

وضعیت زبان فارسی در رویدادهای فرهنگی از تیر تا دی

فربود شکوهی

۱. نخستین بانوی دکترای ادبیات فارسی در دانشگاه شیراز

زهره ریاحی نخستین بانوی دانشجوی دکترا در رشته ادبیات فارسی از دانشگاه شیراز دانش آموخته شد. غلامرضا افراسیابی استاد راهنمای این دانشجو روز سه‌شنبه (۷۸/۴/۱) گفت: تصحیح و مقایسه تحلیلی، ادبی و زبانی ترجمه خطی قرآن موزه حضرت شاهچراغ(ع) با ترجمه‌های قرآنی تا قرن ششم عنوان رساله پایانی زهره ریاحی بوده است. از ویژگی‌های این ترجمه که متعلق به سده پنجم و اوایل سده ششم است، نثر زیبایی آن همراه با کلماتی است که منحصر به این ترجمه‌اند.

۲. اولین کارگاه بین‌المللی آموزش زبان فارسی در دانشگاه گیلان

اولین کارگاه بین‌المللی آموزش زبان فارسی با شرکت پنج نفر از استادان زبان فارسی دانشگاه‌های گرجستان، آمریکا و سوییس عصر روز سه‌شنبه (۷۸/۴/۱) در محل دانشکده تربیت بدنی دانشگاه گیلان گشایش یافت.

دکتر علیرضا نکویی مدیر گروه ادبیات فارسی و دبیر آموزشی این کارگاه گفت: این کارگاه آموزشی با هدف تبادل اطلاعات اساتید زبان فارسی دانشگاه‌های خارجی با شیوه تدریس و ارائه واحدهای درسی دانشگاه‌های ایران برگزار شده است و در آن در زمینه شیوه‌های داستان‌نویسی پس از مشروطیت در ایران و ادبیات معاصر زبان فارسی بحث و بررسی می‌شود.

۳. بررسی همکاری‌های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و کرواسی

مدیرکل اروپای مرکزی و شمالی وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران روز جمعه (۷۸/۴/۴) با وزیر فرهنگ کرواسی در زاگرب دیدار و گفت‌وگو کرد و همکاری‌های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و

کروآسی مورد بحث و بررسی قرار گرفتند و پیشنهاد شد که یک اثر ادبی کروآسی به زبان فارسی و نیز یک اثر ادبی فارسی به زبان کروآتی ترجمه شود.

۴. دیوان خوبی سمرقندی در ازبکستان منتشر شد

کتاب *اوراق ناسوخته* یا مجموعه اشعار خوبی سمرقندی با مساعدت سفارت جمهوری اسلامی ایران در ازبکستان به زبان‌های فارسی و ازبکی منتشر شد. قاری شرف‌الدین خوبی سمرقندی در سال ۱۲۷۴ ق در سمرقند متولد شد و به دلیل حفظ قرآن به دریافت لقب «قاری» مفتخر شد. او به دلیل فشارهای دوران شوروی نسبت به ادبا و نویسندگان چندبار به کشورهای افغانستان و سوریه و ترکیه و عربستان مهاجرت کرد و سرانجام در سال ۱۳۹۶ ق در طائف عربستان بدرود حیات گفت. *اوراق ناسوخته* مجموعه غزلیات، مخمس‌ها و رباعیات خوبی سمرقندی است.

۵. همایش گستره زبان فارسی در نیویورک برگزار شد

همایش یک روزه «گستره زبان فارسی» که روز شنبه (۷۸/۴/۵) در نیویورک برگزار شد بر ضرورت پاسخگویی به نیاز روزافزون علاقه‌مندان به فراگیری زبان فارسی در آمریکای شمالی تأکید کرد. در این همایش که از سوی «شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی در آمریکای شمالی» در دانشگاه کلمبیای نیویورک برگزار شد، بیش از ۴۰۰ تن از اساتید و علاقه‌مندان شرکت داشتند.

در این نشست دکتر هادی نژاد حسینیان سفیر و نماینده جمهوری اسلامی ایران در سازمان ملل، دکتر غلامعلی حداد عادل رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی و دکتر نصرالله پورجوادی رئیس مرکز نشر دانشگاهی حضور داشتند و هشت تن از استادان و محققین زبان و ادبیات فارسی دیدگاه‌های خود را درباره چگونگی گسترش زبان فارسی در خارج از مرزهای ایران و بویژه در آمریکای شمالی مطرح کردند.

۶. نمایشگاه آثار زبان و ادب فارسی در نیویورک

شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی در آمریکای شمالی روز شنبه (۷۸/۴/۵) در حاشیه «همایش گستره زبان فارسی» که در دانشگاه کلمبیای نیویورک برگزار شد، مجموعه‌ای دیدنی حاوی بیش از یک صد کتاب و نرم‌افزارهای رایانه‌ای را که هر یک نشانه‌ی از گسترش زبان و ادبیات فارسی در آمریکای شمالی و داخل کشور طی یک دهه گذشته بود به علاقه‌مندان زبان و ادب فارسی ارائه کرد. این نمایشگاه در بردارنده گزارش‌هایی از کارکرد فرهنگستان زبان و ادب فارسی جمهوری اسلامی ایران، جزوات معرفی واژه‌های جدید فرهنگستان علوم و دستور خط فارسی و نتایج تحقیقات انجام شده در زمینه زبان و ادب فارسی و نمونه‌هایی از نسخ رسم‌الخط فارسی بود که مورد توجه بازدیدکنندگان ایرانی و خارجی قرار گرفتند.

۷. همایش مدیران مدارس فارسی زبان آمریکای شمالی در نیویورک

مدیران شبکه سراسری مدارس فارسی زبان آمریکای شمالی در همایش روز شنبه (۷۸/۴/۵) خود که در

نیویورک برگزار شد، بر ضرورت به کارگیری فن‌آوری‌های جدید برای گسترش زبان و ادبیات فارسی در منطقه آمریکای شمالی تأکید کردند. در نشست صبح این همایش که از سوی «شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی در آمریکای شمالی» در دانشگاه کلمبیا در نیویورک برگزار شد، مدیران ۳۵ مدرسه فارسی زبان آمریکا و کانادا به بررسی راه‌های گسترش زبان و ادبیات فارسی در حوزه مسؤلیت خود پرداختند. این نشست شامل چند برنامه متنوع میزگرد و پرسش و پاسخ و آشنایی با ابزارهای نوین آموزش زبان فارسی و سخنرانی استادان و مدیران مدارس فارسی‌زبان آمریکای شمالی بود و شرکت‌کنندگان مسائل مبتلا به گسترش زبان فارسی در آمریکای شمالی را بررسی کردند و پیشنهادهایی برای بهبود کیفیت آموزش و چگونگی پاسخگویی به نیاز دانش‌آموزان و دانشجویان دادند.

۸. همکاری آموزشی دانشگاه‌های تهران و ستول گسترش می‌یابد

براساس تفاهمنامه‌یی که میان دانشگاه‌های تهران و ستول کره جنوبی به امضاء رسید، همکاری آموزشی میان دو این مرکز علمی گسترش می‌یابد. این تفاهمنامه روز چهارشنبه (۷۸/۴/۹) در جریان دیدار دکتر خلیلی عراقی رئیس دانشگاه تهران با همتای کره‌یی او در ستول مبادله شد. خلیلی عراقی علاوه بر تبادل نظر با چند تن از ریيسان دانشگاه‌ها با قائم مقام وزارتخانه‌های امور خارجه و آموزش کره جنوبی نیز دیدار کرد. در این سفر چهار یادداشت تفاهم میان دانشگاه تهران با دانشگاه‌های کره جنوبی امضاء شد. دانشکده زبان فارسی دانشگاه «هانکوک» کره جنوبی هم‌اکنون دارای ۱۲۰ دانشجویست و هر ساله ۳۰ دانشجوی جدید می‌پذیرد.

۹. دوره سوم کلاس‌های آموزش زبان فارسی در مرکز فرهنگی ایران در پاریس

سومین دوره کلاس‌های آموزش زبان فارسی در مرکز فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در پاریس طی مراسمی با اهدای گواهی به دانش‌آموختگان این دوره پایان یافت. در این مراسم و قبل از اعلام اسامی نفرات اول، یکی از ایرانیان مقیم پاریس قطعاتی از موسیقی ایرانی را با سنتور نواخت و سپس فرانسیس ریشار، عضو هیئت امنای کتابخانه ملی فرانسه با سخنانی از فرهنگ و تمدن ایرانی تجلیل کرد. پس از آن یکی از مسئولان برگزاری کلاس‌ها، توضیحاتی در مورد کلاس‌های آموزش زبان فارسی ارائه کرد و مراسم با اعطای گواهی به شرکت‌کنندگانی که دوره را با موفقیت به پایان رسانده بودند پایان یافت. به گفته مسئولین مرکز فرهنگی ایران، این سومین سالی است که این مرکز بعد از بازگشایی مجدد خود کلاس‌های آموزش زبان برگزار می‌کند و هر سال شمار متقاضیان افزایش یافته است به گونه‌ای که در سال جاری و در دو نیم سال ۸۰ نفر در این کلاس‌ها ثبت نام کردند و دوره‌های آموزشی در سه سطح مبتدی و متوسط ۱ و متوسط ۲ برگزار شد.

کلاس‌های آموزش زبان فارسی مرکز فرهنگی در سال آینده در چهار سطح برگزار می‌شود و این مرکز تصمیم دارد که در صورت وجود امکانات کلاس‌هایی را در دیگر شهرهای فرانسه بگشاید. هم‌اکنون کلاس دیگری با همکاری این مرکز در شهر استراسبورگ دایر است و در پاریس چند مرکز خصوصی یا وابسته به

دولت فرانسه نیز به آموزش زبان فارسی سرگرمند.

۱۰. چاپ ویژه‌نامه «یک تابستان فارسی» در روزنامه تایمز انگلیس

روزنامه تایمز چاپ لندن همراه با شماره جمعه (۷۸/۴/۱۱) خود یک ویژه‌نامه ۱۶ صفحه‌ای رنگی تحت عنوان «یک تابستان فارسی» به چاپ رساند که به برنامه‌های هنری و فرهنگی ایرانی در انگلستان طی تابستان سال جاری اختصاص داشت.

در بخشی از این ویژه‌نامه گزارش مصوری درباره برگزاری یک گالری آثار نقاشی دوران قاجاریه در ایران در محل مدرسه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن چاپ شده است. بررسی فیلم‌های ایرانی و سینمای ایران یکی دیگر از گزارش‌های مبسوط این ویژه‌نامه است، که طی آن، برنامه کامل نمایش آثار سینمایی ایران در تابستان سال جاری در انگلیس به چاپ رسیده است. همراه با برگزاری فصل نمایش آثار سینمای ایران در لندن، کنفرانسی نیز به منظور بررسی سینمای ایران در روز یازدهم ماه ژوئیه (۲۰ تیر ماه) در محل مدرسه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن برگزار می‌شود.

در دیگر بخش‌های ویژه‌نامه «یک تابستان فارسی» مطالب و گزارش‌هایی درباره «ایرانیان مقیم انگلیس» و «برنامه هفتگی ورزش باستانی در لندن» و «آشپزی ایرانی» و «صنعت گردشگری و سفر به ایران» و «هنر قالیبافی ایرانی» به چشم می‌خورد.

۱۱. گروهی از فرهنگیان تاجیک در یک اردوی علمی فرهنگی در ایران شرکت می‌کنند

گروهی از اساتید دانشگاه‌ها و فرهنگیان تاجیکستان برای شرکت در یک اردوی علمی و تفریحی به جمهوری اسلامی ایران آمدند. این گروه ۲۵ نفره توسط نمایندگی کمیته امداد امام خمینی (ره) به کشورمان اعزام شدند. تبارک سبحانی مدیر این نمایندگی روز شنبه (۷۸/۴/۱۱) گفت: فرهنگیان و دانشجویان تاجیک از آثار تاریخی و فرهنگی چند استان ایران دیدن می‌کنند. همچنین برای آنها برنامه‌های علمی نظیر برگزاری دوره آموزش تدریس خط فارسی و آشنایی با کتابخانه‌های بزرگ و شرکت در همایش علمی در یکی از دانشگاه‌ها در نظر گرفته شده بود.

۱۲. تعدادی از معلمان زبان فارسی جمهوری آذربایجان به ایران آمدند

بیست نفر از معلمان زبان فارسی جمهوری آذربایجان عصر روز دوشنبه (۷۸/۴/۱۴) برای شرکت در یک اردوی آموزشی در ایران، عازم تهران شدند. این اردوی آموزشی به مدت هشت روز و در گروه اجرایی گسترش زبان فارسی «سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی» برگزار شد.

۱۳. شخصیت‌های سیاسی پاکستان و گسترش پیوندهای فرهنگی با ایران

در مراسم معرفی کتاب دکتر محمد مهدی توسلی اندیشمند ایرانی و سرپرست مرکز تحقیقات زبان فارسی

در پاکستان تحت عنوان پیوندهای فرهنگی آسیا، بر ضرورت گسترش پیوندهای فرهنگی میان ایران و پاکستان تأکید شد. روزنامه جنگ چاپ راولپندی روز پنجشنبه (۷۸/۴/۱۷) نوشت: در این مراسم که روز چهارشنبه در اسلام آباد برگزار شد، شیخ آفتاب احمد، از رهبران برجسته مسلم لیک گفت: روابط گسترده فرهنگی میان ایران و پاکستان می‌تواند باعث حفظ صلح و امنیت منطقه شود. سید فخر اصام رئیس کمیسیون اصلاحات اداری پاکستان نیز در این مراسم گفت: کارشناسان فرهنگی ایران و پاکستان باید با استفاده از تجربیات یکدیگر، خود را برای مبارزه با چالش‌های قرن آتی آماده کنند. دکتر غضنفر مهدی، دکتر اسحاق ظفر انصاری و دکتر احمد حسن دانی از اندیشمندان سرشناس پاکستان و دکتر مهدی توسلی نویسنده این کتاب و جلال کلاتری معاون سفیر جمهور اسلامی ایران در پاکستان نیز در این مراسم در مورد پیوندهای تاریخی و فرهنگی ایران و شبه‌قاره هند سخنرانی کردند.

۱۴. دیدار دکتر حبیبی با ایرانیان مقیم کوبا

دکتر حسن حبیبی معاون اول رئیس جمهوری، شناخت فرهنگ و تمدن هر جامعه از سوی اعضای آن را پایه اصلی گفت و گوی تمدن‌ها دانست. وی جمعه شب به وقت محلی (بامداد شنبه ۷۸/۴/۱۹ به وقت تهران) در جمع خانواده‌های ایرانیان مقیم کوبا گفت: گفت و گوی تمدن‌ها زمانی جدی می‌شود که مجموعاً هر قوم و قبیله و ملت، هویت و فرهنگ خود را بشناسد و آن را درک کند و سپس توسط اصحاب فرهنگش آن را به جهان عرضه نماید. زیرا که تمدن مجموعه‌ای از فعالیت‌های فرهنگی و تاریخی یک جامعه است و تخریب برخی بناهای قدیمی کشور توسط مردم و با ناآشنایی آنها با زبان شعر فارسی نشانه ضد فرهنگی بودن این رفتارهاست.

معاون اول رئیس جمهوری گفت: اگر مردم بناهای قدیمی و معماری اصیل خود را بنا به دلایلی از جمله دلایل اقتصادی بخواهند از بین ببرند، دیگر اثری به عنوان گفت و گوی تمدن‌ها باقی نخواهند ماند. یکی دیگر از گرفتاری‌های سال‌های اخیر کشور ما این است که قومی که شعر جزو ذاتش بود و وزن آن را به راحتی تشخیص می‌داد، اکنون یک بیت شعر را درست نمی‌تواند بخواند و لذا باید فرزندان جامعه را با وزن و آهنگ فارسی که زبان آهنگینی است، آشنا ساخت تا نسل بعد به روش‌های شعری اصیلی که زبان فارسی دارد، برگردد.

۱۵. نوزدهمین دوره دانش‌افزایی زبان و ادب فارسی

نوزدهمین دوره دانش‌افزایی زبان و ادبیات فارسی با حضور استادان ۹ کشور جهان در دانشگاه تربیت مدرس برپا شد. در این دوره که به منظور غنی‌سازی و گسترش زبان و ادب فارسی برگزار شد، ۶۵ تن از استادان و دانشجویان زبان و ادبیات فارسی از کشورهای اوکراین و آلمان و بلغارستان و ترکیه و قرقیزستان و روسیه و ایتوبی و پاکستان و سوریه شرکت کردند. در این دوره یک ماهه که از پنجم تیرماه آغاز شد برای شرکت‌کنندگان به میزان ۱۱۰ ساعت کلاس در زمینه‌های زبان‌آموزی و روش تدریس و آشنایی با ادبیات معاصر و آشنایی با منابع و مراجع ادبیات جدید و آشنایی با تمدن و فرهنگ ایرانی و شیوه

تحلیل شعر و نثر فارسی تشکیل شده بود.

۱۶. دیدار وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با وزیر فرهنگ کرواسی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عصر روز یکشنبه (۷۸/۴/۲۰) با وزیر فرهنگ کرواسی در شهر ساحلی دوبرونیک دیدار و گفت و گو کرد.

در دیدار دکتر عطاءالله مهاجرانی با بوژویشکوویچ، طرفین درباره زمینه‌های همکاری‌های فرهنگی و اجرای موافقتنامه فرهنگی ایران و کرواسی که در سال گذشته در تهران به امضا رسید بحث و تبادل نظر کردند.

دکتر مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این دیدار گفت در هزاره سوم و آغاز سده بیست و یکم، فرهنگ و هنر بر نظام‌گری غلبه خواهد کرد. زیرا که دنیا تجربه‌ای تلخ از جنگ‌ها و درگیری‌ها در سده بیستم بین ملت‌ها داشت.

۱۷. همکاری‌های علمی و دانشگاهی میان ایران و سنگال

راه‌های توسعه همکاری‌های علمی و دانشگاهی میان ایران و سنگال در دیدار روز چهارشنبه (۷۸/۴/۲۳) سفیر جمهوری اسلامی ایران با وزیر آموزش ملی این کشور مورد بررسی قرار گرفت و طرفین در زمینه امکان تبادل پژوهشی میان دانشگاه‌های دو کشور بحث و گفت و گو کردند. آندره سونکو، وزیر آموزش ملی سنگال در این ملاقات با یادآوری پیشینه تاریخی ایران، روابط دوستانه دو کشور را بویژه در چارچوب سازمان کنفرانس اسلامی ستود.

۱۸. دوازدهمین دوره آموزش زبان فارسی در دمشق

دوازدهمین دوره مرحله مقدماتی آموزش زبان فارسی به ابتکار رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در منطقه زینبیه دمشق گشایش یافت. در این دوره ۲۵ فارسی‌آموز از کشورهای سوریه و فلسطین و تونس و الجزایر و عراق و کشورهای عربی حوزه خلیج فارس شرکت کردند. در پایان این دوره به دانشجویان کارنامه دانش آموزشی داده شد.

۱۹. دیدار سفیر بلغارستان با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیدار سفیر بلغارستان با وی بر ضرورت گسترش همکاری‌های فرهنگی تهران و صوفیه تأکید کرد و برگزاری نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری و باستان‌شناسی و میراث فرهنگی را از زمینه‌های همکاری فرهنگی دانست که به شناخت دو ملت از یکدیگر کمک می‌کند.

ایوان ولیکوف پنکوف، سفیر بلغارستان نیز در این دیدار خواستار امضای موافقتنامه فرهنگی و آموزشی و علمی میان تهران و صوفیه شد و با اشاره به تدریس زبان فارسی در دانشگاه صوفیه از مهاجرانی درخواست کرد تا کرسی زبان فارسی در دانشگاه‌های این کشور راه‌اندازی شود.

۲۰. اجرای قانون زبان فارسی تاجیکی در تاجیکستان

مردم تاجیکستان روز پنج‌شنبه (۷۸/۴/۳۱) دهمین سالگرد تصویب قانون زبان این کشور را که از آن به عنوان روز زبان یاد می‌شود، جشن گرفتند. قانون زبان تاجیکستان در تیرماه سال ۱۳۶۸، قبل از استقلال این کشور و به دنبال تقاضای مردم به تصویب نمایندگان مجلس وقت رسید و بر اساس آن زبان فارسی تاجیکی زبان دولتی تاجیکستان شد. در این قانون پیش‌بینی شده بود که در مدت شش سال زبان فارسی تاجیکی در کارهای دولتی و غیر دولتی جایگزین زبان روسی شود. اما جنگ داخلی و مشکلات دیگر مانع اجرای قانون زبان در این مدت شدند و مجلس تاجیکستان مهلت اجرای آن را تا پایان سال جاری میلادی تمدید کرد.

۲۱. فرهنگ مصادر ایرانی برنده جایزه مولوی تاجیکستان شد

فرهنگ دو جلدی مصادر زبان‌ها و گویش‌های ایرانی تاجیکستان، اثر پژوهشگاه فرهنگ فارسی - تاجیکی سفارت جمهوری اسلامی ایران برنده جایزه ادبی مولوی تاجیکستان شد. جایزه ادبی مولوی از سوی بنیاد زبان فارسی - تاجیکی تاجیکستان همه ساله به بهترین کتاب منتشر شده در مورد فرهنگ و ادب فارسی و تاجیکی اهدا می‌شود.

فرهنگ مصادر زبان‌ها و گویش‌های ایرانی تاجیکستان که در چاپخانه پیوند سفارت ایران در شهر دوشنبه چاپ شده است، دربرگیرنده بیش از ۵۰۰۰ مصدر است. به گفته مسعود قاسمی، زبان‌شناس و سرپرست پژوهشگاه فرهنگ فارسی - تاجیکی سفارت ایران، فرهنگ یادشده نخستین کوشش در راه گردآوری افعال زبان‌ها و گویش‌های فارسی تاجیکستان است. در این فرهنگ که در تألیف آن گروهی از زبان‌شناسان تاجیک نیز مشارکت داشته‌اند، افعال فارسی در مناطق خارج از محدوده جغرافیایی تاجیکستان نظیر شهرهای سمرقند و بخارا و سرخان دریا و تشقه دریا و وادی فرغانه ازبکستان و استان اوش قرقیزستان و چیکمنت قزاقستان نیز گردآوری شده‌اند.

۲۲. رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی: اسلام دینی واقع‌گرا است

آیت‌الله محمدعلی تسخیری رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی روز شنبه گفت: یکی از مهمترین ویژگی‌های دین اسلام واقع‌گرا بودن این دین است. وی در مراسم گشایش بیستمین دوره دانش‌افزایی زبان و ادبیات فارسی افزود: زبان فارسی زبان دوم اسلام است و هزاران کتاب در این زمینه چاپ و منتشر شده است. رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی خاطر نشان کرد: زبان پُل انتقال تفکرات و تمدن‌هاست و اسلام به ویژگی‌های سنتی اقوام مختلف به شرطی که با مبانی و اصول دین ناسازگار نباشند، احترام می‌گذارد و در برخی از موارد باعث تقویت آنها می‌شود.

در مراسم گشایش بیستمین دوره دانش‌افزایی زبان و ادبیات فارسی ۶۴ تن از دانشجویان و استادان خارجی رشته ادبیات فارسی از ۱۱ کشور جهان حضور دارند: ژاپن و فرانسه و روسیه و ترکمنستان و قزاقستان و ازبکستان و ارمنستان و ژاپن و روسیه و مغرب و ترکیه و سوریه و هند و فرانسه.

۲۳. چهارمین دوره آموزش زبان فارسی در کرمانشاه

یک مسؤول اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه گفت: چهارمین دوره آموزش زبان فارسی روز شنبه (۷۸/۵/۲۳) در مناطقی از استان که زبان محلی در آنجاها رایج است، آغاز شد. سید فرهاد صیادی افزود: در این دوره یک ماهه هفت هزار نفر دانش آموز در قالب ۶۴۰ کلاس شرکت دارند. در سه دوره قبلی در مجموع ۴۰ هزار نفر از این آموزش استفاده کرده اند.

۲۴. ششمین دوره تأمین مدرسان کتاب های جدیدالتألیف زبان و ادبیات فارسی

ششمین دوره «تأمین مدرسان کتاب های جدیدالتألیف زبان و ادبیات فارسی کشور» روز دوشنبه (۷۸/۵/۲۵) در مرکز تربیت معلم شهید مطهری نوشهر گشایش یافت. دکتر حسن ذوالفقاری مؤلف کتاب های پیش دانشگاهی و دبیرستان وزارت آموزش و پرورش گفت: بررسی کتاب های جدید رشته های فوق و تدریس راهکارهای رفع مشکلات تدریس از مهم ترین اهداف این دوره آموزشی است که در آن ۱۶۰ تن از مدرسان برگزیده مراکز آموزش عالی ضمن خدمت فرهنگیان کشور، زیر نظر استادان دانشگاه های تهران و مشهد و نیز کارشناسان سازمان پژوهش و وزارت آموزش و پرورش با نحوه آموزش کتاب های جدیدالتألیف آشنا می شوند. این دوره ده روز طول کشید.

۲۵. همایش نکوداشت محدث ارموی

همایش نکوداشت استاد جلال الدین محدث ارموی که از روز چهارشنبه (۷۸/۵/۲۷) در اورمیه آغاز شده بود عصر روز پنجشنبه (۷۸/۵/۲۹) به کار خود پایان داد. در این همایش که به همت «انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور» و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان غربی برگزار شد، استادان و اندیشمندان و اعضای هیأت های علمی دانشگاه های کشور شرکت داشتند. در جریان این همایش در مجموع ۲۸ سخنرانی و چند برنامه جنبی برگزار شد که طی آنها استادان و دانشمندان، آثار علمی و ابعاد شخصیتی مرحوم دکتر محدث را مورد بحث و بررسی قرار دادند.

۲۶. فارسی آموزی برای استادان و دانشجویان خارجی

بیست و یکمین دوره دانش افزایی زبان و ادبیات فارسی با حضور ۳۰ تن از دانشجویان و استادان کشورهای رومانی و اوکراین و گرجستان و مصر و پاکستان و جمهوری آذربایجان و ترکیه روز شنبه (۷۸/۶/۶) آغاز به کار کرد. در این دوره یک ماهه که با همکاری گروه اجرایی گسترش زبان فارسی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد چند تن از استادان برجسته زبان و ادبیات فارسی کشورمان آموزش های لازم را به فارسی آموزان ارائه دادند.

۲۷. سومین مجمع آموزش زبان و ادب فارسی کشور در سنندج

سومین مجمع آموزش زبان و ادب فارسی کشور، سیزدهم شهریور ماه در سنندج برگزار شد. این مجمع به

همت «فرهنگستان زبان و ادب» کشور و وزارت آموزش و پرورش به مدت سه روز ادامه داشت و در آن ۸۰۰ تن از استادان و صاحب‌نظران زبان و ادب فارسی به بررسی مبانی و اصول زبان فارسی در زمینه‌های روش تدریس در مقاطع مختلف تحصیلی و اصول عروض و قافیه و صنایع بدیع و آرایه‌های ادبی در زبان و ادب فارسی پرداختند.

نمایشگاهی با عنوان «سیر تحول کتاب‌های درسی قبل از دوره دارالفنون تاکنون» روز یکشنبه (۷۸/۶/۱۴) در تالار امام خمینی (ره) سنندج گشایش یافت. در این نمایشگاه یک هزار جلد از کتاب‌های ادبیات فارسی از زمان تأسیس مدرسه دارالفنون تا به امروز به نمایش درآمد. این نمایشگاه به مناسبت برگزاری سومین مجمع آموزش زبان و ادب فارسی در سنندج برپا شد.

۲۸. خوشنویسی، عامل تثبیت زبان و ادب فارسی است

آقای مهدی عطریان خوشنویس اصفهانی، هنر خوشنویسی را عامل تثبیت زبان و ادبیات فارسی می‌داند و ابراز عقیده می‌کند زبان و ادبیات فارسی اگر حرفی برای گرفتن دارد و ماندگار شده است، به دلیل منبع و مأخذ معتبری است که از آن سرچشمه گرفته است.

سرپرست انجمن خوشنویسان اصفهان روز یکشنبه (۷۸/۶/۱۴) گفت: نزدیک‌ترین هنر به زبان و ادبیات فارسی و یکی از عوامل تثبیت آن هنر «خوشنویسی» است. وی از قریب سی سال پیش به طور جدی کار خوشنویسی را نزد مرحوم استاد حبیب‌الله فضایی از استادان برجسته خوشنویسی آغاز کرد. او پس از سالیان متمادی فعالیت در خطوط شکسته و نستعلیق اکنون به خط شکسته علاقه‌مندتر است.

به گفته وی یک خوشنویس کلیدی در دست دارد که می‌تواند به راحتی در قلب هر بیننده‌ای حتی بیسواد و یا ناآشنا با زبان و ادبیات فارسی، نفوذ کند. و هر کدام از آثار خوشنویسی پیامی دارد که نباید هیچ‌گونه مانعی برای القای این پیام‌ها وجود داشته باشد. هرچند که آن موانع قواعد خوشنویسی باشند. این هنرمند اصفهانی، با وجود مدفن بزرگانی چون عبدالمجید درویش طالقانی و میرعماد در اصفهان، این شهر را خاستگاه هنر خوشنویسی می‌داند و در مورد ارتباط میان شعر و خوشنویسی می‌گوید: آبخور خوشنویسی ادبیات است، همان‌طور که یک مداح و آوازخوان به دنبال شعر خوب می‌گردد، خطاط هم در پی شعر خوب است تا هنر خود را فدای آن کند.

۲۹. یک انگلیسی: ایرانیان به تاریخ و تمدنشان افتخار می‌کنند

لوید ریجن استاد اسلام‌شناسی دانشگاه گلاسکو انگلیس گفت: ایرانیان به تاریخ و تمدن کشورشان افتخار می‌کنند. وی که برای گذراندن دوره دانش‌افزایی زبان فارسی به ایران آمده است، افزود: من در کتاب‌های مختلف با فرهنگ و تمدن ایرانی آشنا شده بودم و در بازدید از ایران مصداق‌های آن را به چشم دیدم و با توجه به شناخت مطالعاتی از رفتار مردم ایران، از مهربانی و مهمان‌دوستی ایرانیان تعجب نکرده‌ام. وی افزود: ایران جاهای دیدنی بسیار دارد و امنیت لازم برای بازدید از این مراکز دیدنی نیز فراهم است. استاد دانشگاه گلاسکو با اشاره به بازدیدش از موزه هنرهای معاصر گفت: برای من جالب است که

مردم ایران با هنر غرب آشنایی کافی دارند.

وی فیلم‌های ایرانی را دارای توسعه کمی و کیفی دانست و افزود: نمایش فیلم‌های ایرانی در غرب، رشد چشمگیر یافته است.

ریجن ایران را محل بسیار مناسبی برای جهانگردان دانست و افزود: نقاط دیدنی ایران تمیز و زیبا هستند.

استاد دانشگاه گلاسکو تأکید کرد که ارتباط عاطفی در مردم ایران بسیار بیشتر از انگلیسی‌هاست.

۳۰. وزیر فرهنگ و آموزش عالی در تاجیکستان از آرامگاه رودکی دیدن کرد

وزیر فرهنگ و آموزش عالی ایران روز سه‌شنبه ۷۸/۶/۱۶ از بنای نوسازی شده آرامگاه ابوعبدالله رودکی، پدر شعر فارسی در روستای پنج رود تاجیکستان دیدن کرد. وی که برای شرکت در جشن‌های ۱۱۰۰ سالگی تأسیس دولت سامانیان وارد تاجیکستان شده است در جمع مردم روستای پنج رود گفت: شخصیت‌های بزرگ علمی و فرهنگی باعث نزدیکی دو ملت ایران و تاجیکستان هستند و دو ملت ایران و تاجیکستان با داشتن پشتوانه مشترک قوی فرهنگی می‌توانند برای پیشرفت در دنیای جدید با هم همکاری کنند.

۳۱. یک مدرس اکراینی: ایران دارای پیشینه فرهنگی و ادبی پربراری است

یک مدرس اکراینی تأکید کرد که ایران از پیشینه فرهنگی و ادبی پربراری برخوردار است. میلیاآپال گواکه در دانشگاه خاورشناسی و روابط بین‌المللی اکراین به تدریس زبان فارسی مشغول است روز سه‌شنبه (۷۸/۶/۱۶) گفت: ایران دارای یکی از قدیمی‌ترین تمدن‌های دنیاست و فرهنگ ایرانیان تأثیر بسیار بر فرهنگ کشورهای همجوار خود داشته است.

مدرس اکراینی که در دوره دانش‌افزایی زبان فارسی شرکت کرده است، خاطر نشان کرد که به دلیل شیرین بودن زبان فارسی به این زبان علاقه‌مند شده است. وی تأکید کرد که ایرانیان فرهنگ و تمدن مخصوص به خود را دارند، در حالی که فرهنگ مردم اکراین مخلوطی از فرهنگ شرق و غرب است. آپال‌گوا آثار معماری در ایران را دارای ویژگی‌های خاصی دانست که برای جهانگردان بسیار دیدنی هستند.

وی گفت: ایرانیان براساس فرهنگ شرقی خود مهمان‌نواز و دارای برخوردی مناسب با مردم اقوام و ملل دیگر هستند.

مدرس اکراینی خاطر نشان کرد که دیدن شهرهای شیراز و اصفهان برای جهانگردان خارجی می‌تواند تجربه خوبی باشد.

۳۲. نمایشگاه کتاب و تصویر سه کشور فارسی زبان در تاجیکستان

همزمان با برگزاری جشن‌های ۱۱۰۰ سالگی دولت سامانیان نمایشگاهی از کتاب‌ها و آثار خطی و تصاویر سه کشور فارسی زبان ایران و تاجیکستان و افغانستان در شهر دوشنبه پایتخت تاجیکستان برگزار شد. این

نمایشگاه به همت کارکنان افغانستانی کتابخانه خلیل‌الله خلیلی در ساختمان اتحادیه نویسندگان تاجیک برپا شد.

در این نمایشگاه صدها تصویر از اماکن تاریخی سه کشور و همچنین نمونه‌هایی از آثار خوشنویسی و کتاب‌های فارسی در معرض دید عموم قرار داده شده بودند که بیشتر آنها مربوط به آثار موزه بزرگ شهر کابل پایتخت افغانستان بودند که طی جنگ‌های داخلی این کشور و بویژه دوره تسلط طالبان به یغما رفته یا نابود شده‌اند.

۳۳. سخنان مسؤول برگزاری «همایش ایران‌شناسی در پاریس»

برنار اورکاد، رئیس مطالعات ایران‌شناسی در «مرکز ملی مطالعات علمی» فرانسه ابراز امیدواری کرد که با همکاری اندیشمندان ایران و فرانسه مطالعات در زمینه ایران‌شناسی توسعه یابد. وی که در دیدار با سفیر ایران در فرانسه و به زبان فارسی سخن می‌گفت با اشاره به همکاری‌های دانشگاهی میان دو کشور پیشنهاد کرد که برای مطالعه در مورد مسائل هر منطقه اندیشمندانی از هر دو طرف به صورت مشترک فعالیت کنند. او حوزه وسیع جغرافیای فرهنگی ایران را از حوزه‌های مهم فعالیت ایران‌شناسان دانست و افزود: این منطقه فرهنگی به چندین کشور تقسیم شده است. ولی ورای مسائل سیاسی، بیشتر شاهد یک واقعیت فرهنگی در این منطقه هستیم. وی به عنوان مثال به برخی از ویژگی‌های مشترک موسیقی کردستان ایران و سین کیانگ چین اشاره کرد و گفت: همین ویژگی‌ها نمادی از فرهنگ ایرانی در دو منطقه جغرافیایی دور از یکدیگرند.

رئیس مطالعات ایران‌شناسی در مرکز ملی مطالعات علمی فرانسه در بخش دیگری از سخنان خود با ابراز امیدواری نسبت به ادامه روابط فرهنگی دو کشور افزود که باید از امکانات مختلف برای معرفی فرهنگ و تاریخ ایران و همچنین فرهنگ اروپا بهره جست.

۳۴. تأکید سفیر ایران در پاریس بر اهمیت گسترش ارتباط فرهنگی ایران و فرانسه

سفیر جمهوری اسلامی ایران در دیدار شرکت‌کنندگان در همایش ایران‌شناسی در پاریس با اشاره به پیشینه روابط فرهنگی ایران و فرانسه بر اهمیت فعالیت پژوهشگران و متفکران برای گسترش و عمق بخشیدن به مناسبات فرهنگی دو کشور و تحکیم پیوندهای دو ملت تأکید کرد. در این دیدار که چهارشنبه شب (۷۸/۶/۱۷) در محل اقامتگاه سفیر جمهوری اسلامی ایران برگزار شد، محمد مسجد جامعی قائم‌مقام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و دکتر احمد جلالی نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در یونسکو، و جمع زیادی از استادان و پژوهشگران ایرانی و ایران‌شناسان فرانسوی شرکت‌کننده در همایش مطالعات ایرانی، حضور داشتند.

علیرضا معیری سفیر جمهوری اسلامی ایران با اشاره به علاقه متقابل ایرانیان و فرانسویان به گسترش روابط فرهنگی و شناخت بیشتر از تمدن‌ها و آداب و رسوم یکدیگر گفت: این امر پس از وقوع انقلاب اسلامی نیز که در حقیقت یک انقلاب فرهنگی است مشهود و ملموس بوده است. و شعارهای فرهنگی

انقلاب اسلامی که بر کلیهٔ شؤون فردی و اجتماعی کشور حاکم است اصل و پایه برای گسترش و تعمیق روابط فرهنگی با دیگر کشورها و فرهنگ‌ها و تمدن‌های متفاوت و مختلف است.

معیری به وجود مراکز آموزش زبان فرانسوی و مؤسسه‌های پژوهشی و علمی و ایران‌شناسی در فرانسه اشاره کرد و افزود: نقش پژوهشگران و متفکران و استادان و صاحبان خرد و اندیشه در دو کشور در گسترش و تعمیق و تحکیم پیوندها و علایق بیش از پیش ضروری و لازم است.

معیری تأکید کرد که امروز ایران و تمدن و فرهنگ ایرانی - اسلامی آن، حقیقتی انکارناپذیر است و جایگاه ویژه و برجستهٔ آن در میان تمدن‌های مختلف بشری از آغاز تا امروز مورد تصدیق همگان قرار داشته و دارد و تأثیر آن در سیر تکامل ملل و جوامع مختلف امری واضح است. وی همچنین بر اهمیت و نقش زبان در ارتباطات فرهنگی ملت‌ها و همچنین بر اهمیت زبان فارسی در ایران‌شناسی تأکید کرد و در پایان ابراز امیدواری کرد که چهارمین کنفرانس ایران‌شناسی اروپا که با همت مرکز ملی پژوهش‌های علمی فرانسه (SNRS) تشکیل شده است بتواند ایران و ایرانی و تمدن غنی کشورمان را از جنبه‌های مختلف به متفکران جهان بشناساند.

۳۵. امضای دومین تفاهمنامهٔ علمی و آموزشی میان دانشگاه‌های فردوسی مشهد و مختومقلی عشق آباد

دومین تفاهمنامهٔ علمی و آموزشی میان دانشگاه‌های فردوسی مشهد و مختومقلی عشق‌آباد عصر پنجشنبه (۷۸/۶/۱۸) در پایتخت ترکمنستان به امضای رؤسای دو دانشگاه رسید. بر اساس این تفاهمنامهٔ نه ماده‌ای، برنامهٔ کاری جهت همکاری‌های دو دانشگاه برای سال تحصیلی ۱۳۷۸-۷۹ تعیین و مورد توافق دوطرف قرار گرفت.

دکتر عبدالرضا باقری رئیس دانشگاه فردوسی مشهد پس از امضای این تفاهمنامه گفت براساس این برنامه، جنبه‌های مختلف همکاری‌های علمی و آموزشی میان دو دانشگاه با سرعت بیشتری پی گرفته خواهد شد. از جمله توافق‌های مهم دو دانشگاه تألیف و انتشار یک جلد کتاب آموزش زبان فارسی برای تدریس در دانشگاه‌های ترکمنستان با همکاری مشترک استادان دو دانشگاه خواهد بود و تبادل ۳۵ استاد و دانشجوی رشته‌های تاریخ و جغرافیا در سال جاری در قالب گردشگری علمی، از دیگر توافق‌ها بود.

دانشگاه فردوسی مشهد همچنین متعهد شده است که استادان زبان‌های فارسی و عربی را برای تدریس در دانشگاه مختومقلی تأمین کند و متقابلاً دانشگاه مختومقلی نیز استاد زبان روسی برای دانشگاه فردوسی مشهد اعزام می‌نماید. رشتهٔ زبان روسی دانشگاه فردوسی مشهد از تیمسال آینده راه‌اندازی خواهد شد.

۳۶. دهمین دورهٔ آموزش زبان فارسی دانشجویان خارجی دانشگاه قزوین

دهمین دورهٔ آموزش زبان فارسی و پیش‌دانشگاهی ۲۰۰ نفر از دانشجویان خارجی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) روز یکشنبه (۷۸/۶/۲۱) طی مراسمی رسماً پایان یافت. این مراسم در آمفی تئاتر این دانشگاه با حضور استادان و مسؤولان دانشگاه بین‌المللی قزوین برگزار شد و به نفرات اول تا سوم دانشجویان

گروه‌های آموزشی علوم انسانی، لوح تقدیر و هدایا اهدا شد. این دانشجویان برای ادامه تحصیل در رشته‌های مربوطه به دانشگاه‌های بین‌المللی امام خمینی (ره) و علوم پزشکی قزوین و تهران و شهید بهشتی معرفی می‌شوند.

تعدادی از این دانشجویان نیز به دانشگاه‌های علم و صنعت و علامه طباطبایی و امیرکبیر و خواجه نصیرالدین طوسی و الزهرا و شهرهای مشهد و اصفهان و شیراز و یزد و قم معرفی خواهند شد.

۳۷. درگذشت استاد عبدالحسین زرین کوب

استاد عبدالحسین زرین کوب ادیب و محقق و دانشمند معاصر پس از یک دوره نسبتاً طولانی بیماری روز چهارشنبه ۷۸/۶/۲۴ به دیار باقی شتافت. مرحوم عبدالحسین زرین کوب در سال ۱۳۰۱ در بروجرد دیده به جهان گشود. همزمان با تحصیلات ابتدایی به تحصیل دروس حوزوی پرداخت. در سال ۱۳۲۷ دانشنامه لیسانس خود را دریافت کرد و پس از آن مدارج علمی را تا درجه دکتری و استادی دانشگاه طی کرد.

مرحوم دکتر زرین کوب از جمله پژوهشگران سختکوش و خوش ذوق عرصه ادبیات فارسی و تاریخ ایرانزمین بود. عرفان و تصوف از جمله موضوعات موردعلاقه استاد زرین کوب بودند. وی در طول سال‌ها تلاش و با پشتکار فراوان ده‌ها کتاب و رساله مستقل و مقاله نوشت که از آن جمله می‌توان از ارزش میراث صوفیه و بحر درکوزه و پله پله تا ملاقات خدا و جستجو در تصوف ایران و روزگاران دیگر نام برد.

دکتر زرین کوب در زمینه تاریخ نیز آثار ارزشمندی بر جای گذاشت که از آن جمله می‌توان به تاریخ ایران بعد از اسلام و تاریخ در ترازو و تاریخ مردم ایران و دو قرن سکوت و بامداد اسلام و کارنامه اسلام و روزگاران ایران اشاره کرد.

مرحوم دکتر عبدالحسین زرین کوب عضو شورای عالی مشاوران کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران و عضو شورای عالی علمی مرکز دایرةالمعارف بزرگ اسلامی بود.

۳۸. مهاجرانی: نام زرین کوب بر رواق بلند فرهنگ ایران زرین و ماندگار است

دکتر سید عطاءالله مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی روز پنج‌شنبه ۷۸/۶/۲۵ در پیام تسلیت به مناسبت درگذشت دکتر عبدالحسین زرین کوب گفت: نام زرین کوب بر رواق بلند فرهنگ ایران زرین و ماندگار است، هرچند که درگذشت اندوهبار این دانشمند فرزانه ضایعه‌ای بزرگ در جامعه علم و فرهنگ برجای نهاد.

دکتر مهاجرانی در این پیام افزوده بود که: مرحوم استاد زرین کوب عمر پرثمرش را در راه تألیف ده‌ها کتاب ارجمند و صدها مقاله گرانسنگ در زمینه‌های گوناگون تحقیقات ادبی و تاریخی و نقد ادبی و عرفان و فلسفه و تعلیم آنها سپری کرد و تنها آثار سترگ او درباره عرفان ایران به ویژه مثنوی و سراینده نامدار آن مولانا، بسنده است که نام زرین کوب بر رواق بلند فرهنگ ایران همواره «زرین» و ماندگار بماند.

۳۹. دوره جدید آموزش زبان فارسی در دمشق

سی و هفتمین دوره مقدماتی آموزش زبان و ادبیات فارسی روز دوشنبه ۲۹/۶/۷۸ در محل رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در دمشق آغاز شد.

آقای محمدعلی آذر شب، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مراسم گشایش این دوره، ضمن تأکید بر اهمیت و ارزش فراگیری زبان و ادبیات فارسی از آن به عنوان عامل انتقال و گسترش ارتباط فرهنگی میان ملت‌ها یاد کرد. در این دوره ۴۰ فارسی آموز از کشورهای اردن و فلسطین و سومالی و سوریه و دانشجویان رشته ادبیات عرب دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه دمشق شرکت کردند. دوره‌های آموزش زبان فارسی در سه مرحله مقدماتی و متوسطه و عالی برگزار می‌شود و در پایان دوره گواهینامه دانش‌آموختگی به دانشجویان داده می‌شود.

۴۰. قدردانی خانواده مرحوم دکتر زرین کوب از همدردی مردم و مسؤولان

خانواده مرحوم دکتر عبدالحسین زرین کوب با ارسال یادداشتی، از ابراز همدردی مردم و مسؤولان در آیین‌های باشکوه تشییع و تدفین آن استاد فرزانه قدردانی کردند. در بخشی از این یادداشت که روز شنبه (۷۸/۷/۳) منتشر شد، آمده است که این دانشمند کم‌نظیر در خاک پاک بروجرد پا به عرصه وجود نهاد و در این خطه عالم پرور نشو و نما کرد و اولین دوران علم‌آموزی را در این شهر زیبا آغاز کرد.

۴۱. مردم آسیای مرکزی برای درک تاریخ خود باید فارسی بدانند

یک عضو هیأت تاجیکی در همایش بین‌المللی «قورقوت آتا» در عشق‌آباد تأکید کرد که دانستن زبان فارسی برای فهم و درک تاریخ ماوراءالنهر و ترکستان امری واجب و ضروری است.

جورابک نذری، «رئیس انستیتوی شرق‌شناسی و میراث خطی فرهنگستان علوم تاجیکستان روز یکشنبه (۷۸/۷/۴) در عشق‌آباد گفت، برگزاری چنین نشست‌هایی که با هدف حرمت نهادن به میراث فرهنگی و ادبی گذشتگان صورت می‌گیرند، امری پسندیده و قابل تقدیر است اما این موضوع را نیز باید در نظر داشت که بخش اعظم منابع موجود از جمله کتب و نسخ خطی که دربرگیرنده تاریخ ترکستان و ماوراءالنهرند، به زبان و خط فارسی است، و این حقیقت را باید متذکر شد که تا پیش از انقلاب اکتبر روسیه زبان رسمی در سراسر منطقه و از جمله حکومت بخارا فارسی و ایرانی بوده و اکنون نیز دسترسی به تاریخ بدون در نظر گرفتن این زبان مشکل خواهد بود. در خصوص تاریخ ترکمن‌ها نیز بیشتر منابع معتبر به زبان فارسی هستند از جمله کتابی موسوم به مآثر رحیمی، که در قرن دهم هجری در هند به چاپ رسیده است. حتی شاعران ترکمن تبار نیز یا به فارسی شعر گفته‌اند یا اشعار خود را به خط فارسی و عربی ثبت کرده‌اند. در نتیجه زبان فارسی کلید مردم منطقه برای باز کردن برگ‌های تاریخ خویش است و در قلمرو ترکستان و ماوراءالنهر هرچه از تمدن و فرهنگ وجود دارد وابستگی و ارتباط غیرقابل انکار به ایران دارد، چنان که امروزه از میان چندین هزار نسخه خطی که در کشورهای این منطقه نگهداری می‌شوند، غالب آنها به زبان فارسی نوشته شده‌اند، و ما در حال حاضر به تنهایی در تاجیکستان بیش از ۴۰ هزار اثر تاریخی را در قالب

۱۲ هزار نسخه خطی نگهداری می‌کنیم.

همایش بین‌المللی قور قوت آنا با شرکت کارشناسان و استادان خط‌شناس از ۱۳ کشور جهان در عشق‌آباد برگزار شد که در آن به منابع ایرانی بویژه کتاب شاهنامه فردوسی اشاره شد. قورقوت آنا که خالق آن شخصیت شناخته شده‌ای نیست مجموعه‌ای حاوی داستان‌های حماسی، پند و اندرز اخلاقی و معنوی است که در فرهنگ محلی ملت‌های ترک زبان سینه به سینه در طول ۱۵۰۰ سال گذشته منتقل شده است.

۴۲. برگزاری شب شعر در سنندج

به مناسبت گرامیداشت ایام میلاد مبارک امام خمینی(ره) و هفته دفاع مقدس یک‌شنبه شب (۷۸/۷/۵) آیین شب شعر در سنندج برگزار شد.

در این آیین که در سرسرای دانشگاه آزاد اسلامی سنندج برپا شد، جمعی از هنرمندان، استادان و شاعران صاحب نام کشور و منطقه کردستان سروده‌های خود را به زبان کردی و فارسی قرائت کردند. در این مراسم ادبی جمع زیادی از علاقه‌مندان به شعر و ادب فارسی و کردی به ویژه جوانان و دانشجویان کرد حضور داشتند.

۴۳. دبیرکل انجمن استادان زبان فارسی در هند: امام خمینی رهبر عصرهای آینده است

دبیرکل انجمن استادان زبان فارسی در هند گفت: حضرت امام خمینی(ره) رهبر عصرهای آینده است، زیرا که از زمان خود بسیار جلوتر بود.

عبدالودود اظهر دهلوی روز دوشنبه ۷۸/۷/۶ ضمن تبریک صدمین سالگرد تولد امام خمینی گفت: حضرت امام شخصیت بزرگی بود که تاریخ‌ساز شد. درست است که یکصد سال از تولد رهبر انقلاب اسلامی ایران می‌گذرد، اما شخصیت‌هایی مانند امام را نمی‌توان محدود به زمان کرد. زیرا تا زمانی که ملتی در جهان برای حفظ هویت خود تلاش می‌کند، نام مبارک امام زنده خواهد بود و این واقعیتی است که در هر گوشه جهان که انقلابی اجتماعی و فرهنگی و مذهبی روی دهد، مدیون امام است، چون که ایشان به جهان آموختند که چگونه مردم معمولی می‌توانند انقلاب بزرگی به وجود بیاورند.

۴۴. ترجمه کتاب رئیس جمهوری قزاقستان

در آستانه سفر نور سلطان نظربایف، رئیس جمهوری قزاقستان به جمهوری اسلامی ایران، اثر وی با عنوان قزاقستان ۲۰۳۰ و کتابی دیگر با نام گزیده اسناد روابط بین ایران و قزاقستان (۱۹۹۲ تا ۱۹۹۸) در تهران انتشار یافت. سفیر جمهوری قزاقستان در تهران روز چهارشنبه (۷۸/۷/۷) در مراسم معرفی این کتاب‌ها، انتشار آنها را به زبان فارسی «نمادی از ریشه‌های معنوی عمیق و پیوندهای پایدار فرهنگی میان دو کشور» دانست.

نظربایف در کتاب قزاقستان ۲۰۳۰ که به زبان فارسی در تهران انتشار یافته است، استراتژی و چشم‌انداز کشورش را در سه دهه آینده تعریف کرده و امنیت ملی، ثبات سیاسی داخلی و تحکیم جامعه، رشد

اقتصادی براساس اقتصاد بازار توسعه یافته همراه با حجم زیاد سرمایه‌گذاری خارجی، بهداشت، آموزش و رفاه شهروندان، منابع نیرو، زیربنا مخصوصاً حمل و نقل و ارتباطات و دولت کارآمد و حرفه‌ای را از اولویت‌ها و راهبردهای تحقق آن شمرده است.

کتاب‌گزیده اسناد روابط بین ایران و قزاقستان ۱۹۹۸-۱۹۹۲ نیز در برگیرنده اسناد و موافقتنامه‌های امضا شده میان دو کشور طی سال‌های اخیر به زبان‌های فارسی و روسی و قزاقی است.

۴۵. روابط دو جانبه فرهنگی قزاقستان و ایران (۷/۷/۷۸)

تاریخ قزاقستان آنچنان با تاریخ زبان و ادبیات ایران گره خورده است که به تأیید محققین بزرگی این کشور، مطالعه تاریخ قزاقستان بدون دانستن زبان فارسی و یا بدون مراجعه به متون فارسی ممکن نیست. نماد این واقعیت را می‌توان در موزه شهر قزل‌اوردا پیدا کرد زیرا که در این موزه هفت کتاب تاریخی کهن نگهداری می‌شوند که شش نسخه از آنها به زبان فارسی نگاشته شده‌اند.

۴۶. بُعد عرفانی شخصیت امام

نسیم شاهد، دانشجوی هندی مقطع دکترای ادبیات فارسی در هند که برای شرکت در کنگره تبیین اندیشه‌های امام خمینی (ره) به تهران سفر کرده، معتقد است که هیچ‌کس به اندازه امام خمینی (ره) به مقام زنان پی نبرد و با احترام با آنان رفتار نکرد.

وی که روز جمعه (۷۸/۷/۹) در آیین میلاد حضرت زهرا(س) و صدمین سال تولد حضرت امام خمینی (ره) در حرم مطهر حضور یافته بود، گفت: با قیام امام خمینی (ره) زن ایرانی به جایگاه واقعی خود در جهان دست یافت.

شاهد، که موضوع پایان‌نامه دکترای خویش را «امام خمینی شاعر عارف» انتخاب کرده است در خصوص انگیزه خود از انتخاب این موضوع گفت: روشن کردن افکار مردم هند نسبت به ابعاد مختلف شخصیت امام (ره) هدف اصلی من از برگزیدن این موضوع است. مردم هند به امام خمینی (ره) به عنوان یک رهبر نگاه می‌کنند و لازم است که بُعد عرفانی شخصیت امام نیز به آنان شناسانده شود.

۴۷. تأکید آقای مهاجرانی بر ضرورت تجلیل از نخبگان علمی و فرهنگی در زمان حیاتشان

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم معارفه رئیس جدید و تودیع رئیس پیشین «انجمن آثار و مفاخر فرهنگی» بر ضرورت شناسایی و تجلیل از فرهیختگان جامعه تأکید کرد. سید عطاءالله مهاجرانی در این مراسم که عصر شنبه (۷۸/۷/۱۰) با حضور جمعی از صاحب‌نظران و نخبگان جامعه در محل انجمن آثار و مفاخر فرهنگی برگزار شد، گفت: معیار ما برای شناسایی مفاخر علمی و فرهنگی کشور سلیقه‌های سیاسی نیست و اگر کسی به لحاظ علمی و داناتی در مقامی قابل تجلیل قرار دارد، باید بدون ملاحظه در تجلیل از خدمات علمی و فرهنگی او تلاش کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بر ضرورت تجلیل از نخبگان برجسته علمی و فرهنگی کشور در زمان حیاتشان تأکید کرد و گفت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با همه توان خود از طرح بزرگداشت عالمان و دانشمندان در زمان حیاتشان حمایت می‌کند و برنامه‌ریزی انجمن آثار و مفاخر فرهنگی باید به گونه‌ای باشد که در هر سال یک مراسم بزرگداشت جهانی برگزار کند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم از خدمات دکتر کمال حاج سید جوادی، رئیس پیشین انجمن آثار و مفاخر فرهنگی تجلیل کرد و برای دکتر مهدی محقق رئیس جدید این انجمن آرزوی موفقیت کرد. آقای حاج سید جوادی همچنان در سمت مشاور وزیر ارشاد و دبیر شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی در خارج از کشور - سمتی که پیش از این نیز داشته است - فعالیت خواهد کرد.

دکتر مهدی محقق متولد سال ۱۳۰۸ مشهد است، وی تحصیلات حوزوی خود را تا مرحله اجتهاد ادامه داد و در سال ۱۳۳۷ در رشته الهیات و معارف اسلامی در مقطع دکتری فارغ‌التحصیل شد و پس از آن دکترای زبان و ادبیات فارسی را از دانشگاه تهران دریافت کرد. وی در سال ۱۳۳۹ به دانشیاری دانشگاه تهران و پس از آن به استادی آن دانشگاه برگزیده شد، و در سال ۱۳۴۲ به مدت دو سال استاد دانشگاه زبان‌های شرقی دانشگاه لندن بود و پس از آن مدت سه سال سمت استادی دانشگاه مک‌گیل کانادا را بر عهده داشت. دکتر محقق همچنین مدتی سمت مدیرعاملی بنیاد دایرةالمعارف اسلامی را عهده‌دار بود.

وی عضو فرهنگستان‌های زبان عرب قاهره، دمشق و اردن و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی جمهوری اسلامی ایران است و تاکنون بیش از ۵۰ عنوان کتاب تألیف و ترجمه و تصحیح کرده و صدوپنجاه مقاله از وی در جهان منتشر شده است.

۴۸. جشن زبان آموزان فارسی ترکمنستان به مناسبت ایام میلاد

به مناسبت ولادت باسعادت حضرت فاطمه زهرا(س) و صدمین سالگرد میلاد امام خمینی(ره) روز دوشنبه (۷۸/۷/۱۲) زبان‌آموزان فارسی در عشق‌آباد پایتخت ترکمنستان جشنی برپا کردند و با خواندن مقالات و شعرخوانی و همچنین اجرای موسیقی به زبان فارسی، ایام میلاد حضرت زهرا(س) و امام خمینی(ره) را گرامی داشتند. در این مراسم به مدیران و آموزگاران مدارس ترکمنی که در آنها زبان فارسی تدریس می‌شود و همچنین به تعدادی از زبان‌آموزان ممتاز دختر به مناسبت روز زن جوایز و هدایایی اهدا شد.

۴۹. تدریس زبان کردی در دانشگاه سنندج

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی گفت: موافقت اصولی با تدریس زبان و ادبیات کردی در دانشگاه آزاد اسلامی سنندج، اقدامی برای تقویت زبان فارسی است. دکتر عبدالله جاسبی روز سه‌شنبه (۷۸/۷/۱۳) در سنندج افزود: زبان‌های کردی و فارسی دارای زمینه‌های مشترک بسیار هستند. تدریس زبان و ادبیات کردی مهم‌ترین خواست مردم کردستان بوده و دانشگاه آزاد در این زمینه پیشقدم شده است. استاندار کردستان نیز در این مراسم با قدردانی از توجه مسؤولان دانشگاه آزاد اسلامی کردستان گفت:

موافقت اصولی با تدریس زبان و ادبیات کردی، خواست قلبی مردم بوده و زمینه‌ساز تحکیم و گسترش وفاق ملی است و نظام جمهوری اسلامی بر پایه قانون اساسی و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب همه اقوام را ایرانی و برابر می‌داند و این هدیه نظام مقدس اسلامی به مردم کردستان است. مناطق کردنشین ایران در مقایسه با مناطق کردنشین کشورهای همجوار در زمینه سیاسی پیشتاز هستند و امیدواریم که در بخش فرهنگی نیز این پیشتازی را ثابت کنند.

۵۰. داشتن روابط خوب با ایران از اولویت‌های دولت تفلیس است

ادوارد شواردناده، رئیس جمهوری گرجستان روز سه‌شنبه (۷۸/۷/۱۳) در دیدار با اکبر امینیان، سفیر جمهوری اسلامی ایران در این کشور گفت: داشتن روابط خوب با ایران یکی از اولویت‌های گذشته و حال و آینده دولت تفلیس است.

رئیس جمهوری گرجستان با اشاره به ظرفیت‌های اقتصادی دو کشور خواستار تنوع بخشیدن و توسعه همکاری‌های فیما بین در زمینه حمل و نقل شد.

شواردناده ضمن تجلیل از سیاست‌های دولت سیدمحمد خاتمی، رئیس جمهوری اسلامی ایران، از زبان فارسی به عنوان میراثی به جای مانده از گذشته و سرمایه خوبی برای توسعه روابط آینده میان دو کشور ایران و گرجستان یاد کرد.

۵۱. نمایشگاه نقاشان ایرانی در آلمانی (المعطاءة)

نمایشگاه نقاشان معاصر ایرانی بعد از ظهر چهارشنبه (۷۸/۷/۱۴) در محل موزه هنر قزاقستان در آلمانی گشایش یافت. در مراسم گشایش این نمایشگاه دانشجویان رشته زبان فارسی دانشگاه آبلای خان آلمانی سرود «ای ایران» را خواندند. این سرود و نمایشگاه نقاشان مورد استقبال کم‌نظیر دانشجویان و حاضرین در مراسم قرار گرفت.

در نمایشگاه نقاشان معاصر ایرانی که از سوی مرکز هنرهای تجسمی موزه هنرهای معاصر ایران برگزار شد، ۸۰ اثر نقاشی از ۱۰ هنرمند ایرانی در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفت. تابلوهای به نمایش گذاشته شده در زمینه‌های تجریدی، انتزاعی طبیعت و مینیاتور هستند و در خلق آنها از رنگ و روغن استفاده شده است (گفتنی است که آلمانی تا پیش از سلطه روسیه‌المعطاءة نام داشته است).

۵۲. دومین دوره فصلی دانش‌افزایی زبان فارسی در تهران

دومین دوره فصلی دانش‌افزایی زبان و ادبیات فارسی ویژه استادان و دانشجویان خارجی ۹ کشور در روز ۷۸/۷/۱۸ در تهران آغاز شد. این دوره آموزشی با همکاری گروه اجرایی گسترش زبان فارسی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و دانشگاه تربیت مدرس، در دانشگاه تربیت مدرس آغاز شد. در این دوره استادان و دانشجویان برجسته کشورهای اوکراین، بنگلادش، پاکستان، تاجیکستان، روسیه، قرقیزستان، قزاقستان، گرجستان و جمهوری آذربایجان حضور داشتند. این دوره آموزشی به مدت نیمسال تحصیلی به طول می‌انجامد.

۵۳. بزرگداشت روز جهانی حافظ در تاجیکستان

به مناسبت روز جهانی حافظ مراسم شعرخوانی و موسیقی توسط رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در تالار لاهوتی شهر دوشنبه پایتخت تاجیکستان برگزار شد. مؤمن قناعت شاعر معروف تاجیک روز چهارشنبه (۷۸/۷/۲۲) در این مراسم گفت: مردم تاجیکستان کتاب حافظ را در گهواره کودکانشان می‌گذارند و تاجیکان از کودکی با حافظ انس می‌گیرند. رایزنی فرهنگی ایران در تاجیکستان نیز گفت: شعر حافظ از جنبه لفظ و اندیشه بر قلّه شعر فارسی قرار دارد.

۵۴. آمادگی نهادهای فرهنگی ایران و ترکمنستان برای برگزاری همایش گرامیداشت

ابوسعید ابوالخیر (۷۸/۷/۲۴)

نهادهای فرهنگی ایران و ترکمنستان آخرین اقدامات خود را برای برگزاری همایش مشترک گرامیداشت «ابوسعید ابوالخیر» عارف و ادیب نامدار اسلامی در چارچوب پروتکل همکاری‌های مشترک فرهنگی دو کشور به عمل می‌آورند. این کنفرانس قرار است در اواسط آذرماه سال جاری در عشق‌آباد و با شرکت محققان و اندیشمندان برجسته دو کشور برگزار شود.

۵۵. شیوه‌نامه اصول، قواعد و ضوابط اختصارسازی تدوین می‌شود

فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی اعلام کرد که شیوه‌نامه اصول، قواعد و ضوابط اختصارسازی تدوین و تنظیم می‌شود. روابط عمومی فرهنگستان زبان و ادب فارسی با انتشار اطلاعیه‌ای روز شنبه ۷۸/۷/۱۴ از تمامی سازمان‌ها و شرکت‌های دولتی و خصوصی خواست که فهرستی از اختصاراتی را که در زمینه تخصصی خود به کار می‌برند همراه با عبارات کامل آنها برای استفاده در شیوه‌نامه اصول، قواعد و ضوابط اختصارسازی به این فرهنگستان ارسال کنند.

با توجه به کاربرد مستمر اختصارات در گفتارها و نوشته‌ها به ویژه متون علمی و فنی و این حقیقت که هم‌اکنون اختصارات از ابزارهای مهم زبانی شده‌اند فرهنگستان زبان و ادب فارسی از سال ۱۳۷۶ گروه «اختصارات زبان فارسی» را تشکیل داده است که در نظر دارد شیوه‌نامه‌ای با عنوان اصول، قواعد و ضوابط اختصارسازی تدوین و تنظیم کند.

۵۶. آغاز آموزش رسمی زبان فارسی در دانشکده ادبیات بلگراد

رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در یوگسلاوی روز یکشنبه (۷۸/۸/۲) اعلام کرد که طرح آموزش زبان فارسی به عنوان یک درس برای دانشجویان رشته شرق‌شناسی دانشکده ادبیات بلگراد آغاز شد. در حال حاضر دانشجویان این رشته از اواسط مهرماه سال جاری در هر هفته چهار ساعت به فراگیری زبان فارسی که توسط مدرس ایرانی تدریس می‌گردد، مشغول هستند. همچنین طرح تأسیس کرسی زبان و ادبیات فارسی در دانشکده ادبیات بلگراد که از سال‌های گذشته پیگیری شده سرانجام به تصویب رسید که مرحله اول آن آموزش زبان فارسی به مدت دو سال خواهد بود و پس از آن درس زبان فارسی به کرسی زبان

و ادب فارسی و یک رشته مستقل تبدیل خواهد شد.

۵۷. نخستین فرهنگ روزنامه‌ها و مجله‌های تاجیکستان

نخستین فرهنگ روزنامه‌ها و مجله‌های تاجیکستان توسط پژوهشگاه فرهنگ فارسی تاجیکی سفارت جمهوری اسلامی ایران منتشر شد. این فرهنگ توسط دوران عاشوراف، محقق تاجیک تألیف و در چاپخانه پیوند جمهوری اسلامی ایران در شهر دوشنبه به خط فارسی چاپ شده است. فرهنگ روزنامه‌ها و مجله‌های تاجیکستان اطلاعاتی را در مورد ۲۳۳ نشریه که از سال ۱۸۷۰ میلادی به زبان تاجیکی و یا در مناطق تاجیک‌نشین در مقاطع زمانی مختلف به طور مرتب منتشر شده‌اند ارائه می‌دهد. در این فرهنگ تاریخ نشریات تاجیکستان به سه دوره قبل از انقلاب کمونیستی سال ۱۹۱۷، مطبوعات دوران شوروی، و مطبوعات پس از استقلال تاجیکستان تقسیم شده‌اند.

مؤلف این فرهنگ همچون دیگر محققان تاجیک از روزنامه بخارای شریف که ۸۴ سال قبل منتشر شد به عنوان نخستین روزنامه تاجیکان یاد کرده است هر چند که قبل از آن نیز نشریات محلی دیگری در دسترس تاجیکان بوده است.

۵۸. انتشار کتاب زبان و ادبیات فارسی در بلگراد

کتاب زبان و ادبیات فارسی توسط رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در یوگسلاوی و با همکاری دانشکده ادبیات بلگراد به زبان صربی منتشر شد و حاوی مجموعه مقالات ارائه شده در همایش علمی «پرفسور فهیم بایرا کتاروویچ» و همچنین عمرخیام است که اخیراً در ۸۶ صفحه به چاپ رسیده است. همایش علمی «بایراکتاروویچ و عمرخیام» در اواخر سال گذشته به پاس خدمات پرفسور بایراکتاروویچ در زمینه نشر و توسعه زبان فارسی در یوگسلاوی برگزار شد.

۵۹. گروه زبان و ادبیات فارسی در دانشکده ادبیات بلگراد شروع به کار کرد

گروه زبان و ادبیات فارسی در بخش شرق‌شناسی دانشکده ادبیات بلگراد مرکز یوگسلاوی، روز جمعه (۷/۸/۷۸) طی مراسمی شروع به کار کرد. در این مراسم وزیر علوم و فن‌آوری صربستان گفت: ایران و ادبیات فارسی برای هیچ‌کس ناشناخته نیست و تمدن پارس باستان، پایه و اساس تمدن جهانی است. لذا فراگیری زبان فارسی و هر زبان دیگر با ارزش و مهم است و این واقعیتی است که یوگسلاوی درهای خود را به روی دیگر کشورها و فرهنگ‌ها باز می‌کند و نباید نقش یوگسلاوی در تشکیل جنبش کشورهای غیرمتعهد با هدف ایجاد پل‌های ارتباطی بین تمامی ملت‌های جهان را فراموش کرد.

در این مراسم رئیس دانشگاه بلگراد نیز به همکاری‌های خوب این دانشگاه با دانشگاه تهران و رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در بلگراد اشاره کرد و گفت: ایران کشوری با سابقه طولانی تمدن است و عجیب نیست که آقای خاتمی رئیس جمهوری ایران سال ۲۰۰۱ را سال گفت و گوی بین تمدن‌ها به سازمان ملل متحد پیشنهاد کرده است.

وی افزود که به زودی دانشگاه‌های بلگراد و تهران یک همایش علمی تحت عنوان گفت و گوی تمدن‌ها برگزار خواهند کرد.

همچنین پرفسور بوژوویچ، رئیس دانشکده ادبیات بلگراد، از رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی برای راه‌اندازی کرسی زبان و ادبیات فارسی و اعطای هدایایی به این دانشکده قدردانی کرد. در این مراسم از سوی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، یک دوره شش جلدی فرهنگ فارسی معین و صد جلد کتاب ادبیات فارسی به کتابخانه دانشکده ادبیات بلگراد و چند جلد کتاب نفیس به مقامات فرهنگی یوگسلاوی اهدا شد.

۶۰. تقدیر از یک مستشرق آلمانی در دانشگاه تهران

در زمینه طرح گفت و گوی تمدن‌ها و برای تقدیر از خانم آنه ماری شیمبل، محقق و مستشرق آلمانی مراسمی با حضور تنی چند از شخصیت‌های برجسته فرهنگی کشور روز یکشنبه (۷۸/۸/۹) در تالار «علامه امینی» دانشگاه تهران برگزار شد که ضمن آن رئیس دانشگاه تهران گفت: این دانشگاه مفتخر است که در برهه کنونی و به پیشنهاد ریاست جمهوری کشورمان مبنی بر گفت و گوی تمدن‌ها پذیرای شخصیتی باشد که به تأیید تمامی محافل علمی در راه تحکیم دوستی و تفاهم فرهنگ شرق و غرب قدم‌های مثبت برداشته است. این بانوی فاضل و فرزانه به خاطر مطالعات وسیع و عمیق در زمینه‌های تاریخ و فرهنگ ایران و اسلام و به طور کلی شرق از شهرت بسیار برخوردار است و جزو شرق‌شناسان غربی است که براساس کنجکاوی علمی و علاقه خود و با دیدگاه مثبت دست به تحقیق و مطالعه در فرهنگ مشرق زمین زده است.

دکتر سیدجعفر شهیدی، رئیس مرکز بین‌المللی زبان‌شناسی فارسی و رئیس مؤسسه دهخدا نیز در این مراسم گفت: آنه ماری شیمبل بحق از شخصیت‌های علمی بی‌است که در عصر ما اگر نگویم بی‌نظیر ولی کم‌نظیر است. وی از کسانی است که علم را تنها به خاطر علم مورد تحقیق و بررسی قرار می‌دهند و متأسفانه این تفکر در جهان بسیار نادر است و من خود را سعادتمند می‌دانم که در این جلسه بزرگداشت علم و شخصیت علمی، شرکت نمایم.

در این مراسم پرفسور آنه ماری شیمبل به بررسی «نقش پیامبر اسلام (ص) در آثار مولانا» پرداخت و گفت: مثنوی معنوی مولانا قرآنی است به زبان فارسی و شیفتگی مولانا به پیامبر اسلام (ص) در اشعار وی ظاهر است.

در پایان دو لوح تقدیر از سوی دانشگاه تهران به پرفسور آنه ماری شیمبل اهدا شد.

۶۱. اطلاعات مربوط به بناهای تاریخی و میراث فرهنگی بر روی اینترنت

در تاریخ ۷۸/۸/۱۰ اعلام شد که به منظور دسترسی دوستانان میراث فرهنگی به اطلاعات مورد نیاز، پایگاه اطلاع‌رسانی مرکز اسناد و مدارک سازمان میراث فرهنگی کشور روی شبکه اینترنت قرار می‌گیرد. این پایگاه با قابلیت جست و جو و نمایش و چاپ به زبان فارسی حاوی اطلاعات انواع مدارک موجود در

این مرکز است. مدارک موردنظر شامل گزارش‌های مرمت بناهای تاریخی، باستان‌شناسی و عکس‌های مردم‌شناسی و نقشه‌های گوناگون از بناهای تاریخی کشور است. این پایگاه که در حال حاضر بالغ بر ۱۵ هزار سند از انواع اسناد را داراست، از یازدهم آبان پذیرای دانش‌پژوهان خواهد بود.

۶۲. تأکید بر نقش مهم ادبیات فارسی در تقویت فرهنگ هند

یک دانشمند هندی گفت: ادبیات فارسی در تقویت فرهنگ و تمدن هند و تحکیم روابط فرهنگی دو کشور نقش مهمی داشته است.

پروفسور سیدامیر حسن عابدی استاد زبان و ادبیات فارسی روز دوشنبه (۷۸/۸/۱۰) در همایش ادبی در دهلی نو اظهار داشت: ترجمه کتاب‌های مذهبی هندو و دیگر آثار شعر و نثر زبان سانسکریت به زبان فارسی و عکس آن در قرون وسطی سرآغاز عصر طلایی امتزاج فرهنگی در هند بود که تأثیر آن را در تمام جنبه‌های هنری از جمله نقاشی و موسیقی و معماری این کشور مشاهده می‌کنیم.

وی ضمن اشاره به ارتقای زبان و ادبیات فارسی در دوره‌های مختلف توسط زمامداران مسلمان و غیرمسلمان هند گفت: رابیندرانات تاگور مصلح اجتماعی و مذهبی هند، به حدی شیفته غزلیات حافظ شیرازی بود که هنگام مرگ نیز خواستار شنیدن آنها بود.

۶۳. برنده جایزه ریاست جمهوری هند در بخش گسترش زبان فارسی

یک استاد هندی دانشگاه بمبئی به خاطر خدماتش در زمینه گسترش زبان و ادبیات فارسی موفق به اخذ جایزه ریاست جمهوری هند در سال ۱۹۹۹ شد. روزنامه‌های هندی روز سه‌شنبه (۷۸/۸/۱۱) نوشتند که دکتر احمد انصاری استاد و رئیس سابق بخش زبان فارسی دانشگاه بمبئی روز گذشته این جایزه را به خاطر «تلاش‌های شایان‌قدردانی و خدمات درخور ستایش در زمینه گسترش زبان و ادبیات فارسی در هند» دریافت کرد. دولت هند همه‌ساله به مناسبت روز استقلال هند «جایزه ریاست جمهوری» را به دانشمندان و محققان زبان‌های سانسکریت و پالی و عربی و فارسی اهدا می‌کند.

۶۴. تشکیل کلاس‌های آموزش زبان فارسی در دانشگاه لتونی

۴۵ دانشجوی لتونیایی از دانشکده‌های اقتصاد و تاریخ و الهیات دانشگاه لتونی که در شهر ریگا پایتخت این کشور واقع است آموزش زبان فارسی را در سه گروه از ۱۵ سپتامبر امسال به طور رسمی آغاز کردند. پیش از این توافق شده بود که این دانشگاه با مساعدت‌های سفارت ایران و در صورت استقبال دانشجویان از فراگیری زبان فارسی، نسبت به تشکیل دوره آموزش این زبان به طور رسمی در دانشگاه لتونی اقدام نماید. دانشگاه لتونی به صورت آزمایشی یک دوره آموزش زبان فارسی با حداکثر ۱۲ دانشجوی لتونیایی را که علاقه‌مند به فراگیری زبان فارسی بودند از ژانویه گذشته برگزار کرد.

۶۵. امضای یادداشت تفاهم همکاری در زمینه آرشيو و اسناد

آقای صادق خرازی معاون آموزش و پژوهش وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران روز سه‌شنبه (۷۸/۸/۱۱) با واسیلی سردین معاون وزیر امور خارجه روسیه دیدار و یک یادداشت تفاهم همکاری امضا کرد که متضمن همکاری‌های دو کشور در زمینه اسناد و آرشيو است. در جریان این دیدار همچنین به پیشنهاد طرف ایرانی مقرر شد که همایشی با عنوان روسیه از نگاه ایران با شرکت اندیشمندان و پژوهشگران دو کشور در تهران برگزار شود.

۶۶. آغاز دوره ششم آموزش زبان فارسی در کرواسی

دوره ششم آموزش زبان فارسی روز چهارشنبه (۷۸/۸/۱۳) در زاگرب مرکز کرواسی آغاز شد. در این دوره ۶۰ نفر برای فراگیری زبان فارسی ثبت‌نام کرده‌اند. در مراسم آغاز این دوره مسعود شیخ زین‌الدین رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در زاگرب با اشاره به استقبال دستداران زبان فارسی در کرواسی گفت که زبان و ادب فارسی از قدمت دیرینه برخوردار است و در جهان دستداران زیاد دارد. در پایان به چند نفر از افرادی که دوره آموزش زبان فارسی را به پایان رسانده‌اند دیپلم زبان فارسی اعطا شد و دو نفر از زبان‌آموزان فارسی‌گزارشی از دوره چهارساله فراگیری زبان فارسی ارائه دادند.

۶۷. ایران مصمم به تقویت جایگاه آموزش زبان فارسی در کره جنوبی است

سفیر جمهوری اسلامی ایران در سئول گفت که ایران مصمم است در مسیر تقویت و گسترش جایگاه زبان و ادبیات فارسی در کره جنوبی حرکت کند.

محسن طلائی روز جمعه (۷۸/۸/۱۴) در نشست با استادان زبان فارسی دانشگاه «هانکوک» کره جنوبی افزود که برنامه‌ریزی کاملی جهت گسترش زبان فارسی در کره صورت گرفته است که گامی بلند در مسیر برآوردن نیاز علاقه‌مندان به زبان فارسی در این کشور خواهد بود. وی اتصال بخش فارسی دانشگاه «هانکوک» به شبکه جهانی اینترنت برای دسترسی دانشجویان به خانه‌های فارسی (Home Page) و تدوین و کمک برای ترجمه و آماده‌سازی کتاب‌های فارسی روان را از برنامه‌های در دست اجرا دانست و افزود: اعزام استادان کره‌ای برای گذراندن دوره‌های دانش‌افزایی، اعطای فرصت‌های مطالعاتی و فراهم کردن تسهیلات جهت اعزام دانشجویان زبان فارسی برای طی دوره‌های عالی در ایران از دیگر برنامه‌هایی است که برای تقویت زبان فارسی در کره جنوبی تدارک دیده شده است. بخش زبان فارسی دانشگاه «هانکوک» هم‌اکنون دارای ۱۲۰ دانشجویست و سالانه پذیرای ۳۰ دانشجوی جدید در مقطع کارشناسی است.

۶۸. گشایش ساختمان رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در قزاقستان

در خجسته سالروز مبعث ختمی مرتبت حضرت محمد مصطفی (ص) عصر شنبه (۷۸/۸/۱۵) ساختمان رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در قزاقستان گشایش یافت که در زمینی به مساحت ۱۴۰۰ متر مربع

و با زیربنای ۴۶۷ متر مربع بنا شده است. این ساختمان سه طبقه مجهز به مخزن کتاب و کتابخانه و بانک نوار و کلاس‌های درس است، و علاوه بر ایرانیان، مشتاقان یادگیری زبان فارسی نیز در آن آموزش می‌بینند. در مراسم گشایش این ساختمان که ایرانیان مقیم آلمانی (المعطاءة)، استادان و دانشجویان قزاقی زبان فارسی حضور داشتند پس از اجرای چند برنامه هنری توسط دانشجویان قزاقی و دانش‌آموزان مدرسه جمهوری اسلامی ایران در قزاقستان، سفیر ایران درباره لزوم ترویج فرهنگ و نقش آن در گفت و گوی تمدن‌ها سخنانی ایراد کرد.

۶۹. مهاجرانی خواستار انتشار نتایج مطالعات ایران‌شناسان ایتالیایی شد

دکتر عطاءالله مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران بعد از ظهر دوشنبه (۱۷/۸/۷۸) در نشست با گروهی از پژوهشگران ایتالیایی در زمینه ایران و اسلام، خواستار تدوین و انتشار نتایج مطالعات و تحقیقات دهه‌های گذشته ایران‌شناسان ایتالیایی شد.

دکتر مهاجرانی در محل «مؤسسه ایتالیایی برای آفریقا و شرق» زمینه‌های توسعه روابط فرهنگی ایران و ایتالیا را گسترده و متنوع خواند و بر لزوم تعریف و تعیین زمینه‌های همکاری‌های مشخص فرهنگی میان دو کشور تأکید کرد و میراث فرهنگی و نمایش و موسیقی و سینما و هنرهای تجسمی و روابط دانشگاهی و بخصوص فرهنگ را از حوزه‌های مستعد برای همکاری‌های تهران و رم ذکر کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به فعالیت‌ها و پژوهش‌های باستان‌شناسی متخصصان ایتالیایی در مورد ایران و خاطره خوب مردم از آنها اعلام کرد که همکاری و فعالیت متخصصان ایتالیایی میراث فرهنگی ایران بعد از ۲۰ سال توقف از سر گرفته می‌شود و دانشمندان و باستان‌شناسان ایتالیایی علاقه‌مند به ایران کارهای ناتمام خود را دنبال خواهند کرد.

۷۰. برنامه‌های انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور

رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی ایران روز سه‌شنبه (۱۸/۸/۷۸) برنامه‌های آینده این انجمن را تشریح کرد و بزرگداشت استادان سالخورده از جمله استاد احمد بیرشک و دکتر محمود نجم‌آبادی و دکتر محمدحسن گنجی و شیخ عبدالله نورانی و نیز برگزاری همایش دانشمندان بزرگ ایران از جمله محمد زکریای رازی و قطب‌الدین شیرازی را از برنامه‌های آینده این انجمن اعلام کرد.

دکتر مهدی محقق تکمیل مجموعه اثر آفرینان، شرح حال اجمالی دانشمندان بزرگ ایرانی را - که تاکنون سه مجلد آن چاپ شده و دو مجلد در دست تهیه است، توسعه کتابخانه انجمن و تبدیل آن به کتابخانه عمومی که دانشجویان و نسل جوان بتوانند با آثار دانشمندان اسلامی ایرانی آشنا شوند از دیگر برنامه‌های این انجمن ذکر کرد. تأسیس موزه آثار و مفاخر فرهنگی ایران که در آن تصویر دانشمندان و نمونه‌ای از آثار، بویژه دست‌نوشته‌ها و کتاب‌های مهمی که توسط دانشمندان بزرگ تألیف شده در معرض دید عمومی قرار می‌گیرند، از برنامه‌های آینده است.

۷۱. تأسیس انجمن دوستداران ادبیات فارسی در سوریه

به منظور تشویق و حمایت از فارسی‌آموزان در سوریه، انجمن دوستداران فرهنگ و ادبیات فارسی در این کشور تشکیل شد. احمد مسجد جامعی قائم‌مقام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: به منظور پاسخگویی به نیاز صدها تن از علاقه‌مندان زبان و ادبیات فارسی در کشورهای عربی و بویژه در سوریه در نشستی با حسین شیخ‌الاسلام سفیر و محمدعلی آذرشب رایزن فرهنگی کشورمان در دمشق تصمیم گرفته شد که انجمن دوستداران فرهنگ و ادبیات فارسی در سوریه تشکیل شود. این انجمن متشکل از استادان زبان فارسی و تاریخ ایران باستان، دانشجویان زبان فارسی در دانشگاه‌های سوریه و دانشجویان عرب فارغ‌التحصیل از دانشگاه‌های ایران و نیز مترجمین آثار ادبی فارسی به زبان عربی است.

۷۲. یادبود چهلمین روز درگذشت استاد زرین کوب در تاجیکستان

مراسم یادبود چهلمین روز درگذشت استاد عبدالحسین زرین کوب در شهر دوشنبه پایتخت تاجیکستان برگزار شد. در این مراسم که عصر سه‌شنبه (۷۸/۸/۱۸) در پژوهشگاه آثار خطی فرهنگستان علوم تاجیکستان برپا شد تعدادی از اندیشمندان ایرانی و افغانی و تاجیک در مورد شخصیت استاد زرین کوب سخن گفتند. و دکتر خدایی شریف از استادان دانشگاه‌های تاجیکستان از استاد زرین کوب به عنوان یکی از برترین چهره‌های ادب فارسی در قرن معاصر یاد کرد.

۷۳. افتتاح مرکز اسناد و مطالعات دستور زبان فارسی در روستای گرگان آشتیان

با حضور معاون اول رئیس جمهور و رئیس بنیاد ایران‌شناسی بعد از ظهر پنجشنبه (۷۸/۸/۲۰) مرکز اسناد و مطالعات دستور زبان فارسی در روستای گرگان شهرستان آشتیان افتتاح شد. در این مرکز که در خانه قدیمی استاد عبدالعظیم قریب گرگانی معروف به «پدر زبان فارسی» تأسیس شده، کتاب‌ها و اسناد تاریخی دستور زبان فارسی از جمله چهارصد مقاله علمی و تعدادی کتاب هدایی مراکز مختلف دانشگاهی نگهداری می‌شوند. در مراسم گشایش این مرکز معاون اول رئیس جمهوری گفت: در هر جای ایران اسلامی که خانه عالم بزرگی وجود داشته باشد، دولت آمادگی دارد که آن را به یک مرکز علمی و تحقیقی تبدیل کند. دکتر حسن حبیبی در سفر به روستای گرگان آشتیان همچنین طی نشستی با شرکت مسؤولان و اعضای بنیاد ایران‌شناسی و جمعی از مسؤولان استان مرکزی اظهار داشت که این بنیاد در مسیر شناسایی و هویت اسلامی و ایرانی حرکت‌های مؤثری داشته و حفظ آثار علمی و فرهنگی برجای مانده از ادوار گذشته را مورد توجه خاص قرار داده است، چنان که تاکنون ۶۰۰ هزار عنوان کتاب، مقاله، مدرک علمی و پایان‌نامه به همراه اطلاعات مربوط به نویسندگان آنها در این بنیاد جمع‌آوری شده است.

۷۴. گردهمایی بررسی آثار و اندیشه‌های جلال آل احمد

نخستین گردهمایی بررسی آثار و اندیشه‌های جلال آل احمد روز پنجشنبه (۷۸/۸/۲۱) با حضور جمعی از اندیشمندان، اهل قلم و دانشجویان علاقه‌مند به هنر نویسندگی در فرهنگسرای خاوران برگزار شد و چند

تن از صاحب‌نظران ادبیات فارسی در مورد زندگی و آثار جلال آل احمد سخنرانی کردند.

دکتر داور شیخاوندی استاد دانشگاه گفت: جلال یکی از پاسداران سنت اسلامی است و شاید اولین کسی است که در سال ۱۳۴۳ مسأله شهادت را مطرح می‌کند و می‌گوید که ما مسأله شهادت را فراموش کرده‌ایم و باید به این سنت برسیم. دکتر عباس کی‌منش استاد دانشگاه آثار جلال را به پنج دسته: قصه و داستان و مشاهدات و مقالات و سفرنامه‌ها (با عنوان یک مرد درجه اول مذهبی در کتاب خسی در میقات) و ترجمه‌ها تقسیم کرد و گفت جلال آل احمد در همه آثارش کلمات مذهبی را به بهترین نحو استفاده کرده است. او نویسندگی را وسیله بیان احساسات قرار داده و همان گونه که می‌اندیشید می‌نوشت و برای زیبایی جملات تلاش نمی‌کرد و به زبان محاوره می‌نوشت. دکتر ناصر تکمیل همایون، عضو هیأت علمی پژوهشگاه فرهنگ و مطالعات انسانی به بررسی جایگاه فرهنگی و سیاسی جلال آل احمد در تاریخ معاصر ایران پرداخت و گفت ما یک جلال مردم‌شناس، نویسنده، قصه‌پرداز، منتقد، مترجم و اندیشه‌ور داریم که اگر تنها به ترجمه‌های وی بپردازیم باز هم نمی‌توان در این مجال کوتاه به آن اشاره کرد، یا سفرنامه‌های جلال آن قدر گیرا هستند که می‌توان آنها را با سفرنامه‌های ابن فضلان، ابن بطوطه و ناصر خسرو مقایسه کرد و از لحاظ جامعه‌شناسی مورد تجزیه و تحلیل قرار داد... در پایان این همایش موسیقی سنتی اجرا شد و سخنرانان (دکتر شیخاوندی، عباس کی‌منش، ناصر تکمیل همایون، محمود عامری گلابدره، دستغیب، امیری، علی دهباشی، محمدرضا موحدی و محمد عزیزی) در یک میزگرد شرکت کردند.

۷۵. زبان آموزان فارسی و جشن ماه شعبان در عشق آباد

به مناسبت ایام ماه مبارک شعبان روز شنبه (۷۸/۸/۲۲) مراسم جشنی در عشق‌آباد پایتخت ترکمنستان برگزار شد که در آن ایرانیان مقیم ترکمنستان و عاشقان اهل بیت (ع)، فرخنده میلاد باسعادت حضرت اباعبدالله‌الحسین (ع)، حضرت ابوالفضل‌العباس (ع) و حضرت امام سجاد (ع) را گرامی داشتند.

این مراسم با اجرای قطعات موسیقی آذربایجانی و خواندن مقاله و شعر و اهدای جوایز به کسانی که نامشان حسین، عباس و سجاد است، همراه بود.

۷۶. راه‌های افزایش همکاری مشترک میان ایران و اسپانیا بررسی شدند

زمینه‌های توسعه مناسبات و تقویت همکاری‌های متقابل در بخش‌های مختلف میان جمهوری اسلامی ایران و اسپانیا در جریان گفت‌وگوهای سفیر ایران با مقامات ایالت آندالوسیا این کشور مورد بررسی و تبادل نظر قرار گرفتند و طرفین با اشاره به نقش تمدن اسلامی و جایگاه ایالت آندالوسیا در این تمدن تاریخی خواستار توسعه زمینه‌های همکاری در بخش‌های فرهنگی ایران و ایالت آندالوسیا شدند. میگوئل فلورنسیو لورا، رئیس دانشگاه سویای این ایالت نیز خواستار همکاری فرهنگی و دانشگاهی میان این دانشگاه با مراکز آموزش عالی در ایران شد و مقرر شد که همایش فرهنگ و ادبیات فارسی سال آینده در دانشگاه سویا برگزار شود.

دانشگاه سویا یکی از معتبرترین مراکز آموزش عالی در اروپا به حساب می‌آید و در حال حاضر ۸۸

هزار دانشجو در آن مشغول به تحصیل هستند.

۷۷. شخصیت و آثار ابن حسام خوشفی

در همایش بزرگداشت یاد ابن حسام خوشفی که در روزهای ۲۳ و ۲۴ آبان در بیرجند برگزار شد جمعی از محققان گفتند که شخصیت و آثار ابن شاعر سده نهم هجری تاکنون ناشناخته مانده‌اند و حال این که وی دارای ویژگی‌های کم‌نظیر در زمینه حماسه‌سرایی، فنون ادب و آفرینش صحنه‌های جذاب است. در این مراسم آقایان دکتر غلامحسین شکوهی، سیدمحمد سیدی، علی‌اکبر سام‌خانیان، محمد بهنام‌فر، سیدمهدی رحیمی... دربارهٔ وجوه مختلف شخصیت ابن حسام صحبت کردند.

ابن حسام در سال ۷۸۲ق در شهر خوسف در ۳۵ کیلومتری جنوب غربی بیرجند متولد شد و در سال ۸۷۵ درگذشت. از او یک دیوان شعر و یک مثنوی به نام *خاوران* نام برجای مانده است.

۷۸. دکتر کمال خرازی: کوشش برای حفظ میراث فرهنگی یک وظیفه است

وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران، تلاش برای حفظ میراث فرهنگی مشترک مردم فارسی‌زبان را یک وظیفه مهم خواند. وی روز سه‌شنبه (۷۸/۸/۲۵) به هنگام دیدار از پژوهشگاه آثار خطی فرهنگستان علوم تاجیکستان در شهر دوشنبه گفت: آثار خطی میراث مشترک گذشتگان ما هستند که باید برای استفاده آیندگان حفظ شوند. در جمهوری اسلامی ایران برای حفظ آثار خطی و دیگر میراث‌های فرهنگی سرمایه‌گذاری خوبی شده و ما از این که در تاجیکستان نیز به این مسأله توجه می‌شود خوشحال هستیم. جوهره بیک نذری رئیس پژوهشگاه آثار خطی تاجیکستان از کمک جمهوری اسلامی ایران در حل مشکلات این پژوهشگاه قدردانی کرد و خرید نسخ خطی و اهدای آنها را به این پژوهشگاه توسط سفارت جمهوری اسلامی از دیگر خدمات ارزنده ذکر کرد. در پژوهشگاه آثار خطی تاجیکستان در حدود ۷ هزار نسخه کتاب خطی ارزشمند به خط فارسی وجود دارد.

۷۹. کار انتشار دو اثر ادبی ایران که در خارج از کشور قرار دارند آغاز شد

کار انتشار اولین جلد از کتاب *خمسۀ اشرف مراغه‌ای*، از آثار ارزشمند نظم و نثر ادب فارسی توسط شعبه بنیاد ایران‌شناسی در تبریز، در مراحل پایانی است. این کار ادبی بدیع و منحصر به فرد در گذشته توسط یکی از شرق‌شناسان روسی از کشور خارج شده و هم‌اکنون در موزه فرهنگستان علوم جمهوری آذربایجان نگهداری می‌شود و متأسفانه از این شاهکار ادب فارسی هنوز نسخه‌ای در اختیار علاقه‌مندان داخل کشور قرار ندارد.

از سوی دیگر اخیراً کار انتشار مونس‌نامه استاد ابوبکر بن خسرو که به سبک گلستان سعدی به رشته تحریر درآمده آغاز شده است. این اثر ادبی هم‌اکنون در موزه بریتانیا در لندن نگاهداری می‌شود و یکی از معدود آثار ادبی فارسی است که از نظر نظم و نثر با گلستان سعدی قابل مقایسه است. این دو اثر ادبی و منحصر به فرد متعلق به دوره اتابکان آذربایجان هستند.

همچنین اقدامات اولیه برای بازگرداندن کتاب‌های بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی که در موزه‌ای در شهر سن پترزبورگ (لنینگراد) نگاهداری می‌شوند، آغاز شده است. این کتاب‌ها که در حدود سال ۱۸۲۶ میلادی توسط ژنرال پاسکویچ روسی از بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی به روسیه منتقل شده‌اند، نزدیک به ۱۲۰ جلد کتاب نفیس هستند و در نوع خود گنجینه‌ای از آثار مکتوب و معارف مشرق زمین محسوب می‌شوند.

۸۰. رئیس بزرگترین دانشگاه اسپانیا خواهان همکاری دانشگاهی با ایران شد

رئیس دانشگاه "کمپلوتسه" بزرگترین مرکز آموزش عالی اسپانیا خواستار همکاری متقابل میان این مرکز با دانشگاه‌های ایران شد. وی روز جمعه (۷۸/۸/۲۸) در ملاقات با سیدحسن شفتی، سفیر ایران در اسپانیا تبادل استاد و دانشجو میان دانشگاه‌های دو کشور را ضروری و مهم خواند و خواهان اجرای این برنامه شد. طرفین در این دیدار اعزام هیأت‌های دانشگاهی میان این دانشگاه و مراکز آموزش عالی در ایران را مورد بررسی قرار دادند و مقرر شد که زمینه ایجاد و گسترش زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه کمپلوتسه فراهم شود. دانشگاه کمپلوتسه با ۱۲۵ هزار دانشجو از باسابقه‌ترین و بزرگترین مراکز آموزش عالی در اسپانیا و در اتحادیه اروپاست.

۸۱. بررسی همکاری‌های دانشگاهی ایران و امارات

راه‌های همکاری‌های فرهنگی و دانشگاهی میان جمهوری اسلامی ایران و امارات عربی متحد در دیدار دکتر علی مطوری، رایزن فرهنگی ایران با دکتر حنیف القاسمی رئیس دانشگاه زاید مورد بررسی قرار گرفت. در این دیدار که روز دوشنبه (۷۸/۹/۱) برگزار شد رایزن فرهنگی ایران با القاسمی در خصوص ایجاد کرسی زبان فارسی در دانشگاه زاید ابوطیبی بحث و تبادل نظر کرد.

همچنین امکان اعزام استاد تدریس زبان فارسی و ارائه امکانات و تسهیلات لازم از سوی سازمان فرهنگ و تبلیغات اسلامی ایران برای موفقیت کرسی زبان فارسی در دانشگاه‌های امارات مورد تأکید قرار گرفت.

۸۲. اجرای نمایشنامه ایرانی به وسیله دانشجویان ژاپنی

دانشجویان زبان و ادبیات فارسی دانشگاه مطالعات خارجی توکیو (گای گودای) روز دوشنبه (۷۸/۹/۱) یک نمایشنامه ایرانی اجرا کردند که «جعفرخان از فرنگ برگشته» نام دارد و با استقبال گسترده تماشاچیان مواجه شد. در حاشیه اجرای این نمایشنامه، دانشجویان ژاپنی، با پخت غذاهای ایرانی از میهمانان نشان پذیرایی کردند. زبان فارسی در ژاپن دارای علاقه‌مندان زیاد است و شماری از دانشجویان در دانشگاه‌های عمومی یا خصوصی به فراگیری آن مشغولند.

۸۳. دانشجویان کره جنوبی یک نمایشنامه ایرانی اجرا کردند

دانشجویان زبان و ادبیات فارسی در کره جنوبی روز چهارشنبه (۷۸/۹/۳) یک نمایشنامه ایرانی را در سئول

اجرا کردند. نمایشنامه «سفیدبرفی» که در دانشگاه «هانکوک» به روی صحنه رفت، با استقبال گسترده تماشاگران مواجه شد. رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه «هانکوک» دارای ۱۲۰ دانشجو است و سالانه پذیرای ۳۰ دانشجوی جدید در مقطع کارشناسی است.

۸۴. همایش ادبیات و صلح در تاجیکستان

همایش نقش ادبیات و شعر فارسی تاجیکی در صلح و وحدت ملی روز پنجشنبه (۷۸/۹/۴) در شهر دوشنبه پایتخت تاجیکستان برگزار شد. در این همایش در مقر اتحادیه نویسندگان تاجیک شماری از شعرا و ادیبان و نویسندگان تاجیک در مورد نقش ادبیات و شعر فارسی تاجیکی در ایجاد دوستی و وحدت بین مردم سخن گفتند. یوگیش ساکسینا مدیر بخش سیاسی نمایندگی سازمان ملل در تاجیکستان نقش ادیبان تاجیک در تحکیم روند صلح این کشور را با اهمیت خواند. و گفت: شعرا و ادیبان در تقویت روحیه دوستی و از بین بردن کینه‌ها می‌توانند نقش مهمی ایفا کنند و از این طریق روند صلح را بین همه مردم گسترش دهند. در این همایش اشعار شعرای فارسی زبان در دوره‌های مختلف در مورد وحدت، خودشناسی ملی و صلح مورد بررسی قرار گرفتند.

۸۵. ادیبان افغانستان تلاش طالبان را برای محو فرهنگ فارسی زبانان محکوم کردند
گروهی از ادیبان و شعرای افغانستان در نامه‌ای که در (۷۸/۹/۴) برای مدیرکل یونسکو فرستادند از اقدامات طالبان برای از بین بردن زبان و فرهنگ فارسی زبانان افغانستان ابراز نگرانی شدید کردند. متن نامه در نشریه وحدت چاپ پایتخت تاجیکستان منتشر شده و در آن گفته شده که طالبان در افغانستان در حال از بین بردن فارسی زبانان، زبان فارسی و کتاب‌ها هستند و مراکز فرهنگی مهم فارسی زبانان را در هرات و کابل و مزار شریف ویران و یا تعطیل و کتابخانه‌های شخصی و عمومی را به آتش کشیده‌اند یا غارت کرده‌اند در حالی که بیش از ۴۰ درصد مردم افغانستان به زبان فارسی دری صحبت می‌کنند و این زبان تاریخی، چند هزار سال در افغانستان سابقه دارد اما طالبان در قلمرو خود زبان پشتون را در مقام تنها زبان دولتی بر مردم تحمیل کرده‌اند و اسناد را به این زبان منتشر می‌کنند.

۸۶. همایش رابطه زبان و ادبیات عرب و فارسی

همایش رابطه زبان و ادبیات عرب و فارسی، روز شنبه (۷۸/۹/۶) در دانشگاه دمشق گشایش یافت. در این همایش، که با همکاری دانشگاه‌های دمشق و تهران، اتحادیه ادیبان و نویسندگان عرب و رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، برگزار شد محمدعلی آذر شب رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در سوریه، با اشاره به جایگاه زبان عربی در ایران، گفت: آموزش زبان عربی یکی از اصول قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران است و هم‌اکنون ده‌ها هزار تن از دانشجویان دانشگاه‌ها و طلاب حوزه‌های علمیه در ایران به فراگیری زبان و ادبیات عرب مشغول هستند.

۸۷. بررسی همکاری‌های علمی و فرهنگی ایران و عُمان

روابط همکاری‌های علمی و فرهنگی میان جمهوری اسلامی ایران و سلطان‌نشین عمان روز دوشنبه (۷۸/۹/۸) در دیدار سفیر کشورمان در مسقط با یحیی بن محفوظ وزیر آموزش عالی این کشور مورد بررسی قرار گرفت و دوطرف بر لزوم توسعه روزافزون همکاری‌های دوجانبه در زمینه‌های علمی و فرهنگی و دانشگاهی تأکید کردند و آقای ایزدی آمادگی کشورمان را برای افزایش همکاری‌ها بویژه در زمینه مبادله استاد و دانشجو و ایجاد فرصت‌های پژوهشی و ایجاد کرسی زبان فارسی و دیگر زمینه‌های فرهنگی اعلام داشت.

۸۸. دیدار رئیس دانشگاه دمشق با سفیر جمهوری اسلامی ایران

عبدالغنی ماءالبارد رئیس دانشگاه دمشق روز دوشنبه (۷۸/۹/۸) با حسین شیخ‌الاسلام سفیر جمهوری اسلامی ایران در محل سفارت دیدار کرد در مورد راه‌های گسترش همکاری‌های فرهنگی و دانشگاهی میان دو کشور به بحث و تبادل نظر پرداختند. ماءالبارد گفت: در پی تصویب شورای عالی دانشگاه دمشق، در آینده مرکز آموزش زبان فارسی در دانشگاه مذکور گشایش خواهد یافت.

۸۹. دیدار سفیر جدید ایران در تفلیس با رئیس جمهوری گرجستان

ابوالفضل خزاعی ترشیزی، سفیر جدید جمهوری اسلامی ایران در تفلیس روز پنجشنبه (۷۸/۹/۱۱) با ادوارد شواردنادزه رئیس جمهوری گرجستان دیدار کرد. در این دیدار رئیس جمهوری گرجستان با اشاره به سوابق کهن دوستی دو ملت و قدردانی از حمایت‌های همیشگی جمهوری اسلامی ایران از حاکمیت ملی و تمامیت ارضی این کشور، از ابتکار رئیس جمهوری اسلامی ایران در طرح اندیشه «گفت و گوی تمدن‌ها» تجلیل کرد و از سابقه زبان فارسی و فرهنگ ایرانی در گرجستان به عظمت یاد کرد و گفت: ملت گرجستان به این زبان و فرهنگ علاقه‌مند است و ما بسیار خورسندیم که توانسته‌ایم این مناسبات فرهنگی و علمی را بار دیگر زنده کنیم.

۹۰. افتتاح دوره آموزش زبان فارسی در دبیرستان تعلیم و تربیت پکن

نخستین دوره آموزش زبان و ادبیات فارسی در روز (۷۸/۹/۱۳) در آموزشگاه زبان فارسی وابسته به دبیرستان تعلیم و تربیت پکن افتتاح شد. در این دوره ۲۰ دانشجو برای مدت دوسال همه روزه به مدت ۵ ساعت زبان و ادبیات فارسی فرا می‌گیرند. این دوره براساس توافقی که میان رایزنی فرهنگی ایران در چین با مدیریت دبیرستان مذکور به عمل آمد، برگزار می‌شود.

مدت چهل سال است که در دانشگاه پکن، کرسی زبان و ادبیات فارسی وجود دارد و از دو سال قبل نیز در دانشگاه بین‌المللی شانگ‌های مشابه این کرسی تشکیل شد، اما این نخستین بار است که در یک آموزشگاه وابسته به این دبیرستان، زبان و ادبیات فارسی به طور رسمی تدریس می‌شود و به طور آزاد دانشجو می‌پذیرد. متقاضی برای این دوره بخصوص در میان جوانان مسلمان چینی بسیار زیاد بود اما در

حال حاضر به علت محدود بودن امکانات، تنها ۲۰ دانشجو پذیرفته شده‌اند.

۹۱. مراسم بزرگداشت زنده یاد دکتر غلامحسین یوسفی در مشهد

مراسم بزرگداشت زنده‌یاد دکتر غلامحسین یوسفی به مناسبت نهمین سال درگذشت وی، در دانشگاه فردوسی روز یکشنبه (۷۸/۹/۱۴) در مشهد با حضور ۳۰۰ تن از استادان دانشگاه‌های تهران و مشهد در محل دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی برگزار شد.

دکتر سیدجعفر شهیدی استاد دانشگاه تهران در این مراسم گفت: قریب به نیم قرن فرهنگ و ادب ایران از منبع فیض وجود استاد یوسفی بهره می‌برد و تنوع و گستردگی آثار این استاد اعم از تألیف و ترجمه و تصحیح چنان است که آشنایی با آنها نیازمند ده‌ها مقاله و رساله خواهد بود.

۹۲. مراسم بزرگداشت مرحوم دکتر محمدحسن لطفی در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی

مراسم بزرگداشت دکتر محمد حسن لطفی، از مترجمان برجسته کشور روز یکشنبه (۷۸/۹/۴) با حضور جمعی از اندیشمندان و صاحب‌نظران در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی برگزار شد و ضمن آن آقایان دکتر مهدی محقق رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی و دکتر فولادوند و دکتر رضا داوری درباره خدمات علمی مرحوم دکتر محمدحسن لطفی سخنرانی کردند.

دکتر لطفی در سال ۱۲۹۸ در تبریز به دنیا آمد و بعد از گذراندن مدرسه ابتدایی و متوسطه در سال ۱۳۱۷ وارد دانشکده حقوق دانشگاه تهران شد و بعد از پایان دوره دانشکده، تحصیلات خود را در آلمان ادامه داد و موفق به اخذ درجه دکتری در حقوق جزا شد و چند سال در دانشگاه‌های آن کشور به عنوان دستیار استاد زبان فارسی فعالیت کرد.

وی تعدادی از آثار مهم سقراط و ارسطو و افلاطون را به فارسی ترجمه کرد که زندگی و آثار افلاطون، دوره آثار افلاطون و سقراط، آغاز و انجام تاریخی، آگوستین، فلوطین و دوره آثار فلوطین از آن جمله‌اند.

۹۳. روابط فرهنگی ایران و فرانسه از نگاه یک استاد دانشگاه تولوز

لوسین مندوی، استاد علوم سیاسی دانشگاه تولوز فرانسه و مسؤول کنفرانس‌های بین‌المللی مؤسسه علوم سیاسی تولوز در پانزدهم آذرماه با اشاره به قدمت آشنایی فرانسویان با ایران و جاذبه‌هایی که سرزمین ما برای اندیشمندان فرانسوی در چند سده اخیر داشته است، گفت با استناد به برخی از متون تاریخی، برخی از متفکران صاحب نام فرانسوی و اندیشه‌مندان این کشور شیفته ایران بوده‌اند و در مناسبت‌های مختلف به ذکر علاقه خود به ایران پرداخته‌اند.

این استاد فرانسوی به شناخته شده بودن اهمیت زبان فارسی در نزد فرانسویان اشاره کرده می‌گوید: یکی از فرهنگ‌های لغت قدیمی فرانسوی در قرن هیجدهم میلادی، فرهنگی است که به وسیله «پی یر با» تألیف شده است. در بخشی از چاپ پنجم این فرهنگ تاریخی و انتقادی، که در سال ۱۷۳۴ (۱۱۴۷ ق) منتشر شده درباره یکی از دانشمندان فرانسوی به نام «ژاک گویی» چنین آمده است: ژاک گویی

خواستار تألیف مجموعه‌ای درباره کتاب‌های پارسی موجود در اروپا بود. او همچنین گویش‌های مختلف زبان فارسی را مدنظر داشت و حتی در تلاش برای یافتن کامل‌ترین گویش زبان فارسی بود که فرمانروایان این سرزمین به ترویج آن اهتمام داشتند. هیچ‌گاه دیده نشده است که یونانیان و رومیان و دیگر ملل جهان در اهتمام به حفظ زبان خود، چنان که زمامداران ایران کوشیده‌اند کوشا باشند. حتی یک آکادمی نیز که کاردینال ریشلیو (در فرانسه) بنیانگذار آن بود نتوانست با مجمعی که از فرهیختگان پارسی در این سرزمین برای حراست از زبانشان تشکیل شده بود، برابری کند.

۹۴. کنگره ابوسعید ابوالخیر در ترکمنستان

گروهی از محققان و اندیشه‌مندان دانشگاهی ایران عصر روز دوشنبه (۷۸/۹/۱۵) برای شرکت در کنگره بزرگداشت ابوسعید ابوالخیر وارد عشق‌آباد شدند و مورد استقبال شخصیت‌های فرهنگی و ادبی و دانشگاهی ترکمنستان قرار گرفتند. دکتر مهدی محقق رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی ایران، الهی قمشه‌ای، پورنامداریان، غلامعلی آریا، علوی مقدم، غلامحسین زاده، سیدحسین فاطمی، ایرانزاده و خانم دکتر مهدخت پورخالقی از ایران در این کنگره شرکت کردند. این کنگره سه روزه در چارچوب تفاهنامه فرهنگی دو کشور که توسط وزیران فرهنگ ایران و ترکمنستان به امضا رسیده و همچنین با همکاری دانشگاه مختومقلی عشق‌آباد و رایزنی فرهنگی ایران در ترکمنستان برگزار شد.

کنفرانس با پیام صفر مراد نیازاف رئیس جمهوری ترکمنستان در محل دانشگاه مختومقلی عشق‌آباد آغاز به کار کرد. در کنگره علاوه بر اندیشه‌مندانی از ایران و ترکمنستان، شخصیت‌های فرهنگی و علمی و کارشناسان خارجی مقیم ترکمنستان نیز حضور داشتند. برای این کنگره، مجموعه مقالات به سه زبان روسی و ترکمنی و فارسی شامل ۱۵ مقاله از محققان ایران و ترکمنستان و ترجمه روسی اثر آن سوی حرف و صوت گزیده اسرارالتوحید با تعلیق و تصحیح دکتر شفیمی کذکنی برای توزیع انتشار یافته است. از دیگر انتشارات مربوط به این کنگره کتاب شخصیت و آثار و زندگانی ابوسعید به سه زبان ترکمنی و فارسی و روسی، اثر دیگری درباره شخصیت ابوسعید از احمد خالمراد محقق ترکمن و همچنین مجموعه «حکایات شیرین» گزیده‌ای از حکایات منتسب به ابوسعید است.

ابوسعید ابوالخیر عارف و ادیب و دانشمند نامی قرون چهارم و پنجم هجری است و مزار و بقعه وی که در دوره شاهان سلجوقی احداث شده در ۲۱۶ کیلومتری شرق عشق‌آباد در محلی موسوم به «مهنه» واقع است و به عنوان یک مکان مقدس از احترام خاصی در بین مسلمانان منطقه برخوردار است و در ترکمنستان وی را به نام «منه بابا» می‌شناسند.

۹۵. گشایش مرکز رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مسکو

مرکز رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مسکو روز (۷۸/۹/۱۶) با حضور دکتر کمال خرازی وزیر امور خارجه گشایش یافت. وی پیش از ترک مسکو با حضور در مرکز رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران از بخش‌های مختلف این مرکز دیدن کرد. کتابخانه این مرکز هفت هزار نسخه کتاب دارد.

در مراسم گشایش رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مسکو جمع زیادی از علاقه‌مندان به فرهنگ و ادب ایران از جمله رئیس انجمن دوستی ایران و روسیه و ایران‌شناسان و استادان و دانشجویان زبان فارسی دانشگاه‌های مسکو حضور داشتند.

۹۶. جلال طالبانی خواستار همکاری منطقه‌ای در زمینه‌های مختلف با ایران شد.

رهبر اتحادیه میهنی کردستان عراق خواستار همکاری‌های منطقه‌ای در زمینه‌های بازرگانی و فرهنگی و ورزشی با جمهوری اسلامی ایران از طریق استان کردستان شد. جلال طالبانی روز پنج‌شنبه (۷۸/۹/۱۸) در دیدار با استاندار کردستان گفت: کردهای عراق در زمینه مسائل فرهنگی پیوند دیرینه و عمیق با ملت ایران دارند و ما تلاش می‌کنیم که این روابط توسعه یابند.

وی افزود: زبان و ادبیات کردی شدیداً تحت تأثیر ادبیات فارسی است و برای تحکیم این پیوند، ایجاد مرکز فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در سلیمانیه ضروری به نظر می‌رسد. طالبانی گفت: دانشکده زبان و ادبیات فارسی در سال جاری در دانشگاه سلیمانیه ایجاد می‌شود و برای راه‌اندازی آن نیازمند همکاری ایران در زمینه تبادل استاد و دانشجو هستیم.

۹۷. دیدگاه استادان ترکمن درباره نتایج همایش ابوسعید

در عشق‌آباد، برای گرامیداشت مقام والای عرفانی و ادبی و علمی ابوسعید ابرالخیر عارف نامی قرن پنجم قمری همایشی با شرکت محققان ایرانی و ترکمنستانی برگزار شد که از سوی محافل علمی و دانشگاهی این کشور مهم و پر بار ارزیابی شده است. محققان دو کشور با ۱۵ مقاله علمی درباره شخصیت و زندگانی و عرفان و ادبیات و دیگر زوایای اخلاقی و روحی این بزرگمرد به بحث و تبادل نظر پرداختند.

گاندیم قربانف، استاد زبان فارسی دانشکده دولت محمدآزادی عشق‌آباد ابوسعید را یک شخصیت جهانی و خورشید تابان ادبیات و عرفان ایران و ترکمنستان نامید.

آتا ساریف، رئیس کرسی زبان‌های عربی و ترکی و فارسی دانشگاه منخومقلی برگزاری همایش علمی ابوسعید با حضور فعال و سطح بالای علمی محققان ایرانی را گام اول در جهت احیای ثروت‌های معنوی تاریخ و فرهنگ منطقه دانست و گفت: این همایش‌ها علاوه بر جنبه علمی، حسن تفاهم میان دو کشور را نیز افزایش می‌دهند و ثابت می‌کنند که اساس فرهنگ دو کشور دارای یک ریشه واحد تاریخی است.

۹۸. نویسندگان عرب اطلاعی از ادبیات انقلاب اسلامی ایران ندارند

روزنامه البعث، ارگان حزب حاکم بر سوریه، روز پنج‌شنبه (۷۸/۹/۲۵) نوشت: نویسندگان عرب هیچ اطلاعی از ادبیات انقلاب اسلامی ایران ندارند و پس از گذشت ۲۰ سال تاکنون هیچ داستانی از فارسی به عربی ترجمه نشده است.

به نوشته این روزنامه، برای ترجمه آثار ادبی و داستانی از زبان فارسی به عربی، باید گام‌های عملی برداشته شود، زیرا که پس از گذشت ۲۰ سال از پیروزی انقلاب اسلامی هنوز یک داستان و رمان از ادبیات

معاصر ایران به عربی ترجمه نشده است و هنوز نویسندگان معاصر عرب و ایرانی از آثار یکدیگر اطلاعی ندارند و حال آن که ادبیات ایران اسلامی دارای آثار ارزشمند و مهمی است که باید در جهان عرب منتشر شوند و به دست خوانندگان و ناقدان عرب برسند.

۹۹. یک پژوهشگر فرانسوی: رمان و داستان کوتاه، رشد چشمگیری پس از انقلاب اسلامی داشته است

دکتر کریستف بالایی پژوهشگر فرانسوی، استاد دانشگاه «ناتر» پاریس و رئیس انجمن ایران‌شناسی فرانسه در تهران روز (۷۸/۹/۲۷) گفت: ادبیات فارسی پس از انقلاب اسلامی ایران با تمام دوران پیش از انقلاب برابری می‌کند و در زمینه رمان و داستان کوتاه، رشد چشمگیری داشته است. وی با اشاره به این که تاکنون ادبیات معاصر ایران کمتر مورد بررسی قرار گرفته و به طور طبیعی در غرب هم کمتر شناخته شده است، تأکید کرد که به دلیل بکر بودن موضوع و علاقه شخصی خود به ادبیات معاصر ایران تصمیم گرفته است که پژوهشی در این زمینه انجام دهد.

۱۰۰. چاپ گلستان سعدی با خط بریل در تاجیکستان

روز (۷۸/۹/۲۹) در دوشنبه اعلام شد که کتاب گلستان سعدی با کمک مالی سفارت جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان به خط بریل برای استفاده نابینایان تاجیک برای نخستین بار و با همکاری انجمن نابینایان ناحیه حصار تاجیکستان منتشر شده است.

۱۰۱. نمایشگاه کتاب در مجتمع مدارس ایرانیان در کویت

نمایشگاه و فروشگاه دائمی کتاب روز جمعه (۷۸/۱۰/۳) در مجتمع مدارس جمهوری اسلامی ایران در کویت گشایش یافت. این نمایشگاه با هزار و دویست عنوان و سیزده هزار جلد کتاب مذهبی و علمی و فرهنگی و هنری و کمک درسی و کودکان و نوجوانان به زبان‌های فارسی و عربی و انگلیسی در مرحله اول راه‌اندازی شده است.

مدارس ابتدایی، راهنمایی و دبیرستان‌های دخترانه و پسرانه جمهوری اسلامی ایران در کویت با نزدیک به سه هزار دانش‌آموز از بزرگترین مجموعه‌های آموزشی ایرانیان در خارج از کشور محسوب می‌شوند.

۱۰۲. دیدار سفیر ایران از مراکز آموزشی و مطبوعاتی لبنان

مسائل علمی و فرهنگی ایران و لبنان در دیدار روز سه‌شنبه (۷۸/۱۰/۷) سفیر ایران در بیروت با رئیس دانشگاه لبنان، بررسی شدند. آقای محمدعلی سبحانی پس از آن که از بخش‌های مختلف دانشگاه لبنان در بیروت دیدن کرد با آقای اسعد دیاب، رئیس این دانشگاه دیدار و از وی برای سفر به جمهوری اسلامی ایران دعوت کرد که مورد پذیرش و استقبال قرار گرفت.

آقای سبحانی همچنین در مؤسسه مطبوعاتی «السفیر» در دیدار با آقای «طلال سلمان» مدیر مسؤول و سردبیر و اعضای هیأت تحریریه این روزنامه، درباره آخرین تحولات منطقه، اوضاع جنوب لبنان و جو رسانه‌ای حاکم بر این کشور تبادل نظر کرد.

۱۰۳. برگزاری همایش قرآن و مسیحیت

همزمان با آغاز سال نو میلادی همایش قرآن و مسیحیت در تهران برگزار شد. در این همایش که عصر روز شنبه (۷۸/۱۰/۱۲) با حضور جمعی از مسؤولان فرهنگی ایران و دانشگاهیان برگزار شد، سخنرانان درباره جنبش‌های دینی اسلام و مسیحیت در هزاره دوم و دریافت مسلمانان و بویژه متون مقدس و قرآن مجید در باب تعالیم حضرت عیسی (ع) شخصیت و زندگی وی و بازتاب آن در ادب فارسی سخنرانی کردند.

۱۰۴. سمینار ادبیات فارسی در جمهوری آذربایجان

یک استاد دانشگاه اسلامی باکو از زبان فارسی به عنوان عامل گسترش روابط دو کشور جمهوری آذربایجان و جمهوری اسلامی ایران یاد کرد. خانم احمد او که روز (۷۸/۱۹/۱۷) در دومین «سمینار بررسی زبان و ادبیات فارسی» در باکو سخن می‌گفت، از مسؤولان فرهنگی ایران خواست که به اشاعه هرچه بیشتر آن در جمهوری آذربایجان کمک کنند.

نماینده مقام معظم رهبری و رایزن فرهنگی ایران در باکو نیز در این سمینار از زبان فارسی به عنوان زبان مشترک و تاریخی دو کشور یاد کرد و گفت باید تلاش کنیم تا این عامل مشترک همواره میان دو کشور پلی برای گسترش روابط حسنه باشد. وی گفت: شاعران بزرگی همچون نظامی، فضولی و شهریار با وجود تسلط به زبان ترکی آذری به علت شیوایی و بلاغت زبان فارسی بیشتر اشعارشان را به زبان فارسی سروده‌اند. سفیر جمهوری اسلامی ایران در باکو هم گفت اشاعه زبان و ادبیات فارسی در جمهوری آذربایجان به تحکیم روابط و دوستی دو کشور می‌انجامد.

۱۰۵. برگزاری دوره آموزش زبان و ادبیات فارسی در رم

یک دوره کلاس‌های آموزش زبان و ادبیات فارسی در محل رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در رم، پایتخت ایتالیا آغاز شد. این دوره که به مدت سه ماه ارائه می‌شود و شماری از علاقه‌مندان و دانشجویان ایتالیایی و فرزندان ایرانیان مقیم این کشور در آن شرکت دارند، نخستین دوره آموزش زبان و ادبیات فارسی در ایتالیا محسوب می‌شود که از سوی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در رم برگزار می‌گردد.

۱۰۶. دیدار وزیر امور خارجه ایران از آرامگاه مولانا در قونیه

دکتر کمال خرازی، وزیر امور خارجه ایران روز سه‌شنبه (۷۸/۱۰/۲۹) در پایان گفت‌وگوهای رسمی با مقام‌های ترکیه، وارد شهر مذهبی و تاریخی قونیه شد و از آرامگاه و موزه مولانا جلال‌الدین رومی، شاعر و عارف نامی و نیز آرامگاه شمس تبریزی دیدن کرد و این مجموعه فرهنگی و باستانی را نشانه‌ای از زنده

بودن تاریخ کهن فارسی دانست.

وی ابراز امیدواری کرد که با توسعه هرچه بیشتر روابط دوجانبه ترکیه و ایران زمینه برای بازدید ایرانیان از آثار کهن و فرهنگ ایرانی در ترکیه بیش از پیش فراهم شود. قونیه شهر مذهبی و تاریخی ترکیه در ۲۵۰ کیلومتری جنوب آنکارا واقع است و به لحاظ قدمت تاریخی، آثار اسلامی و مساجد باشکوه مورد توجه مسلمانان جهان به ویژه ایرانیان است. وجود مقبره مولانا جلال‌الدین رومی عارف و شاعر نامدار در این شهر، به اهمیت قونیه در نزد اهل ادب و عرفان افزوده است.

پوزش و تصحیح

به اطلاع خوانندگان گرامی می‌رسد که در صفحه ۲۲۲ شماره دوم از سال چهارم دو اشتباه رخ داده است که ضمن پوزش به صورت زیر تصحیح می‌شوند:

۱. آقای ناصر جواهرپور در سیزده سال پیش به علت کسالت ناشی از آلودگی هوا به کرج رفت و در محله باغستان اقامت گزید.
۲. وی "خط ناخنی" را در محضر مرحوم میرزا ولی "کیمیاقلم" آموخته است.

نامه پارسی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی