

تحليل تاريخي نقدی حول کیفیة تعامل دکوین مع الروایات الإسلامية في كتاب "بداية عبادة علي وظهور النظرية العباسية للعالم"

محمد رضا نورآبادی^۱، نوروز آمنی^۲، محبوب مهدویان^۳

۱. طالب دکتوراه في علوم القرآن والحدیث، فرع خوی، جامعة آزاد الإسلامية، خوی، إیران.
۲. أستاذ مساعد في قسم علوم القرآن والحدیث بجامعة جیلان؛ أستاذ مساعد مدّعو في قسم علوم القرآن والحدیث، فرع خوی، جامعة آزاد الإسلامية، خوی، إیران.
۳. أستاذ مساعد بقسم تاریخ وحضاره الأمم الإسلامية، فرع خوی، جامعة آزاد الإسلامية، خوی، إیران.

تاریخ القبول: ١٤٠٤/١٩

تاریخ الوصول: ١٤٠٣/٥/٣

الملخص

قام العديد من المستشرين بالبحث في الإسلام وتاريخه وثقافته، وكتبوا العديد من الكتب حول هذا الموضوع. وبطبيعة الحال، حقق بعضهم نتائج وإنجازات مقبولة وكتبوا كتاباً مفيداً، ولكن كثيراً منهم وصلوا إلى نتائج بعيدة عن الحقيقة بسبب الوقع في فخ الأحكام المسبقة والسداجة التي أضلت أنفسهم والآخرين. من بين هؤلاء المستشرين، ريموند دکوین، الذي أعرب مؤخراً عن بعض آرائه في كتابه "بداية عبادة علي وظهور النظرية العباسية للعالم" الذي يتولى هذا البحث دراسته النقدية والتعمق فيه. فالهدف من هذا البحث هو معرفة مدى وصول السيد ريموند دکوین إلى الطريق الصحيح والنتائج الحقيقية في الاستنتاجات التي كتبها في هذا الكتاب! ويبعد من خلال محتوى واستنتاجات مناقشات الكتاب، من المرجح أنه توصل إلى استنتاجات غير واقعية ومضللة، من خلال نوع من التحييز، والاعتماد على وثائق تاريخية وسردية غير موثوقة، ومن خلال نوع من السداجة. وبطبيعة الحال، تم إجراء هذا البحث باستخدام المنهج المكتبي وتحليل المصادر التاريخية إلى جانب النقد العلمي.

الكلمات الرئيسية: الروایات الإسلامية، ريموند دکوین، كتاب "بداية عبادة علي وظهور النظرية العباسية للعالم"

١- المقدمة

يجب أن يحتوي جميع الأعمال والمؤلفات العلمية، وخاصة في العلوم الإنسانية، على الحد الأدنى الضروري من البحث العلمي حتى يتمكن من تقديم نتائج جديدة والدفاع عنها ضد المعارضة والنقد. (موسى بور و علوى، ١٣٨٥: ٢٩.٢٦) فكل باحثٍ حقيقٍ في أي مجالٍ كان، يجب أن يكون على دراية كاملة بجميع الآراء والنظريات والأعمال والنتائج العلمية في مجاله، لكي يتمكن من تقديم منتج علمي متميز، بعد دراسة جميع جوانب المسألة، بحيث يكون مبتكرًا وملتزماً بالمبادئ العلمية لذلك المجال ومتوافقاً مع المعايير الفنية والشكلية والمحفوظة والبنية للمخرجات البحثية. بالإضافة إلى ذلك، يجب عليه تجنب أي نوع من الأحكام المسبقة^١ والتقييمات المتعجلة، والافتراضات غير الصحيحة والتحليلات غير المستندة إلى مقدمات كاملة، لكي لا يقع في فخ مشكلات مثل المغالطة، أو الاستغلال لمصالح معينة، أو الأخياز.

الدراسة الحالية تتناول مدى التزام ريموند دكوبين بمبادئ ومعايير البحث العلمي في كتابه بداية عبادة علي وظهور النظرة العباسية للعالم، وذلك استناداً إلى المعايير الموجودة في هذا المجال، من خلال نجح صارم ونقيدي للإجابة عن الأسئلة التالية:

إلى أي مدى يعتمد منهج دكوبين في التعامل مع الروايات الإسلامية على حقائق تاريخ الحديث ومبادئ البحث العلمي؟

ما مدى موثوقية مصادره وتوثيقه في هذا العمل؟

وإلى أي مدى تكون افتراضاته بشأن مصداقية الروايات الإسلامية مبنية على حقائق موضوعية من تاريخ الروايات الإسلامية بحيث تكون خالية من التحرير؟

فيما يتعلق بضورة البحث، وبالنظر إلى أن مؤسسة "أثارة" قد نشرت هذا الكتاب باللغة الألمانية بعدة نسخ كبيرة وترجمته إلى اللغات الإنجليزية والفرنسية والعربية والفارسية، ونشرت النسخة الإلكترونية منه مجاناً على نطاق واسع في جميع أنحاء العالم، فإن الحاجة إلى مواجهة علمية مع هذا الكتاب تبدو أكثر إلحاحاً. بالإضافة إلى ذلك، فقد حظي الكتاب المذكور باهتمام في الجامع العالمية الدولية وتم الاستشهاد به في بعض الأبحاث، ومن الأمثلة على ذلك كتاب الإسلام المبكر؛ سيناريو بدليل لظهوره، للمؤلف ماركوس غراس. (غراس، ٢٠١٧)

نظراً لأن هذا الكتاب ينكر بشكل عام جزءاً مهماً من تاريخ الإسلام والشخصيات المؤثرة فيه، بل وينكر حتى الوجود التاريخي لشخصيات مثل النبي محمد (ص) والإمام علي (ع)، ويدعى أن هذه الشخصيات قد تم اختراعها

1. Praejudicium.

في القرنين الثاني والثالث على يد بعض أتباع الإسلام، فإن نقد هذا العمل ومراجعة نقاط القوة والضعف فيه تصبح ذات أهمية مضاعفة.

بالرغم من الانتشار الواسع لهذا العمل في السنوات الأخيرة والترويج له عبر مشاركات الكاتب وإلقاء المحاضرات في مؤتمرات وندوات علمية متعددة، فإنه لم يُخر حتى الآن دراسة مستقلة في العالم الإسلامي حول آراء ريموند دكوبين بشكل عام والكتاب المذكور بشكل خاص، ولم يتم نقد أو تقييم ادعاءاته. وهذا الأمر يجعل مواجهة علمية مدرورة لهذا العمل أكثر إلحاحاً من أي وقت مضى. تسعى هذه الدراسة، كخطوة أولية في مواجهة ادعاءات الكاتب في الكتاب المذكور، إلى نقد ومراجعة أحد الأسس الرئيسية التي يعتمد عليها ريموند دكوبين، والتي تشكل الإطار الرئيسي لهذا الكتاب، وهو عدم مصداقية الروايات الإسلامية بشكل مطلق. كما تهدف إلى تحليل مصادره ومواده التي قدمها لدعم هذا الافتراض.

فالتأكد على أنه إذا أمكن دحض هذا الادعاء بطريقة منهجية ووفقاً للأدلة والمستندات الموثوقة، ستتمهد الطريق لنقد بقية آراء الكاتب أيضاً. لكن قبل بدء النقاش، من الضروري أن نتعرف باختصار على ريموند دكوبين وأفكاره وأعماله، بالإضافة إلى مؤسسته المعروفة باسم مؤسسة "الإنارة".

٢- ريموند دكوبين ومعهد "الإنارة"

ريموند دكوبين^١ هو أحد المستشرين والباحثين في مؤسسة الإنارة^٢ في ألمانيا. يمتلك درجة الدكتوراه في علم الأحياء وقد كتب العديد من المقالات في مجاله الأكاديمي، وبعد تأسيس مؤسسة الإنارة انضم إلى مجموعة الباحثين فيها.^٣ تأثرت هذه المؤسسة بالعلوم الطبيعية والتكنولوجيا الحديثة، وخلصت إلى أنه يجب العمل بشكل متعدد التخصصات^٤ في الدراسات الإسلامية؛ وهذا السبب، دعت بباحثين من تخصصات متعددة، بما في ذلك علماء الأحياء، ليتمكنوا

1. Raymond Dequin.

2. Inarah.

٣. معهد الإنارة، المعروف أيضاً بمكتب زاربروكن أو التقنيون، تأسس على يد كارل هاينز أولينغ، بمساعدة فولكر بوب وكريستوف لوكتنبرغ، من خلال نشر كتاب قراءة سريانية. آرامية للقرآن الذي كتبه كريستوف لوكتنبرغ في عام ٢٠٠٠، وتم الإعتراف به رسمياً في عام ٢٠٠٧. هذه مؤسسة كمعهد يختفي تستند في عملها إلى الإنكار والنفي والتشكيك في أصول ومبادئ روایات الإسلام، وكذلك في النصوص المقدسة والشخصيات البارزة في الدين الإسلامي، مثل النبي محمد (صلی الله علیہ وآلہ) والإمام علي (علیہ السلام). وعلى الرغم من أن مدير مؤسسة الإنارة يدعون أنهم عقلانيون، إلا أن العقلانية التي يقصدونها لا تبدو أكثر من كونها تجربة خاصة، حيث يعتبرون العقل التجربى البشري هو المعيار الوحيد لتقييم جميع الأمور، مما يؤدي إلى إنكار الوحي واللاهوت.

4. Interdisciplinary.

من مطابقة نتائج أبحاثهم مع نتائج التخصصات الأخرى وعرضها على الجمهور^١. لهذا السبب، انضم ريموند دكوبين، الذي كان لديه اهتمامات وميول تحليلية ونقدية تجاه الإسلام وبادئه، وكذلك القضايا المتعلقة بالشرق بشكل عام، إلى هذا المعهد ليتمكن من دمج تخصصه وأبحاثه في مسار الفكر الذي تسعى إليه المؤسسة. كتب دكوبين في معهد الإنارة، العديد من المؤلفات، وكان كتاب "بداية عبادة علي وظهور النظرة العباسية للعالم"^٢، هو أول أعماله من هذا النوع. ريموند دكوبين في عملية الأنشطة البحثية والدراسات، نشر كتابه الأول في معهد الإنارة. هذا الكتاب الذي يتكون من ١٤٦ صفحة هو جزء من مجموعة متعددة الأجزاء^٣ بعنوان "ظهور الدين العالمي" ، والتي تم نشر الجزء السادس منها بعنوان من "النهضة القرآنية إلى الإسلام المبكر" ، بموضوع "بداية عبادة علي وظهور النظرة العباسية للعالم" ، جنباً إلى جنب مع أعمال باحثين كبار مثل كارل هاينز أولينغ، فولكر بب، كريستوف لوكنبرغ، كلود جيليو وغيرهم... تم نشره بثلاث لغات الألمانية، الإنجليزية والفرنسية. كتب دكوبين كتابه مستندًا إلى أكثر من ٩٠ كتاباً ومصدراً مكتوبياً، وتم ترجمته إلى اللغة الفارسية في عام ٢٠١٤ بواسطة ب. بي نياز (داريوش) في ١٩٨٠ صفحة، ويتضمن عشرة فصول وأربعة ملاحق، وقد نُشر من قبل دار النشر پويا في كولونيا، ألمانيا. بالإضافة إلى الطباعة الورقية، تم توزيع هذا الكتاب إلكترونياً في جميع أنحاء العالم، وتم تسجيله أيضاً في المكتبة الوطنية الإيرانية تحت الرقم ٣٨٥٥٦٤٠ وتم إضافته إلى رفوف الكتب.

وضع ريموند دكوبين في كتابه "بداية عبادة علي وظهور النظرة العباسية للعالم" ، سلسلة من الادعاءات كأساس لعمله، وبعض هذه الادعاءات تحتوي على عيوب خطيرة. هذه الدراسة ستقوم ب النقد وتقدير الادعاءات المذكورة التي يمكن ملاحظتها في موضع متعدد من الكتاب. للدخول في النقاش، سيتم طرح وجهات نظر مختلفة للمستشرقين وباحثي الإسلام الغربيين فيما يتعلق بمصداقية الروايات الإسلامية، ثم سيتم نقد الكتاب من منظور التحييز ووجهة نظر دكوبين تجاه مصداقية الروايات الإسلامية.

١. إن قياس جميع الأحداث بمعايير العلوم التجريبية، هو أمر له تاريخ طويل ويعود إلى عصر التصوير، حيث كانت الأديان والمعتقدات تقبل أو تُرفض بناءً على معايير علمية. ومن أبرز الأمثلة على هذه الظاهرة إنكار الوجود الحقيقي للأئمّة مثل موسى (عليه السلام) وعيسى (عليه السلام) وغيرها، وذلك بسبب عدم توافقهم مع العلم. ومع مرور الوقت، ونتيجة للانتقادات واللاحظات التي وجهت إلى هذا المنهج، بدأ هذا الأسلوب يعرض للتشكيك وقد مر جعيته وقوته المطلقة.

2. Frühe Ali-Verehrung und die Schöpfung des Abbasidischen Weltbilds.

٣. يستمر نشر هذه السلسلة من الكتب، ومن المقرر نشر المجلد الأخير منها في عام ٢٠٢٤.

٢-١. الخلفيات الفكرية والسياسية المؤثرة في آراء ريموند دكوبين

إن إصدار أي فكرة أو رأي أو نظرية، أو حتى تدوين أعمال مكتوبة حول القضايا المتعلقة بالثقافة والدين غير السائد في أي مجتمع، عادةً ما يتأثر بالبيئة الفكرية والعقائدية والثقافية والاجتماعية والسياسية المحيطة. هذا هو الحال بالنسبة لأفكار الباحثين والمفكرين، ومن بينهم ريموند دكوبين، الذي تشكلت آراؤه ومنظوراته تحت تأثير هذه العوامل المحيطة.

تظهر هذه المسألة بوضوح أكبر عندما يبحث المؤرخون والعلماء الغربيون في شؤون الشرق، فيما يُعرف عادةً بـ "الاستشراق". الاستشراق أو الدراسات الشرقية (أنوري، ٢٠٠٢: ٤٢٦٤)، المورد، ١٩٩٤: مادة استشراق، ص ٦٣٥) - كحقل دراسي - ظلّ مرتبطاً بالمنهج الغربي في البحث العلمي (موتسكي، ٢٠١٥: ١١)، وتأثر بعوامل ثقافية وسياسية واجتماعية غربية. فقد قدّم المستشرقون آراءهم حول ثقافة الشرق ودينه، خاصة الإسلام، انطلاقاً من مسلمات المجتمع والثقافة الغربية. كما تأثروا بعوامل مهمة مثل: التفكير الاستبدادي الغربي تجاه الشرق (إدوارد سعيد، ١٩٩٨: ١٦)، وسائل الإعلام، الخطابات السياسية والاجتماعية، أجندة ومطالبات الحكومات الغربية (عسكري ونوروزي، ٤٢٠١٤: ٢٦-٣٧) والاختلافات الثقافية. ودائماً كان لديهم نظرة من الأعلى إلى الأدنى تجاه الشرق. (إدوارد سعيد، ١٩٩٨: ٧٩).

من الجدير بالذكر أن الاستشراق علمٌ و مجالٌ واسع، لكن محور اهتمام هذا البحث هو فرعٌ رئيسي منه يُعرف بـ "الدراسات الإسلامية"، والذي يعني في معظمها (وليس كلها). من التأثيرات المذكورة سابقاً، فضلاً عن التغيرات والتحيزات التي تسود المناخ الفكري للمستشرقين. وعند تحليل الموضوع من منظور اجتماعي، يتضح أن المستشرقين إضافة إلى العوامل السابقة. وقعوا، عن قصد أو دون قصد، في أخطاء وإشكاليات منهجية وعرفية أثناء أبحاثهم حول الإسلام، مما أثر بشكلٍ مباشر على استنتاجاتهم. للتعرف على مدى تأثر نتائج أبحاث المستشرقين بالأخطاء الشائعة، نذكر بعض الأمثلة:

١. ضعف الإمام باللغة العربية والمصطلحات الإسلامية (الوييري، ٢٠٠٢: ٢١٢)؛
٢. الخلط بين حقيقة الإسلام وسلوك المسلمين؛
٣. إهمال تحليل أسانيد النصوص المدرسوة ودرجة صحتها. غالباً ما تكون هذه النصوص مرتبطة بالمنصب السنوي. (هودجسون، ١٩٧٤: ٤٠-٣٩) مع نسبتها إلى المذهب الشيعي؛
٤. نسبة حدث أو قضية مرتبطة بفتنة زمية محددة إلى الإسلام ككل (دونالدسون، ٢٠١٦: ٢٧)؛
٥. تحليل المعتقدات الشيعية استناداً إلى أفكار ومصادر الفرق الإسلامية الأخرى (جولانتسيهير، ١٩٦٣: ١)

٦ (٢٠)

- ٦ . عدم الإحاطة بالمصادر الشيعية وقواعدها الكلامية والحديثية؛
- ٧ . التحليل العلماني للشيعة (عسكري ونوروزي، ٢٠١٤، ٤٤، ١٤٤، ٢١١)؛
- ٨ . عدم التمييز بين الفرق الشيعية واختلافاتها العقائدية؛
- ٩ . الجهل بأهم مصادر العقيدة الشيعية؛ مثل أقوال الأئمة المعصومين (ع) وأفلاجهم وتقريراتهم، (هذه المصادر غير موجودة في اليهودية والمسيحية؛ الديانات السائدةتان بين المستشرقين)؛
- ١٠ . قصور في فهم علم الحديث ومفاهيمه؛ مثل السنن والرواية والتواتر، تصنيف الأحاديث (صحيح، حسن، موثق، ضعيف)، مما أدى إلى سوء فهم العقائد الشيعية وطرح آراء غير دقيقة حول مصداقية الروايات الإسلامية؛
- ١١ . دراسة الإسلام والشيعة بمناهج سوسيولوجية ترتكز على السلوك الاجتماعي للمسلمين دون العمق العقائدي.
- ١٢

فمجموعه هذه العوامل قد تركت أثراً الواضح على آراء واتجاهات المستشرقين، ومن بينهم الباحث والكاتب الغربي "ريموند دكوبين" مؤلف كتاب "بداية عبادة علي وظهور النظرة العباسية للعالم" ويذكر أن دكوبين لم يتأثر فقط بالعوامل المذكورة سابقاً، بل استنقى أيضاً أفكاره وموافقه من "مؤسسة الإنارة" الفكرية والسياسية والاجتماعية. حيث ترك منهج هذه المؤسسة وتحيزاتها الفكرية بصمته الواضحة على أسلوب بحثه، خطابه التحليلي واستنتاجاته خاصة فيما يتعلق بمصداقية الروايات الإسلامية والوجود التاريخي لشخصيات محورية مثل النبي محمد (ص) والإمام علي (ع) وقراءة التاريخ الإسلامي بشكل عام. لقد كان تأثير هذه المؤسسة على دكوبين جوهرياً وحاصلًاً في تشكيل رؤيته.

القراءة المنهجية للكتاب، وأسلوب البحث والإحالات المستخدمة من قبل دكوبين، تكشف لنا جلياً أن آراءه ووجهات نظره هي نتاج طبيعي للبيئة العلمية والفكرية والثقافية والسياسية والاجتماعية السائدة في الغرب، فضلاً عن تأثيره الواضح بأفكار ونظريات المستشرقين السابقين.

٢-٢ . وجهة نظر دكوبين حول صحة الروايات الإسلامية

للدخول في المناقشة، من الضوري أولاً فحص صحة التقاليد الإسلامية من وجهة نظر العلماء المستشرقين الغربيين.

ويمكن تصنيف وجهات نظرهم في ثلاث فئات عامة:

يعتقد البعض، مثل جولدزيهير^١، روبسون^٢، ووينسبرورو^٣ بأن التقاليد الإسلامية غير موثوقة بشكل عام

ويعتبرونها تفتقر إلى أي مصداقية وثقة. ويعتقدون أن الروايات كلام موضوع. وأهم أسباب إثبات هذه الجماعة لادعائهما هي فكرة تحريم كتابة الحديث في عصر ما بعد النبي. والأكثر من ذلك أنه بسبب تحريم كتابة الحديث في زمن الخلفاء، لم يكتب روایات، وما هو موجود هو أشياء وهمية وثانوية كتبت في القرون التالية.

وهناك مجموعة أخرى من هؤلاء الباحثين هم أشخاص ينفون تماماً بالتقاليد الإسلامية ويعتبرونها ذات أصل

تاريجي وأصيل. ومن بين هذه المجموعة يمكن ذكر شولر^٤، عبود^٥ وسيزجين^٦. وهناك مجموعة أخرى منهم، في هذا

النقاش، لا تؤيد عدم الثقة المطلقة، ولا تدافع عن الصحة المطلقة للتقاليд الإسلامية. وهذه الطائفة يعتبرون الأحاديث

موثوقة، ويستشهدون بما إذا كان هناك دليل في رأيهم، وإلا رفضوها. وبطبيعة الحال، فإن التعامل مع حجج هذه

الفئة ونقد آرائها على أساس كل حالة على حدة يتطلب مجالاً آخر خارج نطاق هذه المقالة.

ومن الواضح أن دكوبين من أنصار المجموعة الأولى ولا ينسب أي اعتبار إلى التقاليد الإسلامية. وفي كتابه، بهذا

النوع من المقاربة للأحاديث، ومتأثراً بطبيعة البحثية لمعهد الإنارة، يقترح وينفي مختلف القضايا الإسلامية.

على الرغم من أنه عند دراسة كتابه يتضح أن الكاتب قد استند إلى الوثائق المكتوبة والمعارف المرتبطة بالتاريخ

مثل اللغويات، وعلم الآثار، وعلم النصوص، وعلم الأديان، وغيرها، إلا أنه مع قليل من البحث في الكتاب، يمكن

أن نلاحظ أنه لم يدخل في هذا الموضوع بداعف الفضول الفكري أو بسبب شغفه بالإسلام وثقافة الشرق، بل كان

يسعى لإثبات وجهة نظره الأحادية. وقد تعامل بشكل انتقائي مع الوثائق والمصادر المتعلقة بهذا الموضوع، حيث

اعتمد فقط على المصادر والأدلة التي تؤيد فرضياته الخاطئة، وتجنب مناقشة الآراء المعارضة لافتراضاته. صحيح أن

المشكلة الرئيسية في المنهج الكلاسيكي لتدوين التاريخ هي نقص المصادر الأصلية والموثوقة، إلا أن هذا القصور غير

موجود في موضوع دكوبين؛ فالدليل الرئيسي على ذلك هو موارد اعتماد العديد من المستشرقين والباحثين على

المصادر الأولية والمكتوبة الإسلامية، مما يتيح للباحثين المنصفين دراسة الإسلام والمواضيع المحيطة به بشكل أكثر

سهولة.

1. Goldziher

2. Robson

3. Wansbrough

4. Gregor Schoeler

5. Abboud

6. Sezgin

٣-٢. نقد أدلة دكوبين على بطلان الروايات الإسلامية

دراسة بعض من مصاديق تعاملات الانتقائية لدكوبين مع المصادر والمستندات الإسلامية تشير إلى أن فكرة عدم اعتبار الروايات الإسلامية، كجوهر مركزي لفكرة دكوبين، هي نتيجة لخطأ منهجي مهم في كتاب "بداية عباده علي وظهور النظرة العباسية للعالم". هذا الخطأ يمكن أن يثير الشكوك حول النتائج العامة التي تم وصول إليها في هذا العمل. في جميع الأمثلة التي تم دراستها، اعتبر دكوبين عدم اعتبار الروايات الإسلامية أدلة لتساؤل حول سنديتها وموثوقيتها، بينما من خلال الرجوع إلى المصادر الإسلامية القديمة، بما في ذلك الكتب الروائية والتاريخية وغيرها، يمكن إثبات عكس ادعائه. ما يلي هو دراسة وتحليل للأدلة التي يسعى دكوبين من خلالها لإثبات عدم اعتبار الروايات الإسلامية.

١-٣-٢. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين حول قضية هدم مرقد الإمام الحسين (ع)
 يكتب دكوبين في تقرير له نقلًا عن الطبرى: «المتوكل العباسي، في سنة ٢٣٦ هجري، هدم مقبرة الحسين في كربلاء مع جميع القصور التي كانت هناك». ثم يضيف قائلاً: «لا يمكن الاعتماد كثيراً على الطبرى في مثل هذه التقارير».^{٦٤} (دكوبين، ٢٠١٤: ٢٣) ولم يقدم دكوبين توضيحاً لسبب هذا الادعاء؛ في حين أن تقرير تدمير مرقد الإمام الحسين لم يرد فقط في تاريخ الطبرى، بل تناولت مصادر عديدة هذه الحادثة. فقد ذكر أبو الفرج الأصفهانى في مقاتل الطالبين شرحاً مفصلاً عن هذه الحادثة (١٩٦٥: ٣٩٥)، بالإضافة إليه، فقد أشار مؤرخون مثل ابن الأثير (١٩٦٥: ٧، ٥٥)، والمسعودي (١٩٨٤: ٤، ٥٢)، وابن مسکویه (١٩٩٧: ٤، ٢٩٨) إلى هذا الحدث بدقة في حوادث سنة ٢٣٦ هجري. كما ذكر القاضي التنوخي (١٩٧٣: ٦، ٣٢١)، وابن الجوزي (١٩٩٢: ١١، ٢٣٧) بالإضافة إلى ذلك، وابن خلkan أيضًا هذه الحادثة في حوادث سنة ٢٣٦. (ابن خلkan، دون التاريخ: ٣، ٣٦٥) بالإضافة إلى ذلك، فإن حادثة هدم قبر الإمام الحسين (عليه السلام) لا تتعلق فقط بزمان المتوكل، بل حدثت عدة مرات على مر التاريخ، بما في ذلك في فترة هارون الرشيد (الطوسي، ١٤١٤: ٣٢٥)، وتكررت في زمن خلفاء عباسيين آخرين بشكل أو باخر (الطبرى، ١٤٠٧: ٥، ٣١٢)، بحيث يمكن القول إن هذه الحادثة من المتواترات في تاريخ الإسلام. لذلك، فإن ادعاء دكوبين بشأن عدم صحة المعلومات الواردة في تاريخ الطبرى حول تدمير مرقد الإمام الحسين لا يمكن أن يكون صحيحاً ودقيقاً من الناحية التاريخية.

٢-٣-٢ . دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين حول قضية كتبية أبي تراب

يكتب دكوبين في موضوع أبي تراب: «التوضيحات التي تقدمها الروايات الإسلامية حول هذا اللقب، أي أبي تراب، غير صحيحة». (دكوبين، ٢٠١٤: ٢٨) ويشير دكوبين إلى مكانة علي (ع) في الكتاب المعروف بأم الكتاب، حيث يشار إلى علي (ع) بلقب "ملك التعالي"، ويستنتج أن هذا الاسم (علي) قد دخل من البيئة الغنوصية إلى الروايات الإسلامية وأن مثل هذا الشخص ليس له وجود خارجي؛ ويواصل بالإشارة إلى رأي هالم^١ في كتابه "التصوف الإسلامي" ، حيث يبين أن هذا الإله الغنوصي، أي علي، قد تم تمجيده كإله طبيعي. ومن هناك يتطرق إلى أوجه التشبه بين عيسى (ع) وعلي (ع)، ويظهر أن المسيح كان إنساناً وإلهًا في آنٍ واحد، لذا فإن علي أيضاً كان إلهًا وإنسانًا. واستناداً إلى وجهة نظر المعمري^٢ (البغدادي، ١٤٠٨: ١٥٤)، يذكر أن علياً (ع) كإله أرضي كان يقوم بتدبير الأمور المادية، وبالتالي فإن كتبية "أبي تراب" تشير أيضاً إلى كونه إلهًا أرضياً، ويعتبر كل ما ورد في هذا الصدد في الروايات الإسلامية (ابن شهرآشوب، ١٣٧٩: ٣، ١١١؛ الحاكم، ١٤١١: ٣، ١٥١؛ البلاذري، ١٤١٧: ٢، ٩؛ الحسكتاني، ١٤١١: ٤٤١، ٢) غير صحيح! إن وجهة نظر الكاتب حول كتبية أبي تراب مستندة إلى رأي كولبرغ^٣ حيث يدعى كولبرغ (Kohlberg, 1978) أن الشيعة قد زوروا الروايات في هذا الشأن وحولوا صفة تحمل مضموناً تحقيرياً إلى تمجيد. إن تحليل وجهة نظر دكوبين التي تستند إلى ادعاء كولبرغ يمكن أن يتم من خلال نقد المصدر. يبدو أن أفضل طريقة في مثل هذه القضايا هي الرجوع إلى المصادر الدينية الداخلية. كان من الأفضل أن يتوجه دكوبين، كمحقق غير مسلم، إلى المصادر الدينية الإسلامية القديمة؛ لأن الرجوع إلى المصادر الأولية في مثل هذه الأبحاث يحمل قيمة علمية أكبر من الوثائق المتأخرة.

أما بالنسبة لكتبة أبي تراب، يجب أن نلاحظ أن الروايات التي تحتوي على هذه الكتبية في المصادر الإسلامية القديمة قد وردت بنفس المعنى الذي يرغب فيه الشيعة، وقد تم ذكرها مراراً دون الإشارة إلى ألوهية أو مقام إلهي لعلي (عليه السلام). على سبيل المثال، تم ذكر هذه الكلمة في دعاء ٦٩ من الصحيفة السجادية (الإمام زين العابدين، ١٤١٨: ١٣٨)، وفي الكافي (الكليني، ١٣٦٢: ٨، ١١٣)، وعلل الشرائع (الصدق، ١٩٦٦: ١، ١٥٥)، ومعاني الأخبار (الصدق، ١٣٣٨: ١٢٠)، والغارات (الثقفي، دون التأريخ: ١، ٢٥١)، وغيرها. كما

1. Heinz Halm.

٢. اعتقاد هذه الفرق هو أن الإمام الصادق (ع) كان شعاعاً من نور الله قد حل في بدن المختارين، ثم خرج ذلك النور منه ودخل في بدن أبي الخطاب، فأصبح الإمام الصادق (ع) من الملائكة، وخرج النور من بدن أبي الخطاب ودخل في بدن معمر، فأصبح معمر الله. (لمزيد من الدراسة انظر: البغدادي، ١٤٠٨: ١٥٤)

3. Kohlberg.

تم الإشارة إلى هذه الرواية في المصادر السننية في مصادر مثل سنن سعيد بن منصور (ابن منصور، دون التاريخ: ١، ٥٢)، ومسند أحمد (أحمد، دون التاريخ: ٤، ٢٦٢)، وصحیح البخاري (البخاري، ١٣٩٢: ٤، ٢٦٣)، وصحیح مسلم (مسلم، ١٩٥٥: ٧، ١٢٤)، وغيرها، ولم يذكر في أي من هذه المصادر شيء عن الوهبية أمير المؤمنين. ومن أشهر الروايات في هذا الصدد رواية السكتواري البوسني أن النبي (ص) أكرم عليا (ع) بهذه الكنية. (السكتواري، ١٣١١: ١٢٣) ورواية أخرى تتعلق بغزوة ذات العشيرة (السنة الثانية من المحرجة) أن في هذه الغزوة قد أطلق النبي (ص) على علي (ع) كنية أبي تراب. (ابن سيد الناس، ١٩٧٤: ١، ٣٠٠؛ الدياريكي، دون التاريخ: ١، ٣٦٤؛ ابن شهرآشوب، ١٣٧٩: ٣، ١١٢؛ المقريزي، ١٤٢٠: ١، ٧٥) وعلى النقيض من هذه المجموعة من الأحاديث، هناك أيضاً روايات غير موثوقة التي تجعل هذا الحديث، ذريعة لانتقاد الشديد لعلي، من بين ذلك يمكن الإشارة إلى الأحاديث الموضوعة التي تتحدث عن أن علياً (ع) بعد الجدال مع فاطمة الزهراء (ع) يسكن التراب على رأسه. (ابن هشام، دون التاريخ: ١، ٦٠٠؛ ابن شاهين، ١٤٢٨: ١، ٣٧؛ مسلم، ١٩٥٥: ٤، ١٨٧٥.١٨٧٤؛ البخاري، ١٣٩٢: ١، ٩٦) ومع ذلك، نظراً لأن التقرير المقدم يتعارض مع العصمة والعقل والجدارة لكل من المغضومين، فإنه غير مقبول.

أما ادعاء كولبرغ بأن هذه الكنية كانت علامة ذم وأن الشيعة قد حولوها إلى مدح، فإنه قابل للدراسة والنقاش من خلال دراسة تحليلية تاريخية حول هذه الكنية؛ لأن هذه الكنية كانت موجودة قبل زواج علي وفاطمة، والروايات المتعلقة بذمها غير مقبولة عند الرواية الثقات. (صدق، ١٣٨٥: ١، ١٥٦) لذلك، فإن ما ادعاه كولبرغ هو نظرية سطحية لبعض الروايات. وبالتالي، فإن استناد دكوبين إلى ادعاء كولبرغ بشأن عدم صحة الروايات الإسلامية حول كنية أبي تراب، يفتقر إلى الاعتبار والمصداقية والوجاهة العلمية.

٣-٣-٢. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين في قضية إنكار الوجود التاريخي لعلي (ع)
يعتقد دكوبين أن «الروايات الإسلامية قد رسخت علينا فقط إلى هذا الحد في أساطيرهم القبلية. ... لا يوجد أي سند يتعلق بعلي وأقاربه كما ورد في الروايات الإسلامية.» (دكوبين، ٢٠١٤: ٣٠)
منذ فترة زمنية معينة، خاصةً من القرن الثامن عشر فصاعداً، في عصر التنوير^١ وهيمنة العقلانية،^٢ بدأ بعض

١. قد أورد ابن هشام الرواية المتعلقة بغزوة ذات العشيرة أيضاً.

2. The Age of Enlightenment
3. Rationalism.

المفكرين في نفي أو التشكيك في وجود الشخصيات الدينية أو التاريخية، بما في ذلك نبوة المسيح و موسى (ع) (دان، ١٣٨٦: ٥٢) ومصدر الكتاب المقدس (استانلي ج. وروجر إي، ٢٠١٦: ٤٧)، وأحياناً حتى وجود الله (دان، ١٣٨٦، ٥١) وفقاً لمعايير المعرفة التجريبية. و رغم أن هذا الأسلوب قد تم تعديله فيما بعد، إلا أن تأثيره على وجهات النظر اللاحقة في الدين والقضايا المتعلقة به لم يختف. وقد بني دكوبين أيضاً جوهر وجهة نظره على إنكار الوجود التاريخي لعلي (عليه السلام). يعتقد دكوبين أن كل ما ورد في الروايات الإسلامية ليس سوى أسطoir، ولا يوجد أي دليل تاريخي على وجود علي وعائلته، وأن كل ما هو موجود قد تم تزويره لاحقاً لتحقيق أهداف سياسية أو اجتماعية متعددة. لكن يجب أن نسأل: ما هو المقصود بالوثائق الموثوقة في هذا الموضوع؟ وهل يعني هذا الادعاء بأنه "لا توجد أي وثائق" في هذا الصدد أن جميع الوثائق الموجودة قد تم دراستها وتم فحص مصادقيتها، أم أن الوثائق القليلة التي كان لدينا وتم الوصول إليها كانت المشكوك فيها؟ وبعبارة أخرى، هل ادعاؤنا يستند إلى استقراء ناقص أم أنها قمنا باستقراء كامل في هذا المجال؟ استناداً إلى منهجية البحث الدينية في دراسة هوية شخصية دينية ومذهبية، فإن مصادر ذلك الدين والمذهب تُعطى الأولوية على المصادر غير الدينية. ومع ذلك، اختار دكوبين الرجوع إلى المصادر غير الدينية بناءً على أسلوبه المنهجي في الكتاب الذي تم نقاده، ويعتبر المصادر الإسلامية تراجعاً لتزويرات مقصودة. في النقاش حول إثبات ونفي الشخصية التاريخية لعلي (ع)، حتى لو لم يكن بالإمكان الاستناد إلى المصادر الداخلية، فإننا نواجه بوفرة من التقارير من المصادر الخارجية التي هي نتاج عمل المستشرقين. بين المسلمين أيضاً، فقط الشيعة وبعض الفرق الغالية التي لديها معتقدات فوقبشرية عن علي (ع)، تعتبر خليفة مباشراً للنبي (ص). لكن ماذا يجب أن نفعل مع الكم الهائل من روايات أهل السنة التي تشير إلى وجود علي (ع)؟ الحقيقة هي أن الوجود التاريخي لشخصية مثل أمير المؤمنين (عليه السلام) يعتبر من المتوارات التاريخية بناءً على مبادئ البحث العلمي في النصوص الإسلامية، ولا يمكن ببساطة الطعن في كليته استناداً إلى ادعاء خيالي واحد. إن مستند دكوبين على نفي الوجود التاريخي لعلي (عليه السلام) يعتمد فقط على عدم وجود اسمه على العملات المعدنية التي بقيت من القرن الأول الهجري، وأن اسمه لم يذكر في المصادر غير الإسلامية ضمن قائمة حكام المسلمين. (دكوبين، ٢٠١٤: ٥٣٣) بينما أول عملة معدنية مُعتمدة في تاريخ الإسلام تعود إلى سنة ٧٢ هجرية في فترة خلافة عبد الملك بن مروان (Miles, 1991: Dinar) قبل ذلك الوقت، كانت العملات المعدنية المتداولة بين المسلمين غالباً ما تتعلق بالإمبراطورية الرومانية، وكانت تحمل رمزاً رومانياً ومسيحياً. (ابن تغري البردي، دون التاريخ: ١، ١٩٣) بالإضافة إلى ذلك، يجب أن نأخذ بعين الاعتبار أن مفهوم الحكم الإسلامي، خاصة في المذهب الشيعي، يختلف تماماً عن مفهوم الملك والإمبراطور والقيصر وما إلى ذلك الذي كان موجوداً في الإمبراطوريات

المعاصرة لبداية الإسلام. حتى مفهوم الخلافة والإمامية لا يستخدم بمعنى واحد في الثقافة الإسلامية، فمفاهيم مثل الخليفة، الحاكم، الأمير، الإمام وغيرها تحمل كل منها دلالة خاصة، ولا يمكن اعتبار أي من هذه المفاهيم معادلة مفاهيم مثل الإمبراطور والقيصر، وتوقع أن يكون هناك تشابه بين ما كان موجوداً في تلك الإمبراطوريات وما يوجد في الحكم الإسلامي. مقارنة الإسلام بال المسيحية هي خطأ استراتيجي؛ حيث إن الحكم في المسيحية لا يعتبر جزءاً من العقائد، بل هو أمر منفصل عن الاعتقاد (الكتاب المقدس، إنجيل متى: الباب ٢٢، الآية ٢١)، بينما في الإسلام، وخاصة في المذهب الشيعي، تعتبر الإمامة منصباً إلهياً يدير أيضاً شؤون الدين والدنيا وتفاعلاتها دون أن تحمل اسم الملك.

بالإضافة إلى ذلك، يجب أن نأخذ بعين الاعتبار ونستند إلى آراء الباحثين والمستشرقين في هذه القضية. علي (ع) هو من الشخصيات المؤثرة التي دائمًا ما اهتم بما ياخذون من مختلف الأديان، وكذلك العديد من المستشرقين، حيث يعتبرون فضائله وقدراته ملحوظة ولا يمكن إنكار دوره في تقدم الإسلام. وجهات نظر هؤلاء من منظور خارجي تستحق الاهتمام. على سبيل المثال، المستشرق الإنجليزي وات^١ (٢٠٠٩.٦.٢٠) في مقال مثير للجدل، يُعرف علياً (ع) كأحد أوائل المسلمين وليس كأول مسلم. (Watt, 1975: 34_35) كما أشار غوستاف لوبيون^٢ إلى شجاعة علي (ع) في معركة بدر، مؤكداً بذلك وجوده التاريخي. (لوبون، ١٣٨٠: ٢٦٢) وجان ناس^٣ في تاريخ جامع الأديان وأشار إلى خلافة النبي محمد (ص) وبين آراء المعارضين والمتقددين للشيعة واستنتاج من ذلك حقيقة الشيعة. (ناس، ١٣٨٨: ٧٦٦) بناءً على الحجم الكبير جداً من المصادر التاريخية والدينية التي يعتبر الرجوع إليها من الضرورات والأساسيات في دراسة أي دين ومذهب، وكذلك آثار بعض الباحثين والمستشرقين التي تشير إلى الوجود التاريخي لعلي (عليه السلام)، ومع تجاهل دكوبين لها، من الواضح أن ادعاء اختلاق شخصية وهوية أمير المؤمنين لا يمكن أن يكون ادعاءً صحيحاً، بل هو خطأ كبير.

٤-٣-٢. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهاً نظر دكوبين حول قضية الكتابة الهدفية للروايات

يعتقد دكوبين أن «كتاب الروايات الإسلامية كانوا يمتلكون تصوراً دقيقاً عن الشخصيات وحياتهم وعلاقتهم القرابية. بعبارة أخرى، هذا النظام ليس سادجاً، بل كثيرون تحت إشراف ورقابة الفقهاء. لم يكونوا فقط على علم بالمعلومات المفقودة، بل كانوا أيضاً على دراية دقيقة بالوثائق المتاحة للجميع مثل النقوش والعملات المعدنية». (دكوبين،

1. Watt.

2. Gustave Le Bon.

3. John Boyer Noss.

(٦١ : ٢٠١٤)

يبدو أن هناك نوعاً من النظرة الأحادية والمحجّحة تجاه الروايات الإسلامية في ذهن دكوبين، وأن عدم إلمامه بأصل الرواية والحديث في الإسلام أدى إلى تشكيل هذا التصور بأن الروايات الإسلامية لها طبيعة مشابهة لتأريخ الأحداث أو سرد الواقع، في حين أن طبيعة الروايات الإسلامية تختلف كثيراً عن ذلك، وأن نقل الروايات لا يعني التأريخ كما هو مصطلح مستخدم. الرواية أو الحديث هو عبارة عن قول أو فعل أو تقرير المعصوم. (السحاوي، ١٤٢٦: ١، ٢١) بالنظر إلى العلوم المحيطة بالحديث مثل علوم الرجال والدرية وتأثير معايير نقل الحديث، فإن دور وجهة النظر والمذهب والأخلاق والاتنماءات الثقافية وغيرها من العوامل للراوي في نقل الحديث هو دور محدود. (الشهيد الثاني، ١٣٦٢: ١، ٤ و ٥) بينما في التاريخ الذي يتحدث عنه دكوبين، تتأثر الكتابة التاريخية بالاتنماء إلى مدرسة تاريخية معينة، أو الشّاط في مؤسسة خاصة، أو العوامل الثقافية والسياسية في تدوين التاريخ. وقد قام المؤرخون في العصر الحاضر، وخاصة في الغرب، بكتابه التاريخ تحت تأثير هذه العوامل، بينما كانت الكتابة التاريخية الإسلامية، خاصة في القرون الأولى، بعيدة إلى حد ما عن هذه المسائل، وبالتالي فإن تفاصيلها لا يمكن مقارنتها بتدوين التاريخ في العصور اللاحقة. التاريخ الإسلامي، وخاصة في سنواته الأولى، هو في الغالب تاريخ الروايات، وهذه السبب تسمى العديد من أقدم الكتب التاريخية في الثقافة الإسلامية بـ"الأخبار". وجود كتب تحمل عنوانين مثل أخبار مكة والمدينة، أخبار أصفهان، أخبار قزوين وغيرها، هو دليل على أن التاريخ الإسلامي كان له طابع روایة في الغالب، حيث كانت كل خبر ورواية لها سندتها ومصدرها الخاص. لذا يمكن القول إن دكوبين، يطرح هذه الادعاءات بسبب فهمه الخاطئ لطبيعة الروايات الحقيقة ودور الرواية في النقل الشفهي وكتابه الروايات، وأيضاً بسبب عدم إلمامه بتناوله التاريخ الإسلامي وتعديله لأساليب التاريخ الغربي على التاريخ الإسلامي. بينما يتضح من خلال دراسة المصادر المختلفة المتعلقة بالتاريخ، الفرق بين نقل الروايات الإسلامية والتاريخ. كما أن نقل الروايات الإسلامية لا يعتبر تابعاً للمتغيرات الشائعة في التاريخ مثل المصلحة والاتنماءات الثقافية والعلاقات السياسية والحزبية وغيرها.^١

٥-٣-٢. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين حول إعادة كتابة سيرة محمد (ص)
يعتقد دكوبين، استناداً إلى الروايات الإسلامية، أن إعادة كتابة كتاب سيرة محمد ثمت بدعم من البلاط. (دكوبين، ٢٠١٤: ٦٢) إن كتاب سيرة محمد بن إسحاق قد أعيدت كتابته لاحقاً على يد ابن هشام، حيث تم حذف بعض

١. للمزيد من الدراسة، انظر كتابة التاريخ في الإسلام لروبنسون، و تاريخ كتابة التاريخ في الإسلام لروزنثال، و كتابة التاريخ في الإسلام للسيد صادق سجادی.

المحتويات وإضافة أخرى، وهذا في حد ذاته أمر صحيح قد أشار إليه العديد من الباحثين (Watt, 1981) ولكن اعتبار هذه إعادة الكتابة نوعاً من التلاعيب والتحريف في التاريخ هو قول يحتاج إلى أدلة. قد أشار ابن هشام بنفسه إلى أنه في إعادة كتابة الكتاب، حذف بعض المحتويات التي وجدها غير مرتبطة بالنبي في سيرة ابن إسحاق، وكذلك بعض الأشعار والمحتويات الفاحشة، بالإضافة إلى ما لم يروه كثير بن عبد الله البكائي (راوي كتاب ابن إسحاق)، كما أضاف بعض الأمور إلى الكتاب. (ابن هشام، ١٩٦٣: ٢، ١) هذه العبارات تدل بوضوح على أن إعادة كتابة الكتاب كانت فكرة ابن هشام نفسه، وليس تدخل العباسين لتعديل التاريخ. علاوة على ذلك، وجود بعض المحتويات ضدبني العباس في هذا الكتاب هو دليل آخر على أن إعادة كتابة الكتاب لم يكن من الممكن أن تتم بتدخل من بلاط العباسين.^١ كذلك فإن الحذفيات في الكتاب لم تكن مرتبطة فقط بالعصر الإسلامي، بل حتى في تقارير الأخبار المتعلقة بالخلق والأئمّة السابقين تم إجراء حذفيات، وهذا يدل على أن هدف هذه الحذفيات كان مجرد تلخيص الكتاب وتقليل حجم المحتويات، وليس توجيهها خاصاً للروايات التاريخية. علاوة على ذلك، يجب على دكوبين أن يحدد موقفه من محتوى كتاب ابن هشام: هل يعتبره عملاً تاريخياً إسلامياً أم عملاً روائياً؟ إذا افترضنا أن دكوبين يعتبر هذا الكتاب عملاً تاريخياً، فيجب أن نقول إنه بناءً على ما تم بيانه في السطور السابقة، فإن التاريخ الإسلامي ونقل الروايات الإسلامية هما موضوعان مستقلان ومتميزان لهما اختلافات جوهرية. لذا، فإن الإشارة إلى الروايات الإسلامية كوثيقة لإعادة كتابة سيرة محمد هي مسألة غير علمية وتظهر عدم فهم الفرق بين هذين العلمين. في الشق الثاني، إذا افترضنا أن دكوبين يعتبر كتاب سيرة محمد اثراً روائياً، فإن ذلك يعني أنه بناءً على ادعاء دكوبين بعدم اعتبار الروايات الإسلامية، فإن الانشغال بهذا الكتاب وللواضيع الخطيط به سيكون تقاضاً واضحاً من الناحية المنهجية. بعبارة أخرى، إذا افترضنا أن دكوبين يعتبر الكتاب المذكور عملاً روائياً، فإن النقاش حول إعادة كتابته، بسبب اعتقاد دكوبين بعدم اعتبار الروايات الإسلامية، سيكون مغالطة واضحة، و نتيجتها ستكون عدم صحة ادعاء دكوبين في الموضوع المشار إليه.

٦-٣-٢. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين حول موضوع تزوير الهوية التاريخية لزيد بن علي

يكتب دكوبين عن شخصية تدعى يزيد بن الحسين: «عندما كانت تُكتب الروايات عن الشيعة في الكوفة، كان

١. على سبيل المثال، تم تقديم شخصية العباس بن عبد المطلب في هذا الكتاب كشخص مادي كافر لم يصبح مؤمناً إلا في منتصف الفترة المدنية. (ابن هشام، ١٩٦٣: ٢، ٣٠٢، ٤٤٢، ٤٥٨، ٤٧٤)

يزيد بن الحسين قد ارتفى بسبب أفعاله وسلوكياته كشيعي وقريب من النبي العرب... وعندما تم التحكم في تناقض وتوافق كتابة التاريخ في المجال العربي ومراجعتها، تم التعرف على أن يزيد بن الحسين السوري وضع في مكان وعلاقة غير صحيحة. وتم حل المسألة بطريقة ما، حيث تم اختراع شخصية علوى باسم مشابه ووضع بدلاً منه». (دكوبين، ٢٠١٤: ٧٢) يستنتج دكوبين من هذا الأمر أن شخصية زيد بن علي بن الحسين هي شخصية مزيفة لا وجود لها في الواقع.

وجود شخصية زيد بن علي بن الحسين في المصادر التاريخية الموثقة من المشهورات، ولا يمكن الحكم عليه بالاعتماد فقط على تاريخ الطبرى. لتوضيح المسألة أكثر، ونظراً لأن دكوبين لديه نظرة إنكارية وتشكيكية حول كتاب الطبرى، سنشير إلى بعض الأمثلة من المعلومات التي تتعلق بزيد في مصادر إسلامية أخرى:

يدرك الإمام جعفر الصادق (ع) زيداً بعزمته ويقول: «كان رجلاً مؤمناً وعارفاً وعالماً وصالحاً». (الكتشى، ١٣٩١: ١، ١٩٩٨) ويشير أبو حمزة الشimali إلى لقائه مع زيد ويثنى عليه. (ابن طاوس، ١٢٥٢: ١٤٠٩) كما أن كبار أهل السنة لديهم أوصاف مفعمة بالاحترام لزيد بن علي. يكتب ابن أبي الحديد: «من بين الأحرار الذين اعتبروا الذل عاراً واعتبروا الموت الأحمر، كان زيد بن علي بن الحسين». (ابن أبي الحديد، ١٤١٨: ١، ٣١٥) وفي الكامل أيضاً ذُكرت معلومات متعددة عن زيد وثورته. (ابن الأثير، ١٩٦٥: ٧، ٢٣٩) بالإضافة إلى ذلك، تم تأليف عدة أعمال حول فرقة الزيدية مثل أخبار أئمة الزيدية في طبرستان وديلم وجيلان التي قام بتصحيحها ويلفرد مادلونغ. (مادلونغ، ١٩٨٧: ١٠٤ و ١١٧) بالنظر إلى ما ذُكر، لا يمكن قبول إنكار دكوبين لزيد بن علي، الذي يستند إلى نقد تاريخ الطبرى؛ لأن الأقوال والوثائق المذكورة تعتبر دليلاً موثقاً للرجوع إليها وكشف الحقيقة حول وجود شخصية وثورة زيد بن علي، والتي لم يُشر إليها دكوبين.

النقطة الثانية هي أن دكوبين لا يقدم أي سند يثبت أن زيد بن الحسين قد تم استبداله بنفس الاسم المدعى يزيد بن الحسين، بل يكتفى بطرح هذا الادعاء، ويقول: «هذا هو النص الطبرى في هذه المسألة المحددة»، ويشير إلى أن «الروايات الإسلامية في عملية المعالجة والتبييض للوصول إلى النسخة الحالية للشيعة عن الحسين، لا بعد سوى خطوة واحدة»، وبهذا يتهم رواة الأحاديث الإسلامية بالتزوير والتحريف. والسبب الوحيد الذي يطرحه لهذا التغيير والتحويل هو أنه يبين: «يبدو أنه في شعر أو قصة شفوية يتم توضيح كيف أن يزيد بن الحسين قد أوقع بأحد أنصار الحسين المتمردين، وهو سليمان بن صرد، برمية رمح...»، ويعتبر أن هذا الفخر الذي يخبر عنه دكوبين بكلمة "يبدو"، و"قصة"، و"شعر"، هو نوع من الاقتباس من قبل رواة الأحاديث من القصص والأشعار، ونتيجة ذلك من وجهة نظره هي فقط التحرير والتزوير وعدم مصداقية الروايات الإسلامية.

في النهاية، حيث يريد دكوبين تقديم وثيقة موثقة بحسب قوله، يطرحها كقراءة للتاريخ السوري، لكن هذه الإشارة منه تفتقر إلى منهج علمي وتحقيقي لدعواه المعنية؛ لأن هذه الإشارة الناقصة لا تحتوي على صفحة معينة أو إحالة مباشرة إلى خير.

^{٢-٣-٧}. دراسة بطلان الروايات الإسلامية من وجهة نظر دكوبين في موضوع عقد الأخوة

يعبر دكوبين عن قضية "عقد الأخوة" بين المهاجرين والأنصار، مشيرًا إلى أنه عند تارikhية هذا التصور الديني، تم بذل الجهد في البداية لتقديم هذين الشخصيتين (الرسول وعلي) كأخوين. وهذا يدل على أنه قبل أن تُبنى العلاقات القرابية بينهما وتصبح جزءًا من الروايات الرسمية الإسلامية، كانت العلاقة بين محمد وعلي تُعرف بطريقة مختلفة. (دكوبين، ٢٠١٤: ١٣٠)

يعتبر دكوبين، من خلال تشكيكه في وقوع حدث عقد الأخوة، أنه نوع من التاريخ من خلال الروايات الإسلامية في الكتابات اللاحقة، ويستشهد بهذه الادعاء على "البرديات الهايدلبرغية" ويكتب: «على عكس ابن هشام، فإن بردية هايدلبرغ لا تسعى لشرح هذه القضية. فهناك لا يوجد أي حديث عن الأخوة في السماء». (دكوبين، ٢٠١٤: ١٣٠). وبالتالي، يرفض دكوبين نقل ابن هشام في السيرة، وفي النهاية يستنتاج من ذلك أن الروايات الإسلامية تفتقر إلى المصداقية وأنما مصنوعة. دكوبين لتفوّقه نظرية الرئيسية في هذا الكتاب القائلة ببني الوجود التاريخي للنبي الأكرم (ص) وعلى (ع)، يقدم أولاً هذين الشخصين كأخوين حقيقيين شقيقين من وجهاً نظر الروايات الأولية، ثم يطرح مسألة عقد الأخوة لإثبات عدم مصداقية الروايات الإسلامية، ويعتبر الكتابات اللاحقة للروايات الإسلامية قصة مختلفة لصلة القرابة السماوية بينهما. يركز دكوبين في هذا الادعاء أكثرًا على نفي السنده بدلاً من الإشارة إلى سند معين. ومن خلال استخدامه عبارة "الأسطوري والأدبي" لوصف نص هايدلبريج، فإنه يشير ضمناً إلى عدم موثوقية بردية هايدلبرج. (دكوبين، ٢٠١٤: ١٣٠)

بالنظر إلى ادعاء دكوبين، هناك عدة نقاط جديدة بالذكر: أولاً، إن مفهوم عقد الأخوة وضع بناءً على مبدأ المودة وإقامة علاقات اجتماعية مناسبة بين المسلمين، وهو مستمد من الآيات الإلهية، ومن بينها الآية ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ (الحجرات/ ١٠). كان النبي، بعد الهجرة، يعرف المسلمين بأخوة بعضهم البعض ثنائياً، وفي النهاية أجرى هذا العقد بين نفسه وعلي. (الحاكم، ١٤١١؛ ١٦، ٣، السهمودي، ١٤١٩؛ ٢٠٧، ١؛ الدياريكي، دون التاريخ: ١، ٣٥٣) والذي تم الإشارة إليه لاحقاً في واقعة غدير. (رثى: ١٣٦٠، ٢٣) لقد أشارت العديد من المصادر والمراجع إلى هذه الواقعة، لكن دكوبين لم يشير إلا إلى سيرة ابن هشام وقدمهَا كمصدر مشكوك فيه دون

الإشارة إلى المصادر الأخرى. علاوةً على ذلك، في المسائل التاريخية لا يمكن الاعتماد فقط على وثيقة واحدة (البردية الهايدلبرغ) دون الالتفات إلى مصادر أخرى للفي أو إثبات موضوع ما. فإن بردية هايدلبرغ، التي تُعتمد كوثيقة من قبل دكوبين، هي نفسها موضع نقد ومناقشة؛ حيث إنه بالنظر إلى تاريخ البرديات، لا يُتوقع أن تكون الكتابات عليها، من حيث الخط وجودة البردية نفسها، حالية من العيوب والنقائص وأن يتمكن أي شخص من الرجوع إليها بسهولة. معظم هذه البرديات تم اكتشافها منذ عام ١٨٧٧ (لنارت، ١٣٨٦: ١٦٦) أو يعني آخر في سنوات ١٨٨٢ و ١٨٨٣ خلال الاكتشافات الأثرية في مصر بشكل رئيسي. (Geignoux, 1999: ٢٧) ومن (p25) مجموعة هايدلبرغ، من بين هذه المجموعات، تحتوي على ٤٨ ورقة بردية. (نصراللهزاده، ١٣٩٧: ٢٧) ومن العيوب الرئيسية لورقَاتِ البردي المكتشفة، هو محدودية بياناتها، وبالتالي لا يمكن الاعتماد عليها بشكل قاطع ويقيني. (نصراللهزاده، ١٣٩٧: ٨٦) كما أن الكلمات والمصطلحات في أوراق البردي لم تُستخدم دائمًا بمعنى واحد (نصراللهزاده، ١٣٩٧: ٨٧) ووجود تناقض في معانٍ الكلمات المتشابهة يدل على أن هذه الأوراق لا يمكن الاعتماد عليها كمصادر غير قابلة للطعن. مسألة أخرى هي أن معظم البرديات تفتقر إلى تاريخ الكتابة. (نصراللهزاده، ١٣٩٧: ٨٢) ومن هذا المنظور، فهي تفتقر أيضًا إلى المصداقية كسند موثوق. بالإضافة إلى ذلك، فإن الربط المنطقي والمعقول بين نصوص البرديات والأحداث والواقع الجغرافي التي أنشئت فيها هذه النصوص هو أمرٌ صعب وأحياناً مستحيل. (لنارت، ١٣٨٦: ١٧٥) على أي حال، بالنظر إلى ما ذكر حول عموم البرديات وخاصة بردية هايدلبرغ، يمكن استنتاج أن هذا السند لا يمتلك قابلية الاستناد العلمي والبحثي لادعاءات دكوبين.

٣- الخاتمة

ما قيل، يمكن استنتاج أن دكوبين، بسبب بعض الأغراض والأحكام المسبقة الشائعة بين بعض المستشرقيين، وأيضاً لعدم دراسته العميقه في مجال الدين والثقافة الإسلامية وتاريخها، وكذلك لعدم تسلطه على المراجع الأولية والقديمة، قد اتخذ وجهة نظر غير مكتملة وشديدة الانحياز حول الموضوع. كما أنه تأثر بسياسة مؤسسة الإنارة وأراء مؤسسيها، التي تعتمد على رفض ونفي الإسلام ومصادره، مما جعله لا يلتزم بميزان العدالة في النقل والإبداء. هذا الأمر جعل ادعاءاته في كتابه أكثر اعتماداً على رفض وإنكار غير العلمي للدين الإسلامي، والشخصيات البارزة فيه مثل النبي الأكرم (ص) والإمام علي (ع)، والتشكيك في النصوص والمبادئ الإسلامية. بالإضافة إلى ذلك، العامل المهم والمؤثر في هذه العملية الذي أدى إلى انحراف دكوبين عن المسار العلمي في البحث والتحقيق، يعود في الغالب إلى بعض التحيزات وعدم إلمامه بطبيعة الروايات الإسلامية وفهمه الخاطئ لمفهوم الرواية في الإسلام. وفي هذا الصدد، فإن

الأفكار الجزئية لعصر التنوير والميول التجريبية لم تكن بلا تأثير على النتائج التي توصل إليها دكوبين.

المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم
٢. الكتاب المقدس (عهدان)، (١٣٨٣)، ترجمة: فاضل خان الهمداني، هنري ميرتون، وليم جلين، طهران: دار اساطير للنشر، الطبعة الثانية.
٣. ابن أبي الحميد، عز الدين بن هبة الله، (١٤١٨): شرح نوح البلاحة، بيروت: دار الكتاب العلمية، الطبعة الأولى.
٤. ابن الأثير، عزالدين، (١٩٦٥): الكامل في التاريخ، بيروت: دار صادر.
٥. — ابن تغري البردي، يوسف، (دون التاريخ): النجوم الزاهرة في ملوك مصر وقاهرة، قاهرة: وزارة الثقافة والارشاد القومي.
٦. — ابن الجوزي، ابوالفرح، (١٩٩٢): المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية.
٧. — ابن خلكان، احمد بن محمد، (دون التاريخ): وفيات الاعيان وابناء الزمان، تحقيق: احسان عباس، بيروت: دار الثقافة.
٨. ابن سعد، محمد، (١٤١٠): الطبقات الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتاب العلمية، الطبعة الأولى.
٩. ابن سيد الناس، محمد، (١٩٧٤): عيون الاذن في تقنيات المغازى والشمائل والسير، بيروت.
١٠. ابن شاهين، عمر بن أحمد، (١٤٢٨)، فضائل فاطمة، تحقيق: أبو إسحاق الحسيني، الجيزة: المدرسة التوعية الإسلامية، الطبعة الثانية.
١١. ابن شهرآشوب، رشيد الدين أبو عبد الله، (١٣٧٩): مناقب آل أبي طالب، تحقيق: محمد حسين آشتياي وهاشم رسولي، قم: نشر العلامة، الطبعة الأولى.
١٢. ابن طاوس، السيد عبد الكريم، (١٩٩٨): فرحة الغري في تعين قبر أمير المؤمنين علي (ع)، تحقيق: السيد حسين آل شبيب الموسوي، قم: مركز الغدير للدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى.
١٣. ابن كثير، ابوالفداء اسماعيل بن عمر، (١٩٨٨): البداية والنهاية، تحقيق: على شيري، بيروت: دار إحياء

التراث العربي، الطبعة الأولى.

١٤. ابن مسکویه الرازی، احمد، (١٩٩٧): *تجارب الامم*، تحقيق: ابوالقاسم امامی، تهران: دار سروش.
١٥. ابن منصور، سعید، (دون التاریخ): *سنن سعید بن منصور*، تحقيق: حبیب الرحمن الأعظمی، بیروت: دار الكتب العلمية.
١٦. - ابن هشام، عبدالملک، (١٩٦٣): *السیرة النبویة*، تحقيق: محمد محی الدین عبد الحمید، القاهرة: مکتبة محمد علی صبیح و اولاده.
١٧. ابو الفرج الإصفهانی، علی بن الحسین، (١٩٦٥): *مقابل الطالبین*، تحقيق: کاظم المظفر، نجف: الحیدریه.
١٨. احمد، احمد بن حنبل، (دون التاریخ): *مسند احمد بن حنبل*، بیروت: دار صادر.
١٩. استانلی ج. جریتز وروجر إي. اولسون، (٢٠١٦): *الاهیات مسیحی در قرن بیستم*، ترجمه روبرت اساريان و میشیل آگامالیان، طهران: کتاب روشن.
٢٠. الإمام زین العابدین، علی بن الحسین، (١٤١٨): *الصحیفة السجادیة*، قم: نشر المادی.
٢١. الوریی، محسن، (١٣٨١): *الدراسات الإسلامية في الغرب*، طهران: سمت.
٢٢. أنوری، حسن، (١٣٨١): *الثقافه الكبيره للغه*، طهران: نشر سخن.
٢٣. البخاری، محمد بن إسماعیل، (١٣٩٢): *صحیح البخاری*، ترجمة: عبد العلی نور الأحراری، تربت جام: ناسخ شیخ الإسلام أحمـد جـام.
٢٤. بعلبکی، منیر، (١٩٩٤): *المورد*، بیروت: دار العلم للملائین.
٢٥. البغدادی، عبد القاهر بن الطاھر، (١٤٠٨): *الفرق بين الفرق*، بیروت: دار الجیل.
- البلاذری، أحمد بن یحیی، (١٤١٧): *أنساب الأشراف*، تحقيق: سهیل ذکر و ریاض الزركلی، بیروت: دار الفکر، الطبعة الأولى.
٢٦. الشقی، ابراهیم بن محمد، (دون التاریخ): *الغارات*، تحقيق: جلال الدین الأرموی، دون الناشر.
٢٧. الحاکم، أبو عبد الله، (١٤١١): *المستدرک على الصحيحین*، تحقيق: مصطفی عبد القادر عطاء، بیروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
٢٨. الحسکانی، عبید الله بن عبد الله، (١٤١١): *شواهد التنزيل لقواعد التفصیل فی الآیات النازله فی اهل البيت*، تحقيق: محمد باقر الحمودی، طهران: الطباعة والنشر، الطبعة الأولى.
٢٩. دان، جان ام. (١٣٨٦): *عصر روشنگری*، ترجمة: مهدی حقیقت خواه، طهران: ققنوس، الطبعة الرابعة.

٣٠. دونالدسون، د. وايت، (١٣٩٥): *منصب الشیعه*، ترجمة: محمد قزوینی نظم آبادی، قم: معهد علوم و ثقافة الإسلامية.
٣١. الدياريکري، حسين بن محمد، (دون التاريخ): *تاريخ الخميس في أحوال أنفاس النفس*، بيروت: دار صادر.
٣٢. دكوبين، ريموند، (٢٠١٤): *آغاز ستایش علی و پیدایش جهان بینی عباسیان*، ترجمة: ب. بی نیاز (داریوش)، ألمانيا: منشورات بویا، الطبعة الأولى.
٣٣. الدينوري، ابن قبيبة، (١٣٧٣): *الأخبار الطوال*، تحقيق: محمد عبد المنعم عامر، قم: منشورات الشريف الرضي، الطبعة الأولى.
٣٤. روبنسون، چیس اف، (١٣٨٩): *تاریخ نگاری اسلامی*، ترجمة: مصطفی سبعهانی، طهران: معهد بحوث التاریخ الإسلامي، الطبعة الأولى.
٣٥. روزنتال، فرانز، (١٣٦٥): *تاریخ تاریخ نگاری در اسلام*، ترجمة: أسد الله آزاد، مشهد: آستان قدس رضوی، الطبعة الأولى.
٣٦. رکنی، محمد مهدی، (١٣٦٠): *در صحنه خدیر*، مشهد: آستان قدس رضوی، الطبعة الأولى.
٣٧. سجادی، صادق و هادی عالمزاده، (١٣٨٠): *تاریخ نگاری در اسلام*، طهران: سمت، الطبعة الأولى.
٣٨. السحاوی، أبو الحیر محمد بن عبد الرحمن، (١٤٢٦): *فتح المغیث بشرح الفیة الحادیث*، تحقيق: عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن الخضیر و محمد بن عبد الله بن فهد الفهد، الرياض: دار المنهاج، الطبعة الأولى.
٣٩. سعید، إدوارد، (١٣٧٧): *الاستشراق*، ترجمة: عبد الرحیم غواهی، طهران: مکتب نشر الثقافه الإسلامية، الطبعة الثانية.
٤٠. السكتواری، علاء الدین علی دده، (١٣١٥): *محاضرة الأوائل و مسامرة الأواخر*، مصر: مطبعة العامرة الشرفية، الطبعة الأولى.
٤١. السهمودی، علی بن عبد الله، (١٤١٩): *وفا الوقائع في أخبار دار المصطفی*، بيروت: دار الكتاب العلمية، الطبعة الأولى.
٤٢. السیوطی، جلال الدین، (دون التاريخ): *تأریخ الخلفاء*، تحقيق: محمد محیی الدین عبد الحمید، القاهرة: مطبعة المدینی.
٤٣. الشهید الثانی، حسن بن زین الدین، (١٣٦٢): *منتقی الجمان فی الاحادیث الصحاح و الحسان*، تحقيق: على أكبر الغفاری، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة الأولى.

٤٤. الصدوق، محمد بن علي، (١٣٣٨): معانى الاخبار، تحقيق: علي اكبر الغفارى، قم: مؤسسة النشر الإسلامي.
٤٥. —، (١٩٦٦): علل الشريعة، تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، نجف: الحيدريه.
٤٦. الطبرى، محمد بن جرير، (١٤٠٧): تاريخ الأمم والملوك، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
٤٧. الطوسي، محمد بن الحسن، (١٤١٤): الأمالى، طهران: دار الثقافة، الطبعة الأولى.
٤٨. عسگرى، ياسر؛ نوروزي، رسول، (١٣٩٣): منهجيه الدراسات الإسلامية في الغرب (محاضرات لعبد العزيز ساشادينا)، قم: معهد علوم وثقافة الإسلامية، الطبعة الأولى.
٤٩. غولتسىپير، إيناس، (١٩٦٣): العقائد والشريعة في الإسلام، مصر: دار الكتب الحديثة و مكتبه المثنى ببغداد، الطبعة الثالثة.
٥٠. — القاضي التتوخى، ابوعلي، (١٩٧٣): نشور المعاشرة و اخبار المذاكرة، تحقيق: عبود الشالجي، دون الناشر.
٥١. الكشي، محمد بن عمر، (١٤٠٩): رجال الكشي، تحقيق: حسن المصطفوى، مشهد: نشر جامعة مشهد، الطبعة الأولى.
٥٢. كليني، محمد بن يعقوب، (١٣٦٢): الكافى، تحقيق: علي اكبر الغفارى، طهران: دار الكتب الإسلامية.
٥٣. لنارت، سن دلين، (١٣٨٦): «درآمدي بر پاپروش شناسی و مطالعه مصر در اوایل دوره اسلامی»، ترجمه: قدرية تاج بخش، فصلية التاريخ الإسلامي، السنة الثامنة، الرقم التسلسلي ٣٠، ص ١٦٣-١٩٣.
٥٤. لوبيون، غوستاف، (١٣٨٠): تاريخ تمدن اسلام و عرب، ترجمة محمد تقى فخر الداعي الجيلاني، طهران: نشر أفراسياپ.
٥٥. مادلونغ، ويلفريد، (١٩٨٧): اخبار ائمه الزيدية في طبرستان و ديمان و جيلان، بيروت: دار النشر فرانز اشتاينر، الطبعة الأولى.
٥٦. المسعودى، على بن الحسين، (١٩٨٤): مروج الذهب و معادن الجوهر، قم: دار المجرة.
٥٧. المسلم، ابوالحسين بن الحجاج، (١٩٥٥): صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه.
٥٨. المقرىزى، تقى الدين، (٤٢٠): إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفلة والمتابع، تحقيق: محمد عبد الحميد التميسى، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.

٥٩. موتسكي، هارالد، (١٣٩٤): *الحاديـث الإـسلامـيـ*، بإشراف وتحـرير: مرتضـى كـرمـيـ نـيـاـ، قـمـ: دـارـ الحـدـيـثـ، الطـبعـهـ الثـانـيهـ.
٦٠. موسـىـ بـورـ، نـعـمـتـ اللـهـ وـ سـيـدـ حـمـيدـ رـضاـ عـلـوـيـ، (١٣٨٥): *نـگـارـشـ عـلـمـيـ: رـاهـنـمـاـيـ تـلـوـينـ وـ نـگـارـشـ مـقـالـهـ*، پـایـانـنـامـهـ، رسـالـهـ وـ گـزـارـشـ پـیـوهـشـ، کـرـمانـ: جـامـعـةـ الشـهـیدـ باـهـنـرـ.
٦١. نـاسـ، جـانـ بـاـيـرـ، (١٣٨٨): *تـارـيـخـ جـامـعـ اـديـانـ*، تـرـجـمـهـ: عـلـيـ أـصـفـرـ حـكـمـتـ، طـهـرانـ: العـلـمـيـ وـالـثقـافـيـ، الطـبـعـةـ التـاسـعـةـ عـشـرـةـ.
٦٢. نـصـرـالـلهـ زـادـهـ، سـيـروـسـ وـ فـرـيـباـ نـاصـرـيـ کـوهـبـنـاـيـ، (١٣٩٧): «غمـودـآخـرـينـ صـورـتـ اـدـبـيـاتـ فـارـسـيـ مـيـانـ سـاسـانـيـ»، مجلـةـ عـلـمـ الـلـغـةـ ذاتـ فـصـلـيـنـ، السـنـةـ التـاسـعـةـ، العـدـدـ الثـانـيـ، صـ ٧٥ـ١٠٥ـ.
٦٣. هـامـ، هـايـنـرـ (١٣٨٥): تشـيـعـ، تـرـجـمـهـ: مـحـمـدـ تقـيـ أـكـبرـيـ، طـهـرانـ: نـشـرـ أـديـانـ، الطـبـعـهـ الـأـولـيـ.
64. Marshall GS, Hodgson, (1974): *The Venture of Islam*, Chicago: University of Chicago Press.
65. Miles, G. C. (1991): «Dinar». *The Encyclopedia of Islam*, New Edition, Volume II: C–G. Leida e Nova Iorque: BRILL.
66. Groß, Markus, (2017): Early Islam (An alternative Scenario of emergence), Edit by Herbert Berg, London: Routledge Press, First edition.
67. Geignoux, Philip, (1999): *Ostraca,Papyri et Parchemins*.Dossiers d'Archéologie,Cote: 044.34.
68. Kohlberg, Etan, (1978): *Abu Turab (discussion of the name) in BSOAS*, 41, pp.347-352.
69. Watt, William Montgomery, (1974): *Muhammad: Prophـt and Statesman*. Oxford University Press. Pages 34-35.
70. Watt, William Montgomery, (1981): «Ibn Hishām» *Encyclopaedia of Islam*, Second Edition.

Sources and References

Persian and Arabic sources

- [1] The Holy Quran
- [2] The Holy Bible (Ehdeen), (1383), translated by: Fazel Khan Hamedani, Henry Merton, William Glenn, Tehran: Asatir Publications, second edition.
- [3] Ibn Abi Al-Hadid, Ezz Al-Din Ibn Hibat Allah, (1418): Sharh Nahj Al-Balagha, Beirut: Al-Kitab Al-Ilmiya Publications, First Edition.

- [4] -Ibn Atheer, Izz al-Din, (1965): Al-Kamil fi al-Tarikh, Beirut: Sader Publications.
- [5] Ibn Taghri Bardi, Yusuf, (No Date): Al-Nujum Al-Zahira Fi Muluk Misr Wa Qahira·Cairo: Ministry of Culture and National Guidance.
- [6] Ibn Al-Jawzi, Abu Al-Faraj, (1992): Al-Muntazim Fi Tarikh Al-Muluk Wa Al-Ummam, Edited by Muhammad Abdul Qadir Ata, Beirut: Al-Kutub Al-Ilmiya Publications.
- [7] Ibn Khalkan, Ahmad Ibn Muhammad, (No Date): Wafayat Al-Ayan Wa Abna' Al-Zaman, Edited by Ihsan Abbas, Beirut: Al-Thaqafa Publications.
- [8] Ibn Sa'd, Muhammad, (1410): Al-Tabaqat Al-Kubra, Edited by Muhammad Abdul Qadir Ata, Beirut: Al-Kitab Al-Ilmiya Publications, First Edition.
- [9] Ibn Seyyed Al-Nas, Muhammad, (1974): Uyyon Al-Athar Fi Taqniyat Al-Maghazi Wa Al-Shama'il Wa Al-Siyar, Beirut.
- [10]Ibn Shahin, Omar Ibn Ahmad, (1428): Fada'il Fatima, Edited by Abu Ishaq Al-Hawaini, Giza: Al-Madrasat Al-Tova'yat Al-Eslamiyat, Second Edition.
- [11]Ibn Shahr Ashub, Rashid al-Din Abu Abdullah (1379), Manaqib Al-Abi Talib, edited by: Muhammad Hussein Ashtiani and Hashim Rasouli, Qom: Publication of Allameh, First Edition.
- [12]Ibn Tawus, Sayyed Abdul Karim, (1998): Farhat Al-Ghari Fi Ta'yin Qabr Amir Al-Mu'minin Ali (AS), Edited by Sayyed Tahsin Al-Shabib Al-Mousavi, Qom: Al-Ghadir Center for Islamic Studies, First Edition.
- [13]Ibn Kathir, Abu Al-Fida Ismail Ibn Umar, (1988): Al-Bidayah Wa Al-Nihayah, Edited by Ali Shiri, Beirut: Ihya Al-Turath Al-Arabi Publications, First Edition.
- [14]Ibn Maskuyeh Razi, Ahmad, (1997): Tajareb Al-Umam, Edited by: Abolghasem Emami, Tehran: Soroush Publications.
- [15]Ibn Mansur, Sa'id, (No Date): Sunan Sa'id Ibn Mansur, Edited by Habib Al-Rahman Al-A'zami, Beirut: Al-Kutub Al-Ilmiya Publications.
- [16]Ibn Hisham, Abdul Malik, (1963): Al-Sira Al-Nabawiya, Edited by Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid, Cairo: Muhammad Ali Sabih and Sons Library.
- [17]Abu Al-Faraj Al-Isfahani, Ali Ibn Al-Hussein, (1965): Maqatil Al-Talibiyyin, Edited by Kazem Al-Muthafar, Najaf: Al-Haidariyya.
- [18]Ahmad, Ahmad Ibn Hanbal, (No Date): Musnad Ahmad Ibn Hanbal, Beirut: Sader Publications.
- [19]Stanley J. Grenz and Roger E. Olson, (1386): Elahiyate Masihi Dar Gharne

- Bistom, Translated by Robert Asarian and Michel Aghamalian, Tehran: Ketabe Roshan.
- [20] Imam Zain Al-Abidin, Ali Ibn Al-Hussein, (1418): *Al-Sahifa Al-Sajjadiyya*, Qom: Al-Hadi Publications.
- [21] Alviri, Mohsen, (1381): *Motalaat-e Eslami dar Gharb*, Tehran: Samt.
- [22] Anvari, Hassan, (1381): *Farhang-e Bozorg-e Sokhan*, Tehran: Sokhan Publications.
- [23]-Al-Bukhari, Muhammad bin Ismail, (1392): *Sahih al-Bukhari*, translation: Abd al-Ali Noor al-Ahrari, *Torbati Jam*: Shaykh al-Islam Ahmad Jam Publications.
- [24] Baalbaki, Munir, (1994): *Al-Mawrid*, Beirut: Al-Ilm Lil-Malayin Publications.
- [25] Al-Baghdadi, Abdul Qahir Ibn Al-Tahir, (1408): *Al-Farq Bayn Al-Firaq*, Beirut: Al-Jil Publications.
- [26] Al-Baladhuri, Ahmad Ibn Yahya, (1417): *Ansab Al-Ashraf*, Edited by Suhail Zakar and Riyad Al-Zarkali, Beirut: Al-Fikr Publications, First Edition.
- [27] Al-Thaqafi, Ibrahim Ibn Muhammad, (No Date): *Al-Gharat*, Edited by Jalal Al-Din Al-Armavi, No Publisher.
- [28] Al-Hakim, Abu Abdullah, (1411): *Al-Mustadrak Ala Al-Sahihayn*, Edited by Mustafa Abdul Qadir Ata, Beirut: Al-Kutub Al-Ilmiya Publications, First Edition.
- [29] Al-Haskani, Ubaidullah Ibn Abdullah, (1411): *Shawahid Al-Tanzil Le Qawa'id Al-Tafdeel Fi Al-Ayat Al-Nazila Fi Ahl Al-Bayt*, Edited by Muhammad Baqir Al-Mahmoudi, Tehran: Altaba'eh va Al-nashr, First Edition.
- [30] Dan, John M. (1386): *Asre Roshangari*, Translated by Mahdi Haqiqatkhah, Tehran: Qoqnus, Fourth Edition.
- [31] Donaldson, De. White, (1395): *Mazhab-e Shia*, Translated by Muhammad Qazwini Nazm Abadi, Qom: Institute of Olum va Farhang-e Eslami.
- [32] Al-Diyarbekri, Hussein Ibn Muhammad, (No Date): *Tarikh Al-Khamis Fi Ahwal Anfas Al-Nafis*, Beirut: Sader Publications.
- [33] Dequin, Raymond, (2014): *Aghaz-e Setayesh-e Ali va Paydaesh-e Jahanbini-ye Abbasiyan*, Translated by B. Bi Niaz (Dariush), Germany: Bouya Publications, First Edition.
- [34] Al-Dinvari, Ibn Qutayba, (1373): *Al-Akhbar Al-Tiwal*, Edited by

- Muhammad Abdul Mun'im Amir, Qom: Publications of Al-Sharif Al-Razi, First Edition.
- [35]Robinson, Chase F., (1389): Tarikh Negari-ye Eslami, Translated by Mustafa Subhani, Tehran: Pajooheshkadeh-ye Tarikh-e Eslam, First Edition.
- [36]Rosenthal, Franz, (1365): Tarikh-e Tarikh Negari dar Eslam, Translated by Asadullah Azad, Mashhad: Astan Quds Razavi, First Edition.
- [37]Rokni, Mohammad Mahdi, (1360): Dar Sahne-ye Ghadir, Mashhad: Astan Quds Razavi, First Edition.
- [38]Sajadi, Sadegh and Hadi Alamzadeh, (1380): Tarikh Negari dar Eslam, Tehran: Samt, First Edition.
- [39]Al-Sakhawi, Abu Al-Khayr Muhammad Ibn Abdul Rahman, (1426): Fath Al-Magith be Sharhe Alfiya Al-Hadith, Edited by Abdul Karim Ibn Abdullah Ibn Abdul Rahman Al-Khudair and Muhammad Ibn Abdallah Ibn Fahd Al-Fahd, Riyadh: Al-Minhaj Publications, First Edition.
- [40]Said, Edward, (1377): Esteshragh, Translated by Abdul Rahim Ghavahi, Tehran: Publishing House of Nashr-e Farhang-e Eslami, Second Edition.
- [41]Al-Saktawari, Alaa Al-Din Ali Dadah, (1311): Mahadharat Al-Awail Wa Musamarat Al-Akhir, Egypt: Al-Amira Al-Sharifia Printing House, First Edition.
- [42]Al-Sahmudi, Ali Ibn Abdullah, (1419): Wafa Al-Wafa Fi Akhbar Dar Al-Mustafa, Beirut: Al-Kitab Al-Ilmiya Publications, First Edition.
- [43]Al-Suyuti, Jalal Al-Din, (No Date): Tarikh Al-Khulafa, Edited by Muhammad Muhyi Al-Din Abdul Hamid, Cairo: Al-Madani Printing House.
- [44]Al-Shahid Al-Thani, Hassan Ibn Zain Al-Din, (1362): Muntaha Al-Juman Fi Al-Ahadith Al-Sehah va Al-Hesson, Edited by Ali Akbar Al-Ghafari, Qom: Institute of Nashr-e Eslami, First Edition.
- [45]Al-Saduq, Muhammad Ibn Ali, (1338): Ma'ani Al-Akhbar, Edited by Ali Akbar Al-Ghafari, Qom: Institute of Nashr-e Eslami.
- [46]———, (1966): Elal Al- Shara'i', Edited by Sayyid Muhammad Sadq Bahar Al-Uloom, Najaf: Al-Haidariyya.
- [47]Al-Tabari, Muhammad Ibn Joreir, (1407): Tarikh Al-Umam Wa Al-Muluk, Beirut: Al-Kutub Al-Ilmiya Publications, First Edition.
- [48]Al-Tusi, Muhammad Ibn Al-Hasan, (1414): Al-Amali, Tehran: Dar Al-Thaqafa, First Edition.
- [49]Asgari, Yaser; Norouzi, Rasool, (1393): Ravesh Shenasi Motaleaat-e Eslami

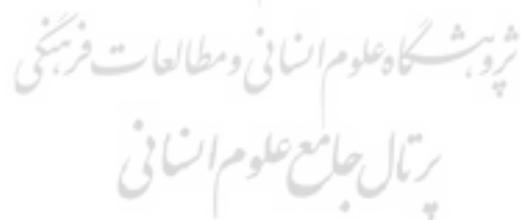
- dar Ghrb (Lectures by Abdul Aziz Sashadina), Qom: Institute of Olum va Farhang-e Eslami, First Edition.
- [50] Goldziher, Ignaz, (1963): Al-Agideh va Al-shriaa Fel Eslam, Egypt: Al-Kutub Al-Haditha Publications and Al-Muthanna Library in Baghdad, Third Edition.
- [51] Al-Qadi Al-Tanukhi, Abu Ali, (1973): Nashwar Al-Mahadhara Wa Akhbar Al-Mudhakara, Edited by Aboud Al-Shalji, No Publisher.
- [52] Al-Kashi, Muhammad Ibn Umar, (1409): Rijal Al-Kashi, Edited by Hassan Al-Mustafawi, Mashhad: Publication of Mashhad University, First Edition.
- [53] Al-Kulayni, Muhammad Ibn Ya'qub, (1362): Al-Kafi, Edited by Ali Akbar Al-Ghafari, Tehran: Al-Kutub Al-Islamiyya Publications.
- [54] Lenart, Sen Delin, (1386): "Daramadi bar Papirus Shenasi va Motale'e-ye Mesr dar Avayele Doreye Eslami", Translated by Qadrieh Tajbakhsh, Islamic History Quarterly, Eighth Year, Serial Number 30, pp. 163-193.
- [55] Le Bon, Gustave, (1380): Tarikh-e Tamaddon-e Islam va Arab, Translated by Muhammad Taqi Fakhreddin Al-Jilani, Tehran: Afrosiyab Publishing.
- [56] Madlong, Wilfried, (1987): Akhbar al-A'imma al-Zaydiyyah fi Tabaristan va Dilmanva Jilan, Beirut: Franz Steiner Publishing, First Edition.
- [57] Al-Mas'udi, Ali Ibn Al-Hussein, (1984): Muruj Al-Dhahab va Ma'aden Al-Jowhar, Qom: Al-Hijra Publications.
- [58] Al-Muslim, Abu Al-Hussein Ibn Al-Hajjaj, (1955): Sahih-e Muslem, Edited by Muhammad Fuad Abdul Baqi, Cairo: Isa Al-Babi Al-Halabi Printing House and Company.
- [59] Al-Meqrizi, Taqi Al-Din, (1420): Imta' Al-Asma' Be Ma Lel-Nabi Men Al-Ahwal va Al-Amwal va Al-Hafadah va Al-Mata', Edited by Muhammad Abdul Hamid Al-Namisi, Beirut: Al-Kutub Al-Ilmiya Publications, First Edition.
- [60] Motski, Harald, (1394): Hadith-e Eslami, Supervised and Edited by Morteza Karimi Nia, Qom: Al-Hadith Publications, Second Edition.
- [61] Mousibour, Nematullah and Sayyid Hamid Reza Alavi, (1385): Negareshe Elmi: Rahnamaye Tadvin va Negareshe Maghale, Payan-name, Resale va Gozaresh-e Pajoolesh, Kerman: Shahid Bahonar University.
- [62] Nas, John Bayer, (1388): Târikh-e Jame Adian, Translated by Ali Asghar Hokmat, Tehran: Elmi va Farhangi Publications, Nineteenth Edition.
- [63] Nasrollahzadeh, Cyrus and Fariba Naseri Kouhbanani, (1397): "Nemood-e akharin surat-e adabiyat-e farsiye miyane-ye sasanî," Journal of Linguistics

with Two Issues, Ninth Year, Second Issue, pp. 75-105.

- [64]Halem, Heinz (1385): *Tashayyo*, Translated by Muhammad Taqi Akbari, Tehran: Adian Publications, First Edition

Latin sources

- [1] -Marshall GS, Hodgson, (1974): *The Venture of Islam*, Chicago: University of Chicago Press.
- [2] - Miles, G. C. (1991): «Dinar». *The Encyclopedia of Islam*, New Edition, Volume II: C–G. Leida e Nova Iorque: BRILL.
- [3]- Groß, Markus, (2017): Early Islam (An alternative Scenario of emergence), Edit by Herbert Berg, London: Routledge Press, First edition.
- [4]-Geignoux, Philip, (1999): *Ostraca,Papyri et Parchemins.Dossiers d'Archéologie*,Cote: 044.34.
- [5] - Kohlberg, Etan, (1978): *Abu Turab (discussion of the name) in BSOAS*, 41, pp.347-352.
- [6] -Watt, William Montgomery, (1974): *Muhammad: Proph and Statesman*. Oxford University Press. Pages 34-35.
- [7]- Watt, William Montgomery, (1981): «Ibn Hishām» *Encyclopaedia of Islam*, Second Edition.



A Critical Historical Analysis of Dekhghan's Position in Interaction with Islamic Narrations in the Book *The Beginning of the Praise of Ali and the Emergence of the Abbasid Worldview*

Mohammad Reza Nourabadi¹, Nowruz Amini^{2*}, Mahboob Mahdavian³

1. PhD Student, Department of Quranic and Hadith Sciences, Islamic Azad University, Khoy Branch, Iran.
2. Assistant Professor, Department of Quranic and Hadith Sciences, University of Guilan, Guilan, Iran.
3. Assistant Professor, Department of Islamic History and Civilization, Islamic Azad University, Khoy Branch, Iran.

Received date: 3/5/14-3

Accepted date: 19/1/1404

Abstract

Many Orientalists have researched Islam and its history and culture, writing numerous books on the subject. Of course, some of them have achieved acceptable results and written useful books, but many have reached conclusions far from the truth due to falling into the traps of biased judgments and preconceived notions, misleading themselves and others. On the other hand, Raymond Dequin, as an Orientalist, has recently expressed some opinions in his book "The Beginning of the Praise of Ali and the Emergence of Abbasid Worldview." The aim of this research is to examine whether Mr. Raymond Dequin has arrived at real and correct conclusions in his deductions in this book or not?!

Considering the content of the discussions and conclusions of the book, it is likely that he has reached unrealistic and misleading results through a kind of bias and reliance on unreliable historical documents and narratives, as well as naivety. It is worth noting that this research has been conducted using library-based methodology and the analysis of historical sources along with scientific critique.

Keywords: Islamic narratives, Raymond Dekker, *The Beginning of the Praise of Ali and the Emergence of the Abbasid Worldview*

* Corresponding Author's Email: norouz.amini@guilan.ac.ir

تحلیل تاریخی انتقادی موضع دکوین در تعامل با روایات اسلامی در کتاب "آغاز ستایش علی و پیدایش جهان بینی عباسیان"

محمد رضا نورآبادی^۱، نوروز امینی^{۲*}، محبوب مهدویان^۳

۱. دانشجوی دکتری گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد خوی، ایران.

۲. استادیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه گیلان، گیلان، ایران.

۳. استادیار گروه تاریخ و تمدن ملل اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد خوی، ایران.

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۴/۱/۱۹

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۵/۳

چکیده

بسیاری از مستشرقان به تحقیق و پژوهش در مورد اسلام و تاریخ و فرهنگ آن پرداخته‌اند و کتاب‌های زیادی در این زمینه نوشته‌اند. برخی از آن‌ها به نتایج و دستاوردهای قابل قبولی دست یافته و کتاب‌های مفیدی نوشته‌اند، اما بسیاری از آن‌ها دلیل افتادن در دام قضاؤت‌ها و پیش‌داوری‌ها به نتایجی دور از حقیقت رسیده‌اند و خود و دیگران را گمراه کرده‌اند. ریموند دکوین، به عنوان یکی از این مستشرقان، اخیراً در کتابش «آغاز ستایش علی و پیدایش جهان بینی عباسیان» نظراتی را بیان کرده که موضوع پژوهش حاضر است. هدف از این تحقیق، بررسی این امر است که آیا ریموند دکوین به نتایج واقعی و صحیح در استنتاج‌های خود در این کتاب رسیده است یا خیر؟

با توجه به محتوای بحث‌ها و استنتاج‌های کتاب، به احتمال زیاد او از طریق نوعی جانبداری و اتکا به اسناد تاریخی و روایات غیرموثق و نیز ساده لوحی به نتایج غیرواقعی و گمراه‌کننده‌ای دست یافته است. قابل ذکر است این پژوهش با استفاده از روش کتابخانه‌ای و تحلیل منابع تاریخی همراه با نقد علمی انجام شده است.

واژگان کلیدی: روایات اسلامی، ریموند دکوین، کتاب "آغاز ستایش علی و پیدایش جهان بینی عباسیان"