



اثر تبلیغات اینترنتی بر ارزش ویژه برنده ورزشی : مطالعه موردنی: برنده مجید

فاطمه عبادوی^{*}، زهرا عبدالعلی نژاد^۲

تاریخ پذیرش: ۹۵/۰۱/۱۸

تاریخ دریافت: ۹۴/۱۰/۲۲

چکیده

هدف: هدف از این مقاله بررسی چگونگی تأثیرگذاری تبلیغات اینترنتی بر روی ارزش ویژه برنده ورزشی و بعد مختلف آن می‌باشد.

روش شناسی: پژوهش حاضر از لحاظ روش پیمایشی و تحقیقی کاربردی است. جامعه‌ی آماری مشتریان کالای ورزشی برنده مجید در شهر تبریز می‌باشد که نمونه تحقیق به دلیل نامحدود بودن جامعه مشتمل بر ۳۸۴ نفر از مشتریان و به صورت نمونه‌گیری تصادفی انتخاب شد. جمع‌آوری اطلاعات به صورت میدانی و با استفاده از پرسشنامه اثر سنجی تبلیغات اینترنتی مقیمی (۱۳۹۱) و ارزیابی ارزش ویژه برنده بر اساس مدل آکر (۱۹۹۱) می‌باشد. از روش آماری رگرسیون برای تجزیه و تحلیل داده‌ها استفاده شد.

یافته‌های نتایج نشان داد که تبلیغات اینترنتی بر هر یک از بعد ارزش ویژه برنده همچون کیفیت ادراک شده، تداعی برند، وفاداری به برند و آگاهی از برند تأثیر معنی داری دارد.

نتیجه گیری: مدیران شرکت‌ها برای ارتقاء ارزش ویژه برنده ورزشی ابتدا بایستی نقاط قوت و ضعف برنامه‌های تبلیغات را در سازمان خود شناسایی کنند و همچنین از اینترنت به عنوان ابزار مؤثری در ارتباطات و تبلیغ استفاده کنند.

واژه‌های کلیدی: تبلیغات اینترنتی، ارزش ویژه برنده، تداعی برند، کیفیت ادراک شده، وفاداری به برند.

۱. استادیار مدیریت ورزشی / عضو هیات علمی دانشکده تربیت بدنی دانشگاه تبریز

۲. کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی ورزشی / دانشگاه تبریز

*نشانی الکترونیک نویسنده مسئول: fatemeh Abdavi @yahoo.com

مقدمه

ورزشی، کاملاً بازندگی مردم ادغام شده‌اند (تجاری، ۱۳۹۳). اکثر محققین بر این باورند که برنده بخش مهمی از یک کسبوکار و دارایی‌های یک بنگاه را تشکیل می‌دهد و خیلی از کسبوکارها علاقه‌مند هستند که یاد بگیرند چطور یک برنده موفق بسازند. یکی از الزامات ایجاد برنده قوی شناخت هر یک از عوامل ایجاد کننده ارزش ویژه برنده است (سلیمانی، ۱۳۸۹). از طرف دیگر، دستیابی به مزیت رقابتی^۱ در دنیای امروز، تنها با تکیه بر ویژگی‌های کارکردی محصولات و خدمات حاصل نمی‌شوند؛ بلکه در عصر حاضر، برنده مهمنترین عامل متمایزکننده یک شرکت رقابتی از رقبا است (سید جوادی و شمس، ۱۳۸۶). ارزش ویژه برنده، فاکتور بسیار مهمی است که فرآیند تصمیم‌گیری خرید مصرف‌کننده را تحت تأثیر قرار می‌دهد و ابزاری در جهت سنجش موفقیت تلاش‌های بازاریابی شرکت‌هاست (کاتلر و کلر، ۲۰۰۹). ارزش ویژه برنده مزایای بسیاری برای شرکتها و تولیدکنندگان دارد، به عنوان مثال اگر برنده از ارزش ویژه بالایی برخوردار باشد در این صورت مصرف‌کننده هدف رفتار مثبتی نسبت به برنده خواهد داشت که درنتیجه حاضر است قیمت بالایی برای محصول پرداخت کند، خرید خود را تکرار نماید، تبلیغات دهان به دهان برای محصول انجام دهد (کیم و هون، ۲۰۱۰). دیوید آکر^۲ ابعاد مختلف ارزش برنده را به صورت

امروزه بسیاری از سازمان‌ها به این باور رسیده‌اند که یکی از بالرین ترین دارایی‌های شان برندهای محصولات و خدمات آن هاست. در دنیای پیچیده و پر چالش امروزی، همه ما چه به طور فردی یا به عنوان مدیران کسبوکارها، با گزینه‌هایی روزافزون و کاهش زمان برای تصمیم‌گیری و انتخاب مواجه هستیم. بر این اساس، توانمندی‌های برندها در ساده‌سازی تصمیم‌گیری مشتری‌ها، کاهش ریسک و تعریف انتظارات آن‌ها بسیار ارزشمند است. یکی از ضروریات مدیریت ارشد هر سازمان ایجاد برندهای قادرمندی است که ضمن عمل به وعده‌ها و تعهدات، قدرت و توانمندی‌های خود را در طول زمان ارتقا دهنده (کلر، ۱۳۸۹). درواقع در بیشتر کشورها و برای بیشتر مردم، برندها، نماد و نمونه‌هایی از جامعه مصرفی می‌باشند. آن‌ها قدرت خود را با نشان دادن تبلیغات و یک تعهد و ضمانت به مصرف‌کنندگان ایجاد می‌کنند. به طوری که امروزه یک ارتباط جدایی‌ناپذیر بین برندها و مردم مشاهده می‌شود. و در این بین برای بسیاری از مصرف‌کنندگان، برندهای ورزشی، در موجودیت آن‌ها و قابلیت ابراز کردن آن‌ها مشارکت دارد که ارزش‌هایی برای موضوعات بین نسل‌ها را انتقال می‌دهد. برندهای ورزشی در مرکزیت برندهای محبوب مصرف‌کنندگان می‌باشد. به این معنا که آن‌ها نمایشگر یک زبان واقعی جهانی با کلمات خود، کدها، ارزش‌ها، منابع و نمایندگان‌شان هستند. همانند بعضی برندهای وسائل خانگی، محصولات غذایی، یا محصولات چندرسانه‌ای، برندهای

2- Competitive Advantage

3- Kotler & Keller

4 -Kim & Hyun

5- David Aaker

1- Keller

جدابتر را انتخاب کنند (شکرگذار، ۱۳۸۴). امروزه تبلیغات رسانه‌ای^۹ از شناخته شده‌ترین و بحث برانگیزترین فعالیت‌های ترفیعی است و برای سالیان سال تنها فعالیت ترویجی و ترفیعی شرکت‌ها به شمار می‌آید (میرا و کریمی هریسی، ۱۳۹۱). تبلیغات در حقیقت ارتباط با معرفی محصول یا خدمات از طریق کانال‌های توزیع گوناگون در مقابل دریافت وجه از سازمان است. برخلاف گذشته داشتن مشتری از داشتن فروش مهم‌تر است. در دنیای امروز تبلیغات هزینه نیست بلکه یک نوع سرمایه‌گذاری برای پیشبرد اهداف سازمانی است (دهدشتی، ۱۳۸۳). امروزه اینترنت^{۱۰} به عنوان رسانه‌ای قدرتمند در اختیار صنعت تبلیغات قرار گرفته است. به دلیل ویژگی‌ها و مزیت‌های فراوانی که اینترنت در مقایسه با رسانه‌های سنتی دارد تبلیغات اینترنتی شاهد رشد فراوانی در طی سالیان اخیر بوده است (گلچین فر و بختائی، ۱۳۸۴). رسانه‌های دیگر تبلیغاتی قادر به برقراری روابط شدید تعامل نیستند ولی اینترنت به عنوان یک رسانه بر خط دارای قابلیت ایجاد تعاملات دوطرفه در یک فضای کترونیکی می‌باشد و امکان تبلیغات نفرین‌نفر را فراهم می‌کند. پارامترهای مؤثر بر تبلیغات اینترنتی که مدل عاملی نیز معرفی می‌شود عوامل مرتبط با بازار، محصول، زیرساخت‌های محیط انتشار تبلیغ، انسانی (کاربر)، محتوایی و محرک‌های تبلیغ دسته‌بندی شده‌اند (محمدیان و همکاران، ۱۳۸۹). از آنجاکه اینترنت شرکت‌ها را قادر می‌سازد که با مشتریان ارتباط بهتر و مؤثرتری برقرار کنند و تولیدات خود را بر اساس نیازهای

آگاهی از برنده^۱، تداعی برنده^۲، وفاداری به برنده^۳، کیفیت ادراک شده^۴ و سایر دارایی‌های اختصاصی برنده معرفی می‌نماید. طبق نظر آکر، ارزش ویژه برنده می‌تواند از طریق افزایش اطمینان در تصمیم‌گیری برای خرید و رضایت مصرف‌کننده و نیز تفسیر اطلاعات، موجب ایجاد ارزش برای مشتری شود و نیز از طریق افزایش اثربخشی و کارایی برنامه‌های بازاریابی، اهرم تجاری و گسترش برنده و مزیت رقابتی، برای شرکت ارزش ایجاد می‌کند (کلین و لیسا^۵، ۱۹۹۸). ارزش ویژه برنده هم برای شرکت و هم برای مشتری ارزش ایجاد می‌کند و ارزش ایجادشده برای مشتری درنهایت موجب ایجاد ارزش برای شرکت می‌شود. ارتباطات بازاریابی و فعالیت‌های ترفیعی را می‌توان از دسته عواملی برشمرد که بر قدرت برنده تأثیر گذاشته، بالرزش ویژه برنده بهشت ارتباط تنگاتنگ دارند (ها و موتای^۶، ۲۰۱۰). شرکت‌ها دریافت‌های دارند که برای حفظ ارزش برنده در مقایسه با رقبا برای ارتباط برقرار کردن با مشتریان خود و کاهش رسیک از دست دادن بازار، باید ارتباطات بازاریابی خود را قوی کرده و از آمیخته ترویج مناسبی برخوردار باشند و از فعالیت‌های ترویجی و ترفیعی مانند تبلیغات^۷ استفاده کنند (بو و همکاران^۸، ۲۰۰۹). درواقع کشنش برنده با اثربخشی تبلیغ مرتبط است. شرکت‌ها برای واکنش‌های شناختی سریع مشتریان ممکن است، ارائه تبلیغ در ابعاد

- 1- Brand awareness
- 2- Brand associations
- 3- Brand loyalty
- 4- Perceived quality
- 5- kelin & lisa
- 6- Ha & Muthaly
- 7- Advertising
- 8- Boo et al.

مخارج تبلیغات برندهای تحت بررسی باعث بهبود آگاهی از برنده می‌شود به‌اندازه کافی تأثیر مثبتی بر تداعی برنده و کیفیت ادراک شده آن ندارد. همچنین به تأثیرات مشخص تر فیعات پولی و غیر پولی بر کیفیت برنده رسیده است. با توجه به موارد اشاره شده و اینکه تبلیغات به‌عنوان عاملی مهم در بالا بردن ارزش ویژه برنده می‌باشد (اسریرام و کلوانی^۱، ۲۰۰۷)، در نظر داشتن این موضوع ارزشمند می‌باشد که مصرف‌کنندگان، دریافت‌کنندگان انفعالی تبلیغات تصویری نیستند. در واقعیت، ارزش‌های برنده، ذهنی است و مصرف‌کنندگان و عادت‌هایی آن‌ها باعث شکل‌گیری تمایلاتی می‌شود که سبب برنده سازی می‌شود؛ برنده سازی از توانایی انتخاب جدایی‌ناپذیر است و تبلیغات به کنترل و تصاحب ارزش کمک می‌نماید و به آن سمت وسوسه می‌بخشد. اگر تبلیغاتی صورت نگیرد محصولات برنده سازی خود را در ذهن مصرف‌کننده به دست می‌آورند، اما ممکن است این برنده سازی با آنچه موردنظر تولید‌کننده می‌باشد، متفاوت باشد (اسینگا و همکاران^۲، ۲۰۱۱). در تمامی سطوح بازاریابی، تبلیغات تصویری و تخیلی به‌عنوان یکی از اجزای اصلی ایجاد تصویر از برنده شناسایی شده است (دهدشتی، ۱۳۹۳؛ در کنار این عوامل برندهای ورزشی قادر بوده‌اند که به‌طور نیرومند، از قدرت تصاویر از طریق در معرض رسانه‌ها واقع شدن و تبلیغاتی که زنجیره ارتباطی با مصرف‌کنندگان می‌باشند بهره‌برداری کنند. علاوه بر این، این موفقیت‌ها بر پایه قدرت آن‌ها برای ارتقاء درک و تشخیص سمبلهای می‌باشد که با آن‌ها ارتباط دارند. درنهایت،

آن‌ها ایجاد نمایند، تعداد بیشتری از شرکت‌ها از اینترنت جهت بازاریابی و کانال‌های توزیع استفاده می‌کنند. افزایش تبلیغات کارآمد می‌تواند موجب تقویت شاخص‌های نظری آگاهی از برنده، تداعی برنده و کیفیت ادراک شده از آن گردد (سلیمان بشلی و طالبی، ۱۳۸۸). در زمینه تحقیقاتی که بر تأثیر تبلیغات بر ارزش ویژه برنده انجام گرفته‌اند می‌توان به نتایج تحقیق میرا و همکاران (۱۳۹۱) اشاره کرد که بیان نمودند فعالیت‌های بازاریابی (تبلیغات رسانه‌ای و غیر رسانه‌ای) با توجه به تأثیر مثبت و مستقیمی که بر ابعاد تشکیل‌دهنده ارزش ویژه برنده شامل آگاهی از برنده، تداعی برنده، کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده دارند، می‌توانند به‌منظلمه ابزار مهمی در جهت ایجاد و محافظت از ارزش ویژه برنده استفاده شوند.

همچنین بیان شده است که از طریق فعالیت‌های ترویجی مناسب باسليقه مصرف‌کنندگان می‌توان آگاهی از برنده را گسترش داده و تداعی شکل‌گرفته از شرکت را نیرومندتر نمود (ایران زاده و همکاران، ۱۳۹۰). همچنین تحقیقات نشان می‌دهد که بازاریابی اینترنتی ضمن بهبود کیفی تبلیغات خود از طریق اثرگذاری بر مخاطبان سبب افزایش فروش محصولات خود می‌شود (اکبری، ۱۳۹۳). همچنین بولیل و همکاران^۳ (۲۰۱۳) در پژوهشی تحت عنوان "بررسی نقش تبلیغات و ترفيعات فروش در ایجاد ارزش ویژه برنده" که در انگلستان انجام شد به این نتیجه رسیدند دیدگاه مصرف‌کنندگان نسبت به تبلیغات نقش کلیدی بر ابعاد گوناگون ارزش ویژه برنده دارد؛ در حالی که

2- Sriram and Kalwani

3- Osinga et al.

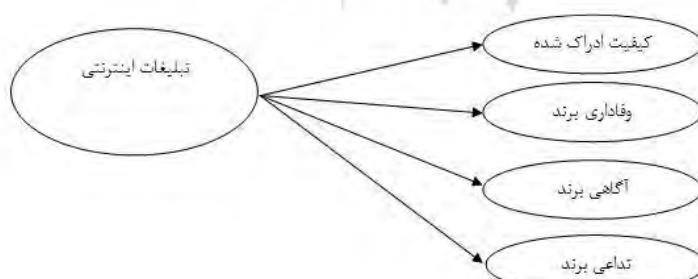
1- Buil et al.

۱۳۸۶). این موارد و موارد بسیار دیگر حاکی از آن است که گویا در دنیای رقابتی این برندها هستند که به فروش می‌رسند (سمیعی نصر و همکاران، ۱۳۹۰). درنتیجه مدیران بازاریابی در کشور ما باید به این موضوع توجه کنند که همان قدر کیفیت و خدمات حیاتی است، توجه به برنده و نام و نشان تجاری نیز اهمیت دارد و در ایجاد مزیت رقابتی مؤثر است. بنابراین با توجه به اهمیت ورزش در دنیای امروزی و اهمیت برندهای ورزشی و لزوم توجه به اینترنت و تبلیغ برای ایجاد ارزش ویژه برنده و با توجه به اهمیت تبلیغات اینترنتی ضرورت دارد تا پژوهشی در خصوص نقش تبلیغات اینترنتی بر ارزش ویژه برنده (آگاهی برنده، کیفیت ادراک شده برنده، تداعی برنده و وفاداری برنده) مجید صورت بگیرد و اطلاعاتی را در این زمینه در اختیار مخاطبان قرار دهد.

مدل مفهومی تحقیق

برای انجام تحقیقات علمی و نظاممند، چار چوبی علمی و نظری موردنیاز است که اصطلاحاً مدل مفهومی نامیده می‌شود. لذا مدلی که در این پژوهش استفاده شده در نمودار (۱) آمده است.

تبیلغات، برندها را با اجازه دادن به آنها در گفتن داستان‌ها، رساندن یک پیام و همین‌طور ساختن یک رابطه پیچیده و وفادارانه با مصرف‌کنندگان ترویج داده است (تجاری و همکاران، ۱۳۹۳). با توجه به اینکه در چند دهه‌ی اخیر مفهوم ارزش ویژه نام تجاری مورد توجه پژوهشگران قرار گرفته است؛ زیرا یک نام تجاری قوی برای محصولات شرکت ارزش‌افزوده ایجاد می‌کند و آن را از سایر رقبا متمایز می‌سازد. متأسفانه باید اذعان کرد که مطالعات صورت گرفته درباره برندهای ورزشی و اهمیت و ابعاد آن در ایران بسیار محدود و انگشت‌شمار است. به نظر می‌رسد که این بعد از بازاریابی مورد بی‌توجهی مدیران بازاریابی قرار گرفته است. این در حالی است که شرکت‌های جهانی بیش از نیمی از موفقیت‌های فروش خود را بهخصوص در میان مصرف‌کنندگان کشورهای در حال توسعه مدیون برنده و نام و نشان جهانی خود هستند. چه باشد کیفیت و خدمات ارائه شده محصولات ایرانی همچون برنده مجید در حد رقبای خارجی خود می‌باشد؛ اما تمایل مصرف‌کنندگان به برندهایی چون نایک، آدیداس و غیره بیشتر است (سیدجوادی، ۱۳۹۰).



روش‌شناسی پژوهش

پایاپی پرسشنامه‌هاست. برای تجزیه و تحلیل داده‌ها علاوه بر استفاده از شاخص‌های مرکزی و پراکندگی آمار توصیفی و بهمنظور آزمون فرضیه‌های تحقیق از تحلیل رگرسیون خطی استفاده شد. در ضمن تجزیه و تحلیل داده‌ها به‌وسیله نرم‌افزار SPSS و خروجی‌های لازم استخراج مورد تجزیه و تحلیل انجام گرفت.

یافته‌های پژوهش

تحلیل توصیفی اطلاعات مربوط به متغیرهای عینی (مشخصات فردی) جامعه تحت بررسی بدین شرح است که از لحاظ جنسیت ۵۲ درصد را مشتریان مرد، ۴۸ درصد را مشتریان زن تشکیل می‌دهند. ۳ درصد از مشتریان زیر دیپلم و ۵۳ درصد لیسانس هستند. یافته‌ها نشان داد دفعات استفاده ماهیانه از اینترنت ۲۱ درصد از مشتریان زیر ۱۱ بار، ۲۷ درصد ۱۱ تا ۱۹ بار و ۵۲ درصد بیشتر از ۱۹ بار می‌باشد. بر اساس نتایج به دست آمده ۷۶ درصد از مشتریان فعالیت تبلیغاتی داشته‌اند و ۲۴ درصد آن‌ها فعالیتی در زمینه تبلیغات نداشته‌اند. نتایج حاصل از شناخت اشکال تبلیغات اینترنتی نشان داد، ۱۳ درصد مشتریان با بنر، ۸ درصد با تبلیغات مبتنی بر بازی، ۱۷ درصد با پست الکترونیکی، ۳ درصد با حامی‌گری، ۹ درصد با موتورهای جستجو، ۴ درصد با ویدیوئی، ۲ درصد با باتن، ۴ درصد با آسمان‌خراش‌ها، ۹ درصد با درون‌شبکه‌ای، ۱ درصد با فوق اتصال‌ها، ۷ درصد با وبسایتها، ۶ درصد با اتاق گفتگو، ۷ درصد با روزنامه و جراید، ۶ درصد با آنلاین، ۱ درصد با وبلاگ و ۴ درصد با سایر اشکال آشنایی دارند.

پژوهش حاضر از نظر هدف کاربردی و از نظر ماهیت از نوع تحقیقات توصیفی- پیمایشی است. جامعه‌ی آماری کلیه‌ی افراد استفاده‌کننده از کالاهای ورزشی با مجید در شهر تبریز در نظر گرفته شده است و نمونه موردنظر به دلیل نامحدود بودن جامعه آماری از روش نمونه‌گیری تصادفی استفاده شده است. نمونه تحقیق به دلیل نامحدود بودن جامعه آماری مشتمل بر ۳۸۴ نفر از مشتریان مصرف‌کننده کالای ورزشی (پوشان ورزشی، کفش، تجهیزات و) برنده مجید در سطح شهر می‌باشد که بر اساس جدول مورگان تعیین و به صورت نمونه‌گیری تصادفی انتخاب گردید. پرسشنامه به صورت حضوری در محل فروشگاه در بین مشتریان فروشگاه‌های ورزشی پخش شد که ارائه‌دهنده لوازم ورزشی مجید هستند. برای جمع‌آوری اطلاعات از پرسشنامه استفاده شد که دارای دو بخش پرسشنامه اثر سنجدی تبلیغات اینترنتی مقیمه (۱۳۹۱) با ۶ مؤلفه عوامل مرتبط با بازار، عوامل مرتبط با محصول، عوامل ارتباطی، عوامل انسانی، عوامل محتوایی و عوامل مرتبط با محركهای تبلیغ؛ و ارزیابی بعد از ارزش ویژه برنده بر اساس مدل آکر (۱۹۹۱) با چهار مؤلفه ۴ وفاداری برنده، آگاهی برنده، درک کیفیت برنده و تصویر برنده می‌باشد. به‌منظور بررسی روایی پرسشنامه‌ها از طریق روایی محتوایی و در اختیار ۱۱ نفر از اساتید مدیریت ورزشی قرار گرفت. همچنین پایاپی آن‌ها در یک نمونه اولیه ۳۰ نفره از طریق ضربی آلفای کرونباخ بررسی و مورد تأیید قرار گرفت و ضرایب ۰/۸۳ و ۰/۷۶ به ترتیب برای پرسشنامه‌های ارزش ویژه برنده و اثر سنجدی تبلیغات اینترنتی به دست آمد که نشانگر تأیید



جدول ۱. آزمون کلموگروف- اسمیرنف جهت بررسی نرمال بودن توزیع

| P | کلموگروف-z-آماره اسمیرنف | شاخص | P | کلموگروف-z-آماره اسمیرنف | شاخص |
|--|-----------------------------|-------------|---|-----------------------------|----------------|
| ۰/۰۰۱< | قبل از لگاریتم گیری | آگاهی برنده | ۰/۰۰۱< | قبل از لگاریتم گیری | کیفیت ادراک شد |
| ۰/۱۳۲< | بعد از لگاریتم گیری | ۱/۳۵ | ۰/۱۷۸< | بعد از لگاریتم گیری | برند |
| ۰/۰۰۱< | قبل از لگاریتم گیری | ۲/۶۹ | ۰/۰۰۱< | قبل از لگاریتم گیری | تداعی برنده |
| ۰/۰۹۲< | بعد از لگاریتم گیری | ۱/۷۳ | ۰/۲۱۱< | بعد از لگاریتم گیری | ۱/۰۱ |
| قرار گرفت که نتیجه نرمال بودن معنی دار داده ها نشان داده شده است. یکی دیگر از مفروضاتی که در رگرسیون مدنظر قرار مگیرد، استقلال خطاها (تفاوت بین مقادیر واقعی و مقادیر پیش‌بینی شده توسط معادله رگرسیون) از یکدیگر است. به منظور استقلال خطاها از یکدیگر از آزمون دوربین - واتسون به کارگیری می‌شود. از آنجا که مقدار آماره دوربین - واتسون در تمام فرضیه ها در فاصله ۱/۵ تا ۲/۵ قرار دارد، می‌توان از رگرسیون استفاده کرد. | | | با توجه به استفاده از آزمون رگرسیون خطی برای تحلیل فرضیه های تحقیق ابتدا در این قسمت به تحلیل مفروضات رگرسیون پرداخته شده است. از آزمون کلموگروف اسمیرنف برای بررسی نرمال بودن توزیع متغیرهای تحقیق استفاده شد که با توجه به جدول ۱ و سطوح معنی داری به دست آمده نتیجه گرفته می شود که متغیرهای وابسته (کیفیت ادراک شده، وفاداری، آگاهی و تداعی) در این توزیع غیرطبیعی می باشند. بنابراین در آزمون فرضیه ها، لگاریتم طبیعی متغیرها مورد استفاده | | |

جدول ۲. جدول رگرسیونی تأثیر تبلیغات اینترنتی بر کیفیت ادراک شده برند

| آماره دوربین واتسون | ضریب تعیین تغییر شده | P | T | P | F | ضرایب | | | شاخص |
|---------------------------|-------------------------|-------|-----|-------|-------|---------------|----------------|------|------------------|
| | | | | | | استاندارد شده | استاندارد نشده | Beta | |
| ۱/۵۱ | ۰/۲۲ | ۰/۰۰۱ | ۹/۷ | ۰/۰۰۱ | ۹۴/۷۲ | ۰/۴۷ | ۰/۰۹ | ۲/۵۱ | ثابت |
| | | | | | | | | ۰/۰۱ | تبلیغات شفاهی |

می دهد. همچنین مقادیر $t=9/7$ و $P<0/001$ فرض حکم مبنی بر تأثیر معنی دار تبلیغات اینترنتی بر کیفیت ادراک شده برند تأیید می شود و با توجه به ضرایب استاندارد شده، سهم اثر

با توجه به نتایج به دست آمده ($F=94/72$ و $P<0/001$) که در جدول ۲ مشاهده می شود، وجود رابطه خطی بین دو متغیر را نشان



می‌شود. از مقداری ضریب تعیین به دست آمده، چنین استنباط می‌شود که تبلیغات اینترنتی ۲۲ درصد واریانس متغیر ملاک (کیفیت ادراک شده برنده) را تبیین می‌کند.

معنی‌دار، تبلیغات اینترنتی در کیفیت ادراک شده برنده را نشان می‌دهد که $F=171/84$ واحد است. یعنی به ازای افزایش یک واحد استاندارد در متغیر تبلیغات اینترنتی، باعث تغییر 0.59 اندک استاندارد در متغیر تبلیغات اینترنتی، باعث تغییر 0.47 انحراف استاندارد در کیفیت ادراک شده برنده

جدول ۳. جدول رگرسیونی تأثیر تبلیغات اینترنتی بر وفاداری برنده

| آماره | ضریب تعیین | P | T | P | F | ضرایب استاندارد نشده | | شاخص |
|---------------|------------|-------|-------|-------|--------|----------------------|------------|---------|
| | | | | | | Beta | خطای معیار | |
| دوربین واتسون | تعیین | ۰.۰۰۱ | ۲۰/۲۲ | | | | ۰.۰۸ | ثابت |
| ۱/۶۳ | ۰.۳۴ | ۰.۰۰۱ | ۱۳/۱۰ | ۰.۰۰۱ | ۱۷۱/۸۴ | ۰.۵۹ | ۰.۰۰۱ | وفاداری |

نشان می‌دهد که $F=171/84$ واحد است. یعنی به ازای افزایش یک واحد استاندارد در متغیر تبلیغات اینترنتی، باعث تغییر 0.59 اندک استاندارد در وفاداری برنده می‌شود. از مقداری ضریب تعیین به دست آمده، چنین استنباط می‌شود که به دست آمده، همچنین مقدار $t=13/10$ و $P<0.001$ ، فرض حکم منی بر تأثیر معنی‌دار تبلیغات اینترنتی بر وفاداری برنده تأیید می‌شود و با توجه به ضرایب استاندارد شده، سهم اثر معنی‌دار، تبلیغات اینترنتی در وفاداری برنده را با توجه به نتایج به دست آمده ($F=171/84$ و $P<0.001$) که در جدول ۳ مشاهده می‌شود، وجود رابطه خطی بین دو متغیر را نشان می‌دهد. همچنین مقدار $t=13/10$ و $P<0.001$ ، فرض حکم منی بر تأثیر معنی‌دار تبلیغات اینترنتی بر وفاداری برنده تأیید می‌شود و با توجه به ضرایب استاندارد شده، سهم اثر معنی‌دار، تبلیغات اینترنتی در وفاداری برنده را

جدول ۴. جدول رگرسیونی تأثیر تبلیغات اینترنتی بر آگاهی برنده

| آماره دوربین واتسون | ضریب تعیین | P | T | P | F | ضرایب استاندارد نشده | | شاخص |
|---------------------|------------|-------|------|-------|-------|----------------------|------------|-------|
| | | | | | | Beta | خطای معیار | |
| ۱/۵۸ | ۰.۱۸ | ۰.۰۰۱ | ۸/۴۳ | ۰.۰۰۱ | ۷۱/۰۹ | ۰.۴۲ | ۰.۱۱ | ثابت |
| | | | | | | | ۰.۰۱ | آگاهی |

معنی‌دار، تبلیغات اینترنتی در آگاهی برنده را نشان می‌دهد که $F=171/84$ واحد است. یعنی به ازای افزایش یک واحد استاندارد در متغیر تبلیغات اینترنتی، باعث تغییر 0.59 اندک استاندارد در آگاهی برنده می‌شود. از مقداری ضریب تعیین به دست آمده، چنین استنباط می‌شود که به دست آمده، همچنین مقدار $t=13/10$ و $P<0.001$ ، فرض حکم منی بر تأثیر معنی‌دار تبلیغات اینترنتی بر آگاهی برنده تأیید می‌شود و با توجه به ضرایب استاندارد شده، سهم اثر



تبليغات اينترنتي ۳۴ درصد واريانس متغير ملاک (آگاهی برنده) را تبيين می کند.

جدول ۵. جدول رگرسيونی تأثير تبلیغات اینترنتی بر تداعی برنده

| آماره | ضریب تعیین | P | T | P | F | ضریب استاندارد نشده | ضریب استاندارد خطای معیار Beta | ضریب استاندارد خطای B | شاخص | |
|--------|------------|-------|-------|------|-------|---------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|
| | | | | | | | | | داده | ثابت |
| دوربین | تعیین | ۰/۰۰۱ | ۲۶/۴۷ | | | | ۰/۱۰۱ | ۲/۷۲ | | |
| واتسون | تعديل شده | ۰/۱۷ | ۰/۰۰۱ | ۸/۲۸ | ۰/۰۰۱ | ۷۱/۰۹ | ۰/۰۴۲ | ۰/۰۱ | ۰/۰۰۹ | ۰/۰۰۹ |
| ۱/۵۸ | | | | | | | | | | |

با توجه به نتایج به دست آمده ($F=71/0.9$) و ($P<0/001$) که در جدول ۵ مشاهده می شود، وجود رابطه خطی بین دو متغیر را نشان می دهد. همچنین مقادیر $F = 8/28$ و $P<0/001$ ، فرض حکم منی بر تأثیر معنی دار تبلیغات اینترنتی بر تداعی برنده تأیید می شود و با توجه به ضرایب استاندارد شده، سهم اثر معنی دار، تبلیغات اینترنتی در تداعی برنده را نشان می دهد که $0/42$ واحد است. یعنی به ازای تبلیغات اینترنتی بر تداعی برنده تأیید می شود و با توجه به افزایش یک واحد استاندارد در متغیر تبلیغات اینترنتی، باعث تغییر $0/42$ انحراف استاندارد در تداعی برنده می شود. از مقادیر ضریب تعیین به دست آمده، چنین استنباط می شود که تبلیغات اینترنتی ۱۷ درصد واريانس متغير ملاک (تداعی برنده) را تبيين می کند.

بحث و نتيجه گيري

نتایج حاصل از یافته های پژوهش نشان می دهد که تبلیغات اینترنتی بر کیفیت ادراک شده برنده تأثیر معناداری دارد. که با نتایج تحقیقات مورقی و زائو^۱ (۲۰۰۰)، مورتی و هاوکینز^۲ (۲۰۰۵)، آکر و جاکابسون^۳ (۱۹۹۴) و طالبی و سلیمانی بشلی^۴ (۱۳۹۱) همسو می باشد. همچنین با نتایج تحقیقات آکر و جاکابسون^۴ (۱۹۹۴) که در یافته اند تبلیغات شدید می تواند نشان دهنده کیفیت بالا و سرمایه گذاری بالای شرکت در برنده یا محصول خود باشد، مشتریان بر اساس درکی که از میزان کیفیت برنده دارند نسبت به برنده واکنش نشان می دهند، بنابراین اگر

بنابراین معادله رگرسیون مؤلفه های ارزش ویژه برنده با توجه به متغیر پیش بین (تبلیغات اینترنتی) بر اساس داده های جدول به شرح زیر می باشد:

$$Y = a + bx$$

$$0/42 \cdot \text{تبلیغات اینترنتی} + 2/72 = \text{تداعی برنده}$$

$$0/42 \cdot \text{تبلیغات اینترنتی} + 2/36 = \text{آگاهی برنده}$$

$$0/59 \cdot \text{تبلیغات اینترنتی} + 1/75 = \text{وفاداری برنده}$$

1-Moorthy & Zhao

2-Moothy & Hawkins

3-Aaker & Jacobson

4 -Aaker, D., & Jacobson, R.



در مشتریان می‌تواند بر پاسخ آن‌ها مؤثر باشد. مشتریان وفادار منابع قابل توجهی برای شرکت‌ها دارند و منجر به کاهش هزینه‌های جذب مشتری جدید می‌شوند. تبلیغات با وفاداری به برنده مرتبط است و نگرش نسبت به برنده را تقویت می‌نماید تا از این طریق بر پاسخ مشتریان نسبت به خرید اثرگذارند. نتایج به دست آمده از این بخش تأییدی بر یافته‌های یو و همکاران (۲۰۰۰) می‌باشد که بیان نمودند تبلیغات با وفاداری به برنده مرتبط است و نگرش نسبت به برنده را تقویت می‌نماید تا از این طریق بر پاسخ مشتریان نسبت به خرید اثرگذارند. نتایج حاصل از پژوهش نشان می‌دهد که تبلیغات اینترنتی بر آگاهی از برنده تأثیر معنادار دارد که با نتایج پژوهش سلیمانی و طالبی (۱۳۹۱) همسو است. این پژوهشگران، تأثیر ارتباطات بازاریابی را بر ابعاد متفاوت ارزش ویژه نام تجاری در صنعت بانکداری موردنرسی قرار داده است که نتایج کار آنان نیز وجود ارتباط مثبت بین تبلیغات و ارزش ویژه نام تجاری را تأیید کرده است. همچنین سیدقریان (۲۰۱۲) تأثیر عوامل آمیخته بازاریابی را بر ابعاد ارزش ویژه نام تجاری در صنعت لوازم خانگی ایران موردنرسی قرار داده است. نتایج کار وی نیز حاکی از تأثیر مثبت مخارج تبلیغات بر آگاهی از نام تجاری است که نتایج این پژوهش را در ارتباط با تأثیرگذاری تبلیغات اثربخش بر آگاهی از نام تجاری تأیید می‌کند. همچنین ایرانزاده و همکاران (۱۳۹۱)، در تحقیق خود دریافت‌هاند که فعالیت‌های ترویجی مانند تبلیغات، ارائه تخفیف باعث شناسایی برنده و یادآوری آن می‌شود. اما ترویج به تنها نمی‌تواند این حس را در مصرف‌کننده ایجاد کند

صرف‌کننده برنده را در سطح بالایی از کیفیت بداند، در فرآیند تصمیم‌گیری، وفاداری خود را برنده نشان خواهد داد، همسو می‌باشد. بویل و همکاران (۲۰۱۳) نیز به همین نتیجه دست یافتند که نگرش فردی به تبلیغات تأثیر معنادار و مثبتی بر کیفیت ادراک شده توسط مصرف‌کننده دارد. تحریک و تهییج احساسات ناشی از تبلیغات در محیط‌های خدماتی بر ارزش ادراک شده و پاسخ مصرف‌کننده مؤثر است، مشاهده می‌کنیم که تبلیغات در دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری به عنوان یک سازمان خدماتی از طریق نقش واسطه کیفیت ادراک شده بر پاسخ مصرف‌کننده اثر می‌گذارند. نتایج تحقیق فراهانی (۱۳۹۲) نشان می‌دهد که تبلیغات بر ارزش ویژه برنده تأثیری ندارد. این یافته با نتیجه تحقیق صحت، با جمالوی رستمی و کشکولی (۱۳۹۱) همسو و با نتیجه تحقیق یو، دانتو و لی (۲۰۰۰) ناهمسو است. شاید یک دلیل این ناهمسویی این باشد که در تحقیق یو، دانتو و لی (۲۰۰۰) برندهای موردمطالعه شهرت بین‌المللی داشته و تبلیغات بسیار وسیعی برای این برندها در سطح دنیا انجام می‌شود، برندهایی همچون سونی، سامسونگ، نایک، آدیداس و غیره.

نتایج حاصل از پژوهش نشان می‌دهد که تبلیغات اینترنتی بر وفاداری نام تجاری تأثیر معناداری دارد. که با نتایج تحقیق رنجبریان و همکاران (۱۳۹۲)، انصاری و نصایبی (۱۳۹۲) که دریافت‌هاند تبلیغات بر وفاداری به برنده تأثیر دارد همسو می‌باشد. تبلیغات از طریق ایجاد وفاداری

همکاران^۴ (۲۰۰۶) می‌باشد. مصرف کننده تحت تأثیر عوامل متعددی قرار می‌گیرد که این عوامل می‌تواند بیرونی (شرایط اقتصادی، سیاسی، فناورانه و ...) یا درونی (انگیزش، درک و برداشت از محصول، ذهنیت نسبت به محصول و ...) باشد. از جمله عوامل تأثیرگذار بر رفتار فرد مصرف کننده، نام تجاری کالاها یا خدمات است. بی‌شک یکی از چالش‌های مهم پیش روی صاحبان کسب‌وکار و صنایع بهمنظور باقی‌ماندن در دنیای رقابتی و پرتلاطم امروز، ایجاد و حفظ یک نام تجاری معتبر است. بقاء شرکت‌ها به‌وسیله توانایی ایجاد ارزش بالاتر در بازارها تضمین می‌گردد. عملکرد سازمان‌ها به‌وسیله دارایی‌های ناملموسی مثل کیفیت، تجربه پرسنل، فرهنگ مشارکت، دانش و ارزش برند تعیین می‌شود. ارزش برند از دهه ۹۰ به عنوان مهم‌ترین حوزه تحقیقاتی در بازاریابی مصرفی/خدماتی مطرح شد. این اهمیت به خاطر علاقه شرکت‌ها برای ایجاد برندهای قادرمند بهمنظور ایجاد مزیت رقابتی و تمایز در کالاهایشان بوده است. در این میان تأثیر تبلیغات در رسیدن و حفظ این جایگاه می‌تواند قابل توجه باشد. تبلیغ، پل ارتباطی بین شرکت‌ها و مصرف کنندگان است و به تعییری آینه‌کار شرکت است. امروزه مردم زیر بمباران شدید تبلیغاتی زندگی می‌کنند. تعداد آگهی‌های تلویزیونی که فرد در زندگی می‌بیند به حدی زیادی است که تصور آن دشوار می‌باشد. به عنوان نمونه امروزه یک فرد آمریکایی به طور متوسط تا سن ۶۵ سالگی حدود دو میلیون آگهی تلویزیونی می‌بیند.

که برند مذکور کیفیت بالایی دارد. همچنین ترویج نمی‌تواند در هنگام خرید و تصمیم‌گیری برای خرید تأثیرگذار بوده و باعث شود که مصرف کننده به برند وفادار شود درنتیجه فعالیت‌های ترویجی مختلف فقط باعث آگاهی از برند و شکل‌گیری تداعیاتی در مورد برند می‌شوند که با این فرضیه همخوانی دارد. همچنین پژوهش بویل و همکاران (۲۰۱۱)، که مطالعه تأثیر تبلیغات و ترفع فروش بر ایجاد ارزش ویژه نام تجاری است، این یافته‌ها را تأیید می‌کند. بر اساس نتایج پژوهش تبلیغات اینترنتی بر تداعی برند تأثیر معناداری دارد. یافته‌های حاصل از این بخش پژوهش با تحقیقات آرچیبالد و همکاران^۱ (۱۹۸۳)، کرب و همکاران^۲ (۱۹۹۵)، لاروج و همکاران^۳ (۱۹۹۶)، استون و همکاران^۴ (۲۰۰۰)، بارس و بارکر^۵ (۲۰۰۳) و هیسوی و همکاران^۶ (۲۰۰۷) هم‌سو و مکمل می‌باشد. آگاهی و تداعی برند از طریق ایجاد نگرش مطلوب در مشتریان، افزایش میزان آگاهی آنان از کیفیت، میزان به یادآوردن و ایجاد تصویر روشن از خدمات بر پاسخ مصرف کننده اثرات مثبت و معناداری دارند. از طرفی تبلیغات یکی از مسیرهای ارتقای آگاهی و تداعی برند می‌باشد. لذا تبلیغات از طریق آگاهی و تداعی برند می‌تواند بر پاسخ مصرف کننده اثر بگذارد. نتایج حاصل از این بخش در راستای تحقیقات گرورو و سرینیواسان^۷ (۱۹۹۲) و اسچ و

1-Archipalb et al.

2-Cobb-Walgren et al.

3-Laroche et al.

4-Stone et al.

5-Barss & Baker

6-Hsu et al.

7-Grover & Srinivasan

اعتماد مشتریان به برنده شده، به گونه‌ای که آن‌ها به برنده وفاداری کنشی پیدا نموده و درنهایت تمامی این تعاملات میان متغیرهای منجر به ارتقاء ارزش ویژه برنده شده که قدرت یک برنده را برای رقابت در بازار افزایش می‌دهد. وفاداری به برنده بیشترین تأثیر را در ایجاد ارزش ویژه برنده دارد، درنتیجه وفادار نمودن مصرف‌کننده و تلاش برای حفظ این وفاداری باید از اولویت‌های تولیدکنندگان داخلی باشد؛ که این وفاداری به‌واسطه رضایت مشتریان ایجاد می‌شود. به همین خاطر تولیدکنندگان باید باسیاست‌های مختلف بازاریابی از جمله تبلیغات، در شکل‌دهی و تداعی سازی برنده در ذهن مشتری رضایتشان را جلب نمایند. در کل برای شرکت موردنظری پیشنهاد می‌شود که برای ارتقاء ارزش ویژه برنده، مدیران این شرکت ابتدا بایستی نقاط قوت و ضعف برنامه‌های تبلیغات را در سازمان خود شناسایی کنند. سپس بایتی از طریق دانش برنده و رابطه به برنده را وفاداری مشتری به برنده را ایجاد کنند که در این صورت منجر به دستیابی شرکت به جایگاه رقابتی موردنظر بر اساس ارزش ویژه برنده می‌شود.

منابع

- ﴿ اکبری، حسام. (۱۳۹۳)، عوامل اثربخشی تبلیغات اینترنتی با تأکید بر بیلبوردهای اینترنتی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه علامه طباطبائی
- ﴿ ایران زاده، سلیمان. رنجبر، آیدا. پورصادق، ناصر. (۱۳۹۰)، بررسی تأثیر آمیزه بازاریابی بر روی ارزش ویژه برنده، فصلنامه علمی- پژوهشی تحقیقات بازاریابی نوین

این مقدار به جز آگهی‌هایی است که روزنامه‌ها، مجله‌ها، رادیو، تالbloهای شهری و غیره آنان را هدف پیام خود قرار می‌دهد. از آجایی که تنها بخش کوچکی از این تبلیغات در طرز فکر و رفتار مصرف‌کننده تأثیرگذار می‌باشد. به‌منظور ایجاد تأثیر مثبت در مصرف‌کننده، تبلیغات باید به شکل صحیح و منطقی طراحی و اجرا گردد تا تبلیغات هزینه نباشد بلکه یک نوع سرمایه‌گذاری باشد. تصمیم استفاده از تبلیغ اینترنتی به میزان قابل توجهی در اختیار مخاطب آن است. در طراحی می‌توان از جاذبه‌ها و تکنیک‌های مختلف مانند گرافیک، عکس و تصاویر کارتونی استفاده کرد. بنابراین کارگزاران تبلیغات با شناسایی، درک سبک و نحوه زندگی مشتریان در بازار هدف، آگاهی از علایق و انگیزه‌های آن‌ها در مراحل مختلف زندگی، قادر خواهند بود با طراحی و ایجاد تبلیغات متناسب با نیازها و خواسته‌های آنان به موقوفیت بیشتری برای هدف‌های از پیش تعیین شده و پیشبرد فروش در بازار هدف دست یابند. برای اینکه تبلیغات بتواند اثر مثبتی در نگرش مصرف‌کننده داشته باشد باید در وهله اول بتواند توجه مشتریان هدف را به خود جلب نماید. در مرحله بعد تبلیغات باید دارای جذابیت باشد تا علاقه مشتریان هدف را نسبت به تبلیغات برانگیزد. در سومین مرحله تبلیغات باید مشتریان هدف را ترغیب و تشویق به استفاده از محصول یا خدمت نماید و نهایتاً در مرحله چهارم منجر به خرید محصول یا خدمت شود. در کل با توجه به این نتایج می‌توان گفت که بهره‌گیری از برنامه‌های گستردۀ تبلیغاتی، همراه با ارائه اطلاعات کافی به مشتریان به گونه‌ای که سطح آگاهی آن‌ها را از برنده به اندازه کافی ارتقاء دهد، منجر به جلب



- لین کلر، کوین ، ۱۳۸۹ ، "مدیریت استراتژیک برنده" ترجمه عطیه بخطایی، سیته، چاپ اول، تهران.
- میرا، سید ابوالقاسم کریمی هربیسی، ساناز، (۱۳۹۱)، بررسی تأثیر تبلیغات رسانه‌ای و غیر رسانه‌ای بر ارزش ویژه نام و نشان تجاری (مطالعه موردنی برنده پارس خزر)، دانشگاه تهران، مدیریت بازرگانی ، دوره ۴ ، شماره ۴، صص ۱۰۷-۱۲۶.
- محمدیان، محمود. پرهیزکار، محمد مهدی. درگی، غلامرضا. (۱۳۸۹)، شناسایی و الیت‌بندی پارامترهای موثر در اثربخشی تبلیغات اینترنتی، پایان نامه کارشناسی ارشد بیزدانی، ناصر. (۱۳۹۳)، ارزیابی اثربخشی تبلیغات اینترنتی در بازار فرش ایران، فصلنامه علمی - پژوهشی تحقیقات بازاریابی نوین، سال پنجم، شماره اول.
- Boo S. Busser J.Baloglu S.(2009). *A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations.* Tourism Management,30,219-231
- Buil Isabel , Leslie de Chernatony, Eva Martínez ..(2013), *Examining the role of advertising and sales promotions in brand equity creation,* Journal of Business Research. (66),pp 115–122
- Dehdashti, Z. (2005). "The role of advertising to attract tourists from the Persian Gulf", Journal of Management, University of Allameh Tabatabai
- Ha H.Janda, S . & Muthaly ,S .(2010). *Development of brand equity: evaluation of four alternative models.* The Service Industries Journal, 30(6), 911-928
- Kotler P. Keller K.L. (2009). *Marketing Management.* (13th ed.). New Jersey: Prentice Hall.
- تجارتی، فرشاد. نصر اصفهانی، داوود. ماجدی، نیما. برندهای ورزشی. (۱۹۹۳)، انتشارات حتمی. چاپ اول. ص ۹.
- دیواندری، علی. حقیقی، محمد. الهیاری، اشکان. باقری، تینا. (۱۳۸۸)، بهبود ارزش ویژه نام تجاری مبتنی بر مشتری توسط ایجاد تصور از مزیت های کارکردی و غیر کارکردی (مطالعه موردنی بانک ملت)، چشم انداز مدیریت، شماره ۴۸-۴۹، ۳۰.
- سلیمانی، علی، ۱۳۸۹ ، "شاخص‌های مالی در ردیابی وضعیت و ارزش برنده" ، فصل نامه برنده، شماره ۵(پاییز)، ص ۲۶-۳۰.
- سید جوادین، سید رضا. شمس، رخیل. (۱۳۸۶) ، عوامل تعیین‌کننده ارزش ویژه‌ی برنده کفش ورزشی در میان گروه سنی جوانان، پژوهشنامه علوم انسانی و اجتماعی مدیریت، ۹۶-۷۳.
- سلیمانی بشلی، علی. طالبی، وجیهه. (۱۳۸۸) اثربنگی تبلیغات و ترفع قیمت بر ارزش ویژه برنده(مطالعه موردنی بانک اقتصاد نوین)، دانشگاه صنعتی شریف، اولین همایش تخصصی تبلیغات خلاق بانکی
- سمعیعی نصر، محمود. علوی، سید مسلم. نجفی سیاهروندی، مهدی. (۱۳۹۰) ."بررسی عوامل موثر بر انتخاب برنده از جانب مشتریان با استفاده از روش تحلیل عاملی" ، مجله مدیریت بازاریابی، شماره ۱۰، ص ۶۴-۴۷.
- شکرگذار، صائب. (۱۳۸۴)، تأثیر تبلیغات و شخصیت برنده بر تصمیم خرید، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین.
- کولین، سیمون، بازاریابی الکترونیکی، (۱۳۸۳)، ترجمه شیرین گرانمایه و همکاران، تهران انتشارات آتنا، موسسه مطالعات نوآوری و فناوری ایران
- گلچین فر، شادی. بختائی، امیر. (۱۳۸۴) . تبلیغات اینترنتی در ایران: تئگها و راهکارها، سومین کنفرانس بین‌المللی مدیریت

- (2011). *Why do firms invest in consumer advertising with limited sales response? A shareholder perspective.* Journal of Marketing, 75(1), 109–124.
- Sriram, S., and M. Kalwani. (2007). *Optimal Advertising and Promotion Budgets in Dynamic Markets with Brand Equity as a Mediating Variable.* Management Science 53(1):46–60
- Klein,M. Lissa R. (1998). *Evaluating the potential of interactive media through a new lens: Search versus experience goods,* Journal of Business Research, 41(3), pp195–203.
- Keller, K., L.(2008), "Strategic brand management: Building, Measuring, and Managing.
- Osinga, E. C., Leeflang, P. S. H., Srinivasan, S., & Wieringa, J. E.





Quarterly Journal of
Sport Development and Management
Vol 7, Iss 2, Serial No. 14



The effect of internet advertising Brand equity
(Case Study: Merooj Brand)

Fatemeh Abdavi^{1*}, Zahra Abdolalinejad²

Received: Jan12, 2016

Accepted: April 6, 2016

Abstract

Objective: The aim of this study was Consider how the internet advertising effects on sport brand equity.

Methodology: This is a field study and it is descriptive in nature The population was include customers of sport goods brand of Majid in Tabriz that the sample, because of the unlimited population, is inclusive of 348 people based on random sampling. In order to collecting data, the effect of Internet advertising questionnaire Moqimi (1391) and evaluation of brand equity questionnaire based on Aaker (1991) were used. Regression statistical method was used to analyze the data.

Results: The results showed that Internet advertising effects on factors of brand equity as perceived quality, brand association, brand loyalty and brand awareness has a significant impact.

Conclusion: Managers of companies to promote sport good brand equity should initially identify strengths and weaknesses in their organizations and advertising programs use the Internet as an effective means of communication and advertising.

Keywords: Internet advertising, brand equity, brand associations, perceived quality, brand loyalty.

-
1. Assistant Professor of Sport Management Faculty/University of Tabriz
 2. M A in sport Marketing/University of Tabriz

*Email: Fatemeh Abdavi @yahoo.com

