

# Applied Research of Sport Management

Vol. 13(3), (Series 51): 49-64/ 2025

 DOI: [10.30473/arsm.2024.66649.3740](https://doi.org/10.30473/arsm.2024.66649.3740)

## ORIGINAL ARTICLE

### Design a Model for the Development of Brand Equity in Sports Businesses Through Gamification

Hossein Faridniya<sup>1\*</sup>, Mohammad Hossein Ghorbani<sup>2</sup>

1. Ph.D Student, Department of Sport Management, Farabi Campus, University of Tehran, Qom, Iran.

2. Associate professor, Department of Sport Management , Research Institute of Physical Education and Sports Sciences, Tehran, Iran.

Correspondence:  
Hossein Faridniya  
Email:  
[Hossein.faridniya@ut.ac.ir](mailto:Hossein.faridniya@ut.ac.ir)

Received: 5/Jun/2023  
Accepted: 24/Aug/2024

#### How to cite

Faridniya, H. & Ghorbani, M.H. (2025). Design a Model for the Development of Brand Equity in Sports Businesses Through Gamification. *Applied Research of Sport Management*, 13(3), 49-64.

#### ABSTRACT

The purpose of recent study is design a model for the development of brand equity in sports businesses through gamification. This study is of qualitative sort that was conducted using Grounded Theory Methodology. The research population consisted of all sport professors, sport elites and sport researchers who had experience and background in the field of gamification, marketing and business, 15 of whom were selected by snowball sampling. The data gathering tool included semi-directed interviews that continued until theoretical saturation was achieved. In the final research model, which was formed based on coding and data analysis, 4 main factors in the field of causal conditions (positioning and persistence in the customer's mind, brand development, attractiveness and differentiation) 4 main factors in the field of development Brand equity (designing applications and programs suitable for game development, creating a sense of confidence in the accuracy of prizes, appropriate financial and nonfinancial prizes, justice in awarding points and prizes) 4 factors in intervening factors (difficulty of designing gamification, Low internet speed, the emergence of a new business tax system, multiplicity of programs and applications) 5 existing fields (usability for all ages, increasing internet media, competition and rewards, low cost for customers, people's tendency to new technologies), Will have 3 positive consequences (increase brand equity, influence in the public mind, appropriate advertising efficiency) for sports businesses that seek to promote brand equity and influence the public mind and customers. The model presented in this research can be used as a practical model to develop the brand value of sports businesses.

#### KEY WORDS

Brand Equity, Gamification, Sports Businesses.

Copyright © 2025 The Authors. Published by Payame Noor University.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International license (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>). Non-commercial uses of the work are permitted, provided the original work is properly cited

<https://arsmb.journals.pnu.ac.ir>

## پژوهش‌های کاربردی در مدیریت ورزشی

سال سیزدهم، شماره سوم، پیاپی پنجاه و یکم، زمستان ۱۴۰۳ (۶۴-۴۹)

DOI: [10.30473/arshm.2024.66649.3740](https://doi.org/10.30473/arshm.2024.66649.3740)

«مقاله پژوهشی»

# طراحی الگوی توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی وارسازی

حسین فریدنیا<sup>۱\*</sup>، محمدحسین قربانی<sup>۲</sup>

### چکیده

هدف از پژوهش حاضر، طراحی الگوی توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی وارسازی است. این پژوهش از نوع مطالعات کیفی است که با استفاده از تکنیک نظریه برخاسته از داده‌ها انجام گرفت. جامعه پژوهش شامل تمامی صاحبان کسب و کارهای ورزشی و نخبگان حیطه بازی وارسازی بود که تعداد ۱۵ نفر از آن‌ها به روش نمونه‌گیری گلوله‌برفی انتخاب شدند. ابزار جمع‌آوری داده‌ها شامل مصاحبه‌های نیمه‌ساختاریافته بود که تا رسیدن به اشباع نظری ادامه یافت. در الگوی نهایی تحقیق که بر اساس کدگذاری و تحلیل داده‌ها شکل گرفت، <sup>۴</sup> مقوله اصلی در حوزه شرایط علی (نفوذ و ماندگاری در ذهن مشتری)، توسعه برنده، جذابیت و تمایز، <sup>۴</sup> مورد در رابطه با راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده (طرahi اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مناسب بازی وارسازی، ایجاد حس اطمینان در صحت جوايز، جوايز مناسب مادی و غیرمادی، عدالت در اعطای امتیازات و جوايز)، <sup>۴</sup> مورد عوامل مداخله‌گر (دشواری طراحی بازی وارسازی، سرعت پایین اینترنت، به وجود آمدن سیستم جدید مالیاتی کسب و کارها، تعدد برنامه‌ها و اپلیکیشن‌ها)، <sup>۵</sup> مورد زمینه‌های موجود (قابلیت کاربرد برای همه سنین، افزایش رسانه‌های اینترنتی، رقابت و پاداش، کم‌هزینه بودن برای مشتریان، گرایش مردم به فناوری‌های جدید)، سبب ایجاد <sup>۳</sup> پیامد مثبت (افزایش ارزش ویژه برنده، نفوذ در اذهان عمومی، صرفه مناسب تبلیغاتی) برای کسب و کارهای ورزشی است که در صدد ارتقای ارزش ویژه برنده خود و نفوذ در اذهان عمومی هستند. الگوی ارائه شده در این پژوهش می‌تواند به عنوان مدلی کاربردی جهت توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی مورد استفاده قرار گیرد.

### واژه‌های کلیدی

ارزش ویژه برنده، بازی وارسازی، کسب و کارهای ورزشی.

- دانشجو دکتری، گروه مدیریت ورزشی، دانشگاه تهران، قم، ایران.
- دانشیار، گروه مدیریت ورزشی، پژوهشگاه تربیت بدنی و علوم ورزشی، تهران، ایران.

نویسنده مسئول: حسین فریدنیا  
Hossein.faridniya@ut.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۱۰/۱۵  
تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۶/۰۳

### استناد به این مقاله:

- فریدنیا، حسین و قربانی، محمدحسین (۱۴۰۳). طراحی الگوی توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی وارسازی. *فصلنامه علمی پژوهش‌های کاربردی در مدیریت ورزشی*, ۴(۳)، ۴۹-۶۴.



حق انتشار این مستند، متعلق به نویسنده‌ان است.

این مقاله تحت گواهی زیر منتشر شده و هر نوع استفاده غیر تجاری از آن مشروط بر استناد صحیح به مقاله و با رعایت شرایط مندرج در آدرس زیر مجاز است.  
Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International license (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)  
<https://arsmb.journals.pnu.ac.ir>

به عنوان نماد خوش‌نامی و اعتبار یک کالا و کسب‌وکار یاد می‌شود و این موضوع تا جایی اهمیت دارد که صاحب‌نظران و استیضابزندگان را صاحب شخصیت می‌دانند. یک برنده به تولیدکنندگان و دارندگان کسب‌وکار می‌گوید که چه جایگاه و اعتباری در بین مصرف‌کنندگان، مشتریان و افکار عمومی دارند (فیض و شعبانی، ۲۰۱۸).

در حوزه ورزش، مشتریان و مصرف‌کنندگان با نمادها و برندهایی که از قبل آن‌ها را شناخته و تجربه خوبی در استفاده با آن‌ها دارند، رابطه‌ای شخصی و ارتباط معناداری برقرار کرده و سبب به وجود آمدن یک نگرش مثبت در اثر استفاده مکرر از آن می‌شود (ابرتسن، ۲۰۱۴). طبعاً این نوع وفاداری و ارزش و جایگاه برنده در بین افکار عمومی سبب محبوبیت برنده و شناساندن کسب‌وکار مربوطه خواهد شد و به مرور سود و موفقیت‌های زیادی را برای آن برنده و کسب‌وکار خواهد داشت (فورنیر، اوری، ۲۰۱۱). به همین دلیل، صاحبان کسب‌وکارها و بازاریابان به شدت در صدد برنده‌سازی هستند، در همین راسته، یکی از عوامل بسیار مهم درزمنه بازاریابی و برنده‌سازی، ارزش ویژه یک برنده است. ارزش ویژه برنده<sup>۶</sup> با ایجاد وفاداری در بین مشتریان و مصرف‌کنندگان، احتمال انتخاب برنده را افزایش می‌دهد و مشتریان وفادار زیادی را مجدوب خویش می‌کند (کورتن، ۲۰۱۳).

ارزش ویژه برنده، تمایل افراد و مشتری جهت ادامه خرید تعریف می‌گردد، بنابراین سنجش ارزش ویژه برنده رابطه معناداری با سنجش وفاداری به برنده<sup>۷</sup> دارد (زیروکس، پونز و مالتی، ۲۰۱۷). در واقع ارزش ویژه برنده شامل مجموعه‌ای از دارایی‌های ناملموس و نامشهود یک برنده است که در کنار دارایی‌های ملموس آنکه شامل موارد فیزیکی است، به ارزش و اعتبار برنده می‌افزاید و آن را در بین مشتریان و مصرف‌کنندگان محبوب می‌سازد که افراد در خریدهای بعدی به خاطر اثربخشی که برنده از قبل داشته است، مجدداً آن را خریداری کرده و از آن استفاده کنند (ژو و همکاران، ۲۰۲۰). این امر وفاداری مشتری را در برداشته و فرد را مجاب می‌کند که برای به دست آوردن آن پول پردازد، چرا که آن محصول

## مقدمه

پیشرفت فناوری و ورود به هزاره سوم بر پیچیدگی و گسترش کسب‌وکارها و هوشمند شدن آن‌ها افزوده است. گسترش فناوری‌های نوین، عصر ارتباطات سنتی<sup>۸</sup> را به عصر فرا ارتباطات مدرن<sup>۹</sup> تبدیل کرده است. تغییرات گستردگی که پیشرفت فناوری رقمزده سبب شده است تا بازارها و کسب‌وکارها نیز دچار تغییرات شوند، به گونه‌ای که رقابت روزافزون بازارهای هوشمند و نوین، بنگاه‌ها و کسب‌وکارهای سنتی را به خطر انداخته و آنان را مجباً به تغییر سیسم: فروش و کسب‌وکار کرده است (درگاهی و احمدی، ۲۰۰۹: ۱۳). در واقع، یکی از مشکلات عمده بازاریابی نوین، کم اثر بودن روش‌های قدیمی تبلیغات است. چراکه پیشرفت فناوری، دگرگونی عظیمی را در نگرش افراد و نوع خرید مشتریان به وجود آورده است. به همین دلیل، بازاریابان جدید<sup>۱۰</sup> در صدد یافتن روش‌های جدید مطابق با پیشرفت فناوری جهت معرفی محصولات و خدمات خود به بازار و مشتریان هستند (فردیک، ۲۰۱۵). از این‌رو، یکی از اهداف و وظایف مهم بازاریابان در حوزه ورزش که به‌نوعی اقدام به فروش و ارائه محصولات و خدمات ورزشی می‌کند و در پی مஜذوب کردن افراد و کسب سود و ارتقای بیشتر خود هستند، ایجاد یک برنده قدرتمند و معروف برای کسب‌وکار خود و تقویت وفاداری مشتریان از طریق رویکردهای نوین بازاریابی<sup>۱۱</sup> هستند (بیتر و شیپر، ۲۰۱۴).

در اکثر سطوح بنیادی، اقدام به ساختن برنده و نشان برای کسب‌وکار مربوطه، جهت به وجود آوردن یک تمایز است، بنابراین کسب‌وکارها برای شناساندن و تمایز کردن کالاها و خدمات خود و نیز به وجود آوردن تصویری منتفاوت از نوع محصول و خدمات خویش اقدام به برنده‌سازی و ایجاد تمایز در بین رقبای حاضر می‌کنند (کلمز و همکاران، ۲۰۱۰).

امروزه، نقش برندهای ورزشی در شناسایی محصولات تولیدکنندگان کالا و ارائه‌دهندگان خدمات، در بازارهای روبه گسترش امروزی که مشاغل به شدت در رقابت هستند، نقش غیرقابل انکاری است؛ تا جایی که امروزه از برنده ورزشی

6. Branding  
7. Brand Equity  
8. Brand Loyalty  
9. Zhou et al

1. Traditional communication  
2. Modern communications  
3. New marketers  
4. New marketing approaches  
5. Clemes et al

۲۰۱۷). در واقع، مشارکت در بحث بازاریابی و تبلیغات به دو قسمت مشارکت فعالانه<sup>۴</sup> و غیرفعالانه<sup>۵</sup> تقسیم می‌شود، مشارکت غیرفعالانه شامل یکسری تبلیغات در شبکه‌های تلویزیونی و رادیویی و امثال آن می‌شود، چرا که افراد مشارکتی در روند پخش و به اشتراک‌گذاری آن ندارند و منفعانه در معرض آن قرار می‌گیرند. نوع دیگر آن نیز مشارکت فعالانه است که افراد با خواست خویش در روند جریان آن پا می‌گذارند؛ از جمله بازی‌های ویدئویی که سبب برانگیختن احساسات خودجوش افراد می‌شوند (لین و همکاران، ۲۰۰۷). از سوی دیگر، انسان به صورت ذاتی تحت تأثیر تعامل فعل<sup>۶</sup> در مقایسه با نوع غیرفعال<sup>۷</sup> آن می‌شود (ایسر، ۲۰۰۷)، به همین دلیل، استفاده از بازی‌وارسازی یکی از بهترین راه‌ها برای افزایش غرق‌شدگی حسی افراد و درگیر شدن آن‌ها بوده و سبب می‌شود تجربه آن‌ها زنده‌تر و نزدیک‌تر نسبت به سایر موارد باشد و علاوه‌بر آن جایگذاری و اجرای تبلیغات و برنده‌سازی در دل بازی‌ها برای بازاریابان بسیار راحت‌تر و کارآمدتر است (یانگ و همکاران، ۲۰۱۵). در مقایسه با سایر ابزارهای سنتی، جهت بازاریابی و مشارکت بیشتر افراد، بازی‌وارسازی یک روش خلاقانه و جذاب برای یکپارچه‌سازی برنده‌سازی و تبلیغات است که می‌تواند اثر بالقوه‌ای بر ارزش برند و شناخت آن در بین افراد بگذارد. از سوی دیگر، کسب‌وکارها در ابتدای پیدایش خود، چندان مورد توجه بازار نیستند و باید تلاش‌های زیادی را در زمینه تبلیغات و شناساندن خود به بازار هدف انجام دهند که گاه این فرایند، زمان بسیاری را بره و هزینه‌های زیادی را صرف می‌کند، چراکه رسیدن به تمایز، محبوبیت، معروفیت و فروش بیشتر از اهداف جدایی‌ناپذیر برنده‌سازی است (رامسن، ۲۰۲۰).

یکی از این عوامل استفاده از صنعت نوین بازی‌وارسازی یا همان گیم یفیکیشن برای کسب‌وکارها است که با به وجود آوردن یک ارزش ویژه برند در بین افراد موجود در جامعه و کسب‌وکار مربوطه، مشتریان وفاداری را از طریق سیستم پاداش و رقابت موجود در بازی‌وارسازی به خود جذب می‌کند و با درگیر کردن آن‌ها سبب گسترش ارزش و محبوبیت

و خدمات را در یک سطح کیفیتی بالا می‌بیند و سبب ارتقای آن کسب‌وکار می‌شود (برونلو، ۲۰۱۸)، به همین دلیل، بازاریابان به دنبال استفاده از فناوری‌ها و شگردهای جدید جهت بالا بردن محبوبیت و اعتبار برند خویش هستند که یکی از آن‌ها استفاده از بازی‌وارسازی<sup>۱</sup> است. استفاده از بازی‌وارسازی و ویژگی‌های مربوط به آن در دنیای پررقابت امروزی جهت نگهداری و جذب مشتریان رشد چشم‌گیری داشته است و کسب‌وکارها از مجموعه‌ای از سیستم‌های پاداش و رقابت نوینی جهت مشارکت بیشتر مشتریان خویش استفاده می‌کنند (یانگ و دوویدی، ۲۰۱۷).

بازی‌وارسازی فرایندی است که در آن ویژگی‌ها و موارد مربوط به بازی را در یک شرایط غیربازی پیاده‌سازی می‌کند تا از این طریق سبب جلب توجه بیشتر افراد به خود شود (باچال، ۲۰۱۰). بازی<sup>۲</sup> با برانگیخته کردن احساسات و انگیزه انسان به علت سیستم پاداش و رقابتی که در خودش جا داده است، سبب جذب بیشتر مخاطبان به خویش می‌شود و این نکته یکی از موارد بسیار مهمی است که توجه بازاریابان را در طول این مدت به خویش جلب کرده است تا از این سیستم در بازاریابی و مشارکت بیشتر مشتریان خویش استفاده کنند (سو و چن، ۲۰۱۸).

بازاریابی در زمینه طراحی و به وجود آوردن ایده‌های نو بسیار خلاق است و سعی در طراحی اشکال متفاوتی از برنامه‌ها در جذب مشتریان برای کسب‌وکار خود است، بازی‌وارسازی به علت داشتن ویژگی‌های بازی، سبب برنده‌سازی، تشویق افراد برای مشارکت بیشتر و دعوت به رقابت جهت به دست آوردن پاداش استفاده کرده و افراد زیادی را وارد اجتماع خویش می‌کند (هوتاری و هاماری، ۲۰۱۱).

بازی‌وارسازی و قرار گرفتن در معرض انجام دادن آن به دلیل تعدد و تکراری که دارد سبب جای‌گذاری بیشتر تصویر برند<sup>۳</sup>، به صورت ناخودآگاه در ذهن فرد شده و ارزش برند را افزایش می‌دهد و افراد ناخواسته درگیری بیشتری در آن پیدا می‌کنند. سیستم پاداش و رقابتی موجود در بازی‌وارسازی سبب مشارکت داوطلبانه افراد می‌شود (یانگ و دوویدی،

4. Active Participation

5. Inactive Participation

6. Active Interaction

7. Inactive Interaction

1. Gamification

2. Game

3. Brand Image

رضوی، دارای کسبوکارهای ورزشی متناسب با رشته خود هستند که این به خودی خود لزوم گسترش کسبوکارهای ورزشی از روش‌های مختلف را مطرح می‌کند (عزیزآبادی فراهانی و همکاران، ۲۰۰۸).

رمضانی‌نژاد و همکاران نیز با طراحی مسیر شغلی برای مریبان و ورزشکاران رشته پهلوانی کشته، بیان می‌کنند که مدیریت مسیر شغلی در کشتی مبتنی بر نوعی مدیریت سیستمی است و می‌تواند عوامل زمینه‌فرمایی و بستر شغلی را به عنوان عوامل پیشاندی مدیریت استعداد، به عنوان عوامل فرایندی و مطلوبیت گذر شغلی در نظر گرفت (رمضانی‌نژاد و اشکانی، ۲۰۱۹). در همین راسته، راتن (۲۰۱۹)، نشان داد که نبود طرح‌ها و مدل‌های مناسب برای کسبوکارهای ورزشی در جوامع مختلف از بزرگترین موانع گسترش کسبوکارهای ورزشی به شمار می‌روند (راتن، ۲۰۱۹).

روشمان<sup>۱</sup> (۲۰۲۰)، مطرح می‌کند که مشاغل و کسبوکارهای ورزشی از سایر کسبوکارهای موجود در جامعه مستثنی نیست و کسبوکارهای ورزشی نیز همانند سایر مشاغل باید به دنبال ارتقای برنده و افزایش محبوبیت خویش باشند تا بتوانند زمینه‌های گسترش کسبوکارهای ورزشی را در جامعه خود، همانند دیگر کسبوکارهای موجود در جامعه، به وجود آورند (راشمن، ۲۰۲۰). در همین راستا طی تحقیقی که توسط قربانی و صفری جعفرلو (۲۰۲۱)، در جهت طراحی الگوی توسعه مشاغل ورزشی در کشور انجام شد، طراحی الگوی توسعه مشاغل ورزشی می‌تواند پیامدهای مثبتی در امر رشد اقتصادی، پایداری ورزش، ارتقای عملکرد ورزش، نهادینه‌سازی سبک زندگی فعال و توسعه اجتماعی - فرهنگی داشته باشد (قربانی، صفری و جعفرلو، ۲۰۲۱).

طبق موارد مطرح شده و ضرورت رشد و ارتقای کسبوکارهای ورزشی که می‌تواند کمک شایانی در گسترش کسبوکارهای اجتماعی و اشتغال افراد و به ویژه مریبان و فارغ‌التحصیلان تربیت‌بدنی که در صدد یافتن شغل و ایجاد کسبوکار مناسب و نیز ضرورت استفاده از تکنیک‌ها و روش‌های جدید بازاریابی و نفوذ در دل‌های مشتریان و مصرف‌کنندگان که در این بازار پویا و پر رقابت امروزی بسیار

خویش می‌شود، چرا که محبوبیت برنده کسبوکارها در افکار عمومی سبب گسترش تبلیغات شده و جایگاه ویژه‌ای در بین مصرف‌کنندگان و خریداران پیدا خواهد کرد (کوردو و منا، ۲۰۱۸).

امروزه تولد کسبوکارهای مختلف بهشتد افزایش پیدا کرده است؛ هر کدام از این کسبوکارهای جدید<sup>۲</sup> در بی ایجاد تمایز با رقیبان خود هستند، برای همین در وهله اول اقدام به ایجاد برنده مخصوص برای کسبوکار خود می‌کنند تا بتوانند محصول و خدمات تولیدی خود را با نشان و ویژگی‌های مختص به خود به بازار عرضه کنند (سیمومئر و دیب، ۲۰۰۱). اهمیت ورزش و کسبوکارهای ورزشی در همه جوامع به‌وضوح ثابت شده است، طوری که با پتانسیل بالای خود می‌توانند سبب ایجاد سیاست‌های اشتغال‌زاibi شده و نرخ بیکاری را در جوامع کاهش دهند (راتن، ۲۰۱۹).

کامل‌ترین تحقیقات انجام شده در حیطه کسبوکارهای ورزشی توسط پریک<sup>۳</sup> و همکارانش (۲۰۱۹) انجام شده است. این محققان مواردی انطباق با ارزش‌های محلی، افزایش سرمایه‌های فکری، راهبردهای امنیتی و برنده و همچنین اهمیت مربوط به رویدادهای ورزشی را از مهم‌ترین عوامل تاثیرگذار در توسعه مشاغل و کسبوکارها دانستند (پریک، ویتزیج و بادرینا، ۲۰۱۹). همچنین راتن<sup>۴</sup> (۲۰۱۹) عقیده دارد که بازطراحی مدل کسبوکارها و سیاست‌های ورزشی با ماهیت کارآفرینی و اختصاص منابع لازم به توسعه مشاغل و کسبوکارهای ورزشی می‌تواند دیدگاه‌های کارآفرینی را در جامعه افزایش دهد (راتن، ۲۰۱۹).

آهون<sup>۵</sup> (۲۰۱۹)، نیز در تحقیقات خود در کشور فنلاند عنوان کرد که حمایت دولت از شرکت‌های کارآفرینی ورزشی و همچنین کسبوکارهای متوسط و کوچک می‌تواند تأثیر بسیار شگرفی را در توسعه کسبوکارها و کاهش نرخ بیکاری در کشور داشته باشد (آهون، ۲۰۱۹).

در تحقیقات انجام شده در داخل کشور که توسط عزیزآبادی فراهانی و همکاران (۱۳۸۶) دیده شده است که تنها تعداد کمی از دانشجویان تربیت‌بدنی استان خراسان

- 
1. New businesses
  2. Perić
  3. Ratten
  4. Ahonen

کسب و کارها تمامی تلاش خویش را بکنند تا در اذهان فرایند مصاحبه و جمع‌آوری اطلاعات به اتمام رسید. طریقه ثبت نتایج مصاحبه به این شکل بود که بالاصله بعد از هر مصاحبه، تحلیل و کدگذاری اولیه به شیوه مقایسه مدام انجام شد و جامعه آماری پژوهش حاضر در رابطه با برندها، مشاغل و کسب و کارهای ورزشی بود که در صدد افزایش محبوبیت و ارتقای ارزش ویژه برنده خود بودند.

به منظور بررسی پایایی مصاحبه از روش توافق درون موضوعی دو کدگذار استفاده شد. به همین منظور، از یک دانشجو مقطع دکتری مدیریت ورزشی درخواست شد تا به عنوان همکار پژوهش در بخش کدگذاری در پژوهش حاضر مشارکت کند؛ سه مصاحبه انتخاب شد و نتایج حاصل از کدگذاری دو نفر در جدول شماره یک گزارش شده است. همچنین، درصد پایایی درون موضوعی از فرمول ذیل محاسبه شد.

$$\frac{\text{تعداد توافقات} * ۲}{\text{کل تعداد کدها}} * ۱۰۰ = \text{درصد توافق درون موضوعی}$$

امری حساس و مهم است نیز ایجاب می‌کند که برندها و مشتریان نقش بسته و سبب ارتقای ارزش ویژه برنده خویش و به طبع گسترش آن، سبب افزایش سودآوری و ارتقاء مشاغل خود شوند. در همین راستا، این تحقیق با درنظر گرفتن ضرورت گسترش کسب و کارهای ورزشی و استفاده این کسب و کارها در راستای ارتقای ارزش ویژه برنده از طریق روش‌های جدید همچون بازی‌وارسازی و به دست آوردن سهم مناسبی از بازار و جامعه مربوطه، در صدد طراحی یک الگوی جامع در راستای توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی است.

### روش‌شناسی پژوهش

با توجه به موضوع و هدف تحقیق با ۱۵ نفر از صاحبان کسب و کارهای ورزشی، خبرگان و صاحب‌نظران حیطه بازی‌وارسازی و ارزش ویژه برنده، مصاحبه‌های نیمه‌ساختار یافته به مدت تقریبی ۴۵ دقیقه تا ۱ ساعت به عمل آمد و در تحلیل یافته‌های پژوهش از الگوی کدگذاری استراتس و کوربین (۱۹۹۰) استفاده شد. روش نمونه‌گیری استفاده شده گلوله‌برفی بود که در نهایت با معیار اشباع نظری

جدول ۱. پایایی داده‌ها

عنوان مصاحبه	تعداد کل کدها	تعداد توافقات	عدم توافقات	پایایی باز آزمون	تعداد توافقات *	کل تعداد کدها *
مصاحبه اول	۱۰	۶	۴	۰/۸۰	۶	۱۰
مصاحبه دوم	۱۶	۱۰	۶	۰/۷۵	۱۰	۱۶
مصاحبه سوم	۱۴	۹	۵	۰/۷۱	۹	۱۴
جمع	۴۰	۲۵	۱۵	۰/۷۵	۲۵	۴۰

صاحبان کسب و کارهای ورزشی آگاه به بازی‌وارسازی، ۴۰ درصد (۶ نفر) از نخبگان بازی‌وارسازی بودند. جدول شماره دو اطلاعاتی درباره ویژگی‌های جمعیت‌شناسختی پژوهش ارائه می‌دهد.

تعداد مشارکت‌کنندگان در این پژوهش برابر با ۱۵ نفر بود که ۶ نفر از آنان شامل بانوان (۴۰ درصد) و ۹ نفر آنان شامل آقایان (۶۰ درصد) بودند. حوزه‌های فعالیتی نمونه‌های پژوهش، ۳۴ درصد (۵ نفر) از استادان هیئت‌علمی دانشگاه‌ها که دارای دانش نظری و کاربردی و سابقه انجام پژوهش در حوزه بازی‌وارسازی، ۲۶ درصد (۴ نفر)

جدول ۲. اطلاعات جمعیت‌شناسختی پژوهش

حوزه فعالیت	دکتری	کارشناسی ارشد	تعداد کل	آقا	خانم	تعداد کل	اعضای هیئت علمی آگاه به موضوع بازی‌وارسازی
صاحبان کسب و کارهای ورزشی	۲	۴	۶	۲	۲	۴	
نخبه حیطه بازی‌وارسازی	۵	۱	۶	۳	۲	۶	
تعداد کل	۱۲	۳	۱۵	۹	۶	۱۵	

**شناسایی عوامل علی توسعه ارزش ویژه برندهای کسبوکارهای ورزشی از طریق بازیوارسازی؛** شرایط علی شامل عواملی است که باعث ایجاد و نیاز به توسعه پدیده محوری می‌شود. در این زمینه از بین کدهای مستخرج ۱۹ کد به عنوان مواردی در نظر گرفته شد که سوق‌دهنده نیروها و گاهی سبب اجرای حرکت در راستای توسعه ارزش ویژه برنده از طریق بازیوارسازی می‌شود. این کدها به تفکیک در جدول شماره سه نمایش داده شده است. همان‌گونه که در جدول مذکور مشاهده می‌شود، کدهای مربوطه در ۳ مفهوم در قالب نفوذ و ماندگاری در ذهن مشتری، توسعه برنده، جذابیت و تمایز قرار گرفته‌اند.

### یافته‌های پژوهش

به منظور تحلیل یافته‌ها و پس از انجام کدگذاری هم متن‌های مصاحبه‌ها، در مجموع ۹۱۵ کد اولیه به صورت برچسب مفهومی ایجاد شد. تعداد زیادی از این کدها با یک دیگر مشابه داشته و در مصاحبه‌های انجام شده تکراری بودند، به طوری که در مرحله کدگذاری تعداد ۹۶ کد مستقل اولیه به دست آمد. از این تعداد، ۱۹ کد مربوط به عوامل علی، ۲۶ کد زمینه‌ای، ۱۹ کد مداخله‌گر، ۱۷ کد راهبردها و ۱۵ کد مربوط به پیامدهای توسعه ارزش ویژه برندهای کسبوکارهای ورزشی از طریق بازیوارسازی بود که کسبوکارهای ورزشی در راستای ارتقای ارزش ویژه برنده خویش می‌توانند از آن بهره ببرند. در ادامه، هریک از این مفاهیم و کدهای استخراج شده شرح داده است.

**جدول ۳. کدها و مفاهیم مربوط به عوامل علی توسعه ارزش ویژه برندهای کسبوکارهای ورزشی از طریق بازیوارسازی**

مفهوم کلی	مفاهیم	کدها	فرآواني تکرار
عوامل علی	توسعه برنده	افزایش شهرت و شناخت عمومی	۱۵
نمود و ماندگاری در ذهن مشتری	نفوذ و ماندگاری در ذهن مشتری	رسیه افکنی در آذهان و به یادآوری آسان	۱۵
تمایز	تمایز	نفوذ و ماندگاری کنندگی بسیار بالا در دل مشتری	۹
جذابیت و تمایز	جذابیت و تمایز	قابلیت در توسعه برنده	۱۳
توسعه برنده	توسعه برنده	جان پسند بودن	۷
توسعه برنده	توسعه برنده	افزایش رقابت بین برندها	۱۰
توسعه برنده	توسعه برنده	پایداری تبلیغ از طریق بازیوارسازی	۱۴
توسعه برنده	توسعه برنده	تفاوت و تمایز در تبلیغ نسبت به رقبا	۱۴
توسعه برنده	توسعه برنده	هزینه پایین تبلیغ از طریق بازیوارسازی به نسبت سایر روش‌ها	۱۱
توسعه برنده	توسعه برنده	لاکچری بودن یا تمایز و نو بودن تبلیغ	۶
توسعه برنده	توسعه برنده	توان رقابتی بالا نسبت به روش‌های سنتی	۱۵
توسعه برنده	توسعه برنده	افزایش فروش	۱۰
توسعه برنده	توسعه برنده	افزایش راندمان نیروی انسانی	۵
توسعه برنده	توسعه برنده	توانایی در انتشار بالا و ویروسی بودن در بین مشتریان	۸
توسعه برنده	توسعه برنده	پتانسیل در طبقه‌بندی مشتریان	۱۵
توسعه برنده	توسعه برنده	ارتباط آسان با مشتریان	۸
توسعه برنده	توسعه برنده	دسترسی به اطلاعات مرتبط با بازاریابی و خرید مشتریان	۱۰
توسعه برنده	توسعه برنده	همیشه در دسترس بودن	۵
توسعه برنده	توسعه برنده	استفاده آسان و همه جا و همه زمان قابلیت استفاده داشتن	۹

قابل مشاهده است، تعداد ۲۶ کد برای عوامل زمینه‌ای شناسایی شده است که این کدها در ۵ مفهوم در قالب قابلیت کاربرد برای همه سین، افزایش رسانه‌های اینترنتی، رقابت و پاداش، کم هزینه بودن برای مشتریان، گرایش مردم به تکنولوژی‌های جدید قرار داده شده است.

**شناسایی عوامل زمینه‌ای توسعه ارزش ویژه برندهای کسبوکارهای ورزشی از طریق بازیوارسازی؛** شرایط زمینه‌ای شامل مجموعه‌ای از مقوله‌ها و متغیرهای خاص است که بر پدیده محوری و راهبردهای مربوط به آن تأثیر می‌گذارند. همان‌گونه که در جدول شماره چهار

جدول ۴. کدها و مفاهیم مربوط به عوامل زمینه‌ای توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی

مفهوم کلی	مفاهیم	کدها	فرابنده تکرار
عوامل زمینه‌ای	قابلیت کاربرد برای همه سنین	۷ ۱۵ ۱۱ ۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۹	مناسب برای تمامی سنین استفاده آسان و قابل درک عدم شناخت جنسیت جناب بودن برای کودکان و نوجوانان ایجاد فضای مجازی گسترش فضای اینترنتی فضای موبایل و کامپیوتر فضای تبلیغاتی سایتها
عوامل زمینه‌ای	افزایش رسانه‌های اینترنتی	۱۱ ۱۴ ۱۵ ۱۱ ۱۳ ۹ ۱۵ ۵ ۱۱ ۱۲ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۱ ۱۵ ۶ ۷	افزایش رسانه جمعی سبب دسترسی بیشتر به برنامه‌ها و اپلیکیشن‌های مختلف شده است ایجاد رتبه بندی و رنکینگ رقابت داشتن ایجاد هیجان و جذابیت در بین کاربران وجود فضاهای بازی پوشش تنوعی از انگیزش‌ها پاداش داشتن دارای پنهانی بازدید زیادی است هزینه کم و امکان تسهیل در توسعه آن دسترسی آسان هزینه نصب بازی‌ها و برنامه‌ها بسیار کم است (ارزان بودن) گرایش مردم به تکنولوژی افزایش تمایل مردم به خرید اینترنتی پتانسیل جذب بالای نفرات مقبولیت در جامعه و اجتماع جديد و نو بودن راحتی گسترش از لحاظ قانونی راحتی مجوز گرفتن و اختتماً عدم نیاز به مجوز
دشواری طراحی بازی‌وارسازی	کم هزینه بودن برای مشتریان	۱۱ ۱۲ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۱ ۱۵ ۶	دشواری طراحی بازی‌وارسازی منتهی ماندن در قید و بند تبلیغات سنتی سطوح دید کوتاه مدت و انتظار نتیجه‌گیری سریع ایجاد فیلترینگ دشوار بودن طراحی سفاری یا زیبوارسازی مناسب برای کسوکارها و مشاغل زمان بودن برای کسب و کارها تا رسیدن به نتیجه هدف‌گذاری شده از دسترس خارج شدن به مرور زمان در صورت تصویب قوانین جدید عدم در دسترس بودن برای مناطق توسعه‌نیافتنه
عوامل مداخله‌گر	سرعت پایین اینترنت	۸ ۱۰ ۱۵ ۸ ۶ ۵ ۸	عدم تناسب برای مشتریان تک خریدی

به عنوان عوامل مداخله‌گر شناسایی شده است. همان‌گونه که در جدول شماره پنج قابل مشاهده است، این کدها در ۴ مفهوم، دشواری طراحی بازی‌وارسازی، سرعت پایین اینترنت، به وجود آمدن سیستم جدید مالیاتی کسب و کارها، تعدد برنامه‌ها و اپلیکیشن‌ها قرار گرفته‌اند. تأثیر قرار می‌دهند. از بین کدهای استخراج شده ۱۹ کد عوامل مداخله‌گر توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی؛ عوامل مداخله‌گر شامل شرایطی عام است که همراه با عوامل زمینه‌ای و راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی را تحت تأثیر قرار می‌دهند. از بین کدهای استخراج شده ۱۹ کد

جدول ۵. کدها و مفاهیم مربوط به عوامل مداخله‌گر توسعه ارزش ویژه برنده کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی

مفهوم کلی	مفاهیم	کدها	فرابنده تکرار
دشواری طراحی بازی‌وارسازی	دشواری طراحی بازی‌وارسازی	در قید و بند تبلیغات سنتی ماندن سطوح دید کوتاه مدت و انتظار نتیجه‌گیری سریع ایجاد فیلترینگ	۱۵ ۸ ۱۰
عوامل مداخله‌گر	سرعت پایین اینترنت	دشوار بودن طراحی سفاری یا زیبوارسازی مناسب برای کسوکارها و مشاغل زمان بودن برای کسب و کارها تا رسیدن به نتیجه هدف‌گذاری شده از دسترس خارج شدن به مرور زمان در صورت تصویب قوانین جدید عدم در دسترس بودن برای مناطق توسعه‌نیافتنه	۱۵ ۸ ۶ ۵
اینترنت		عدم تناسب برای مشتریان تک خریدی	۸

**ادامه جدول ۵. کدها و مفاهیم مربوط به عوامل مداخله‌گر توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی**

مفهوم کلی	مفاهیم	کدها	فرآونی تکرار
به وجود آمدن	عدم آگاهی کافی مردم	۱۰	
سیستم جدید	گارد گرفتن عموم مردم نسبت به برنامه‌های جدید	۱۲	
مالیاتی	به وجود آمدن سیستم جدید مالیاتی کسب‌وکارها	۱۵	
کسب‌وکارها	حصوله کم مردم	۸	
تعدد برنامه‌ها و اپلیکیشن‌ها	دشوار بودن استمرار مدیریت اپلیکیشن‌ها	۱۱	
بالا بودن هزینه طراحی در نگاه اول به سبب نگاه کوتاه مدت افراد و صاحبان مشاغل	عدم علاقه یکسری مشتریان جهت شرکت در رقابت‌های فروشگاهی	۷	
عدم ثبات اقتصادی در ایران	سرعت کم اینترنت	۱۰	
افزایش تعداد کلاهبرداری و سوء استفاده از تعدد اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های بازی‌وارسازی	افزایش تعداد کلاهبرداری و سوء استفاده از تعدد اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های بازی‌وارسازی	۱۱	
اعمال مطالعه و تحت تأثیر عوامل زمینه‌ای و شرایط مداخله‌گر به وجود می‌آید. در این بخش همان‌گونه که در جدول شماره شش قابل مشاهده است،	بالا بودن هزینه طراحی در نگاه اول به سبب نگاه کوتاه مدت افراد و صاحبان مشاغل	۷	
شناسایی راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی؛ راهبردها شامل استراتژی‌هایی است که در واکنش به پدیده محوری موضوع مورد مطالعه و تحت تأثیر عوامل زمینه‌ای و شرایط مداخله‌گر به وجود می‌آید. در این بخش همان‌گونه که در جدول شماره شش قابل مشاهده است،	عدم ثبات اقتصادی در ایران	۱۲	
همان‌گونه که در جدول شماره شش قابل مشاهده است،	افزایش هزینه‌های شرکت	۶	

تعداد ۱۷ کد برای راهبردها شناسایی شده است که در ۴ مفهوم طراحی اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مناسب بازی‌وارسازی، ایجاد حس اطمینان در صحت جوايز، جوايز مناسب مادی و غيرمادی، عدالت در اعطای امتیازات و جوايز قرار داده شده‌اند.

شناسایی راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی؛ راهبردها شامل استراتژی‌هایی است که در واکنش به پدیده محوری موضوع مورد مطالعه و تحت تأثیر عوامل زمینه‌ای و شرایط مداخله‌گر به وجود می‌آید. در این بخش همان‌گونه که در جدول شماره شش قابل مشاهده است،

**جدول ۶. کدها و مفاهیم مربوط به راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی**

مفهوم کلی	مفاهیم	کدها	فرآونی تکرار
طراحی اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مناسب بازی‌وارسازی	طراحی اپلیکیشن‌ها با برنامه‌های بازی‌وارسازی	۱۵	
بازی‌وارسازی	به وجود آوردن حس اطمینان از صحت پاداش‌ها و جوايز	۱۳	
در صحت جوايز	به صورت رایگان در اختیار مشتریان گذاشتن	۱۲	
جوايز مناسب مادی و غيرمادی	طراحی بازی (گیم)	۱۵	
ایجاد حس اطمینان در صحت جوايز	عدم ترس از رقابت و ایجاد اعتماد در بین کاربران و مشتریان	۹	
راهبردها	شفاف سازی جوايز موجود و دوری از زیاده‌گویی	۱۲	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	صرف هزینه و عدم بخل ورزیدن	۱۰	
جوايز مناسب مادی و غيرمادی	صرف حوصله و فراهم سازی جوايز مناسب شأن مشتریان	۱۱	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	تدوین برنامه کسب‌وکار در راستای جوايز غیرمادی (از جمله تقدير و فرستادن پیامک تبریک به مشتریان)	۱۳	
تبلیغات مناسب و برنامه‌ریزی شده برای آگاهی عموم از جوايز	تبلیغات مناسب و برنامه‌ریزی شده برای آگاهی عموم از جوايز	۱۵	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	هدف‌گذاري مرحله به مرحله	۱۰	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	تشکيل باشگاه مشتریان مانند سی آرام <sup>۱</sup>	۹	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	قرعه‌کشی پاداش‌ها و جوايز در مقابل عموم با قابلیت پیگیری	۱۵	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	ایجاد عدالت در رتبه‌دهی به مشتریان	۱۰	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	آشکارسازی رنکینگ مشتریان	۱۰	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	پرهیز از روابط فامیلی و دوستانه در پخش جوايز	۱۱	
عدالت در اعطای امتیازات و جوايز	انتقال ارزش قوی به مشتریان	۸	

تعداد ۱۵ کد به عنوان پیامدهای توسعه ارزش ویژه برندهای مشاغل و کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی شناسایی شده است که در ۳ مفهوم افزایش ارزش ویژه برنده، نفوذ در اذهان عمومی، صرفه مناسب تبلیغاتی دسته‌بندی شده‌اند.

پیامدهای توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی؛ پیامدها، در تحقیق حاضر نشان دهنده برخی از نتایج و مقوله‌های اجرای راهبردها برای توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی در نظر گرفته شده‌اند. همان‌گونه که در جدول شماره هفت قابل مشاهده است،

**جدول ۷. کدها و مفاهیم مربوط به پیامدهای توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی**

مفهوم	کد	فرآونی تکرار	مقوله کلی
افزایش شهرت و محبوبیت	۱۵		
افزایش توجه به برنده	۱۵		
افزایش ارزش ایجاد شده برای برنده	۱۵		افزایش ارزش ویژه برنده
ثبت شدن تصویر برنده در بین عموم	۱۲		
دستیابی به برنده قدرتمند	۱۵		
دستیابی به توان رقابتی	۱۲		
افزایش فروش	۱۵		
ریشه افکنی برنده در اذهان عمومی	۱۵		نفوذ در اذهان عمومی
افزایش فرصت‌های بازاریابی	۱۰		
تأثیرگذاری بیشتر اجتماعی	۱۴		
کاهش هزینه تبلیغات در بلند مدت	۷		
افزایش بهره‌وری	۱۰		
صرفه اقتصادی	۱۱		صرفه مناسب تبلیغاتی
صرفه‌جویی در زمان	۸		
عدم نیاز به قضایی واقعی و فیزیکی هزینه بر	۱۲		

راهبردها و پیامدها ارائه شد که در ادامه به صورت کلی به بحث در مورد آن‌ها پرداخته شده است. اولين بعد مدل، عوامل على است. اين عوامل شامل شرایطی است که موجب ضرورت توجه به توسعه ارزش ویژه برنده محصولات، خدمات و کسب و کارها می‌شود و سوق دهنده نیروها و تلاش‌ها و گاهی اجبار کننده حرکت در این مسیر است. در این زمینه ۱۹ کد شناسایی شد و این کدها در سه مفهوم نفوذ و ماندگاری در ذهن مشتری، توسعه برنده، جذابیت و تمایز تقسیم‌بندی شده‌اند.

در پژوهشی که توسط شی<sup>۱</sup> و همکارانش (۲۰۱۹) به بررسی رابطه بین بازی‌وارسازی، تعامل با برنده و ارزش ویژه برنده پرداخته شد. نتایج نشان داد یک رابطه زنجیره‌ای مثبت بین بازی‌وارسازی، ارزش ویژه برنده و مشارکت برنده وجود دارد و به نظر می‌رسد بازی‌وارسازی یا همان گیمی‌فیکیشن ابزاری مناسبی برای مدیریت نام تجاری است. همچنین آن‌ها دریافتند که ویژگی‌های بازی‌وارسازی مربوط به دستاورده و

الگوی نهایی و مفهومی توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی در شکل شماره یک نمایش داده شده است. همان‌گونه که در این شکل نمایش داده شده است، عوامل علی، زمینه‌ها، راهبردها، عوامل مداخله‌گر (عام) و زمینه‌های موجود (خاص)، موجب توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی می‌شوند که در نتیجه به پیامدها و نتایج مثبتی ختم می‌شوند.

### بحث و نتیجه‌گیری

با توجه به ضرورت شناخت عوامل مؤثر در توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی و ایجاد ساختارها و زمینه‌های مؤثر در اثرگذاری بر برنده و شناخت عمومی از آن، در پژوهش حاضر با نگاهی جامع و در یک رویکرد کیفی، به ارائه یک الگو در جهت توسعه ارزش ویژه برندهای کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی مبادرت شد. یافته‌های حاصل در قالب الگوی استراس و کوربین در پنج عامل علی، زمینه‌ای، مداخله‌گر،

متفاوت دارای ویژگی‌ها و شرایط بازی سبب ایجاد روند نوین در دنیای امروزی شده است و باعث می‌شود مردم خواه ناخواه به دنیای تکنولوژی‌ها وارد شوند (یانگ و دوویدی، ۲۰۱۷) که با مفاهیم به دست آمده در این تحقیق از جمله گرایش مردم به تکنولوژی جدید و افزایش رسانه‌های جمعی همخوانی و ارتباط دارد. همچنین، طی تحقیقی که توسط باقری و طلیمی (۱۴۰۰: ۵) جهت بررسی تأثیر گیمیفیکیشن بر یادداشت مفاهیم محیط زیست دانش‌آموزان انجام شد نتایج نشان داد استفاده از بازی‌وارسازی در یادداشت و یادگیری دانش‌آموزان مقاطع ابتدایی و راهنمایی تأثیر دارد و سبب بهتر به یادآوری موارد آموخته شده در حین تدریس برای نوجوانان و جوانان دارد که با مفهوم به دست آمده در مدل این تحقیق که می‌تواند برای همه سنین افراد کاربرد داشته باشد، همسو است. همچنین، طی تحقیقی که توسط حلم زاده و همکارانش (۱۴۰۰) در رابطه با مفهوم گیمیفیکیشن و کاربرد آن در کسب‌وکار و انواع بازاریابی نشان داد که بازی‌وارسازی یکی از روش‌های جدید برای بازاریابی و تجارت موفق در فضای مجازی است که سبب کاربرد عناصر بازی در زمینه‌های غیر بازی می‌شود؛ آن‌ها نشان دادند که استراتژی ابتدایی بازی‌وارسازی، استفاده از پاداش برای بازیکنانی است که وظایف محوله را به نحو مناسب انجام می‌دهند. در واقع، دادن پاداش وسیله‌ای است برای تشویق افراد، بازیکنان و سایر کاربران جهت بروز توانایی‌های خود در یک محیط واقعی که با عامل زمینه‌ای ارائه شده در این تحقیق همخوانی دارد و به دلیل پاداشی که دارد سبب رقابت مابین افراد می‌شود.

علاوه‌بر عوامل زمینه‌ای، عوامل مداخله‌گر نیز در تدوین مدل توسعه ارزش ویژه برنده نقش عمده‌ای دارند و بهنوعی سبب ممانعت در دست‌یابی به الگوی توسعه ارزش ویژه برنده می‌شوند. بسیار حائز اهمیت است که این عوامل در ۱۹ کد به عنوان مفاهیمی همچون دشواری طراحی بازی‌وارسازی، به وجود آمدن سیستم جدید مالیاتی کسب‌وکارها، سرعت پایین اینترنت، تعدد برنامه‌ها و اپلیکیشن‌ها قرار گرفته‌اند.

توری و همکارانش (۲۰۱۹)، در پژوهشی تحت عنوان «خدمات گیمیفیکیشن دگرگون‌کننده برای ارزش ویژه نام تجاری رفتار اجتماعی: یک مدل سلسه‌مراتبی» به این نتیجه دست یافتند که ارزش ویژه برنده فراتر از کمپین‌ها و خدمات

تعامل اجتماعی با هر سه بعد تعامل با برنده (احساسی، شناختی و اجتماعی) ارتباط مؤثر و مثبتی دارد. همچنین، حاتمی در سال ۱۳۹۸ طی تحقیقی به بررسی تأثیر بازی‌وارسازی بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری پرداخت که نتایج حاصل از پژوهش نشان داد استفاده از تأثیر بازی‌وارسازی بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری می‌تواند پیام نام تجاری را مدام مکار کرده و بیشتر وارد افکار عمومی مشتریان شود، که با نتایج حاصل از پیامدهای این تحقیق همسو است. به عبارتی دیگر، به گفته هرینگتون<sup>۱</sup> (۲۰۱۷) در اکثر سطوح بنیادی، اقدام به ساختن برنده و نشان، جهت به وجود آوردن یک تمایز و تفاوت است، بنابراین، فروشنده‌گان برای شناساندن و متمایز کردن کالاها و خدمات خود و نیز به وجود آوردن تصویری متفاوت از نوع محصول و خدمات خوبیش اقدام به برنده‌سازی و ایجاد تمایز در بین رقبای حاضر می‌کنند (هرینگتون، اونتاخر و فاوزر، ۲۰۱۷).

در تدوین یک الگوی مناسب می‌باشد زمینه‌هایی که در آن مداخلات و برنامه‌ها اجرا می‌شود نیز مطالعه کرد. این زمینه‌ها می‌توانند در محیط تخصصی یا عمومی قرار داشته باشند. در این زمینه و به منظور شناخت عوامل مؤثر در توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی به مطالعه عوامل زمینه‌ای پرداخته شد که تعداد ۲۶ کد برای عوامل زمینه‌ای شناسایی شده است. این کدها در ۵ مفهوم در قالب، قابلیت کاربرد برای همه سنین، افزایش رسانه‌های اینترنتی، رقابت و پاداش، کم هزینه بودن برای مشتریان، گرایش مردم به تکنولوژی‌های جدید قرار داده شده‌اند.

در پژوهشی که توسط مسعودی و جعفری (۱۳۹۶)، به بررسی تأثیر گیمیفیکیشن به عنوان یکی از شیوه‌های تبلیغات نوین برای صنعت اسباب‌بازی پرداختند نتایج نشان داد، بازی‌وارسازی می‌تواند راهی برای انجام تبلیغات هوشمند، بازی‌وارسازی و فروش بهتر محصولات و خدمات باشد. این راه با تقویت افکار مشتریان مبنی بر احتیاج به اسباب بازی، مخاطب را تشویق به خرید می‌کند. آن‌ها دریافتند که بازی‌وارسازی می‌تواند باعث جهشی بزرگ در انتقال سریع و ماندگار اطلاعات به مشتریان و افراد شود و آن‌ها را جهت خرید بیشتر مجاب کند. در واقع، رشد و پیشرفت برنامه‌های

عدالت در اعطای امتیازات و جوایز قرار داده شده‌اند. در واقع، بازی‌وارسازی به علت داشتن ویژگی‌های بازی، سبب برنده‌سازی، تشویق افراد برای مشارکت بیشتر و دعوت به رقابت جهت به دست آوردن پاداش استفاده می‌شود و افراد زیادی را وارد اجتماع خویش می‌کند، به‌گونه‌ای که این بازی‌سازی می‌تواند در محتوای درونی اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مختلف گنجانده شود و با اعطای امتیازات به مشتریان، سبب جذب بیشتر آن‌ها شود (هوتاری و هamarی، ۲۰۱۱). به گفته یانگ و دوویدی (۲۰۱۷)، سیستم پاداش و رقابت موجود در بازی‌وارسازی و مخصوصاً روشن و آشکار بودن سیستم رتبه‌بندی و ایجاد حس اطمینان برای مشتریان و مصرف‌کنندگان سبب مشارکت داوطلبانه افراد می‌شود که در راستای راهبردهای ارائه شده در این تحقیق است. در واقع، یکی از مهم‌ترین عوامل جذب مشتریان، ایجاد حس اطمینان و اعتماد برای افراد است تا با اطمینان و حس اعتماد بیشتری اقدام به خرید کنند (یانگ و دوویدی، ۲۰۱۷).

در پژوهش عزیزآبادی فراهانی و همکاران (۱۳۹۷)، با عنوان «بررسی راهکارهای توسعه آموزش‌های فرهنگی از طریق بازی‌های رایانه‌ای با تأکید بر گیمیفیکیشن» نشان داده شده است که در آموزش‌های فرهنگی، بیشترین میزان اهمیت از میان عناصر بازی مربوط به گیم پلی<sup>۱</sup> و کارگردانی روند بازی است و نیز در تحلیل میزان رابطه عناصر بازی و مؤلفه‌های یادگیری، بیشترین میزان همبستگی مربوط به رابطه عنصر، امکان گروهی بازی کردن با مؤلفه‌های آموزش و یادگیری است که باید بازی‌وارسازی مناسب طراحی و اجرا گردد که بتواند موارد خواسته شده در آموزش را به اجرا درآورد که با مفهوم راهبردی به دست آمده در این تحقیق تحت عنوان طراحی اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مناسب بازی‌سازی همسو است.

در پایان تعداد ۱۵ کد به عنوان پیامدهای توسعه کیفی و کمی ارزش ویژه برند کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی شناسایی شده است که در ۳ مفهوم افزایش ارزش ویژه برند، نفوذ در اذهان عمومی، صرفه مناسب تبلیغاتی دسته‌بندی شده‌اند که نشان‌دهنده پیامدهای حاصل شده از این پژوهش در راستای توسعه ارزش ویژه برند شرکت‌های نوظهور ورزشی از طریق بازی‌وارسازی است که

تجاری قابل استفاده است و می‌تواند برای اندازه‌گیری رفتارهای اجتماعی (رفاه) مورد استفاده قرار گیرد. آنان پی برند که مدل سلسله مراتبی بازی‌وارسازی نسبت به مدل‌های رقبیان، بر ارزش ویژه برند و رفتار اجتماعی آنان، تأثیر بیشتری دارد، البته در مدل سلسله‌مراتبی پس از بررسی داده‌ها یکی از مواردی که سبب کم رنگ شدن نقش بکارگیری بازی‌وارسازی می‌شد تحت عنوان دشوار بودن طراحی بازی‌وارسازی در سازمان‌ها مطرح شد که، در واقع، باید متناسب با اهداف و خواسته‌های هر سازمان طراحی شود که با یافته‌های عوامل مداخله‌گر این تحقیق تحت عنوان دشواری طراحی مدل بازی‌وارسازی مناسب مطابقت دارد. البته، در تحقیقی که توسط پرستش (۱۳۹۹) تحت عنوان خوشبندی مشتریان بیمه بر اساس روش‌های داده‌کاوی جهت استفاده در تکنیک‌های بازی‌وارسازی انجام شد، نتایج نشان داد جهت خوشبندی مشتریان و استفاده افراد و مشتریان مد نظر از بازی‌وارسازی، می‌تواند بسیار مناسب در جهت دسته‌بندی مشتریان شود ولی در رابطه با طرح عنوان عدم وجود سیستم مناسب مالیاتی جهت شرکت‌ها که مربوط به عدم گرفتن مالیات مشخص در طی تراکنش‌های بانکی از طریق دستگاه‌های کارت‌خوان می‌شود، مطابقت ندارد. البته، یکی از بزرگ‌ترین دلایل این موضوع، این است که در سال ۱۳۹۹ قانون سفت و سختی برای کسب و کارها و حتی افراد عادی حقیقی نبود که بر اساس انجام تراکنش‌های بانکی و گردش حساب، باید مالیات مشخص از یک مبلغی به بعد پردازند.

در پژوهش دیگر توسط سلیمانی و همکاران، (۱۳۹۹) تحت عنوان «فراترکیب کیفی چالش‌ها و موانع استفاده از بازی‌سازی در آموزش و توسعه کارکنان» نشان داد که چالش‌های مطرح در بحث آموزش و توسعه کارکنان از طریق بازی‌وارسازی به موارد طراحی، اجرا، نظارت و ارزیابی تقسیم می‌گردد که با چالش‌های مطرح شده در مدل این تحقیق مشترک هستند.

در مرحله بعد از عوامل مداخله‌گر، نوبت به راهبردهای مطرح شده در مدل توسعه ارزش ویژه برند کسب و کارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی می‌شود که این عوامل در ۱۷ کد برای راهبردها شناسایی شده است که در ۴ مفهوم طراحی اپلیکیشن‌ها و برنامه‌های مناسب بازی‌سازی، ایجاد حس اطمینان در صحت جوایز، جوایز مناسب مادی و غیرمادی،

بردنده که مدل سلسله‌مراتبی بازی‌وارسازی در مقایسه با مدل‌های رقیبان بر ارزش ویژه برنده و رفتار اجتماعی آنان تأثیر بیشتری دارد که با پیامد افزایش ارزش ویژه برنده این تحقیق همسو است.

نتایج پژوهش مسعودی و جعفری (۱۳۹۶)، نشان داد بازی‌وارسازی می‌تواند راهی برای انجام تبلیغات هوشمند، بازاریابی و فروش بهتر محصولات و خدمات باشد. این راه با تقویت افکار مشتریان مبنی بر احتیاج به اسباب بازی، مخاطب را تشویق به خرید می‌کند. آن‌ها دریافتند که بازی‌وارسازی می‌تواند باعث جهشی بزرگ در انتقال سریع و ماندگار اطلاعات به مشتریان و افراد شده و آن‌ها را جهت خرید بیشتر مجاب کند و سبب افزایش ارزش ویژه برنده بانفوذ به ذهن مشتریان و خریداران شود.

به طور کلی، در تحقیقات قبلی الگوی توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی از طریق بازی‌وارسازی به دلیل اینکه یک روش نسبتاً نو و جدید در راستای تبلیغات و جذب مشتری است بسیار کم بوده یا انگشت‌شمار است و جای ارائه یک مدل توسعه ارزش ویژه برنده بسیار خالی و حائز اهمیت بود. این تحقیق با بررسی کامل برندهای مربوطه، یک الگوی جامع توسعه ارزش ویژه برنده کسب‌وکارهای ورزشی با استفاده از بازی‌وارسازی ارائه کرد که می‌تواند در برندها و کسب‌وکارهای تولیدی‌ها و سایر ارائه‌دهندگان خدمات که سعی در جذب مشتری و ارتقای برنده خویش در محیط کسب‌وکار هستند مورد استفاده قرار گیرد. در این پژوهش، عوامل علی و راهبردهای توسعه ارزش ویژه برنده با لحاظ عوامل مداخله‌گر و زمینه‌های موجود، پیامدهای مثبتی از جمله صرفه مناسب تبلیغاتی، نفوذ در اذهان عمومی و افزایش ارزش ویژه برنده را برای کسب وکارهای مختلف ورزشی از طریق بازی‌وارسازی را به همراه خواهد داشت.

### سپاسگزاری

نویسنده‌گان این پژوهش از تمامی نخبگان و صاحب نظران حیطه بازی‌وارسازی و اساتید محترم دانشگاه که قبول زحمت کرده و وقت گران‌بهای خویش را با کمال حوصله در اختیار ما گذاشته‌اند، کمال قدردانی را دارد.

پیامدهای این پژوهش با پژوهش حاتمی (۱۳۹۸)، تحت عنوان بررسی «تأثیر بازی‌وارسازی بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری» که دریافت لذت درک شده بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری تأثیر مثبت و معناداری دارد و همچنین دریافت که استفاده از تأثیر بازی‌وارسازی بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری می‌تواند پیام نام تجاری را به بهصورت مداوم تکرار کرده و بیشتر وارد افکار عمومی مشتریان شود، هم‌راستا است، چراکه یکی از مهم‌ترین دلایل برندسازی، ماندگاری در اذهان عمومی و ارائه ویژگی‌ها و مشخصات کالاها و خدمات در قالب یک نام و یک شناسنامه مشخص است تا بتواند وارد اذهان عموم شده و ماندگار شود (کوی، آونگ، خو، و بو، ۲۰۲۰) بنابراین، نفوذ در اذهان عمومی امری بسیار مهم و ضروری در برندها و مشاغل ورزشی است.

در پژوهش دیگری توسط هنری و همکارانش (۱۳۹۶)، با عنوان «تأثیر آموزش از طریق گیمیفیکیشن بر تفکر استراتژیک مدیران ورزشی کشور» نتایج نشان داد با توجه به لزوم دارا بودن مدیران ورزشی کشور به تفکر استراتژیک، نوع شیوه آموزشی در میزان یادگیری و انگیزه آنان تأثیرگذار است، که بیانگر اثر بالای تأثیر بازی‌وارسازی بر هدف تعامل و نگرش نام تجاری در یادگیری تفکر استراتژیک به روش‌های سنتی است و می‌تواند نسبت به سایر روش‌های دیگر صرفه‌جویی در تبلیغات و استفاده از شیوه‌های پرهزینه و سنتی شود که با پیامد ارائه شده در این طرح تحت عنوان صرفه مناسب تبلیغاتی هم‌راستا است. درواقع، در محیط پویای امروزی که برندها و نشان‌های متنوعی در اجتماع وجود دارند و همه روزه کالاهای مختلف و متنوع در سطح کلان و خرد تولید می‌شوند، سبب می‌شوند که رقابت بسیار بالا باشد و این امر بسیار ضروری است که تولیدات و محصولات کارخانه‌ها و شرکت‌ها با یک تبلیغ مناسب و به صرفه ارائه شود و بهنوعی توجیه و صرفه اقتصادی برای برنده مربوطه داشته باشد.

درآگی<sup>۱</sup> و همکاران (۲۰۱۹)، در پژوهش دیگری با عنوان «خدمات گیمیفیکیشن دگرگون کننده برای ارزش ویژه نام تجاری رفتار اجتماعی: یک مدل سلسله‌مراتبی» به این نتیجه دست یافته که ارزش ویژه برنده فراتر از کمپین‌ها و خدمات تجاری قابل استفاده است و می‌تواند برای اندازه‌گیری رفتارهای اجتماعی (رفاه) مورد استفاده قرار گیرد. آنان پی

## References

- Acar, A. (2007). Testing the Effects of Incidental Advertising Exposure in Online Gaming Environment. *Journal of Interactive Advertising*, 8(1), 45-56. <https://doi.org/10.1080/15252019.2007.10722136>
- Ahonen, A. (2019). Entrepreneurial growth in elite team sport SME's in Finland. *Journal of Entrepreneurship and Public Policy*, 8(1), 22-39. DOI: [10.1108/JEPP-03-2019-102](https://doi.org/10.1108/JEPP-03-2019-102)
- Azizabadi Farahani, F., Bitraf, M., & Minaei Bidgoli, B. (2017). Investigating strategies for developing cultural education through computer games with an emphasis on gamification. *Iranian Cultural Research Quarterly*, 11(1), 151-182. (in Persian)
- Bagheri, M., & Talimi, R. (2021). The effect of gamification on students' learning and memorization of environmental concepts. *Scientific Quarterly of Environmental Education and Sustainable Development*, 9(3), 23-32. doi: [10.30473/ee.2021.55399.2273](https://doi.org/10.30473/ee.2021.55399.2273). (in persian)
- Bittner, J. V., & Schipper, J. (2014). Motivational effects and age differences of gamification in product advertising. *Journal of Consumer Marketing*, 31, 391-400 .DOI:[10.1108/JCM-04-2014-0945](https://doi.org/10.1108/JCM-04-2014-0945)
- Brunello, A. (2018). Brand equity in sports industry. *International Journal of Communication Research*, 8(1), 25-30 .
- Bunchball, I. (2010). Bunchball's Gamification White Paper .
- Clemes, M. D., Gan, C., & Zhang, D. (2010). Customer switching behaviour in the Chinese retail banking industry. *International Journal of Bank Marketing*, 28(7), 519-546. <https://doi.org/10.1108/02652321011085185>
- Corbin, J. M., & Strauss, A. (1990). Grounded theory research: Procedures, canons, and evaluative criteria. *Qualitative Sociology*, 13(1), 3-21. <https://doi.org/10.1007/bf00988593>
- Cordero-Brito, S., & Mena, J. (2018). Gamification in the Social Environment. *Proceedings of the Sixth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality*, 640-643. <https://doi.org/10.1145/3284179.3284286>
- Cortsen, K. (2013). Annika Sörenstam – a hybrid personal sports brand. *Sport, Business and Management: An International Journal*, 3(1), 37-62. <https://doi.org/10.1108/20426781311316898>
- Dargahi, P., & Mir-Ahadi, S. (2009). *Marketing standard, new products*. Tehran: Rasa Publications. (In Persian)
- Eberts, D. (2014). *Neolocalism and the branding and marketing of place by Canadian microbreweries*. In *The geography of beer* (pp. 189-199): Springer.
- Farahani, A., & Bayat, F. (2007). Examining the career expectations of physical education students from Employment and career future in khorasan Razavi province, *Rooyesh Journal*, 5(19), 33-40. (In persian) Doi: [10.22059/JSM.2015.55159](https://doi.org/10.22059/JSM.2015.55159)
- Feiz, D. & Shaabani, A. (2018). Investigating the Impact of Social Media Marketing Activities as Growth Hacking Strategy on Behavioral intention and Oral Promotion of Customers. *New Marketing Research Journal*, 8(4), 45-68. (In Persian) Doi: [10.22108/NMRJ.2018.105418.1335](https://doi.org/10.22108/NMRJ.2018.105418.1335)
- Fournier, S., & Avery, J. (2011). The uninvited brand. *Business Horizons*, 54(3), 193-207. <https://doi.org/10.1016/j.bushor.2011.01.01>
- Fredrik, W. (2015). Market Opportunity Discovery for Early-Stage Startups.
- Ghorbani, M. H., & Safari Jafarloo, H. R. (2021). A Model for Development of Sport Careers in Iran. *New Trends in Sport Management*, 8(31), 55-72.
- Giroux, M., Pons, F., & Maltese, L. (2017). The role of perceived brand personality in promotion effectiveness and brand equity development of professional sports teams. *International Journal of Sports Marketing and Sponsorship*, 18(2), 180-195. <https://doi.org/10.1108/ijsms-05-2017-092>
- Harrington, R. J., Ottenbacher, M. C., & Fauser, S. (2017). QSR brand value. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 29(1), 551-570. <https://doi.org/10.1108/ijchm-06-2015-0300>
- Helmzade, M., Bahramzadeh, M. & Golchin, F. (2021). The concept of gamification and its application in business and types of marketing. *New Research in Entrepreneurship Management and*

- Business Development*, 2(1), 881-899. (In Persian)
- Honary, H., Ghafouri, F., & Sarkohi, P. (2019). The impact of gamification training on strategic thinking of sports managers. *Journal of Sports Management*, 11(1), 175-194. (In Persian) <https://doi.org/10.22059/jsm.2017.222487.1748>
- Hsu, C. L., & Chen, M. C. (2018). How gamification marketing activities motivate desirable consumer behaviors: Focusing on the role of brand love. *Computers in Human Behavior*, 88, 121-133. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2018.06.037>
- Huotari, K., & Hamari, J. (2011). Gamification from the perspective of service marketing. Paper presented at the Proc. CHI 2011 Workshop Gamification.
- Koay, K. Y., Ong, D. L. T., Khoo, K. L., & Yeoh, H. J. (2020). Perceived social media marketing activities and consumer-based brand equity: Testing a moderated mediation model. *Asia Pacific journal of marketing and logistics*, 33(1), 53-72. <https://doi.org/10.1108/apjml-07-2019-0453>
- Lin, C. H., Shih, H. Y., & Sher, P. J. (2007). Integrating technology readiness into technology acceptance: The TRAM model. *Psychology and Marketing*, 24(7), 641-657. <https://doi.org/10.1002/mar.20177>
- Masuodi Amin, Z., & Jafari, A. (2017). Gamification as one of the new advertising methods for the toy industry. (In persian).
- Parastesh, Mona. (2019). Clustering of insurance customers based on data mining techniques for use in gamification techniques. *Iranian Journal of Insurance Research (IJIR)*, 9(4), 125-161. (In persian) <https://doi.org/10.22056/ijir.2020.04.04>
- Perić, M., Vitezić, V., & Badurina, J. Đ. (2019). Business models for active outdoor sport event tourism experiences. *Tourism Management Perspectives*, 32, 100561. <https://doi.org/10.1016/j.tmp.2019.100561>
- Ramezannejad, R., Ashkani, A., Goharrostami, (2019). Designing the Model of Sports path And Career Transition In professional wrestlers. *Applied Research in Sport Management*, 7(4), 21-36. (In persian) [10.30473/ARSM.2019.36621.2556](https://doi.org/10.30473/ARSM.2019.36621.2556)
- Ratten, V. (2019). Understanding the emergence of sport entrepreneurship: policy considerations and agenda setting. *Journal of Entrepreneurship and Public Policy*, 8(1), 1-14. <https://doi.org/10.1108/jepp-03-2019-114>
- Ruschman Jr, D. C. (2020). *The branding of Jesuit higher education: branding, marketing, and collaboration at four Jesuit universities in the United States*. The University of Alabama.
- Simoes, C., & Dibb, S. (2001). Rethinking the brand concept: new brand orientation. *Corporate Communications: An International Journal*, 6(4), 217-224. <https://doi.org/10.1108/13563280110409854>
- Soleimani, N., Fathi vajargah, K., Hosseini, M., & Haghani, M. (2021). A qualitative Meta-Synthesis Study on Challenges of Applying Gamified Organizational Training and Development (GOTD). *MEO*, 9(2), 65-95. (In persian) <http://journalieaa.ir/article-1-174-en.html>
- Xi, N., & Hamari, J. (2019). The relationship between gamification, brand engagement and brand equity. In Proceedings of the 52nd Hawaii International Conference on System Sciences. <https://doi.org/10.24251/hicss.2019.099>
- Yang Y., & Dwivedi, Y. (2017). Examining the impact of gamification on intention of engagement and brand attitude in the marketing context. *Computers in Human Behavior*, 73, 459-469. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2017.03.066>
- Yang, J., Zhang, M., & Zou, Z. (2015). The Effect of In-Game Advertising in SNS on Brand Equity. *Journal of Service Science and Management*, 8(1), 107-114. <https://doi.org/10.4236/jssm.2015.81013>
- Zhou, F., Mou, J., Su, Q., & Wu, Y. C. J. (2020). How does consumers' Perception of Sports Stars' Personal Brand Promote Consumers' brand love? A mediation model of global brand equity. *Journal of Retailing and Consumer Services*, 54, 102012. <https://doi.org/10.1016/j.jretconser.2019.102012>