

بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان

دانشگاه شهید چمران

حسین الهام پور*

دکتر محمد جعفر پاک سرشت*

چکیده

انجام این پژوهش برای تحقیق دو هدف صورت گرفته است: ۱) شناسایی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران، و ۲) بررسی نحوه گذران این اوقات با توجه به عواملی همچون جنسیت، وضعیت اجتماعی-اقتصادی، گروه آموزشی، عملکرد تحصیلی، سکونت در خوابگاه، و محل تولد. جامعه آماری این پژوهش را کلیه دانشجویان ورودی سال ۱۳۷۸ تشکیل می‌دهد که از بین آنها یک نمونه ۶۴۱ نفری به صورت تصادفی انتخاب گردید. ابزار گردآوری اطلاعات پرسشنامه محقق ساخته است که ضمن نظرخواهی از دانشجویان و پس از اجرای آزمایشی آن روی ۶۰ نفر و انجام اصلاحات لازم تدوین شد. داده‌های پژوهش اطلاعات مفصلی را درباره انواع و اقسام فعالیتهایی که دانشجویان در اوقات فراغت خود نسبت به انجام آنها علاقمند یا عملاً انجام می‌دهند نشان می‌دهد. دامنه این فعالیتها از انواع فعالیتهای ورزشی گرفته تا تماسای تلویزیون، مطالعه کتب غیر درسی و... گسترده است. از نظر جنسیتی تفاوت‌های معنی‌داری بین عالیق پسران و دختران و نوع و مخصوصاً مدت زمان پرداختن به این فعالیتها دیده می‌شود. وضعیتهای اجتماعی سه‌گانه (بالا، متوسط، پائین) نیز تفاوت‌هایی را نشان می‌دهد. این موضوع درباره گروه آموزشی، عملکرد تحصیلی، و محل سکونت نیز

* - عضو هیات علمی دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز

صدق می‌کند. دختران دانشجو چه از لحاظ وجود امکانات لازم و چه از لحاظ دسترسی به آنها نسبت به پسران محدودیت بیشتری دارند. با توجه به نتایج تحقیق پیشنهادهایی برای بهبود امکانات و وسائل اوقات فراغت ارایه شده است.

کلیدواژگان: اوقات فراغت، فعالیت، الگوی فعالیت

برای دستیابی به اوقات فراغت مبارزاتی را آغاز کرده، توفیق یافته که ساعت کار روزانه را به هشت ساعت تقلیل دهنده تا به این ترتیب بتواند علاوه بر استراحت، اوقاتی را برای فراغت، به عبارت دیگر پرداختن به فعالیتهایی که نفساً مطلوب است دارند تحصیل کنند.

امروزه در خصوص ضرورت اوقات فراغت و بهره‌گیری بهینه از آن تردیدی وجود ندارد. بهره‌گیری از اوقات فراغت به اشاری که برای تحصیل معاش کار می‌کنند محدود نمی‌شود. بلکه سایر اشارات اجتماع مخصوصاً قشر نوجوان و جوان را که دانشآموزان دوره‌های متوسطه و دانشجویان دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی بخش مهم آن را تشکیل می‌دهند نیز شامل می‌گردد. هر چند که در زندگی تحصیلی آن دوگانگی شدیدی که در دنیای اشتغال بین کار و فراغت وجود دارد، دیده نمی‌شود، چه تحصیل علم و دانش در صورتی که از روی شوق و

مقدمه

پدیده اجتماعی اوقات فراغت و نحوه گذران آن تاریخچه‌ای طولانی دارد. به نظر می‌رسد که فراغت و چگونگی بهره‌گیری از آن با پیدایش رفاه در بین برخی از اقسام اجتماع ظهرور کرده باشد. در آثار مکتوب برجای مانده از یونان باستان، از اهمیت اوقات فراغت و نوع فعالیتهایی که شایسته است در این اوقات انجام شود، سخن رفته است. ارسسطو نیز در آثار خود به ویژه در «اخلاق نیکوماک» فراغت را در مقابل کار قرار می‌دهد. وی فراغت را نتیجه و غایت کار تلقی کرده است. کار مستلزم تلاش و زحمت است، حال آن که فراغت متضمن آسایش و فعالیتهایی است که فی نفسه مطلوب هستند.

با پیدایش تمدن صنعتی در قرن نوزدهم و ظهور ساعت طولانی کار هفتگی، اوقات فراغت از اهمیت ویژه‌ای برخوردار شد. در حقیقت در قرن نوزدهم کارگران

پژوهشها مشاهده می‌شود، داده‌ها و یافته‌های متعددی درباره نحوه گذران اوقات فراغت در شهرها و نواحی مختلف کشور به دست آمده است. چون ذکر و حتی جمعبندی منسجم این اطلاعات به دلیل تعدد و تنوع آنها و تفاوت‌هایی که بین جامعه تحقیق و شیوه نمونه‌گیری پژوهشگران وجود دارد از حوصله این مقاله بیرون است. ذیلاً به ارائه وجود برجسته یافته‌های پژوهشها اشاره می‌شود. یافته‌های پژوهشها نشان می‌دهند که احتمالاً همه شرکت کنندگان آنها که کلاً شامل نسل نوجوان و جوان کشور بوده‌اند به نحوی از انجاء از ضرورت وجود و استفاده از اوقات فراغت در مقایسه با کار یا فعالیتهای فکری و آموزشی واقف بوده‌اند. میزان وقتی که آزمودنیهای این پژوهشها به اوقات فراغت اختصاص داده‌اند بین ۳/۵ تا ۴ ساعت در روزهای غیر تعطیل و حدود ۵ ساعت در روزهای تعطیل بوده است (سرداری، ۱۳۷۳؛ جهاد دانشگاهی اهواز، ۱۳۶۷). همین یافته‌ها حکایت از آن دارند که نوع فعالیتهای پسران و دختران در اوقات فراغت متفاوت بوده است. در حالی که

رغبت صورت پذیرد، دارای مطلوبیت ذاتی است، مع الوصف در جهان تحصیل و آموزش و پرورش نیز وجود برنامه‌های سنجیده و امکانات و وسائل لازم جهت گذران اوقات فراغت می‌تواند ثمرات مطلوبی داشته باشد.

به دلیل نقش بسیار مهمی که بهره‌گیری صحیح و شایسته از اوقات فراغت می‌تواند در شادابی زندگی دانشجوئی، سلامت جسمی و روانی جهت پیشرفت تحصیلی دانشجویان داشته باشد، پژوهشگران این تحقیق بر آن شدند تا از طریق یک مطالعه پیمایشی گسترده چگونگی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران را بررسی کنند.

پیشینه تحقیق

پژوهش‌های متعددی درباره چگونگی گذران اوقات فراغت در نزد قشر نوجوان و جوان کشور بالاخص دانشآموزان راهنمائی و دیبرستان و تا حدودی کمتر دانشجویان دانشگاه در دو دهه اخیر صورت گرفته است. به دلیل تفاوت‌های فاحشی که در هدفها و روش تحقیق این

۲. انواع فعالیتهای ورزشی
 ۳. مطالعه روزنامه، مجله، و کتب غیردرسی
 ۴. رفتن به سینما و تأثیر
 ۵. قدم زدن و گردش کردن
 ۶. سرکشی و دیدار از اقوام و دوستان
 ۷. مسافرت و از جمله سفرهای زیارتی
 ۸. پرداختن به فعالیتهای هنری
- به نظر می‌رسد که رسانه همگانی تلویزیون و به میزان کمتری رادیو نقش مهمی در پر کردن اوقات فراغت نسل جوان داشته باشد. هر چند که یافته‌های برخی پژوهشها ورزش را به عنوان اولویت اول فعالیتهای اوقات فراغت برای پسران ذکر کرده‌اند (بالایان... جهاد دانشگاهی خوزستان، ۱۳۶۷) ولی به ملاحظه سهم دختران در تماشای تلویزیون و گوش دادن به رادیو می‌توان گفت که این دو رسانه مخصوصاً تلویزیون که هم اکنون بر تعداد کانالهای آن افزوده شده، نقش اول را در پر کردن اوقات فراغت نسل جوان، بر عهده داشته باشد. یافته‌های یکی از پژوهشها نشان می‌دهد که در روزهای معمولی، تلویزیون ۶۴٪ و رادیو ۳۰٪ بیننده و شنونده داشته‌اند (دیلمقانی و رحیمی، ۱۳۶۵). در

پسران بیشتر به فعالیتهای همچون انواع ورزشها پرداخته که مستلزم تحرک جسمانی است، دختران به فعالیتهای مانند کتاب خواندن، تماشای تلویزیون، گوش دادن به رادیو روی آورده‌اند که به حرکات جسمانی چندانی نیاز ندارند (لطیفیان، ۱۳۷۲) به دلایل فرهنگی و اجتماعی در خصوص دستیازی به برخی از فعالیتهای اوقات فراغت، دختران در مقایسه با پسران محدودیتهای بیشتری داشته‌اند. به جز برخی از آزمودنیهای تهرانی و تبریزی که در دو پژوهش جداگانه نسبت به نحوه گذران اوقات فراغت خود به طور نسبی ابراز رضایت کرده‌اند (علیزاده و حکیمی، ۱۳۶۵) سایر آزمودنیها نسبت به کیفیت گذران اوقات فراغت خویش و نیز نسبت به کمبود وسایل و امکانات و ضعف برنامه‌های اوقات فراغت عمده‌تاً ناراضی بوده‌اند (حبیبی و مهدی‌پور، ۱۳۷۳).

مهمنترین فعالیتهایی که بر اساس یافته‌های پژوهشی، شرکت کنندگان در پژوهشها به آنها پرداخته‌اند به شرح زیرند:

۱. تماشای تلویزیون و گوش دادن به رادیو و موسیقی

شده است. دو پژوهش در اصفهان میبن این نکته هستند که درصد بالائی از نوجوانان و جوانان کتب غیردرسی مطالعه میکنند. عطاری (۱۳۷۳) نشان داده است که ۹۲٪ از دختران و ۷۸٪ از پسران نمونه مورد بررسی وی به مطالعه میپردازند. به موجب یافته‌های این تحقیق، ۷۲٪ دختران کتب رمان و ۴۸٪ کتب مذهبی مطالعه میکرده‌اند. در صورتی که ۶۰٪ پسران کتب علمی و ۳۱٪ آنان به خواندن کتب مذهبی میپردازند میزان مطالعه کتب علمی از جانب دختران نوجوان ۵٪ گزارش شده است.

رفتن به سینما و تأثیر یکی دیگر از فعالیتهای اوقات فراغت نسل جوان است. در پژوهشی که درباره دانشآموزان راهنمایی صورت گرفته (جهاد دانشگاهی اهواز، ۱۳۶۷) ۶۷٪ آزمودنیها اعلام داشته‌اند که ماهی سه بار به سینما میروند. نتایج تحقیق دیگری در شیراز (لطیفیان، ۱۳۷۶) نشان می‌دهند که رفتن به سینما و تأثیر در بین سایر فعالیتها مقام ششم را داراست. در پژوهش دیگری (هورفر، ۱۳۶۵) رفتن به سینما جزء

تحقیق دیگری که طی آن از نمازگزاران دانشگاه تهران درباره مقدار وقتی که صرف تماشای تلویزیون می‌کنند پرسش به عمل آمده، ۹۳٪ از گروه مورد مطالعه روزانه تلویزیون تماشا می‌کرده‌اند.

پس از تماشای تلویزیون، پرداختن به ورزش مهمترین فعالیت اوقات فراغت نسل جوان را تشکیل می‌دهد. بی‌شک پسران بیش از دختران به ورزش می‌پردازند. نکته مهمی که در خصوص ورزش قابل ذکر است کمبود امکانات و وسائل ورزشی است. از این رو، درصد بالائی از شرکت کنندگان در این پژوهشها مخصوصاً پسران اعلام داشته‌اند که در کوچه و خیابان به ورزش می‌پردازند.

مطالعه مطالب غیردرسی شامل روزنامه، مجله و کتاب یکی دیگر از فعالیتهای نسل نوجوان و جوان ما در ساعت‌های فراغت است. بر پایه یافته‌های پژوهشی موجود قضایت قطعی درباره وضعیت این فعالیت مهم نمی‌توان کرد. حتی نمی‌توان جایگاه نسبی آن را در بین سایر فعالیتها تعیین کرد. اما در هر حال در اکثر پژوهشها از مطالعه کتاب غیردرسی به عنوان یکی از فعالیتهای مورد علاقه نسل جوان نام برده

توصیف شده است. در روزگار ما گرددش در خیابان و پارک نیز به آن افزوده شده است. لطیفیان (۱۳۷۳) گزارش کرده است که قدم زدن در بین سایر فعالیتهای مورد مطالعه او در شیراز مقام چهارم را حائز بوده است. در پژوهش تهران (هورفر، ۱۳۶۵) ۲۳٪ دختران و ۴۳٪ پسران اوقات فراغت خود را صرف قدم زدن در خیابان کرده‌اند.

مسافرت به خصوص در ایام تعطیل و تابستان یکی دیگر از فعالیتهای اوقات فراغت است. البته بخشی از این مسافرت‌ها به منظور زیارت اماکن مقدسه صورت می‌گیرد. در تحقیق لطیفیان (۱۳۷۳) مسافرت مرتبه پنجم را، در مقایسه با سایر فعالیتها داشته است، در پژوهش اهواز (جهاد دانشگاهی اهواز، ۱۳۶۷) گزارش شده است که ۶۷٪ از دانشآموزان حدود ۲۰ روز در تابستان به مسافرت می‌روند.

علاوه بر فعالیتهای فوق برخی از آزمودنیها اظهار داشته‌اند که بخشی از اوقات خود را صرف حضور در مراسم مذهبی و مساجد می‌کنند. یافته‌های پژوهش اهواز حاکی است که ۲۱٪ از دانشآموزان حدود ۳/۵ ساعت در هفته

فعالیتهای اوقات فراغت ۳۴٪ دختران و ۶۰٪ پسران گزارش شده است.

نتایج پژوهشها نشان می‌دهند که برخی از سنتهای فرهنگی ویژه مثل گذران وقت با دوستان یا سرکشی و عیادت از خویشان و نزدیگان خوشبختانه در جامعه ما به فراموشی سپرده نشده، بلکه بخشی از اوقات فراغت نسل جوان ما را اشغال می‌کند. میزان پاییندی به این سنتهای متفاوت است. مثلاً در ایلام این فعالیت مقام اول را در بین سایر فعالیتهای اوقات فراغت حائز بوده است (قاسمی، ۱۳۷۳) در حالی که یافته‌های پژوهش مربوط به نوجوانان شیراز مرتبه دوم، و در پژوهش اهواز (جهاد دانشگاهی اهواز، ۱۳۶۵) مکان پنجم را حائز بوده است. در پژوهش مربوط به نوجوانان ۱۵-۲۰ ساله تهرانی ۷۹٪ دختران و ۸۶٪ پسران بخشی از اوقات فراغت هفتگی خود را با دوستان گذرانده‌اند.

از دیگر فعالیتهایی که نسل جوان ما به آن می‌پردازند قدم زدن و گردش در خیابانها و پارکهای است. این فعالیت در فرهنگ ما ریشه تاریخی دارد. در ادبیات ما گرددش مخصوصاً در فصول مناسب سال و تماشای طبیعت فعالیتی مفرح

۲. بررسی نحوه گذران اوقات فراغت دانشجویان با توجه به جنسیت، وضع اجتماعی - اقتصادی، گروه آموزشی، عملکرد تحصیلی، سکونت در خوابگاه و محل تولد آنها.

به مسجد می‌روند یا با بسیج همکاری می‌کنند.

از نکات فوق برمی‌آید که در خصوص نحوه گذران اوقات فراغت تحقیقات جامع به عمل نیامده و این نقیصه باید جبران شود.

سؤالهای پژوهش

۱. شیوه گذران اوقات فراغت دانشجویان چگونه است؟

جدیدترین پژوهشی که توسط سرمهد (۱۳۷۸) درباره چگونگی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی رودهن به عمل آمده نشان می‌دهد عمله فعالیتهای دانشجویان عبارتست از مطالعه کتاب (۹۳ درصد) گوش دادن به رادیو (۳۳ درصد) رفتن به سینما (۱۰ درصد). اهم آرزوهای دانشجویان پرداختن به فعالیتهای فرهنگی، هنری، سیاسی و ورزشی است. عمله مشکلات دانشجویان در گذران اوقات فراغت عبارت از مشکلات مادی، اجتماعی، خانوادگی و تربیتی است.

۲. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان دختر و پسر تفاوت وجود دارد؟

۳. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان با وضع اجتماعی - اقتصادی آنها رابطه وجود دارد؟

۴. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان ورودی سالهای مختلف تفاوت وجود دارد؟

۵. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان متولد شهر و روستا تفاوت وجود دارد؟

۶. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان با عملکرد تحصیلی آنها رابطه وجود دارد؟

اهداف پژوهش

این پژوهش به منظور تحقق دو هدف کلی زیر صورت گرفته است:

۱. شناسایی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

چون همه دانشجویان موظفند دروس معارف را بگذرانند، تصمیم گرفته شد نمونه تحقیق از بین این دانشجویان انتخاب گرددند. ابتدا تعداد ۴۰ کلاس به طور تصادفی از میان کلاس‌های معارف در نیمسال اول تحصیلی ۸۱-۸۲ انتخاب شدند. در مرحله دوم از هر کلاس تعداد ۱۶ نفر دانشجو به طور تصادفی انتخاب گردید. به این ترتیب نمونه تحقیق شامل ۶۴۰ دانشجو بود. از این تعداد ۳۰۰ نفر پسر و ۳۴۰ دختر بودند.

یافته‌های تحقیق

به طور متوسط هر دانشجو در یک شبانه روز غیر تعطیل ۳/۷۸ ساعت وقت فراغت دارد. در روزهای تعطیل وقت فراغت به ۵/۳۸ ساعت افزایش می‌یابد. ورزش: ۹۱/۵ درصد از دانشجویان در گذران اوقات فراغت خود به ورزش کردن علاقمند بوده‌اند ولی عملاً فقط نیمی از دانشجویان ورزش می‌کنند. به عبارت دیگر ۴۱/۵ درصد دانشجویان علیرغم میل خود ورزش نمی‌کنند. از گروهی که ورزش می‌کنند ۲۹ درصد

۷. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان گروههای آموزشی مختلف تفاوت وجود دارد؟

۸. آیا بین شیوه‌گذران اوقات فراغت دانشجویان ساکن خوابگاه و غیر خوابگاه تفاوت وجود دارد؟

ابزار پژوهش

ابزار این پژوهش را پرسشنامه تشکیل داده است که با استفاده از پژوهش‌های دیگری که درباره اوقات فراغت انجام گرفته و نیز با توجه به نظرات دانشجویان دانشگاه شهید چمران در خصوص نحوه‌گذران این اوقات ساخته شده است. پرسشنامه شامل دو بخش بود. بخش اول شامل اطلاعات شخصی و بخش دوم به شیوه‌های گذران اوقات فراغت مربوط می‌شد. پرسشنامه بعد از اجرای مقدماتی روی یک نمونه ۶۰ نفری و رفع نقاطیص و ابهامات آن در نهایت اجرا شد.

نمونه تحقیق

جامعه تحقیق شامل دانشجویان ورودی سال ۱۳۷۸ کلیه دانشکده‌های دانشگاه بود.

بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

بدنسازی، شترنچ، تنیس، دومیدانی، کوه نوردی، بدミتون، دوچرخه سواری، ورزشی می‌پردازند.

بررسی میزان علاقمندی دانشجویان به بازیهای کامپیوتری، بسکتبال، ژیمناستیک، رشته‌های ورزشی فوتبال، شنا، والیبال،

جدول ۱. فراوانی درصدی میزان علاقه به رشته‌های ورزشی و انجام عملی آن

فرابونی درصدی		رشته ورزشی	ردیف	فرابونی درصدی		رشته ورزشی	ردیف
انجام	علاقه			انجام	علاقه		
34/5	33/5	دوچرخه سواری	10	17/7	49	فوتبال	1
7/75	33	بازیهای کامپیوتری	11	5/3	47	شنا	2
3/8	30	بسکتبال	12	6	43	والیبال	3
2/7	28	ژیمناستیک	13	13/4	42	بدنسازی	4
4/2	27	رزمی	14	13	38/5	شترنچ	5
4/5	24	بازی با کارت	15	6/7	38	تنیس	6
1/6	32	هنبال	16	13/8	37	دو میدانی	7
2/7	17	بوکس	17	2/5	36	کوه نوردی	8
				4/5	36	بدمیتون	9

تفاوت درصد دانشجویان علاقمند به رشته‌های ورزشی با درصد دانشجویانی که عملاً به این ورزش می‌پردازند نشان می‌دهد که شمار دانشجویان علاقمند به دوچرخه سواری کمتر از افرادی است که عملاً به این ورزش می‌پردازند. بیشترین تفاوت در رشته شنا (7/41 درصد) و کمترین تفاوت در رشته بوکس (14/3 درصد) است. به طور متوسط دانشجویان روزانه ۰/۸۳ ساعت صرف ورزش

رزمی، بازی با کارت، هنبال و بوکس علاقه داشته‌اند.

بررسی درصد دانشجوئی که عملاً به رشته‌های مختلف ورزشی می‌پردازند نشان می‌دهد که اولویتهای ورزشی این دانشجویان به ترتیب زیر است: دوچرخه سواری، فوتبال، دومیدانی، بدنسازی، بازیهای کامپیوتری، تنیس، والیبال، شنا، بازی با کارت، بدمیتون، رزمی، بسکتبال، ژیمناستیک، بوکس، کوهنوردی و هنبال.

می‌کنند.

رادیو: دانشجویان به طور متوسط روزانه ۱/۷۶ ساعت به رادیو گوش می‌دهند. ۱/۴۴ ساعت به رادیوهای خارجی گوش می‌دهند. درصد بیشتری از دانشجویان برای شنیدن خبر، به رادیوهای خارج گوش می‌دهند.

نوارهای صوتی: به طور متوسط دانشجویان روزانه ۱/۵۵ ساعت صرف گوش دادن به نوارهای صوتی می‌کنند. دانشجویان به ترتیب به نوارهای صوتی ترانه و سرود، موسیقی کلاسیک، موسیقی ملی، مذهبی، آموزشی، داستان و طنز گوش داده‌اند.

کامپیوتر: ۱۹ درصد از دانشجویان با کامپیوتر کار می‌کنند. این گروه به طور متوسط هفتگی ۴/۵ ساعت به این کار اختصاص می‌دهند. فقط ۸ درصد از دانشجویان رایانه شخصی دارند.

هنر: ۴۲ درصد از دانشجویان به فعالیتهای هنری می‌پردازنند. این گروه به طور متوسط هفتگی ۳/۷۸ ساعت به این فعالیتها می‌پردازند.

روزنامه و هفته نامه: ۴۰/۵ درصد هر روز روزنامه مطالعه می‌کنند ولی فقط ۳ درصد اصلاً روزنامه نمی‌خوانند. دانشجویان به

سینما: ۶/۰ درصد از دانشجویان بیشتر از یکبار در هفته به سینما می‌روند، ۲ درصد هفته‌ای یکبار، ۲/۵ درصد دو هفته یکبار، ۳/۱۰ درصد سه هفته یا ماهی یکبار، ۲۴/۶ هر دو یا سه ماه یکبار، ۴۱/۶ درصد سالی یکبار و ۱۸/۴ درصد اصلًاً به سینما نمی‌روند، ۳۲/۸ درصد فیلمهای با موضوعات اجتماعی، ۱۹/۷ درصد پلیسی، ۱۴/۷ درصد کمدی، ۵۲/۵ درصد خانوادگی، ۱۴/۴ درصد جنگی را مشاهده می‌کنند. این موضوع نشان می‌دهد که در مقایسه با ورزش سینما نقش محدودتری در زندگی دانشجویان دارد.

تماشای تلویزیون: به طور متوسط در روزهای غیر تعطیل دانشجویان ۲/۰۷ ساعت صرف تماشای تلویزیون می‌کنند در روزهای تعطیل این مدت به ۳/۰۳ ساعت افزایش می‌یابد. دانشجویان به ترتیب اولویت برنامه‌های خبری، فیلم و سریال خارجی و ایرانی، ورزشی، علمی و مستند، کمدی و سرگرمی و مسابقات را نگاه کرده‌اند.

دانشجویان به طور متوسط هفتگی ۰/۷ ساعت صرف تماشای فیلمهای ویدیویی می‌کنند.

طور متوسط هفته‌ای ۲/۷ ساعت صرف این فعالیتها می‌کنند.	ترتیب روزنامه‌های خبری، سیاسی، فرهنگی، علمی، ورزشی و خانوادگی را مطالعه می‌کنند. به طور متوسط هفته‌ای ۱/۴ ساعت صرف مطالعه روزنامه‌ها می‌شود. به طور متوسط هفته‌ای ۱/۴ ساعت صرف مطالعه هفته نامه‌ها می‌شود.
صرف ۸/۵ درصد از دانشجویان عضو انجمن اسلامی دانشکده یا دانشگاه بوده‌اند. این گروه به طور متوسط هفته‌ای ۲/۷۵ ساعت صرف این فعالیتها می‌کنند. فقط ۸/۵ درصد از دانشجویان غیر از شرکت در فعالیتها بسیج و انجمن اسلامی به سایر فعالیتها سیاسی-اجتماعی می‌پردازند. این افراد بطور متوسط هفته‌ای ۲/۷ ساعت وقت صرف این فعالیتها کرده‌اند. فقط ۹ درصد از دانشجویان از انجام این فعالیتها در دانشگاه راضی بوده‌اند.	کتاب: به طور متوسط و روزانه یک ساعت صرف مطالعه کتابهای غیر درسی می‌شود. به ترتیب کتابهای داستان و رمان، ادبی و شعر، علمی، تربیتی و روانشناسی، تاریخی، سیاسی، اجتماعی، آموزشی، هنری و اقتصادی توسط دانشجویان مطالعه شده‌اند. ۴۸ درصد از دانشجویان شخصاً کتاب می‌خرند، ۱۰ درصد خانواده‌هایشان می‌خرند، ۴۸ درصد از کتابخانه و ۳۸ درصد از دوستاشان امانت می‌گیرند.
دیدار از دوستان: میانگین دفعات دیدار از دوستان و اقوام در هر ماه برابر با ۳/۴ بار بوده است. ولی میانگین دفعات علاقمندی به دیدار از اقوام و دوستان ۶/۲ بوده است. میانگین ساعت ماهانه دیدار از اقوام برابر با ۷/۸۶ ساعت و دیدار از دوستان ۶/۴۳ ساعت بوده است. میانگین ساعتی که دانشجویان علاقمند بوده‌اند ماهانه از اقوام و دوستان خود دیدار کنند به ترتیب برابر است با ۱۰/۶ و ۹/۴ ساعت.	گردش در پارک: ۳۹/۵ درصد دانشجویان اصلاً به پارک نمی‌روند. به طور متوسط دانشجویان ۲ ساعت در ماه در پارکها اوقات فراغت خود را می‌گذرانند. فعالیت در انجمنها: فقط ۱۷/۵ درصد از دانشجویان در فعالیتها پایگاه بسیج دانشجویی شرکت می‌کنند. این گروه به

معنی‌داری وقت بیشتری صرف این فعالیت می‌کنند ولی در روزهای تعطیل بین ساعات صرف تماشای تلویزیون زنان و مردان تفاوتی وجود ندارد. مردان به طور معنی‌داری بیشتر از زنان به رادیو ایران گوش می‌دهند (۲۲ در برابر ۳۲ دقیقه). مردان به طور معنی‌داری بیشتر از زنان به رادیو خارجی می‌دهند (۳۳ در برابر ۲۳ دقیقه). مردان به طور معنی‌داری بیشتر از زنان در کتابخانه‌ها وقت صرف می‌کنند.

مردان به طور معنی‌داری بیشتر از زنان به مطالعه هفته نامه‌ها می‌پردازند (۹۵ در برابر ۶۸ دقیقه). زنان به طور معنی‌داری بیش از مردان به فعالیتهای هنری می‌پردازند. مردان به طور معنی‌داری بیش از زنان روزنامه مطالعه می‌کنند (۱ در برابر ۱/۲ ساعت).

زنان بیشتر از مردان کتابهای رمان و داستان و ادبی و شعر مطالعه می‌کنند ولی مردان کتابهای تاریخی و اقتصادی را بیشتر می‌خوانند.

مردان ساعت بیشتری بطور هفتگی صرف فعالیت در انجمن اسلامی می‌کنند (۲۴ در برابر ۱۰ دقیقه) و ساعت بیشتری

مسافرت: میانگین دفعاتی که دانشجویان در طول یکسال به مسافرت می‌روند یا علاقه دارند بروند به ترتیب برابر است با ۰/۳ و ۲/۷۵.

سایر فعالیتها: به طور متوسط دانشجویان به ترتیب ۰/۹، ۰/۵۹، ۰/۴۱، ۱/۷۴، ۲/۰۲ و ۰/۵۱ ساعت در هفته صرف فعالیتهای قدم زدن در خیابان، گردش در مراکز خرید، رفتن به کافه و رستوران، زیارت اهل قبور، زیارت اماکن مقدسه، تماشای مسابقات ورزشی و گفتگو و گپ دوستانه کرده‌اند.

جنسیت: به طور متوسط دانشجویان دختر و پسر در روزهای معمولی به ترتیب ۳/۴ و ۲/۴ ساعت وقت فراغت داشته‌اند. این ساعت برای روزهای غیر تعطیل به ترتیب برابر است با ۰/۸۵ و ۰/۹۷ ساعت. آزمون t نشان داد که مردان به طور معنی‌داری بیشتر از زنان وقت فراغت داشته‌اند.

به طور معنی‌داری مردان بیش از زنان ورزش می‌کنند (۶۸ در برابر ۳۷ دقیقه در روز) دانشجویان دختر به طور متوسط در روزهای معمول ۰/۲۷ ساعت صرف تماشای تلویزیون می‌کنند. ولی مردان ۱/۸۶ ساعت صرف می‌کنند. زنان به طور

بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

در سال دفعات بیشتری به مسافت رفته‌اند ($2/08$ در برابر $1/52$ بار). زنان ساعات بیشتری به زیارت اماکن مقدسه پرداخته‌اند ولی مردان وقت بیشتری صرف قدم زدن در خیابان کرده‌اند.

بطور ماهانه در پارکها می‌گذرانند ($2/55$ ساعت در برابر $1/72$ ساعت).

مردان به طور معنی‌داری وقت بیشتری صرف دیدار از دوستان می‌کنند ($5/46$ در برابر $2/48$ ساعت). به طور متوسط مردان



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

مجله علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز

جدول ۲. میانگین انحراف معیار و مقادیر t مربوط به ساعت پرداختن به انواع اوقات فراغت زنان و مردان دانشجو

P	t	انحراف معیار	میانگین	تعداد	گروه	متغیر	ردیف
0/001	3/61	2/6	3/4	330	زن	فراغت در روزهای غیر تعطیل	1
		2/9	4/2	293	مرد		
0/003	2/93	4/51	4/85	330	زن	فراغت روزهای تعطیل	2
		4/98	5/97	293	مرد		
0/001	3/33	1/58	0/62	330	زن	ساعت ورزش کردن	3
		2/29	1/14	293	مرد		
0/005	2/85	1/92	2/27	330	زن	تماشای تلویزیون	4
		1/65	1/86	293	مرد		
0/24	1/17	1/35	1/12	331	زن	ساعت مطالعه کتاب	5
		1/21	0/99	294	مرد		
0/001	3/41	2/44	1/94	332	زن	ساعت حضور در کتابخانه	6
		3/05	2/74	299	مرد		
0/009	2/61	0/78	0/36	324	زن	گوش دادن به رادیو خارجی	7
		0/94	0/54	290	مرد		
0/001	3/2	1/41	1/14	332	زن	مطالعه هفته نامه	8
		2/02	1/58	296	مرد		
0/01	2/61	0/78	0/37	325	زن	گوش دادن به رادیو ایران	9
		0/94	0/54	291	مرد		
0/05	1/97	1/18	1	325	زن	مطالعه روزنامه ها	10
		1/27	1/2	291	مرد		
0/001	3/63	2/41	1/72	328	زن	ساعت گازراندن در پارک	11
		3/31	2/55	289	مرد		
0/008	2/66	0/67	0/18	328	زن	ساعت حضور در انجمن اسلامی	12
		1/36	0/40	289	مرد		
0/004	2/86	1/16	0/61	328	زن	ساعت زیارت اماکن مقدسه	13
		0/77	0/38	289	مرد		
0/001	4/59	0/22	1/55	325	زن	ساعت قدم زدن در خیابان	14
		0/23	2/57	292	مرد		
0/0001	5/28	5/68	2/48	331	زن	ساعت صرف دیدار از دوستان	15
		8/25	5/46	291	مرد		
0/02	18/2	2/72	1/52	324	زن	دفعات مسافرت رفت	16
		3/64	2/08	284	مرد		

پایین تفکیک شدند. سپس مقایسه نحوه گذران اوقات فراغت در سه گروه انجام گرفت.
رشته‌های ورزشی بسکتبال، بدミتون، هنبال، بدنسازی و بازیهای کامپیوتری بیشتر مورد علاقه طبقه بالا بوده است. دانشجویان طبقه بالا بیشتر مشترک روزنامه بوده‌اند. بیشتر کتاب داستان و رمان، کتابهای هنری خوانده‌اند.

موقعیت اجتماعی و اقتصادی

برای بررسی رابطه بین موقعیت اجتماعی و اقتصادی با نحوه گذران اوقات فراغت ابتدا متغیر موقعیت اجتماعی و اقتصادی با ترکیب سطح تحصیلات والدین و شغل آنها، تعداد اعضای خانواده، داشتن وسیله نقلیه شخصی و اشتغال دانشجو ساخته شد. بر حسب نمره بدست آمده، سه گروه بالا، متوسط و

جدول ۳. مقایسه میانگین ساعت پرداختن به برخی فعالیت‌های اوقات فراغت بر حسب موقعیت اجتماعی -

اقتصادی

ردیف	متغیر	P	f		اقتصادی
1	ساعت تماشای ویدیو	0/001	9/3		
2	ساعت گوش دادن به رادیو	0/05	3		
3	ساعت گوش دادن به نوار صوتی	0/0006	7/5		
4	پرداختن به فعالیت‌های هنری	0/05	2/89		

وقت بیشتری صرف تماشای ویدئو نوارهای صوتی کرده‌اند. وقت بیشتری

وقت بیشتری صرف تماشای ویدئو کرده‌اند. کمتر به رادیو گوش کرده‌اند.

مجله علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهری د چمران اهواز

کرده‌اند بیشتر در فعالیتهای بسیج
دانشجویی شرکت کرده‌اند. بیشتر به
زیارت اماکن مقدسه رفته‌اند. بیشتر وقت
صرف گفتگو و گپ دوستانه کرده‌اند.
کمتر در روزهای تعطیل و غیرتعطیل
تلوزیون تماشا کرده‌اند. این دانشجویان
بیشتر روزنامه‌های خانوادگی مطالعه
کرده‌اند. وقت بیشتری صرف فعالیتهای
هنری کرده‌اند.

صرف گوش دادن به نوارهای صوتی
کرده‌اند. وقت بیشتری به فعالیتهای هنری
اختصاص داده‌اند. کتابهای بیشتری
خوانده‌اند.

سکونت در خوابگاه

دانشجویان ساکن خوابگاه در مقایسه
با کسانی که در خارج خوابگاهها زندگی
می‌کنند به طور معنی‌داری وقت بیشتری
صرف گوش دادن به نوارهای صوتی

جدول ۴. مقایسه ساعات پرداختن، برخی فعالیتهای اوقات فراغت دانشجویان ساکن خوابگاه، غیر خوابگاه و ساکن شهر و روستا

P	df	t	انحراف معیار	میانگین	تعداد	گروه	متغیر	ردیف
0/0001	619	7/10	1/68	1/72	401	خوابگاه	ساعت تماشای تلوزیون روزهای غیر تعطیل	1
			2/9	4/2	293	غیرخوابگاه		
0/0001	619	15/5	2/33	2/67	401	خوابگاه	ساعت تماشای تلوزیون روزهای تعطیل	2
			2/42	3/69	220	غیرخوابگاه		
0/01	623	2/47	2/68	1/74	404	خوابگاه	ساعت گوش دادن به نوار صوتی	3
			1/91	1/28	221	غیرخوابگاه		
0/002	623	3/04	4/3	1/51	404	خوابگاه	ساعت فعالیتهای هنری	4
			1/59	0/78	221	غیرخوابگاه		
0/02	622	2/37	1/1	0/56	403	خوابگاه	ساعت زیارت اماكن المقدسه	5
			0/76	0/38	221	غیرخوابگاه		
0/0001	622	5/01	7/22	5/36	403	خوابگاه	ساعت گفتگو و گپ	6

بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

			3/7	3/17	221	غیرخوابگاه	دوسستانه	
--	--	--	-----	------	-----	------------	----------	--

جدول ۵. مقایسه ساعت پرداختن، برخی فعالیتهای اوقات فراغت دانشجویان ساکن شهر و روستا

P	df	t	انحراف معیار	میانگین	تعداد	گروه	متغیر	ردیف
0/001	609	2/58	1/86	2/17	491	متولد شهر	ساعات تماشای تلویزیون روزهای غیر تعطیل	1
			162	1/73	120	متولد روستا		
0/05	609	2/02	2/45	3/13	491	متولد شهر	ساعات تماشای تلویزیون روزهای تعطیل	2
			2/26	2/66	120	متولد روستا		
0/01	601	2/54	2/29	3/38	483	متولد شهر	ساعات مطالعه کتب درسی	3
			2/08	2/83	120	متولد روستا		
0/004	613	2/91	2/67	1/69	494	متولد شهر	ساعات گوش دادن به نوار صوتی	4
			1/38	1/18	121	متولد روستا		
0/02	598	2/37	1/35	1/85	498	متولد شهر	رضایت از فعالیتهای سیاسی - اجتماعی دانشگاه	5
			1/15	2/12	121	متولد روستا		

ولی متولدين روستا بیشتر به فوتال علاقمند بوده‌اند. دانشجویان متولد شهر بیشتر به تماشای تلویزیون پرداخته‌اند، بیشتر از روستازادگان نوارهای صوتی گوش کرده‌اند. بیشتر کتابهای داستان و رمان و کمتر کتاب تاریخی مطالعه کرده‌اند. متولدين روستا بیشتر در فعالیتهای بسیج شرکت

کتاب بیشتر از کتابخانه به امانت گرفته‌اند.

محل تولد

بر پایه یافته‌های این پژوهش تفاوت‌های معنی‌داری بین متولدين شهر و روستا در ارتباط با برخی فعالیتهای اوقات فراغت وجود دارد.

به طور کلی دانشجویان متولد شهر بیشتر به ورزش بدミニتون علاقه داشته‌اند

مجله علوم تربیتی و روانشناختی دانشگاه شهری د چمران اهواز

سال ورود به دانشگاه

دانشجویان ورودی سال ۷۷ کمتر از ۷۶ به نوارهای صوتی گوش کرده‌اند. دانشجویان تازه وارد از فعالیتهای فوق برنامه دانشگاه

کرده‌اند. بیشتر از فعالیتهای سیاسی و اجتماعی دانشگاه راضی بوده‌اند. متولدین روستا وقت بیشتری صرف زیارت اماکن مقدسه، زیارت اهل قبور، تماشای مسابقات ورزشی و گفتگو و گپ دوستانه کرده‌اند.

جدول ۶. مقایسه پاسخهای دانشجویان ساکن خوابگاه و غیرخوابگاه، دانشجویان زن و مرد شهر و روستا

به نحوه گذران

P	Df	X2	خیر	بلی	کروه	متغیر	ردیف
0/004	1	8	247	235	شهر	مطالعه کتابهای داستان و رمان	
			78	41	روستا		
0/03	1	4/7	389	93	شهر	مطالعه کتابهای تاریخی	2
			85	34	روستا		
0/04	1	4	409	78	شهر	شرکت در فعالیتهای بسیج	3
			90	28	روستا		
0/003	1	8/1	48	233	شهر	علاقه به فوتبال	4
			267	72	روستا		
0/05	1	4	85	190	شهر	علاقه به بدمنیتون	5
			300	35	روستا		
0/03	1	4/8	316	80	شهر	رضایت از فعالیتهای سیاسی - اجتماعی دانشگاه	6
			189	29	روستا		
0/04	1	4/2	190	207	شهر	امانت گرفتن کتاب از کتابخانه	7
			121	93	روستا		
0/002	1	8/8	259	140	شهر	مطالعه روزنامه خانوادگی	8
			165	51	روستا		
0/0001	1	18/2	150	173	شهر	مطالعه کتابهای داستان و رومان	9
			184	106	روستا		
0/01	1	5/6	213	111	شهر	مطالعه کتابهای ادبی و شعر	10
			216	74	روستا		
0/01	1	5/7	269	55	شهر	مطالعه کتابهای تاریخی	11
			218	72	روستا		

بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

0/002	1	8/5	313 264	11 26	شهر روستا	مطالعه کتابهای اقتصادی	12
-------	---	-----	------------	----------	--------------	------------------------	----

چهار گروه آموزشی جایگزین شدند. رضایت کمتری داشته‌اند.

گروه کشاورزی و دامپردازی، علوم پایه،

علوم انسانی و گروه فنی و مهندسی، گروه دانشجویان بر حسب رشته تحصیلی در

جدول ۷. مقایسه فراوانی پاسخهای آزمودنیها به برخی فعالیتهای اوقات فراغت بر حسب موقعیت اجتماعی-

اقتصادی و گروههای آموزشی

P	X ²	پایین	متوسط	بالا	متغیر	ردیف
0/0006	15	139	119	105	خبر	1
		38	61	70	بلی	
0/0001	13	129	111	69	خبر	2
		48	69	79	بلی	
0/01	9/1	149	138	124	خبر	3
		28	42	51	بلی	
0/0001	16/1	133	118	69	خبر	4
		44	62	79	بلی	
0/002	12	113	107	81	خبر	5
		64	73	94	بلی	
0/05	5/7	174	174	160	خبر	6
		5	4	12	بلی	
0/0001	20/1	110	96	66	خبر	7
		67	81	105	بلی	
0/02	7/6	171	162	153	خبر	8
		6	15	18	بلی	
		علوم مهندسی	علوم انسانی	علوم پایه	کشاورزی	
0/0003	23/7	67	245	129	خبر	10
		8	77	12	بلی	
0/0002	19/3	51	257	103	خبر	11
		19	58	36	بلی	

گروههای آموزشی

۴۸ اول ۱۵/۵ درصد، گروه دوم ۲۲

درصد، گروه سوم درصد و گروه چهارم

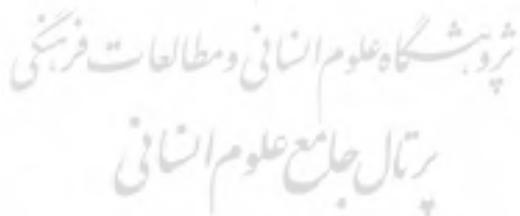
۱۰ درصد از دانشجویان را شامل بودند. در

مجموع تفاوت‌های زیر در بین دانشجویان

گروه‌های آموزشی چهارگانه ملاحظه شد.

دانشجویان فنی و مهندسی بیشتر به دو

میدانی پرداخته‌اند. بیشتر برنامه‌های
ورزشی از تلویزیون نگاه کرده‌اند.
دانشجویان علوم انسانی بیشتر به نوارهای
ترانه و سرود گوش کرده‌اند. دانشجویان
فنی و مهندسی وقت بیشتری از رشته‌های
علوم انسانی صرف بازیهای کامپیوتری
کرده‌اند. دانشجویان علوم انسانی کمتر به



بررسی الگوی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران

جدول ۸. مقایسه ساعت پرداختن به برخی فعالیتهای گذران اوقات فراغت در گروههای آموزشی چهارگانه

ردیف	متغیر	P	F	ساعت پرداختن به ورزش دو میدانی	علوم انسانی	علوم پایه	کشاورزی	میانگین	کشاورزی
1		0/002	5/03					0/51	کشاورزی
								0/59	علوم پایه
								0/42	علوم انسانی
								x x x 1/58	فنی و مهندسی
2		0/005	4/26					0/47	کشاورزی
								0/49	علوم پایه
								0/14	علوم انسانی
								x 0/92	فنی و مهندسی
3		0/02	3/45					3/09	کشاورزی
								3/84	علوم پایه
								3/19	علوم انسانی
								x 3/06	فنی و مهندسی
4		0/0001	7/2					0/77	کشاورزی
								0/78	علوم پایه
								0/47	علوم انسانی
								x x x 1/5	فنی و مهندسی
5		0/01	3/8					2/29	کشاورزی
								1/24	علوم پایه
								0/92	علوم انسانی
								1/25	فنی و مهندسی
6		0/01	3/49					2/81	کشاورزی
								1/86	علوم پایه
								1/81	علوم انسانی
								2/19	فنی و مهندسی
7		0/04	2/78					0/58	کشاورزی
								0/50	علوم پایه
								0/71	علوم انسانی
								x 0/31	فنی و مهندسی

کرده‌اند. دانشجویان فنی و مهندسی کمتر

مطالعه کتابهای علمی پرداخته‌اند.

از علوم انسانی وقت صرف زیارت اهل

دانشجویان کشاورزی از علوم انسانی

قبور کرده‌اند، دانشجویان علوم پایه بیشتر

بیشتر وقت صرف قدم زدن در خیابان

مجموع دانشجویان در هفته ۲۸ ساعت
وقت فراغت دارند.

علیرغم اینکه اکثریت دانشجویان به
ورزش علاقه داشته‌اند، فقط نیمی از آنها
ورزش می‌کنند. این یافته فاصله عمیق بین
علاقه دانشجویان را با آنچه که در عمل
به آن پرداخته می‌شود نشان می‌دهد.
رشته‌های ورزشی مورد علاقه دانشجویان
به ترتیب عبارتند از فوتبال، شنا، والیبال،
بدنسازی، شطرنج، تنیس، کوهنوردی،
دوچرخه سواری، بازی کامپیوتری،
دومیدانی....

نزدیک به نیمی از دانشجویان در خانه،
و ۳۱ از آنها در مراکز ورزشی دانشگاه به
ورزش می‌پردازند. به طور متوسط
دانشجویان روزانه ۵۲ دقیقه صرف ورزش
می‌کنند.

کمتر از یک درصد از دانشجویان هر
هفته به سینما می‌روند، ۴۱ دو یا سه ماه
یکبار، ۲۱ از آنها سالی یکبار و ۱۸ درصد
اصلاً سینما نمی‌روند. نیمی از دانشجویان
اصلاً به تئاتر نمی‌روند. ۴۰ درصد سالی
یکبار به تئاتر می‌روند. این یافته بیانگر
نقش ناچیز سینما و تئاتر در گذران اوقات
فراغت دانشجویان است.

از علوم انسانی وقت صرف کتابهای غیر
درسی کرده‌اند. دانشجویان علوم انسانی
بیشتری عضو در بسیج بوده‌اند.

عملکرد تحصیلی

افرادی که عملکرد تحصیلی بالاتری
داشته‌اند وقت بیشتری صرف مطالعه
روزنامه کرده‌اند ($P=0/02$ و $r=0/12$)
ساعت کمتری صرف تماشای تلویزیون
کرده‌اند ($P=0/03$ و $r=-0/11$) کمتر
فوتبال بازی کرده‌اند ($P=0/01$ و
 $r=-0/12$) بیشتر کتابهای آموزشی مطالعه
کرده‌اند ($P=0/04$ و $r=0/12$) بیشتر
کتابهای درسی خوانده‌اند ($P=0/02$ و
 $r=0/12$) ساعت کمتری به رادیوهای
خارجی گوش کرده‌اند ($P=0/02$ و
 $r=-0/11$) و ساعت بیشتری صرف
شنیدن نوار صوتی کرده‌اند ($P=0/01$ و
 $r=0/10$).

بحث و نتیجه‌گیری

یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که به
طور متوسط دانشجویان در روزهای
غیر تعطیل $3/78$ ساعت وقت فراغت
دارند. ولی در روزهای تعطیل ساعت
فراغت به $3/85$ ساعت افزایش می‌یابد. در

- ۵۲ به طور متوسط دانشجویان هفته‌ای دقیقه صرف کار با کامپیوتر کرده‌اند. روزانه بیش از یک ساعت روزنامه خوانده‌اند. فقط ۳ درصد از دانشجویان اصلاً روزنامه نخوانده‌اند. این یافته بیانگر علاقه جامعه دانشجویی به اطلاع از وقایع روز می‌باشد. دانشجویان هفته‌ای ۳۶/۱ ساعت صرف مطالعه مجلات کرده‌اند.
- به طور متوسط دانشجویان یک ساعت کتاب غیردرسی مطالعه می‌کنند. تنوع موضوعی کتابهای مطالعه شده نشان می‌دهد به ترتیب کتابهای داستان و رمان، ادبی، علمی، تربیتی و روانشناسی، تاریخی، سیاسی، اجتماعی، آموزشی، هنری و اقتصادی بیشترین خواننده را داشته‌اند.
- دانشجویان به طور متوسط ماهانه ۲ ساعت در پارکها گردش می‌کنند.
- ۸/۵ درصد عضو انجمن اسلامی دانشگاه و ۱۷/۵ درصد عضو بسیج دانشجویی بوده‌اند. سایر فعالیتهای سیاسی و اجتماعی نیز فقط ۸/۵ درصد از دانشجویان را به خود جلب کرده است. نزدیک به ۷۰ درصد (اکثریت) دانشجویان به هیچ نوع فعالیت سازمان یافته‌ای
- ۱۷ درصد دانشجویان اصلاً تلویزیون تماشا نمی‌کنند و ۸۳ درصد بقیه به طور متوسط در روزهای تعطیل و غیرتعطیل به ترتیب ۳ و ۲ ساعت صرف تماشای تلویزیون می‌کنند. به طور کلی ۱۵/۵ ساعت در هفته از وقت دانشجویان را تلویزیون به خود اختصاص داده است. بیش از نیمی از وقت فراغت دانشجویان صرف تماشای تلویزیون می‌شود (۱۵/۵ از ۲۸ ساعت).
- دانشجویان به ترتیب برنامه‌های تلویزیونی اخبار، فیلم و سریال ایرانی، خارجی، ورزشی، علمی و مستند، کمدی و سرگرمی، مراسم مذهبی، آموزشی، کودک، اقتصادی و هنری و تئاتر را تماشا کرده‌اند. دانشجویان به طور متوسط روزی ۳۰ دقیقه به تلویزیونهای خارجی نگاه کرده‌اند. هفته‌ای ۴۶ دقیقه صرف تماشای ویدئو کرده‌اند. روزانه ۴۶ دقیقه به رادیو گوش کرده‌اند. ۲۶ دقیقه نیز به رادیوهای خارجی گوش داده‌اند. در حالی که دانشجویان به طور متوسط ۱/۵ ساعت صرف گوش دادن به نوارهای صوتی کرده‌اند ولی علاقه داشته‌اند این زمان به ۲ ساعت افزایش یابد.

چه در رابطه با اوقات فراغت و چه در خصوص اوقاتی که دانشجویان صرف مطالعه و امور دیگر می‌کنند به دست می‌دهد از این اطلاعات می‌توان برای برنامه ریزیهای مربوط به اوقات فراغت دانشجویان و فعالیتهای فرهنگی در دانشگاه بهره‌گیری کرد ذیلاً پیشنهادهای

چندی در این خصوص ارائه می‌شود:

۱. جا دارد کتابخانه‌های دانشکده‌ها نسبت به تهیه مواد و مطالعه مورد نیاز دانشجویان (به خصوص انواع نشریات، روزنامه‌ها و هفته نامه‌ها و کتابهای غیردرسی) اقدام نمایند.

۲. با توجه به نقش تلویزیون در گذران اوقات فراغت توصیه می‌شود خوابگاههای دانشجویی در حد نیاز به گیرندگان تلویزیونی مجهز شوند. با عنایت به این که هم اکنون سازمان صدا و سیما شبکه‌های متعددی را راه اندازی کرده که می‌تواند نیازهای مختلفی را برآورده کند، ضرورت وجود تلویزیون و سهولت دسترسی به آن بیشتر احساس می‌شود.

۳. شایسته است فضا و امکانات ورزشی موجود دانشگاه بهینه سازی و توسعه یابند و نحوه دسترسی و بهره‌گیری از آنها تسهیل شود. مخصوصاً دانشگاه باید

نمی‌پردازند، که این خود نشان دهنده گریز جدی دانشجویان از فعالیتهای سازمان یافته سیاسی و اجتماعی است.

دانشجویان به طور متوسط ماهانه ۹ ساعت صرف دیدار از دوستان و اقوام می‌کنند ولی علاقه داشته‌اند این ساعت به بیش از ۱۲ ساعت افزایش یابد.

دانشجویان به طور متوسط هفتاهای ۲، ۱/۷، ۰/۵، ۰/۶۰، ۰/۹، ۰/۵۴ ساعت صرف قدم زدن در خیابان، گردش در مراکز خرید، کافه و رستوران، زیارت اهل قبور، زیارت اماكن مقدسه، تماشای مسابقات ورزشی و گفتگو گپ دوستانه کرده‌اند.

بررسی کلی گذران اوقات فراغت دانشجویان نشان می‌دهد که بیشترین وقت فراغت صرف تماشای تلویزیون می‌شود. بعد از آن به ترتیب به گوش دادن نوارهای صوتی، مطالعه روزنامه و هفته نامه‌ها، گوش دادن به رادیو، مطالعه کتب غیردرسی، ورزش کردن، با دوستان بودن و قدم زدن به خود اختصاص داده است (به ترتیب ۱۵۴، ۹۳، ۸۱، ۷۲، ۶۰، ۵۲، ۵۰ و ۴۵ دقیقه در روز).

پژوهش حاضر اطلاعات متعدد متنوعی را درباره وجوه مختلف زندگی دانشجویی

۶. دانشجویان نسبت به تمایز نوارهای ویدئویی و موسیقی ابراز علاقه کرده‌اند و وقت قابل توجهی را هم صرف این کار می‌کنند. جا دارد به تهیه نوارهای مجاز و تسهیل دسترسی به آنها به این نیاز پاسخ داده شود.
۷. به نظر می‌رسد خواهران دانشجو چه از نظر وجود امکانات لازم برای فعالیتهای اوقات فراغت و چه از نظر سهولت دسترسی به آنها نسبت به برادران دارای محدودیت بیشتری می‌باشند. لذا مناسب می‌نماید که اولیای محترم امور دانشگاه تربیتی اتخاذ کنند که مشارکت دانشجویان دختر در فعالیتهای گوناگون اوقات فراغت تسهیل گردد.
- درباره ورزش خواهران تدبیر تازه‌ای بیندیشند.
۴. دانشجویان نسبت به فعالیتهای هنری مثل نمایش فیلمهای برگزیده و اجرای تئاترهای مناسب ناراضی هستند. اولیای این امور باید هم نسبت به توسعه و بهبود کیفیت این فعالیتها اهتمام ورزند و هم زمینه شکوفائی استعدادهای هنری و ذوقی دانشجویان را از طریق تأمین امکانات و اعمال حمایت لازم فراهم سازند.
۵. دانشجویان علاقمندند که فعالیتهای فرهنگی و سیاسی و اجتماعی دانشگاه بهبود و توسعه یابد، کم و کیف این فعالیتها در حال حاضر خواست دانشجویان را در حد قابل قبولی تأمین نمی‌کند.

منابع

فارسی

- اداره کل آموزش و پرورش تهران (۱۳۷۴). «نحوه گذران اوقات فراغت دانشآموزان دختر دوره متوسطه شمال تهران». اداره کل آموزش و پرورش تهران.
- حبيبي، حميد و مهدى پور، رحمان (۱۳۷۳). «بررسی نقش تربیت بدنسport و چگونگی گذران اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه شهید چمران». دانشگاه شهید چمران اهواز.
- جهاد دانشگاهی اهواز (۱۳۶۸). «بررسی نحوه گذران اوقات فراغت دانشآموزان پسر راهنمائي شهر اهواز در تابستان ۱۳۶۸». جهاد دانشگاهی خوزستان، اهواز.

- دیلمقاطی، شهناز؛ نیکو، مینو و رحیمی، فرشته (۱۳۶۴). «میزان مطلوبیت برنامه‌های صدا و سیما در بین مردم». واحد تحقیقات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، تهران.
- دومازویه، ژوفر (۱۳۵۷). «مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی فراغت». ترجمه اسدی، علی. *فصلنامه فرهنگ و زندگی*، شماره ۱۲.
- سرمد، غلامعلی (۱۳۷۸). «دانشجویان و اوقات فراغت». *فصلنامه آینیه پژوهش*، شماره اول.
- سعیدیان، ایما؛ علیشاھی، طاهره و یوسف‌نژادیان، شهناز (۱۳۶۳). «چگونگی گذران اوقات فراغت کودکان و نوجوانان». *صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران*، تهران.
- سرداری، غفار (۱۳۷۲). «بررسی نظرات و علاقه دانش‌آموzan دوره متوسطه در رابطه با گذران اوقات فراغت و مقایسه آن با برنامه مراکزی که به این منظور اختصاص یافته‌اند». اداره کل آموزش و پرورش زنجان، زنجان.
- طباطبائی، زیورالسادات و اسفندیاری، رحسانا (۱۳۶۵). «نظرات نمازگزاران نماز جمعه تهران درباره برنامه‌های صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران». *مرکز تحقیقات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران*، تهران.
- عطاری، عباس (۱۳۷۴). «چگونگی و انواع راههای گذران اوقات فراغت دانش‌آموzan شهر اصفهان و حومه». اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان، اصفهان.
- علیزاده، حسن و چگینی، احمد (۱۳۶۵). «نحوه گذران اوقات فراغت جوانان تبریز در تابستان» واحد تحقیقات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران.
- لطیفیان، مرتضی (۱۳۶۶). «شناخت و مقایسه برخی مشکلات و خصوصیات نوجوانان دانش‌آموز در دو سطح مختلف شیراز». شیراز.
- هورفر، علی (۱۳۶۵). «گزارش اجمالی طرح گذران اوقات فراغت جوانان ۱۲-۲۹ ساله، تهران». واحد تحقیقات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، تهران.
- قاسمی، یارمحمد (۱۳۷۳). «بررسی اوقات فراغت جوانان شهر ایلام». اداره کل آموزش و پرورش استان ایلام.

انگلیسی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی