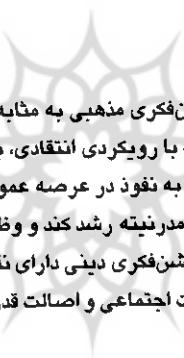


روشن‌فکری مذهبی در برابر روش‌فکری دینی

مجتبی نجفی

کارگزاران، ش ۵۸۶ / ۱۹ / ۱۳۸۷



چکیده: در این مقاله روش‌فکری مذهبی به مثابه نحله‌ای از جریان نوآندیش اسلامی با بر جستگانی چون بازرگان که با رویکردی انتقادی، به سنت و مدرنیته نگریسته، تعریف می‌شود، که تلاشش معطوف به نفوذ در عرصه عمومی و گفت و گو با فعالان اجتماعی - سیاسی است، تا از دل سنت، مدرنیته رشد کند و وظیفه دارد با تکیه بر خاستگاه خود توان تولید کند. اما در برابر آن، روش‌فکری دینی نازاری نقش‌های اساسی از جمله ناتوانی از درک تحولات اجتماعی، فقدان عدالت اجتماعی و اصالت قدرت است.

روشن‌فکری مذهبی نحله‌ای از جریان نوآندیش اسلامی است که در چند دهه اخیر تاریخ معاصر کشورمان، مدل‌های زیست خود را ارائه کرده است. شاید بر جسته ترین چهره‌های این جریان دکتر علی شریعتی، آیت‌الله طالقانی، مهندس بازرگان و دکتر یدالله سحابی باشند. این نوع روش‌فکری تلاش داشته است با تکیه بر اصول خاص خود، با رویکردی انتقادی با سنت و مدرنیته تعامل داشته باشد و با گفتمانی ملی - مذهبی در صدد ارتباط با توده‌های

مردمی و تأثیرگذاری بر عرصه عمومی بوده باشد. حرکت روش‌فکری مذهبی معطوف به تغییرات اجتماعی است و در این میان سعی کرده از انتزاعی‌گری و فروغ‌لتیدن در مباحث تئوریک صرف، اجتناب کند. بر این مبنای است که مدل‌های زیست این جریان چه در گذشته و چه در زمان حاضر، صرفاً اندیشمندانی برآمده از آکادمی نبوده‌اند، بلکه تیپ‌هایی سیاسی اجتماعی بوده‌اند که تلاش آنها معطوف به نفوذ در عرصه عمومی و گفت و گوی انتقادی با

فعالان اجتماعی - سیاسی به عنوان واسطه‌های جریان روشن‌فکری و توده‌های مردمی بوده است. تا از این طریق از دل سنت، مدرنیته رشد کند و پیمودن مسیر مدرنیته به نفعی سنت کارآمد اجتماعی منجر نشود.

براین اساس، این جریان در وله نخست تلاش کرده ضمن حفظ ارتباط با فعالان اجتماعی، بر معادلات قدرت تأثیرگذار باشد و حاکمیت را به رعایت حقوق انسانی، احترام به قانون، صیانت از حقوق فردی و اجتماعی وادار کند. روشن‌فکری مذهبی با نگاهی انتقادی به سنت و مدرنیته، در برابر سنت‌گرایی دینی و بنیادگرایی دینی صفات‌گرایی کرده و الگوهای غیر بومی از چپ‌گرفته تاراست را، مورد نقدهای اساسی خود قرار داده است.

این جریان در قالب گفتمانی ملی، ضمن حفظ مرزبانی‌های خود با اندیشه‌های پان‌ایرانیستی تلاش کرده با واقعیات جامعه ایرانی همراهی دلسوزانه و البته رویکردی انتقادی داشته باشد. مذهبی، صفتی است که به این جریان روشن‌فکری پیوند خورده است، تا ضمن ابراز هویت خویش بر اساس اصول و آموزه‌هایش هویت‌های دیگر را به رسمیت بشناسد و ارتباطی تعاملی - انتقادی با توجه به میزان اصول مشترک انسانی بر مبنای حق‌مداری و آزادی انسان‌ها با آنها برقرار کند. بر این مبنایست که مدل‌های زیست این جریان نشان داده‌اند حتی زمانی که در مقاطعی بر مستند قدرت نشسته‌اند، از حذف و محروم کردن رقیب از حقوقش امتناع کرده‌اند.

روشن‌فکری مذهبی از فرو افتادن در مباحث انتزاعی و تفکنی اجتناب می‌کند، به دنبال زبانی برای گفت و گو با مردم است تا با واقعیات اجتماعی همخوانی داشته باشد و هم‌گوینده بفهمد و هم شنوونده درک کند. با این زبان است که نه در دام عوام‌فریبی می‌افتد و نه به رویکردهای نخبه‌سالار روی می‌آورد.

عرفان روشن‌فکری مذهبی گونه‌ای از عرفان اجتماعی است که رابطه خود را با خالق خود، بر مبنای همراهی و کمک به خلق خدا تبیین می‌کند و از این منظر عرفان، هم به روشن‌فکر مذهبی اطمینان روحی می‌دهد و هم او را برای حضور فعال در امور اجتماعی و حرکت به سوی نو شوندگی، انگیزه دو چندان می‌دهد. روشن‌فکری مذهبی در نقد خود صادق است و اشتباهاتش را به عوامل بیرونی نسبت نمی‌دهد. این جریان از آنجاکه حرکت خود را معطوف به تغییرات اجتماعی می‌داند، اکنون برای خود این پرسش را طرح می‌کند که چرا با گذشت بیش از یک قرن و نیم از جریان نو‌اندیشی در ایران، هنوز اندر خم یک کوچه مانده است. البته آنچه در باب این جریان گفته شد، مجموعه ویژگی‌هایی است از آنچه باید باشد و این به این معنی نیست که چهره‌های این جریان از هر گونه انتقاد مبرا هستند؛ بلکه

بیشتر تلاش شد سویه‌ها مشخص شوند. اما برخلاف تصور، اختلاف میان روش فکری دینی از زمین است تا آسمان.

در دوم خرداد گفتمانی نوین پدیدار شد که بر جریان چپ از تحله‌های مختلف گرفته یورش برد و بنیان‌های هر گونه ایدئولوژی گرایی را مورد حمله قرار داد. شاخص‌های این جریان با نام نحله کیان معروف شدند و با شعار اصلاح معرفت در حوزه نظری از پلورالیسم، تساهل و تسامح، نفی هر گونه ایدئولوژی گرایی، خصوصی شدن دین و حقیقت گرایی سخن گفتند و در حوزه سیاسی با شعار قانونگرایی و گردش نخبگان در مدار قدرت، از مطالبات مطرح شده ایرانی‌ها در دوم خرداد، استفاده بهینه کرده، تا حدودی نفوذ خود را در محافل دانشگاهی و روش فکری بسط دادند.

روشن فکری دینی در ابتدای امر با تفکری نخبه گرایانه امیدوار به تغییرات در سطح و اصلاح از بالا به پایین بود. این بینش از درک تحولات اجتماعی عاجز و ناتوان است، یا نسبت به آنها بی‌اعتنایست. عدالت اجتماعی در گفتمان روش فکران دینی اگر نگوییم وجود ندارد می‌توان مدعی شد که اینمان به اصلاح قدرت از طریق گردش نخبگان، نشأت گرفته از بینشی است که اصالحت را به قدرت می‌دهد و آزادی را تابعی از قدرت می‌داند. این بینش قدرت محور، یا نیروهای موجود اجتماعی را خوار می‌شمارد یا وجودشان را نادیده می‌انگارد. بر این مبنای مشاهده می‌کنیم چگونه در دوم خرداد و سال‌های پس از آن نیز اصلاح طلبان با نیروهای صنفی، برخورد دوگانه و در بسیاری از مواقع منفعت طلبانه داشتند.

روشن فکری دینی به دلیل غرق شدن در انتزاعیات تلاش نمی‌کند موضع خود را به صراحت در باب موضوع‌هایی همچون بحران‌های اجتماعی یا مسائل جدید مانند زنان، اقوام و اصناف مشخص کند. اگر روش فکری مذهبی به تعامل میان هویت‌ها تأکید می‌کند و خواستار به رسمیت شناختن هویت‌هاست؛ اما روش فکری دینی، اسلام حقیقت را در برابر اسلام هویت می‌نشاند تا با تسلی به این رویکرد به جای حل و فصل مسئله، صورت مسئله را پاک کند و از مواجهه با چالش‌های امروز جامعه ایران فرار کند.

روشن فکران دینی نه خبطه‌ای بزرگشان در اوایل انقلاب را به گردن گرفتند و نه اشتباهات دوران اصلاحات را نقد کردند. به راستی باید پرسید گفتمان ایدئولوژی زدایی برای نمونه در جامعه دانشگاهی ایران چه تأثیری بر جای نهاد؟ آیا به لشکری از سرخورده‌گان از وضع موجود که به پستوخانه‌های خصوصی خویش سرازیر شده‌اند اندیشیده‌اید؟ باشکست سیاسی سوم تیر در انتخابات ریاست جمهوری همه در انتظار تجدید نظر در

خط مشی‌ها، مبانی فکری و راهکارهای سیاسی از سوی این جریان بودند. اما مأیوسانه این‌گونه شنیدیم که شکست اصلاحات، حاصل عملکرد تحریمیان بوده است که این خود، باز نشانی از غرور کاذب سردمداران این جریان بود.

جریان روشن‌فکری مذهبی بر خلاف روشن‌فکران دینی، همواره با نشولیبرالیسم مرزبندی‌های جدی داشته و انتقادهای بنیادینی نسبت به داعیه‌داران این جریان ابراز داشته است. پی‌آمدهای منفی جریان نشولیبرالیسم بر جامعه ایران، خرد شدن افراد و اتمیزه شدن آنها، فرو رفتن در لاک خصوصی و اصالت دادن به لذت طلبی، فرار از مسؤولیت اجتماعی و اصالت بخشیدن به مصرف‌گرایی بوده است. روشن‌فکران دینی که بنا بر سرشت نازک‌رنجی وار خود در انتظار مهیا شدن شرایط و ایجاد فضای مناسب برای فعالیت خود هستند، در دوران اصلاحات آنچنان از ترفندهای رقبیان محافظه کار خود ناله می‌کردن که گویی انتظار داشته‌اند تاریخ در برابر اینده‌های آنها سر تعظیم فرود آورد و با انتشار چند مقاله و چند نطق سنگر به سنگر پیشروی کنند. روشن‌فکران دینی همچنان خود را بر فراز جریان‌های روشن‌فکری ایران می‌دانند و هیچ‌گونه نقدی را نسبت به خود بر نمی‌تابند و منتقدان را با انواع و اقسام اتهامات خلخ سلاح می‌کنند و این چنین غرور کاذبی، خود، بزرگ‌ترین مانع در تبیین وضعیت موجود است.

● اشاره

احمد فلاح‌زاده

۱. یا نگاهی به مقاله آقای نجفی، توضیحی کوتاه از روشن‌فکری لازم است ارائه شود. روشن‌فکری از حیث تاریخی و تئوریک، پدیدهایی بالذات غری و محصول و نتیجه رویکرد او مانیستی بشر، به عالم و آدم است. واژه روشن‌فکر دچار مسخ فرهنگی شده و غالباً در معنای بی‌ربط استعمالی خود به کار گرفته می‌شود. شریعتی در این باره می‌گوید: «روشن‌فکر ما، زبان مادری و ملی ندارد. فارسی هم که حرف می‌زند، فرانسوی و انگلیسی دوبله شده به فارسی است، در عین حال نه فرانسه می‌داند و نه انگلیسی؛ مگر خواص، آن هم غالباً به قدر حاجت یک دلایا یا توریست یا مقلد».^۱ از جهت دیگر مدرنیته در ایران از یک سو ظرفیت انتقادی ندارد، از طرفی نسبت به مسائل فرهنگی و فکری اطرافش، بی‌اعتنای شده است.^۲

۱۰۲
۵۲
بازنگار اندیشه
روشن‌فکری
مذهبی
در برآبر
روشن‌فکری
دینی

۱. شریعتی، علی، ما و اقبال، مجموعه آثار، شماره ۵، تهران، الهام، ۱۳۶۱، ص ۷۶

۲. میرسپاسی، علی، دموکراسی یا حقیقت، رساله‌ای جامعه‌شناسی در باب روشن‌فکری ایرانی، تهران:

طرح نو، ۱۳۸۱، ص ۱۲۸

۲. آقای نجفی، روشن‌فکری مذهبی را نحله‌ای از جریان نوآندیش اسلامی با تاریخ چنددهه‌ای معرفی می‌کند. در حالی روشن‌فکری مذهبی با تمایزاتی که ایشان از روشن‌فکری دینی برای آن قائل است (تعامل با رویکردی انتقادی به سنت و مدرنته، معطوف بودن به جریان‌های اجتماعی، اجتناب از انتزاعیگری و مباحث تئوریک صرف، مقابله با الگوهای غیر بومی، احترام به حقوق رقبا، عرفانی مبتنی بر مساعدت خلق، نقد صادقانه به گذشته خود) تا قبل از سال ۱۲۶۷ به این گونه مصطلح و متمایز نبوده است، و چهره‌های بارز روشن‌فکر مذهبی را، در سابق به روشن‌فکر دینی نام می‌برند؛ از جمله شریعتی، و از سوی دیگر، در پیش بعضی از کسانی که امروزه روشن‌فکر دینی (با این تمایزاتی که آقای نجفی معرفی می‌کند) خوانده می‌شوند، از آنها به روشن‌فکر مذهبی نیز نامبرده شده، به مانند آقای سروش که پیش‌تر، عقایدی غیر از آنچه اکنون بیان می‌کند داشته است. پس مؤلفه‌های شناخت روشن‌فکر دینی از مذهبی، دیرینه چند دهه‌گی ندارد و تکیک روشن‌فکر مذهبی از دینی، بدین معنی که آقای نجفی در پی آن است، پس از کسب قدرت، به وسیله روشن‌فکران دینی، در دور خرداد ۱۳۷۶ واضح‌تر شد.

۳. به نظر ایشان، شعار روشن‌فکری دینی؛ اصلاح معرفت در حوزه نظری، پلورالیسم، و تسامح، نفی ایدئولوژی‌گرایی، خصوصی شدن دین و حقیقت‌گرایی است، که البته در حوزه سیاسی، قانونگرایی و گردش نخبگان در مدار قدرت را می‌طلبیدند. از طرفی روشن‌فکری دینی، به چند گروه تقسیم می‌شود که در اشارات بعدی به آن اشاره خواهد شد که بعضی، دیگران را از اصل نفی می‌کنند. به نظر آقای نجفی، روشن‌فکری دینی از درک تحولات اجتماعی ناتوان است که البته این صحیح است؛ اما روشن‌فکری مذهبی نیز، غمگینانه باید گفت، خود نیز چنین نقصی را دارد و تجربه حکومت موقت بهترین دلیل و فرنود بر آن است. و می‌افزاید: تقضی دیگر روشن‌فکری دینی، توسل به اسلام حقیقت برای فرار از چالش‌های است، که این سخنی درست است، اما خود روشن‌فکری مذهبی نیز در برابر چالش‌های امروزین جامعه، نتوانسته پاسخی دلچسب و واقع بینانه بیابد و ارائه دهد و صرفاً پاسخ‌ها، جنبه ثبوتی و ذهنی دارد؛ امادر مقام اثبات و عمل، ناکارآمد است و یا آن که در بسیاری از موارد پاسخی داده نشده است. ایشان عقیده دارد که روشن‌فکر مذهبی، اشتباهاش را به عوامل بیرونی نسبت نمی‌دهد، اما تجربه دولت بازرگان، به عنوان دولت روشن‌فکری مذهبی چیز دیگری را نشان می‌دهد.

۴. نکته اساسی، عدم خبرگی روشن‌فکران (به اصطلاح) مذهبی، در مذهب و علم دین است. چرا که به همه جوانب مذهب مطلع نبوده و بنابراین نظریات آنها در باب مذهب نیز کارشناسی شده نخواهد بود. پس در تعامل سنت و مدرنه‌ته در حالی که اطلاع کافی از سنت ندارند، موفقیت بسیار و توفیق مورد ادعا، کم احتمال است. حتی گاهی از گفتارهای آنان و القاط حاصل شده، برای نمونه کتاب‌های بازرگان، عده‌ه منابع مطالعاتی سازمان

مجاهدین خلق را تشکیل می‌داد. دکتر شریعتی نیز در سفر پایانی به لندن، درخواست بازبینی کتاب‌هایش را (از بیم التقاط) نمود. و شهید مطهری^۱ نیز بارها از ضرر اندیشه‌های شریعتی به علت نگاه سطحی او به دین، خبر داده بود. شریعتی در حالی مدعی اسلام منهای روحانیت بود که چنین چیزی ممکن نیست.

۵. از ادعاهای آقای نجفی، سعه صدر روشن فکران مذهبی است، آن هم در زمان کسب قدرت. ما در اینجا بنادراریم در میدان عمل آنچه دیده شده را بازکاوی کنیم. با انتخاب بازرگان در عصر چهاردهم بهمن ۱۳۵۷، در اولین فهرست اعضای دولت از میان ملیون و لیوال‌ها انتخاب شدند.^۲ پس در اولین فهرست، دیگر رقبا، به ویژه انقلابیون کار زده شدند. امام خمینی^۳ بارها به انقلابی نبودن اعضا و وزرای دولت موقت اشاره و آن را ریشه گرفتاری‌های بزرگ دانستند.^۴ حتی پس از اصلاح کابینه نیز بیشتر کابینه اصلاحی بازرگان را ملیون و نهضت آزادی و فقط محدودی از دیگر گروه‌ها تشکیل می‌دادند.^۵ بدتر از همه آن که بعضی از دولتمردان دولت موقت مأمور سیاست بودند: عباس «روافیان» امیر انتظام، معاون نخست‌وزیر با اسمی رمز «اس. دی، آهسته رو». (اس. دی. بلادا). حسن نزیه، عضو نهضت آزادی ایران و نخستین مدیر عامل شرکت ملی نفت ایران در دولت بازرگان، بانام رمز «اس. دی. پیر» و «ب». ^۶ و ... علاوه بر آن، آیت‌الله طالقانی^۷ که از بازرگان روشن فکری مذهبی خوانده شده، هرگز به آن معنی که بازرگان و شریعتی یا سحابی، روشن فکر مذهبی بودند، وی نبود. امام خمینی^۸ در جریان رحلت آیت‌الله طالقانی، علت احترام مردم را به طالقانی به خاطر آن دانست که او فرزند پیامبر و روحانی عالی‌قدرتی است.^۹

۶. آقای نجفی عقیده دارد که روشن فکر مذهبی در دام انتزاعیات نمی‌افتد. اما نامه آخرین شریعتی مبنی بر اصلاح کتاب‌هایش نشان داد که او درگیر انتزاعیات بوده است و نیز ایشان بر این ایده است که «روشن فکر مذهبی باید برنامه به جامعه بدهد» در حالی که گویا این نکته را از یاد برده‌اند که عدم خبرگی روشن فکر مذهبی در دین مانع برنامه‌دهی صحیح است. و در مقابل در تاریخ معاصر، امام خمینی^{۱۰} را داریم که با توانایی علمی خود توانست ضمن درک دقیق اوضاع، بعضی قواعد فقهی و اصولی را به مدد طلب و احکامی را صادر کند که راه‌گشا و مفید بودند. درحالی‌که روشن فکری مذهبی در عمل چیزی ابراز

۱. بازرگان، مهدی، *تاریخ تهاجم فرهنگی غرب*، تهران، تحقیق و تدوین: مؤسسه فرهنگی قدر و لایت، ۱۳۸۰، صص ۲۲۴ و ۲۲۳. ۲. همان، ص ۲۳۴.

۳. برای نمونه نگاه کنید به: شادلو، عباس، *انقلاب اسلامی از پیروزی تا تحکیم: ناگفته‌های تاریخی از تشکیل شورای انقلاب و دولت موقت تا سقوط بنی صدر*. ۱۳۵۷-۶۰.

۴. *تاریخ تهاجم فرهنگی غرب*، صص ۱۴۴ و ۱۴۵.

۵. اسماعیلی، خیرالله، *دولت موقت*، تهران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، زمستان ۱۳۸۴، ج ۲، ص ۲۲۵.

نکرده است. ایشان می‌گوید «اختلاف میان روشن‌فکری دینی از زمین است تا آسمان». این جمله ناتمام است. اختلاف میان روشن‌فکری دینی با چه؟ آیا اختلاف میان روشن‌فکران دینی؟ یا اختلاف در خاستگاه نظری؟ یا اختلاف روشن‌فکری دینی با واقعیت‌ها؟ به هر حال جمله ناقص است.

۷. در پایان، نیکو می‌نماید توضیحاتی درباره روشن‌فکری دینی داده شود. روشن‌فکران دینی علاوه بر دین داری می‌کوشند در جهت گستردن و ژرفای بخشیدن به آگاهی‌ها... گرایش‌ها و کنش‌های دینی حرکت کنند، حال آنکه طیفی گسترده از روشن‌فکران دینی چنین اعتقادی ندارند.^۱

سه آفت عوام‌زدگی، غرب‌زدگی و شوونیسم و عدم توجه واقعی و منطقی به سه شکاف ملی - اسلامی و تمدن غالب بشری همواره از موانع توسعه درون‌زا و بومی بوده است که انقلاب اسلامی در حقیقت گامی در جهت تلفیق مثبت و منطقی این لایه‌های فرهنگی بوده است^۲ و البته این در سخنان روشن‌فکران دینی غریب و ناپیداست. اساساً روشن‌فکری دینی بیشتر در عرصهٔ شفاهی یعنی خطاب‌ها و سخنرانی‌ها و گاه مصاحبه‌ها شکل می‌گیرد که امکان مذاقه منطقی و تأمل استدلال وجود ندارد.^۳ اگر روشن‌فکری دینی فقط بخواهد آمال روشن‌فکران خود را، مبنی بر انتقال مدرنیسم به یک جامعه سنتی با ابزار و مفاهیمی که رنگ و لعابی غیردینی دارد پی‌گیری کند، دیگر یک جریان دینی نیست. زیرا استفاده از صفت دینی برای یک جریان فکری، گویای مفهومی عمیق‌تر از «دین نمایی» است.^۴ در عین حال «بزرگ‌ترین بحران روشن‌فکری دینی، بحران ماهیت متناقض‌نمای آن است»^۵ روشن‌فکری دینی هر چند جریان غالب ایام اخیر است، اما غلبه خود را الزاماً از قوت دلایل به دست نیاورده است.^۶

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتوال جامع علوم انسانی

۱. علوی‌تبار، علیرضا، روشن‌فکری، دین داری، مردم‌سالاری، تهران، فرهنگ و اندیشه، ۱۳۷۹، ص ۱۶

۲. امانیان، حسین، کالبدشکافی جریان‌های اصلاح‌طلبی و روشن‌فکری در ایران، تهران، پرسman: ۱۳۸۲

۳. ۱۷۵

دهقانی، رضا، روشن‌فکری دینی و دین داران روشن‌فکر (خاستگاه نظری)، تهران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳۸۶، صص ۲۱ و ۲۲

۴. شیخی، فرهاد، روشن‌فکری دینی و انقلاب اسلامی، تهران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳۸۱، ص ۲۰

۵. کاظمی، عباس، جامعه‌شناسی روشن‌فکری در ایران، تهران، طرح نو، ۱۳۸۳، ص ۷۸

۶. هاشمی، محمد منصور، دین‌اندیشان متعدد: روشن‌فکری دینی از شریعتی تا ملکیان، تهران، کویر،

۱۳۸۶، ص ۳۴۲