

گزارشات لحظه به لحظه از شهادت امام علی



سید محمد حسین حسینی

میل فرمودی؟ پاسخ می دهد که دوست
دارم خدایم را با شکم گرسنه ملاقات
کنم.

۲. انتظار در طول شب نوزدهم
در شب نوزدهم، مولا آرام و قرار
نداشت؛ هر لحظه بیرون می رفت، به
آسمان نگاه می کرد و می گفت: به من
دروع گفته نشده و من نیز دروغ
نمی گویم. این شب همان شب وصال
است. این همان شبی است که حبیب
رسول خدا صلی الله علیه و آله به من
وعده داده است؛ چنان که ابن حجر

۱. منزل ام کلثوم
در شب نوزدهم، مولا حال عجیب و
غیر توصیفی داشت. برای دلجویی بیشتر
از دختر کوچکش، آخرين افطار خود را
(با توجه به اطلاع قبلی از شهادت
خویش) در منزل دخترش ام کلثوم قرار
می دهد. سر سفره افطاری که غذای
موجود در آن دو قرص نان جو و
مقداری شیر و نمک است، می نشیند. رو
می کند به دخترش و می فرماید: دخترم!
تاکنون نشده که پدرت با دو خورشت
افطار کند. دخترم! شیر را بردارا من با
همان نان و نمک افطار می کنم.

بیش از سه لقمه میل نمی کند و وقتی
با پرسش دخترش رو به رو می شود که
پدرا مگر روزه دار نبودی! چرا غذا کم

۱. متهی الامال، شیخ عباس قمی، کتابفروشی
اسلامی، چاپ افتتاحی، ج ۱، ص ۱۲۵.

هیجان و اشتیاق به شهادت و ملاقات الهی حضرت آن قدر زیاد بود که خود می فرماید: هر کاری کردم راز مطلب را بفهم نفهمیدم؛ «مَا زِلْتُ أَفْحَصُ عَنْ مَكْثُونٍ هَذَا الْأَمْرُ وَ أَبْيَ اللَّهُ أَلَا أَخْفَاهُ»^۱ بیوسته از سر و باطن این امر تفحص و جستجو کردم، ولی خدا ابا کرد، جز اینکه آن را پنهان کرد.

آری، مولا در آن شب حال عجیبی داشت.

آن شب علی در سینه سودای دگر داشت تنها خدا از سوز و حال او خبر داشت گام زمان آهسته بر روی زمین بود قلب زمین در اضطرابی آتشین بود آن شب علی را حال و روز دیگری بود در جان مولا ساز و سوز دیگری بود آن شب علی عزم سفر کردن به سر داشت زهرا سرشک غم به چشمان زین سفر داشت آن شب محمد سخت دلتگ علی بود مشتاق دیدار دل آرای علی بود آن شب حسن را سینه اقیانوس غم بود

می گوید: «فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الَّتِي قُتِلَ فِي صَبَّيْحَتِهَا عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ أَكْثَرَ الْغُرُوجَ وَ النَّظَرَ إِلَى السَّماءِ فَقَالَ مَا كُذِبْتُ وَ أَنَّهَا هِيَ الْأَيْلَةُ الَّتِي وُعِدْتُ» و گاهی یس می خواند و آن گاه عرضه می داشت: «اللَّهُمَّ بَارِكْ فِي الْوَوْنَ أَنَّا لَهُ وَ أَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ»^۲ خدایا! مرگ را مبارک گردان! ما از خدائیم و به سوی او می رویم. هیچ یاری و قدرتی نیست، مگر از خدای بلند مرتبه با عظمت.

لحظه به لحظه بر اشتیاق مولا افزوده می شد و عرضه می داشت: «اللَّهُمَّ قَدْ وَعَدْتِنِي نَبِيًّكَ أَنْ تَتَوَفَّنِي إِلَيْكَ إِذَا سَتَّلْتُكَ اللَّهُمَّ وَ قَدْ رَغَبْتُ إِلَيْكَ فِي ذَلِكَ» خدایا! بیامبرت به من وعده داد که به سوی خودت مرا دریافت می کنم، هنگامی که درخواست کنم. خدایا! و من [اکنون] مشتاق آمدن به سوی تو هستم.

۱. همان.

۲. بحار الانوار، علامه مجلسی، ج ۴۲، ص ۲۵۲

۳. نهج البلاغه، صبحی صالح، خطبه ۷.

[خدایا] مرا از آنها بگیر و [به جای آنها بهتری برای من قرار ده و بر آنان [نیز] به جای من [آدم نالایق] شری را مسلط گردان!]

الله مردم از من سیر و من هم سیرم از مردم
نم راحت مرا ای خالق ارض و سما امشب
در نقل دیگری آمده که صدای گریه علی
علیه السلام بلند شد؛ به گونه‌ای که تا آن
روز آن گونه گریه نکرده بود. عرض کردند:
چه شده است که این گونه گریه می‌کنید؟
حضرت فرمود: در سجده دعا می‌کردم که
لحظه‌ای خواب به چشمم آمد، دیدم رسول
خدا صلی الله علیه و آله می‌فرماید: «یَا أَبَا^۱
الْعَسْنُ طَالَتْ غَيْتُكَ فَقَدْ اشْتَقْتُ إِلَيْكَ...»^۲ ای اباالحسن! دوری تو طولانی
شدde است. به راستی مشتاق دیدار تو هستم،
پس به راستی پروردگارم برای من آنچه را
در باره تو و عده داده بود، حتمی کرد.

۴. به سوی محراب شهادت
نزدیک اذان صبح شد و وقت رفتن
به مسجد. حضرت آماده مسجد رفت

جان حسین آن شب پر از درد والم بود
چشم علی، چشم انتظار اختiran بود
جان علی مشتاق رضوان و جنان بود^۳

۳. در خواب دیدن پیامبر صلی
الله علیه و آله و تقاضای شهادت
شب نوزدهم، بچه‌ها تا پاسی از شب
خدمت پدر بودند و آن گاه به منزل
خویش رفتند. امام حسن مجتبی علیه
السلام هنوز صبح نشده بود، نزد بابا
برگشت و مستقیم به مصلای پدر رفت.
علی علیه السلام با احترام خاصی از
حسنش استقبال کرد. آن گاه فرمود:
«پسرم! لحظه‌ای خواب به سراغ چشمانم
آمد، در حالی که نشسته بودم. ناگهان
پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله را [در
عالیم رؤیا] دیدم، عرض کردم: یا رسول
الله من از دست امت تو چه رنجها و
خون دلها خوردم! پس حضرت فرمود:
علیه آنها نفرین کن! پس [نفرین کردم و]
گفتم: «أَبْدَلْنِي اللَّهُ بِهِمْ خَيْرًا وَ أَبْدَلْهُمْ شَرًّا»^۴

۱. منصور کریمیان، روزنامه رسالت، ۱۸ رمضان،

۱۴۱۴، ص ۲.

۲. نهج البلاغه، ص ۹۹.

۳. بحار الانوار، ج ۴۲، ص ۱۹۴، ح ۱۱.

وَسَا تَفْقِرُ بِالدَّهْرِ وَإِنْ يُوَافِيَكَا
كَمَا أَضْحَكَكَ الدَّهْرُ كَذَاكَ الدَّهْرُ يُتَكِّيَكَا؛^۲
کمربندت را برای مرگ محکم بیند؛
زیرا مرگ تو را ملاقات می‌کند و از مرگ
هنگامی که می‌آید جزء و ناله مکن و به
دنیا مغور نشو هر چند با تو همراهی
کند؛ [زیرا] روزگار همچنان که تو را
بخنده می‌آورد، همین طور می‌گریاند».

بعد از رسیدن به مسجد، اول با سپیده
سحر خدا حافظی کرد؛ ای طلوع فجر! از
روزی که علی به دنیا آمد، نشده تو
بیدار باشی و چشمان علی در خواب؛ اما
این شب، آخرین شبی است که چشم
علی را بیدار می‌یابی.

فجر تا سینه آفاق شکافت
چشم بیدار علی خفته نیافت
آن گاه شروع کرد به گفتن آخرین
اذان؛

آمد خطاب ارجاعی از سوی جانان
بر خاست تا بانک اذان از کوی جانان
تکییر گفت آن شیر روز و عابد شب

شد. مرغابیها سر راه مولا را گرفته، صدا
و ناله می‌کردند. حضرت فرمود: «دَعْوَهُنَّ
فَأَنَّهُنَّ صَوَانِحُ تَتَبَعَهَا نَوَابِحٌ؛ آنها را به حال
خود واگذارید؛ زیرا آنها صیحه می‌زنند
[و طولی نمی‌کشد] که به دنبال آن
نوحه گریها بلند می‌شود». ام کلشوم و
حسن علیهم السلام عرض کردند: «چرا
فال بد می‌زند؟» فرمود: «فال بد نیست،
دل گواهی می‌دهد که به شهادت
می‌رسم».^۱

ناله‌های مرغان و اشک فرزندان، مانع
علی علیه السلام نگشت، به راه خویش
ادامه داد تا به درب خانه رسید، کمربند
حضرت به قلاب در گیر کرد و باز شد.
گویا با زبان بی‌زبانیش می‌خواست مولارا
از تصمیم رفتن به سوی دوست باز دارد؛
اما بر عکس، فرباد آن عاشق شهادت
بلند شد که خطاب به خود می‌گفت: ای
علی!

أَشْدُدْ حَيَازِيَّكَ لِلْمَوْتِ فَإِنَّ الْمَوْتَ لَا تِيكَا
وَسَا تَجْزَعَ عَنِ الْمَوْتِ إِذَا حَلَّ بِنَادِيَكَا

۲. منتهاء الآمال، ص ۱۲۵؛ بحار الانوار، ج ۴۲،
ص ۱۹۲.

۱. منتهاء الآمال، ص ۱۲۶؛ بحار الانوار، ج ۴۲،
ص ۱۹۸.

بگشود بر حمد خداوندی علی شب
وقتی از بام مسجد پایین می‌آمد،
افتخار همیشگی خویش را به زبان جاری
ساخت و فرمود:
خَلُوا سَبِيلَ الْمُؤْمِنِ الْمُجَاهِدِ

فِي اللهِ لَا يَعْدُهُ غَيْرُ الْواحِدِ^۱
راه مؤمن مجاهد در راه خدا را باز
کنید؛ که [افتخار همیشگی اش آن است
که] جز خدای واحد را نپرستیده است.
آری، علی هنوز افتخارش این است که
رزمندۀ مؤمن طالب شهادت است.

۵. نماز عشق یا سکوی پرواز

آن گاه وارد مسجد شد و خفتگان
همیشه در خواب و از جمله قاتلش را
برای نماز بیدار کرد، نماز را بست و سر
به سجدۀ گذاشت.
در سجدۀ بانگ یا علی جان زود بشتاب
گویی خدا در انتظارش بود بسی تاب
نامردی از کین تیغ بر فرق علی زد
تیغ ستم بر فرق انسوار جلی زد
آه از نهاد خاک تا عرش خدا رفت

سوز دل افلای تا عرش خدارفت
پای زمین روی زمین خشکیده بر جای
گویا قیامت ناگهان گردید بر پای
دیگر علی بود و خداوند جلی بود
«فُرْزٌ وَ رَبُّ الْكَعْبَةِ» فریاد علی بود
 بشکست پشت دین حق یکباره بشکست
ابر عزا بر چهرۀ خورشید بنشت
دیگر علی تهاترین مرد زمان نیست
ای وای بی حیدر چگونه می‌توان زیست؟^۲
هنوز سر از سجدۀ بر نداشته بود که
شمشیر ابن ملجم مرادی بر فرق مولا
نشست. در آن لحظه حساس، دو صدا
به گوش رسید:

یکی بین زمین و آسمان، جبرئیل
امین علیه السلام بود که خبر شهادت
علی علیه السلام را داد؛ به این صورت
نه «به خدا قسم! ارکان هدایت فرو
ریخت و نشانه‌ها و علمهای پرهیز کاری
سرنگون گشت و ریسمان محکم الهی
گست.^۳» و ادامه داد: «قُتْلَ أَبْنَنْ عَمَّ
الْمُصْطَفَى قُتْلَ الْوَاصِي الْمُبَتَّبِي قُتْلَ عَلَيَّ

۲. ادامه شعر کریمیان.

۱. متنی‌الآمال، ص ۱۲۶.

هر نیمه شب من گفتگو با ماه کردم
فریادهای سینه را در چاه کردم
ای تیغ زهرآگین مرا دلگیر کردی
چون دیر کردی تو علی را پیر کردی
بعد از آنکه زخم سر را بستند و
حضرت به هوش آمد، در حالی که خون
از سر و روی حضرت می‌ریخت، عرضه
داشت: *إِنِّي أَسْئِلُكَ مُرَافَقَةَ الْأَنْبِيَاءِ وَ*
الْأُوصِيَاءِ وَأَغْلَى دَرَجَاتِ جَنَّةِ الْمَأْوَى؛^۱
خدای من! از تو همراه بودن با انبیاء و
اویصیاء و بالاترین درجه بهشت را
درخواست می‌کنم.

۶. و سرانجام جایگاه آن حضرت
آن شب به داغ مولا مهتاب گریه می‌کرد
تصویر ماه در آب بی تاب گریه می‌کرد
شد چهره عدالت گلگون ز تیغ فتنه
پیش نگاه مسجد معраб گریه می‌کرد
همچون برادرانش زینب به چشم خون داشت
آن آیه صبوری بی تاب گریه می‌کرد
اصبع بن نباته می‌گوید: وارد خانه

علی علیه السلام شدم، دیدم علی علیه

المُرْتَضَى قَتَلَهُ أَشْقى الْأَشْقِيَاءِ؛^۲ پسر عمومی
مصطفی کشته شد. وصی برگزیده به قتل
رسید. علی مرتضی کشته شد. او را
شقی‌ترین افراد به قتل (شهادت) رساند.»
و صدایی هم از عاشق شهادت، علی
علیه السلام شنیده شد که می‌فرمود: «بِسْمِ
اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مَلَأِ رَسُولِ اللَّهِ فُزُّتُ وَ
رَبُّ الْكَفَّةِ هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ؛^۳
به نام خدا و به یاری خدا و بسر دین
رسول خدا [از دنیا می‌روم] قسم به
پروردگار کعبه! رستگار شدم. این
[شهادت] چیزی بود که خدا و رسولش
به ما وعده داده بود.»

ای تیغ زهرآلوده مجnoon تو هستم
چشم انتظارت هر شب اینجا می‌نشستم
ای تیغ من لب تشنه دیدار بسودم
شبها برای دیدنت بیدار بسودم
عمری به راهت چشم حسرت دوختم من
با آتش دل ساختم من سوختم من

۱. منتهی الآمال، ص ۱۲۷.

۲. بحار الانوار، ج ۴۱، ص ۴۱؛ منتهی الآمال، ص

. ۱۲۷

انیاء عظام صف کشیده‌اند و همه
متظرنند که من بروم ...»^۲

و حسن ختام را جملات عاشق علی
علیه السلام صعصعة بن صوحان قرار
می‌دهیم. وی در حالی که یک دست بر
قلب خود گذاشته بود و با دست دیگر
خاک بر سر می‌پاشید، می‌گفت: «مرگ و
شهادت گوارایت بادا که تولدت پاک و
شکیابیات نیرومند و جهادت بزرگ
بود. بر اندیشهات دست یافتنی و تجارت
سودمند گشت. بر آفرینشدهات وارد
گشتی و او تو را با خوشی پذیرفت و
ملائکه‌اش به گردت جمع شدند. در
همسایگی پیغمبر جای گزین گشتی و
خداآوند تو را در قرب خویش جای داد
و به درجه برادرت مصطفی رسیدی و از
کاسه لبریزش آشامیدی...»^۳

میسر نگردد به کس این سعادت
به کعبه ولادت به مسجد شهادت

۱. بحارالأنوار، همان، ج ۴۲، ص ۲۰۱ - ۲۰۲؛
انوار البهیه، همان، ص ۳۱؛ خصال شیخ صدقی،

ج ۱، ص ۲۶۸.

۲. بحارالأنوار، ج ۴۲، ص ۲۹۵.

السلام یک پارچه زردی را به سر
مبارکشان بسته‌اند و خون هم مرتب از
سر مولا می‌ریزد و رخسار شریف‌شان زرد
شده است؛ به گونه‌ای که من بین پارچه
و صورت تشخیص ندادم. آن گاه فریاد
کشیدم و خود را به دامن حضرت
انداختم و او را می‌بوسیدم و اشک
می‌ریختم. حضرت فرمود: «لَا تَبْكِ يَا
أَصْبَحْ فَانِهَا وَاللَّهُ الْجَنَّةُ»^۱ گریه نکن اصیغ
به راستی و قسم به خداوند! این [حالی]
که می‌بینی، مرا در شرف ورود به]
بهشت [قرار داده] است.»

و به دخترش ام کلثوم که به شدت
گریه می‌کرد، جایگاه خویش را گوشورد
کرده، فرمود: «يَا بَنِيَّةَ لَا تَبْكِينْ فَوَاللَّهِ لَوْ
تَرَيْنَ مَا يَرَى أَبُوكَ مَا بَكَيْتِ...؛ دخترم!
گریه نکن! به خدا سوگند! اگر می‌دیدی
آنچه را که پدرت می‌بیند، گریه
نمی‌کردم.» عرض کرد: شما چه
می‌بینید؟ فرمود: «می‌بینم که ملائکه و

۱. اسرار عبادت، عبدالله جوادی آملی، نشر اسراء،
ص ۲۶۵؛ بحارالأنوار، ج ۴۲؛ ص ۲۰۴، ح ۸.