

شیطان در کمین

(درس اخلاق آیت الله محفوظی)

تدوین: مهدی حاجی پور

است؛ اما راههای دیگر، شیطانی است و شیطان می‌خواهد به صراط مستقیم متصل شود و شما را از صراط مستقیم منحرف کند.

چرا که خداوند از زبان شیطان نقل می‌کند: «فِيمَا أَغْوَيْتُنِي لَأَفْعَدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكُمُ الْمُسْتَقِيمُ»^۱؛ [شیطان گفت که] چون تو مرا گمراه کردی، من نیز بر سر راه راست تو در برابر بندگانت کمین می‌کنم.»

شیطان خدا را تهدید کرد که:

پیامبر اسلام ﷺ یک خطی در جلوی اصحاب کشید و فرمود: اصحاب من! این خط، خطی است که شما را به حقیقت، واقعیت و معرفت متصل می‌کند. بعد در کنار آن خط خطوطی کشید و فرمود: این خطوط، خطوط شیطانی است. بعد رسول خدا ﷺ این آیه را خواند: «وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ»^۲؛ [و این، راه مستقیم من است. پس، از آن پیروی کنید و از راههای پراکنده و انحرافی] پیروی نکنید...!

و فرمود که این صراط، راه واقعی

۱. انعام / ۱۵۳.

۲. اعراف / ۱۶.

می‌روم [تا بتوانم قلوب بندگان تو را
قبضه کنم] و بیشتر آنها را شکرگزار
نخواهی یافت.»

خدا نکند قلب آدمی در قبضه
شیطان بیفتدا خداوند متعال خطاب به
پیامبرش فرمود: «إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ
أَخْبَثَتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ
بِالْمَهْتَدِينَ»؛^۴ «تو نمی‌توانی کسی را که
دوست داری، هدایت کنی؛ ولی
خداوند هر کس را بخواهد هدایت
می‌کند و او به هدایت یافتنگان آگاه‌تر
است.» و فرمود: «لَعَلَّكَ بِالْجُنُونِ نَفْسَكَ أَلْأَ
يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ»؛^۵ «[ای پیامبر!] گویی
می‌خواهی جان خود را از [شدت]
اندوه از] دست بدھی به خاطر اینکه
آنها ایمان نمی‌آورند!» یعنی خیلی تو
دوست داری که تمام بندگان من
راحت‌تر متوجه حق شوند.

قلب انسان از یک طرف متصل به
رحمان است و از یک طرف متصل به

قلب انسان از یک طرف متصل به رحمان است و از یک طرف متصل به شیطان می‌باشد؛ پس میدان مبارزه است

«لَيَعْزِزَّكَ لَا يَغُوِّثُكَ مِنْ أَجْمَعِينَ»؛^۱ «به عزت
قسم تمام بندگان را اغوا و گمراه
می‌کنم.»

در این آیه لام تأکید، نون تأکید و
کلمه اجمعین تأکید است.
و ادامه داد: «إِلَّا عَبَادَكَ مِنْهُمْ
الْمُخْلَصِينَ»؛^۲ «مگر بندگان مخلصت از
میان آنها.» «مخلص» نه، بلکه
«مخلص»؛ یعنی خالص شده در راه
خدا؛ چون، روایت داریم که شیطان در
مورد مخلص هم سهمی دارد؛ یعنی
اینکه می‌تواند مخلصین را اغوا کند.

و نیز تهدید کرد: «لَمْ لَا يَتَّهِمُ مِنْ بَيْنِ
أَنْدِيَمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ
شَمَائِيلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ»؛^۳
«سپس از پیش رو و از پشت سر و از
طرف راست و چپ به سراغشان

۱. ص/۸۲

۲. همان/۸۳

۳. اعراف/۱۷

۴. قصص/۵۶

۵. شعراء/۳

یک شب من خدمت آیة الله
بهجهت بودم، گفتم: شما که این مسائل
را می فرمایید، اجازه بدھید که اینها را
به صورت مکتوب در بیاورند! آقا
فرمودند که: «مردم باور نمی کنند، فکر
می کنند اسطوره و بافتی است.»
آخوند ملافتح علی سلطان آبادی،
شباهی چهارشنبه مهمان دعوت
می کرد - هنگام غروب معمولاً در
سامراء نانواییها تعطیل می شدند -
آخوند یک عده‌ای را آورد منزل برای
شام. آخوند به پرسش گفت: چیزی در
خانه داریم؟ پسر گفت: نه. به پرسش
گفت: حرکت می کنی می روی فلاں جا،
هر چه به شما دادند، بگیر و بیاورا!
این بشر است که از یک راه رفته
است؛ آن هم صراط مستقیم ولذا به
جایی می رسد که اگر:
طیران مرغ دیدی تو زپایند شهوت
به درآی تا بیینی طیران آدمیت

* * *

تو رازکنگره عرش می زند صفیر
ندانمت در این دامگه چه افتاده است
وقتی که آخوند ملافتح علی
سلطان آبادی وارد درس مرحوم

شیطان می باشد؛ پس میدان مبارزه است.
نقل قول می کنند از امام خمینی ره
که می فرمود: «خدانکند انسان مهدب
نشود و این دنیا به او روی بیاورد. آن
عالی قزوینی در آخرین لحظه
زندگی اش گفت: خداوند علمی که به
من کرد، به احدی نکرده است. چرا؟
گفت: الان موقع استفاده من است.
تاکنون من رفع بردم، درس خواندم، اما
الآن می خواهم استفاده ببرم؛ اما
عزراشیل آمده است من را ببرد.»
این قلب را شیطان در برگرفته
است. فقط اولیای خدا می توانند این
زنجبیر را پاره کنند. مرحوم آخوند
کاشانی در اصفهان وقتی که نیمه شب
بلند می شد و «شُبُّوح قُدُّوش رَبُّ الْمَلَائِكَةِ
وَالرُّوح» می گفت، در و دیوار مدرسه با
او هم آواز می شدند و «شُبُّوح قُدُّوش»
می گفتند.

چنین قلبی رانه شهرت، نه القاب
ونه شهوت می تواند در آن
کوچکترین تأثیر را بگذارد. اینها
مردان بزرگ الهی اند.
هر یشه گمان میر که خالی است
شاید که پلنگ خفته باشد

**نقل قول می‌کند از امام
خمینی الله که می‌فرمود:
«خدا نکند انسان مهذب
نشود و این دنیا به اوروی
بیاورد**

بلند شد که برود، میرزا شیرازی بلند شدند و کفشهای آخوند را جفت کردند. پرسیدند: این آقا کیست؟ میرزا فرمودند: ایشان آخوند ملا فتح علی سلطان آبادی هستند.

شیخ مرتضی انصاری الله برای سید العلماء مازندرانی می‌نویسد: «آقا سید العلماء! من در آنجا که بحث می‌کردیم، شمارا خوش فهم تر از خود یافتم. آمده‌اند و به من می‌گویند که مرجعیت را در دست گیرم. شما بایدید که سزاوار ترید.» سید العلماء نوشت: «من دیگر در اینجا از درس و بحث فاصله گرفتمام و شما آنجا مانده‌اید. الان قوه فکر و قدرت شما بیشتر است؛ قبول بفرمایید!»

بعد از فوت آخوند [خراسانی]

میرزا شیرازی (میرزا دوم) شد، دیدند که میرزا بلند شد و احترام کرد. چند سؤال را مطرح کرد و آخوند جواب داد. بعد آخوند، نگاهی به شیخ عبدالکریم حائری کرد و به میرزا شیرازی فرمود: آقا را معرفی کنید! میرزا گفت: ایشان شیخ عبدالکریم حائری هستند. آخوند گفت: «ایشان ایران می‌روند و زمام مرجعیت را در دست می‌گیرند و دلها را به طرف خود متوجه می‌کنند.» و شخص دیگری را نظاره کرد (شیخ فضل الله نوری را) و فرمود که: شما را در ایران به خاطر حق گفتن، به دار می‌آویزند.»

به عزم مرحله عشق پیش نه قدمی
که سودها از این سفر توانی کرد
باید خودسازی کرد و جلوی
شیطان را گرفت تا خداوند حجاب را
از جلوی چشم ان بردارد.

پیامبر اسلام الله فرمود: «شیطان در عروق انسان مثل خون جریان دارد.» بستانبراین، نفس مطمئنه می‌خواهد تا از شرّ شیطان در امان بماند.

آخوند ملا فتح علی سلطان آبادی

کتاب عملش را به دست چپش دهنده، گوید: ای کاش هرگز نامه من به من داده نمی شد و نمی دانستم حساب من چیست! ای کاش مرگم فرامی رسید. مال و ثروتمن [امروز] به فریاد من نرسید و همه قدرت و حشمت محو و نابود گردید.»

اما درباره آنان که نفسهای مطمئنه دارند، می فرماید: «فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَعْمِلُهُ فَيَقُولُ هُاؤُمْ أَفْرُوا كِتَابِيَّهُ»؛^۱ «پس کسی که نامه عملش را به دست راستش دهنده، [از شدت شادی] می گوید: [ای اهل محشر!] کتاب مرا [بگیرید و] بخوانید!» ^۲ «من می دانستم که مُلَاقِ جِسَايِهَ»؛^۳ «من می دانستم که اقیامتی در کار است و] به حساب اعمال می رسم.»

«ظن» در این آیه به معنای علم است؛ یعنی علم داشتم و به روز حساب، اعتقاد داشتم که چنین روزی هم هست و زبانم را از گناه، از دروغ و تهمت و غیبت محافظت کردم.

سه نفر مطرح بودند، سه بزرگ: مرحوم آیة اللہ سید ابوالحسن اصفهانی، مرحوم حاج آقا حسین بروجردی و مرحوم حاج آقا حسین قمی. هر کدام برای قبول نکردن مرجعیت جوابی را دادند.

به کدام رو سفیدی طمع بهشت بندم من که در جریده چندین ورق سیاه دارم سید داماد به صدر المتألهین گفت: «صدر المتألهین! می خواهی حکمت متعالیه بیاموزی، بدان که حکمت دو بال و دو استوانه دارد: حکمت متعالیه و حکمت عملیه که اخلاق عملی است. برو دنبال اخلاق عملی و ببین شما را چه کسی می تواند با عمل تربیت کند.»

نه اینکه:

واعظان کین جلوه در محراب و منبر می کنند چون به خلوت می روند آن کار دیگر می کنند مشکلی دارم زدنشمند مجلس بازپرس توبه فرمایان چرا خود توبه کمتر می کنند قرآن می فرماید: «وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَشْعَلُهُ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتِ كِتَابِيَّهُ وَلَمْ أَذْرِ مَا جِسَايِهَ يَا لَيْتَهَا كَاتِ الْفَاضِيَّهَ مَا أَغْنَى عَنِي مَالَيْهِ هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَّهُ»؛^۱ و اما کسی که

۱. حافظه ۲۵-۲۹.

۲. همان ۱۹.

۳. همان ۲۰.

می برد پشت بام و صبحها می رفت و
سید احمد کربلایی را می آورد به
سرداب.

در روایت است که: «لَوْلَا أَنَّ
الشَّيَاطِينَ يَحْمُوذُ عَلَى قُلُوبِ بَنِي آدَمَ لَنَظَرُوا
إِلَى مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ؛^۱ اگر
شیاطین به دور قلبها بُنی آدم
نمی گردیدند، آنان به ملکوت آسمانها
و زمین می نگریستند».

اینکه «شیطان همیشه در کنار
قلب، گردش می کند». همیشه تکیه
کلام علامه طباطبایی الله بود. به راستی
چه کسی می تواند دست رَدَّ به سینه
شیطان بزند؟ قرآن می فرماید: «إِنَّ الَّذِينَ
أَنْقَذُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ ثَدَّ كَرُورًا»؛^۲
«پرهیزگاران هنگامی که گرفتار
[وسوسه های] گروهی از شیطان شوند،
به یاد [خدا و پاداش و کیفر او]
می افتد».

بنابراین، وقتی شیطان به سراغت
آمد، به یاد خدا باش و دست رَدَّ به سینه
شیطان بزن!

والسلام عليکم و رحمة الله و برکاته!

**سید داماد به صدر
المتألهین گفت: «صدر
المتألهين! می خواهی
حکمت متعالیه بیاموزی،
بدان که حکمت دو بال و دو
استوانه دارد: حکمت
متعالیه و حکمت عملیه که
اخلاق عملی است. برو
دنیال اخلاق عملی و ببین
شما را چه کسی می تواند با
عمل تربیت کند.»**

من وقتی که نجف رفتم، یک
آقایی را طوری برای من معرفی کردند
تا من به دیدار این آقانروم؛ در حالی که
ایشان آدم بسیار فوق العاده ای بود. از
شاگردان حاج سید احمد کربلایی بود
و حدود پانزده شب، این آقای مجتهد
و مرجع، استادش (سید احمد
کربلایی) را کول می گرفت و شبهها

۱. بحار الانوار، ج ۶۰، ص ۳۳۲.

۲. اعراف / ۲۰۱.