ویله شود در
عرض تدبادهای طوفان زایزنگی یکه
و تنها می‌ماند و خلایه فکری و دینی او
مورد هجوم و غارت قرار می‌گیرد و
کاسه دلش از معتقدات بی‌اساس و
افکار گمراه‌کننده لبریز می‌گردد و با
عقل جوان و ناپخته نسمی‌تواند این
گونه افکار نادرسترا توجیه و تفسیر

«الرمواولادكم واحسنوا ادبهم» یعنی مراقب فرزندانتان باشید و آنسان را نیکو تربیت کنید زیرا هر کس در جوانی با پیزی خوبی گرفت تا پایان عمر از آن دست برخواهد داشت و روح نوجوان هم آمده اتصف به فضائل اخلاقی است و هم مستعد آلدگی به رذائل و پلیدیها و چنانچه در این رهگذر خطیر از سن جوانی تحت شرائط صحیح تربیت قرار گرفت بی شک در آینده انسانی شریف و مستقیم و واجد کمالات نفسانی وارد جامعه خواهد شد و بمصدق آیه شریقه: «من یعتصم بالله فقد هدی الف صراط مستقیم» برای راست هدایت می گردد و از آنجا که این بزرگسیاهی علمی و تحقیقات روان-شناسی بر دشمنان دین اسلام و امت محمد (صلعم) و تمدن فرهنگ اسلامی پوشیده نمی باشد با حیله و مکر و خدشه و نیرنک جوانان ساده لوح ما را برای منظوری که دارند به ام می اندازند بنابراین پدران و مصلحان و مردمان غیور و متدين و علاقمند به ملیت خود باید هوشیار باشند و آنان را از خطر بدام افتادن در چنگال این دیوسیر تان برهانند و در این راه از هرگونه تهاون و تعلل و سیستی خودداری ورزند زیرا مستولیتی که بر عهده گرفته اند بسیار بزرگ و خطیر است آنچنان که خداوند متعال در سوره الکهفی-

می سازند آنست که مبادا تصور نمایند که آنان در انجام این مهر و رسالت انسانی با ویژه گیاهی سن توجوانی و غرائز و سرگشیهای آن در سنتیز و جدال می باشند و تصور گفته که نوجوان میل شدید به مقاومت در برابر دستورات پدران و مردمان ابراز مینماید و در مسائل مذهبی و عقیدتی بجنگ و جدال با آنان برمی خیزد و بلکه باید بدانند که از سوی دیگر با خطرهای هولناکتر مواجه می باشند و آن معاند و خصوصی و انکار ورزی دشمنان دین و امت است تا از این راه جوانان را از دین و ارزشیای ملی منحرف سازند و با وسائل سحرانگیزی که در اختیار دارند عقل جوان جوانان ما را برابر باشند و دیوسیر تانی در چهره فرشتگان معصوم خودنمایی گفته و با ظاهر فریبند جوانان پاکدل ما را گمراه سازند.

و بر مبنای قاعده «بیشکیری از معالجه سودمندتر است» بر پدران و مردمان اسلامی فرض است که کوشش و سعی خود را برای تربیت نو- جوانان در این مرحله خطر بکار بندند و مقومات ارزنه دینی و اخلاقی را در آنان قدرت و نیرو بخشنند تا از هر گونه انحراف و لغزش جوانان عزیز ما جلوگیری بعمل آید. و شاید فرمایش رسول گرامی (صلعم) ناظر بهمین جهت است که می فرماید:

اصلاح جوانان عزیز و جلوگیری از انحراف اخلاقی آنان عماناً به روی آوردن به ارزش‌های انسانی در دین حنفیه اسلام که به صورت عقیده و عبادت و دادو سنت و تربیت اخلاقی تجلی می‌نماید و باید که اصول عقاید اسلام را از همان اوان گودگی به آنان آموخت و جوانان را با محیط سالم و پاک آشنا ساخت تا دربرابر عوامل فساد اخلاق ایستادگی نمایند و به شخصیت اسلامی خود ارج نهند چه این شخصیت نهایانگر تاریخ پر افتخار قهرمانان مسلمان است که آنان را قدوه و رهبر خویش ساخته و از هر کثری و انحراف در امان خواهند بود آری مریبان و مسئولین تعلیم و تربیت در جهان اسلام در رابط این سئوال قرار می‌گیرند که برای تربیت فرزندان این امت چه کرده‌اند و چه اندیشه‌هایند به مصدق حدیث شریف: «ان الله تعالى سائل كل راع عما استرعاه حفظ ام ضيق حتى يسأل الرجل عن اهل بيته».

بخش نخست

بررسی در باره شناخت حالات نفسانی و روانی نوجوان برای مردم امر ضروری و حیاتی بشمار می‌آید تا از ویژه گیهای این مرحله حساس از حالات جسمانی و عقلانی و روانی و اجتماعی و افعالات نفسانی نوجوان آگاهی و بینش کامل پیدا کند و این

مرماید: «يا ايها الذين آمنوا اقروا انفسكم و اهليكم نارا» که در مقدمه به ترجمه آن مباردت گردید اسلام برای ساختن انسان کامل از نظر عقل و روان و جسم راه صحیح و روشنی را ارائه می‌دهد که می‌تواند زیربنای تربیت اجتماعی امت بزرگ اسلام قرار گیرد و نیز برای امت خود راه سعادت دینی را انشان داده است که با تشکیل جامعه فضیلت و تقوی و طهارت تحقق می‌یابد.

حافظ عليه الرحمه گوید: گرمهارت نبود کعبه و بستانه یکی است نبود خیر در آن خانه که عصمت نبود جامعه اسلامی خانه بزرگ امت مسلمان است در زیر لوای توحید باری اسلام در چهارده قرن پیش این روش جامع تربیتی را بمورد اجرا گذاشت و موفقیت صدرصد آن را قویا تائید و تضمین نمود و آثار این پیروزی و موفقیت در ساختمنان و بافت اجتماعی اسلام بخوبی نمایان گشته و جامعه اسلامی را بسوی تقدم و پیشرفت و شکوفائی رهنمای گردید و تجارب گذشته که در صفحات درخشان تاریخ اسلام ثبت گردیده نشان می‌دهد که مسلمانان در انعام این رسالت مههم قصور نورزیدند جز آنکه نسبت به روش تربیتی جوانان خود آنگونه که باید و شاید توجه نکردند و همه می‌دانیم که یگانه راه چاره‌اندیشی برای

سیزده سالگی آغاز و به شانزده
سالگی پایان می یابد.

۳- مرحله نهائی نوجوانی که از هفده سالگی شروع می شود و به بیست و یک سالگی ختم میگردد.

و بعبارت دیگر دوره نوجوانی را
می تسوان در حقیقت پلی
دانست میان کودکی و مرحله رشد و
تکامل قوای جسمانی و روانی انسان
بنابراین مرحله نوجوانی تولد شخصیت
مستقل انسان را در چهره مرد یا
زن اعلام مینماید و چنانچه تولد کودک
و خروج آن از رحم مادر چندین ساعت
بطول می انجامد بدون شک تولد
شخصیت جدید او در هیات مردشدن
یا زن شدن مستلزم گذشت سالمهای
متداول است و با این تفسیر و توجیه
می توان گفت که مرحله نوجوانی
تولد جدیدی برای انسان استو از
همین روی — همانکونه که گذشت — در
تعزیف نوجوانی، گفته اند :

تعريف نوجوانی گفته‌اند :
حرکتی است تاریخی بسوی مرز
رشد جسمانی و جنسی و عقلی و
عاطفی انسان و ما درینجا علائم و
مشخصات هر یک از این حالات را در
هر دو دوران نوجوانی ابتدائی و نهائی
مورد تجزیه و تحلیل قرار خواهیم
داد. و بطور کلی باید دانست که حیات
و زندگی هر فرد به چند دوره تقسیم

۱- دوران شیر خوارگی : از روز ولادت تا سن دو سالگی.

بررسی خود مقدمه و مدخلی خواهد بود برای گزینش روش صحیح تربیتی که بمقتضای اصل «لکل مقام مثال» با واقعیت مرحله نوجوانی و علائم آن منسجم و هماهنگ باشد.

مفهوم نوجوانی و سن بلوغ :
واژه نوجوانی و ورود به سن بلوغ **Adolescence** از فعل لاتین

اشتقاء باتفاقه **Adolescence**

است و معنای آن حرکت تبریجی بسوی رشد و تکامل جسمی و جنسی و عقلی و عاطفی می باشد فرق میان واژه نوجوانی و واژه دلوغ

Puberty آنست که بلوغ خود مرحله‌ای از مراحل نمو و رشد کودک است و مربوط به تمایلات جنسی او می‌گردد. و از همین جهت بلوغ را چنین تعریف کرداند: «نضج و رشد غده‌های تناسلی در بدن جوان و ظهور آثار تمایلات جنسی دروی است که نشانگر ورود به مرحله‌ای نوینی از حرکت تکاملی بدن انسان از مردم طفولت بسوی رشد تعبیر شده است تقسیم مراحل سن و شلدونوجوانی سن رشد و توجهانی را می‌توارد به سه مرحله تقسیم نمود:

۱- مرحله قبل از ورود طفل به آستانه بلوغ که معمولاً از ده سالگی آغاز و به دوازده سالگی پایان می‌ذیرد.

-۲- مرحله اولیه نوجوانی که از

صفحات مخصوص پدران و مادران

در این قسمت از مجله، پدران و مادران میتوانند مطالب پرورشی کودک خود را از بدو تولد تا پایان ۶ سالگی (دوران قبل از مدرسه) بخوانند در هر شماره از مجله برای پرورش هرسنی از کودکان مطلب خاصی تهیه شده است، قسمتی از این مطالب که توسط کارشناسان تهیه گردیده است از مجلات خارجی (الترن) ترجمه شده و پاره‌ای از مقالات را هم نویسنده‌گان و استادی ایرانی که با ما همکاری دارند نوشته‌اند.

تکوین است قویتر و بزرگتر باشد بهمان نسبت هم قطر شکم خانمهای حامله زیادتر خواهد بود در پارهای از موارد در آخرین هفته تولد قطر شکم بعضی از خانمهای به ۱۵ سانتی- متر هم میرسد.

● عامل دیگر شکل و فرم بدن خانمهای قبل از وزان حاملگی است. خانمهای که در ناحیه شکم و لگن- خاصره کمتر چربی دارند در دوران بارداری هم لاغرتر و ظرفیتر باقی میمانند.

در ماههای چهارم و پنجم بارداری شکم خانمهای حامله بزرگ شده و اشخاص از صورت ظاهر آنها میتوانند تشخیص دهند که در انتظار تولد نوزاد هستند. در اوخر دوران بارداری قطر شکم در ناحیه ناف بطور متوسط به صد سانتی متر میرسد ولی البته در همه خانمه‌ها قطر شکم این اندازه نیست در عده‌ای از آنها شکم‌های کوچکتر ماند و در بعضی دیگر قطر شکم از اینهم زیادتر میشود. حال باید دید که علت این بزرگی و کوچکی شکم در چیست؟ عوامل زیادی در این امر دخالت دارند از جمله:

● مقدار مایع و آبی که جنین در آن قرار دارد و بدن مادر آنرا برای تقدیه طفل تولید میکند متوسط حجم این مایع در حدود یک لیتر است و بطور معمول و عادی این مایع باندازه‌ای توسط بدن مادر تولید میشود که نسوج اطراف و جنین به آن احتیاج داشته باشد و بتواند آنرا جذب و مصرف نمایند. در بعضی از خانمهای این تعادل و نسبت ممکن است بهم- بخورد و این مایع زیادتر از حلزون تولید شده و در نتیجه قطر شکم خانمهای زیادتر شود.

● قطر شکم خانمهای با بزرگی جنین هم ارتباط دارد: هر قدر جنین یعنی طفلی که در شکم مادر در شرف

مراحل بزرگ شد

● آخرین عامل تعداد دفعات بارداریست. معمولاً قطر شکم خانمهای در موقع تولد دومین فرزند زیادتر از دفعه قبل می‌باشد علت این امر از نظر علمی بدروستی روشن و معلوم نیست ولی ظاهراً بایستی ارتباط با کم شدن خاصیت ارتعاعی عضلات شکم داشته باشد.

طفل طبق عمول موازی با ستون-
 فقرات مادر قرار ندارد .

چرا شکم پائین نیافتد .

واقعه‌ای که بیشتر خانمهای حامله در هفته‌های آخر بارداری با آن مواجه می‌شوند اینست که شکم پائین نیافتد و انحنای بیشتری بطرف جلو بیدا می‌کند . علمت این امر چیست؟

بعلت دردهای پیشرس و فشارهای عضلانی داخل شکم جنین بطرف پائین رانده شده و سر جنین وارد در لگن کوچک مادر می‌شود ، با تزریق پاره‌ای هرمون‌ها در این موقع میتوان عضلات شکم مادر را شل کرده و تا حدودی اشکالات را برطرف نمود .

در حدود ۲۰ درصد از زنانی که برای نخستین بار حامله شده‌اند شکم شکل خود را تا موقع تولد حفظ کرده و پائین نیافتد و سر کودک موقعی وارد لگن کوچک مادر می‌شود که موقع تولد رسیده باشد در دومین بارداری این وضع بیشتر امکان دارد پیش‌بینی‌اید . عumo لا خانمهای که شکم‌شان پائین نیافتد احساس راحتی می‌کنند زیرا فشار بر شکم کم شده و راحت تر میتوانند نفس بکشند اگر این خانمهای تاریخ پائین افتادن شکم خود را یادداشت کنند میتوانند تاریخ وضع حمل خود را هم روشن نمایند زیرا وضع حمل در حدود چهار هفته بعد از پائین افتادن شکم انجام می‌شود .

شکل ظاهری شکم

حالا به بینم از شکل ظاهری شکم یک خانم حامله چه چیزی را میتوان فهمید . سابقاً عده‌ای معتقد بودند که از روی شکم میتوان جنین را تشخیص داد که پسر یا دختر است (متلا اگر شکم نوک تیز شده باشد پسر است و در غیر اینصورت دختر) ولی این عقیده درست نیست ، بلکه از روی شکل ظاهر شکم پزشکان با تجربه میتوانند وضع جنین را در رحم مادر تشخیص دهند . بطور عادی و

شکم خانمهای حامله

طبیعی شکم یک خانم حامله دراز باید باشد و اگر شکل شکم بیضی کج باشد دلیل برآنست که جنین در رحم مادر وضع درستی ندارد . خانمهایی که برای دومین بار حامله می‌شوند شکم‌شان گاهی نوک تیز تر از دفعه اول بارداری می‌شود و دلیل آن اینست که عضلات شکم خوب کار نمی‌کنند

های اول تولد خود میتواند دریافت کنند ولی باید رنگ داشت که کیفیت شیر مادر همیشه یکسان نمی ماندو تابع عوامل مختلفی است و آزمایشات دقیق نشان داده اند که ترکیبات شیر مادر در طرف ۲۴ ساعت میتواند تغییر کنند و حتی کیفیت آن در هر بار شیر دادن مختلف باشد.

در حقیقت طفل نوزاد هم

این وضع برای خیلی از مادران بیش آمده است که در روز های اول تولد نوزاد خود ناگهان احساس می کنند که سرشان کمی درد میکنند و گیج میروند و خسته و کسل هستند. نوزاد آنها هم که معمولا شب های دار میشند و بزحمت میتوانستند او را بخوابانند بیحال شده و بخواب میروند ... نوزاد اصولاً خواب آلود شده و علاوه ای به شیر خوردن ندارد . علمت این تغییر در مادر و نوزاد چیست ؟

در درجه اول این امر مربوط به تغییر مقدار الكل در شیر و خون مادر است میزان الكل هم در خون و هم در شیر مادر بالا رفته است و در نتیجه تولیدیک نوع سرگیجه و خستگی خفیف هم در مادر و هم در طفل کرده است .

سیگار نیز اثر نامطلوبی در وضع طفل دارد . مادرانی که در روز بیش از ده سیگار میکشند باید بدانند که نیکوتین سیگار آنها اثرات و عوارض نامطلوبی در کودک نوزادشان میکند و این عوارض بصورت ناآرامی ، حال بهم خوردنگی ، تشنج و عوارض قلبی و گاهی غش ممکن است در نوزاد ظهور کند .

طعم شیر مادر

البته تردیدی نیست که شیر مادر بهترین غذائی است که طفل در هفته

داروئی که ما نوزاد شر خواهیم

همانطوریکه در رحم مادر با اعضای بدن او ارتباط و بستگی داشته است حالا هم بعداز تولد با شیر مادر و کیفیت آن مربوط است . در شیر مادر مواد غذائی مهم مورد لزوم طفل وجود دارد ولی گاهی ممکن است مواد زیان آور هم در آن داخل شود از جمله این مواد زیان آور داروهایی است که مادر میخورد این داروها غالبا در پستان مادر متصرک شده و وارد بدن

بوجود آورده و اشتباهی نوزاد رادر نوشیدن شیر مادر مختلف مینمایند.

- استعمال هورمون‌ها نیز اثرات نامطلوبی در نوزادان کرده و تعادل بدن آنها را بهم میزند بنابراین وقتی که نوزادی شیر نمیخورد، عوارض جهاز هاضمه بیدا میکند و با حال رخوت و خواب آلود دارد باید علت آنرا در دارو هائی بیدا کرد که مادرش مصرف میکند.

در استعمال دارو احتیاط کنید.

پزشکان متخصص‌سین بمادران اگردا توصیه میکنند که در دورانی که به نوزاد خود شیر میدهند مانند دوران حاملگی جدا از مصرف هر نوع داروئی بدون تجویز پزشک خودداری کنندو جان نوزاد خود را بخطر نیندازند تنهای پزشک است که تشخیص میدهد داروئی که مادر مصرف میکند در نوزاد او اثر زیان بخشی دارد یا نه. اگر واقعاً مادری از نظر سلامتی احتیاج داشته باشد داروی خاصی را مصرف کند که برای نوزاد او زیان‌آور است در اینصورت پزشک توصیه میکند که نوزاد را قبل از موقع از شیر بگیرند تا از زیان‌های داروی مصرفی مادر مصنون بماند ولی البته این امر هم خیلی کم ممکن است بیش بیاید و غالباً میتوان برای درمان مادران داروئی را تجویز کرد که اثرزیان بخشی در نوزاد نداشته باشد.

طفل میگردد و این داروها که برای بدن مادر خطری ندارد ممکن است در بدن طفل عوارض جدی و ناراحت کننده‌ای بوجود آورد.

اثر قرص‌های خواب‌آور
در این مورد چند مثال را ذکر میکنیم:

- بسیاری از داروهای مسهل و ملین وارد شیر مادر شده و حال نوزاد را بهم میزند.

صرف میکند در ۳۰ هفته راست

- آنتی بیوتیک‌ها غالباً در کودکان عوارض نابایی بوجود آورده و اختلالاتی در رشد دندان‌ها و استخوان‌های آنها تولید میکنند. بارهای دیگر از آنتی بیوتیک‌ها هم عوارضی در تغذیه و جهاز هاضمه کودکان نوزاد بوجود می‌آورند.

- بارهای از قرص‌های مسکرو خواب‌آور نیز وارد در شیر مادر شده و در نوزاد حالت رخوت و کسالت



وقتی که گوش بچه درد میکند

بیش می آید که پس از این سرما- خوردگی طفل گریه می کند و فریاد می کند که دلیل آنهم وجود درد در بدن طفل است و وقتی مادر درجه بگذارد مشاهده می کند که او تب دارد ، کودک مرتب دست خود را بطرف گوشش میبرد و وقتی مادر هم به آن دست میزند کودک فریاد می- کشد . در این موقع مسلم است که گوش وسطی بچه چرک کرده است و درد می کند . در این قبیل موضع البته مادر فوراً طفل خودرا نزد بزشک میبرد ولی البته همیشه بزشک در دسترس نیست و در همه ساعت شب و یا روز های تعطیل نمیتوان بزشک را بیدا کرد و باید دید تا موقعی که به بزشک دسترسی پیدا شود، مادر چه باید بکند که درد طفل کمی تسکین بپیدا کند و اینطور نازارام و بیقرار نباشد ؟

در این قبیل موارد غالباً مادران

موقعی که بچه یکمرتبه تب شدید می کند و همیشه دست خود را به- گوشش میگذارد و گریه می کند ، بسیاری از مادران میدانند که گوش او درد می کند - احیاناً گوش وسطی او چرک کرده است ولی غالباً این مادران ندانسته دست به معالجاتی میزنند که از نظر پزشکان عاقلانه نیست و در این مقاله ما ، در این زمینه صحبت و بحث داریم :

معمولاً بچه های بزرگتر از یکسال در اوایل بهار و پائیز امکان دارد که گرفتار گوش درد که غالباً ناشی از چرک کردن قسمت وسطی گوش است بشوند، این چرب کردن گوش هم برای سرما خوردگی کودک بوجود می آید یا آنکه کودک در جریان هوا و کوران قرار میگیرد و در نتیجه دچار عارضه می شود این عوارض گاهی بصورت درد کردن گلو ظاهر میشود که غالباً خطرناک نیست ولی گاهی هم

گوش غالباً فقط درد را تسکین میدهدند و در مقابل خود بیماری و عارضه اثری ندارند و علمت هم آینست که این دارو ها تا موضع اصلی درد نمی توانند بیش بروند که اثر بیخشنید، اما اینکه چرا آنها نمیتوانند تاموضع اصلی جلو بروند ، با مطالعه شکل گوش روشن میشود مابین قسمت خارجی گوش (لاله گوش) که در آن قطره ریخته میشود و قسمت حساس گوش روشن میشود مابین قسمت

متوجه قطره های گوش میشوند که معمولاً در قفسه داروی بیشتر خانه ها موجود است این قطره ها معمولاً فشار گوش را بر طرف می کنند و درد آنرا تسکین میدهد ولی بیشتر پزشکان مصرف آنها را کار کامل درستی نمیدانند زیرا این قطره ها و داروها مقاومت و سایل دفاعی بدن را در مقابل مولد بیماری و چرک که واود بدن طفل شده است ضعیف و سکم می کنند علاوه بر این قطره های



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی

خواهای وحشتناک بچه

پر وین کودک چهار ساله ناگهان
در نیمه های شب از خواب پریده و
فریاد میزند : مامان مامان این فیل
میخواهد مرا بخورد .. مادر که با صدای
بچه از خواب بیدار شده است با هر بانی
دست او را گرفته و سعی میکند وی
را آرام کند که دوباره بخواب برودو
میگوید . عزیزم فیل ترا نمیخورد ،
آنچه که تو دیده ای خواب بوده است
و حقیقت ندارد ، راحت باش و بخواب ،
اینها خیالات است و از خیالات و
خوابها که نباید ترسید !

ولی شب بعد باز هم پر وین از
خواب میبرد و فیل میکشد ، این بار
در خواب دیده که یک شیر دارد
تعقیش گردید و میخواهد او را بدرد
و بخورد مادر بار دیگر او را آرام
میکند و میگوید که خواب دیده است
و نباید بترسید این واقعه در سومین
شب هم تکرار میشود این بار پر وین
از فرط وحشت از جای خود بلند شده
است و میلرزد و دیگر خوابی را هم
که دیده است بخاطر نمی آورد که
لطفاً بقیه را در صفحه ۶۶ مطالعه فرمائید



بازیت را خراب کرده؟ چرا غذایت
را نمی‌خوری، چرا اینقدر شیطانی
میکنی؟

و بهمین جهت است که کلمه
چرا درست مانند کلمات «آری» و
«نه» در ذهن کودک نقش می‌بینند
و بچه‌ها این کلمه را بیش از هر
کلمه دیگری بکار میبرند بخصوص
آنکه میبینند که بزرگترها با لحن
آمرانه‌ای این کلمه را ادا کرده و از
آنها توضیح می‌خواهند و فکر می‌کنند
که اگر خودشان هم این کلمه را

دلخواه (چرا)ی پرده‌ها پرده بگویند

بچه‌های دو سه ساله که تازه زبان
باز کرده‌اند معمولاً خیلی شیرین
هستند ولی چیزی که پدر و مادر یا
اطرافیان آنها را ناراحت می‌کنند
کنیکاوی زیاد از حد و چرا هائی
است که مرتبًا میگویند در این مقاله
ما درباره‌این بحث میکنیم که در مقابل
این کودک چه روشی باید در پیش
گرفت و ضمناً چه باید کرد که
اعصاب خودمان هم از این سوالات
و کنیکاوی خراب نشود.

در وله اول باید پرسیم که
اصولاً علت کنیکاوی کودکان چیست
و این کلمه «چرا» را آنها از کجا یاد
گرفته و بکار میبرد؟ جواب این سوال
آنست آنها کلمه چرا و استعمال
آنرا از بزرگترهای خود یاد می‌
گیرند. این بزرگترها هستند که غالباً
به کودکان میگویند «چرا اسباب

بگویند همان قدرت و نفوذ آنها را
دارا خواهند شد. بهمین جهت است
که وقت و بیوقوت این کلمه را استعمال
می‌کنند و در فکر آنهم تیستند که
چیزی بفهمند و حسن کنیکاوی خود
را ارضاء کنند بلکه فقط می‌خواهند
کلمه چرا را تکرار کنند و پدر و مادر
را مجبور به جواب دادن به خود
کنند.

در اینجا یک مثال هم به نیست
زده شود. سوالی که گاهی بچه‌ها



بچه با ادب

کیست

و

چه میکند؟

من بهتر از هر کسی میدانم که تربیت اجباری چه عکس العمل‌هایی ممکن است بیار آورد . کسانی که فرزندان خود را بزور میخواهند مودب باز بیاورند و در حقیقت تربیت و ادب را به آنها تحمیل کنند باید

بخاطر می آورم موقعی که پسر بچه کوچکی بودم ، مادرم سلام کردن و دست دادن را بمن یاد میداد ، مادر بزرک چگونگی خرید از دکان های نزدیک خانه را می آموخت و پدرم سفارش میکرد که در موقع خدا حافظی چطور مادر بزرک را ببوسم ...

و خوب یادم هست که این تعلیمات مدت زیادی هم بطول می انجامید تا من به آنها عادت میکردم و تاموقعیکه مدرسه میرفتم بدون چون و چرا این کارها را میکردم ولی وقتی بمدرسه رفتم این عادت‌ها را فراموش کردم نمیدانم چرا ولی فکر میکنم شاید برای آن بود که فکرم متوجه چیزهای تازه دیگری شده بود ... همه از تغییر رفتار من تعجب میکردند و به خودشان میگفتند که من آنوقتها چه بچه با تربیت و مودب و خوبی بوده‌ام ..

بیست و پنجمین بعد از آن دوران ، حالا من خودم صاحب یک بچه شده‌ام ، دخترم که در این میان شش ساله شده است بچه زیاد با ادب و با تربیتی نیست ، به بزرگترها دست نمیلهد و خاله خود را با وجودیکه او را خیلی دوست دارد نمیبوسد و من و همسرم هم ببیچوجه درصد بر نمی‌آییم که دخترمان را بزور و ادار کنیم مودب باشد و نسبت بدیگران احترام بگذارد ، زیرا خود

سوال دیگر آنست که معمولاً بچه های پنج یا شش ساله تا چه حدی باید مودب و با تربیت باشند؟ در جواب این سوال باید گفت که معیار خاصی برای آنکه کودکان در این سن تا چه اندازه‌ای باید مودب باشند وجود ندارد ولی بهر حال این سن موقعی است که کودکان فهم و استعداد آنرا پیدا می‌کنند که طرز معاشرت با دیگران را فراگیرند و بفهمند که ادب و تربیت تنها در سلام کردن و یا گفتن کلمه متشکرم نیست آنها می‌توانند به بینند که ادب شامل بسیاری چیزهای دیگر هم میشود از جمله آنکه : انسان رعایت حال دیگران را بگذرد مراحم آنها نشود و اطراقیان را از خود خسته و ناراحت نگرد ، آنها باید کم کم احساس کنند که ادب و تربیت فرا گرفتن یک مشت جملات و الفاظ تو خالی نیست بلکه اینکه انسان با اطراقیان خود خوب زندگی کند و این ادب را بتواند بطور صحیحی بکاربرد و اینهم موضوعی است که بچه ها باید بتدریج و در عمل و تجربه فراگیرند .

مثلاً یک بچه اگر فقط بظاهر با ادب باشد موقعی که در اتوبوس روی صندلی نشسته است ، اگر هر فرد بزرگتری وارد اتوبوس شود فکر لطفاً بقیه را در صفحه ۷۶ مطالعه فرمائید

بدانند که با این کار یک نیروی مقاومت در طفل بوجود می‌آورند و او در صدد برخواهد آمد که از این کار اجباری فرار کند و هر وقت ممکن است از آن شانه خالی نماید . پس باید دید که چگونه می‌توان کودکان را با ادب بار آورد و طرز معاشرت با اطراقیان را به آنها آموخت؟ در جواب این سوال باید گفت به کوچک بایستی اجازه و فرصت داد که در محیط خود بطور طبیعی رشد کرده و با آن آشنا شود وقتی او بتدریج به بینند که اطراقیان و قصی بهم امیرسنه چگونه سلام میکنند ، دست میله هند و احترام میکنند او هم بطور طبیعی این آداب را بدون آنکه اجباری به بیند فرا میگیرد .



مجمل آموزندهای از حدست دبیری

عهده دارند از بی انضباطی شاگردان مییناند و میگویند مشکل مهم ما سر برسر گذاشتن با شاگردان بزرگ سالی است که در کلاس یاغیانه رفتار همیکنند و به هیچ صراطی مستقیم نمیشنوند و کار تمرد را به جائی میرسانند که ما کنترل اعصابمان را از دست میدهیم و مجبور میشویم از راه خشمونت و تهدید و یا گوشمال دادن آنها نظم را در کلاس برقرار کنیم و یاد ر این جهت به مدیر مدرسه متول میشویم.

و هنگامی که در صدد شکافتن این مشکل برآمدیم باین نتیجه رسیدیم که در بیشتر موارد در این زمینه تقصیر به گردن خود دبیران است و گناه شاگردان یاغی بیش از آنان نیست و برای اثبات این مسئله بنوع و نحوه روشانی که

چیکونه میتوان شیطانهای نوجوان کلاسها را تبدیل به فوشهای سازنده کرد؟

نشستن پای صحبت دبیران چه زن و چه مرد در آغاز شروع کار مجدد مدارس بسیار جالب است و میتواند در جهت سازنده‌گی یک محیط آرام و آموزنده در مدارس الایام دهنده و کارساز باشد. اگرچه ما در این مبحث کوتاه به بررسی بیش از یک یا دو نکته نمیراژیم و بررسی بقیای نکات را به آینده میسپاریم. بسیاری از دبیرانی که کار سازنده‌گی فکری انسانهای فردای این آب و خاک را بر



این دسته از دبیران برای تنبیه این نوع شاگردان در نظر میگیرند اشاره میکنند. دبیری که موهايش را خاکستری کرده است میگفت: من همیشه برای برقراری انصباط در کلاس با این شیوه با شاگردان متمرد به مبارزه میپردازم، گاه آنها را به مسخره میگیرم گاه سعی میکنم آنها را مسخره دانش آموزان دیگر کنم.



پرورش کودکان و نوجوانان

هم این مشکل همچنان مایه آزار روح و فکر دبیران و اولیای مدرسه است و باید اعتراف کنیم که در راه حل آن هنوز بـه هیچ م Sofقیتی نرسیده‌ایم. مدیر مدرسه‌ای میگفت من در مدرسه‌ام قوانین خاصی را اجرا میکنم و دستوردادهای داشت. آموزان یاغی و خلافکار را به اندازه خلافی که انجام داده‌اند پس از پایان وقت مدرسه نگاهدارند و حتی اگر دانش آموزی دیرتر از وقت مقرر بمدرسه بیاید باز هم همین تنبیه را درمورد او اعمال میکنیم و یا اگر در کلاس شلوغی بپا کند و با در گوشی صحبت کردن، نقاشی کردن یاداشت نویسی و گفتن متعلق بخواهد نظم کلاس را بهم بزند باز هم پس از تعطیل مدرسه او را در مدرسه نگاهداریم و مطمئن‌هستیم که باین ترتیب جلوی تمردهای دیگر شاگردان گرفته میشود، حال آنکه با بررسی دقیقت‌باین نتیجه میرسیم که این نوع درمان هیچ دردی را دوا نمیکند چرا که برای هر دردی درمانی وجود دارد و راه و روش حکیم باشیهای قدیم، تنها موجب مرگ عده‌ای از بیماران میشود.

از دبیر دیگری هم شنیدیم که

گاه جای نشستن آنها را عوض می‌کنم و آنها را به رفوزگی تهدید میکنم و معمولا هم در پایان سال آنها جزء شاگردان مردود کلاس من هستند.

دبیر دیگر که دستهایش از فشار اعصاب گرفتار رعشه شده است شکایت کنان میگفت زمین‌اند مبارزه با این دسته از شاگردان که مثل میکرب دیگران را هم خراب میکنند چقدر سخت است باور کنید لحظاتی میرسد که انسان دیگر بکلی کنترل خود را از دست میدهد بناچار مرتكب انواع خشنونت میشود، خود من دوبار بخاطر این نوع رفتارها مورد مواخذه شدید قرار گرفتاد، ولی باور کنید با آنها فقط باید با خشنونت رفتار کرد.

و اگر چه ما در زمانی زندگی میکنیم که اکثر دبیران با مباحث روشنی‌نامی آشناشی کامل دارند و با شناخت مبانی سازگاری به این نکته نیز اعتقاد کامل دارند که هیچ کودک و یا جوانی در ذات خود فاسد و شرور نیست، بلکه بخاطر ضعف‌ها و عقده‌های درونی دست به بزهکاری و یا شرارت میزنند و چون بیماری محتاج معالجه است ولی باز

متشنجی را بوجود بیاورد بدون شک از دردی یا نجف میبرد که بطور قطع درمانی دارد و دبیر آزموده آن کسی است که هم چون پر شکنی دانای کمر به علاج او بسته و از او انسان سازگاری بسازد.

چند سال پیش متصدی کتابخانه و سالن مطالعه یکی از مدارس بزرگ تهران با مشکل بزرگی مواجه شد آنچنان که سرانجام از پای در آمد و بعلت برخواسته بیماری شدید عصبی در یکی از آسایشگاهها بستری شد و هنوز هم سلامت کامل خود را بدست نیاورده است.

بانوی مورد نظر ما خانم (ح) تمام سعی خود را بر این گذاشته بود که کتابخانه مرتب و ساكتی را بوجود بیاورد که روح قسانوں و دیسپلینین بر آن حکم فرمای باشد، اما شاگردان علیرغم این خواست او تمام نیروی خود را برای متشنج گردان کتابخانه متمن کرده بودند و با تمام قوا میکوشیدند که هر روز غوغای تازه‌ای بوجود بیاورند، یک روز گربه‌ای را در آنجا رها میکردند و روز دیگر از داخل قوطی کبریت زنبورهای پر سر و صدا را رهایی کردند و چند روز بعد ترقه پشت

سال پیش کودکی را بجرائم ذذدی‌های مکرر از مدرسه بیرون کرده است و شاگردان متقلب هم هرگز کوچک-ترین ترحمی نمیکنند و با اولین تقلب آنان را از شرکت در امتحان محروم میکنند که این هم باز شیوه نادرستی است و این دبیر در جهت سازندگی انسانهای فردا راه غلطی را میپیماید.

پس راه حل کدامست و از کدامین راه و روش میتوان شاگردان یاغی را آرام کرد و شاگردان مختلف را با نظم آشنا ساخت و رویه انصباطی را که رکن اساسی کار است برقرار ساخت.

راه علاج تنها در شناخت روحیه هر کدام از این متخلفین کوچک خلاصه میشود و برای باز سازی فکری هر کدام از آنها باید روش خاصی را به کار برد که اعمال آن در گرو شناخت کامل از مبانی علم روانشناسی است و دبیری که قادر این روش است در کار خود هرگز موفق نخواهد بود.

وقتی که پسر یا دختر چهارده یا پانزده ساله‌ای در کلاس شلوغ می-کند و میکوشد تا از راه مسخره کردن بنیانهای قانونی کلاس فضای

کودکان را در فرآگیری

عبارتند از درس ، کلاس ، آموزگار ،
تکلیف شبانه و امتحان .

هر یک از این عوامل اثری در روان
کودک بر جای میگذارد که این اثر
میتواند ثابت و یامنی باشد و تغییرات
هر یک از این اثرها ، یانواع اثبات و
نفعی هر کدام در ضمیر کودک ، یکنوع
بازتاب ویژه روانی ایجاد میکند که
در خور بررسی و ژرف نگری است
و همین تغییرات و اثرها میزان
دلبستگی کودک را به یادگیری و
آموختن بالا یا پائین میبرد پس بهتر
است با شناخت آنها و سایلی فراهم
کنیم تا کودکان دلبستمان را در فرآ-
گیری دروس هرچه بیشتر یاری
دهیم .

روانشناسان عقیده دارند که سخت
ترین بحثها و بیچاره ترین درسها
و دانشها را میتوان با نهایت استادی
در قالبی ساده و روشن در آورد تا

کودک از زمان تولد تا شش سالگی
در محیط خانه و در آغوش پر مهر و
محبت و دوست داشتنی مادر و در
کنار پدر بسر میبرد . محیطی که به آن
مانوس است و چشم بدان باز کرده
است .

اما از شش سالگی به بعد که به
آستانه دبستان راه میگذرد ، با محیطی
نو و هم صحبتیهای تازه‌ای روبرو میشود .
علاوه بر آن ، با پدیده جدیدی نیز
رودررو میشود که آنرا «آموختن»
نامیده ایم .

عوامل مهمی که در آموختن مؤثرند

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات
پرتوال جامع علوم انسانی



دروس، یاری دهیم

سالم باشد.

یعنی از لحاظ گنجایش میزان نور، وجود هوای کافی و مسائل بهداشتی، میزان درجه گرما و سرما و همچنین دور از هیاهو و چنجال بودن، رعایت همه نکته های علمی و فنی در آن شده باشد، تا طفل در چنین جایی برآستی احساس آرامش کند و صرفنظر از جنبه درسی، بخود کلاس علاقمند شود.

کلاس های تاریک، نمناک، زیاد گرم و زیاد سرد، کم اکسیژن و تنک و فشرده، اعصاب و روان کودک را زیر

برای هر مفرز و اندیشه هی سالمی قابل فهم باشد.

برای یادگیری هر مبحث سه مورد زیر را باید در مد نظر داشت: نخست: هر قسر آن مبحث یا آن دانش پیچیده تر باشد باید کاربیشتری برای ساده ساختن آن انجام داد.

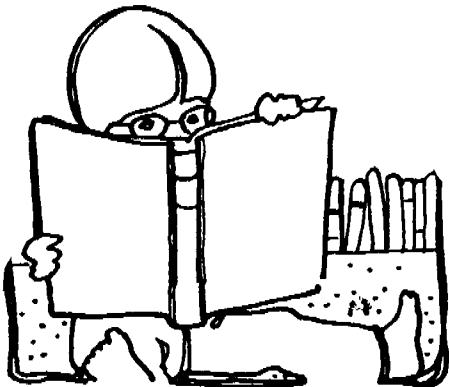
دوم: هر قدر مفرز دانش آموز نو خاسته تراست، باید قالب ساده سازی آن درس قابل لمس تر و واضح تر باشد.

سوم: هرگاه هم دانش پیچیده بود و هم مفرز یادگیر نده «جوان» باید ضریب ساده سازی و ساده گوئی و حوصله آموزگار را بهمان نسبت افزایش داد.

محیطی که کلاس نام دارد و کودک مدت زمان قابل توجهی از زندگی خود را در آن به فرآگیری میردازد هم از دید «کیفی» و هم از دید «کمی» باید

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

پژوهش کودکان و نوجوانان



افزایش میدهدند و در حالیکه با این کار دو ناهنجاری پدیده می‌آید:

نخست آینکه در مغز کودک و دیگر همکلاسها ایش این اندیشه ریشه میدهند که نوشتن «تکلیف» یعنی «مجازات و جریمه»

دوم آنکه دادن جریمه‌هاز وقت کودک برای یادگیری دیگر درسها میکاهند سبب میشود که کودک از درسها دیگر نیز بعلت یاد نگرفتن آنها تنفر بیندازد.

این نکته را نیز باید یادآوری کرد که برخی از والدین، تکلیف مدرسه کودک خویش را که بعلی ا زانجام آن سرباز میزنند خود انجام میدهند تا باصطلاح او را بادست پر بملسوه بفرستند.

این روش کاملاً نادرست است بلکه شایسته است پیرو مادر یا خواهر و

فشار قرار میدهد و مقدار زیادی از توجه او به درس میگاهد.

از سوی دیگر کارشناسان مسائل آموزشی و روانی کودک، پس از بررسی های بسیار برای عقیده‌اند که آموزگار که یکی از عوامل مهم آموختن است می‌باشد و دارای هشت صفت باشد. این ویژگیها عبارتند از:

- ۱- پر حوصله باشد.
- ۲- به آرامی و دقت سخن گوید.
- ۳- خوش و خوش اخلاق و مهربان باشد.

۴- در درسی که میدهد احاطه کامل داشته باشد.

۵- وقت شناس باشد.

۶- خوش لباس و تمیز باشد.

۷- بکار خود علاقمند بوده و با دلبستگی تمام نقش آموزگاری را برگزینده باشد.

۸- شاگردان را به چشم فرزندان خود بنگرد و در غم و شادی آنها شریک باشد.

و اما تکلیف شبانه - باید مناسب با موضوع درس و گنجایش وقت دانش آموز و همچنین سن کودک بتوی داده شود و بهیچ روی نباید آنرا بصورت جریمه در آورد.

برخی از آموزگاران برای مجازات دانش آموزان، تکلیف شبانه آنها را

چرا کودکان حاضر

به اطاعت از بزرگترها نیستند؟

را باید آموخت، و آن که با دقایق
این علم آشنا نباشد در جهت تربیت
فرزندان راه به جایی نمی‌برد،
به عقیده بسیاری از علمای تعلیم
تربیت، مادرو پدردر درجه‌ی نخست
باید تنها یک هدف کلی را در نظر
بگیرند و آن تربیت صحیح است،
و مستلزمی نفوذ بر روی کودکان و
داشتن اقتدار به واقع تنها یکی از
نکات فرعی این هدف است، و پدران
و مادرانی که تنها درسودایی به بند
کشیدن کودکان خود وضعیف گردند
شخصیت آنان هستند تا از این راه
خود زندگی آرام و بی دردسری را
بگذرانند نه تنها در این جهت گام
بر نمی‌دارند، بلکه با پیروی از خود
خواهی‌های شخصی کودکانشان را
با دستهای خود به قربان گاه می‌
فرستند، و این گونه فرزندان همواره

پری‌ناز که صاحب یک دختر ده
ساله او یک پسر شش ساله است از
اینکه کودکانش از او و از پدرشان
فریبز، اطاعت نمی‌کنند، سخت در
فکر است و پیوسته به دنبال دلیل
طغیان بچه‌ها می‌گردد و از خودش می‌
پرسد چرا بچه‌ها به اصطلاح برای
من و فریبز تره هم خود نمی‌کنند و
از ما به هیچ وجه حساب نمی‌برد؟
و اصولاً نفوذ و قدرت پدرها و
مادرها از کجا و چگونه پیدا می‌شود
و چه کیفیاتی دارد؟ آیا پدران بانفوذ
از قدرت خاصی بر خود ایارند، که
از استعداد شفقتی جان گرفته و به
وجود آمده است؟ و یا اینکه برای
رسیدن به قدرت یک فرمول بنیانی
وجود دارد که مثل آکسیر و کیمیا هر
کسی را به آن دسترسی نیست؟
اگر چه حقیقت اینست که زندگی



پژوهش کودکان و نوجوانان

دیگری نمی‌دهد بخصوص که کودکان در چنین محیطی بزدل، دروغگو، حیله‌گر باز می‌ایند که در سراسر عمر در برابر دیگران نقش مظلوم را بازی می‌کنند و هرگز شخصیت واقعی یک انسان سازنده و مثبت را باز نمی‌یابند.

پیری را می‌شناسیم که همواره خود را از کودکانش دور نگاه میدارد، با آنان کمتر سخن می‌گوید، هیچ نمی‌خندد در بازی‌هایشان شرکت نمی‌کند و تنها گاه در نقش یک رئیس قبیله یا خانه خدا از اطاق مخصوصش به اطاق دیگری می‌اید تا با ایراد یک سخن رانی سخت و محکم بودنش را در خانه یک بار دیگر به اثبات برساند او در خیال خود از قدرت فراوانی در خانواده پرخوردار است و روی کودکانش نفوذ زیادی دارد حال آنکه سخت در اشتباه است، و خانواده‌ای این چنین هرگز انسانهای اجتماعی و متکی به نفس را به جامعه تحويل نخواهد داد.

در گذشته‌عموی پیری در خانواده ما بود که می‌گفت من از راه خردگیری و عیوب جویی بچه‌هایم را تربیت کرده‌ام و اطمینان دارم که آنها

تبديل به افرادی بی دستور پا و بی اراده متزلزل مشکوک و ناماید می‌اشوند که نبودشان از بود نشان سودمندتر است اما این که نفوذ صحیح چیست و راه رسیدن به آن چگونه است، باید در این موضوع به زیاده سخن بگوییم، پدران یا مادرانی را می‌شناسیم که محیط خانواده را با میدان جنک اشتباه گرفته‌اند، اینان غالباً با دهانهای کف کرده و چشمها سرخ در خانه‌ها در حال غر و غر کردن و یا فریاد کشیدن دیده می‌شوند که به گوچک‌ترین بهانه داد و بی داد را سر میدهند سر به دنبال کودکان خانه می‌گذرانند، گاه با کمر بند و گاه با خط کش و یا تر که به جان آنها می‌افتدند و سعی می‌کنند با شکستن این ساقه‌های نازک نفوذ و قدرت خود را ثابت کرده و از خود یک مترسک یا یک خانه‌خدا بوجود بیاورند و این روش هنگامی به منتهای زیان میرسد که ما در خانه نیز در کنار کودکانش دست به تصرع و التماس می‌زنند و دچار رعب می‌شود، باور کنید قدرتی که از طریق ایجاد وحشت در بچه‌های بوجود بیاید قدرت کاذب و بی بنیادی است که به انسانی فرو میریزد جز ضرد و زیان حاصل

را در پندهایش پنهان کرده و به کودکانش تقدیم میدارد بچه‌های این خانواده سرد و ساکت و ملول بار آمده‌اند خنده و نشاط را نمی‌شناسند و با بازی‌های کودکانه آن چنان بیگانه‌اند که گویی جوانی ناکرده پیر شده‌اند می‌بینید که این روش اقتداریابی نیز غلط از آب در می‌آید و از راه پندو اندرزهای خشک و مداوم نیز نمی‌توان نفوذ لازم را در کودکان بدست آورد به همان گونه از راه صحبت زیاد و نازونوازش نیز پدر و مادر راه استیاهی را در تربیت کودک در پیش می‌گیرند و بچه‌هایی که بیش از حد لزوم از خانواده محبت می‌بینند و در دریای احساسات مهر آمیز مادر و پدر غرق هستند دست به حیله گریهای گوناگونی می‌زنند و سعی می‌کنند از راه ترساندن آنها آنچه را که از معقول و یا نامعقول می‌خواهند به دست بیاورند و بدین‌سانان تبدیل به آدمهای از خود راضی و خود خواهی می‌شوند که چون در لای زروری بزرگ شده‌اند با واقعیاً تزنده‌گی به کلی بیگانه هستند و هرگز نمی‌توانند خود را با زیر و بهم‌های حسادت معمولی که لازمه زندگی است تطبیق بدهند. و از آن گذشته پدر و مادر—

چون عیبهای خود را از زبان من شنیده و آن را جبران کردند و بی شک صد درصد بی عیب و کامل بار آمده‌اند و میتوانند فرزندان ایش عیب‌تری روانه جامعه کنند. اما این عمومی سالم‌مند خانواده نیز از حقیقت کاملاً به دور بود، چرا که او غافل از کمی‌ها و نفائص خود، در واقع در سطح خانواده تنفس نفرت و تمسخر را می‌کاشت و بچه‌ها که به عیبهای او آگاه بودند اگرچه در ظاهر برای حرفهایش سرتکان میدادند اما در باطن به او کوچکترین اعتقادی که نداشتند هیچ بلکه در خلوت اورا دن گیشوت و پهلوان پنهان نیز می‌خواهند و او را به مسخره می‌گرفتند و با تقلید اداتها و بزهای تو خالی‌اش می‌خندیدند.

پدر دیگری را هم می‌شناسم که فکر می‌کند از راه پند و اندرز میتواند بچه‌هایش را به راه راست کشاند و از آنان موجودات دل خواهی بسازد این مرد از سال‌ها پیش تقریباً هر شب برنامه‌ی سخن رانی خسته کننده‌ای را اجرا می‌کند که به عالت تکرار بچه‌ها حتی کلمات آن را نیز از حفظ کرده‌اند او خودش را در قالب حکیم فرزانه‌ای می‌بیند که راز زندگی

پرورش کودکان و نوجوانان

هایی که به خاطر علاوه‌ی فراوان
به کودکشان همه‌ی خواهش‌های
آنها را به آسانی اجابت می‌کنند و
در این فکر هستند که از راه محبت
نفوذ لازم رادر خانواده کسب کرده‌اند
سرانجام به تکنیکی دیگری بر می‌
خورند که کاملاً در جهت معکوس
قضیه قراردارد، یعنی فرمانده‌جاش
را با فرمان برعوض می‌کند، و دیگر
این کودک است که به پدر و مادر
فرمان داده و سمع می‌کند آن‌ها را
زیر نفوذ خود بکشاند. نه پدر و
مادر!

خانواده‌ی دیگری را هم از مدتها
پیش زیر نظر دارم که هم پدر و هم
مادر برای اعمال قدرت، دست به
تطمیع کودکان خود می‌زنند و با
این گونه فریب‌ها پایه‌های زندگی
آینده‌ی آنان را به روی آب‌می‌گذارند،
گاه مادر به پسر کوچکش می‌گوید،
فرهاد اگر این هفته پسر خوبی بشوی
و شروشور راه نینزاری، برات یك
اسب چوبی می‌خرم.

و گاه پدر به دختر ده ساله‌ی
خانواده می‌گوید: نیلوفر اگر قول
بدهی دیگر برای بازی به کوچه نروی
شب جمعه‌ی ترا با خودم برای گردش



به پارک می برم .

و رشوه داد ن به منظور خوب درس خواندن، راست گفتن، درست رفتار کردن و، همین طور در این خانواده آدامه دارد . و به این ترتیب نه تنها پدر و مادر از این راه نفوذ لازم را بر فرزندانشان به دست نمی- آورند ، بلکه بچه ها نیز به این ترتیب عادت می کنند که برای انجام هر کاری رشوه بگیرند و در بزرگی نیز بدون گرفتن رشوه دست به کاری نمی زنند و گوشاهای از اجتماع فاسد این چنین به وجود می آید آنچه تاکنون بر شمردیم همه ازانواع روش های غلط تربیتی بودند ، و هیچ پدر و مادری از این راه ها نمی تواند کودکان خود را به ترتیب صحیح سوق دهد پس این نفوذ واقعی را چگونه می توان به دست آورد.

باشند و بدآنند که وظایف آنها در قبال تربیت فرزندانشان چیست و چرا باید آن ها را بزرگ کنند مثلاً خود به خود حل می شود ، چرا که کودکان همواره تحت نفوذ شخصیت قوی و مثبت بزرگترها قرار می گیرند و آنان را الگوی خود می شناسند و به سادگی از روش های آنان تقلید می کنند و به طور ناخود آگاه در برابر اقتدار آنان احساس ضعف می کنند .

و بدین سان پدر و مادر های این چنین، دیگر به هیچ نوع روش و اسلوبی برای اعمال نفوذ بر کودکان نیاز ندارند و مثلاً خود به خود حل شده است و آن دسته از پدران و مادرانی که چون بیری ناز از تمدو سریجی های کودکان خود در گله ها شکایت هستند بهتر آنست که کمی به خود بپردازند و از خود بپرسند، آیا ما دارای آن چنان شخصیتی هستیم که کودکانمان را زیر نفوذ خود بگیریم یا این که خانه از پای بست ویرانست ؟

بانوی سال خوردهای که سال هاست مدیریت کودکستان معروفی را بر- عهده دارد شبی در محفلی می گفت مثلاً خانواده و گردانندگان خانواده مثلاً بسیار مهمی است که پایه آن بر شالوده فکری و شخصیتی زن و مرد قرار دارد . اگر پدر ها و مادر ها خود راشناخته و به مسئولیت

مادر تو که در آنسوی افیانوسیا
 هستی ، از پیشست سلسله جبال آلب
 و دیگر کوهها ، از مواردی ابرها ، آبای
 صدای رامیشنی ، صدای مرآله غلستان
 غلتان و نالان بسروت می‌ایمیشنی؟
 من اکنون که با تو مستغول گفتگو
 هستم و نامهای را هر رفع کردم اتفاتم
 بلند شانه های بهن و چشممان نافذت
 را در سایه روشن این شب مهتابی
 می‌بینیم ، بنظرم می‌آید که تو
 اشتب بسراغم آمدی ...
 عجا ! شور و حال عجیب بیدا
 کردم ... مادر تو را می‌برستم .. ترا
 دیوانهوار دوست دارم ، وقتی تو شتم
 بنظرم می‌آید که تو اشتب بسراغم
 آمدی بیدا شعری از شاعر نامی
 کلیم افتاب که میگوید :

زیبهرش هر دلی گیرد سراغی
 که اندر کعبه هم یابد چرانی
 مادر ، در این روزهای پرهیجان انقلاب
 علیه رزیم استبداد شاه ، در این روز -
 های سخت و سرنوشتیاز ... در
 این روز هائیکه پدر پسر را و مادر
 دختر را نمی بیند در این روزهائیکه
 سراسر شهرها و روستاها را موج
 هیجان بزیر گرفته و یانکه ایکه اکبر از
 هو یام و کوی و بر قن بر آسمان
 میرسد ، تو کجاشی ... چرا نیستی
 که بر زخمیای من موهم نمی ... ؟
 تو کجاشی مادر ... در این روز ها
 که بهمراه هزاران هزار همشیری و
 همکلاسی و همسایه برآه می‌افتیم و
 متغول حنک و سیز هستند ... مادر
 تکییر گویان برای بسته اوردن
 آزادی از دست رفته میگوشیم بیاد
 قصه ها و داستانهایکه در شبها
 بلند فرستان برایم میگفتی میانهم و
 در باره آنها تعمق میکنم ، میاندیشم
 و به بزرگی روحیت آفرین میگویم که
 در آن رمان برای پرورش غکر من و
 برای نشاندادن راه فندگی مطالب را
 جگونه بصورت داستان و قصه برایم
 نقل میکردم خوب بیاد دارم که از
 دلاوریهای پهلوانان و چنگویان
 میگفتی از رشادت سربازان اسپاوارتی
 میگفتی . میگفتی و قصی سرباز اسپاوارتی
 در جنک با دشمن شمشیرش شکست
 شب با شمشیر شکسته بخانه
 بازگشت و قصی در را گویید مادرش
 از پیشست در ستوال گرد کی هستی
 گفت من ، منم بسرت از میدان جنک
 بازگشته ام ... مادر ستوال گرد آیا
 جنک تمام شده ؟ آیا طاتع شدید ... ؟
 آیا همزمان با تو بازگشته اند ... ؟
 پسرک گفت نه ... نه مادر ... آنها
 متغول حنک و سیز هستند ... مادر



پاک مادر



از: حشمت خیر

تازه و مسلسل را بیهان چشم نگاه
میکنیم که در زمان کودکی از بست
شیشه های مغازه اسباب بازی فروشنی
نگاه میکردیم اما چون سلیمان نیز دی
ایمان مستیم اطیبان داریم گاموفق
میشویم ...

مادر میدانم که نگران من هستی
بیهان که فرزندت لجوج و یک دندنه
و سرخست و از هیچ چیز نمیترسد...
بین دلیل نگران هستی : نگران
هستی که میادا بر من آسیبی بررسد...
نگران میاشم ... چون دعای مادر در حق
فرزند زود باجایت میرسد دعا کن که
ما پیروز شویم ...

مادر بی پروا میگویم نگران میاش
همین لحظه که این نامه را مینویسم
صدای رگبار مسلسل قطع نمیشود
و من متناسبم که سرمه عاله برکشم.
آیا چون شیر مردن بهتر از زندگی
کردن چون روز باید است و بایست ...؟
مادر نمیدانم این نامه بست تسو
خواهد رسید یا نه ... چون تمام
دستگاههای مملکت بعلت اعتصابهای
بیاین در هم ریخته و در حال رکود
است ... کارگران بست اعتصاب
کرده‌اند در نفعه ارتیاطات از میان
رفته است اما برای بست اوردن
آزادی مردم بنا خاسته ایران از یاری
خواهند نشسته بیارزدا نایبروزی
نهانی ادامه خواهند داد ... برای یک
ایمان زنده هیچ چیز ارزشمند نی
از آزادی نیست ... برای زندگی

گفت پسر برا تو آنها رها گردی
و بمنزل آمدی ... این رسم جوانمردی
نیست که وتفایت را در میدان جنگ
گذاری و خودت بمنزل بیانی ...
پسرک گفت مادر صحیح است اما
من شمشیر شکست و ناگزیر شدم
بمنزل برگردم زیرا بعنک با شمشیر
شکسته احتمال شکستش بیشتر
است مادر آینهان بر آشنت که پسرک
از تو سیر نمین میخکوب شد ...
مادر غریاد پرآورده که ای پسرک نایخود
تو شمشیر شکسته و گوتاه شده
بایست که شکسته است بایست را جلو قر
بگذار تا گوتاهی شمشیر معلوم
نگردد ... بلی مادر آن مادر اسباب تو
درس شجاعت و شهامت بفرزنش
آموخت تو هم همان درس را بمندادی
باشانه درس اینان ، من امروز بدون
شمشیر و یعنی سلاح اما با نیروی
اراده بسراه دیگر همطنانم بعنک
میروم ... ما که با نیروی اراده و
ایمان بعنک و مبارزه با دشمن میروم
از هیچ سلاسل باک نهادم و تویو

► کردن اول آزادی .. دوم آزادی آخر
هم آزادی لازم است ... زندگی کردن
در بست میله های زندان زندگی
نیست آزاد گفتن ... آزاد نوشتن ...
آزاد زیستن بهتر از زندان بودن در
کاخهای سر بگردون افراشته است.
مادر نگران فرزندت نباش . فرزند
تو که آزاد متولد شده باید آزاد هم
زندگی کند پس یا آزادی یانا بودی ...
من آنقدر فریاد میکشم و آنقدر با
دیگر هم زمانم راه پیمائی میکنیم تا
آزادی را بدست آوریم یا بدست
درخیمان اسیر گردیم ..

مادر مطمئن باش که رزمندگان راه
حق همواره پیروز خواهند شد آزادی
حق ما است و ما برای بدست آوردن
حق از دست رفته مبارزه مان را دامنه
خواهیم داد .

مادر تو نیستی که به بینی چکونه
تمام آحاد و افراد مملکت گوچ
و بزرگ ، پیرو جوان دانش آموز و
دانشجو دست بدست هم داده برای
نیل بهدف ، یکباره و یک صدا
شده اند تردیدی نیست که در این
مبازه کشت و کشتار ، آتش سوزی
و خرابی هم هست اما آزادی خونها
لازم دارد ، همیشه در همه جای دنیا
برای بدست آوردن آزادی خونها
ریخته شده است امروز ما می جنگیم
تا فرزندان ما آینده روشنی داشته
باشند و با آزادی در رفاه و آسایش
زندگی کنند . بامید پیروزی . فرزندت ..

نامه این پسر پس از هفتاهابدست
مادر رسید ، مادر که مدتهاست از
فرزندش بیخبر است و اخبار انقلاب
ایران را هر شب از رادیو هامیشنود
از دیدن خط پسر بر روی نامه
خوشحال میشود و نامه را میگشاید
پس از مطالعه نامه بیدرنگ خود را
آماده برای بازگشت با ایران میکند او
میداند که فرستادن نامه بی نتیجه
است او میداند که ممکنست نامه او
بدست فرزندش نرسد یا پس از
ماهها بررسد .. بهر حال وسایل
سفر را آماده میکند و بار سفر می -
بنند تا خود را در اسرع وقت بسیز
برسانند . چه اندیشه ها در دلدارد
که چون بر زبان نمی آورد کسی
نمیداند اما آنچه مسلم است هر
مادری در چنین موقعی نمیتواند
افکار منظم و صحیحی داشته باشد .
بالاخره این مادر با دنیائی از آزارزو
راهی وطن میشود ، ساعتهای پرواز
برای او بدرازا میکشد ، دلسوزه و
اضطرابی زیاداز اندازه برآور مستولی
میشود ، هیچگونه تمرکز فکری
نمیتواند پیدا کند ، لحظات به کمی
میگذرد ... بد نیست که اگر چنان آنچه
بر او گذشت با هم از زبان خودش
بشنویم :

... پله های هوابیما را با شتاب
بانین آمد .. همه جا در نظرم تاریک
بود .. حوصله گفت و شنود و یگومگو
با ماموران فرودگاه و گمرک رانداشتیم

فشار دادم صدایی از آنطرف نیامد... در را با مشت گوییدم باز هم صدایی نیامد همسایه‌ای که بداخل خانه‌اش میرفت وقتی چمدان را جلوی من دید گفت خانم از مسافت آمده‌اید گفتم بله ... گفت صاحبخانه‌ها نیستند رفته بهشت زهرابر گردند.. با خود اندیشیدم بهشت زهرابرا...؟ اما با ماجرای اینکه راننده تاکسی تعریف میکرد فکر کردم آنها برای راه پیمائی به بهشت زهرارفته‌اند... دعوت خانم همسایه را پذیرفتم برای رفع خستگی و گشیدن انتظار تا بازگشت اهل خانه از بهشت زهرابخانه ایشان رفتم از توقف من در خانه همسایه دقایقی نگذشته بود که صدای‌های و هوی از توی کوچه بلند شد و صاحبخانه گفت که آنها برگشتند .. من که دلبره عجیبی داشتم نتوانستم در آنجا بیانم با عجله بلند شدم خدا حافظی کردم و از مراحمت مادرت خواستم و بخانه خودمان آمدم ... اهل خانه از دیدن من متوجه شدند .. از دیدن چشمان سرخ شده آنها و لباسهای سیاهی که بر تن داشتند مبهوت شدم ... قادر بتكلم نبودم ... سکوت همه جا را فرا گرفت ... رنگ باخته بودم... قلبم از ضربان باز ایستاده بود ...

چمدان را تحویل گرفتم و سعی میکرم از دیگر مسافران پیشی بگیرم که زودتر بتاکسی برسم ... سوار تاکسی شدم اما آنقدر مضطرب بودم که راننده تاکسی اضطراب و نگرانی را از قیافه من بخوبی احساس میکرد .. آدرس را براندۀ دادم و خودم در تاکسی جابجا شدم ... راننده سر صحبت را باز کرد که خانم از کجا می‌آئی؟ چرا در این هنگام که اوضاع آنقدر آشفته است بتهرا را بازگشتی؟.. الان که وضع خیابانها و فروشگاهها را به بینی از آمدن پشمیمان میشموی جوانها دسته دسته سینه‌های خود را سیر میکنند دیگر نه از تیرو مسلسل و حشمت دارند نه از توپ و تانک ... بچه‌ها در خیابانها گروه گروه براه‌میافتدند و شعار میدهند که توپ و تانک و مسلسل دیگر اثر ندارد، بمادرم بگوئید دیگر پسر ندارد ... این شعار مثل مارش که بهنگام جنگ میزند از یک سو جوانان را بهیجان می‌آورد و از دگر سو مادران را افسرده و غمگین میساخت ... ولی راننده که سکوت مرد دید او هم سکوت کرد بالاخره پس از دو ساعت عبور از خیابانهای پر از هیاهو و از کنار لاستیک‌های سوخته و درختهای مشتعل بجلوی در خانه رسیدم ... کرایه تاکسی را پرداختم و تاکسی را روانه کردم ولی هر چه زنگ در را

با ریختن آب سرد بصورتم مرا بحال
 آوردند ... فریاد کشیدم بگوئید
 چی شده...؟ چرا سیاه پوشیده‌اید...؟
 پسرم کو ... ۴ همه سکوت گردند...
 گفتم چرا همه شما هالال شده‌اید
 بگوئید پسرم کو ... ۴ گفتند او به
 شهادت رسیده ما هم برای انجام
 تشریفات به بهشت زهراء رفته بودیم
 شهادت فرزندت بر تو مبارک باشد...
 چه می‌توانستم بگویم ؟ ...
 چه میتوانستم بگنم ... شما وضع
 روحی من مادر را در مقابل این
 بیش‌آمد مجسم کنید... پسرم آخرین
 نامه را برای من نوشته بود ... اور
 این خانه با من درداد گرده بود در
 این نامه با من وداع گرده بود... این
 نامه بوی خون داشت بیخود نبود که
 با رسیدن این نامه من حالم را نمی-
 فهمیدم ... بمن المهام شده بود که
 دیگر او را نخواهم دید ... شتابهای
 من بی نتیجه بود آنطور که میگفتند
 پس از اصابت تیر بشکمش چند روز
 در بیمارستان تحت مداوا بوده اما
 معالجات موثر واقع نشده... کاش
 زودتر آمده بودم . اگر یترزو زودتر
 آمده بودم او را برای اخرين بار
 ميديدمش اماحتى سعادت آنرا نداشتم
 که تا خانه جدید او را بدرقه کنم...
 ... ما با تسلی باين مادر دلسوزخته
 سخشن را قطع ميکنيم که بيش از
 اين خواننده را متاثر نسازيم اما
 ناگفته نگذارييم که قصد ما از درج
 اين نامه و گفتگو با اين مادر ذكر

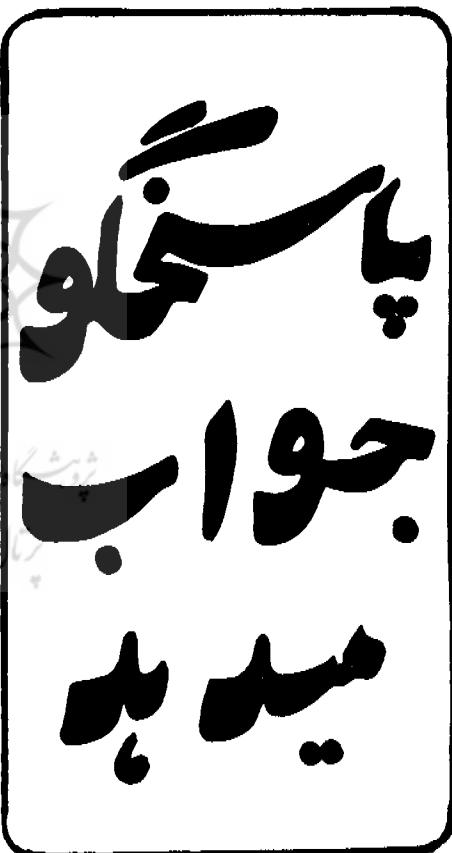
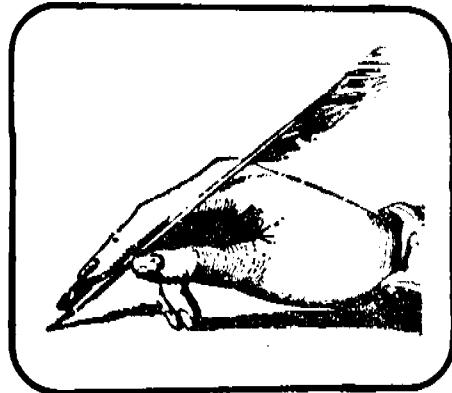
مصیبت نبوده بلکه میخواستیم تنتیجه
 بگیریم و باین دانشجویان ، دانش
 آموزان ، نوجوانان ، جوان و همه
 مرد و زن این مرزو بوم بگوئیم آزادی
 مفت بچنگ نمی آید و همان بهتر که
 مفت بچنگ نیاید چون هرچه مفت
 بدست آید از شش را لذتست می‌دهد
 ایلی انقلاب باین عظمت شوخی نبود،
 این انقلاب با رهبری رهبر بزرگ
 انقلاب‌بومکاری ، همزمانی ، هم‌دانی
 وحدت کلمه تمام رزم‌گان پیروز
 شد اما در راه پیروزی چه جوانانی
 شهید شدند ، چه مادرانی داغدار
 شدند ، چه جوانانی مغلول و ناقص-
 العضو شدند این انقلاب عظیمی که
 با اینهمه فداکاری و از خود گذشتگی
 جوانان برومده این سرزمهین بشمر
 رسیده سازندگی لازم دارد . هر انقلابی
 با ویران کردن شروع میشود اما با
 سازندگی کامل میگردد . آن مادری
 که بچای حجله عروسی ، برای دختر
 و پسرش حجله به بهشت‌زهرا برد
 و اینهمه ایشار و از خود گذشتگی
 نشان داد برای این بود که انقلاب
 بسامان برسد .

جهاد سازندگی را از جمیع جهات
 شروع کنید در مدرسه ، در خانه ،
 در کارخانه و محل کار ، در اطاعت
 از سرپرست و معلم و استاد ، به
 نوباتگان و نونهالان تعمیم کنید که
 باید از معلم سرپرست و فرمانده
 خود اطاعت کنند . بخون شهیدانتان
 حرمت بگذارید تا درخت انقلابیان
 سر سبز مانده و بارور گردد . ○

★ خانم پ. ن. دقیم مشاور شخصنامه‌ای که برای ما فرستاده‌اند نوشتند حافظه‌ام خیلی ضعیف است و از فراموشکاری خود رنج می‌برم خواهشمندم بنویسید بهترین چیز برای تقویت حافظه چیست، تهرگز فکر چطور حاصل می‌شود، بهترین راه برای درک مطلب و یادآوری یک موضوع کلام است و بهترین راه - برای اینکه درس‌های خوانده شده‌را بخاطر بیاورم چیست و بالاخره اراده و تصمیم خود را چگونه قوی سازم.

● خانم پ. هر عضوی از اعضای بدن انسان وقتی فعالیت کرد قوی می‌شود اگر کار و فعالیت نکرد رفته رفته ضعیف می‌شود همانطور که وقتی واژش امیکنید عضلات شما قوی می‌شوند بهترین راه برای بکار انداختن حافظه تکرار مطلب است. هر مطلب را چندین بار با صدای بلند از روی نوشتند یا کتاب تکرار کنید که هم چشم شما آنرا به بیند و هم گوش شما آنرا بشنوید پس از مدتی تمرین بتدریج حافظه شما قوی خواهد شد.

بهترین راه فهم مطلب و درک کردن آنچه معلم یا سخنور می‌گوید توجه بگفته او است بهنگامی که معلم یا استاد در کلاس درس می‌گوید تمام حواس خود را متوجه او کنید که مطلب را بفهمید.



در مقابل فرزندشان داشته باشند بلاتر دید مادر نگران است که فرزند خردسال پنج شش ساله اش مبادا بهشتگام خواب رویش باز بماند و به سرما خوردگی مبتلا شود، یا خواب بهینه بیدار شود و بترسد یا مثلاً تشنه شود آب بخواهد، پس باید او را زیر نظارت خود نگاهداردو اگر مادر چنین کرد نباید مورد سرزنش فرزندان بزرگتر قرار گیرد اما همانطوریکه گفتیم باید در اعمال و زفاتار و گفتار خودشان در اتاق خوابشان همواره کنترلی داشته باشند.

بیحوصلگی

★ آقای م س ضمن نامه بسیار مفصلی که برای ما فرستاده‌اند نوشتند اند افکارم بشدت نازاحت است زندگی برایم بی تفاوت شده بیحوصله هستم و دوست دارم همواره در يك گوشه تنها بشیم و فکر کنم آیا بیماری من نوعی افسردگی است یا نه یا به بیماری مالیغولیا گرفتار شدم؟

● آقای م . تصور میکنم شما بیکار هستید زیرا وقتی کسی بیکار شد به فکر کردن میپردازد و با افکار بیهوده آنقدر دامنه فکرش راوسعت میدهد که تا به بی‌نهایت برسد، نه شما بلکه هر انسانی با فکر کردن برای خودش اغلب از کاهی کوهی میسازد و یا آن کوه می‌نشیند.

برای اینکه تمکن فکر پیدا کنید باید خود را عادت دهید که روی یک موضوع فکر کنید نه روی موضوعات متعدد و پراکنده وقتی روی یک موضوع فکر کردید تمکن فکر پیدا خواهید کرد.

- بهترین راه برای اینکه درسی ای خوانده شده را بخاطر بیاورید مطالعه و مرور مجدد آنهاست یک مرور سطحی کافی است که مطالب خوانده شده متأثر بهذهن بشوندو بخاطر آیند.

مراقبت از فرزند

★ خانم م . ضمن نامه مفصلی که برای ما نوشته‌اند پرسیده‌اند آیا خوابیدن يك پسر شش هفت ساله در يك اتاق با پدر و مادرش جائز است یا خیر ...؟ دیگر آنکه مادر تا چه اندازه باید بهشتگام شب هر اقب فرزندش باشد.

● خانم عزیز خوابیدن فرزند در اتاق پدر و مادر در وهله نخست بستگی بامکانات و موقعیت پدر و مادر دارد . تردید نیست که کودک باید در سالهای اولیه زندگیش در اتاق پدر و مادر بخوابد و تحت مراقبت آنها باشد اما همینقدر که این فرزند اعم از دختر یا پسر یعنی چهار پنج سالگی رسید باید پدر و مادر علاوه بر اینکه مراقب فرزندانشان باشند مراقب اعمال خودشان هم باشند یعنی يك کنترل دائمی بر اعمال خودشان

علم مطلبی را میپرسد با اینکه بلد هستم جوابش را بدhem اما از بس خجالت میکشم آنچه را که میدانم فوری فراموش میکنم، و خیس عرق میشوم خواهش میکنم هر راهنمایی گنید.

● آقای عزیز یک عامل در وجود شما رخنه کرده و آنهم ترس است. ترس از اینکه مبادا بگفته من ایراد بگیرند، مبادا از جواب من همکلاسان بخندند، مبادا جوابم چنین یا چنان باشد مبادا ... مبادا ... این ترس و این مبادا مبادا ها تمام و جسد شما را فراگرفته و شما در مقابل آن خود را میبازید. اگر کسی بخودش و بدانشش اطمینان داشته باشد هرگز خجالت نمیکشد، از ترس اینکه مبادا پاسخش درست نباشد، مبادا طرز تکلیش شیوه نباشد، مبادا باو بخندن خجالت میکشد خجالت همیشه زائیده ترس است و هیچ وقت نترسیل و قتنی سوال میکنید آنچه میدانید بگوئید اگر درست بود که چه بهتر، اگر بشما خندیدند با آنها بخندید اگر میخواهید این عارضه رفع گرددارده قوى داشته باشید آنچه میخواهید بی بروآ سوال گنید و در مقابل سوال آنچه میدانید بگوئید خواهید دید پس از یکی دو بار تکرار این عمل نه تنباخجالت نمیکشید بلکه شهامت گفتار مطلب خود را پیدا گردید.



غم میخورد شما بهتر است بعای فکر کردن سر خود را بمطالعه، نجاری کردن گل کاری کردن و از این قبیل کارها که هم سر گرم کننده و هم در عین حال آموزنده و مفید است سرگرم گنید مطمئن باشید که این حالت بتدریج از بین خواهد رفت

علاقه بدرس

★ آقای اسماعیل رمضانی مقیم گرمان نوشته است حدود بیست سال دارم سواد خواندن و نوشتن دارم خیلی دلم میخواهد درس بخوانم اما نمیتوانم شما را راهنمایی گنید.

● آقای محترم اگر آدمی بچیزی علاقه داشته باشد بدبناول آن چیز میرود و حتما آنرا بدست می آورد شما مثل اینکه بخودتان هم راست نمیگوئید اگر واقعا بدرس خواندن علاقه داشتید میتوانستید بخوانید چون خواستن تو انسن است سعی کنید این علاقه زبانی را واقعا در دل خود ایجاد گنید آنوقت خواهید دید که میتوانید و خوب هم میتوانید درس بخوانید.

خجالت

★ آقای ع. م نوشته است سال سوم نظری هستم سر کلاس اگر مطلبی گفته شود خجالت میکشم از علم در باره آن سوال کنم حتی وقتی

سانتیمتر اینها را پشت سر هم میگذاشت و باین طرف و آنطرف میکشید و میگفت ایسن قطار است مدتنی باو توجه کردم سپس بمشاهده فعالیت بچه های دیگر پرداختم باز دید من حدود یک ساعت طول کشید و بر گشتم دم در که بیرون بروم دیدم آن بچه هنوز رو شکم خوابیده و مشغول همان بازی است از او پرسیم کارت تمام نشد؟ گفت نه هرگز تمام نمیشود آن بچه مفهوم بی نهایت را احساس کرده بود ...

گسترش فعالیتهای فوق برنامه

بهیه از صفحه ۱۳

دو چیز را در اینجا میخواهم توضیح بدهم بدون شک میدانید کودکستان جائی است که فعالیتهای آن بیشتر تربیتی است ولی آن نظری که ما خیال میکنیم شرط تربیت است در آن وجود ندارد. در خارج در مدارسی که بازدید کردم معمولاً مستخدم وجود ندارد این یسکی از تازگیهای مدارس ماست که مستخدم وجود دارد. مدرسه در جائی قرار دارد که با اصول بهداشتی ساخته شده زمین آن قابل شستشو است عصر که بچه هارفتند چند نفر زمین را با آب و صابون و مواد ضد عفونی کننده تمیز میکنند و میروند بچه های کودکستانی که میايند لباسهای خود

ارزش تربیتی ندارد و در فعالیتهای فوق برنامه باید معلمان بدانند که کدام فعالیت ارزش تربیتی دارد و تشخیص آن کار آسانی نیست و مشکل است که معلم شما بداند در کودکستان چه فعالیتی ارزش تربیتی دارد و چه فعالیتی ندارد ولی شواهدی در دست داریم کسانیکه در این راه رفته اند نتیجه مطلوبی گرفته اند. مثالی برای روشن شدن موضوع بیاوریم: یکی از استادان می گوید بکودکستانی رفتم که بچه ها مشغول بازی بودند از درب که وارد شدم دیدم یکی از بچه ها روی شکم خوابیده و با اسباب بازی که دارد سر هم میکند مشغول است اسباب بازی عبارت بود از مکعب مستطیلهایی با بعد یک سانتیمتر. میله هایی که با آن حساب درس میدهند بچه گفتم چکار میکنی؟ گفت دارم قطار درست میکنم ایسن میله های کوچکی که مقطع آن یک سانتیمتر مربع بود و طولش دو

را بجایی میاویزند کفشهای را در میاورند و جوراب مخصوص میپوشند و وارد گلاس میشوند و هر نوع بازی که میخواهند میکنند و اگر دلشان خواست معلق هم میزنند.

زیرا شرایط و جائی که برای این امور آمادگی دارد زیاد است برای اینکه فعالیتهای فوق برنامه بتواند معنی تربیتی داشته باشد باید در مراکز تربیت معلم روی انتخاب و تربیت صحیح افراد تکیه بیشتر بشود. مطلب ناشناخته است و سر نوشته فعالیتهای فوق برنامه سر نوشته درزش و کاردهستی و این نوع درسها است و حال اینکه اینطور نباید باشند بعراط میگوییم که ارزش فعالیتهای فوق برنامه بیش از برنامه‌ها است زیرا در فعالیتهای فوق فرد احساس میکند که خود خود را ساخته است و این آن چیزیست که ما میخواهیم در بچه‌های خود ایجاد کنیم و الا یک کسی را بجایی برسانیم که علاقه نداشته باشد و معدل ۲۰ آورده باشد ولی همه را از دست شما تکدی کرده است چه فایده دارد بگذارید تا خود او در وصول به روابط و در یافتن پیوندها و در بی بردن باصول خودش را عامل اصلی احساس کند اگر اینکار را کردیم دردهای تعلیم و تربیت ما دوا خواهد شد.



فعالیتهای فوق برنامه مستلزم ایجاد محیطی است که متناسبانه برای ما وجود ندارد فوق برنامه وقتی هست که بتوان جنبیه بمناسبتی ای رفت که چهار دانش آموز روی یک نیمکت نشسته بودند و نفر آخر نصف بدنش روی نیمکت بود و وقتیکه از یک سمت پیچه‌ها فشار میاوردند دانش آموز سمت دیگری از روی نیمکت میافتد و البته این مطلب را زیاد دیده‌اید و برای شما تازگی ندارد در چنین جائی که نمیشود فعالیتهای فوق برنامه اجرا کرد پیچه‌ها باید بیایند و مرتب بشینند و بعدها می‌گوش بدنهای شرایط محیط باید برای فعالیتهای فوق برنامه آماده بشود.

بنظر من فعالیتهای فوق برنامه باستانی موارد بسیار نادر در شهر-های بزرگ بخصوص تهران تحقق آن بسیار دشوار است و فعالیتهای فوق برنامه میتوانند بیشتر در شهرهای کوچک و روستاهای تحقق بینا کند

از راه خردمندی سرانجام بر مصائب
توان فرسانی که در بادی امر محال
می نمود فائق می شود.

انسان طرفه معجون عجیبی
است. این بزرگترین و پیچیده ترین
معجزه دستگاه آفرینش از همه
شکفتیهای این جهان عجیب تر
است. بیست و پنج سده پیش از
این، سوفوکل شاعر سوکسرای
يونانی، انسان را چنین شناخته بود:
«اوست که تو سن سرکش امواج را
رام می کند و بر سینه دریاها می -
نشیند و در مقاکهای ژرف و اعماق
هولناک آن می گذرد اوست که براین
زمین فرتوت و پیر تسلط یافته است
و هرسال با گدیمین و عرق چین
خود، سینه آنرا شیار می کند و
عرصه آنرا به میل خویش درمی -
نوردد.»

«اوست که بر موجودات زنده
این عالم سلطنت و حکمرانی دارد.
مرغان هوا و ددان صحراء و ماهیان
دریا همه اسیر دست او هستند،
برخی را شکار می کند و برخی را

الرزشهای اخلاقی و اجتماعی را
گرامی شمارد و دیگران را به اعزاز
و تعظیم و تجلیل و متابعت آنها
تشویق و تحریض نماید. امر به
معروف و نبی از منکر یا حکومت
عقل ای همین است که ضامنی
سعادت و تکامل جامعه است.

(بالاترین مرحله کمال انسانیت
ایثار است آنانکه با ایثار خون خود
در راه حق، حساسه جاوید آفریده اند
به بهترین وجهی انسانیت را تجلی
و ابدیت بخشیده اند.)

انسانیت بسیون ایثار یعنی
هیچ.

انسانیت با ایثار یعنی همه
فضائل و همه برتریها و همه
شجاعت و همه تقوا و از این روست
که نهایت عظمت و کبریائی در انسان
بودن است.

زندگی انسانی توأم با تلاش
و عبور از مشکلات و ناهمواریهاست.
انسان با ناسازگاریهای طبیعت رو
به رو می شود و با آنها پنجه نرم
می کند با نیروی اندیشه و تدبیر و

به دام می‌اندازد.»

«جانوران و حشی را از فراز تپه‌ها می‌گیرد، سلطان گوهستان را در آشیان خود به بند می‌کشد و اسبان وحشی و گواوان جنتلی را به زیر یوغ خویش می‌آورد.»

«اوست که زبان و تکلم آموخته است و فکر بلند پرواز خود را به کار انداجن است و دایوب رید بی جمعی در شهرها را وضع برده است وار برای نهیانی خود از نزند باد و باران خانه و سر پناه ساخته است.»

«هیچ کاری در این عالم نیست که از قدرت و توانایی آدمی بیرون باشد. هوش و تدبیر او بر همه مشکلات فائق می‌آید و به نیروی حزم و احتیاط همه افات و مخاطرات را از خود می‌گرداند. درمان هر دردی را یافته است و هر بیش‌آمدی را چاره کرده است مکر مرک را.»

«انسان! ای انسان عاقل فرزانه! توئی که طریق سلوک خود را از نیک و بد در این عالم به میل خویش اختیار می‌کنی. اگر به رعایت قوانین و سنت دیار خویش یا بسه تمسک به فرائض آسمانی ثابت قدم باشی، تاج قدرت و افتخار بر تارک تو نهاده خواهد شد لیکن اگر به راه گستاخی و شوخ چشمی روی و از فرط غرور و خودپرسستی در وادی گناه و معصیت سالک شوی، آنکاه

در خانه دوستان به روی تو بسته خواهد شد و کسی را نخواهی یافت که با تو دم دوستی و آشنائی زند.» سوفوکل و بسیاری از فلاسفه و دیگر گروه از آدمیان، مرک را پیانی حیات و پیانی شوم و تلغی و فائق نیامدنی خواندند اما انسان با ایمان، انسانی که خود را از اویی- داند و به سوی او می‌شتابد و تکیه بر ابدیت زده است خود را در قفس تن محبوس می‌باید مرک را نیستی و فنا نمی‌شناسد بلکه انتقالی می- داند از منزلگاه مادی سرد و پررنج و تاریک و وقت به جایگاهی رفیع، معنوی، بی‌مانع و رادع، سراسر نور و محبت فارغ از قید زمان و مکان - بی‌نهایت و ابدیت.

در سایه ایمان مذهبی فرآگیر، سالم‌ترین و شاداب‌ترین زندگی سعادتمندانه اجتماعی برای انسان‌های مومن بی‌ریزی می‌شود که در آن افراد قوانین و حدود و حقوق یکدیگر را محترم می‌شمارند، عدالت را فرمانی مقدس به حساب می‌آورند و آنرا از احساس و مهرورزی به دیگران غیر قابل تفکیک می‌دانند هریک برای دیگری آنرا دوست دارد که برای خود می‌ستند (احسان)، به یکدیگر اعتماد و اطمینان دارند. در سری- ترین نهانخانه‌ها همان تقوی و عفاف مبتنی بر ایمان از آنها بروز می‌کند

ایمان مذهبی در انسان نیز روی مقاومت و شکست نایذر پدیده می‌آورد که از آن به «صبر» یا «اراده توقفی» یا پایداری و شکیباتی در مقابل خواسته‌های شر بار نفس سرکش تعییر می‌شود و همان نمره نهایی ایمان است که در «تواصوا بالصیر» (۲) تجلی کرده است و خداوند متعال با قید سوگند به «عصر» برای انسان استثنائی با ایمان تصویر نموده است.

انسان در عین حال که از نیروی غریزی خود برای جذب لذت و دفع الهم سود می‌برد معنداً زندگی او در چهارچوب نفس غرائز محبوس نیست و تنها تابع قوای جاذبه و دافعه نیست بلکه از آن بالاتر موجودی است مصلحتجو و در این راه فرمان عقل می‌برد و یک سره آزاد است و در راه خیر و کمال گام برمی‌دارد و رضایت خاطر یا خرسندی و جدان خویش را در قلمرو معقولات و حوزه تفکرات رفیع انسانی و با شور و شوق و جذبه ایمان به سوی او شدن و خود او شدن چستجو می‌کند. فرق انسان لذت‌جو یا کامگوی فرویدی با انسان متفسک و اندیشمند و مومن متعالی در همین است که اولی مانند حیوانات زندگی می‌کند تنها تابع قوای جاذبه و دافعه لذت‌جویی و فرار از تلخ‌کامیه است و آن دیگری حکم

که در ملاء عام. در نهایت بی‌معنی به یکدیگر نیکی می‌کنند نیکی‌های خود را به دست فراموشی می‌سپارند و هرگز برای آن حسابی باز نمی‌کنند. در برابر ظلم و ستم به پسا می‌خیزند و به ستمگر و فسادگر مجال ستمگری و فساد نمی‌دهند زیرا با برنامه جامع تربیتی و اقتصادی و نظارت دائمی، محیط اجتماعی خود را برای رشد نطفه بیدادگری عقیم می‌سازند. ارزش‌های اخلاقی را کرامی می‌شمارند با یکدیگر مانند اعضای یک پیکر متحده و متفق می‌باشند. در همین معنی است که روانشاد، محقق با ایمان، دوست کم نظری، استاد شهید مرتضی مطهری اضافه می‌کند: «آن چیزی که بیش از هر چیز، حق را محترم، عدالت را مقدس، دلها را به یکدیگر مهربان، و اعتماد متقابل را میان افراد برقرار می‌سازد، تقدیم و عفاف را تا عمق وجودان آدمی نفوذ می‌دهد. به ارزش‌های اخلاقی اعتبار می‌بخشید، شجاعت مقابله با ستم ایجاد می‌کند و همه افراد را مانند اعضای یک پیکر به هم پیوند می‌دهد و متحده می‌کند، ایمان مذهبی است.»

«تعجبات انسانی انسانها گه
مانند ستارکان در آسمان پر حاده
انسانی می‌درخشند همانهای است که
از احساسهای مذهبی سرچشمه
گرفته است.» (۱)

عقل را که تدبیر و مصلحت است بر حکم طبیعت و لذت خواهی مادی زودگذر ترجیح می‌دهد. فعالیت‌های تدبیری و ایمان انسان فعالیت‌های التاذی را تحت الشعاع و زیسر پوشش خود قرار می‌دهد.

انسان متعادل، انسان استوار، خواسته‌های طبیعی نهاد را در چهار چوب مقررات اجتماعی و زیر نظارت عقل سلیم برمی‌آورد، در این صورت که نصیب خود را از طبیعت به دست نسیان و فراموشی نمی‌سپارد، طبیعت با عقل و میل با اراده قابلیت افbat باشد.

فعالیت‌های تدبیری انسان اگر شرط لازم انسانیت باشد هنگامی این شرط کافی خواهد بود که در جهت گرایش‌های عالی انسانیت و در خدمت انسانیت و به سوی تعالی او و متوجه السوهیت باشد والا رو به شیطنت و شقاوت و انیدام و نابودی خواهد بود.

تعقل و تفکر، دانش و منطق از یک سو، عواطف و شور و شوق و عشق و تزکیه نفس و تعالی روان و شکیباتی در برابر هوی نفس از دیگر سو انسان را به مقام والای ایمان ارتقای دهد و مشمول مستثنیات انسان خسران کار می‌سازد او را در تنهائی و جمع، در خلوت و جلوت از انحراف و ناپاکی مصون می‌دارد. شجاعت، با صفاتی باطن، خیرخواهی،

نو علموستی، پاکی، خلوص و فداء کاری در سایه ایمان و در پرتو نور پر فروغ انسان با ایمان تجلی دارد. انسان خود تمر اجتماع است و موجودی است اجتماعی و از این رهگذر سعادت او، آرمانهای او، ملاک وای خیر و شر او، شیوه‌زنندگی یا راه و روش او، انتخاب وسیله و اجرای طرحهای او با سعادتها، آرمانها، ملاکهای خیر و شرها، شیوه‌های زندگی، راه و روشها، انتخاب وسیله‌ها و اجرای طرحهای دیگران آینخته است جدانی از آن امکان بذیر نیست از همین روست که او باید سعادت خود را در شاهراثی جستجو کند که جامعه را به سعادت و کمال سوق نهد. رمز کاربرد صیغه جمع در «اheadsنا الصراط المستقیم» همین است.

او در گشت خواهان وحدت است و در حرکت جویای جهت و آرمان مشترک است. او می‌خواهد بر یک فلسفه زندگی دست یابد که فردیت و جامیت جامعه و مادیت و معنویت، التذاذ و مصلحت، دوام و ابدیت را یکجا جوایگز باشد. او در این صراط تنها به اقناع عقل و ارضای اندیشه اکتفا نمی‌کند بلکه خسواهان سرمستی سورانکیز و وصول در جهان‌شیدائی کشش و جذبه عشق و به سوی او شدن و خود او شدن است. در این راه تمام

بین وسیله و هدف فرق می‌نہد و وسیله را تابعی از هدف می‌شمارد که هردو باید مشروع و مقدس و عالی باشد و بدون طهارت و تزکیه نفس رسیدن به مقام والای انسانیت امکان ندارد. در این سیر و سلوک، رشد همه‌جانبه استعداد‌های مطلوب فرزندان به منظور تطبیق آنان با نیازها و ارزش‌های مقدس جامعه باید وجهه همت اولیاء و مریبان قرار گیرد – برای بروز ابتکار و خلاقیت آنان باید تلاش کرد و فرصت‌های مناسبی ایجاد کرد تا هریک انسانی با فرهنگ، انسانی اخلاقی و معنوی و انسانی خلاق و انسانی برخوردار از انسانیت بار آید انسانی که از انزوا و بی‌تفاوتی رو برتابد گرایشی به اجتماع و مشارکت در آن پیدا نماید، آئین همکاری با دیگران و انسان دوستی را بیاموزد انسانی که هنر بهتر زیستن و همزیستی مترقی و متعالی را فرا گیرد با فرهنگ و جلوه‌های عالی آن هرچه بیشتر مانوس گردد. ایمانی عمیق و قوی از طریق تربیت صحیح منهنج داشته باشد، زیرا انسان مونم، انسانی که به مبداء و معادبا روش‌بینی و نیروی عقل و استدلال و تزکیه نفس، ایمان پیدا کرد، دل را کانون خلوص و صفا و محبت نمود، از خودپرستی رسته به خداپرستی پیوسته و به پایه مثل اعلای انسانیت رسیده.

قوای عقلی و عاطفی و نیروی اراده خود را به کار می‌اندازد عبادات بدنبی و مالی و فکری نه فقط برای یاکیزکی و طهارت و نظافت و حفظ نظم مالی در اجتماع و تربیت اراده، تحکیم روابط دوستانه با اجتماع و تلقین‌های پسندیده روانی و خسودسازی است بلکه از آنها در مفید بودن برای دیگران و متصف شدن به انسان مهمن و تطهیر و تزکیه از هر پلیدی، و حرکت در آوردن جامعه به سوی سعادت توشه برمی‌دارد. این چنین انسان از طن و گمان می‌پرهیزد و خود را از پیشنهادهایها بر کنار می‌دارد اموری را تبعیت می‌کند که بدان علم و یقین حاصل گرده باشد.

تخليه ذهنی از احکام قالبی و اوامر تعبدی و بی‌جونو چرانخستین کام برای سیر در کشف حقایق و حصول به علم و یقین است. انسان اندیشمند نه فقط تابع طن و گمان نیست بلکه در تفکرات خود یک سره از پیروی هوا نفس و تبعیت دل مصون و برکنار است.

انسان خویشتن‌ساز با ایمان به علت برخوداری از فضیلت انسانی خویش به انسانها ارج می‌نہد زیر بار تبعیض نمی‌رود و خودنیز تبعیض روا نمی‌دارد. طبقه، نژاد، رنگ، قوم، ثروت، مکنت به هیچوجه در نظر او ملاک انسانی نیست. انسان متكامل

سازگار، خواستار همبستگی برادرانه با دیگران، دوستار جمیع، انسانی است که خود را می‌شناسد، به ارزشها و مقدسات ملی و اجتماعی و مذهبی احترامی‌گذارد، جویای کمال است و عاشق فضیلت و خیر محض.

این است آن راه مستقیم که برای جامعه انسانی آرزومندیم.
اهدتا الصراط المستقیم.

۱- مرتضی مطهری: مقدمه‌ای بر جهان‌بینی اسلامی - انسان و ایمان - انتشارات صدرا قم، ۱۳۵۷ هجری خورشیدی - صفحات ۵۵ و ۵۶

۲- پایان آیه سوم سوره‌والعصر

انسانی است نمونه ارزشها و خصلتها و سنتهایی که جوهر و فشرده آن در شعارهای طلاقی به میراث مانده است، شخصیتی است نیکوگار و چون کوه استوار و مصون از لفڑش، در برابر هیچ نیروی مخربی اغوا نمی‌شود، موجزدی است برخوردار از طبع طریق و آزاد که فقط در برایر معبد سرمدی سر فرود می‌آورد و برای رسیدن به سعادت ابدی به هیچ مذلت و خواری و گمراحتی تن در نمی‌دهد انسانی است که به جای سلطه جوانی به گسترش و شکفتگی و اعتلای نفس خود راغب است، انسانی است حساس، با عاطفه، با اراده، متفکر، خلاق، با خود و دیگران صادق و

کودکان را ۰۰۰

بهیه از صفحه ۴۴

برادر بزرگتر کودک را برای انجام تکالیف راهنمائی و ارشاد کند و به وسائل گوناگون وی را سرنشوق و ذوق آورند.

کودک را از امتحان نبایستی ترسانند. زیرا بسیار دیده شده است کودکی «درسی را بخوبی فرا گرفته ولی بعلت ترس از امتحان نتوانسته آنرا بازگو کند و یا بنویسد برای رفع این مشکل باید محیط امتحان را حتی الامکان در جانی قرارداد که کودک

با آن مانوس باشد.

ضمیناً آزمایش‌های بین سال و بویژه ماهانه کمک بزرگی است که کودک تا قبل از امتحان آخر سال حداقل در ۶ یا ۷ امتحان شرکت کرده و امتحان برایش امری عادی جلوه نماید.

اینک که عوامل همیم در آموختن را دانستیم بهتر آنست وسائلی فراهم کنیم که کودکانه هر چه بهتر به فرآگیری دروس خود بپردازند تا در پایان سال تحصیلی با شادی و شعف بسیار کارنامه قبولی و سند عبور به کلاس بالاتر را دریافت دارند.

خواهشها

و حسنه ها

نیمه اول سینما جهان

برای مادر خود سکات کند شیوه
بعد از آن ترسیم تکرار شد و مطلع
برای شخصیں بار چار خود را تو
بستند و بعد آن امر در شب مای
دیگر هم تکرار شدم و آن‌ها بینهایت
و مادر را سخت تکران و مادر است
مشکله.

مادر بروین که از ایلهه گرسن و
خوابیدهای سپاهه در کودک خود ناراحت
شده است بهترین انسان من احمد میگند
و در انسانیس در مرسله اول سین
میگند پسندیده هست و عامل لرس شب
اول به بوده است و حق شده که او
سواب قبیل را دینه و بعد ها هر شب
بین این سواب بیخوبی تکرار شده
است مادر در سواب سوالات
روانشناس بعاظر می‌گویند که بروین
دو دور قبیل از آن شبدان اتفاق نویبرای
تشهیای مدعی و محنث و قدر بوده است.

بلایی فلسفه ای باع و شش که رسیده
بودند بر اثر موظعه خوش ، گفتو
مکو میان پدر و مادر بروین سوراخ
شده بود و این گفتگو شدت بینهایت کرد
با آنکه آنچهای از طلاق و جنایت یکوش
بروین سوراخ بود مددالله و احسان
گردید بود و افعادی بینه امداده است که
ساخت و ایستگام خاورده را بضر
الامانه است و دارد آن را تمدید
میگند در حالیکه بیرون مادر بروین
سخت باهم گفتم گویند گردید پدر بست
خود را وی شانه بروین که نگران
وضع آنها شده بود گفتادست ...

این راضیه از ناطقیون هم بروین
گردید بود . در سواب پدر را بصورت
لعل خطرناک باع و شش میدید که
قصید وارد ناوشه گشتو خاورده مشان
را تایید نماید . مادر که توجهی بعلت
ترس و وحشت بجهه نداشت شب اول
سین گرد که باو بضمایه خوانیده
است ولی این گلار ناییدهای نداشت
شب بعد بروین در سواب پدر را در
ذال تیری دید که حمله کرد شده است
و شب های بعد بین این گایوس بسیار
دیگری بود را تمدید میگرد و آنرا
نمایر هم نمی‌آورد در بالآخره این امر
موصی گردید که کودک را خود را افر
گند و مادر ناره خطر را حس گردید
و بجهه را ازد رو انسانی میبرد .
این راضیه بتری نشان میگرد که

بچه با ادب کیست
و چه می‌کند؟

بقیه از صفحه ۳۷

می‌کنند باید بلند شود و جای خود را
باو بدهد در حالیکه کودکی که با
رموز زندگی با دیگران آشنا شده
است میداند که این کار را در موقعی
باید انجام دهد که بینند شخص
دیگری بیشتر از او احتیاج به صندلی
وی داشته باشد.

کودکان باید بدانند که رعایت
ادب و تربیت فقط بخاطر آن نیست
که دیگران از انسان تعجیل کنند
بلکه برای آنست که وضع اجتماعی و
زندگی بهتر شود، کودکی که ادب
و تربیت را با جملات و کلمات فقط از
بزرگتر های خود یاد می‌گیرد، قدرت
تشخیص و تصمیم گیری خود را در
زندگی اجتماعی از دست خواهد داد
و نمیداند که در موارد مختلف چه
تصمیمی باید گرفته و چه رفتاری
باید داشته باشد این رموز زندگی
را هم کودکان فقط با حرف بزرگترها
نمی‌توانند فرآگیرند بلکه تجربه و
مشاهدات رفتار و روش بزرگترها
در این مورد می‌تواند به آنها کمک
کند.



بعد از وحدت‌دانی باید تفاسیت پنهان‌آمیزی
و حسنه‌داشت کودکان خود موقعی عکسی
العمل علاوه‌شان داده و تکه‌دارند
که ترس و وحشت کودکان پیش‌رفت
نماید.

در انتظای معرفت کودکان
تفییذه دارند که ترس و وحشت و
نگرانیهای رومنی که بجهه ها با آن
موابعه می‌شوند بیشتر در مواقیع خواب
پسوردت های مختلف خود را ای می‌گذند
و این خواهیها بیشتر هشداری برای
بلهان و هایران است که بعکس وضع
روانی و فکری کودک خود را شنید.

در این قیل هزاره بیشتر آنست
که بدران و مادران امکان دهنده که
 طفل بخوانه خواب خود را بظرور کامل
و مفصل برای آنها تعریف کنندوازین
خواهیها را شاید سرسری و مسخره
بگویند زیرا همانطوریکه ذکر شد
خواهیها بیشتر بیام هاو نهاده ای
هستند که از ندرون نازارم کسردک
به اطلاع بزرگسالان میرسد و از آنها
میخواهد که بیشتر از بیش مرائب
و ضم روایی کودک خود را بشنید. اگر
کودکان احسان کنند که بدران و
مادران بخوبی اینها اهمیت داده و
احساس آنها را در آنها بسیار نازاری
درونی آنها بتمریع رفع می‌شود و این
خواهی و حسنه‌داشت دیگر نکسر از
نیکردد.

در جواب ۰۰۰

بهقیه از صفحه ۳۵

که کودک شیطان احساس رضایت
می‌گند که ساعتی وقت پدر و مادر
خود را گرفته و چندین بار چراهاهی
خود را تکرار کرده است.

حالا در این مورد پدران و مادران
باید چه گذنده‌چه عکس العمل صحیحی
در مقابل کودکان از خودنشان دهنند؟
در این قبیل موارد به پدران و مادران
توصیه می‌شود که به سوالات کودک
یک جواب ساده بدهند و از دادن
جوابهای دشوار و علمی خودداری
نمایند مثلا در مورد تاریکی می‌توانید
جواب دهنده « هو اتاریک می‌شود بدلیل
آنکه خورشید خسته می‌شود و می-
خواهد برود بخوابد».

معمولا پدران و مادران وقتی از
سوالات کودکان خسته می‌شوند
خود را با گفتن این جملات از دست
آنها راحت می‌کنند که این را خود منهم
نمیدانم و یا آنکه چقدر سوال می‌کنی؟
این روش درست نیست و بهر حال
به سوال کودک در حد امکان باید
جوابی داده شود و کسی که بخواهد
با گفتن این جملات کودک خود را از
سوال بازدارد، باستقبال این خطر
می‌رود که دیگر هرگز کودک سوال
نکند و حس کنگناواری و علاقه خود
را نسبت به محیط اطراف از دست
بدهد. از طرف دیگر بچه‌ها همیشه
به پدر و مادر خود بعنوان یک موجود
برتر و توانا نگاه می‌کنند و وقتی
مشاهده گنند که این موجود برتر از

از پدر و مادرها خود می‌کنند این
است که « هوا چرا تاریک می‌شود »
پدر و مادر احساس می‌کنند که کودک
آنها کنگناوار شده است که بداند چه
می‌شود هوا تاریک می‌گردد و به نوبه
خود سعی می‌کنند توضیحات کافی در
این مورد به کودک بدهند و می‌گویند
زمین دارای حرکت وضعی است و
دور محور خودش می‌چرخد و خورشید
در این گردش فقط یک قسمت از کره
زمین را روشن می‌کند و موقعی که هوا
تاریک می‌شود باین علت است که
خورشید به قسمت دیگری از کره
زمین می‌تابد» پدر و مادر در حقیقت
با این توضیح وظیفه خود را انجام
داده‌اند ولی کودک دست بردار نیست
و به سوالات خود ادامه میدهد و
چیزهای دیگری می‌برسد، مثلاً ماه
که در آسمان باندازه یک توپ فوتیال
است چطور این‌مهدوشنائی میدهد..
و بالاخره اصلاح زمین چرا بدور خود
می‌گردد و چرا همه نقاط زمین همیشه
روشن نمی‌شود ... پدران و مادران
با حوصله سعی می‌کنند باین سوالات
هم جواب بدهند ولی بالاخره طاقت
و تحمل آنها تمام می‌شود و عاجز
می‌مانند که چه بگویند آنوقت است

علل که در وقایی

باقیه از صفحه ۱۹

رفتارش سبب میشود که دیگران نیز به این عیبها بپرند.
برای درمان اینگونه بچههای هرگز در حضور کودک عیب او را به رخش نکشید.

به کودک جرات و اعتماد بدھید.
کوچکترین کار او را مورد تشویق قرار دهید و اگر در انجام کاری موفق نیست به او کمک کنید.

پدر و مادر یا معلمی که مرتب بچه اسرزنش میکنند و با بکن مکن های مکررا اورا نازاخت میسازند و همیشه از بچه عیب جوئی میکنند باید بدانند همه اینها وسیله گریز و بیزاری کودک از مردم و اجتماع میشود.
مواظیبت کنید که بچه تان با دیگران نشست و برخاست کند.

در مدرسه اول بچه کم رو را بروههای کوچکتر دور هم جمع کنید و مرتب به او مجال صحبت کردن و نظردادن بدھید همینکه اعتماد کودک جلب شد بتدریج گروهها را بزرگتر کنید زمانی میبینید که همین بچه کم رو در جمع گروهی کلاس دیگر نگرانی ندارد حرفش را میزنند برای اینکه اجازه داده اند که بگوید چون تحقیرش نکردند چون حس اعتماد و اطمینان کودک را جلب نمودند.

محبت معقول نه افراطی عامل مهمی است که در بیان بخشیدن به کم روئی موثر است.

همکلاسنانش قرار بگیرد. اگر برای حرف کودکی خنده دند اگر بچه را دست آنداختند آنوقت است که بچه از ترس دست انداختن گوشش گیر میشود از جمع میگریزد و حتی ممکن است در موقع سخن گفتن با دیگران از شدت نازاختی و ترس از اینکه نتواند مقصود خود را به درستی تفهم کند دچار لکنت زبان گردد.
کودک کم رو همیشه مردد و دو دل و نامطمئن است و عیب خود را خیلی بزرگتر از آنچه هست میبیند و

دارد جواب «چرا» آنها خسته و درمانده میشود آنوقت اعتماد خود را نسبت باو از دست میدهدند.

در مواردی که کودکان زیاد چرا گفته و سوال می کنند بهترین راه برای جلوگیری از «چرا» های آنها آنست که پدر و مادر هم از اسئوالاتی بکنند و وقتی او سوال میکند در جوابش بگویند خودت فکر کن به بین می توانی جواب سوال را بیندا کنی؟ و بدین ترتیب کودک را هم وادار به فکر کردن کنند.

پرورش کودکان و نوجوانان



اتفاق بیفتند بزرگترین مجازاتها را در حق مجرم بکار خواهد برد. که البته این کلامش هم باعث تفریح شاگردان میشده و آنان که میخواستند شاهد عکس العملهای بعدی خانم(ح) باشند روز بعد برنامه‌های خنده‌آور تری را در کتابخانه اجرا میکردند و وضع روز به روز وخیم تر و محیط کتابخانه غیر قابل تحمل تر میشد تا اینکه سر انجام در یکی از روزهای سرد زمستان خانم (ح) سر کارش حاضر نشد و روز بعد معلوم گردید که او به سختی

در آنجا منفجر میگشت و خلاصه آنجا به همه چیز شباهت داشت جز به یک کتابخانه آرام و ساکت و باین ترتیب خانم (ح) که تمامی وقتیش را در عملیات پلیسی میگذراند و جز دستگیری مجرمین کوچک آرزوی دیگری نداشت روز بروز کسل تر و عصبی تر و پژمرده تر میشد و مفهوم راستین رسالت خود را به فراموشی میسپرد برای او دستگیری یک گناهکار یک موفقیت بزرگ بود و هنگامیکه بنظر خود گناهکاری را شکار میکرد چون پلنگی بطرف او خیز بر میداشت و در حالیکه او را بسختی باین طرف و آنطرف میکشید و انواع و اقسام تحقیرها را تسبیت به او اعمال میکرد او را بطرف در خروجی میراند، و بی اعتماد به خنده‌ها، سوت‌ها و کف زدن‌های شیطنت آمیز بچه‌ها برای چند لحظه قیافه مطفرانه‌ای بخود میگرفت اگر چه در فاصله‌ای کوتاه فاجعه‌ای دیگر در کتابخانه بوجود میآمد و خانم (ح) باین حقیقت پی میبرد که مقصص قبلی بی گناه بوده است و باید بدنبال دیگری بکردد و بساز همان برنامه تمام و کمال اجرا میشد و خانم (ح) فریاد کشان میگفت: اگر یکبار دیگر هم چه واقعه‌ای

وضع کرده‌اند بهتر آنست که باز در اینجا نیز خود آنها این کار را به عهده بگیرند و باز کار مشاوره دانش آموزان شروع شد و پس از صرف ساعات زیادی سر انجام باین نتیجه رسیدند که لازم است برای سرپرستی کتابخانه یک کمیته دائم انتخاب شود که اجرای کلیه مقررات را زیر نظر بگیرد و عضویت در این کمیته نیز به تناوب باشد و هر دانش آموزی که بخواهد بتواند برای مدتی در آن شرکت کند و باین ترتیب کار بکلی بدست دانش آموزان افتاد و بین آنها نه تنها در این زمینه رقابت سازنده‌ای بوجود آمد بلکه سالن مطالعه نیز صورت مناسبی بخود گرفت میزها و صندلی‌ها رنگ شد، گلدازی‌ها از غبار پاک و به گلها زیبا آراسته گردید و از آن به بعد آنچنان سکوتی پیوسته در سالن حکم‌فرما بود که انگاره‌ای انجار گرداند گان آنچه همان شیطانهای شرور گذشته هستند و از همه مهم‌تر وجود خانم پاکخو بود که در صدر کتابخانه حای داشت و نقش خواهر مهربان دانش آموزان را اجرا میکرد.

و این خود محملی است که هر دیگر علاقمندی میتواند از آن حدیث مفصلی در یابد.



▶ بیمار شده است و به زودی خبرش از آسایشگاه آمد. باین ترتیب خانم (ح) که راه و روش سازگاری با نوجوانان را نمیدانست از معركه کنار رفت و به زودی سرپرست دیگری بنام خانم پاکخو برای کتابخانه تعیین شد.

خانم پاکخو که با روحیه جوانان آشنائی کامل داشت و کتابهای روانشناسی فراوانی را در این زمینه مطالعه کرده بود در جلسه اول پس از آن که با روی خوش و بسادگی خود را بشناسگردان معرفی کرد به آنها گفت تصمیم دارد برای گرداندن کتابخانه و سالن مطالعه از نظریات و کمکهای خود دانش آموزان بهره گیری کند و از آنها خواست که کمیته‌ای تشکیل بدهند و اداره امور را خود بعهده بگیرند. در اینجا ناگهان معجزه‌ای بوقوع پیوست و همان شیطانکهای مامور عناب که خانم (ح) را به آسایشگاه فرستاده بودند، با کمال آرامش و متانت گرد هم جمع آمدند و نمایندگان خود را انتخاب گردموبرای اداره امور مقرراتی هم وضع کردند و باز در اینجا خانم پاکخو به آنها گفت چون دلش نمی‌خواهد بعنوان یک سرپرست اجرا گشته قوانینی باشند که دانش آموزان

وقتی که گوش بچکه ۰۰۰

بقیه از صفحه ۳۱

رسیدن این قطره ها به موضع درد، چرک و ناراحتی نسوج از بین رفته و در نتیجه درد تسکین پیدا می کند، برای پائین آوردن درجه تپ هم در این موارد با پاشویه کردن طفل می توان عمل کرد بدین ترتیب که پاهای بچه را در حواله موطوب سرد بگذاردید بعلاوه گوش بچه ها را هم باید با گذاردن گلاه سر بچه و یا پنبه در گوش او از جریان هوای سردمحفوظ نگاهدارن.
-

ادامه درمان البته در دست پزشک است و اوست که باید تشخیص دهد که چگونه ناراحتی طفل رامی - توان از بین برد از جمله وسایل که پزشک می تواند انتخاب گنددارهای آنتی بیوتیک است که مولده بیماری ها را میکشند و از بین میبرند ، اگر کودک بموقع مورد مداوا قرار گیرد، چرک گوش خود بخود رفع میشود و در غیر اینصورت پزشک ناچار خواهد بود که از وسط پرده صanax چرک گوش را بیرون بکشد ولی در این مورد ترسی نباید داشت زیرا سوراخی که در پرده صanax خود بوجود می آید خود بخود التیام پیدا کرده و ترمیم میشود .



است پرده ای وجود دارد بنام پرده صanax که وظیفه اش مجافه گشت قسمت وسطی گوش از سرما و کثافات است. این پرده صanax مانع از ورود عامل بیماری ها به گوش میشود ، مگر در موقعی که پرده پاره شده باشد که در اینصورت گوش آسیب پذیر میشود . عامل و مولد بیماریها غالبا از راه پرده گوش وارد گوش وسطی تمیشوند بلکه از راه شبیور گوش که به بینی و حنجره ارتباط دارد به داخل گوش وسطی راه پیدا می کنند و بهمین جهت قطره های گوش هم از پرده صanax عبور نکرده و به موضع اصلی درد که گوش وسطی باشد نمیرسد . حال به بینیم که مادر در موقعیکه بچه گوش درد دارد دسترسی به پزشک هم امکان پذیر نیست چه باید بکند ؟

دکتر هارتوموت متخصص بیماری های کودکان در این مورد عقیله دارد که مادران باید از قطره های بینی استفاده کنند ، قطره های بینی از راه بینی و حنجره و مجرانی که میان گوش وسطی و بینی وجود دارد می باشد تو اند تا موضع اصلی چرک و درد، یعنی گوش وسطی پیش بروند با

استخوان بازو کشیده و دراز میشود
بدون آنکه عضله‌ی آن مناسب بارشده
استخوان پیش‌رودو استخوان شانه
پیش می‌شود بدون آنکه حرکت‌روتیدن
گوشست کتف با آن هم آهنگ باشد و در
این مرحله نوجوان به تن آسانی و
سستی و عدم دقت در حرکات و رفتار
متماطل می‌گردد.

ج- در پایان این دوره از عمر
نوجوانی بلوغ به مرحله کمال خود
می‌رسد و در غالب اوقات با پیدا شدن
تفییر صدا گاه بصورت آهنگ تندو
دقیق و گاه بصورت آهنگ درشت‌تو
خشن که غالباً منجر به احساس
شرمندگی می‌گردد همراهی باشد.

د- در این مرحله از رشد فعالیت
غده‌های تناسلی فزونی می‌یابد که
موجب تغییراتی در شکل و ساختمان
اعضای بدن می‌گردد و دو جنس فر و
مادینه را از یکدیگر متایز می‌سازد
و همراه با این دگرگونی تعابرات
جنسی قوت می‌گیرد و در بیشتر
افراد با بکار بردن روش غیربهداشتی
(که در اصطلاح فقه اسلامی استمناء
نامیده می‌شود) نمودار می‌گردد.

ه- نشان دادن توجه شدید به
دگرگونیهای جسمی و بروز اضطراب
و دلهره نسبت به تغییرات ناگهانی و
غیره که در جهت رشد جسمی بوقوع
می‌پیوند.

و- باز شدن اشتها و زیاده روی
دار خواراک و فرو رفتن در خواب

۲- دوران آغاز کودکی : از سن
دو سالگی تا سن شش سالگی.

۳- دوران اخیر کودکی : از سن
شش سالگی تا سن دوازده سالگی.

۴- دوران نخستین نوجوانی : از
سن دوازده سالگی تا سن پانزده
سالگی.

۵- دوران اخیر نوجوانی : از سن
پانزده سالگی تا سن بیست و دو
سالگی:

۶- دوران رشد و جوانی : از سن
بیست و دو سالگی تا سن سی سالگی:
۷- دوران بزرگسالی و میانسالی:
از سن سی سالگی تا سن شصت
سالگی.

۸- دوران کهولت و پیری : از سن
شصت سالگی تا پایان عمر (۱)
**علام و خصائص دوران نخستین
نوجوانی:**

۱- علام جسمی در این مرحله از
نمو عبارتست از :

الف- رشد سریع بدن که با معدل
رشد قلب و دوران خون تناسب و
هم آهنگی ندارد.

ب- رشد سریع استخوانها و عضلات.
بدن و شایان توجه آنکه سرعت رشد
استخوان از عضله بیشتر است مثلاً

۳- علائم و مشخصات روانی و اجتماعی :

و آنها عبارتند از :

الف- آثار مهار کردن خوی سر-
کشی و انانیت در نوجوان ظاهری-
گردد و احسان به ایجاد رابطه و
گرایش به گروه و جامعه در وی قوت
می گیرد و این گرایش و متابعت گاه
او را بمرز تعصب کورکورانه می
کشاند.

ب- حیاء و خجالت در اثر تغییرات
ناگهانی عضوی یکی از مشخصات
این مرحله از سن نوجوان است و در
همین مرحله حالت تردید و دو دلی
در او دیده می شود که از عدم اطمینان
با خود سرچشمه می گیرد چه وی به
کنه این تغییر و دگرگونی و نتایج آن
واقف و آگاه نیست.

ج- حالت سریعی و تمدد از
دستورات پدر و مادر و گرایش و گردن
نهادن به قدرت گروهی و جمعی در
وی ظاهر می شود و بطور کلی به آزاد
شدن از چهار چوب سلطه و قدرت
تمایل پیدا می کند و گاه برآن می-
شورد.

د- نوجوان در این مرحله از سن
مايل است که دوستانش را خود
شخصا انتخاب کند نه آنکه از طرف
خانواده این انتخاب بسر او تحمیل
شود.

سنگین و میل به استراحت کافی .
ز- پیدا شدن زمینه ابتلا به بیماری
انیمیا که مقاومت بدن را در برابر
امراض ضعیف می گرداند و بطور کلی
سلامتی عمومی بدن نوجوان در معرض
بیماری قرار می گیرد .

۲- علائم و مشخصات عقلی و فرهنگی :

نشانه ها و خصائص عقلی و فرهنگی
مرحله نخستین نوجوانی عبارت است
از :

الف- فوارق و تشخوص فردی در
جنبه های عقلی از حالت کمون خارج
می گردد و استعداد و نیروی نوجوان
نمودار می گردد .

ب- نوجوان می تواند در گفتگو
و گفتار طولانی فکر خود را متمرکز
کند بویژه اگر محتوای این گفتار با
میل و خواسته ای او موافق باشد .

ج- علاقه ای مفرط در دریافت
دانشها بویژه آنچه مربوط به دریا و
فضا و کهکشان می باشد در نوجوان
ظاهر می گردد و به گردش و مسافرت
بمنظور افزودن بر معلومات و گسب
اطلاعات جدید تمایل نشان می دهد .

د- نوجوان در این مرحله از سن
وارد بحث در مسائل مذهبی واید نو-
لوژیکی می گردد که دیگر پذیرش آنها
برای وی بطور طبیعی و عادی قابل
قبول نمی باشد .

و قید و بند های اجتماعی نوجوان را
بسیار انتشار و خودکشی می کشاند.
ک - در این مرحله پاره ای از عواطف
خاص در نتیجه رشد ذاتی نوجوان
تکوین می یابد.

علاطم و مشخصات دوران اخیر نوجوانی:

۱- مشخصات جسمی :

الف - مرحله استقرار نمو و رشد
جسمی از نظر حجم و وزن که با
مقداری رشد در قسمت عضلات و
سینه و شانه همراه می باشد، نوجوان
در این مرحله از عمر تقریباً رشد
کامل بدنی خود را بدست می آورد
ب - نوجوان در این مرحله جداگتر
نیروی فعالیت خود را بکار می بردو با
تمرینهای بدنی بدون توجه به میزان
قدرت و نیروی خود می کوشد که
عضلات خود را نیز و منتو قوی سازد.
ج - نوجوان می کوشد که اندام
خود را با ورزشی متنوع موزون و
زیبا سازد .
د - در این مرحله خصائص بلوغ
و رشد جنسی بخوبی در نوجوان
بروز می کند .

۲- مشخصات عقلی و فرهنگی :

الف - در این مرحله امکانات و
استعداد های گوناگون عقلی نوجوان

ه - تشویش های عاطفی بسوی
دست امی دهد و در انتقاد حساسیت
شدید پیدا می کند و روح خودستایی
و خود بینی در وی نیزومی گیرد .
و - نوجوانان معمولاً به وضع ظاهری
خود علاقه ای زیاد نشان می دهند
دوست دارند لباسهای بپوشند که
جلب نظر کند .

ز - رشد و جدالی نوجوانان با ابراز
علاقة و تجلیل از بزرگان و رهبران
جهان صورت می پذیرد و نوجوان
یکی از آنان را مثال و نمونه کامل برای
خود بر می گزیند .

ح - نوجوان مایل است که در کارهای
بزرگسالان و بازیهای آنان شرکت
کند و از رفتار و کردار آنها تقلید
نماید و در وی حالات مختلف و متضاد
کودکان و بزرگسالان بچشم می -
خورد .

ط - احساسات شدید در نوجوان
بروز می نماید بطوریکه قادر بر کنترل
آن نمیست و برای اندک چیزی عکس -
العمل شدید از خود نشان می دهد .

ی - برخی از نوجوانان دچار حالت
ناامیدی و اندوه و ناراحتی های
روانی می گردند که زائیده از آداب
و رسوم و قیود اجتماعی است که مانع
تحقیق بخشیدن بخواسته ای آنان است
و گاه اتفاق می افتد که این محرومیت

ز - نوجوان در این مرحله از سن جوانی علاقه‌های واخر به بحث و گفتگو و مجادله از خود نشان می‌دهد. ج - بخوانند داستانهای حماسه- آفرین و اکشنات و اختراعات و انسانه‌های عشقی و پلیسی و خواندن مجلات و روزنامه‌ها روی می‌آوردو بشنیدن اخبار ورزشی و جنائی علاقمند می‌شود.

و شخصیت و امتیازات فردی وی ظاهر می‌گردد او را در صیقل دادن اندیشه خود کمک و یاری می‌نماید. ب - در این مرحله نوجوان خود را بهرویاهای دلنشیں امید بخش سرگرم می‌سازد باشد که از این رهگذر به آلام درونی خود التیام بخشد و آنرا منفذی برای ارضای نفس و آمال و آرزو های بی کران خود بیابد و به تفصیل از آن سخن خواهیم گفت:

۱- لسان بسیاری از احادیث مروی از ائمه اطهار علیهم السلام حاکی از همین نوع تقسیم بندی است که با دستورات حکیمانه در مورد برپورش فضائل اخلاقی و تربیت روحی اسلامی از جهات مختلف دنیوی و اخروی همراه می‌باشد، علاقمندان می‌توانند برای کسب اطلاع بیشتر به سه کتاب ارزشنه واعظ شهیر محمد تقی فلسفی بنامهای (کودک از نظر وراثت و تربیت، جوان از نظر عقل و احساسات و بزرگسال از نظر افکار و تمایلات) مراجعه نمایند و شاید به برخی از آنها در خلال ترجمه بمقتضای مقام اشاره نمائیم - مترجم -



ج - نوجوان در این مرحله به درک وسائل مختلف فنی و هنری علاقمند و حس کنجهکاری او در باز کردن و سوار گردن اجزای اینگونه وسائل برانگیخته می‌شود .

د - نوجوان درک دقیق مسائل را بر مجرد حفظ و نگرش سطحی ترجیح می‌دهد .

ه - در این مرحله علاقه و شوق به یافتن تخصص و مهارت در مطالعات و کارهای علمی و فنی و افزایش تفکر و اندیشه و آینده نگری در نوجوان ظاهر می‌گردد .

و - نوجوان در این مرحله از دوران عمر به بحث درباره مسائل دینی و فلسفی اهتمام نشان می‌دهد و سعی می‌گند که از روی عوامل و عللی که اورا گاه به مرزشک و تردیده می‌کشاند پرده بردازد تا بحقیقت و واقعیت نزدیک شود .