

## ایده‌ی جالب مونتگیو

برای «کریستیان مونتگیو» که چندی پیش با دومین فیلم خود - «چهار ماه، سه هفته و دو روز» - برنده‌ی جایزه‌ی نخل طلا از جشنواره‌ی فیلم کن شده، داشتن تماشاگرِ بیش‌تر بسیار مهم‌تر از افتخار دریافت جایزه است. او در این باره می‌گوید: «هدفم این نیست که هر روز با دریافت یک جایزه خوشحال شوم، من این‌طور کار نمی‌کنم؛ البته جایزه را دوست دارم، اما تنها چیزی که می‌خواهم این است که تماشاگران بیش‌تری فیلم من را ببینند!»

## جکسون در راه تن تن

«استیون مافت»، نویسنده‌ی بریتانیایی مجموعه‌های تلویزیونی موفقی چون «جکیل»، «پیوند» و سری جدید «دکتر هو»، فیلمنامه‌ی سه‌گانه‌ی سینمایی قصه‌های مصور معروف «تن تن» را می‌نویسد که قرار است یکی از قسمت‌های آن را «پیتر جکسون» بسازد. تن تن، یکی از پروژه‌هایی است که جکسون مدت‌ها در پی ساخت آن بود و بیش از ۲۵ سال کوشید حقوق سینمایی این مجموعه‌ی معروف را از آن خود کند و در نهایت نیز موفق شد.



## ۳ تقدیر از شریدر

«پل شریدر»، فیلمنامه‌نویس فیلم‌های موفق «راننده‌ی تاکسی»، «گاو خشمگین» و «آخرین وسوسه‌ی مسیح»، در هجدهمین جشنواره‌ی بین‌المللی فیلم استکهلم جایزه‌ی یک عمر دستاورد هنری را دریافت خواهد کرد. به گفته‌ی برگزارکنندگان جشنواره، این فیلمنامه‌نویس و کارگردان ۶۱ ساله‌ی سینما، این جایزه را به خاطر توان منحصر به فرد خود که به راحتی به شخصیت‌های هوشیار و سرسخت جان می‌بخشد، دریافت می‌کند.



## سرقت فیلمنامه از کاپولا

فیلمنامه‌ی جدیدترین پروژه‌ی سینمایی «فرانسیس فورد کاپولا» با عنوان «تترو»، در آرژانتین به سرقت رفت. یک سارق مسلح اقدام به دزدی رایانه و این فیلمنامه‌ی داستانی - آخرین اثر فورد کاپولا - در شهر بوینس آیرس کرد. کاپولا، خالق آثار ماندگاری چون «پدرخوانده»، در ۶۸ سالگی مبادرت به نگارش فیلمنامه‌ی تترو کرده است. این فیلمنامه درباره‌ی مهاجران ایتالیایی بوده و قرار بود فیلمبرداری آن به زودی آغاز شود.





## اسکورسیزی از هریسون می گوید!

«مارتین اسکورسیزی» مشغول ساختن مستندی درباره‌ی «جورج هریسون»، یکی از اعضای گروه مشهور «بیتلز» بوده که ممکن است ساخت آن چند سالی به طول بینجامد. «پل مک‌کارتنی» و «رینگو استار» که هر دو زمانی عضو گروه بیتلز بودند و هنوز در قید حیات هستند، در این پروژه با اسکورسیزی همکاری خواهند کرد. «اولیویا»، همسر سابق جورج هریسون هم از ساخت این مستند اظهار خوشحالی کرده است.



## رضایت آنگ لی از سانسور فیلمش!

«آنگ لی» که به تازگی آخرین فیلمش - «شبهوت، اختطار» - توسط مقامات چینی مورد سانسور قرار گرفته است، در گفت‌وگویی با یکی از نشریات فرانسوی، آگاهی و رضایت خود را نسبت به این سانسور اعلام کرد. او در این باره گفت: «من هیچ اعتراضی نسبت به این سانسور ندارم، زیرا مقامات چینی پس از صحبت با من و قانع‌کردنم، از من خواستند که خودم برخی از صحنه‌های خاص این فیلم را حذف کنم و من هم همین کار را کردم!»



## فریمن در فیلمی کمدی

«مورگان فریمن» و «کریستوفر واکن» در فیلم کمدی «اسب دراز»، نقش دو مأمور حفاظت یک موزه را بازی می‌کنند که شیفته‌ی آثار هنری آن هستند و وقتی قرار می‌شود که این آثار به موزه‌ی دیگری انتقال یابند، تصمیم می‌گیرند آن‌ها را بدزدند. فیلمبرداری این فیلم از نوامبر امسال در بوستون آغاز شده و «پیتر هوویت» سازنده‌ی فیلم موفق «گارفیلد»، کارگردان فیلم است. او قصد دارد که با تقابل فریمن و واکن لحظات خنده‌داری را خلق کند.



## همکاری مشترک ریوز و ویتاگر

فیلمبرداری پروژه‌ی سینمایی «نگهبان شب» با حضور بازیگرانی چون «کیانو ریوز» و «فارست ویتاگر»، در شهر لس‌آنجلس به پایان رسید. نگهبان شب، یک اثر دلهره‌آور جنایی، با فیلمنامه و کارگردانی «دیوید آیر» است. داستان این فیلم درباره‌ی یک پلیس وظیفه‌شناس بوده که پس از مرگ همسرش با مشکلات خاصی در زندگی مواجه می‌شود.



### لینچ هم شوالیه شد!

«دیوید لینچ»، کارگردان آمریکایی، بابت نبوغ هنری‌اش نشان افتخاری شوالیه را از رییس‌جمهور فرانسه دریافت کرد. لینچ که برای ساخت فیلم‌هایی چون «مرد فیل‌نما» و «جاده‌ی ماله‌لند» شهرت دارد، این نشان را از دستان «نیکولای سارکوزی»، رییس‌جمهور فرانسه گرفت و سارکوزی هنگام اعطای این جایزه به او، این کارگردان آمریکایی را یک نابغه نامید. دیوید لینچ تا کنون چهار بار نامزد جایزه‌ی اسکار شده است.



### باندراس در کد

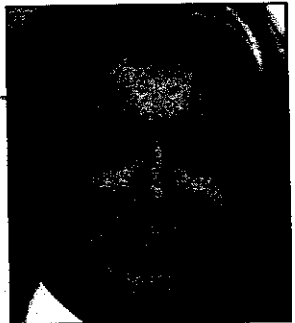
«آنتونیو باندراس» ۴۷ ساله که در سال گذشته دو فیلم «شهر مرزی» به کارگردانی «گرگوری ناوا» و «نقش اصلی را به عهده بگیر» به کارگردانی «لیز فرایدلندر» را روی پرده داشت، در فیلم «کد» ساخته‌ی یک کارگردان زن به نام «لدر» نقش‌آفرینی خواهد کرد. اولین فیلم لدر پس از «از پیش بده» با بازی «کوین اسپسی» است. این فیلمساز زن بیش‌تر در تلویزیون فعالیت داشته و به ساخت مجموعه‌های تلویزیونی می‌پردازد.

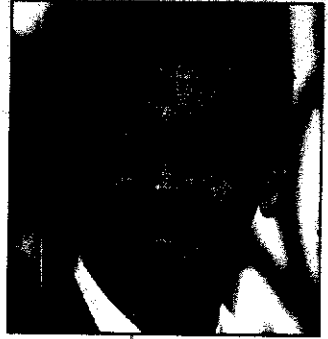
### خشم اسپیلبرگ

در پی افشای برخی از گفت‌وگوهای فیلم «ایندیانا جونز ۴: قلمروی جمجمه‌ی کریستالی» توسط یکی از بازیگران فیلم به نام «تیلر نلسون»، «استیون اسپیلبرگ» بسیار عصبانی شده و پس از مشورت با چند تن از عوامل ساخت این فیلم، صحنه‌های مربوط به این بازیگر و هم‌چنین نام او را از فهرست بازیگران فیلم حذف کرد. ایندیانا جونز ۴: قلمرو جمجمه کریستالی، قرار است تا سال آینده‌ی میلادی آماده‌ی پخش شود.

### تجلیل از دونوو در لس آنجلس

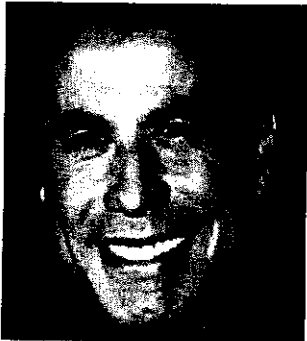
برگزارکنندگان جشنواره‌ی بین‌المللی فیلم لس آنجلس، طی مراسم ویژه‌ی در جشنواره‌ی امسال از «کاترین دونوو»، بازیگر ۶۳ ساله‌ی فرانسوی، تقدیر می‌کنند، ضمن این‌که چند کار برتر او نیز در این جشنواره به نمایش درخواهد آمد. کاترین دونوو بازیگری است که علاوه بر توانایی‌های فردی فوق‌العاده‌اش، در زمینه‌ی ارتقای سطح کیفی سینما نیز همکاری‌های فراوانی داشته است.





## فیلم تازه‌ی کلونی

فیلم جدید «جورج کلونی» که فیلمی ورزشی درباره‌ی فوتبال آمریکایی است، با کارگردانی خود کلونی و حضور بازیگرانی چون «رنه زلوگر» به زودی اکران خواهد شد. این فیلم که اثری روماننتیک - کمدی محسوب می‌شود، راجع به یک بازیکن سالخورده‌ی فوتبال حرفه‌یی است که بازیکنی جوان و بااستعداد را تشویق می‌کند تا شانس خود را برای بازی در لیگ حرفه‌یی امتحان کند.



## تراولتا و جایزه‌ی بهترین بازیگر مکمل

«جان تراولتا»، بازیگر آثاری چون «تغییر چهره» و «شهر دیوانه»، جایزه‌ی بهترین بازیگر نقش مکمل سال هالیوود را دریافت کرد. این جایزه در بخش جنبی جشنواره‌ی فیلم هالیوود که فیلم «اسپری‌مو» با حضور تراولتا در آن به نمایش درآمد، به این بازیگر صاحب سبک اعطا شد. گروه بازیگران فیلم اسپری‌مو نیز در این مراسم جوایز ویژه‌یی از طرف مسئولان برپایی جشنواره دریافت کردند.



## اسمیت و پسرش

پسر ۹ ساله‌ی «ویل اسمیت» برای بازی در یک سبک از فیلم‌های مردم‌پسند و قدیمی سال‌های دهه‌ی ۱۹۸۰، در کنار «دنیل لارسو» به کار گرفته شده است. در این فیلم «جکی چان» هم حضور دارد و در نقش یک مربی هنرهای رزمی به نام «آقای میاگی» به ایفای نقش می‌پردازد! شایعه شده که ویل اسمیت کارگردانی و هدایت فیلم را در مراحل آغازین کار بر عهده داشته و شرکت تهیه‌کنندگی ویل نیز تصمیم دارد تهیه‌کننده‌ی این فیلم باشد!



## بیتی و تجلیلی دیگر

«وارن بیتی»، بازیگر و کارگردان ۷۰ ساله‌ی هالیوودی، جایزه‌ی ویژه‌ی انستیتوی فیلم آمریکا را اواخر بهار سال آینده دریافت خواهد کرد. بیتی که یکی از برندگان جایزه‌ی اسکار در سال ۱۹۸۱ میلادی برای کارگردانی فیلم «سرخ‌ها» است، با دریافت این جایزه، سی‌وهفتمین جایزه را در طول حیات هنری‌اش از آن خود می‌کند. وارن بیتی تا کنون سه بار نامزد جایزه‌ی اسکار بهترین بازیگری شده است.