

Contemporary Wisdom, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)

Biannual Journal, Vol. 15, No. 1, Spring and Summer 2024, 167-198

<https://www.doi.org/10.30465/cw.2024.48864.2051>

Proving God's Existence in Fārābī's Works

Leila Kiankhah*

Abstract

From Fārābī's perspective, one of the most important and perhaps the most pivotal aspects of metaphysics is the discussion of theological issues—namely, the study of God as the origin of the universe and His attributes. Fārābī considers the third part of divine science to be the discussion of God and non-corporeal beings and their attributes and proof of their existence. Therefore, from Fārābī's point of view, the existence of God is not self-evident, and therefore it is considered one of the issues of divine science. This research aims to answer the question of what is Fārābī's position regarding the proof of God's existence in his various works and in what works has he dealt with it. According to the findings of this research, some of the works attributed to Fārābī contain a clear proof of God's existence based on the distinction between existence and quiddity, as well as necessity and possibility (the proof of necessity and possibility). The assertion of this argument on these two basic principles that Fārābī did not achieve in his definitive works as well as some other evidences in the text of these works, strengthens the hypothesis of not attributing them to Fārābī. On the other hand, referring to Fārābī's definitively authentic works shows that he did not allocate a clear and specific part to this argument and did not establish a clearly formulated argument for the existence of God. But despite this, it cannot be said that he had no interest in proving the existence of God; Because some of his statements in describing the stages of acquiring theoretical sciences include a kind of causality proof over the proof of the first entity. Therefore, his way of proving the existence of God can be considered as proof of causality.

Keywords: Fārābī, first being, proof of God's existence, divine knowledge, proof of causality, proof of necessity and possibility.

* Assistant Professor, Iranian Institute of Philosophy, Tehran, Iran, kiankhah@irip.ac.ir

Date received: 27/03/2024, Date of acceptance: 19/10/2024



Introduction

From Fārābī's perspective, one of the most important and perhaps the most pivotal aspects of metaphysics is the discussion of theological issues—namely, the study of God as the origin of the universe and His attributes. Fārābī often defines metaphysics in his works in terms of theology, describing it as the study of the first existent and other existents insofar as their existence is caused by the first existent.

Thus, in Fārābī's view, God is not only the existent on whom all other existents depend, but other existents merit metaphysical examination only insofar as they are connected to God. Therefore, a proper understanding of the first existent, His attributes, and His relation to other existents is among the most important and pivotal research issues in the study of Fārābī. While the first existent and His attributes have been discussed in another article (Kiankhah 2022b), due to its limited scope, that article did not address the proof or proofs for the existence of God in Fārābī's view—an essential issue in Fārābī's theology. In continuation of my research on Fārābī's theology, this article primarily focuses on the proof or proofs for God's existence in Fārābī's works. It analyzes and examines Fārābī's approach to proving God's existence and addresses a crucial philosophical question that has concerned thinkers for a long time: Why does God exist?

In the fourth chapter of *Ihsā' al-'ulūm* (Enumeration of the Sciences), which is dedicated to natural science and theology, Fārābī divides theology (metaphysics) into three parts. The first addresses existents and their accidents insofar as they are existents. The second deals with the preliminaries of proofs and the definition of substances (primitive definitions), while the third is devoted to the study of existents that are neither physical nor associated with physical objects. Fārābī then outlines the general issues of this third part, mentioning the proofs presented for its problems, such as the proof for the existence of detached (immaterial) existents, the proof for the multiplicity of detached existents, the proof for the finitude of detached existents, and the proof for the hierarchical degrees among these existents, where this hierarchy ultimately leads to an existent that is the most perfect, free of any imperfections, and from which other existents derive their existence, unity, and truth (Fārābī 1996, 75–79).

According to this text, Fārābī holds that the existence of the first existent and non-physical existents is not self-evident. Thus, a key problem in theology (metaphysics) is to prove the existence of immaterial beings and demonstrate that the hierarchical chain of these beings culminates in the first origin. Like Avicenna, Fārābī does not consider God's existence self-evident and regards the proofs for His existence as a metaphysical

169 Abstract

issue. However, a closer examination of Fārābī's works reveals that his approach to proving the first existent is more complex than Avicenna's, requiring deeper scrutiny.

Materials & Methods

As with other research on Fārābī, it is essential, before embarking on a study, to distinguish between the works attributed to him in terms of their authenticity and then examine their content. Regarding the central issue of this article, there are profound and fundamental differences between the authentic and non-authentic works attributed to Fārābī, and failing to distinguish them would result in a conflation of various views and imprecision in reporting and analyzing Fārābī's thought. As I suggested in the article "The First existence and its attributes in Fārābī's view" (Kiankhah, 2022b), many historical books and research papers have attributed the ideas presented in treatises such as *al-Da'awī al-qalbiyya*, *Sharh risālat Zīnūn al-kabīr*, and *'Uyūn al-masā'il* to Fārābī without scrutinizing their authenticity, simply because these treatises contained significant material on theology and proofs of God's existence. However, these treatises often align with an Avicennan intellectual approach. The author or authors of these three treatises, and similar works, emphasize the distinction between existence and quiddity, as well as necessity and possibility, proving God's existence based on possibility and necessity. In contrast, an examination of the views presented in the definitively authentic works of Fārābī shows that, unlike Avicenna, he did not consider the distinction between essential necessity and essential possibility in his metaphysics, and, in fact, he never describes God as the Necessary Existential (*wājib al-wujūd*).

Thus, when examining the proofs for God's existence in Fārābī's view, it is crucial to consider such proofs separately in his definitively authentic works and in more doubtful ones, in order to avoid conflating the differing views presented in these two groups of writings.

Discussion & Result

Overall, after examining the proofs for God's existence in the works attributed to Fārābī, the following points can be noted.

1. An examination of Fārābī's works reveals that those doubtfully attributed to him present clear-cut proofs for God's existence based on the distinction between existence and quiddity, as well as necessity and possibility. The fact that these proofs are grounded in principles that contradict Fārābī's theoretical foundations, along with other evidence in the texts, strengthens the hypothesis that these works were not authored by

him. Many researchers, without acknowledging this, have cited these works to argue that Fārābī was the first philosopher to view God as the essentially Necessary Existence and to present the proof from necessity and possibility for God's existence, thus rejecting Avicenna's role as the originator of these arguments.

2. A review of Fārābī's definitively authentic works reveals that *al-Hurūf*, *Tahṣīl al-sa‘āda*, *Falsafa Arastūṭālīs*, and *Fuṣūl muntaza‘a* contain a version of the causal proof for the existence of the first existence when establishing the necessity of the third branch of the theoretical sciences, namely theology.

3. While *Ārā’ ahl al-madīnat al-fāḍila* and *al-Siyāsat al-madaniyya* contain the most extensive theological discussions among Fārābī's works and provide detailed presentations of the proof from the unity of the first existent and the proof from the negation of opposites, they do not explicitly offer a clear-cut proof for the existence of the first existent. However, there are passages in *Ārā’ ahl al-madīnat al-fāḍila* where it appears that Fārābī seeks to establish the existence of the First Existence through an analysis of its essence.

4. It seems that the reason Fārābī does not present a proof for God's existence in his two major works, *Ārā’ ahl al-madīnat al-fāḍila* and *al-Siyāsat al-madaniyya*, is that he assumes God's existence, having already somewhat established it in *Tahṣīl al-sa‘āda* and similar works. Thus, he begins his discussions with an explanation and analysis of the problems concerning God and higher principles. In *Tahṣīl al-sa‘āda*, he emphasized the necessity of addressing theology without fully engaging with it.

5. One contribution of this article is the examination of evidence for rejecting the attribution of three treatises to Fārābī: ‘Uyūn al-masā‘il, *al-Da‘awī al-qalbiyya*, and *Sharḥ risālat Zīnūn al-kabīr*. This helps researchers of Fārābī avoid errors in attributing philosophical views to him and accurately assess Avicenna's innovations in presenting proofs for God's existence.

Conclusion

According to the findings of this research, some of the works attributed to Fārābī contain a clear proof of God's existence based on the distinction between existence and quiddity, as well as necessity and possibility (the proof of necessity and possibility). The assertion of this argument on these two basic principles that Fārābī did not achieve in his definitive works as well as some other evidences in the text of these works, strengthens the hypothesis of not attributing them to Fārābī. On the other hand, referring to Fārābī's definitively authentic works shows that he did not allocate a clear and

171 Abstract

specific part to this argument and did not establish a clearly formulated argument for the existence of God. But despite this, it cannot be said that he had no interest in proving the existence of God; Because some of his statements in describing the stages of acquiring theoretical sciences include a kind of causality proof over the proof of the first entity. Therefore, his way of proving the existence of God can be considered as proof of causality.

Bibliography

- Afzali, Ali. 2016. "Fārābī, Narāqī va Gharawī mubtakirān-i burhān-i vujūdī dar falsafi-yi Islāmī." *Jāvīdān khirad* 29, no. 1: 5-28.
- Āqā Buzurg Tīhrānī, Muḥammad Muḥsin. 1982. *Al-Dharī'a ilā taṣānīf al-Shī'a*. Lebanon: Dār al-Āḍwā'.
- Fakhry, Majid. 1989. "Fārābī va burhān-i vujūdī." Translated by Mohammad Saeed Hanaee Kashani. *Taḥqīqāt-i falsafī*, no. 1.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1930a. "Al-Da'awī al-qalbiyya." In *Rasā'il Fārābī*. Hyderabad: Maṭba'a Majlis Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyya.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1930b. "Sharḥ risāla Zīnūn al-kabīr al-Yūnānī." In *Rasā'il Fārābī*. Hyderabad: Maṭba'a Majlis Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyya.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1961. *Falsafa Arastūjālīs*. Edited by Muḥsīn Mahdī. Beirut: Dār al-Mashriq.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1982. *Taḥṣīl al-sa'āda*. Edited by Ja'far Āl Yāsīn. Beirut: Dār Andulus.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1984. *Fūṣūl muntaza'a*. Edited by Fawzī Mitrī Najjār. Qom: al-Maktabat al-Zahrā'.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1986. *Al-Hurūf*. Edited by Muhsīn Mahdī. Beirut: Dār al-Mashriq.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1987. "Burhān." In *al-Manṭiqiyāt* by Fārābī. Edited by Mohammad Taqi Daneshpajoh. Qom: Library of Ayatollah Marashi Najafi.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1995. *Āra' ahl al-madīnat al-fāḍila wa-mudāddātihā*. Edited by 'Alī Bū Muḥāmmād. Beirut: Maktabat al-Hilāl.
- Fārābī, Muḥammad b. Muḥammad. 1996. *Iḥṣā' al- 'ulūm*. Edited by 'Alī Bū Muḥāmmād. Beirut: Maktabat al-Hilāl.
- Fārābī. 1890. *Alfarabi's philosophische Abhandlungen*. Edited by Herausgegeben von F. Dieterici. Leiden: Brill.
- Ibn Abī Uṣaybi'a, Aḥmad b. Qāsim. 2001. 'Uyūn al-anbā' fī ṭabaqāt al-āṭibbā'. Edited by 'Āmir Najjār. Cairo: al-Hay'at al-Miṣriyyat al-'Āmma li-l-Kitāb.
- Ibn Bāja, Abū Bakr Muḥammad b. Yaḥyā. n.d. *Rasā'il falsafīyya li-Abī Bakr b. Bāja*. Commentary by Jamāl al-Dīn al-'Alawī. Beirut: Dār al-Thaqafa.

Abstract 172

- Ibn Khallikān, Aḥmad b. Muḥammad. 1968. *Wafayāt al-a'yān wa-anbā' abnā' al-zamān*. Edited by Iḥsān 'Abbās. Beirut: Dār al-Thaqāfa.
- Ibn Sīnā. 1983. *Al-Shifā'*, *al-ilāhiyyāt*. Edited by al-Ab Qanawātī and Sa'īd Zāyid. Qom: Library of Ayatollah Marashi Najaf.
- Ibn Sīnā. 1984. *Al-Mabda' wa-l-ma'ād*. Edited by Abdollah Nourani. Tehran: McGill University Institute for Islamic Studies and University of Tehran.
- Ibn Sīnā. 1996. *Al-Ishārāt wa-l-tanbīhāt*. Commentary by Khwāja Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī and Quṭb al-Dīn al-Rāzī. Qom: Nashr al-Balāgha.
- Ibn Sīnā. 2000. *Al-Najāt min al-gharq fī bahr al-dilālāt*. Edited by Mohammad Taqi Daneshpajoh. Tehran: University of Tehran.
- Ibn Sīnā. 2004. *Tabī'iyyāt dānišnāmi-yi 'Alā'*. Edited by Seyed Mohammad Meshkat. Hamedan: Bu-Ali University.
- Ibn Sīnā. 2012. *Al-Ta'līqāt*. Edited by Seyed Hossein Mousavian. Tehran: Iranian Research Institute of Philosophy.
- Kiankhah, Leila. 2002b. "Barrasī-yi mawjūd-i avval va ḥifāt-i ū dar falsafi-yi Fārābī." *Hikmat-i mu'āṣir* 13, no. 2: 245-275.
- Kiankhah, Leila. 2022a. "Aşl-i tamāyuz-i vujūd az māhiyyat." *Āmūzi-hāyi falsafi-yi Islāmī* 17, no. 31: 145-168.
- Kindī. 1952. *Rasā'il al-Kindī al-falsafīya*. Vol. 2. Edited by Muḥammad 'Abd al-Hādī Abū Rayda. Cairo: Dār al-Fikr al-'Arabi.
- Mahdavi, Yahya. 1954. *Fihrist-i nuskhi-hāyi muṣannafāt-i Ibn Sīnā*. Tehran: University of Tehran.
- Rāzī, Fakhr al-Dīn Muḥammad b. 'Umar. 1990. *Al-Mabāḥith al-mashriqiyā fi 'ilm al-ilāhiyyāt wa-l-ṭabī'iyyāt*. Qom: Bidar.
- Safdī, Khalīl b. Aybak. 1980. *Al-Wāfi bi-l-wafayāt*. Edited by Hellmut Ritter. Beirut: Franz Schteiner Publications.
- Soleimani Amir, Askari. 2019. "Bartārī va mazāyāyi burhān-i ṣiddīqīn dar miyān-i barāhīn-i ithbāt-i vujūd-i khudā." *Hikmat-i Islāmī* 6, no. 20: 9-29.
- Tayebnia, Mohammad Saleh, Reza Akbarian, and Mohammad Saeedimehr. 2012. "Tafāvut-i rūykard-i Arāstū va Ibn Sīnā dar ithbāt-i vujūd-i khudā." *Ilāhiyyāt-i taṭbīqī* 3, no. 7: 1-18.
- Yazdi, Aghdas. 2002. "Ithbāt-i vujūd-i khudā az manzār-i Ibn Sīnā." *Nāmi-yi Muftid* 8, no. 30: 57-76.

اثبات وجود خدا در آثار فارابی

لیلا کیان خواه*

چکیده

بحث از خدا به عنوان مبدأ عالم از جمله محوری ترین مباحث فلسفه فارابی است. فارابی در /بحصاء العلوم جزء سوم علم الهی را بحث از خدا و موجودات غیر جسمانی و صفات آنها و اثبات وجود آنها می داند. بنابراین، از دیدگاه فارابی وجود خدا بدلیلی نیست و لذا یکی از مسائل علم الهی (مابعدالطبیعه) محسوب می شود و باید برای اثبات آن برهان اقامه شود. این پژوهش در صدد پاسخ به این مسأله است که فارابی در آثار مختلف خود در قبال اقامه برهان بر اثبات وجود خدا چه موضعی دارد و در چه آثاری به آن پرداخته است. بر اساس یافته های این پژوهش، برخی از آثاری که به فارابی منسوبند حاوی برهان واضح و روشنی بر اثبات وجود خدا هستند که بر اساس تمایز وجود از ماهیت و تمایز واجب از ممکن اقامه شده است (برهان وجوب و امکان). ابتلاء این برهان بر این دو اصل اساسی که فارابی در آثار قطعی خود به آنها دست نیافته و لذا آرای مابعدالطبیعی اش بر آنها بنا نشده است، و نیز برخی شواهد موجود دیگر در متن این آثار، فرضیه عدم انتساب آن هارا به فارابی تقویت می کند. در مقابل، مراجعة به آثار قطعی الانتساب فارابی نشان می دهد که او در این آثار، بخش صریح و مشخصی را به این برهان اختصاص نداده و برهانی با صور تبندی مشخص بر وجود خدا اقامه نکرده است. اما با این وجود، نمی توان گفت که او هیچ اهتمامی به اثبات وجود خدا نداشته؛ چرا که برخی بیانات او در تشریح مراحل کسب علوم نظری در بردارنده نوعی برهان علیت برا اثبات موجود اول هستند. بنابراین می توان طریق او را در اثبات وجود خدا برهان علیت دانست. علاوه بر این، عبارتی در کتاب آراء اهل المدینه الفاضلة وجود دارد که به نظر می رسد فارابی در آن از طریق تحلیل ذات موجود اول به اثبات وجود او می رسد.

کلیدواژه ها: فارابی، موجود اول، برهان اثبات وجود خدا، علم الهی، برهان علیت، برهان وجود و امکان.

* استادیار گروه مطالعات ابن سینا، مؤسسه پژوهی حکمت و فلسفه ایران، kiankhah@irip.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۷/۲۸، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۷/۲۸



۱. مقدمه و طرح مسئله

از دیدگاه فارابی از جمله مهم‌ترین و شاید محوری‌ترین اجزاء مابعدالطبيعه، مباحث خداشناسی یعنی بحث از خدا به عنوان مبدأ عالم و صفات اوست چرا که فارابی در بسیاری از آثار خود مابعدالطبيعه را برابر با محور خداشناسی تعریف می‌کند و آنرا دانش بررسی موجود اوّل و نیز بررسی سایر موجودات از آن جهت که موجود اوّل، سبب وجود آن‌هاست، می‌داند^۱. بنابراین، خدا در اندیشهٔ فارابی نه تنها موجودی است که سایر موجودات در وجود به او وابسته‌اند؛ بلکه سایر موجودات تنها به جهت ارتباطی که با او دارند صلاحیت بررسی در مابعدالطبيعه را اخذ می‌کنند. لذا شناخت دقیق موجود اوّل و ویژگی‌های او و ارتباط او با سایر موجودات، از جمله مهم‌ترین و محوری‌ترین مسائل پژوهشی در حوزهٔ فارابی‌شناسی است. بحث از موجود اوّل و بررسی صفات او قبلاً در مقالهٔ مستقلی مورد بحث و بررسی قرار گرفته است (کیان‌خواه، ۱۴۰۱ ب) اما در مقالهٔ مذکور به دلیل محدودیت حجم مقالات، برهان یا براهین اثبات وجود موجود اوّل در اندیشهٔ فارابی که از جمله مباحث بسیار مهم در حوزهٔ خداشناسی اوست بررسی نشده است. در این راستا و در ادامهٔ پژوهش در خداشناسی از دیدگاه فارابی، مسئلهٔ اصلی این مقاله بررسی برهان یا براهین اثبات وجود خدا در آثار فارابی است و لذا نوشتار حاضر به تحلیل و بررسی آثار فارابی در مواجهه با مسئلهٔ اثبات وجود خدا و بررسی این پرسش مهم فلسفی می‌پردازد که از دیرباز برای متفکران مطرح بوده است: «چرا خدا موجود است؟».

فارابی در فصل چهارم کتاب *إحصاء العلوم* که به علم طبیعی و علم الهی اختصاص دارد، علم الهی (مابعدالطبيعه) را به سه جزء تقسیم می‌کند: جزء اوّل علم الهی دربارهٔ «موجودات و اعراض آنها از آن جهت که موجودند» بحث می‌کند، در جزء دوم از مبادی برهان‌ها و تعریف جواهر آنها (حدود اوّلیه) بحث می‌شود و جزء سوم به بررسی موجوداتی اختصاص دارد که جسم و جسمانی نیستند. او در ادامه، رئوس مطالب جزء سوم را ذکر کرده و به براهینی اشاره می‌کند که برای اثبات مسائل این جزء اقامه می‌شوند؛ همانند برهان بر وجود موجودات مفارق، برهان بر کثرت موجودات مفارق، برهان در مورد تناهی موجودات مفارق و برهان بر اثبات اینکه این موجودات دارای مراتب متغیر بوده و در نهایت به موجودی ختم می‌شود که کامل‌ترین موجودات است، هیچ نقصی در او راه ندارد و سایر موجودات، در وجود و وحدت و حقیقت از او مستفاد هستند (فارابی، ۱۹۹۶: ۷۵-۷۹).

و الجزء الثالث يفحص عن الموجودات التي ليست بأجسام ولا في أجسام. فيفحص عنها أولاً هل هي موجودة أم لا؟ ويرهن أنها موجودة ثم يفحص عنها هل هي كثيرة أم لا؟ فيبين

آنها کثیره، ثمَّ يفحص هل هی متناهیه أم لا؟ فيبرهن أنها متناهیه، ثمَّ يفحص هل مراتبها في الكمال واحدة، أم مراتبها متفاضلة؟ فيبرهن أنها متفاضلة في الكمال، ثمَّ يبرهن أنها على كثرتها ترتفع من عند أنقصها إلى الأكمل فالأكمل، إلى أن تنتهي في آخر ذلك إلى كامل ما لا يمكن أن يكون شيء هو أكمل منه ... (فارابی، ۱۹۹۶: ۷۵)

بر اساس متن فوق، فارابی معتقد است که وجود موجود اوّل و موجودات غیر جسمانی بدیهی نیست و اقامه برهان بر وجود موجودات غیر مادی و نیز برهان بر ختم شدن سلسله متفاصل موجودات غیر مادی به مبدأ نخستین، یکی از مسائل علم الهی (مابعدالطبيعه) محسوب می شود. بنابراین فارابی همانند ابن سینا وجود خدا را بدیهی نمی داند و اثبات وجود او را در زمرة مسائل مابعدالطبيعه قرار می دهد. البته مراجعه به آثار فارابی نشان می دهد که بررسی موضع فارابی در قبال برهان اثبات موجود اوّل از بررسی موضع ابن سینا بسیار پیچیده تر بوده و نیازمند دقت نظر بیشتری است.

همانند سایر پژوهشها در حوزهٔ فلسفهٔ فارابی قبل از انجام پژوهش، ضروری است تا آثار منسوب به فارابی از نظر قطعیت در انتساب یا عدم قطعیت در انتساب تفکیک شوند و سپس مورد بررسی قرار گیرند. این دو دسته آثار به خصوص در مورد مسئلهٔ اصلی این مقاله دارای تفاوت‌های عمیق و بنیادینی هستند که عدم تفکیک آنها در بررسی این مسئله منجر به خلط آراء مختلف و عدم دقت در گزارش و تحلیل آراء فارابی می شود. همان‌گونه که در مقاله «موجود اوّل و صفات او از دیدگاه فارابی» نیز بیان شد (کیان خواه، ۱۴۰۱)، بسیاری از کتب تاریخی و مقالات پژوهشی بدون بررسی انتساب آثار فارابی و تفکیک آثار بر اساس آن، صرفًا به این دلیل که رسالاتی از قبیل الدعاوى القلبیة، شرح رساله زینون کبیر و عيون المسائل دربردارنده مطالب مهمی در باب خداشناسی و اثبات وجود خدا هستند، آراء متدرج در این آثار که غالباً با اسلوب نظام فکری سینوی ارائه شده‌اند را به فارابی منسوب دانسته و در نتیجه دیدگاه‌های فارابی را بسیار نزدیک به ابن سینا گزارش کرده‌اند. مؤلف یا مؤلفان رساله‌های الدعاوى القلبیة، شرح رساله زینون کبیر و عيون المسائل و آثاری شبیه به آنها تأکید زیادی بر تمایز وجود و ماهیت و تمایز وجوب و امكان دارند و بر اساس برهان امكان و وجوب، خدا را اثبات می‌کنند در حالی که بررسی آراء فارابی در آثار مسلم نشان می‌دهد که بر خلاف ابن سینا، تمایز وجود ذاتی و امكان ذاتی در مابعدالطبيعه فارابی مطرح نبوده و او خدا را واجب الوجود نمی‌نامد.

لذا در بررسی اثبات وجود خدا از دیدگاه فارابی برای پرهیز از خلط دیدگاه‌های مختلف در دو دسته آثار منسوب به فارابی، ضروری است تا برهان اثبات وجود خدا به تفکیک در این آثار بررسی شود.

۲. پیشینهٔ پژوهش

جستجو در بین پژوهش‌های فارابی‌شناسی نشان می‌دهد که مقاله‌ای با محوریت مسئلهٔ اصلی این مقاله یعنی اثبات وجود خدا از دیدگاه فارابی نگاشته نشده است ولی مقالاتی را می‌توان یافت که تا حدی مرتبط با پژوهش حاضر هستند. در این مقالات که برخی به طور کلی در مورد براهین اثبات وجود خدا هستند و برخی دیگر دیدگاه ابن‌سینا را تشریح کرده‌اند، به طور ضمنی به عنوان پیشینهٔ دیدگاه ابن‌سینا و فیلسوفان اسلامی، به برهان وجود و امکان در آثار فارابی اشاره شده و فارابی مبتکر این برهان تلقی شده است. در حالی که همان‌گونه که در متن مقاله توضیح داده خواهد شد این برهان در آثاری موجود است که انتساب آن‌ها به فارابی مورد تردید است و وجود برخی قرائن مهم در آن‌ها فرضیه عدم انتساب را تقویت می‌کند. از جمله این مقالات می‌توان به مقاله‌های «اثبات وجود خدا از منظر ابن‌سینا» (یزدی، ۱۳۸۱)، «تفاوت رویکرد ارسسطو و ابن‌سینا در اثبات وجود خدا» (طیب‌نیا، ۱۳۹۱) و «برتری و مزایای برهان صدیقین در میان براهین اثبات وجود خدا» (سلیمانی امیری، ۱۳۹۸) اشاره کرد که در آن‌ها به صورت بسیار مختصر و کوتاه برای نشان دادن پیشینهٔ برهان ابن‌سینا، برهان وجود و امکان در اثبات وجود خدا به فارابی نسبت داده شده است. این مقالات با وجود اشتمال بر مطالب مهم علمی و دقت‌های فلسفی به دلیل عدم تفکیک بین آثار فارابی، در گزارش آراء فارابی دچار برخی اشکالات شده‌اند.

۳. بررسی برهان اثبات وجود خدا در آثار غیر قطعی

در میان آثاری که انتساب آن‌ها به فارابی قطعی نیست، سه رساله عيون المسائل، الدعاوى القلبية و شرح رساله زینیون کبیر که با ساختاری مشابه تنظیم شده‌اند بیش از بقیه آثار به مباحث خداشناسی پرداخته‌اند. در هر سه رساله ابتدا خلاصه‌ای از اصول تمایز وجود و ماهیت و تمایز واجب از ممکن ارائه می‌شود و سپس وجود خدا با عنوان واجب‌الوجود بالذات اثبات شده و برخی از صفات او و نیز رابطهٔ خدا با جهان تشریح می‌شود. در ادامه این نوشتار هرکدام از

رساله‌های مذکور با محوریت مسأله این مقاله یعنی برهان اثبات وجود خدا مورد بررسی قرار می‌گیرند. در خلال این بررسی‌ها، به برخی نکات مندرج در این رساله‌ها که انتساب آنها را به فارابی مورد تردید قرار می‌دهند نیز اشاره خواهد شد.

۱.۳ عيون المسائل

عيون المسائل یکی از آثار منسوب به فارابی است که برای نخستین بار در سال ۱۸۹۰ میلادی در مجموعه *الشمرة المرضيّة* (فارابی، ۱۸۹۰، ۵۶-۶۵) مشتمل بر آثاری از فارابی در برلین چاپ شده است. این رساله مشتمل بر بیست و دو مسأله فلسفی (عین) است که دربردارنده مطالب مهمی در حوزه خداشناسی و جهان‌شناسی بوده و از حیث محتوا و چینش مطالب شbahت قابل ملاحظه‌ای به رساله *الدعاوی القلبیّة* دارد. نام این اثر در برخی کتب تراجم در زمرة آثار فارابی ذکر شده است. ابن أبي أصیبعة کتابی با عنوان عيون المسائل علی رأی أرسسطو طالیس مشتمل بر صد و شصت مسأله (ابن أبي أصیبعة، ۲۰۰:۱، ج ۴:۳۰) و صفدي نیز کتاب عيون المسائل علی رأی أرسسطو مشتمل بر صد و شصت مسأله (صفدی، ۱۴۰:۱، ج ۱:۱۱۰) را به فارابی نسبت داده‌اند. اما مهدوی در کتاب *فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا*، این اثر را در زمرة آثار مشکوک ابن سینا ذکر کرده و توضیح می‌دهد که این اثر در مجموعه ارگین در زمرة آثار ابن سینا ثبت شده و در مجموعه شماره ۴۷۵۵ دانشگاه استانبول (تاریخ کابت: ۵۸۸) نیز به ابن سینا نسبت داده شده است ولی در عین حال این اثر در نسخه ۵۰۶۱ برلین به ابوالبرکات منسوب شده است (مهدوی، ۱۳۳۳: ۲۸۳-۲۸۴).

مؤلف در آغاز این رساله، به تشریح تقسیم علم به تصور و تصدیق می‌پردازد و توضیح می‌دهد که تصورات در نهایت به تصوراتی ختم می‌شوند که برای فهم آن‌ها نیاز به تصورات متقدم بر آن‌ها نیست؛ بلکه این تصورات نهایی معانی ظاهر و صحیحی هستند که در ذهن مرکوزند. مؤلف در نهایت، وجوب، وجود و امکان را در زمرة این تصورات قرار می‌دهد و در ادامه بعد از ارائه توضیحاتی در مورد انواع تصدیقات، بلافصله وارد بحث از اصل تمایز واجب از ممکن شده و موجودات را به دو قسم واجب الوجود و ممکن الوجود تقسیم می‌کند: واجب الوجود بالذات موجودی است که اگر غیر موجود فرض شود مستلزم محال است و ممکن الوجود بالذات موجودی است که فرض غیر موجود بودن آن مستلزم محال نیست و

برای موجود بودن به علت نیازمند است و در صورتی که واجب شود، واجب الوجود بالغیر خواهد شد:

فنتقول أنَّ الموجودات على ضربين أحدهما إذا اعتبر ذاته لم يجب وجوده ويسمى ممكناً الوجود والثانى إذا اعتبر ذاته وجب وجوده ويسمى واجب الوجود وإن كان ممكناً الوجود إذا فرضناه غير موجود لم يلزم منه محال فلا غنى بوجوده عن علة وإذا وجب صار واجب الوجود بغيره ... (فارابي، ۱۸۹۰: ۵۸)

۱.۱.۳ برهان اثبات وجود خدا در عيون المسائل

مؤلف عيون المسائل در ادامه مطالب فوق، برهان اثبات وجود خدا را تقریر می‌کند و با بیانی موجز از طریق برهان امکان و وجوب و بر اساس ابطال دور و تسلسل، موجود اول یا همان واجب الوجود را اثبات می‌کند (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۶-۵۷). موجودی که وقتی غیر موجود فرض شود، مستلزم محال است؛ برای وجودش نیاز به علتی ندارد و جایز نیست که وجودش بغيره باشد. این موجود، سبب اول برای وجود اشیاء است و لازم است که وجودش اولین وجود بوده و از جمیع انواع نقص منزه باشد؛ بنابراین، وجود او تمام است و علاوه بر این، لازم است که وجودش اتم الوجود و منزه از تمام انواع علل یعنی علل مادی و صوری و فاعلی و غایی باشد (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۷). مؤلف در ادامه بر ماهیت نداشتن واجب الوجود بالذات تأکید می‌کند و توضیح می‌دهد از آنجا که واجب الوجود ماهیتی ندارد جنس و فصل و در نتیجه حد هم ندارد. نکته جالب توجه در این بخش از رساله این است که مؤلف چند سطر بعد از این که برهان وجوب و امکان سینوی را در اثبات وجود خدا اقامه می‌کند، بدون ارائه هیچ توضیحی اضافه می‌کند که برهان بر واجب الوجود اقامه نمی‌شود، بلکه او برهان بر همه اشیاء است:

«ولا ماهية له ... ويلزم من هذا أن لا جنس له ولا فصل له ولا حدة له ولا برهان عليه بل هو برهان على جميع الأشياء ...» (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۷)

البته مؤلف تنها به این چند کلمه اکتفا می‌کند و هیچ گونه توضیحی در این مورد ارائه نمی‌دهد که چگونه بعد از اقامه برهان بر وجود واجب، هر گونه برهانی بر اثبات او را نفی می‌کند. این عبارت عيون کاملاً مشابه با عبارت مهم و مشهوری از مقاله هشتم الهیات شفا است: «... ولذلك فإنَّ الأول لا فصل له، و إذ لا جنس له ولا فصل له فلا حدة له، ولا برهان عليه، لأنَّه لا علة له، ولذلك لا لم له...» (ابن سينا، ۱۴۰۴: ۳۴۸)

مقایسه این عبارات عیون با عبارات فوق از مقاله هشتم الهیات شفا نشان می‌دهد که این بحث برای مؤلف عیون واضح بوده و بدون ارائه هرگونه توضیح و شرحی تنها به طور گذرا و خلاصه به آن اشاره کرده است. در حالی که همین بحث در ابن‌سینا به این وضوح نیست و در الهیات شفا و مواضعی شبیه به آن، این مطلب را شرح داده است. (به عنوان مثال: الهیات شفا: «لا برهان عليه» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ۳۴۸)، تعلیقات: «لا برهان عليه» (ابن‌سینا، ۱۳۹۱، ۱۸۰) و المبدأ والمعاد: «ليس عليه برهان محض» (ابن‌سینا، ۱۳۶۳، ۳۳)). توضیحات ابن‌سینا نشان می‌دهد که منظور او از عدم امکان اقامه برهان بر وجود واجب، برهان لمّی یعنی برهان از علت به معلوم است و نه برهان آنی یا دلیل. او توضیح می‌دهد که چون واجب الوجود علت ندارد و خود، علت همه موجودات است، نمی‌توان وجود واجب را از طریق برهان لمّی اثبات نمود (ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ۳۴۸) ولی می‌توان بر وجود خدا دلیل ارائه کرد («فإنّ عليه دليلاً» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ۶)، «إنّما هو عليه الدلائل الواضحة» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ۳۵۴)). بنابراین، بر خلاف برهان شفا که ابن‌سینا در آنجا هم برهان لمّی و هم برهان آنی (دلیل) را از اقسام برهان می‌داند، در آثار مابعدالطبیعی به جهت وثاقت برهان لمّی، برهان را منحصر در آن دانسته و لذا اقامه برهان را بر وجود واجب متفق می‌داند.^۲

مؤلف در ادامه برخی از صفات واجب را تشریح کرده (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۷-۵۸) و نظریهٔ فیض را بر اساس وجوب و امکان و با الگوی سه‌گانه (عقل، جسم فلک، نفس فلک) تشریح می‌کند^۳ و در عین این‌که تأکید می‌کند که محال است تعداد عقول و افلاک بی‌نهایت باشد، تصریح می‌کند که ما تعداد عقول و افلاک را نمی‌دانیم و فقط می‌دانیم که همه عقول در نهایت به عقل فعال مجرد ختم می‌شوند (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۹). مؤلف در این رساله عقل اول را مبدع اول نامیده و ابداع را «حفظ إدامة وجود الشيء الذي ليس وجودها لذاته إدامة لا يتصل بشيء من العلل غير ذات المبدع» تعریف می‌کند^۴ (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۸).

در بین رساله‌هایی که انتساب آن‌ها به فارابی قطعی نیست شاید بتوان رساله عیون المسائل را یکی از مهمترین آثار دانست؛ چرا که از جانب برخی قدما نیز به عنوان رساله‌ای از فارابی مورد توجه و ارجاع قرار گرفته است. به عنوان مثال ابن‌باجه فیلسوف و شارح مشهور فارابی که در اواخر قرن پنجم و اویل قرن ششم هجری قمری می‌زیسته، در چند موضع از آثارش به عیون المسائل به عنوان اثری از فارابی ارجاع داده (ابن‌باجه، بی‌تا: ۱۸۲؛ ۱۹۱) و در یکی از این ارجاعات با عبارت «أنظر إلى قول أبي نصر في عيون المسائل ...» بخشی از متن عیون

المسائل در باب ابداع واجب‌الوجود را ذکر می‌کند که منطبق با نسخه موجود این رساله است (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۸) (ابن‌باجه، بی‌تا: ۱۹۱). خواجه نصیر الدین طوسی نیز در دو موضع از شرح الإشارات، متن ابن‌سینا را برگرفته از رساله عيون المسائل دانسته و به آن ارجاع داده است (ابن‌سینا، ۱۳۷۵، ج ۲: ۲۵۲؛ ۲۸۷: ۶۳)، شرح خواجه طوسی). هر دو عبارتی که خواجه از عيون المسائل ذکر کرده منطبق با عبارات صفحه ۶۳ عيون المسائل چاپ برلین است (فارابی، ۱۸۹۰: ۶۳) فخر رازی هم در المباحث المشرقیه پس از توضیح در مورد حرکت وضعی، این نکته را اضافه می‌کند که کلام ابن‌سینا موجب شکل‌گیری این وهم می‌شود که او برای نخستین بار به حرکت وضعی پی برده است در حالی قبلاً فارابی در اثر مختصر عيون المسائل حرکت وضعی دوری افلاک را مطرح کرده است (فخر رازی، ۱۴۱۱، ج ۱: ۵۸۲)^۵

بنابراین، انتساب عيون المسائل به فارابی پدیده جدیدی نیست و در قرن‌های گذشته در عین این که مطابق با نسخه ۴۷۵۵ دانشگاه استانبول، در قرن ششم به ابن‌سینا منسوب بوده، حداقل در حدود قرن پنجم ه.ق، معاصر ابن‌باجه اشتهر انتساب به فارابی نیز داشته است. جالب توجه است که متن‌هایی هم که توسط ابن‌باجه و خواجه طوسی و فخر رازی نقل شده یا ارجاع داده شده دقیقاً با همین رساله عيون المسائل موجود در زمان ما تطبیق دارد.

در مجموع با بررسی مطالب این رساله می‌توان گفت مبنای اصلی محتوای این رساله همان‌گونه که از سطور نخستین آن مشخص است بر پایه اصل اساسی تمایز واجب‌الوجود از ممکن‌الوجود است که خود مبنی بر اصل تمایز مابعدالطبیعی وجود از ماهیت بوده و هر دو از اصول مهم نظام فکری سینوی هستند، در حالیکه مراجعت به آثار مسلم الإنتساب فارابی نشان می‌دهد که مابعدالطبیعی او بر این اساس بنا نشده است. علاوه بر این، با توجه به عبارات پخته و روان رساله عيون المسائل از یک سو و با توجه به اینکه کلام ابن‌سینا در مورد بسیاری از این مسائل در آثار متقدم ابن‌سینا همچون الحکمة العروضیه و عيون الحکمة به پختگی و روانی الهیات شنا نیست و آراء و دیدگاه‌های او در یک سیر پیش رونده مطرح شده‌اند، شاید بتوان گفت که این رساله نوعی اقتباس از آراء ابن‌سینا و ارائه خلاصه‌ای دقیق و عالمانه از ماحصل تلاش‌های فکری ابن‌سینا است.

۲.۳ الدعاوی القلبیة

این رساله برای نخستین بار در مجموعه رسائل فارابی با عنوان *الدعاوی القلبیة المنسوبة إلى أرسطو مجردة عن الحجج لأبي نصر الفارابي* در حیدرآباد چاپ شده است (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوی القلبیة*) و شامل برخی مسائل فلسفی است که با بحث در باب وجوب و امکان ماهوی آغاز می‌شود و با بحث از سعادت انسان خاتمه می‌یابد. در عنوان این اثر چنین ادعا شده که مطالب رساله منسوب به ارسطو است ولی بررسی محتوای رساله‌ای که به دست ما رسیده، نشان می‌دهد که مطالب آن و در حقیقت زیربنای اصلی محتوای آن قربتی با آراء ارسطو ندارد. این رساله در عيون الانباء با عنوان *كتاب في الدعاوی المنسوبة إلى أرسطوطاليس في الفلسفة مجردة عن بياناتها وحججها* (ابن أبي أصيبيع، ۲۰۰۱، ج ۴: ۳۰) و در *الوافى بالوفيات* با عنوان *الدعاوی المنسوبة إلى أرسطو فى الفلسفة مجردة عن بياناتها وحججها* (صفدی، ۱۴۰۱، ج ۱: ۱۱۰) در زمرة آثار فارابی ذکر شده ولی اختلافات مبنایی و سبک نگارش رساله موجود از *الدعاوی القلبیة* موجب شده تا انتساب آن به فارابی مورد تردید باشد. بررسی محتوای رساله *الدعاوی القلبیة* نشان می‌دهد که محتوای این رساله شباهت قابل ملاحظه‌ای به متن عيون المسائل دارد و هرچند که عبارات آنها بر یکدیگر منطبق نیستند ولی غالب مطالب با عباراتی کاملاً مشابه و با تفاوت‌های جزئی بیان شده‌اند.

۱.۲.۳ برهان اثبات وجود خدا در *الدعاوی القلبیة*

رساله *الدعاوی القلبیة* با عباراتی مشابه با عبارات ابن سینا به خصوص *الهیات شفا* (ابن سینا، ۱۴۰۴، ۳۵-۳۷) در مورد بداهت مفاهیم وجود، وجوب و امکان شروع می‌شود و در ادامه موجودات به واجب و ممکن تقسیم شده و وجود واجب الوجود بالذات البته با عباراتی موجز و مختصر، بر اساس برهان امکان وجود و وجوب و بر اساس ابطال دور و تسلسل اثبات می‌شود:

«...الأمور الممكنة الوجود لا يجوز بأن يرتقي في العلية والمعلولة إلى ما لا نهاية له ولا أن يكون دور بل يتنهى إلى أمر واجب الوجود بذاته هو الموجود الأول.» (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوی القلبیة*: ۲-۳)

اما علاوه بر این برهان، عبارات دیگری نیز در این رساله وجود دارد که برخی محققان این عبارت را نوعی برهان وجودی بر اثبات وجود خدا دانسته و فارابی را تنها فیلسوف مسلمانی دانسته‌اند که برهان وجودی را مطرح کرده است (فخری، ۱۳۶۸، ۷۳). مؤلف *الدعاوی* در این

عبارات، ممکن الوجود را موجودی می‌داند که اگر غیر موجود فرض شود، مستلزم محال نیست و در مقابل واجب الوجود بالذات موجودی است که چون بالذات فرض شود، وجودش واجب می‌شود و از فرض معدهم بودن آن محال لازم می‌آید (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۳-۲):

«... واجب الوجود بذاته هو الموجود الأول وأن الواجب الوجود بذاته متى فرض غير موجود لزم منه محال ...» (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۳)

همان‌گونه که ذکر شد این عبارت مورد توجه برخی محققان قرار گرفته و بر اساس آن فارابی را در اثر *الدعاوى القلبية* واضح نوعی برهان وجودی در اثبات خدا دانسته‌اند. اما باید توجه داشت که این عبارت مختص این رساله نیست و در رسائل مشابه با آن همچون عيون المسائل (فارابی، ۱۸۹۰، ۵۷) نیز ذکر شده و ابن سینا نیز این عبارت را در مواضع متعددی همچون *المبدأ والمعاد* (ابن سینا، ۱۳۶۳: ۲)، *إلهيات نجات* (ابن سینا، ۱۳۷۹: ۵۴۶) و *المباحثات* (ابن سینا، ۱۳۷۱، ۲۸۱) برای تعریف واجب الوجود بالذات به کار برده است. بنابراین، فارغ از این‌که بتوانیم این عبارت را نوعی برهان وجودی بدانیم یا خیر^۱ تنها نمی‌توان مؤلف رساله *الدعاوى* را اقامه کننده برهان وجودی در اثبات خدا دانست.

نکته جالب توجه در این رساله همانند عيون المسائل این است که مؤلف بعد از این‌که به طور خلاصه برهان وجود و امکان سینوی را در اثبات وجود خدا اقامه می‌کند، و عبارت فوق را در تعریف واجب الوجود ذکر می‌کند، همانند ابن سینا ولی بدون ارائه هیچ توضیحی چند سطر بعد از اثبات واجب الوجود بر اساس برهان وجود و امکان، در ضمن بیان صفات موجود اول و واجب الوجود بالذات، حد و برهان را از واجب الوجود نفی می‌کند:

«... ليس لاحقاً ل Maher الوجود وأنه لا Maherية له غير أنه واجب الوجود وهي إننيه فيكون لا جنس له ولا فصل له ولا حد له ولا برهان عليه ...» (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۳)

مؤلف *الدعاوى* پس از بر شمردن صفات واجب الوجود، پیدایش عالم را بر اساس نظریه فیض مبنی بر اصل تمایز وجود و امکان یعنی طریق سینوی و بر اساس عقول و افلاک (نفس و جسم افلاک) تبیین می‌کند (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۴) مؤلف این رساله نیز همانند رساله عيون المسائل تأکید می‌کند که تعداد عقول و افلاک بی‌نهایت نیست ولی با این تفاوت که مؤلف عيون المسائل تصویر کرده است که ما تعداد عقول و افلاک را نمی‌دانیم (فارابی،

اثبات وجود خدا در آثار فارابی (لیلا کیان خواه) ۱۸۳

۱۸۹۰: (۵۹) ولی مؤلف *الدعاوى* هیچ توضیح بیشتری در این مورد اضافه نکرده است (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۵).^۷

در مجموع بررسی محتوای این رساله و تحقیق در اصول فکری حاکم بر محتوای آن، نشان می‌دهد که این رساله نیز بر پایه اصول تمایز واجب‌الوجود از ممکن‌الوجود است و تمایز مابعدالطبیعی وجود از ماهیت است و لذا تفاوت قابل ملاحظه‌ای با آثار مسلم‌الإنتساب فارابی دارد.

البته باید توجه داشت که هرچند ساختار کلی و اصول زیربنایی مطالب رساله بر اساس اصول و مبانی فلسفه سینوی است ولی مؤلف در این رساله، در عین اینکه عباراتی از ابن‌سینا را اقتباس کرده است ولی از برخی عبارات خاص فارابی که در آثار ابن‌سینا مرسوم نیست هم برای بیان مطالب بهره می‌جوید.

از جمله عباراتی که به طور مستقیم از عبارات ابن‌سینا اقتباس شده می‌توان به سطرهای اول رساله اشاره کرد که مطابق با سطرهای نخستین فصل ششم از مقاله اول *الهیات شفا* است:

...إنَّ الْأُمُورَ الَّتِي تَدْخُلُ فِي الْوِجُودِ تَحْتَمِلُ فِي الْعُقْلِ الْانْقِسَامَ إِلَى قَسْمَيْنِ، فَيَكُونُ مِنْهَا مَا إِذَا اعْتَبَرَ بِذَاتِهِ لَمْ يَجِدْ وِجْدَهُ، وَظَاهِرًا أَنَّهُ لَا يَمْتَنَعُ أَيْضًا وِجْدَهُ، وَإِلَّا لَمْ يَدْخُلْ فِي الْوِجُودِ، وَهَذَا الشَّيْءُ هُوَ فِي حِيزِ الْإِمْكَانِ، وَيَكُونُ مِنْهَا مَا إِذَا اعْتَبَرَ بِذَاتِهِ وَجْدَهُ...
(ابن‌سینا، ۱۴۰۴: ۳۷)

«... وإنَّ الْأُمُورَ الدَّاخِلَةَ فِي الْوِجُودِ تَنْقَسِمُ قَسْمَيْنِ مِنْهَا مَا إِذَا اعْتَبَرَ بِذَاتِهِ وَجْدَهُ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى واجب‌الوجود وَأَنَّ الْمُمْكِنَ الْوِجُودَ مَتَى فَرْضُ غَيْرِ مُوْجُودٍ لَمْ يَلْزَمْ مِنْهُ مَحَالٌ ...»
(فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۲)

و نیز عبارتی مشهور و مهم از مقاله هشتم *الهیات شفا*:
«ولذلك فإنَّ الأول لا فصل له، وإذا لا جنس له ولا فصل له فلا حدَّ له، ولا برهان عليه، لأنَّه لا علَّةَ له، ولذلك لا لمَّ له ...» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴: ۳۴۸)

«...لِيُسَلِّمَ لَاحِقًا لِمَاهِيَّةِ غَيْرِ الْوِجُودِ وَأَنَّهُ لَا مَاهِيَّةَ لَهُ غَيْرُ أَنَّهُ واجب‌الوجود وَهِيَ إِنْتِهَيَةُ فِيْكُونُ لَا جنسَ لَهُ وَلَا فَصْلَ لَهُ وَلَا حَدَّ لَهُ وَلَا بَرْهَانٌ عَلَيْهِ ...» (فارابی، ۱۳۴۹، *الدعاوى القلبية*: ۳)
در مقابل، اصطلاحات و عباراتی از قبیل «یحصل عنہ لکل موجود قسطه الذي هو وجوده» (مطابق با (فارابی، ۱۹۹۵: ۴۹)) در بیان فیض موجود اول و «الایحتاج إلى شئ آخر يمدّ بقائه» در

بیان از لیت خداوند (مطابق با (فارابی، ۱۹۹۵: ۲۶)) اصطلاحات مرسوم فارابی هستند و در آثار ابن سینا شایع نیستند. بنابراین، به نظر می‌رسد که مؤلف در این رساله قصد داشته به گونه‌ای خلاصه‌ای از دیدگاه‌های ابن سینا را البته با نظر به آراء فارابی ارائه کند.^۸

۳.۳ شرح رساله زینون الکبیر الیونانی

این رساله برای نخستین بار در مجموعه رسائل فارابی در حیدرآباد چاپ شده است (فارابی، ۱۳۴۹، رساله زینون) و همانند الدعاوی الفلبیة با محوریت مسائل خداشناسی بر مبنای اصل تمایز واجب از ممکن و اصل تمایز وجود از ماهیت تنظیم شده است. در کتب تراجم متقدم گزارشی از این اثر موجود نیست و تنها در کتاب الدریعه، اثری با نام مشابه این رساله (شرح رساله زینون الأول) به فارابی نسبت داده شده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱۳: ۲۸۷). مهدوی در کتاب فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، متن این اثر را بسیار شبیه به رساله العروس (یا رساله العروس) می‌داند که در زمرة آثار قطعی ابن سینا ذکر کرده است (مهدوی، ۱۳۳۳: ۱۷۹). رساله العروس رساله‌ای مختصر است که با بیانی خلاصه و منظم مطالبی را در حوزه مباحث خداشناسی و چگونگی صدور موجودات از واجب ارائه کرده است. با مراجعه به رساله العروس می‌توان دریافت که علاوه بر اشتراک این دو رساله در اصول زیربنایی و چارچوب اصلی، اکثر مطالب رساله العروس به همراه برخی اضافات در شرح رساله زینون موجود است و شاید بتوان شرح رساله زینون را به نوعی بسط رساله العروس دانست (به عنوان مثال نسخه خطی نور عثمانیه ۱۰۱/۴۸۹۴).

در ابتدای شرح رساله زینون ادعا شده که این رساله شرحی بر رساله‌ای از زینون کبیر شاگرد ارسطو (زینون الكبير تلميذ أرسطاطالیس) است. مطالب آن مشتمل بر مباحثی در باب وجود مبدأ اول، صفات او، نسبت اشیاء به موجود اول، نبوت، شرع و معاد است و اسلوب نگارش این رساله به صورت متن یکپارچه بوده و نمی‌توان تفکیکی بین متن و شرح آن مشاهده کرد. از نکات جالب در این رساله، عبارت «سمعت معلمی أرسطاطالیس» است که مؤلف در چند موضع قبل از بیان مطالب ذکر کرده است؛ از جمله در تبیین نظریه فیض و بیان مفاد قاعدة الواحد.

۱.۳.۳ برهان اثبات وجود خدا در شرح رساله زینون الكبير اليوناني

در بخش اول رساله، بر اساس اصل تمایز وجوب و امکان، برهانی مشخص و مدون به قرار زیر بر وجود مبدأ اول اقامه شده است:

- هر شئی در عالم کون و فساد، قبل از به وجود آمدن ممکن‌الوجود بوده است؛ چرا که اگر ممتنع‌الوجود باشد اصلاً موجود نمی‌شود. از سوی دیگر واجب‌الوجود هم نبوده است؛ چرا که واجب‌الوجود ازلی و ابدی است.
- هر ممکن‌الوجودی برای موجود شدن به علت نیازمند است.
- حال در مورد علتِ وجود ممکن همین بحث را مطرح می‌کنیم. یعنی اگر این علت ممکن‌الوجود باشد و وجودش از ناحیهٔ ذاتش نباشد، برای موجود شدن نیازمند علت است.
- جایز نیست که یک شئ علت خودش باشد چرا که به معنی تقدم شئ علی نفسه است که محال است (مؤلف مطالبی را به تفصیل برای ابطال دور در علیت بیان کرده است)
- تسلسل در سلسله علل محال است (مؤلف در این قسمت برهان وسط و طرف را برای ابطال تسلسل در سلسله علل ذکر کرده است).

در نهایت، سلسله ممکنات باید به واجب‌الوجود ختم شود.

مؤلف رساله در ضمن بیان برهان فوق در اثبات خدا و بیان ابطال دور، عبارتی را در مورد رابطه وجود و ماهیت ذکر می‌کند که بسیار حائز اهمیت است. مؤلف در این عبارات توضیح می‌دهد که جایز نیست ماهیت یک شئ علت وجودی باشد که عارض بر آن ماهیت است. زیرا وجود علت، سبب وجود معلول است و ماهیت، دو وجود ندارد که یکی مفید و دیگری مستفید باشد:

«... لا يجوز أن تكون ماهية الشيء سبباً لوجوده العارض للماهية لأنَّ وجود العلة هو سبب في وجود المعلول وليس للماهية وجودان أحدهما مفيد والآخر مستفيد...» (فارابی، ۱۳۴۹، رساله زینون: ۴)

همان‌گونه که ملاحظه می‌شود مؤلف در این عبارت به صراحة و وضوح تقدم وجودی ماهیت بر وجود را رد می‌کند. مقایسه این عبارت با آراء فارابی و ابن‌سینا نشان می‌دهد که اولاً

فارابی بر اساس آراء متدرج در آثار مسلمش، به دلیل عدم دستیابی به اصل مابعدالطبیعی تمایز وجود از ماهیت، نمی‌تواند قائل به چنین عبارتی باشد؛ ثانیاً این قبیل عبارات با این صراحت ووضوح در آثار ابن‌سینا نیز کم نظیر است و تنها در بین دیدگاه‌های نهایی او یافت می‌شود.^۹ ابهام در غالب عبارات ابن‌سینا در مورد عروض وجود بر ماهیت و اعتبار ماهیت لا بشرط موجب شده تا وی متهم به تقدم وجودی ماهیت بر وجودش شده و خوانش‌های متفاوتی از این رأی او رخ دهد.^{۱۰} بنابراین، بسیار بعيد به نظر می‌رسد که بخواهیم متن این رساله را منسوب به فارابی و مقدم بر تلاش‌های فلسفی ابن‌سینا بدانیم.

مؤلف شرح رساله زینون، در ادامه پس از اثبات مبدء اول، برخی صفات مبدء اول یعنی واحد، عاقل، حی، عالم، حکیم و مرید را شرح داده و سپس چگونگی صدور موجودات از خدا را بر اساس اصل تمایز وجوب و امکان و با الگوی صدور سه‌گانه (عقل، جسم فلک، نفس فلک) و بر اساس امکان و وجوب تبیین می‌کند (فارابی، ۱۳۴۹، رساله زینون : ۶-۷).^{۱۱}

۴.۳ جمع‌بندی مطالب سه رساله

همان‌گونه که در گزارش محتوای این سه رساله بیان شد، در این سه اثر خدا واجب‌الوجود نامیده شده و با برهانی واضح و روشن اثبات شده است. این برهان همان برهان امکان و وجوب است که بر اساس اصل بنیادین تمایز واجب از ممکن بنا شده است. بررسی اصل تمایز واجب از ممکن نشان می‌دهد که این اصل و دستیابی به مفهوم امکان ماهوی، فرع بر اصل تمایز مابعدالطبیعی بین وجود از ماهیت است و این اصل نیز فرع بر پذیرش اشتراک معنوی مفهوم موجود و وجود است. در حالی که فارابی در آثار قطعی‌الإنساب، موجود را مشترک معنوی ندانسته و به اصل تمایز وجود از ماهیت و نیز مفهوم امکان ماهوی دست نیافته است. در آثار قطعی فارابی همچون آراء اهل المدینة الفاضلة و السياسة المدنية، اصطلاح کلیدی برای خدا «اول» یا «موجود اول» است؛ و ممکن الوجود به معنای موجودی است که امکان استعدادی دارد و لذا بر موجودات تحت فلک قمر منطبق است که امکان استعدادی دارند. فارابی به همین دلیل عدم دستیابی به اصل تمایز واجب از ممکن است که در آثار مسلم خود، اصطلاح «واجب‌الوجود» را برای خدا به کار نمی‌برد.^{۱۲} لذا می‌توان گفت که این سه اثر تفاوت مبنایی و ساختاری جدی با آثار قطعی فارابی همچون آراء اهل المدینة الفاضلة و السياسة المدنية دارند.

از جمله موارد کلیدی دیگر در این سه رساله که فاصله قابل ملاحظه‌ای با آثار قطعی فارابی دارد، تبیین نظریهٔ فیض بر اساس الگوی سه‌گانه و بر اساس اصل تمایز واجب از ممکن است.

بررسی آثار قطعی فارابی نشان می‌دهد که او به گونه‌ای متفاوت از ابن‌سینا نظریهٔ فیض را بر اساس این اصل بنا نکرده است.^{۱۳}

بنابراین، توجه به اصول زیربنایی مهمی که محتوای این رساله‌ها بر آنها بنا شده و نیز بیان برخی مطالبی که در آثار قطعی فارابی بیان نشده‌اند اساساً فارابی به آنها دست نیافته است و بیشتر با اصول فکری سینوی تناسب دارند، انتساب این رسالات را به فارابی مورد شک و تردید قرار می‌دهد. اما علاوه بر این باید توجه داشت که با وجود تطبیق اصول زیربنایی این رساله‌ها با مبانی فکری سینوی و تطبیق بسیاری از مطالب آن با آراء ابن‌سینا، این رساله‌ها از جهاتی نیز متفاوت از ادبیات مرسوم آثار ابن‌سینا است. بنابراین ممکن است که این آثار، تأییف متفسکر یا متفسکرانی باشند که با اشراف به آثار فارابی و ابن‌سینا و بر اساس مبانی فکری سینوی متنی موجز در خصوص مهم‌ترین آراء مابعدالطبعی ارائه کرده‌اند. در مجموع با توجه به سبک نگارش و تنظیم ابواب آثار ابن‌سینا می‌توان گفت که سبک ارائه مطالب این سه رساله شباهت قابل توجهی به رساله‌الْمِبَدَأُ و‌الْمَعَادُ و مقاله دوم الهیات نجات دارند.

۴. برهان اثبات وجود خدا در آثار قطعی

تبع در آثار قطعی الإنتساب فارابی نشان می‌دهد که او در موضوعی خاص و به طور صریح و واضح، برهان منظم و منسجمی در اثبات وجود خدا ارائه نکرده و بر خلاف سبک ابن‌سینا در بسیاری از آثارش، بخش یا باب خاصی را به آن اختصاص نداده است. اما به صرف عدم اختصاص بخشی مشخص به این برهان نمی‌توان هرگونه برهانی بر اثبات وجود خدا را در آثار قطعی فارابی متفقی دانست؛ بلکه دقیقت در برخی بیانات فارابی نشان می‌دهد که می‌توان نوعی برهان علیت بر اثبات وجود خدا را از برخی آثار او استخراج کرد. علاوه بر این عبارات، متنی در آراء و السیاسته وجود دارد که شاید بتواند نوعی اثبات وجود خدا تلقی شود.

۱.۴ برهان علیت در اثبات وجود خدا

در خلال برخی مباحث در آثاری همچون تحصیل السعادة، فلسفه ارسسطو طالیس، الحروف و فصول منتزعة عباراتی وجود دارد که می‌تواند دال بر نوعی برهان علیت بر اثبات موجودات غیر مادی و در نهایت موجود اول، باشد. فارابی در این آثار، مسیر انسان برای نیل به سعادت حقیقی را ترسیم می‌کند و مراحل مختلف کسب علوم در شاخه‌های مختلف علوم نظری اعم از

ریاضیات و طبیعت‌شناسی و علم مدنی و مابعدالطبیعت‌شناسی را توضیح می‌دهد. بر اساس دیدگاه او در تحصیل السعاده، پژوهشگر در هریک از شاخه‌های علوم نظری، پس از مطالعه در مورد موجودات مندرج تحت جنس مشترک آن علم، باید به علم یقینی به مبادی آن موجودات دست یابد. اگر شیء مورد مطالعه، همهٔ علل اربعهٔ یعنی مادی، صوری، فاعلی و غایی^{۱۴} را دارا بود، باید به تحقیق در مورد همهٔ آنها پرداخت، ولی اگر همهٔ مبادی اربعهٔ در مورد آن شیء موضوعیت نداشت، پژوهشگر در آن علم باید به همان مقدار بسنده کند. البته نباید بحث با مطالعه همان مبادی خاتمهٔ یابد، بلکه لازم است پس از آن، به مطالعهٔ مبادی آن مبادی و در نهایت مبادیٔ نهایی آنها پرداخت. این مطالعه و بررسی تا جایی ادامه دارد که مبادی مورد بررسی، مندرج تحت جنس خاص آن علم باشند؛ حال اگر مبادیٔ نهایی خود نیز دارای مبدأ باشد، ولیکن مبادیٔ آنها متعلق به جنس مورد نظر آن علم نبوده و ذیل جنس دیگری باشند، علم مذکور نمی‌تواند آنرا بررسی کند و مطالعه و بررسی به علمی دیگر موکول می‌شود که این مبدأٔ نهایی ذیل جنس آن است. مطالعه در این علم جدید نیز به همان روال سابق ادامه دارد (فارابی، ۱۴۰۳: ۵۴-۵۵). بر اساس این الگو، ناظر (پژوهشگر) حوزهٔ علوم نظری، پس از طی مراحل قبلی، وارد شاخهٔ دیگری از علوم نظری می‌شود، یعنی علمی که به مطالعه و بررسی موجوداتی می‌پردازد که جسم و جسمانی نیستند و در عالم طبیعت یافت نمی‌شوند. فارابی معتقد است که در این مرحله از پژوهش، علم و نظری جدید حاصل می‌شود و آن را علم مابعدالطبیعت‌شناسی و نظر الهی می‌خواند (فارابی، ۱۴۰۳: ۶۰-۶۳).

پژوهشگر این حوزهٔ نیز، همانند سایر شاخه‌های علم نظری، پس از بررسی موجوداتی که جسم و جسمانی نیستند، به بررسی مبادیٔ آنها می‌پردازد که البته مبادی این قبیل موجودات فقط سه علت از علل اربعه را در بر می‌گیرند، یعنی علت صوری، علت فاعلی و علت غایی. در نهایت، مطالعه در این حوزه به موجودی متنهٔ می‌شود که هیچ‌کدام از این مبادی اربعه را ندارد، بلکه مبدأً اول برای تمامی موجودات است و «إله» نامیده می‌شود. پژوهشگر این شاخه از علوم نظری، لازم است پس از بررسی موجودات غیر جسمانی (مبادی الهی) و در نهایت بررسی مبدأً اول، در مورد لوازم وجود مبدأً اول نیز به بحث و بررسی پردازد. با نظر در این حوزه، علم به دورترین اسباب موجودات، یعنی مبدأً اول، و نیز سایر مبادی به دست می‌آید (فارابی، ۱۴۰۳: ۶۳-۶۰).

هرچند که عبارات فوق از کتاب تحصیل السعاده نقل شده است ولی فارابی در عباراتی مشابه در فلسفه ارسسطو طالیس (فارابی، ۱۹۶۱: ۱۳۱-۱۳۳)، الحروف (فارابی، ۱۹۸۶: ۶۶-۶۹) و فصول منتهی (فارابی، ۱۴۰۵: ۹۵-۹۹) نیز همین مطالب را بیان کرده است.

بررسی و تحلیل این آثار نشان می‌دهد که هرچند فارابی در این عبارات، در صدد توضیح مراحل مختلف کسب علوم نظری برای نیل به سعادت حقیقی انسان است و به ظاهر در صدد اقامهٔ برهان بر وجود خدا نیست، ولی در ضمن این عبارات، وجود موجود اوّل را اثبات می‌کند و می‌توان از این بیانات، نوعی برهان علیت را بر وجود مبادی غیر مادی و در نهایت موجود اوّل استخراج کرد.^{۱۵}

بر مبنای توضیحات فارابی در کتاب برهان، این برهان از نوع «برهان وجود» خواهد بود. او در کتاب برهان توضیح می‌دهد که علوم یقینی بر سه نوع یقین به وجود شیء، یقین به سبب وجود شیء (علم لِمَ الشیء) و یقین به هر دو هستند و در ادامه نتیجهٔ می‌گیرد که برهان بر سه نوع است: برهان وجود شیء (برهان إِنَّ الشیء)، برهان لِمَ الشیء و برهانی که جمع هر دوی این امور است (فارابی، ۱۴۰۸، ج ۱، برهان: ۲۷۲-۲۷۳). بر این اساس، برهان مستخرج از آثار فوق الذکر را می‌توان برهان وجود (برهان إِنَّی) بر وجود موجود اوّل دانست.

۲.۴ بررسی نوعی برهان در کتاب آراء اهلالمدینة الفاضلة

اما علاوه بر طریق فوق که به نوعی می‌تواند برهان علیت بر اثبات وجود موجود اوّل باشد، عباراتی نیز در دو کتاب السیاسته و آراء وجود دارد که شاید بتوان از آنها نیز نوعی برهان بر اثبات موجود اوّل استخراج کرد. عبارت او در آغاز کتاب آراء شباهت بیشتری به نوعی استدلال دارد. فارابی کتاب آراء را با جملات زیر آغاز می‌کند:

الموجود الأوّل هو السبب الأوّل لوجودسائر الموجودات كلّها، وهو برأي من جميع أنحاء النقص. وكلّ ما سواه فليس يخلو من أن يكون فيه شيء من أنحاء النقص، إنما واحداً وإنما أكثر من واحد. وأئمّة الأوّل فهو خلؤ من أنحاءها كلّها، فوجوده أفضـل الوجودـ، وأقدم الوجودـ، ولا يمكن أن يكون وجودـ أفضـل ولا أقدم من وجودـه. وهو من فضـيلة الوجودـ في أعلى أنحاءـ، ومن كمال الوجودـ في أرفع المراتـ. ولذلك لا يمكن أن يشوب وجودـه وجـوهـه عدمـ أصلـا (فارابـی، ۱۹۹۵: ۲۵)

به نظر می‌رسد می‌توان این عبارات را نوعی استدلال برای وجود موجود اوّل از طریق تحلیل ذات موجود اوّل دانست. بر اساس این متن، موجود اوّل یا سبب اوّل، برئ از انواع نقص بوده و وجود او افضل و وجود اوّل است و محال است که وجودی افضل و اقدم از او باشد. فارابی از اینجا نتیجه می‌گیرد که ممکن نیست که وجود و جوهر اوّل با عدم آمیخته شود. بنابراین، او از اوّل بودن، افضلیت و اکملیت موجود اوّل نتیجه می‌گیرد که ممکن نیست که عدم در ذاتش راه داشته باشد و در نتیجه ذاتی با چنین خصوصیاتی، موجود است.

ابن‌سینا نیز علاوه بر براهینی که بر اثبات وجود خدا اقامه می‌کند، در کتاب *المبدأ والمعاد*، با عبارتی کوتاه که شباهت زیادی به عبارات فارابی دارد، از تحلیل «حال وجود» واجب، وجود او را اثبات می‌کند:

إِنَّا أَثَبْنَا الْوَاجِبَ الْوُجُودَ لَا مِنْ جَهَةِ أَفْعَالِهِ وَلَا مِنْ جَهَةِ حُرْكَتِهِ، فَلَمْ يَكُنْ الْقِيَاسُ دَلِيلًا، وَلَا أَيْضًا كَانَ بِرَهَانًا مَحْضًا، فَالْأَوَّلُ لَيْسَ عَلَيْهِ بِرَهَانٌ مَحْضٌ، لَأَنَّهُ لَا سَبَبٌ لَهُ، بَلْ كَانَ قِيَاسًا شَبَابِهَا بِالْبَرَهَانِ، لَأَنَّهُ اسْتِدَالَلُّ مِنْ حَالِ الْوُجُودِ أَنَّهُ يَقْتَضِي وَاجْبًا، وَأَنَّ ذَلِكَ الْوَاجِبُ كَيْفَ يَجْبُ أَنْ يَكُونَ. (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۳۳)

البته علیرغم شباهت این دو بیان از فارابی و ابن‌سینا، باید به تفاوت بنیادین این دو دیدگاه توجه داشت. ابن‌سینا از تحلیل وجود اوّل، به وجوب وجود او منجر می‌شود در حالی که در عبارات فارابی از ضرورت وجود اوّل بحث به میان نیامده است.

در مجموع پس از بررسی آثار قطعی فارابی، می‌توان گفت که فارابی در این قبیل آثار بر خلاف ابن‌سینا، بخش و یا باب مشخصی را به اقامه برهان بر وجود خدا اختصاص نداده، و به طور مستقیم پرسش «چرا خدا موجود است؟» را مطرح نکرده است. ولی با این وجود درست نیست که آثار مسلم فارابی را فاقد برهان اثبات وجود خدا بدانیم. بلکه همان‌گونه که بررسی شد در بین آثار قطعی الإتساب، *الحرروف*، *تحصیل السعاده*، *فلسفه ارسطو طالیس* و *فضول منتزعه* در بردارنده نوعی برهان علیت بر اثبات موجود اوّل هستند و نیز عبارتی در کتاب آراء اهل *المدينة الفاضلة* وجود دارد که به نظر می‌رسد فارابی در آن از طریق تحلیل ذات موجود اوّل به اثبات وجود او می‌رسد.

پس از دستیابی به این دستاورد پژوهشی، می‌توان پرسش مهم دیگری را ذیل مسأله اصلی این مقاله طرح کرد: چرا با وجود اینکه فارابی در *إحصاء العلوم*، برهان بر اثبات وجود خدا و موجودات مفارق را از جمله مسائل علم الهی می‌داند، در آثار او با بخش مشخصی در

خصوص برهان اثبات وجود خدا مواجه نیستیم و به ویژه دو اثر آراء اهل المدینة الفاضلة و السیاستة المدنیة که در بردارنده بیشترین حجم مسائل خداشناسی هستند، فاقد چنین بخشی هستند و نه تنها برهان واضحی بر اثبات وجود خدا در این دو اثر به چشم نمی خورد، بلکه بر خلاف برخی دیگر از آثار قطعی فارابی، مشتمل بر نوعی برهان علیت هم نیستند. به منظور یافتن پاسخ به این پرسش می توان احتمالاتی را مورد تأمل قرار داد:

اولاً باید توجه داشت که هرچند فارابی در *إحصاء العلوم*، علوم مشهور زمان خود را بر شمرده و در مورد موضوعات و اهم مسائل آن‌ها توضیحاتی را ارائه داده اما سبک تأثیف آثار فارابی به گونه‌ای است که غیر از رساله‌های منطقی، غالب آثار او ترکیبی از دیدگاه‌هایی در حوزهٔ فلسفهٔ نظری و عملی است و نمی‌توان در آنها مزه‌های مشخصی بین شاخه‌های مختلف حکمت نظری و عملی مشخص کرد و با وجودی که فارابی از عالمان و پیشوایان مابعدالطیعه محسوب می‌شود، نمی‌توان یک اثر او را اثر مابعدالطیعه‌اش دانست که مشتمل بر ابواب مختلف باشد و در اولین باب خداشناسی آن، برهانی بر اثبات وجود خدا اقامه شده باشد. البته باید توجه داشت که تفکیک مشخص علوم از یکدیگر و نیز نظم و نسق مشخص مسائل علوم در آثار بزرگانی که بر فارابی تأثیر بسیار داشتند یعنی افلاطون، ارسطو و افلاطین نیز به چشم نمی‌خورد و به نظر می‌رسد که اولین شاهکار تفکیک دقیق علوم و نظم و صورت‌بندی مسائل آن‌ها، و تأثیف اولین کتاب مستقل و مشخص در علم مابعدالطیعه توسط شیخ الرئیس ابوعلی سینا ارائه شده است. بنابراین، بر اساس سنت زمان فارابی و سبک نگارش او، فارابی اثری مستقل در مابعدالطیعه یا علم الهی با ابواب مشخص تأثیف نکرده که بخواهد در باب خاصی چنین برهانی را اقامه کند؛ بلکه می‌بایست در خلال آراء مختلف فارابی در جستجوی این مطالب باشیم و از بین آراء و نظریات او، طریقی را برای اثبات وجود موجود اول استخراج کنیم.

ثانیاً به طور خاص در مورد عدم اقامه برهان حتی برهان ضمنی بر اثبات وجود خدا در آراء اهل المدینة الفاضلة و السیاستة المدنیة، توجه به جایگاه این دو اثر و نیز ارتباط و پیوند این دو اثر با آثار دیگر فارابی تا حدی می‌تواند پاسخ این پرسش را روشن کند. بر اساس شواهد تاریخی این دو اثر در اواخر عمر فارابی و به تقاضای گروهی از علاقمندان تأثیف شده‌اند و در بردارنده دیدگاه‌های نهایی فارابی در مباحث مابعدالطیعی، طبیعی و حکمت عملی به صورت یکپارچه هستند که دارای بخش‌های مجزا بین علوم مختلف نیستند^{۱۶}. همان‌گونه که قبل ذکر شد، فارابی

در کتاب تحصیل السعاده و آثاری مشابه با آن، سیر کسب علوم توسط انسان طالب وصول به سعادت را ترسیم می‌کند و بر اساس طریقی بر مبنای برهان علیت اثبات می‌کند که در نهایت، سلسلهٔ متفاضل موجودات و علل و مبادی آن‌ها به موجودی ختم می‌شود که مبدأ همه موجودات عالم است و اثبات می‌کند که تنها علم الهی شایستگی بحث از این موجود و صفات او را دارد، لذا فارابی در این قبیل آثار علاوه بر اثبات موجود اول، ضرورت وجود علم الهی و نظر الهی را نیز اثبات می‌کند و دو بخش اصلی برای آن قائل است: ۱. مطالعهٔ موجودات الهی و یعنی موجودات غیرمادی و نامتحرک و ۲. مطالعهٔ مابقی موجودات عالم از این جهت که موجودات الهی علل و اسباب آنها هستند. دقت در مباحث ابتدایی آراء اهل المدینه الفاضله و السیاسته المدینه که شامل اهم مسائل خداشناسی و مابعدالطبعی است، نشان می‌دهد که فارابی در این دو اثر از اثبات وجود موجود اول گذر کرده و مباحث این دو کتاب را با فرض وجود موجود اول و پذیرفتن اثبات وجود خدا بر مبنای تحصیل السعاده شروع می‌کند و بر اساس الگوی ارائه شده در تحصیل السعاده، دو کتاب آراء اهل المدینه الفاضله و السیاسته المدینه را با بحث از مبادی موجودات و تحلیل دقیق صفات آنها (بخش اول) و سپس سایر موجودات عالم را از آن جهت که در نظام فیض، دارای علل و مبادی هستند (بخش دوم) شروع می‌کند (فارابی، ۱۹۹۵؛ ۱۳۶۶). بنابراین، می‌توان گفت که فارابی این دو اثر را در امتداد تحصیل السعاده تألیف کرده و در آن‌ها اثبات وجود خدا و اثبات ضرورت وجود علم الهی را بر اساس تحصیل السعاده مفروض دانسته و لذا از آن بحث نمی‌کند ولی مباحث را با بحث از صفات خدا و مبادی عالیه یعنی تبیین مسائلی شروع می‌کند که در تحصیل السعاده تنها رئوس کلی آن را ترسیم کرده ولی وارد تبیین و تحلیل آنها نشده است.

۵. جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

در مجموع پس از بررسی برهان اثبات وجود خدا در آثار منسوب به فارابی نکات زیر قابل استخراج است:

۱. بررسی آثار فارابی نشان می‌دهد که برخی از آثار که در انتساب به فارابی مورد شک و تردید واقع شده‌اند، حاوی برهان واضح و روشن بر اثبات وجود خدا هستند که بر اساس تمایز وجود از ماهیت و تمایز واجب از ممکن اقامه شده است. ابتناء این برهان بر این دو اصل اساسی که در تعارض با مبانی نظری فارابی هستند و نیز برخی شواهد

اثبات وجود خدا در آثار فارابی (لیلا کیان خواه) ۱۹۳

موجود دیگر در متن این آثار، فرضیه عدم انتساب آنها را به فارابی تقویت می‌کند. بسیاری از محققان بدون در نظر گرفتن این نکات، فارابی را نخستین فیلسوفی می‌دانند که خدا را واجب الوجود بالذات دانسته و برahan وجوب و امکان را بر وجود خدا اقامه کرده است و لذا ابن‌سینا را مبتکر این برahan نمی‌دانند.

۲. بررسی آثار قطعی‌الانتساب فارابی نشان می‌دهد که *الحروف، تحصیل السعادة، فلسفه أرسطو طالیس و فصول متفرعة* در ضمن اثبات ضرورت شاخه سوم علوم نظری یعنی علم الهی، دربردارنده طریقی بر اساس برahan علیت بر اثبات موجود اوّل هستند.

۳. با وجودی که دو اثر آراء اهل المدینة *الفاضلة* و *السياسة المدنیة* بیشترین حجم مباحث خداشناسی فارابی را در خود جای داده‌اند و با وجودی که برahan وحدت موجود اوّل و برahan نفی ضد، به تفصیل در آن‌ها اقامه شده است، دربردارنده برahan صریح و واضحی بر وجود موجود اوّل نیستند؛ اما در عین حال عبارتی در کتاب آراء اهل المدینة *الفاضلة* وجود دارد که به نظر می‌رسد فارابی در آن از طریق تحلیل ذات موجود اوّل به اثبات وجود او می‌رسد.

۴. به نظر می‌رسد که عدم ذکر برahan بر اثبات وجود خدا در دو اثر مهم آراء اهل المدینة *الفاضلة* و *السياسة المدنیة* این است که فارابی وجود خدا را که به طریقی در تحصیل السعادة و آثاری مشابه با آن اثبات کرده، مفروض می‌گیرد و مباحث را با تبیین و تحلیل مسائل مربوط به خدا و مبادی عالیه شروع می‌کند که در تحصیل السعادة بحث و بررسی آنها را در علم الهی ضروری دانسته ولی در مورد آنها بحث نکرده بود.

۵. از دستاوردهای این مقاله می‌توان به بررسی قرائن و شواهدی اشاره داشت که فرضیه عدم انتساب سه رساله عيون المسائل، الدعاوى القلبیة و شرح رسالته زینون کمیزیر به فارابی را تقویت می‌کند و کمک می‌کند تا پژوهشگران حوزه فارابی شناسی در انتساب دیدگاه‌های فلسفی به فارابی کمتر دچار اشتباه و خلط شوند و با دقیقی در مورد ابتکارات ابن‌سینا در اقامه برahan بر اثبات وجود خدا داوری کنند.

پی‌نوشت‌ها

۱. تعریف فارابی از دانش مابعدالطبعیه به تفصیل در مقاله «تعريف مابعدالطبعیه از دیدگاه فارابی» (کیان‌خواه، ۱۳۹۳) و کتاب مابعدالطبعیه از دیدگاه فارابی و ابن‌سینا (کیان‌خواه، ۱۳۹۷) مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.
۲. علاوه بر اقامه دلیل، ابن‌سینا راه دیگری را نیز برای رسیدن به وجود واجب باز می‌کند. او در *المبدأ والمعاد* (...فالأول ليس عليه برهان محض لأنّه لا سبب له بل كان قياساً شبيهاً بالبرهان لأنّه استدلال من حال الوجود أنّه يقتضى واجباً وأنّ ذلك الواجب كيف يجب أن يكون (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۳۳۳)، التعليقات (الحق ما وجوده له من ذاته. فلذلك البارئ هو الحق وما سواه باطل. كما أنّ واجب الوجود لا برهان عليه ولا يعرف إلّا من ذاته، فهو كما قال «شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» (ابن‌سینا، ۱۳۹۱: ۱۸۰)) والإشارات والتسلیمات (تأمّل كيف لم يحتاج بياننا لثبت الأول ووحدانيته وبراءته عن الصفات إلى تأمّل لغير نفس الوجود ولم يحتاج إلى اعتبار من خلقه و فعله وإن كان ذلك دليلاً على؛ لكن هذا الباب أوثق وأشرف أى إذا اعتبرنا حال الوجود فشهده به الوجود من حيث هو وجود وهو يشهد بعد ذلك على سائر ما بعده في الواجب. إلى مثل هذا أشير في الكتاب الإلهي: «سُتُّرُّهُمْ أَيَّاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ». أقول إنّ هذا حكم لقوم. ثمّ يقول: أَوَ لَمْ يَكُفِّ بِرِّيَّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ؟ أقول: إنّ هذا حکم للصادقین الذين يستشهادون به لا عليه» (ابن‌سینا، ۱۳۷۵: ۳، ج ۶۶: ۶۶)). ابن طریق را مطرح کرده است. ابن‌سینا در این عبارات تأکید می‌کند که هرچند می‌توان بر وجود خدا از طریق افعال و خلقش دلیل ارائه کرد ولی اوثق و اشرف طرق، روش صدقین است که از تأمل و تحلیل عقلانی ذات واجب‌الوجود به اثبات وجود او و صفات او نائل می‌شوند.
۳. عبارات عین المسائل تفاوت‌های جزئی با *الدعاوی القلبیة* دارد. یکی از این تفاوت‌ها این است که در عین *المسائل* همانند متن *المبدأ والمعاد* (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۷۵) و *الهیات شفا* (ابن‌سینا، ۱۴۰۴: ۴۰۲)، اصطلاح کلیدی «رضاء» در تشریح نظریه‌فیض به کار رفته است (فارابی، ۱۸۹۰: ۵۸) در حالیکه این اصطلاح در *الدعاوی موجود نیست* (فارابی، ۱۳۴۹: ۴). طبعات فارسی
۴. این تعریف از ابداع با تفاوت‌های جزئی در رساله *الدعاوی القلبیة* نیز موجود است. هر دو متن شباهت قابل توجهی به متن *المبدأ والمعاد* در تعریف ابداع دارند هرچند که عبارت رساله *الدعاوی قربات* بیشتری با متن *المبدأ والمعاد* دارد.
۵. ابن‌سینا در چند موضع از آثارش حرکت وضعی را تشریح کرده و آن را ابتکار خود می‌داند. از جمله در طبیعتیات نجات و طبیعتیات دانش‌نامه علاقی به اختصاصی بودن دیدگاه خود تصویر کرده است. (طبیعتیات نجات: وأما الوضع، فإنّ فيه حرکة على رأينا خاصة» (ابن‌سینا، ۱۳۷۹: ۲۰۶) و طبیعتیات دانش‌نامه: «...پس جنبش گرد اندر وضع است و این چیزی است از جمله آن چیزها که ما بجای آورده‌ایم» (ابن‌سینا، ۱۳۸۳: ۸)

۶. اساساً این عبارات را نمی‌توان به طور قطعی برهان وجودی دانست. مؤلف مقاله «فارابی، نراقی و غرروی مبتکران برهان وجودی در حکمت اسلامی» ادعای ماجد فخری مبنی بر برهان وجودی بودن این عبارت را بررسی می‌کند و نتیجه می‌گیرد که به طور صریح و قاطع نمی‌توان محل بودن را در این عبارت به معنای تناقض منطقی دانست و بنابراین به دلیل ابهام در معنای «محل» در این عبارت، نمی‌توان آن را برهان وجودی دانست (افضلی، ۱۳۹۵: ۱۱-۸).

۷. بیان نظریه‌فیض در این دو اثر فاصله قابل ملاحظه‌ای با تبیین نظریه‌فیض در آثار مسلم فارابی از قبیل آراء اهلالمدنیة الفاضلة و السیاستة المدنیة دارد که بر اساس اصل تمایز وجوب و امکان بنا نشده است همان‌گونه که در مقاله «بررسی موجود اول و صفات او در آثار فارابی» (کیانخواه، ۱۴۰۱ ب) تشریح شده است، به دلیل این که ساختار مابعدالطبیعی ارائه شده در آثار مسلم فارابی همچون آراء اهلالمدنیة الفاضلة و السیاستة المدنیة بر اساس اصل تمایز وجود از ماهیت و اصل تمایز واجب از ممکن بنا نشده و فارابی در این دسته از آثار دریافتی که از امکان دارد همان امکان استعدادی است، لذا نظریه‌فیض را به گونه‌ای متفاوت از ابن‌سینا و مستقل از مفاهیم سینوی وجود و امکان تقریر کرده است.

۸ به ویژه در مقایسه ساختار این رساله و نیز عیون المسائل با ساختار آثار ابن‌سینا می‌توان گفت که مؤلف بیش از همه آثار ابن‌سینا در تنظیم و ارائه سرفصل‌های اصلی عیون المسائل و الدعاوى به رساله المبدأ والمعاد نظر داشته است. علاوه بر انتخاب و ترتیب سرفصل‌های ارائه شده می‌توان یکی از مطالب مندرج در این دو رساله را شاهدی بر این مدعای دانست؛ عبارتی در بیان توجیه اینکه ایجاد عناصر اربعه در اثر حرکت افلاک است. مؤلف در عبارتی کوتاه توضیح می‌دهد که ضروری است که افلاک حول یک شیء ثابت حرکت مستدیر داشته باشند و در اثر اصطکاک فلک با آن شیء، عناصر اربعه به ترتیب، به وجود می‌آیند. ابن‌سینا در المبدأ والمعاد این مطلب را با عنوان «قال قوم من أهل العلم» نقل کرده (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۸۴) ولی در الهیات شفا (ابن‌سینا، ۱۴۰۴: ۴۱۳) و الهیات نجات (ابن‌سینا، ۱۳۷۹: ۶۶۶) این قول را با کنایه از قول برخی «متسبین به علم» نقل می‌کند و در ادامه قول آن‌ها را مورد تردید قرار داده و نمی‌پذیرد در حالی که در المبدأ والمعاد که از نظر تاریخی مقدم بر الهیات شفا و الهیات نجات است، نه این کنایه را به کار برد و نه این دیدگاه را مورد نقد قرار داده است. بنابراین، صرفاً با توجه به متن المبدأ والمعاد نمی‌توان متوجه مخالفت ابن‌سینا با این دیدگاه شد. از جمله عبارات مهم دیگری که در این رساله موجود است و قربات زیادی با آراء ابن‌سینا به ویژه رساله المبدأ والمعاد دارد، تعریف اصطلاح ابداع است که کاملاً منطبق با رساله المبدأ والمعاد تعریف شده و این تعریف خاص ساقیه‌ای در آثار قطعی فارابی ندارد: الدعاوى: «أنه مبدع والإبداع هو إدامة تأييس ما هو بذاته ليس إدامة لا يتعلّق بعلّة غير ذات المبدع» (فارابی، ۱۳۴۹، الدعاوى القلبية: ۴) المبدأ والمعاد: «وأما الحكماء فيعنون بالابداع إدامة تأييس ما هو بذاته ليس إدامة لا تتعلق بعلّة غير ذات الأول، لا مادة ولا آلة ولا معنى ولا واسطة». (ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۷۸) البته تعریف ابداع و ورود اصطلاح ابداع به حوزه فلسفه اسلامی ابتکار ابن‌سینا نیست و به اذعان ابن‌سینا این اصطلاح قبلًا نزد حکما مشهور بوده است. ابن‌سینا برای تعریف این اصطلاح در المبدأ والمعاد، در ابتداء به معنای عامیانه آن

اشاره دارد سپس معنی اصطلاحی آن را نزد حکما شرح می‌دهد. قبل از ابن‌سینا، کندی ابداع را فعل خاص حق اول و آن را «تأییس الأیسات عن لیس» می‌داند (کندی، ۱۳۶۹: ۱۰۸) و فارابی در کتاب «الجمع»، ابداع را «ایجاد الشیء عن لاشیء» تعریف کرده است (فارابی، ۱۴۰۵: ۱۰۳). تعریف ابن‌سینا در «الإشارات» نیز متفاوت از تعریفش در «المبدأ» و «المعاد» است. او در «الإشارات» ابداع را «هو أن يكون من الشيء وجود لغيره، متعلق به فقط دون متوسط، من مادة أو آلة أو زمان» تعریف کرده (ابن‌سینا، ۱۳۷۵، ج ۳: ۱۲۰) بنابراین، از بین آثار ابن‌سینا این رساله در مورد این اصطلاح بیش از هر اثری به «المبدأ» و «المعاد» شباهت دارد.

۹. از جمله این عبارات نهایی می‌توان به عبارت شیوه‌ای از مباحثات اشاره کرد: «لأن التوابع معلومات، والمعلوم وجوده وحصوله بعد وجود علته، نفس وجود الماهية لا تكون معلوم الماهية وإلا لكان للماهية وجود سابق على وجود المعلوم وحصوله» (ابن‌سینا، ۱۴۱۳: ۱۰۹).

۱۰. تشریح این تمایز و بررسی ابهامات در بیانات ابن‌سینا در مقاله «اصل تمایز وجود از ماهیت: بررسی تطبیقی دیدگاه ابن‌سینا و توماس آکوینی» ارائه شده است (کیان‌خواه، ۱۴۰۱ الف).

۱۱. از جمله شواهد دیگر بر سینوی بودن این اثر به کار بردن برخی اصطلاحات خاص سینوی است که در آثار قطعی فارابی یافت نمی‌شود از جمله اصطلاح نفس قدسی که ابن‌سینا در آثار مختلف خود آن را به کار برده است (به عنوان مثال در طبیعتیات دانشنامه علائی نفس ناطقه پیامبران را نفس قدسی می‌داند (ابن‌سینا، ۱۳۸۳: ۱۴۵)).

۱۲. تحقیق و بررسی دیدگاه‌های فارابی در مورد «موجود اول» در آثار قطعی الإتساب فارابی و مقایسه آن با آراء ابن‌سینا در مقاله «بررسی موجود اول و صفات او» ارائه شده است (کیان‌خواه، ۱۴۰۱ ب).

۱۳. بررسی دیدگاه فارابی در مورد نظریه نیض در آثار قطعی الإتساب فارابی در مقاله «بررسی موجود اول و صفات او» ارائه شده است (کیان‌خواه، ۱۴۰۱ ب).

۱۴. فارابی این علل را علل مازا، بمذا، عمازا و لمذا می‌نامد (فارابی، ۱۴۰۳: ۵۲).

۱۵. البته به این نکته نیز باید توجه داشت که فارابی در این طریق برای اثبات موجود اول هیچ اشاره‌ای به ابطال تسلسل نکرده است که البته خود جای تأمل دارد.

۱۶. دو اثر آراء /هل المدينه الفاضله و السياسه المدنية در کتب تراجم متقدم، در زمرة آثار فارابی ذکر شده‌اند. ابن أبي أصیبعة، تاریخ حدودی اتمام تأییف آراء را سال ۳۳۱ هـ.ق. یعنی ابتدای ورود فارابی به شام دانسته (ابن أبي أصیبعة، ۱۲۹۹: ۲، ج ۱۳۸-۱۳۹) و ابن خلکان نیز حدود همین تاریخ را برای تأییف «السياسة» ذکر می‌کند (ابن خلکان، ۱۹۶۸، ج ۵: ۱۵۵) یعنی این دو اثر در اوآخر حیات فکری فارابی نگاشته شده‌اند و به نظر می‌رسد که در بردارنده آراء نهایی فارابی باشند.

اثبات وجود خدا در آثار فارابی (لیلا کیان خواه) ۱۹۷

كتاب نامه

ابن أبي أصيبيعة، احمد بن قاسم، ۲۰۰۱ م، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تحقيق و دراسة: عامر نجار، قاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

ابن خلّكان، احمد بن محمد، ۱۹۶۸ م، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تصحيح: احسان عباس، بيروت، دار الثقافة.

ابن باجه، أبوبكر محمد بن يحيى، بي تا، رسائل فلسفية لأبي بكر بن باجه، شارح: جمال الدين علوى، بيروت، دار الثقافة، المغرب، دار المغربية.

ابن سينا، ۱۳۷۵ هـ، الإشارات والتشبيهات، شرح خواجه نصیرالدین طوسی و محکمات قطب الدین رازی، قم، نشر البلاغة.

ابن سينا، ۱۳۷۵ هـ، الشفاء، الإلهیات، مقدمه: ابراهیم مذکور، تحقیق: الأب قنواتی و سعید زاید، قم، مکتبة آیة الله المرعشی.

ابن سينا، ۱۳۹۱ هـ، التعليقات، مقدمه، تحقیق و تصحیح: سید حسین موسویان، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.

ابن سينا، ۱۳۷۵ هـ، ۱۳۸۳ هـ، طبیعت دانشنامه علائی، مقدمه، حواشی و تصحیح: سید محمد مشکوه، همدان، دانشگاه بوعلی سینا.

ابن سينا، ۱۳۷۵ هـ، ۱۳۶۳ هـ، المبدأ والمعاد، به اهتمام: عبدالله نورانی، تهران، مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل با همکاری دانشگاه تهران.

ابن سينا، ۱۳۷۵ هـ، ۱۳۷۹ هـ، النجاة من الغرق في بحر الضلالات، مقدمه و تصحیح: محمد تقی دانشپژوه، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.

افضلی، علی، ۱۳۹۵ هـ، «فارابی، نراقی و غروی مبتکران برهان وجودی در فلسفه اسلامی»، جاویدان خرد، شماره ۲۹.

آقا بزرگ تهرانی، محمد محسن، ۱۴۰۳ هـ، النزیحة إلى تصانیف الشیعیة، لبنان، دار الأضواء.
رازی، فخرالدین محمد بن عمر، ۱۴۱۱ هـ، المباحث المشرقیة فی علم الإلهیات و الطبیعتیات، قم، انتشارات بیدار.

سلیمانی امیری، عسکری، ۱۳۹۸ هـ، «برتری و مزایای برهان صدیقین در میان براهین اثبات وجود خدا»، حکمت اسلامی، شماره ۲۰.

صفدی، خلیل بن أبيك، ۱۴۰۱ هـ، الوفی بالوفیات، بإعتمان: هلموت ریتر، بیروت، دار النشر فرانز شتاینر.
طیب‌نیا، محمد صالح، اکبریان، رضا، سعیدی‌مهر، محمد، ۱۳۹۱ هـ، «تفاوت رویکرد ارسطو و ابن سینا در اثبات وجود خدا»، الهیات تطبیقی، سال ۳، شماره ۷.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۹۹۶ ه.ق، *إحصاء العلوم*، مقدمه و شرح: علی بوملجم، بیروت، مکتبة الهلال.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۹۹۵ م، آراء أهل المدينة الفاضلة ومضاداتها، مقدمه، شرح و تعلیق: علی بوملجم، بیروت، مکتبة الهلال.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۴۰۳ ه.ق، *تحصیل السعادة*، مقدمه و تصحیح: جعفر آل یاسین، بیروت، دار آندرس.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۹۸۶ م، *الحرروف*، مقدمه و تصحیح: محسن مهدی، بیروت، دارالمشرق.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۴۰۵ ه.ق، *فصل منترعه*، مقدمه و تصحیح: فوزی متیر نجار، قم، المکتبة الزهراء.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۹۶۱ م، *فلسفة أرسطوطالیس*، مقدمه و تصحیح: محسن مهدی، بیروت، دارالمشرق.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۴۰۸ ه.ق، «برهان» در *المنطقیات للفارابی*، تصحیح و مقدمه: محمدتقی دانشپژوه، قم، مکتبة آیة الله المرعشی.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۳۴۹ ه.ق، «الداعوی القلبیة» در رسائل فارابی، حیدر آباد، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانیة.

فارابی، محمد بن محمد، ۱۳۴۹ ه.ق، «شرح رسالة زینون الكبير اليونانی» در رسائل فارابی، حیدر آباد، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانیة.

فخری، ماجد، ۱۳۶۸ ه.ش، «فارابی و برهان وجودی»، ترجمه: محمد سعید حنایی کاشانی، تحقیقات فلسفی، شماره ۱.

کندی، ۱۳۷۲ ه.ق، رسائل الکندی *الفلسفیة الجزء الثاني*، تحقیق محمد عبدالهادی أبو ريدة، قاهره، دارالفنون العربی.

کیانخواه، لیلا، ۱۴۰۱ ه.ش الف، «اصل تمایز وجود از ماهیت»، آموزه‌های فلسفه اسلامی، شماره ۳۱.

کیانخواه، لیلا، ۱۴۰۱ ه.ش ب، «بررسی موجود اوّل و صفات او در فلسفه فارابی»، حکمت معاصر، سال ۱۳، شماره ۲.

کیانخواه، لیلا، ۱۳۹۷ ه.ش. مابعدالطبعه از دیدگاه فارابی و ابن سینا، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.

مهدوی، یحیی، ۱۳۳۳ ه.ش، *فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا*، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.

یزدی، اقدس، ۱۳۸۱ ه.ش، «اثبات وجود خدا از منظر ابن سینا»، نامه مفید، شماره ۳۰