

نسخه‌ای کهن از نهج البلاغه

ابوالفضل عرب زاده

کتابخانه آیت الله العظمی گلپایگانی-ره- یکی از مراکز عظیم علمی، فرهنگی و مذهبی شهر مقدس قم است که از نظر کمی و کیفی و تنوع و جامعیت علوم و فنون کم نظیر بوده و تا کنون فهرست بیش از ۱۰۳۵۰ نسخه خطی این گنجینه، آماده چاپ شده است. حدود هفتصد نسخه از این کتاب‌ها به خط مؤلف آنهاست که برخی منحصر به فردند. در اینجا از میان نسخه‌های آن کتابخانه نسخه‌ای نفیس از نهج البلاغه معرفی می‌گردد. کتاب نهج البلاغه شامل ۲۴۲ خطبه، ۷۸ نامه و ۴۸۰ یا ۴۸۹ سخن کوتاه (کلمات قصار) حضرت امیر المؤمنین علی-علیه السلام- است که سید رضی^۱ آنها را جمع آوری نموده است.

۱. ابوالحسن محمد بن حسین ملقب به شریف رضی و معروف به سید رضی، جد پنجمش امام هفتم موسی بن جعفر-علیه السلام- است. وی به سال ۳۵۹ متوولد و در ششم محرم سال ۴۰۶ درگذشت. از کودکی به تحصیل دانش پرداخت و به جدیت و هوش سرشار در فهم دانش و شعر و ادب بر دیگران پیشی گرفت. در زمینه علوم قرآن کتاب «حقائق التواریل» را نوشت. در بررسی و تشرییح سخنان پیامبر اسلام -صلی الله علیه وآلہ وسلم- «المجازات النبویة» را تالیف نمود که شامل ۳۶۱ حدیث از احادیث رسول گرامی اسلام است. از میان سخنان امیر المؤمنین-علیه السلام- آنچه را که دارای جنبه‌های جالب لفظی و معنوی بود و از حیث بلاغت مقام والاتری داشت، برگزید و بر سه محور خطبه‌ها، نامه‌ها و کلمات قصار

درباره کتاب باعظمت نهج البلاغه و سخنان گهربار امیر المؤمنین علی-علیه السلام- دانشمندان شیعی و سنی سخنان بسیار گفته‌اند و فهرست نگاران در معرفی نسخه‌ها، شرح‌ها و ترجمه‌های نهج البلاغه و نیز در معرفی شرح و ترجمه خطب و کتب و کلمات قصار تالیفات فراوانی نموده‌اند. مترجمین و شارحان این کتاب را به زبان‌های مختلف ترجمه نموده و در ابعاد گوناگون فلسفی، کلامی، ادبی، تاریخی و مذهبی و... شرح نموده‌اند.

نهج البلاغه از همان قرون اولیه که به دست اندیشمندان و اهل قلم رسید، مورد بحث و توجه محافل علمی قرار گرفت. سید رضی خود تعلیقاتی بر نهج البلاغه دارد و در واقع نخستین شارح نهج البلاغه هموست.^۱

علامه سید علی بن ناصر معاصر سید رضی کتاب اعلام نهج البلاغه را نوشت که اقدم شروح است.^۲

سید مرتضی برادر بزرگ سید رضی، خطبه شقشقیه را شرح کرده است. ابوالحسن علی بن ابوالقاسم زید بیهقی «معارج نهج البلاغه» نوشت که آن را در سیزده جمادی الاول سال ۵۵۲ به انجام رسانید.^۳

قطب الدین راوندی، ابن میثم بحرانی و ابن ابی الحدید معتلی از شارحین بنام

> قرارداد و آن را نهج البلاغه نامید. در زمینه شعر بهترین شاعر عرب و قریش بود.

دکتر ذکی مبارک در «عقربه الشیف الرضی» که درباره شخصیت سید رضی نگارش یافته، می‌گوید: شریف رضی در جهان ادب با دشوارترین بدوفتاری هاروبرو شد و اگر دیوان شعر او به زبان فرانسوی یا انگلیسی یا آلمانی بود، اهل این زبان‌ها، صنعاً کتاب درباره آن می‌نوشتند و ده‌ها مجسمه برایش می‌ساختند (ر. ذک: «عقربه الشیف الرضی» از دکtor محمد ذکی مبارک جلد ۱، صفحه ۱۱).

برای کسب اطلاع بیشتر از زندگی این شخصیت بزرگ به کتابهای: «امل الامل»، ج ۲، ص ۱۰۸ شماره ۴۳۰۳؛ «اعیان الشیعه»، ج ۹، ص ۴۲۱۶؛ «الشیف رضی» نوشته کاشف الغطاء؛ «الشیف رضی» نوشته دکتر حسینعلی محفوظ؛ «الشیف رضی» نوشته شیخ محمد هادی امینی؛ «اسید رضی» تالیف علی دوانی؛ «ما هو نهج البلاغه» تالیف شهرستانی؛ کاخ دلاویز و دیگر کتب تراجم و رجال، مراجعه فرمایید.

۱. الذریعه، ج ۱۲، ص ۱۴۶.

۲. همان، ج ۲، ص ۲۴۰.

۳. دیباچه فرمان مالک اشتر، ص ۷

نهج البلاغه هستند. نام برخی از شارحان دیرینه را محقق نسخه محمد تقی دانش پژوه در دیباچه فرمان مالک اشتر آورده است.

شيخ آقا بزرگ در «الذريعة» (جلد ۱۴، ص ۱۱۱-۱۶۱) در عنوان «شرح»، شروح متعددی از نهج البلاغه را معرفی کرده و علاوه بر آن شروحی را که عنوان مستقلی داشته در ذیل عنوان خاص خود ذکر کرده است.^۵

سید عبد العزیز طباطبائی نیز در مجله تراثنا بعضی از شروح نهج البلاغه و شارحین آن را معرفی نموده است.

برشمردن نام تمامی بزرگان علم و ادب و مراکز پژوهشی که به زبان‌های مختلف نهج البلاغه را ترجمه و شرح کرده و یا پیرامون نهج البلاغه سخن گفته‌اند، از قدرت ما خارج است. افزون بر شروح و ترجمة کامل نهج البلاغه، برخی از دانشمندان به شرح برخی خطب و نامه‌ها اکتفا نموده‌اند؛ برای نمونه عهدنامه مالک اشتر (همان فرمانی که امام‌علیه السلام-هنگام فرمانروائی مصر بدوسپرد و از برجسته ترین اسناد شیعی است که در آن از سیاست و کشورداری سخن رفته است) بارها ترجمه شده است. بعضی از دانشمندان نیز آن را برای سلاطین و ملوک ترجمه نموده‌اند؛ مانند: تحفه سلیمانیه از سید ماجد بن محمد بحرانی (متوفی ۱۰۹۷) که آن را به نام شاه سلیمان صفوی نوشت). و نیز ابوالحسن شریف عاملی اصفهانی (متوفی ۱۱۲۸) نصایع الملوك و آداب السلوك را ساخته است. مرحوم دانش پژوه^۶ ترجمه و شرح از این عهدنامه را که بیشتر آنها برای فرمانروایان صفویه و قاجاریه به نگارش درآمده است، در دیباچه کتاب فرمان مالک اشتر برشمرده است.^۷

چه نیکو گفته است شاعر:

کلام علی کلام علی و مقاله المرتضی مرتضی

در اینجا به معرفی نسخه‌ای نفیس از نهج البلاغه که در قرن ششم تحریر شده می‌پردازم. نسخه مورد بحث به شماره^۸ ۳۶، در اوآخر قرن ششم در زمان حیات کمال الدین^۹ ۶۵

۵. الذريعة، ج ۴، ص ۱۴۴-۱۴۶؛ ج ۶، ص ۲۲۸؛ ج ۷، ص ۱۸۷-۱۹۳ و ...

۶. فرمان مالک اشتر، ص ۲۸

حیدر بن محمد زیدالحسنی که از تلامذه ابن شهرآشوب (متوفی ۵۸۸) بوده کتابت و در سال ۶۱۴ تا ۶۱۵ تصحیح و مقابله شده است. و در بسیاری از صفحات آن جمله «بلغ السماع المولی کمال الدین نقیب-اسبغ الله ظله» نوشته شده و در اوایل نسخه بعد از آن جمله عبارت «فی شوال اربع عشر ستمائیه» و در اواخر نسخه «فی جمادی الآخر خمس عشر ستمائیه» نوشته شده است. این نسخه از جهات گوناگون از اهمیت و امتیاز خاصی برخوردار است.

در صفحه اول نسخه، مصحح نسخه، نام کتاب و نام شریف رضی و نسب وی را نوشته و پس از آن سلسله روایت خود را به مؤلف بدین ترتیب نقل نموده است:

«كتاب نهج البلاغة وهو المختار من كلام مولانا امير المؤمنين على بن ابيطالب فی جميع

الانواع جمع الشريف الرضی ذی الحسین ابی الحسن محمد بن الطاهر الاوحد ذی

المناقب ابی احمد الحسین بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراهیم بن موسی بن

جعفر بن محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام واجمعین

رواية شیخ الحافظ ابو علی بن ابی جعفر الطووسی رحمة الله عليه. ^۷

۷. شیخ الطایفی یک پسر به نام جدش (حسن) داشته که معروف به شیخ ابوعلی طوسی است و او را در علم و عمل همتای پدر عالیقدر ش دانسته اند. مکتب شیخ و مرجعیت وی و حوزه درسش همگی ارشی بود که بالاستحقاق به فرزند برومندش شیخ ابوعلی حسن بن محمد بن حسن طوسی رسید. شیخ ابوعلی در سال ۴۵۵ یعنی پنج سال پیش از رحلت پدر از وی به دریافت اجازه نائل آمد. ظواهر امر نشان می دهد که وی همه جا در بغداد و نجف ملازمت پدر بزرگوارش را داشته و علوم مختلف را از محضر وی استفاده کرده است. ابوعلی تالیفاتی دارد از جمله «شرح النهایه فی الفقہ» که به نام «المرشد الی سیل التعبد» نامیده است (الذریعه، ج ۲، ص ۳۰۵-۳۱۰ شماره ۲۰۵).

مسلم است که وی دانشمندی برازنده و با شخصیت بوده، علمای شیعه او را به علم و فضل و فقه و حدیث و اوصاف برجسته و خصال عالیه نفسانی متوده اند. او تا سال ۵۱۵ در قید حیات بوده است (یادنامه شیخ طوسی؛ ص ۲۰۵).

ابن حجر عقلانی دانشمند نامی اهل تسنن از رئی بدین گونه یاد می کند: «الحسن» بن محمد بن الحسن بن علی الطووسی ابوعلی بن ابی جعفر سمع من والده وابی الطیب الطبری والخلال التترخی ثم صار فقيه الشیعه واماهمهم بمشهد علی رضی الله عنه سمع منه ابوالفضل بن عطاف وہبة الله السقطی و محمد بن محمد الشفی و هو فی نفسه صدوق مات فی حدود خمس مائه و کان متینا کافا عن السب (لسان المیزان، ج ۲، ص ۲۵۰، شماره ۱۰۴۶).

برای توضیح بیشتر به مقدمه «تفسیر تبیان» صفحه ۵۵-۵۰ مراجعه شود.

رواية شیخ المفید ابوالوفا عبدالجبار المقری الرازی رحمة الله عليه.^٨

رواية السيد ابی الرضا فضل الله بن علی بن عبید الله الحسینی الرواندی رحمة الله عليه.^٩

رواية رشید الدین ابی جعفر محمد بن علی بن شهر آشوب السروی رحمة الله عليه.^{١٠}

رواية النقیب الطاهر کمال الدین حیدر بن محمد بن زید الحسینی ادام الله ایامه...^{١١} الخ.

شایان ذکر است که مصحح نسخه، نسخه را نزد کمال الدین حیدر از شوال سال

٦١٤ تا جمادی الثانی ٦١٥ تصحیح نموده، که موارد متعددی از حواشی نسخه دستخط کمال الدین مبنی بر تأیید مقابله و سماع موجود است.

این نسخه بخش خطبه‌ها و نامه‌ها و کلمات را تا کلمه^{٤٧٧} در بردارد و از آخر یک

برگ افادگی دارد. و به این حدیث ختم می‌شود:

«وقال عليه السلام أشد الذنوب ما استخف به صاحبه.»

این نسخه به خط نسخ زیبا به دست کاتبی ناشناخته در قرن ششم هجری تحریر شده

٨. «الشیخ المفید ابوالوفا عبدالجبار بن عبد الله بن علی المقربی النيسابوری ثم الرازی فقيه، ثقة من كبار تلامذة الشیخ ابی جعفر محمد بن الحسن الطوسي و سلاطین عبد العزیز و ابن البراج كان فقيه الاصحاب في الـرـوى، والمـتـعـلـمـونـ قـاطـبـةـ مـنـ السـادـاتـ وـعـلـمـاءـ تـلـمـذـوـاـ عـلـيـهـ وـلـهـ تـالـيـفـاتـ فـيـ الـفـقـهـ بـالـعـرـبـيـهـ وـالـفـارـسـيـهـ الخـ...» (اعیان الشیعه، ج ٧، ص ٤٣٣).

٩. «الـسـيـدـ اـبـوـ الرـضـاـ خـيـاهـ الدـينـ فـضـلـ اللـهـ بنـ عـلـیـ بنـ عـبـیدـ اللـهـ الحـسـنـیـ الروـانـدـیـ منـ اـهـلـ کـاشـانـ وـ رـاوـانـدـ منـ قـرـاءـاـ تـوـفـیـ بـکـاشـانـ فـیـ حدـودـ مـنـهـ ٥٧١ـ کـانـ فـاضـلـ جـلـیـلـ رـئـیـسـ اـدـیـاـ شـاعـرـاـ مـصـنـفـاـلـهـ دـیـوـانـ شـعـرـ الخـ...» (اعیان الشیعه، ج ٨، ص ٤٠٨ - ٤١٠) و ریاض العلماء، ج ٥، ص ٤٥٨).

١٠. رشید الدین ابو عبد الله محمد بن علی بن شهر آشوب بن ابی نصر بن ابی الجیش السروی المازندرانی توفی فی شعبان سنه ٥٨٨. قال الصندی فی الواقع بالوقایت: رشید الدین الشیعی احد شیوخ الشیعه حفظ القرآن وله ثمان سین وبلغ النهاية فی اصول الشیعه کان يرحل اليه من البلاد ثم تقدم فی علم القرآن والغیر و الشعو وعظ على المتبر ایام المقتضی ببغداد فاعجبه وخليع عليه واثنى علیه كثیراً وذكره ابی طی فی تاریخه واثنی علیه ثناء بليغاً وكذلك الفیروزیبادی فی البلغة والسبوطی فی طبقات النهاية الخ...» (اعیان الشیعه، ج ١٠، ص ١٧).

١١. السيد مرتضی کمال الدین ابوالفتوح حیدر بن محمد بن زید بن محمد بن عبد الله الحسینی نقیب الموصل عالم فاضل بروی عن این شهر آشوب (اعیان الشیعه، ج ٦، ص ٢٧٥ و ٢٧٦؛ امل الامل، ج ٢، ص ١٠٨، شماره ٣٠٣ و ریاض العلماء، ج ٢، ص ٢٢١ - ٢٢٣).

و پس از آن نزد کمال الدین حیدر در سال‌های ۱۵-۱۴ تصحیح و اختلاف نسخه‌ها در حاشیه مرقوم گشته است. جلد نسخه میثین تریاکی با مقوا و در اندرون جلد میثین قهوه‌ای رنگ با ترنج ضربی در ۲۵۸ برگ هر صفحه در ۱۵ سطر در اندازه ۱۳ در ۱۶ سانتی متر تحریر شده است.

نسخه دیگری نیز از نهج البلاغه که در قرن هفتم تحریر شده، در دست است^{۱۲} که در صفحه اول آن سند روایت نهج البلاغه بدین ترتیب درج شده است:

«كتاب نهج البلاغه، جمع السيد الشريف ذى الحسين ابى الحسن محمد بن الطاهر ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى رحمة الله عليه.

رواية السيد المتىهى بن ابى زيد كيابكى الحسينى الجرجانى، عن ابيه المذكور، عن المؤلف.

رواية الشیخ الامام رشیدالدین ابی جعفر محمد بن علی بن شهر آشوب السروی عنه.

رواية السيد کمال الدین ابی الفتوح حیدر بن محمد بن زید بن محمد بن محمد بن عیید الله الحسینی عنه.

رواية الشیخ مجد الدین ابی الفضل عبدالله بن محمود بن مودود بن محمود بن بلدجی الحنفی عنه.

رواية سعید [کدا] محمد بن مسعود و اولاده عنه^{۱۳}.

همچنین تاریخ کتابت قدیمی ترین نسخه نهج البلاغه در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی - سلام الله علیه - سال ۵۴۴ و کاتب آن محمدبن محمدبن احمد النقیب است.

۱۲. این نسخه در کتابخانه مجلس شورای اسلامی به شماره ۱۲۳۵ موجود است. ر.ک: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ج ۴، ص ۴۰

۱۳. تراثنا، ش ۵ (۱۴۰۶ق)، ص ۸۸، مقالة المبتلى من المخطوطات، مقالة استاد سید العزیز طباطبائی (ره).