



نام کتاب
نام نویسنده
ناشر
سال نشر

شب بارانی حمله، مروزی بر عملیات والفجر ۸ (نبرد فاو)
سیدمسعود جزایری
اداره روابط عمومی و انتشارات سپاه
۱۳۸۳

«شب بارانی حمله» کتابی است که هر دو دسته مخاطبان آثار جنگ می‌توانند آن را بخوانند: چه آنها که دنبال کتاب‌های تحلیلی جنگند و چه آنها که دنبال روایت‌های دست اول و خاطرات مربوط به هر عملیات می‌گردند. در بین این دسته روایت‌ها، روایت «عملیات فریب» برای حرفه‌ای‌های خاطره خواندن هم تکان دهنده است. غواص بسیجی باید بعد از بیرون آمدن از آب، بدون جلب توجه گشت ساحلی عراق، وارد سنگر آنها شود و بدون استفاده از اسلحه و ایجاد سروصدا و فقط با کار او را از پا در آورد. وصف این لحظات پراضطراب و نبرد غواص با استرس و هیجان

این لحظه‌های پرخسونت جنگ همان چیزی است که شکست و پیروزی را از قاموس کلمات بیرون می‌کشد و به مفهومی غریب و تأمل برانگیز تبدیل می‌کند: اینکه دقیقاً اگر تو آنجا بودی چه می‌کردی؟ این روایت را مسعود جزایری از کتاب «موج اول» انتخاب کرده که بازنوشته خاطرات یک غواص عملیات فریب والفجر ۸ در جزیره‌ام الرصاص است و یوسف قوجق آن را بازنویسی کرده است. کتاب محتوی آشنایی با منطقه، جزئیات عملیات عبور از آروند، روایت طرف عراقی از عملیات و بازتاب‌های سیاسی و رسانه‌ای عملیات والفجر ۸ است.

نام کتاب
نام نویسنده
ناشر
سال نشر

پنج روز پدافند، روایت جاده فاو-ام‌القصر
علی رضا اشتری
روایت فتح
۱۳۸۷

از بین کتاب‌هایی که به خاطرات عملیات والفجر ۸ اختصاص دارند، «پنج روز پدافند» یکی از خواندنی‌هاست. راوی و نویسنده این خاطرات، یکی از رزمندگان لشکر ۲۷ محمد رسول الله تهران بوده که بعد از عملیات، برای تثبیت مناطقی که در طول عملیات دست ایران افتاده به فاو رفته‌اند. آن روزها عراق برای پس گرفتن فاو هر چه نیرو داشت به فاو فرستاد و بالاخره هم دست خالی از معرکه بیرون رفت، اما این اتفاق به همین سادگی که کلمات روی کاغذ می‌گویند به دست نیامد. یکی از راه‌های حمله لشکرهای عراق به فاو، جاده فاو-ام‌القصر بود که محافظت از آن چیزی حدود شش‌شش روز به عهده یک دسته از رزمندگان

لشکر ۲۷ بود. بیست و هشت برش از زندگی جنگی علی رضا اشتری در پنج روز فعالیت این دسته در خط مقدم فاو و رفت و آمدهای قبل و بعد از عملیات، بخش‌های مختلف این کتاب را تشکیل می‌دهند. نثر روان و سبک روایی کتاب، با اضطراب تصویرهای قبل از عملیات، مخاطب را باروایتی نزدیک از جنگ روبرو می‌کند: جایی که اتوبوس‌ها ناچارند تا رسیدن به منطقه با چراغ خاموش و پشت سرهم در تاریکی محض حرکت کنند، در حالی که هیچ‌کدام نمی‌دانند کجا می‌روند. روایت دقیق و اول شخص کتاب هم گویای مستند بودن وقایع است و هم لذت خواندن را دوچندان می‌کند.



خط توطئه / دفتر سیاسی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی / ۱۳۶۶
نبرد فاو / مرکز مطالعات و تحقیقات جنگ / ۱۳۶۶
خاطراتی کوتاه از عملیات‌های بزرگ / تنظیم مطالب و نگارش شاهر ضایی به کوشش محمدقاسم فروغی / سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، نیروی زمینی، معاونت تبلیغات و انتشارات / ۱۳۷۱
نقد جنگ / فیصل الجبوری؛ مترجم محمدحسن مقبسه / دفتر ادبیات و هنر مقاومت / ۱۳۷۵
سیریی در جنگ ایران و عراق (جلد ۲) / (درویدیان / مرکز مطالعات و تحقیقات جنگ / ۱۳۷۸)
تاریخ انقلاب، برای کودکان و نوجوانان (کتاب ۱۰) / (با اهتمام مؤگان شیخی / نشر تاریخ و فرهنگ / ۱۳۷۹)

کاربرد حمله در جنگ / محمدحسین منصف / امید آزادگان / ۱۳۷۹
فتح فاو / علی‌اعظم اصغری قاجاری / ستاره سپه‌لاری / ۱۳۸۱
تاریخچه چهل سال هوائیروز (جلد ۴) / به کوشش مرتضی سلطانی / نشر شهید سعید محبی / ۱۳۸۲
از بوشهر تا فاو (جلد ۱) / مصاحبه و تدوین سیدقاسم یاحسینی / کنگره بزرگداشت سرداران و ۲۰۰۰ شهید استان بوشهر و برگ طوبی / ۱۳۸۲
شب بارانی حمله / سیدمسعود جزایری / سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، اداره روابط عمومی و انتشارات / ۱۳۸۳
از بوشهر تا فاو (جلد ۲) / تهیه و تدوین اسماعیل ماهینی / ژالان (بوشهر) / ۱۳۸۳

اروند خاطرات / به اهتمام بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس استان مازندران / نشر رسانس / ۱۳۸۳
بافتاحان فاو / سیدمنصور گتمبری / روز نو / ۱۳۸۳
روز پدافند / علیرضا اشتری / روایت فتح / ۱۳۸۳
زندانی فاو / ترجمه مهرداد آزاد / دفتر ادبیات و هنر مقاومت / ۱۳۸۳
ارژی اتمی / یحیی نیازی / روایت فتح / ۱۳۸۶
دسته یک / تحقیق و تدوین اصغر کاظمی / سوره مهر / ۱۳۸۶
کتابخانه جنگ دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری واقع در خیابان حافظ، نبش خیابان سمیه اعلام آمادگی کرده است که در صورت مراجعه علاقمندان این آثار را در اختیارشان قرار دهد.

فیلم‌های والفجر ۸
http://yazdanparast.ws/index.php?option=com_content&view=article&id=1439:1388-10-02-18-43-26&catid=331:1388-09-27-05-10-56
<http://www.nikanenc.ir/node/2145>
<http://www.fatehan.ir/detailnews.asp?id=5040>
<http://shalamche.parsiblog.com/-403007.htm>
<http://www.irdc.ir/fa/calendar/83/default.aspx>
<http://www.dsrc.ir/view/article.aspx?id=875>
<http://www.tebyan.net/index.aspx?pid=32964>
<http://www.ali-akbar.com/gallery-view.aspx?id=8>
<http://forum.gigapars.com/showthread.php?p=238892>
<http://www.tabnak.ir/fa/pages/?cid=2250>
<http://www.siasatrooz.ir/CNewsRDDetail.aspx?QSCNDId=8678>
<http://www.magiran.com/view.asp?ID=135407>
<http://farokh47.blogfa.com/post-34.aspx>
<http://www.dsrc.ir/view/article.aspx?id=752>
<http://www.iran-far.com/showthread.php?p=368960>

عکس‌های والفجر ۸
<http://www.gallery.shafighefakeh.ir/cat-47.htm>
<http://pcdr8.webphoto.ir/gallery>
<http://www.tebyan.net/GodlyPeople/PhotoGallery/War/Jihad/2004/2/9/5448.html>
<http://jahangirrazmi.ir/?p=31>
<http://www.tebyan.net/index.aspx?pid=32921>

<http://daneshnameh.roshd.ir/>
<http://www.aviny.com/news/83/11/20/07.aspx>
<http://www.tebyan.net/godlypeople/operations/groundoperations/2007/2/22/32927.html>
<http://hallafi.webphoto.ir/95650.htm>
<http://noorportal.net/1/61/65/18895.aspx>
<http://forum.yasinmedia.com/showthread.php?t=856>
<http://rahiyanenoorblog.persianblog.ir/post/91/>
<http://www.fediran.com/forum/viewtopic.php?f=604&t=1600>
<http://www.sajed.ir/pe/content/category/24/484/318/>
<http://www.rasekhoon.net/article/Show-20672.aspx>
<http://mazandaran.sajed.ir/content/view/107/85/>
<http://gun.mihanblog.com/post/126>
<http://pcdr.parsiblog.com/>
<http://fa.wikipedia.org/wiki/>
http://www.aftab.ir/news/2008/feb/09/c7c1202575692_religion_religion.php