

ملک کی
ویرانی



کتاب و علوم انسانی و مطالعات فرہنگی
جامع علوم انسانی

یو کی ملکی شاعر

نمای نزدیک

بسیوک ملکی، در سال ۱۳۳۸، در روستای زرجه‌بستان آبیک، از توابع قزوین به دنیا آمد. شعر را از سال‌های ۶-۱۳۵۵ شروع کرد. قبل از انقلاب با مجلات پیک آشنایی داشت و برای همین، پس از پیروزی انقلاب، برای چاپ شعرهایش آن مجلات را که با مدیریت محمود حکیمی اداره می‌شد، مناسب یافت.

در «پیک» اگر چه با استقبال روبه‌رو شد، مجال چاپ شعرهایش در این مجله فراهم نگردید. سپس با مجله کیهان‌بچه‌ها همکاری کرد و نیز به توصیه سردبیر وقت کیهان‌بچه‌ها، در جلسه شعری در کانون پرورش فکری با مدیریت وحید نیکخواه آزاد و حضور شاعرانی چون شکوه قاسم‌نیا و جعفر ابراهیمی حضور یافت. بعدها این جلسه به مجله کیهان‌بچه‌ها انتقال یافت و به طور منظم‌تر برگزار شد. ملکی در این جلسات نیز شرکت می‌کرد.

حضور در این جلسه‌ها اگر چه ملکی را در پرداختن به شعر کودک و نوجوان جدی‌تر کرد، تحول اساسی را در شعر وی، پیوستن به حوزه هنری و آشنایی‌اش با قیصر امین‌پور، رقم زد.

با جدا شدن عده‌ای از هنرمندان و شاعران از حوزه هنری، بیوک ملکی به همراه قیصر امین‌پور و فریدون عموزاده خلیلی، مجله سروش نوجوان

را راه انداختند و شورای سردبیری آن را تشکیل دادند. ملکی هنوز هم به عنوان یکی از سردبیران سروش نوجوان فعالیت می‌کند.

او تاکنون توانسته است جوایز مختلفی را در جشنواره‌های مختلف از آن خود کند؛ کسب نشان طلایی از جشنواره بزرگ برگزیدگان ادبیات کودک و نوجوان، به عنوان یکی از بهترین شاعران دو دهه اخیر، برگزیده جشنواره کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، برگزیده تقدیری کتاب سال جمهوری اسلامی ایران، برگزیده جایزه مجله سلام بچه‌ها و چند جایزه دیگر از جمله این جوایز است.

از ملکی تاکنون کتاب‌های زیر در حوزه شعر به چاپ رسیده است:

ستاره بساران (انتشارات برگ)، بر بال رنگین‌کمان (سروش)، پشت یک لبخند (قدیانی)، کوچه درچه‌ها (کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان)، از هوای صبح (کانون) و در پیاده‌رو (منادی تربیت)

ملکی در کنار شعر، در حوزه تصویرگری کتاب نیز فعال است و برخی از آثارش را خود تصویرگری کرده است.