

سرمایه فرهنگی

محمود مهدی پور

بزرگترین سرمایه

ترربیت افراد و تشکیل جامعه ایمانی هدف عالی پیامبران الهی است. هرچه ایمان استوارتر، عمیقتر، و قلمرو آن گسترده‌تر باشد، بشر سرمایه بیشتری دارد و از غنای بیشتری برخوردار است. پیامبران آمدند تا انسان را طبق موازین الهی آموزش دهند و تربیت کنند و به او ایمان و عمل صالح را بیاموزند.

شناخت و عقیده به خدا، شناخت و عقیده به پیامبر اعظم ﷺ، شناخت امام زمان علیه السلام و اطاعت و بیعت با آن

بزرگوار و شناخت قرآن، لازم‌ترین آگاهیهای مورد نیاز در زندگی انسانی و ایمانی است. بشریت بدون معرفت خدا و قرآن و امام عصر علیه السلام در جاهلیت زندگی می‌کند؛ گرچه تاریخ تولدش در قرن بیست و یکم باشد. البته شناخت، مقدمه تحول در اخلاق و رفتار انسانهاست. از «انسان» تا «مؤمن» فاصله‌ای از زمین تا آسمان است و طی کردن این فاصله تنها با تمسک به قرآن و توصل به عترت امکان‌پذیر می‌باشد. وظیفه عالمان دین در یک سخن «شناخت درست دین»،

این سخن مولا، فقر و غنا را در سطح فقر و غنای فرهنگی مورد توجه قرار داده است و بزرگ‌ترین سرمایه فرهنگی را قرآن می‌داند. طبعاً بزرگ‌ترین خدمت به بشریت، تلاش برای بهره‌مندی همه، از این سرمایه آسمانی است.

امام علی^{علیه السلام} قرآن را نه تنها غذای روح انسان، بلکه «دارو و درمان» بیماریهای روانی جامعه می‌داند و یادآور می‌شود: «فَاسْتَشْفُهُ مِنْ أَدْوَائِكُمْ وَ اسْتَعِيْبُوا بِهِ عَلَىٰ لَأْوَائِكُمْ»^۱؛ برای بیماریهاتان از آن شفا بخواهید و در برابر سختیها از آن کمک بگیرید.»

امروز هم مشکل اصلی بشریت، مشکل اقتصادی نیست، مشکل بهداشت و درمان نیست، مشکل عقب ماندگی صنعتی نیست؛ مشکل بشریت، مشکل فرهنگی و فرهنگ مشکل آفرین است. فقر بشریت، فقر بینش قرآنی و انبیائی است. از نگاه علوی^{علیه السلام} بزرگ‌ترین درد انسانها «کفر» و «نفاق» و «غئی» و «ضلال» است

معرفی دین و تلاش برای اجرای احکام دین در زندگی فرد و جامعه است.

عالمان دیسن مرزبان فرهنگ پیامبران خدایند. اگر فرهنگ راغذی روح انسانها بدانیم، قرآن مائدۀ آسمانی برای همه انسانهاست. بزرگ‌ترین رسالت عالمان دین، ایجاد پیوند بین گرسنگان فرهنگی جهان و این سفره پر برکت آسمانی است. تلاوت قرآن، تعلیم قرآن، حفظ قرآن، تفسیر قرآن، تبیین قرآن، شبهه زدایی از قرآن، تدبیر در قرآن، انس با قرآن، ترجمه قرآن و استنباط و اجتهاد در آیات قرآن و تربیت مریبان قرآنی و عرضه معارف آن متناسب با سطوح گوناگون سنتی و علمی، مهم‌ترین وظیفه حوزه‌های علوم اسلامی است.

این سخن امیرالمؤمنین^{علیه السلام} است که فرمود: «وَاغْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَىٰ أَخْدِيدَةٍ الْقُرْآنُ مِنْ فَاقِهٍ وَلَا يَأْلِمُهُ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ عَنْشِيٍّ^۲؛ بدانید هیچ کس پس از قرآن، نیاز [فرهنگی] ندارد و هیچ کس قبل از [دریافت حقایق] قرآن، بسی نیاز [فرهنگی] نیست.»

۱. نهج البلاغه، خطبه ۱۷۶.

۲. همان، خطبه ۱۷۶.

معصومین علیهم السلام، و ساماندهی معارف الهی براساس نیاز جامعه بشری و ترجمه آن به زبانهای مورد نیاز، از مهم‌ترین وظایف روحانیت است. تفکه، تعلیم، تبلیغ، اطلاع رسانی، تألیف، پژوهش، مدیریت رسانه‌ها، مدیریت کتابخانه‌ها، آموزش تاریخ، معارف اسلامی، حقوق اسلامی، مدیریت کانونها و مجتمع فرهنگی و حتی مدیریت و نظارت بر خبرگزاریها، جایگاه مقابله با تولد اندیشه‌های انحرافی، تکثیر اندیشه‌های انحرافی، تبلیغ اندیشه‌های انحرافی، و تجلیل و تکریم اندیشه‌های انحرافی، و اشخاص منحرف فکری به هر وسیله و در هر کجا و در هر قالب، مسئولیتی سنگین بر دوش عالمان دین است. دیدبانی، اطلاع رسانی، تدریس، تحقیق، شبهه زدایی و پاسخگویی به نیازهای فرهنگی فرزندان اسلام و قرآن، شرط موفقیت عالمان دین در دفاع از فرهنگ اهل بیت علیهم السلام می‌باشد.

و قرآن تنها کتابی است که این بیماریهای چهارگانه فرهنگی را درمان می‌کند.

فَإِنَّ فِيهِ شِفَاءً مِّنْ أَكْبَرِ الدَّاءِ وَهُوَ الْكُفْرُ وَالنُّفَاقُ وَالْغَيْرُ وَالضَّلَالُ^۱؛ به درستی که در آن شفایی است از بزرگ‌ترین درد که کفر و نفاق و غیر و ضلالت می‌باشد». قرآن ترازوی اندیشه و اخلاق و رفتار هماهنگ با نظام آفرینش است. هیچ سخنی بر خلاف اندیشه‌های قرآنی نباید از رسانه‌های گوناگون تبلیغ و ترویج شود و هر فکر و ایده و اخلاق و آرمانی باید بر معارف قرآن و عترت علیهم السلام عرضه شده و حق و باطل آن بدین وسیله مشخص گردد. آموزش، تبلیغ، تقویت و انتقال «فرهنگ اسلامی» بر جامعه بشری، رسالت بزرگ عالمان دین است.

معرفی اسلام بدون هر گونه کاهش و افزایش، تبیین اندیشه‌های اسلامی، استنباط و آموزش احکام الهی، تبلیغ و ترویج اخلاق اسلامی، پیشگیری از تحریف قوانین الهی، حفظ منابع اصلی معارف آسمانی؛ یعنی پاسداری از قرآن و احادیث

و هیچ گروهی نمی‌پسند.

ستمهای فرهنگی

ستمهای فرهنگی، از بدترین انواع ظلم در جوامع بشری است. شناخت انواع و ابعاد مظالم فرهنگی، گام بلندی به سوی اصلاح اجتماعی است. جدا کردن انسانها از فرهنگ الهی و قرآن و عترت و عقل و فطرت، بزرگ‌ترین مظالم فرهنگی محسوب می‌شود.

راستی چه کارهایی ظلم فرهنگی است؟

اهانت به پیام آوران الهی، تخریب بارگاه پیشوایان نور، اهانت به عالمان و اندیشمندان صالح و نقد غیر منصفانه آنان، تعطیل عقل و اندیشه، عدم مشاوره و همفکری و بی توجهی به افکار و آراء دیگران و استبداد فکری، ظلم فرهنگی است.

انکار قدرت شناخت و تشخیص عقل و توان تشخیص عدل و ظلم، انکار وحی آسمانی و ترویج عرفانهای کاذب زمینی، سکوت در برابر بدعتها، تبلیغات دروغین و سکوت در برابر آن تبلیغات، ظلم فرهنگی است.

تبليغ تفکر جبرگرایی، تمجيد و تبلیغ

نشر فرهنگ اسلامی، راهکار پیشگیری از هر گونه منکر فرهنگی در سطح فردی و اجتماعی است. مصلحان فرهنگی و پاسداران انقلاب فرهنگی و مرزبانان عقاید و اخلاق و معارف اسلامی، بزرگ‌ترین خدمت را به جامعه بشری ارائه می‌دهند و هر چه در تعلیم و تقویت فرهنگ اسلامی بیش تر کوشش شود، سلامت فرهنگی جامعه بهتر تضمین می‌گردد.

روحانیت در خط مقدم مبارزه با «منکرات فرهنگی» و نشر «معروفهای فرهنگی» است و باید دیدبان تمام رسانه‌ها باشد.

منکرات در قلمرو شناخت، جهان بینی، آرمانها و اخلاقیات و عواطف، ریشه منکرات سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است.

روحانیت امروز به صنف و طبقه اجتماعی خویش نمی‌اندیشد، به اسلام و مسلمین و بشریت و اهداف عالی الهی فکر می‌کند.

اصولًا نگاه صنفی و طبقاتی به مسائل جامعه، یک منکر فرهنگی است، و روحانیت نگاه صنف گرایانه را برای خود

مظالم صدایی، ستمهای سینمایی، انحراف و فساد خبرگزاریها، رسانه‌های عمومی، همه و همه نمونه‌های ظلم فرهنگی است.

دست اندکاران فرهنگی

صدا و سیما، مطبوعات، خبرگزاریها، وعاظ و گویندگان مذهبی، خطبا و ذاکران اهل بیت علیهم السلام، تولید کنندگان کالاهای فرهنگی، عالمان و استادان مراکز آموزشی حوزه و دانشگاه، شاعران و برنامه سازان، مدیران کانونهای فرهنگی و تبلیغاتی، نویسندهای و مترجمان، مدیران سایتها و وبلاگها و مدیران اتفاقهای گفتگو و کارشناسان سایتها و کارگردانان و تهیه کنندگان و بازیگران فیلمها؛ همه و همه می‌توانند از افسران و پیشگامان میدان جهاد فرهنگی و ارتش و سپاه مرزبان عقاید و اخلاق و تاریخ و فرهنگ اسلامی محسوب شوند، یا خود در شمار یاران ارتش مهاجم فرهنگی به حساب آیند، یا در جنگ و جهاد فرهنگی بی تفاوت و بی طرف و احياناً سرگرم کننده باشند و بستر ساز مظالم فرهنگی محسوب شوند.

و مداخلی اشخاص و نهادهای فاقد صلاحیت عقیدتی و علمی و اخلاقی، یا س آفرینی و نویسندگانی جامعه از عدل و انصاف، تحریف تاریخ پیامبر و سیره اهل بیت علیهم السلام، تفسیر نادرست واژه‌های قرآنی، احکام قرآنی، و گزاره‌های قرآنی، ظلم فرهنگی است.

تبليغ و توجيه شرك و الحاد، تبلیغ و ترویج ملی گرایی، قطع ارتباط مردم با عالمان دین، ممنوعیت نقل حدیث، ممنوعیت تفسیر قرآن، و نشر خرافات، ظلم فرهنگی است.

تبليغ سكولاريزم، تحرير معنوي قرآن، تکذيب خدا، پیامبران و اوصيای آنان، مصرف بيت المال در مسابقات بسي نتيجه و ورزشهای استعماري، و غفلت آفرینی، ظلم فرهنگی است.

ارزان شدن کالاهای حاوی پیام باطل و گرانی رسانه‌های ارزشی، فقط ظلم اقتصادی نیست؛ بلکه ظلم فرهنگی است. احتکار دانش، تباہ سازی اسناد و مدارک ارزشمند حاوی اطلاعات سیاسی و اجتماعی، تعطیلی مدارس و کتابخانه‌ها و سینماها و مطبوعات سالم و مفید، از مظالم محسوس فرهنگی است.

انسانهاست.

مسئولان فکر و فرهنگ جامعه، اگر صالح باشند، برترین خدمت گزاران بشری هستند و اگر فاسد شدند، خطرناک‌ترین ضربه‌ها را وارد می‌آورند و در ترازوی الهی بدترین افراد جامعه به حساب می‌آیند.

«عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا سُئِلَ عَنْ شِرَارِ النَّاسِ قَالَ: الْقَلْمَاءُ إِذَا فَسَدُواٰ؛ وَقَتْنَى از پیامبر ﷺ در مورد بدترین مردم سؤال شد، جواب داد: عالمان زمانی که فاسد شوند، می‌باشند».

و در حدیث دیگری فرموده است: «إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ عَرَّوْجَلَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَالَمٌ لَا يَتَنَقَّعُ بِعِلْمِهِ؛ بَهْ راستی بدترین مردم نزد خداوند در روز قیامت عالمی است که از دانش خویش استفاده نکند».

معارف آسمانی و علوم زمینی و تمام کالای معرفت، برای هدایت انسانهاست و اگر از آن استفاده درست نشود، جامعه کرفتار عذاهای ناسالم می‌گردد و یا از گرسنگی می‌میرد.

.۱. میزان الحكمه، ج ۲، ص ۱۴۲۱، ح ۹۲۱۵

.۲. همان، ج ۲، ص ۱۴۲۱، ح ۹۲۱۷

کار فرهنگی، تولید نور، ذخیره سازی نور، انتقال نور، و تولید ابزارهای مناسب برای بهره‌گیری از نور و نیروی فرهنگی است.

کار فرهنگی، بهره‌گیری از خورشید، ماه، ستارگان و کانونهای نور در جوامع انسانی است؛ همانگونه که تخریب و انفجار کارخانه‌های تولید برق و بريدين سیم و کابل و شکستن دستگاههای توزیع و لامپهای نورافشان مورد نیاز مسیر عمومی و کوچه و خیابان و احتکار آن، از نمادهای روشن ظلم به جامعه است.

دنیای صوت و تصویر و متن و فیلم و مولتی مدیا، هم می‌توانند نقش سرباز پیامبران را ایفا کنند، یا در خدمت شیاطین انس و جن قرار گیرند. و وقتی غذای ناسالم فرهنگی را تولید و توزیع می‌کنند، نیروهای سواره و پیاده شیطان محسوب می‌شوند.

اگر قتل پیامبران گناهی بزرگ است، اگر تحریف معارف انبیاء گناهی بزرگ است، فتوای بدون تحقیق گناهی بزرگ است، همه بدین دلیل است که ستمهای فرهنگی بزرگ‌ترین ظلم بر

آموزش عالی؛
۵. مطبوعات و رسانه‌های صوتی، تصویری، باید پیشگامان مبارزه با مظالم فرهنگی باشند.
کوتاهی روحانیت در شناخت عمیق قرآن و عترت علیه السلام، کوتاهی در رساندن معارف قرآن و اهل بیت علیهم السلام به امت اسلامی، کوتاهی در شناخت نیازهای فرهنگی روز و راههای ورود فرهنگ بیگانه، کوتاهی در تربیت نیروهای متعهد و توانمند برای دفاع فرهنگی، از بزرگ‌ترین لغزشها و غفلتهای فرهنگی است.
جذب نیروهای مستعد و با انگیزه، هدایت و تربیت آنان، سازماندهی آنها برای آموزش فرهنگ قرآن و معصومین علیهم السلام و نظارت بر رسانه‌های خودی و مقابله با فرهنگ بیگانه، از مهم‌ترین تکالیف امروز حوزه‌های علوم اسلامی است که امید است حوزه‌ها با تحوّل به سوی قرآن و حدیث و نه تحول به سوی غربزدگی، در ایفای این رسالت سنگین موفق باشند.

شرک، بزرگ‌ترین ظلم فرهنگی است، بندگی غیر خدا، اطاعت از قوانین بشری، واگذاری حقوق الهی به انسانها و اشخاص و نهادهای بشری - چه نهادهای داخلی و چه نهادهای خارجی - نوعی شرک است که از جهل بر می‌خizد.

﴿قُلْ أَنفِرْ اللَّهُ تَأْمُرُنِي أَعْبُدُ أَيْهَا الْجَاهِلُونَ﴾^۱؛ بگو آیا دستور می‌دهید غیر از خداوند را عبادت کنم؟ ای گروه نادان.»

چه کسانی باید با مظالم

فرهنگی مبارزه کنند؟

رهبری و فعالیت در جهاد فرهنگی کاری آسان نیست، و دین‌شناسی، دینداری، اخلاص و تلاش و آگاهی فراوان نیاز دارد. نهادهای زیر در صف مقدم جهاد فرهنگی هستند و کوتاهی و انحراف آنان بزرگ‌ترین ضربه بر پیکر فکر و فرهنگ اسلامی است.

۱. حوزه‌های علوم دین؛

۲. صدا و سیما؛ جمهوری اسلامی؛

۳. مساجد و منابر و مبلغان

معارف اسلامی؛

۴. نظام آموزش و پژوهش و