

پیش‌اهمگ نوآوران

• اوژن یونسکو



■ ترجمه: دکتر جلال ستاری



من فقیان میرچالاید عزیزم را هنوز به دردناکی احساس می‌کنم. جایش همیشه برایم خالی خواهد بود. همچنین برای حیات عقلانی و زندگانی معنوی کرده‌ام. من میرچالاید را در بوخاراست بیش از نیم قرن پیش در بازگشتش از هند شناختم. در آن دوران که هنوز بسیار جوان بود شهرت فوق العاده‌ای داشت و کسی که در آن روزگار «رهبر فکری نسل جوان» نامیده می‌شد. مرعوبش بودم. بعدها یک تن از مهم‌ترین رهبران فکری روشنفکران جوان غرب، خاصه آمریکائی و نیز فرانسوی شد.

میرچالاید ارزش اسطوره و اندیشه اسطوره‌ای را که اذهان کوچک، بسیاری اذهان کوچک یعنی نسبی از تفکر متافیزیکی آن‌ها را دروغ و فریب و افسانه و قصه یا دستان می‌پنداشتد احیا کرد. برای شناخت این گونه اذهان تنهایکافی است که نام یک تن از آنان را ذکر کنم: رولان بارت.

دندریلاید اسطوره‌البته هیچ‌گاه چیزی جز داستان و افسانه نبود. اما افسانه‌ای نمونه و ساختار اندیشه و مثال (Idee) به معنایی که افلاطون از آن مراد می‌کند، و صورت مثالی (archetype) و مفصل و پیوند و سرو و راز، او حققت اسطوره‌ای را خود اینتولوژی‌هایی که اذهان را مسموم کرده‌اند می‌دانست و یا به بیان دیگر زیر توده و پشتۀ اینتولوژی‌ها، اسطوره‌بنهان، اسطوره‌منمون و نهان شده را کشف می‌کرد و این چنین به عنوان مثال، کاشف به عمل می‌آمد که آنچه پس از پایان تاریخ در ورای تاریخ به اعتقاد مارکسیست‌ها سوسو می‌زند چیزی جز پنداره تباه شده باع عنده بیش از هبوط انسان نیست که مارکسیست‌ها آن پهشت را در همین خاکدان می‌جوبند، به اشباوه کورمال و پیشو، اسطوره صعود و بالاطلبی و رفت خاص اندیشه تاریخ‌گرایان را که مفهومی روئیی و خیالی است، باز می‌یافتد و بر اقتاب می‌انداخت و غیره.

زیرا میرچالاید با نوشته‌های تأثیلی (neutique) herme اش، می‌توانست رموز متون را دریابد و معانی ژرفی را که ذهنیت مدرن در آن گم و بیراه می‌شود به درستی تفسیر کند و روشن سازد. ایاده در زیر آنچه می‌پرسد و فساد می‌پذیرد، چیزی را که واضح و بدینه است و

آرمان اندیشه مزدایی

● محمد رضایی راد
■ مبانی اندیشه سیاسی
در خود مزدایی
■ ناشر: طرح نو



پژوهشگاه علوم اسلامی و مطالعات فرهنگی

اندیشه سیاسی در ایران باستان مبانی خود را از آرمان گرایانی خرد مزدایی کسب می‌کرد. کتاب حاضر پنج بخش بنیان نظری برای این اندیشه سیاسی برمی‌شمارد که هر پنج بخش در هاله‌ای از آرمان اندیشه مزدایی به جسم می‌آیند. درواقع آئین مزدیستا با تدوین و تمهد ببندهای اساطیری و معنوی برای این مبانی، می‌کوشید هرچه بیشتر بر تقدس و جرمیت آنها بیفزاید. این مبانی پنج گانه به تفصیل در کتاب حاضر مورد بژوهش قرار می‌گیرند و عبارتند از:

نبرد کیهانی خیر و شر به عنوان غایت حیات انسان مزدایی.
الگوی نظام اسلامی (آله) و تلاش برای استقرار آن در هستی اجتماعی.
آرمان‌شهر و تأثیر آن در کلام سیاسی مزدیانی.

شاه ارمانی و شبیه ساختن آئین شهرباری به آن، به عنوان عامل اجرای نیات آرمانی.
مراتب سه‌گانه اساطیری در هستی سیاسی و طبقات اجتماعی مزدیانی.

در این کتاب همچنین کوشش شده است از طریق جست و جوی پایه‌های خرد سیاسی مزدایی در فلسفه سیاسی افلاطون، تقاویت و شناوه فلسفه سیاسی فیلسوف یونانی با کلام سیاسی مزدیستا تماشانده شود. بنیان‌های فوق اگرچه در چارچوب اندیشه سیاسی ایران باستان تدوین شده‌اند، اما پس از آن نیز با تغییر صورت به هستی خویش ادامه دادند، چنان که بسیاری از مسائل اساسی کلام و فلسفه سیاسی هم‌چون جدال فرجامین، نجات‌بخشی، ولایت معنوی جامعه و مدینه آرمانی قابل جست و جو در خرد مزدایی است.

پوسیدنی و فساد پذیر نیسته واقعیت و قداست را باز می‌یافتد. اینک از بازگشت قداست بسیار سخن می‌گویند. البته شاید پیامبر و بانی و پیشاپنگ این تجدید عهد است. مالو می‌گفت قرن بیست و یکم دین است و گرنه هیچ نیست. قرن بیست و یکم به برکت البده و از دولت تعییانش دینی خواهد بود.

میرچالیله به ما آموخت که وحی و تنزیل‌های عدیده ادیان، همه میان یک چیز واحده‌ند که همان‌وحوی اصلی و اساسی است. منظورم این است که با مطالعه اثارش منجمله تاریخ ادیان، در می‌باییم که ادیان، سنن متکثر حقیقی یگانه‌اند. ماسون - اورسل (Masson-Oursel) که می‌توان پیشاپنگ میرچالیله دانستن، در کتابی مربوط به ادیان تطبیقی که امروزه اندکی فراموش شده است، در ادیان مختلفه همانندی‌ها و مشابهت‌هایی می‌یافتد که گواه بر جستجو و طلبی مشترک میان همه آنهاست.

با مطالعه (تفسیر) عقل سرخ و دیگر نوشه‌های هنری کربن دریاب عرفای ایرانی و صوفیه، در می‌باییم که تجارب عرفانی و خلصه‌ها و اشرافات مسلمانان باطن گرا و صاحب معرفت خنی با خلصه‌ها و اشرافات (فی المثل) (برخی خناجویان مسیحی) و یا بعضی زاویه‌نشینان فرقه معتقد در کوه کرمل (Carmelite) هیچ تفاوتی ندارد. من آن بصیرت را ندارم که بگویند چگونه البده مثلاً با دو مزبل (Dumzil) از سویی و شخصیت‌هایی همانند یونگ از سوی دیگر، ما را به داشت سنتی و کهن‌آین و به راه قدسی معرفت خنی و ملواهه تاریخی رهمنوی می‌شود.

در میان همه ادیانی که البده به مطالعه و بررسی آنها پرداخته استه گویا ادیان خاور دور و خاصه کیش برهانی را پیشتر می‌بیندیده است. البده در فنون مختلف خلصه و مراقبه و مشاهده یعنی بولیسیم تبتی و شمنی گری بژوهش کرده و آنها را به دنیای غرب شناسانده است. کتابش دریاب یوگا، مدرسی است. دیگران بہتر از من از آن سخن خواهند گفت و آثار ادبی اش رانیز که بسیار مهم‌اند و معلوم می‌دارند که چگونه امر فوق طبیعی ممکن است در زندگانی هر روزی‌نه بگنجد از یاد نخواهد برد.

من نمی‌توانم سخن را به یاد برم بی اینکه در برابر کریستین (Christine) همسر البده شریک باوقایش در زندگانی، از خود گذشته فداکاری که سال‌های سال بار و پشتیاشش بود و بسی نوشتند داشت، سر تقطیم فرود نیاوم. من یاد البده نوشت فراموش نشدی ام را گرامی می‌دارم. در غم و اندوه، از همه کسانی که به من اجازه ندادند که بگویم او را حوتست داشتیم، می‌ستودم، حرمت می‌نہادیم و باری دیگر بگویم که جای البده چه معنا و چه از لحاظ عاطفی، در کنار همه ماهمواره خالی خواهد بود. سپاسگزارم. اما آثار س غنی و گسترشدهای در دست ماست.

پانویس:

۱. ترجمه خطابهای که اوژن یونسکو در رثای میرچالیله در آغاز مراسم بزرگداشت وی که مركز نزد پیمیشو در روزهای ۱۷ و ۱۹ زوئن ۱۹۸۷ برگزار کرد خواند. نگارنده در آینده در دفتری به تفصیل از میرچالیله سخن خواهد گفت، استاد میرچالیله در آوریل ۱۹۸۵ درگذشت (م).