

L'importance du lexique dans l'apprentissage et l'enseignement du français

Amir Sohi*

Chercheur en linguistique, Iran.

Résumé

L'apprentissage du lexique est un élément essentiel du processus d'apprentissage du français car le lexique est le mécanisme de la langue par lequel les connaissances sont transférées, et qui est familier avec eux pourrait mieux exprimer sa pensée, et ses textes auraient un sens plus complet. Au fil des ans, l'enseignement du lexique a été une question controversée parmi les enseignants de langues, et beaucoup d'entre eux n'ont pas été convaincus de la meilleure méthode. Cet article traite brièvement de l'importance du lexique dans l'apprentissage du français et, à cet égard, explique certaines des méthodes que les enseignants de français utilisent. De ce fait, à travers cette étude, il va mettre en relief les tendances conventionnelles dans le domaine de l'enseignement du lexique en utilisant différentes méthodes utilisées par les enseignants de français. De surcroît, les résultats indiquent qu'avant de présenter le sens ou la forme, les enseignants devraient prêter attention au type de lexique, ainsi qu'au niveau et aux caractéristiques des apprenants. On constate également que les enseignants pourraient fournir des stratégies d'apprentissage du lexique avec des opportunités de rencontrer le lexique à plusieurs reprises et dans plus d'un contexte.

Mots clés : apprentissage, apprenant, connaissances, enseignement du français, lexique.

* Auteur correspondant : amirsohii@yahoo.ca

Comment citer : Sohi, A. (2023). L'importance du lexique dans l'apprentissage et l'enseignement du français, *Recherches en langue française*, 4(7), 191-205. DOI: 10.22054/RLF.2023.74069.1166

Introduction

Le lexique, en tant que l'un des domaines d'information dans la langue, joue un rôle important pour les apprenants dans l'acquisition d'une langue. Cela montre que le développement du lexique des apprenants est une partie importante de leur développement linguistique. Bien qu'il ait été longtemps ignoré, les analystes se sont progressivement tournés vers le lexique (Linse, 2005, p.14., Harman et Kesar, 2009, p. 58., Reed, 2012, p. 36).

La connaissance du lexique est souvent considérée comme un outil essentiel pour les apprenants de langue seconde, car un lexique limité dans une langue seconde empêche une communication réussie. Soulignant l'importance de l'acquisition du lexique, Schmitt (2000) insiste sur le fait que : « la connaissance lexicale est essentielle pour la compétence communicative et l'acquisition d'une langue seconde ». Nation (2001) décrit en outre la relation entre la connaissance du lexique et l'utilisation de la langue comme deux choses qui se chevauchent : la connaissance du lexique permet l'utilisation de la langue et, inversement, l'utilisation de la langue augmente la connaissance du lexique. L'importance du lexique est démontrée quotidiennement à l'intérieur et à l'extérieur de l'école. En classe, les apprenants qui réussissent possèdent le lexique le plus adéquat.

Nation (2001) a réalisé que l'acquisition du lexique est essentielle pour une utilisation réussie de la langue seconde et joue un rôle important dans l'enseignement des compétences orales et écrites. Qu'il s'agisse du français langue seconde ou du français langue étrangère, l'apprentissage des éléments du lexique joue un rôle essentiel dans toutes les compétences langagières (Nation, 2001, p. 6). Neuman et Dwyer (2009), en outre, soutiennent que l'acquisition d'un lexique adéquat est essentielle pour une utilisation réussie de la langue seconde, car sans un lexique étendu, nous serons incapables d'utiliser les structures et les fonctions que nous aurons apprises pour une communication compréhensible.

Hauge (1999) a affirmé que les lecteurs de langue seconde dépendent fortement de la connaissance du lexique et que le manque de cette connaissance est le principal et le plus grand obstacle. En production, lorsque nous avons une signification ou un concept que nous souhaitons exprimer, nous devons disposer d'une réserve de mots à partir de laquelle nous pouvons sélectionner pour exprimer cette signification ou ce concept. Lorsque les apprenants voyagent, ils n'emportent pas de livres de grammaire, ils ont des dictionnaires (Lewis, 1993, p. 25). De nombreux chercheurs affirment que le lexique est l'un des éléments les plus importants, sinon le plus important, dans l'apprentissage d'une langue étrangère, et que les programmes de langues étrangères devraient refléter ceci. Maximo (2000) a donné de nombreuses raisons de consacrer de l'attention au lexique. Premièrement, un grand lexique est bien sûr indispensable à la maîtrise d'une langue. Les apprenants ont des dictionnaires avec eux, pas des livres de grammaire. Ensuite, contrairement à la syntaxe et à la phonologie, le lexique n'a pas de règles que les apprenants peuvent suivre pour acquérir et développer leurs connaissances. Cela signifie qu'il n'est pas clair quelle méthode devrait être envisagée ou quels éléments devraient être appris en premier.

De plus, de nombreux apprenants considèrent l'acquisition d'une langue seconde comme une question d'apprentissage du lexique et passent donc beaucoup de temps à mémoriser des listes de mots et se fient à leur dictionnaire bilingue comme ressource de communication de base. En conséquence, les professeurs de langues et les linguistes appliqués reconnaissent maintenant généralement l'importance de l'apprentissage du lexique et explorent les moyens de le promouvoir plus efficacement.

L'enseignement du lexique peut être problématique car de nombreux enseignants ne sont pas sûrs des meilleures pratiques d'enseignement du lexique et ne savent parfois pas par où commencer pour mettre l'accent sur l'apprentissage des mots. L'enseignement des mots est un aspect crucial dans l'apprentissage d'une langue car les langues sont

basées sur des mots. Il est presque impossible d'apprendre une langue sans lexiques ; même la communication entre les êtres humains est basée sur les mots. Les enseignants et les apprenants s'accordent à dire que l'acquisition du lexique est un facteur central dans l'enseignement d'une langue. L'enseignement du lexique est l'une des parties les plus discutées de l'enseignement du français langue étrangère. Lorsque le processus d'enseignement et d'apprentissage a lieu, des problèmes apparaissent aux enseignants. Ils ont des problèmes avec la façon d'enseigner aux apprenants afin d'obtenir des résultats satisfaisants. L'enseignant doit préparer et découvrir les techniques appropriées, qui seront mises en œuvre pour les apprenants. Un bon enseignant doit se préparer avec des techniques variées et à jour. Les enseignants devraient être capables de maîtriser la matière afin d'être compris par les apprenants et de les rendre intéressés et heureux dans le processus d'enseignement et d'apprentissage en classe.

Les enseignants devraient se soucier du fait que l'enseignement du lexique est quelque chose de nouveau et différent de la langue maternelle de l'apprenant. Ils devraient également tenir compte du fait que l'enseignement du français aux jeunes apprenants est différent de celui des adultes. Les enseignants devraient connaître les caractéristiques de leurs apprenants. Ils devraient en outre préparer de bonnes techniques et un matériel adapté pour atteindre la cible de l'enseignement des langues.

Hypothèse

Un processus d'éducation centré sur l'enseignant n'est plus approprié car notre cerveau recherche continuellement le sens du lexique. Les processus d'enseignement et d'apprentissage devrait permettre aux apprenants d'en comprendre le sens. Le succès du processus d'enseignement et d'apprentissage peut être atteint lorsque la pédagogie centrée sur l'apprenant est le sujet.

Problématique

Dans le domaine de l'éducation, l'éducation est encore dominée par l'idée que la connaissance est un ensemble de faits qui devraient être mémorisés. En conséquence, les apprenants peuvent avoir des problèmes pour comprendre les concepts académiques car ce qu'ils obtiennent généralement est quelque chose d'abstrait. De nombreux apprenants peuvent très bien mémoriser les matières enseignées, mais à la fin du processus d'apprentissage, ils ne les comprennent pas du tout. Parce que la connaissance est l'acte de la pensée qui permet de percevoir les choses, de se le représenter, d'en comprendre les caractéristiques, les propriétés, ainsi que le résultat de cet acte.

La description du lexique

La définition du lexique

Le lexique peut être défini comme « ensemble des mots et locutions utilisables à un moment donné par une communauté linguistique ; mots à l'oral (lexique expressif) et mots à l'écoute (lexique réceptif) » (Neuman et Dwyer, 2009, p. 384). Neuman et Dwyer (2009) ont également défini que Lexique peut être défini, en gros, comme les mots que nous enseignons dans la langue étrangère. Cependant, un nouvel élément de lexique peut être composé de plusieurs parties : par exemple, bureau de poste et belle-mère, qui sont composés de deux ou trois mots mais expriment une seule idée. Une convention utile consiste à couvrir tous ces cas en parlant d'éléments" du lexique plutôt que de "mots". En outre, Reed (2012) a cité le lexique comme étant au cœur de la langue et d'une importance cruciale pour l'apprentissage typique de la langue.

D'après les définitions ci-dessus, on pourrait conclure que le lexique est le nombre total de mots nécessaires pour communiquer des idées et exprimer le sens des locuteurs. Ce serait la raison pour laquelle il est important d'apprendre le lexique.

Types de lexique

Certains experts divisent le lexique en deux sortes : lexique actif et lexique passif. Le lexique actif fait référence à celui que les apprenants ont appris et qu'ils sont censés être capables d'utiliser. Lexique passif fait référence aux mots que les apprenants reconnaîtront lorsqu'ils les rencontreront, mais qu'ils ne sauront probablement pas prononcer. Webb et Chang (2012) ont indiqué deux sortes de lexique : le lexique réceptif et le lexique productif.

Lexique réceptif

Le lexique réceptif est constitué de mots que les apprenants reconnaissent et comprennent lorsqu'ils sont utilisés en contexte, mais qu'ils ne peuvent pas produire. C'est un lexique que les apprenants reconnaissent lorsqu'ils voient ou rencontrent en lisant un texte mais ne l'utilisent pas à l'oral et à l'écrit (Stuart, 2008, p. 79).

Lexique productif

Le lexique productif est constitué des mots que les apprenants comprennent et peuvent prononcer correctement et utiliser de manière constructive à l'oral et à l'écrit. Cela implique ce qui est nécessaire pour le lexique réceptif ainsi que la capacité de parler ou d'écrire au moment opportun. Par conséquent, le lexique productif peut être abordé comme un processus actif, car les apprenants peuvent produire les mots pour exprimer leurs pensées aux autres (Stuart, 2005, p. 33).

Maîtrise du lexique

Afin de comprendre la langue, le lexique serait crucial à maîtriser par l'apprenant. La maîtrise du lexique est nécessaire pour exprimer nos idées et être capable de comprendre les propos des autres. Pour atteindre cet objectif, deux choses devraient être prises en considération : L'autorité d'un maître et la connaissance qui rend les apprenants maîtres d'un sujet.

La maîtrise comme une connaissance complète ou une compétence complète. D'après cette définition, la maîtrise signifie une connaissance

complète ou une grande compétence qui fait de quelqu'un un maître dans un certain sujet. La spécificité de la connaissance du lexique de tout individu dépend de la personne et de sa motivation, de ses désirs et de son besoin de mots (Webb et Chang, 2012, p. 113). La maîtrise du lexique fait référence à la grande habileté à traiter les mots d'une langue. C'est une réalisation et une possession individuelles. Pour cette raison, la plus grande responsabilité dans l'augmentation des connaissances incombe à l'individu lui-même. Le succès dans l'élargissement de la maîtrise du lexique nécessite sa propre motivation et son intérêt pour les mots d'une langue. De la définition ci-dessus, nous pouvons conclure que la maîtrise du lexique est la grande habileté d'un individu à utiliser les mots d'une langue, qui s'acquiert en fonction de ses propres intérêts, besoins et motivations. La maîtrise du lexique joue un rôle important dans les quatre compétences linguistiques et il faut considérer que la maîtrise du lexique est l'une des composantes nécessaires de la langue.

Les techniques de l'enseignement du lexique

Il existe couramment plusieurs techniques concernant l'enseignement du lexique. Cependant, il y a quelques points dont la plupart des professeurs de français devraient se souvenir s'ils voudraient présenter un nouveau lexique ou des éléments lexicaux à leurs apprenants. Cela signifie que les professeurs de français veulent que les apprenants se souviennent du nouveau lexique. Ensuite, il devrait être appris, pratiqué et révisé pour éviter que les apprenants n'oublient. Les techniques employées par les enseignants dépendent de certains facteurs, tels que le contenu, le temps disponible et sa valeur pour les apprenants (Takač, 2008, p. 182). Cela donne aux enseignants des raisons d'employer certaines techniques pour présenter le lexique. En présentant un élément de lexique planifié, l'enseignant combinait généralement plus d'une technique, au lieu d'employer une seule technique. De plus, il est suggéré aux enseignants d'utiliser des

présentations de lexiques planifiées aussi variées que possible (Pinter, 2006, p. 401).

L'utilisation d'outils

L'utilisation de cette technique inclut l'utilisation d'objets tels que des aides visuelles et des affiches. Ils pourraient fonctionner pour aider les apprenants à mieux se souvenir du lexique, car notre mémoire pour les objets et les images est très fiable et les techniques visuelles peuvent servir d'indices pour se souvenir des mots (Takač, 2008, p. 182). Les outils pourraient être utilisés pour montrer des significations lorsque le lexique se compose de noms concrets. L'introduction d'un nouveau mot en montrant l'outil réel aide souvent les apprenants à mémoriser le mot par visualisation. Les outils dans la salle de classe ou les choses apportées en classe peuvent être utilisés.

L'utilisation des illustrations et des images

Les images relient les connaissances antérieures des apprenants à une nouvelle histoire et, ce faisant, les aident à apprendre de nouveaux mots. Il existe de nombreux lexiques qui peuvent être introduits à l'aide d'illustrations ou d'images. Ce sont d'excellents moyens de clarifier le sens des mots inconnus. Ils devraient être utilisés aussi souvent que possible. La liste des images inclut : des cartes mémoire, des tableaux muraux, des images de magazines, des dessins au tableau, des personnages en bâton et des photographies. Les images pour l'enseignement du lexique proviennent de nombreuses sources. En dehors de ceux dessinés par l'enseignant ou les apprenants, ce sont des ensembles d'images colorées destinées aux écoles. Des images découpées dans des journaux et des magazines sont également très utiles. De nos jours, de nombreux lecteurs, livres de lexiques et manuels de cours contiennent un grand nombre d'images attrayantes qui présentent le sens des mots de base. L'enseignant peut utiliser le matériel d'apprentissage fourni par l'école. Ils peuvent également créer leurs propres aides visuelles ou utiliser des images de magazines. Le

support visuel aide les apprenants à comprendre le sens et aide à rendre le mot plus mémorable.

Le contraste

Certains mots sont facilement expliqués aux apprenants en les mettant en contraste avec son contraire, par exemple, le mot "bon" en contraste avec le mot "mauvais". Mais certains mots ne le sont pas. Il est presque impossible d'opposer les mots dont le contraire est le gradable. Lorsque le mot "blanc" est mis en contraste avec le mot "noir", il y a un mot "entre" "gris". De plus, le verbe "contraste" signifie montrer une différence, comme des photos qui révèlent combien de poids quelqu'un a perdu en contrastant les clichés "avant" et "après".

L'énumération

Une énumération est une collection d'éléments qui est une liste complète et ordonnée de tous les éléments de cette collection. Il peut être utilisé pour présenter le sens. En d'autres termes, cette technique aide lorsqu'un mot est difficile à expliquer visuellement. Nous pouvons dire "vêtements" et l'expliquer par une énumération ou une liste d'articles divers. Les enseignants peuvent énumérer un certain nombre de vêtements, par exemple une jupe, un pantalon, etc., puis la signification du mot "vêtements" deviendra claire.

Le mime, les expressions et les gestes

Le mime ou le geste est utile s'il met l'accent sur l'importance des gestes et de l'expression faciale sur la communication. Au fond, il pourrait non seulement être utilisé pour indiquer la signification d'un mot trouvé dans un passage de lecture, mais aussi dans l'activité de parole car il met l'accent principalement sur la communication. Plusieurs études ont souligné le rôle des gestes dans l'acquisition d'une langue seconde (Annisa, 2013, p.11). Les enseignants ont tendance à faire beaucoup de gestes (Sime, 2001, p.582), surtout lorsqu'ils s'adressent à de jeunes apprenants et/ou débutants. Il est communément

admis que les « gestes pédagogiques » captent l'attention et dynamisent la leçon. À partir d'analyses d'enregistrements vidéo, Tellier (2007) a déterminé trois rôles principaux pour l'enseignement des gestes : la gestion de la classe (démarrer/terminer une activité, interroger les apprenants, demander le silence, etc.), l'évaluation (montrer une erreur, corriger, féliciter, etc.) et explication pour donner des indications sur la syntaxe, souligner une prosodie particulière, expliquer un nouveau lexique, etc.). Les gestes d'enseignement se présentent sous diverses formes : gestes des mains, mimiques, pantomime, mouvements du corps, etc. Ils peuvent mimer ou symboliser quelque chose et ils aident les apprenants à déduire le sens d'un mot ou d'une expression parlée, à condition qu'ils soient sans ambiguïté et faciles à comprendre. Cette stratégie pédagogique est donc pertinente pour la compréhension (Tellier, 2007, p. 56). Cependant, son utilité pourrait dépendre du type de geste utilisé par l'enseignant. Il a été souligné que les emblèmes étrangers, par exemple, pourraient conduire à des malentendus lorsqu'ils ne sont pas connus des apprenants (Sime, 2001, p. 582).

En plus de soutenir la compréhension, l'enseignement des gestes pourrait également être pertinent pour le processus de mémorisation des apprenants. En effet, plusieurs enseignants de langue seconde qui utilisent la gestuelle comme stratégie d'enseignement déclarent aider les apprenants dans le processus de mémorisation du lexique de la langue seconde. Beaucoup d'entre eux ont remarqué que les apprenants peuvent retrouver facilement un mot lorsque l'enseignant produit le geste associé à l'item lexical au cours de la leçon. D'autres ont vu des apprenants (surtout des jeunes) reproduire spontanément le geste en prononçant le mot. L'effet des gestes sur la mémorisation est donc quelque chose dont beaucoup ont été témoins mais peu exploré de manière systématique et empirique (Tellier, 2007, p. 56).

Deviner à partir du contexte

Deviner à partir du contexte comme moyen de traiter un lexique inconnu dans une sélection non éditée a été largement suggéré. Il existe

deux types de contextes. Le premier type est le contexte dans le texte, qui comprend des informations morphologiques, sémantiques et syntaxiques dans un texte spécifique, tandis que le second est le contexte général, ou contexte non textuel, qui est la connaissance de base que le lecteur possède sur les sujets lus. Ces autres mots peuvent être trouvés dans la phrase contenant le mot inconnu ou d'autres phrases au-delà de la phrase de l'élément inconnu. Apprendre à partir du contexte comprend non seulement apprendre à partir de lectures approfondies, mais aussi apprendre en prenant part à une conversation et apprendre en écoutant des histoires, des films, la télévision ou la radio (Nation, 2001, p. 6). Afin d'activer la devinette dans un texte écrit ou parlé, quatre éléments devraient être disponibles : le lecteur, le texte, les mots inconnus et les indices dans le texte, y compris certaines connaissances sur la devinette. L'absence d'un de ces éléments pourrait affecter la capacité de deviner de l'apprenant. De plus, cette technique encourage les apprenants à prendre des risques et à deviner le plus possible le sens des mots qu'ils ne connaissent pas. Cela les aidera à développer leur confiance en eux afin qu'ils puissent comprendre le sens des mots lorsqu'ils sont seuls. Il existe de nombreux indices que les apprenants peuvent utiliser pour établir des significations pour eux-mêmes, tels que des illustrations, une similitude d'orthographe ou de son dans la langue maternelle et des connaissances générales (Walters, 2004, p. 243).

La participation active des apprenants

En utilisant cette technique, l'enseignant encourage les apprenants à découvrir le sens des mots par élicitation (Takač, 2008, p. 182). L'élicitation maximise les opportunités de parole des apprenants et agit comme un moyen de vérifier la compréhension des apprenants (Thornbury, 2002, p. 185). Cette technique comprend également la personnalisation, qui consiste à utiliser le mot par les apprenants dans un contexte ou une phrase liée à leur vie. En relation avec les techniques ci-dessus, Pinter (2006) soutient qu'il est suggéré aux enseignants de

mener des présentations planifiées du lexique aussi diversifié que possible, il est donc préférable que les enseignants présentent le sens et la forme des mots en combinant plus d'une technique. De plus, Takač (2008) souligne qu'en choisissant les techniques à utiliser en classe, les enseignants tiennent compte du temps disponible, du contenu ou du matériel pédagogique.

Les stratégies d'apprentissage du lexique

Outre les techniques ci-dessus, il existe également des stratégies d'apprentissage du lexique que les enseignants pourraient prendre en compte. Ils pourraient former leurs apprenants à utiliser ces stratégies pour apprendre le lexique comme suit : (1) deviner à partir du contexte, (2) utiliser des parties de mots et des techniques mnémoniques pour se souvenir des mots, et (3) utiliser des cartes de lexique pour se souvenir du premier mot de la langue étrangère. La première stratégie consiste à deviner le sens à partir du contexte ; elle dit qu'un contexte est suffisamment riche pour donner des indices adéquats pour deviner le sens du mot. La deuxième stratégie est celle des dispositifs mnémotechniques : elle propose la technique des mots-clés. Lorsqu'il voit ou entend le mot cible, l'apprenant se souvient du mot-clé. La troisième stratégie est celle des cahiers de lexique ; elle propose un aide-mémoire en autonomie en mettant en place des cahiers de lexique.

Sur la base des techniques utilisées pour présenter de nouveaux lexiques et stratégies d'apprentissage du lexique, Pinter (2006) suggère que de nombreuses autres techniques pourraient aider les apprenants à apprendre le lexique plus facilement. Ce que le Pinter (2006) considère comme une meilleure façon d'enseigner le lexique est d'apprendre dans des contextes riches. Les apprenants devraient probablement voir un mot plus d'une fois pour le placer fermement dans leur mémoire à long terme. Cela ne signifie pas plus de répétition ou de forage du mot, mais voir le mot dans des contextes différents et multiples.

Enfin, les enseignants pourraient inciter les apprenants à tenir un cahier de lexique. De cette façon, non seulement ils pourraient apprendre plus efficacement, mais ils pourraient également partager le contenu avec d'autres. Pour les apprenants qui ont besoin d'aide, ils pourraient montrer comment mettre en place un cahier de lexique soigné et organisé de manière à faciliter la récupération multiple des mots. Si le cahier n'est pas bien configuré, les apprenants sont moins susceptibles de pratiquer les mots, ce qui va à l'encontre de l'objectif de conserver le cahier en premier lieu.

Conclusion

À travers cette étude, l'importance de l'apprentissage du lexique en tant que partie essentielle du processus d'apprentissage du français a été étudiée. La connaissance lexicale est essentielle à la compétence communicative et à l'acquisition d'une langue seconde/étrangère et le manque de connaissance du lexique est un obstacle à l'apprentissage. Une tentative est faite pour passer en revue les tendances dans le domaine de l'enseignement du lexique à travers diverses techniques utilisées par les professeurs de français lors de l'enseignement. Avant de présenter le sens ou la forme des éléments du lexique, les enseignants devraient remarquer le type de lexique, le niveau et les caractéristiques des apprenants, et aussi la valeur des techniques pour les apprenants. En d'autres termes, l'âge des apprenants, leur niveau d'éducation ainsi que leurs compétences en français, etc. pourraient affecter leur apprentissage. Les enseignants devraient donc être conscients de ces différences lorsqu'ils appliquent leurs techniques d'enseignement. Ils pourraient en outre fournir à leurs apprenants des stratégies d'apprentissage du lexique avec des opportunités de rencontrer des mots à plusieurs reprises et dans plus d'un contexte.

Déclaration

Conflit d'intérêt

L'auteur affirme qu'il n'y a aucun conflit d'intérêt à déclarer.

Références

Annisa, A. (2013). *Techniques de présentation du vocabulaire aux jeunes apprenants EFL*. Journal d'anglais et d'éducation. N° 1. pp. 11-20.

Harmon, M., Wood, D., et Keser, K. (2009). *Promouvoir l'apprentissage du vocabulaire avec un mur de mots interactif*. Journal du collège, N° 40. pp. 58-63.

Hauge, E. (1999). *Certains emblèmes communs utilisés par les professeurs d'anglais britannique dans les cours d'EFL*. Actes de la conférence à l'Université métropolitaine de Leeds décembre. pp. 405-420.

Lewis, M. (1993). *L'approche lexicale*. Publications sur l'enseignement des langues. pp. 25.

Linse, T., et Nunan, D. (2005). *Enseignement pratique de l'anglais : Jeunes apprenants*. New York : McGraw-Hill ESL/ELT. pp. 14.

Maximo, R. (2000). *Effets de la méthode par cœur, contexte, mot-clé et contexte/mot-clé sur la rétention du vocabulaire en classe EFL*. Apprentissage des langues N° 50. pp. 385-412.

Nation, P. (2001). *Apprentissage du vocabulaire dans une autre langue*. Cambridge : Presse universitaire de Cambridge. pp. 6.

Neuman, B., et Dwyer, J. (2009). *Disparu au combat : enseignement du vocabulaire en pré-maternelle*. Le professeur de lecture. N° 62. pp. 384-392.

Pinter, A. (2006). *Enseigner aux jeunes apprenants en langues*. Oxford : presse universitaire d'Oxford. pp. 401-403.

Reed, K. (2012). *Pourquoi enseigner l'orthographe ?* Portsmouth, NH: RMC Research Corporation, Centre sur l'instruction. pp. 36.

Schmitt, N. (2000). *Vocabulaire dans l'enseignement des langues*. Cambridge : Presse universitaire de Cambridge. pp. 96.

Sime, D. (2001). *L'utilisation et la perception des illustrateurs dans la classe de langue étrangère*. Interactions et comportements multimodaux dans la communication. pp. 582-585.

Stuart, W. (2005). *Apprentissage du vocabulaire réceptif et productif : Les effets de la lecture et de l'écriture sur la connaissance des mots*. Études sur l'acquisition d'une langue seconde. N° 27. pp. 33 – 52.

Stuart, W. (2008). *Taille du vocabulaire réceptif et productif des apprenants de L2*. Études en acquisition d'une langue seconde. N° 30. pp. 79–95.

Takač, P. (2008). *Stratégies d'apprentissage du vocabulaire et acquisition d'une langue étrangère*. Canada. Multilingual Matters Ltd. pp. 182.

Tellier, M. (2007). *Comment les gestes de l'enseignant aident-ils les jeunes enfants dans l'acquisition d'une langue seconde ?* Actes de la rencontre de la Société Internationale d'Etudes du Geste, Lyon, France. pp. 56.

Thorburry, S. (2002). *Comment enseigner le vocabulaire*. Pearson Éducation Limitée. pp. 185.

Walters, M. (2004). *Enseigner l'utilisation du contexte pour déduire le sens : une enquête longitudinale sur la recherche de vocabulaire en L1 et L2*. Enseignement des langues. N° 37. pp. 243-252.

Webb, A., et Chang, S. (2012). *Croissance du vocabulaire de la langue seconde*. RELC Journal. N° 43. pp. 113- 126.

Comment citer : Sohi, A. (2023). L'importance du lexique dans l'apprentissage et l'enseignement du français, *Recherches en langue française*, 4(7), 191-205. DOI: 10.22054/RLF.2023.74069.1166



Recherches en langue française © 2020 par Université Allameh Tabataba'i sous la licence NonCommercial 4.0 International