RESEARCH ARTICLE

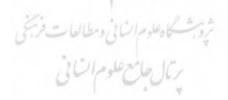
The Role of Georgia in the Border Security of the Achaemenid Empire

Mahsa Veisi¹

Abstract

The Achaemenid Empire covered a wide area that was limited to India from the east, Egypt from the west, and the Persian Gulf from the south. The Caucasus region, which was annexed to the Achaemenid Empire by Darius I with his attack on the Scythians in 513-512 BC, formed the northern borders of this empire. The present-day regions of Georgia, Azarbaijan and Armenia, which generally include the countries of the South Caucasus, were part of the Achaemenid Subordinate nations. The importance of the Caucasus for the Achaemenids was that it was the route used by the Scythians to attack the eastern lands. Therefore, they needed a power in the Caucasus to prevent the Scythians from entering this side and protect the northern borders of the empire. The purpose of this research is to investigate the importance of the modern Caucasus region in the structure of the Achaemenid Empire and seeks to answer the question: What role did Georgia play in securing the northern borders of the Achaemenid Empire? The results indicate that the Achaemenids established political relations with the Colchis government in Georgia to protect their northern borders, which was a guarantee to stop the invasions. The data for the present paper has been collected through documentary study and the results are presented through the historical descriptive analysis.

Keywords: Achaemenids; Georgia; Colchis; Border.



Introduction

The maintenance and protection of the borders of a land or an area that has been in the possession of a number of residents has always been of interest since the time immemorial. With the formation of powers, this issue took a more structured form. The Achaemenid Empire covered a wide area with the conquests that started from the time of Cyrus, and for this purpose, a special administrative structure was in place throughout. Although this administrative structure was established during Cyrus, Darius I reorganized it and gave it a codified structure. In order to protect the borders of their land from foreigners, they placed border lands in special administrative positions. Although they had a unified administrative system, each of the subordinate territories had a different role to play in this system, and this can be observed to a large extent through the artworks left in these territories. The South Caucasus region, which includes the present-day Georgia, Aaerbaijan and Armenia, was part of the vast expanse of the Achaemenid Empire in ancient times. However, in the official lists of the Achaemenids, only the name of Armenia is mentioned and there is no mention of Georgia and Aaerbaijan. But based on the writings of Greek historians as well as the archaeological data left from these regions from the Achaemenid era, the administrative position of these lands in the Achaemenid administrative system can be recognized. Meanwhile, the role of Georgia can be interesting due to the fact that it was located exactly at the final border of the Achaemenids in the north.

Methodology

The purpose of this research is to investigate the importance of the present-day Caucasus region in the structure of the Achaemenid Empire and seeks to answer the question as what role did Georgia play in securing the northern borders of the Achaemenid Empire? This article has collected data through library studies and presents the results through the historical descriptive analysis.

Discussion

The vast area of the Achaemenid Empire had diverse and special geographical, social and cultural, economic and political conditions, which necessitated the proper formation of the government system to manage and exploit all these factors. The Achaemenids subjugated the vast territory between 330 BC and 559 BC with the conquests that started from the time of Cyrus the Great and continued until the last kings of this dynasty and formed a powerful empire that divided the entire territory into tax-political areas. And each area was called Shahrabi or Satrapi (meaning state). Previously, the Assyrians in Mesopotamia divided the countries, with each county being under the command of a governor with a complete organization of subordinate employees. According to Herodotus (3:128) and Xenophon (8: 3), Cyrus the Great also used the way of political organization to manage the subordinate nations and rule over the vast territory of the Achaemenid Empire and create a kind of administrative unity and integrity, which was first introduced by the Assyrians in Mesopotamia and was used for the conquered countries and set a model. This method continued during the period of Cambyses and Darius the Great and its general and basic framework was laid out during the time of Darius the Great. Darius made changes in the way of managing his land compared to the previous period, one of his innovations in the field of administrative management كاسيى | CASPIAN

was the introduction of a Shahrab or Satrap (which means ruler) at the head of the conquered territories, who ruled over a Shahrab as a representative of the king. The duties of this person included managing the administrative organization of Shahrabi, collecting taxes, supervising the trade and exports of Shahrabi, and calling the army in times of need. There is no information about the way and how the Achaemenids entered the Caucasus and conquered these areas, except that Herodotus says the Achaemenid rule in the Caucasus began during Darius' attack on the Scythians in 513 BC (Herodotus, 3: 97). Archaeological evidence also confirms the definitive presence of the Achaemenids in this area from the end of the 6th century BC. Herodotus writes that Darius sent an army to avenge the Scythians who invaded Western Asia during the Median Empire (4: 83-143). When Darius attacked the Scythians, he had two battalions with him; one went from the west and crossed the Bosphorus and the Danube, and the other crossed into the Caucasus and invaded the Pontus region, crossed Eastern Europe and besieged or subdued many tribes. During this unsuccessful attack, this group of the Persian army passed through Georgia and according to Herodotus, the Persian rule extended to the Caucasus in the 5th century BC (3: 97). The history of Herodotus is the only written source of the Achaemenid period that gives direct information about the relationship of the Persians with the Caucasus and shows the importance of this region for the Achaemenids, which was the only route used by the Scythians to attack West Asian countries. Archaeological data also show that the Caucasus range formed the northern borders of the empire throughout the Achaemenid period and from the time of Darius the Great onwards. From the strategic point of view,

the north of the Achaemenid Empire was considered a very important and sensitive point because one of the most important roads passed through there, and also the Bedouins of the Eurasian steppes invaded the West Asian countries, including the central regions of Iran. It was because of these dangers that Darius the Great attacked the Scythians twice to ensure the security of this road. Because of the same problems that the Scythians had created for the Persians and their neighboring lands, the Persian court needed a strong power beyond the Caucasus to repel the attacks of the Scythians and Sarmatians. Colchis was located exactly on the crest of the borders of the Caucasus, so the presence of a strong government there was necessary to control the traffic to the Caucasus, and the Persians benefited greatly from the existence of a powerful and organized government in Colchis, meaning a guarantee to stop the invasions from the north. In the Achaemenid period, some traditional and decorative Georgian forms were combined with special Achaemenid decorative elements, for example, earrings decorated with rosette-shaped pendants from the Akhalguri treasure in the 4th century BC can be mentioned. In some cases, the Achaemenid type of object is made in the native Georgian style. Like two pairs of wheel-shaped earrings from Akhalguri and one earring from Kakhti, which are completely covered with fan granulation. The only thing that Georgian goldsmiths undoubtedly adapted from the Achaemenid art are bracelets with a concave middle. This art form was popular in Georgia from the 4th century BC to the 1st century AD (Gagoshidze, 1996: 128-129). Excavations in the area of Vani in Colchis show that there was a new stage of changes in Vani at the end of the 7th century BC or the beginning of the 6th century BC i.e. remains of wooden structures, thick cultural layers and magnificent burials with gravestones made of gold, silver and bronze indicate that Vani was an important political and economic center at this time. At this stage, a large amount of bronze and silver ornaments (crowns, bracelets, pendants, plaques, beads) were found in magnificent burials. The indigenous culture of Kalkhian can be clearly seen in this amazing abundance and variety of jewelry.

Conclusion

In their inscriptions, the Achaemenids mentioned the lands under their control, but not all the lands were there in the lists, which is one of the reasons for the change in the number of these lands due to wars and rebellions. Another reason for that was that sometimes several provinces were under a common mayor in terms of administrative divisions. At the same time, Herodotus also provided a list of these lands and mentioned more names there, which to some extent were connected with the government center. Archaeological data also complements Herodotus' information to a large extent. Most of the archeological data from the western region of present-day Georgia also includes the magnificent tombs of nobles with burials of the Achaemenid type, which indicate the exchange of diplomatic gifts between the local elite and the Achaemenid Empire. It seems that this area was not directly part of the Achaemenid satrapies, and the Kalkhians and their neighbors who lived there were the only gift givers to the court, and their main task was to guard the northern Caucasus mountains so that the Scythians could not attack the land of the Persians. During the 5th and 4th centuries BC, close contact with the Achaemenians, many changes occurred in the

culture of Georgians. The Persian export to Georgia made Georgian artists imitate these objects and led to the adaptation of Achaemenid artistic elements by local artists and gradually these elements became an essential part of the Georgian culture. The archaeological excavations conducted in the west of Georgia show these connections between Iran and Georgia in the 5th and 4th centuries BC. Especially, the exploration of the tombs of the Kalkhi princes led to the discovery of objects that have the characteristics of Achaemenid art and show the connections between the two. There were two administrative centers of Vani and Sayirkha in the territory of Colchis, which are related to 5th and 4th century BC based on the burials. Among the graves of these two centers, Achaemenid-type objects and those of local production and imitations of Achaemenid objects have been found. As such, the western part of Georgia, or the ancient Colchis, had a special role in the administrative structure of the Achaemenids. and by maintaining its local governmental framework, had diplomatic relations with the center of the Achaemenid Empire. It seems that since Colchis was located right on the final border of the Achaemenids in the north and was of great strategic importance to them, they tried to gain the maximum satisfaction of the native elites of this area so that they could use the benefits of this good relationship to maintain their borders. Since there was an independent government in this area before the presence and influence of the Persians, a power at this point was needed to stand against the Scythian invasion, the best situation was to recognize the independence of this local government.

مقالة يزوهشي

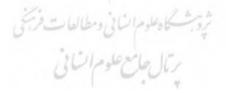
نقش گرجستان در امنیت مرزهای امپراتوری هخامنشیان

مهسا ویسی ا 📵

چکیده

امپراتوری هخامنشی گستره وسیعی را در بر می گرفت که از شرق به هند، از غرب به مصر، از جنوب به خلیج فارس محدود می شد. منطقه قفقاز که با حمله داریوش اول به سکاها در ۵۱۳ ۵۱۳ پم ضمیمه امپراتوری هخامنشی شد در سراسر دوره هخامنشی مرزهای شمالی این امپراتوری را شکل می داد. مناطق امروزی گرجستان، آذربایجان و ارمنستان که به طورکلی شامل کشورهای قفقاز جنوبی است بخشی از سرزمین های تابعه هخامنشیان بوده است. اهمیت قفقاز برای هخامنشیان از این جهت بود که مسیر سکاها برای حمله به سرزمینهای شرقی بود. بنابراین آنان نیاز به قدرتی در قفقاز داشتند تا مانع ورود سکاها به این سوی شوند و از مرزهای شمالی گستره امپراتوری محافظت کند. هدف از این پژوهش بررسی اهمیت منطقه قفقاز امروزی در ساختار امپراتوری هخامنشی است و به دنبال پاسخگویی به این پرسش است که گرجستان چه نقشی در تأمین امنیت مرزهای شمالی امپراتوری هخامنشی داشته است؟ نتایج حاکی از آن است که هخامنشیان برای حفظ مرزهای شمالی خود با دولت کلخیس در گرجستان مراودات سیاسی برقرار کرد که تضمینی برای متوقف کردن تهاجمات از شمال بود. مقاله حاضر گردآوری داده ها را از طریق مطالعات کتابخانه ای به سرانجام رسانده و نتایج را از طریق تحلیل توصیفی تاریخی را رائه می کند.

واژههای کلیدی: هخامنشیان، گرجستان، کلخیس، مرز.



مقدمه

نگهداری و حفاظت از مرزهای یک سرزمین یا محدودهای که در اختیار عدهای از ساکنان بوده از دیرباز تاکنون همواره مورد توجه بوده است. با شكل گيرى قدرتها اين موضوع شکل ساختارمندتری به خود گرفت. امیراتوری هخامنشی با کشورگشایی هایی که از زمان کورش آغاز شد گستره وسیعی را در بر می گرفت و برای این حفظ این گستره در تمام طول دورهٔ این حکومت ساختار اداری ویژهای حاکم بود. این ساختار اداری اگرچه در زمان کورش بنا نهاده شد اما داریوش اول آن را سازماندهی کرد و ساختار مدونی به آن داد. آنان برای حفاظت از مرزهای سرزمین خود از ورود بیگانگان سرزمینهای مرزی را در موقعیتهای اداری خاصی قرار می دادند و اگرچه نظام اداری یکیارچهای داشتند هریک از سرزمینهای تابعه موقعیت متفاوتی در این دستگاه اداری داشتند که این موقعیت اداری را تا حدود بسیاری می توان براساس آثار هنری برجای مانده در این سرزمینها اثبات کرد. منطقه قفقاز جنوبی نیز که شامل کشورهای امروزی گرجستان، آذربایجان و ارمنستان است در روزگار باستان بخشی از گستره یهناور امیراتوری هخامنشی بوده است. بااین حال در فهرستهای رسمی هخامنشیان تنها به نام ار منستان اشاره شده و اشارهای به مناطق گرجستان و آذربایجان نشده است. اما برمبنای نوشته های مورخان یونانی و نیز دادههای باستانشناسی که از این مناطق از دوران هخامنشی برجای مانده است می توان موقعیت اداری این سرزمینها را در دستگاه اداری هخامنشیان تا حدودی باز شناخت. در این میان نقش گرجستان بهدلیل آنکه دقیقاً در حد مرز نهایی هخامنشیان در شمال واقع شده بود مى تواند جالب توجه باشد. هدف از اين پژوهش بررسی اهمیت منطقه قفقاز امروزی در ساختار

امپراتوری هخامنشی است و به دنبال پاسخگویی به این سؤال است که گرجستان چه نقشی در تأمین امنیت مرزهای شمالی امپراتوری هخامنشی داشته است؟ مقاله حاضر گردآوری دادهها را از طریق مطالعات کتابخانهای به سرانجام رسانده و نتایج را از طریق تحلیل توصیف تاریخی ارائه می کند.

نگاهی بر ساختار اداری هخامنشیان

گستره یهناور هخامنشیان دارای شرایط جغرافیایی، اجتماعی و فرهنگی، اقتصادی و سیاسی متنوع و خاصی بود که ضرورت شکل دهی درست به نظام حکومتی برای اداره و بهرهبرداری از تمام این عوامل ناگزیر بود. هخامنشیان در فاصله سالهای ۵۵۹-۳۳۰ پم با کشورگشاییهایی که از زمان کورش بزرگ آغاز و تا دوران آخرین یادشاهان این سلسله ادامه ییدا کرد، قلمرو یهناوری را تحت انقیاد خود درآورده و امیراتوری قدرتمندی را تشکیل دادند که سرتاسر این قلمرو به نواحی مالیاتی-سیاسی تقسیم شده و هر ناحیه را شهر بی و یا ساترایی (به معنی ایالت) خواندند (شاپورشهبازی، ۱۳۵۷: ۸۷). پیش تر، آشوریان در بین النهرین کشورهایی را که میگشودند به صورت شهرستان درمی آوردند و هر شهرستان نیز زیر فرمان فرمانداری با سازمان کامل از کارمندان زیردست بود (Olmstead, 1933). بنابر اشاره هرودوت (۳: ۱۲۸) و گزنفون (۸: ۳) کورش بزرگ نیز برای اداره ملل تابعه و فر مانروایی بر سرزمین پهناور قلمرو امپراتوری هخامنشی و ایجاد نوعی وحدت و یکیارچگی اداری، از نحوه سازمان دهی سیاسی که اول بار توسط آشوریان در بين النهرين براى كشورهاى مفتوحه مورد استفاده بوده، الگو برداری کرد. این شیوه در دوره کمبوجیه و داریوش بزرگ نیز ادامه یافت و چارچوب کلی و اساسی آن در زمان داریوش بزرگ ریخته شد

کاسپی|CASPIAN

(اومستد، ۱۳۸۰: ۸۱ و کورت، ۱۳۷۸: ۱۰۹). داریوش در شیوه اداره سرزمین خود تغییراتی نسبت به دوره پیشین به وجود آورد. از ابداعات او در زمینه مدیریت اداری، معرفی یک شهرب و یا ساتراپ (به معنی حاکم) در رأس سرزمینهای مفتوحه بود که بهعنوان نماینده شاه بر یک شهربی فرمان میراند. وظایف این فرد شامل مدیریت سازمان اداری شهربی، جمعآوری مالیات، نظارت بر تجارت و صادرات شهربی، فراخواندن ارتش در زمان نیاز بود (Brosius, 2006).

شيوه مديريت سرزمين هخامنشيان پیچیدگیهای خاص و درعین حال قوانین ویژهای داشت. بدین شکل که تکتک نواحی مختلف شاهنشاهی در ساختار سیاسی واحدی گرد می آمدند و نوعی وحدت و یکیارچگی اداری داشتند. بااین حال هر منطقه از لحاظ نوع حکومت و درجه ماهیت و وابستگی اش به دولت مرکزی تفاوتهایی با سایر مناطق داشت. در سطح پایین تر از مقام شهربان یا استاندار، نظام اداری یارس ها به همکاری با مقامات محلی نیز وابستگی فراوانی داشته است. در درون هر شهریی، یک فرمانداری يا تقسيمات فرعي ترى نيز وجود داشت كه البته به خوبی شناخته شده نیست و به احتمال به دست مقامات محلى اداره مىشد. علاوهبراين، برخى شهربیها نیز شامل واحدهای سیاسی متعدد و گوناگونی بودند که معمولاً بهطور سنتی توسط مقامات محلی خود، اداره میشدند (کورت، ۱۳۷۸: ۱۲۶). جغرافیای اداری شاهنشاهی هخامنشی دو نوع بود: یکی نواحی مالیاتی و دیگری نواحی که در آنها حکومت خودمختار محلی برقرار بود و گاهی هریک از نواحی مالیاتی از چند ناحیه حکومتی تشکیل می شد (توین بی، ۱۳۷۹: ۱۷). در فهرستي که هرودوت از نواحي مالياتي هخامنشي ارائه مي دهد بهروشني آمده است که تأسیس این نواحی به ابتکار داریوش و

در همان سالهای اولیه سلطنت او انجام گرفته است. هرودوت آگاهی داشت که شاهنشاهی هخامنشی ازجمله شامل ایالاتی بود که تابع دولت نبودند اما در ضمن نوعی مالیات هم می پرداختند، مانند کیلیکیه و یا سرزمینهایی که تابع بوده اما از پرداخت مالیات معاف بودند مانند پارسه (هرودوت، ۳: ۹۰–۹۷). بنابراین هخامنشیان برای اداره سرزمین خود بنا به موقعیت استان مورد نظر و بنا به سیاستهای اجرایی در آن استان عمل می کردند. از این نظر شرایط در استان مای تابعه در قفقاز ازجمله گرجستان امروزی نیز متفاوت بود که در ادامه به آن اشاره خواهد شد.

منطقه قفقاز و گرجستان

ناحیه مرزی جنوب اتحاد شوروی سابق بین دریای خزر و دریای سیاه منطقه قفقاز است. این ناحیه، منطقهای کوهستانی است که دیوار محکمی را بین دریای خزر و سیاه تشکیل می دهد (اداره انتشار اسناد، ۱۳۷۲: ۳۹). قفقاز به دو بخش قفقاز جنوبي (ماوراء قفقاز) و قفقاز شمالي تقسیم می شود. قفقاز جنوبی شامل کشورهای جمهوری آذربایجان، ارمنستان، گرجستان و بخشهای کوچکی از شمال غربی ایران و شمال شرقی ترکیه می شود. قفقاز شمالی اکنون جزیی از روسیه است و شامل جمهوری های و دگردان چچن، داغستان، اینگوشتیا، کاراچای-چرکسیا، کاباردینو-بالکاریا، سرزمین کراسنودار، آدیغیه، اوستیای شمالی-آلانیا، و سرزمین استاورویول است. بخشهای اصلی قفقاز جنوبی (ماوراء قفقاز) و داغستان در جنوب خاوری قفقاز شمالی تا زمان قاجاریه جزو خاک ایران بود. اما در زمان فتحعلیشاه قاجار طی جنگهای ایران و روس از ایران جدا شد و به روسیه تزاری پیوست. کاوشهای انجام شده در کرانه راست رود کر و کشف بیش از هزار شیء و جنگافزار و وسایل

زندگی که قدمت آن به چهار هزار سال پیش مى رسد بيانگر اين واقعيت است كه از دير باز در این منطقه تمدن شکوفایی وجود داشته است که مهمترین آثار آن در گورهای کوبان بهدست آمده است (یکتایی، ۱۳۵۰: ۱۳۰). دامنههای شمالی كوههاى شمال قفقاز مسكن مردماني جنگجو به نام سكاها، آلانها و سرمتها بوده است. این اقوام که زندگی کوچنشینی داشتند و به کار گلهداری مشغول بودند، اغلب به سرزمینهای گرجستان و آران و آذربایجان حمله می کردند. ساكنان قفقاز از ديرباز با ايران و ايرانيان رابطه داشته و پیشینه تاریخی آنها با یکدیگر گره خورده است، چنانکه در دوران حکومت هخامنشی، بخش زیادی از این منطقه ازجمله گرجستان، آران و ارمنستان حز ایالات و خراحگزار ایران بودند (اداره انتشار اسناد، ۱۳۷۲: ۶). محل سکونت اصلی گرجیان و اقوام ایبریایی-قفقازی که با آنها نسبت نزدیک دارند، منطقهای سهگوشه را در منتهى اليه شرقى درياى سياه تشكيل مى دهد. این سرزمین از شمال به سلسله جبال قفقاز، از جنوب به ارمنستان و از شرق به آذربایجان کنونی یا آلبانیای جغرافی نویسان قدیم محدود است (لانگ، ۱۳۷۳: ۳). زبان ساکنانش به عقیده زبانشناسان جز رشته زبانهای خارثولی است که بهعلت مجاورت با مردم فارسی زبان مقداری زیادی لغات فارسی وارد آن شده است (تاجبخش، ۱۳۶۲: ۱۷). گرجستان به چند ناحیه تقسیم شده که مهمترین آن، ناحیه کاخت و کارتیل است. کارتلی در شمالغربی و کاختی در جنوب شرقی منطقه گرجستان قرار دارند. گاهی والی گرجستان از خانوادههای کارتلی و زمانی هم از کاختی انتخاب مى شدند (روشن ضمير، ١٣٥٢: ١٤٥). قدمت تاریخی سرزمین گرجستان متجاوز از سه هزار سال است. در ابتدا مردمانی متعلق به دوران یارینه سنگی از ریشه قفقازی در این محل زندگی

می کردند که گرجیان امروزی از نسل آنان هستند. مکان اصلی زندگی گرجی ها سرزمین های شرقی دریای سیاه بود که از نظر جغرافیایی از شمال به ماوراء قفقاز و از جنوب به ارمنستان و از شرق به آلبانیا محدود است (روشنضمیر، ۲۵۳۱:

حضور هخامنشیان در گرجستان

دربارهٔ نحوه و چگونگی ورود هخامنشیان به قفقاز و فتح این نواحی هیچ نوع اطلاعاتی در دست نیست جز اینکه هرودوت می گوید حکومت هخامنشیان در قفقاز طی حمله داریوش به سكاها در سال ۵۱۳ پم آغاز شد (هرودوت، ۳: ۹۷) مدارک باستانشناسی نیز تنها حضور قطعی هخامنشیان را از اواخر قرن ۶ پم در این ناحیه تأیید می کنند. هرودوت می نویسد داریوش بهقصد انتقام از سکاهایی که در زمان امیراتوری ماد به غرب آسیا هجوم بردند، ارتشی به سمت آنها رهسیار کرد (۴: ۸۳-۱۴۳). در زمانی که داریوش به سکاها حمله کرد دو گردان همراه خود داشت؛ یک گروه از سمت غرب رفتند و از بسیور و دانوب گذشتند و گروه دیگر از قفقاز گذشت و منطقه یونتوس را مورد تاختوتاز قرار داد، از ارویای شرقی گذشت و بسیاری از قبایل را محاصره و يا مقهور ساخت (Jacob, 2006). طی این حمله ناموفق، این گروه از ارتش پارسها از گرجستان عبور كرده (Knauss, 2006: 105) و طبق گفتههای هرودوت حکومت پارسها در قرن ۵ پم تا قفقاز امتداد داشته است (۳: ۹۷). تاریخ هرودوت تنها منبع نوشتاری دوران هخامنشی است که اطلاعات مستقیمی دربارهٔ ارتباط يارس ها با قفقاز مى دهد و اهميت قفقاز را برای هخامنشیان نشان میدهد که تنها مسیر مورد استفاده سکاها برای حمله به کشورهای شرق میانه بود (Lukonin,) شرق میانه بود کاسیی | CASPIAN

1980: 5-35). دادههای باستانشناسی نیز نشان می دهد که محدوده قفقاز، در کل دوره هخامنشی و از زمان داریوش بزرگ به بعد، مرزهای شمالی امیراتوری را شکل می داده است (Licheli, 2012). از لحاظ راهبردی شمال امیراتوری هخامنشی نقطه بسیار مهم و حساسی بهشمار می آمد چراکه یکی از راههای بسیار مهم از آنجا می گذشت و همچنین بادیهنشینان استیهای اوراسیا از این راه به کشورهای خاورمیانه ازجمله مناطق مرکزی ایران هجوم می بردند؛ برای وجود این خطرات بود که داریوش بزرگ دوبار خود به سکاها حمله کرد تا امنیت این راه را تأمین کند (Narimanishvili, 2009: 104). بهدلیل همین مشکلاتی که سکاها برای پارسیان و سرزمینهای همجوارشان پدید آورده بودند، دربار پارسیان به قدرتی قوی در ماوراء قفقاز نیاز داشت تا بتواند حملات سکاها و سارماتیها را دفع کند. کلخیس دقیقاً در خطالرأس مرزهای قفقاز قرار داشت، بنابراین حضور یک دولت قوی در آنجا برای کنترل عبور و مرورها به قفقاز لازم بود و پارسیان از وجود دولت قدرتمند و سازماندهی شده کلخیس بسیار سود مي بردند زيرا وجود چنين دولتي در آنجا تضميني برای متوقف کردن تهاجمها از شمال امیراتوری بود (Bragvadze, 2010: 60).

سقوط اورارتوها و تحت سلطنت مادها درآمدن آنها نتایج گستردهای برای دولت سلطنتی کلخیس (غرب گرجستان) و طوایف ایبریایی قفقازی (شرق گرجستان) و گروههای خویشاوند آنها در شمال آناتولی و گرجستان دربرداشت. اتحادیههای طوایفی موشکها، دیانوئهها و کلخیسیها از هم گسیخته شد و بسیاری از این طوایف ایبریایی-قفقازی نیاکان گرجیان امروزی به تپهها گریختند، یا خراجگزار مادها و پارسها شدند. به طورکلی بعد از ویرانی اورارتوها، مردمانی

که به زبان گرجی صحبت می کردند از جنوب به مناطق داخلی گر حستان مهاجرت کردند (لانگ، ۱۳۷۳: ۷۸-۷۴). هرودوت از استثناهایی که بر قاعده پرداخت خراج وجود دارد صحبت كرده و از سرزمین هایی یاد می کند که مشمول معافیت از يرداخت خراج شدهاند اما هديه تحويل مي دهند و در آن میان به عربها و اتیوییان و کلخیسیان و همسایگانشان تا قفقاز که هر چهار سال یکبار صد پسر بچه و صد دختر بچه تحویل می دادند اشاره کرده است (هرودوت، ۳: ۹۷). در اواخر هزاره ۲ پم و اوایل هزاره ۱ پم یادشاهی کلخیس تنها دولت پیشرفته و مقتدر در قفقاز بود. دادههای باستان شناسي ازجمله فلزكاري هاي ممتاز نشاني از این جامعه پیشرفته است (Licheli, 2012). دوره طلایی این پادشاهی بین قرنهای ۶ تا ۴ پم و همزمان با حکومت هخامنشیان در ایران بود (Bragvadze, 2010: 60). به طورکلی در طول قرون ۶-۴ پم در دوره هخامنشی تغییرات شگرفی در فرهنگ و هنر گرجستان به وجود آمد و تمام جنبههای زندگی تغییر کرد؛ موقعیت سیاسی و اقتصادی که هخامنشیان داشتند باعث افزایش ارتباطات اقوام مختلف شد و تغییرات در معماری شرق گرجستان و ظهور سفالهای قرمز یخته که جانشین سفالهای لعاب سیاه می شوند نمودهای بارز حضور هخامنشیان در این ناحیه است .(Gagoshidze, 1996: 125)

اولین نمونههای جواهرات هخامنشی در قرن ۵ پم به عنوان هدیه سیاسی به گرجستان (کلخیس) وارد شدهاند؛ اما اقتباس از شکلهای پارسی مانند گوشوارههای چرخی شکل و دستبندهایی با میانی مقعر و انواعی دیگر از تزیینات فقط در قرن ۴ پم آغاز میشود. نمونههایی وجود دارد که در آنها تزیینات بومی بر شکلهای سنتی با عناصر وام گرفته از هنر هخامنشی تلفیق شدهاند.

در دوره هخامنشی بعضی از شکلهای سنتی و تزیینی گرجی با عناصر تزیینی خاص هخامنشیان تلفیق شدند برای نمونه می توان به گوشوارههای تزیین شده با آویزهایی به شکل گل رزت از گنجینه آخالگوری در قرن ۴ پم اشاره کرد. در بعضی موارد نیز شیء از نوع هخامنشی به سبک بومی گرجی ساخته شده است. مانند دو جفت گوشواره چرخی شکل از آخالگوری و یک گوشواره از كاختى كه كاملاً با فن گرانولاسيون پوشانده شدهاند. تنها چیزی که بدون شک زرگران گرجی از هنر هخامنشی اقتباس کردهاند دستبندهایی با میانی مقعر هستند. این شکل هنری از قرن ۴ پم تا قرن ۱ میلادی در گرجستان رواج داشته است (Gagoshidze, 1996: 128-129). كاوشها در محوطهٔ وانی در کلخیس نشان می دهند که در اواخر قرن ٧ پم يا اوايل قرن ۶ پم مرحلهٔ جدیدی از تغییرات در وان بوده است؛ بقایای سازههای چوبی، لایههای ضخیم فرهنگی و تدفینهای باشکوهی با گورنهادههایی از جنس طلا، نقره و مفرغ نشان دهنده این است که وانی در این زمان یک مرکز سیاسی و اقتصادی مهم بوده است. در این مرحله مقدار زیادی زیورآلات مفرغی و نقرهای (تاجها، دستبندها، آویزها، یلاکها، مهرهها) در تدفینهای باشکوه یافت شدند. فرهنگ بومی کلخیان در این فراوانی و تنوع شگفت آور جواهرات بهوضوح دیده می شود (Lordkipanidze, 1991: 164). شرق گر جستان یا ایبریای باستان شرایط متفاوتی از غرب آن یعنی کلخیس داشت و در آنجا کاخی با پایه ستونهای زنگی شکل مشابه پایه ستونهای تختجمشید و شوش کاوش شده است و نشان می دهد حضور و نفوذ پارسیان در آنجا شکل متفاوتی با کلخیس داشته است. این کاخ نشان می دهد که به احتمال بسیار زیاد یک مأمور یارسی در آنجا ساکن بوده

است و بر این اساس شیوه اداره شرق گرجستان

متفاوت از غرب آن بوده است (ویسی و همکاران، ۱۳۹۳).

برآيند

هخامنشیان در کتیبههای خود به سرزمینهای تحت انقیاد خود اشاره کردهاند اما در این فهرستها از همه سرزمینها نام برده نشده که یکی از علتهای آن تغییر تعداد این سرزمینها در اثر جنگها و شورشهاست و ممکن است هنگام نقر کتیبه هنوز تابع امیراتوری نشده باشند و یا در اثر شورش مستقل شده باشند و علت دیگر آن چنین است که گاه چندین ولایت از نظر تقسیمات اداری زیر نظر یک شهربی مشترک بودند. درعین حال هرودوت نیز فهرستی از این سرزمینها ارائه داده و در آنجا به نام بیشتری اشاره کرده است و نیز تا حدودی به شیوه ارتباط این سرزمینها با مرکز حکومتی اشاره کرده است. دادههای باستانشناسی نیز تا حد بسیاری مکمل اطلاعات هرودوت است. عمده دادههای باستانشناسی از ناحیه غرب گرجستان کنونی نیز دربردارنده مقابر باشکوه اشراف همراه با گورنهادههایی از نوع هخامنشی است که نشان دهنده تبادل هدایای دیپلماتیک میان نخبگان محلی و امیراتوری هخامنشی است؛ بهنظر میرسد این منطقه بهطور مستقیم بخشی از ساتراییهای هخامنشی نبوده و کلخیان و همسایگانشان که ساکن آنجا بودند تنها هدیهدهنده به دربار بودند و وظیفه اصلی آنها یاسداری از کوههای شمالی قفقاز بوده است بهطوری که سکاها نتوانند به سرزمین یارسیان حمله کنند. در طول دو قرن ۵ و ۴ پم ارتباط نزدیک با هخامنشیان، تغییرات بسیاری در فرهنگ گرجی ها پدید آمد. صادرات پارسی به گرجستان باعث شد هنرمندان گرجی نیز از این اشیاء تقلید کنند و منجر به اقتباس عناصر هنری هخامنشی توسط هنرمندان بومی شد و کاسیی | CASPIAN

و با حفظ چارچوب بومی حکومتی خود روابط دیپلماتیکی با مرکز امپراتوری هخامنشی داشت. به نظر می رسد از آنجاکه کلخیس درست در مرز نهایی هخامنشیان در شمال قرار داشت و به لحاظ راهبردی اهمیت زیادی برای آنها داشت، آنها تلاش کردند تا حداکثر رضایت نخبگان بومی این ناحیه را جلب کنند تا بتوانند از مزایای این ارتباط ببرند. از آنجاکه قبل از حضور و نفوذ پارسیان در ببرند. از آنجاکه قبل از حضور و نفوذ پارسیان در پارسها نیز نیاز به یک قدرت در این نقطه داشتند پارسها نیز نیاز به یک قدرت در این نقطه داشتند این بود که استقلل این حکومت محلی را به این بود که استقلال این حکومت محلی را به رسمت سناسند.

رفته رفته همین عناصر بخشی اساسی از فرهنگ گرجستان شدند. کاوشهای باستان شناسی انجام شده در غرب گرجستان، نشان دهنده این ارتباطات بین ایران و گرجستان در قرن ۵ و ۴ پم است. به خصوص کاوش در قبور شاهزادگان کلخی منجر به کشف اشیایی شد که ویژگیهای هنر هخامنشیان را دارند و نشان دهنده ارتباطات بین این دو است. دو مرکز اداری وانی و ساییر خه در قلمرو کلخیس وجود داشتند که براساس تدفینها به تاریخ ۵ و ۴ پم مربوط می شوند. در میان گورنها دههای این دو مرکز، اشیاء نوع هخامنشی و اشیای تولید بومی و تقلیدی از شیای هخامنشی و اشیای تولید بومی و تقلیدی از غربی گرجستان یا همان کلخیس باستان نقش غربی گرجستان یا همان کلخیس باستان نقش ویژه ای در ساختار اداری هخامنشیان داشته است

كتابنامه | Bibliography

بررسی های تاریخی، شماره ۴۸: ۱۶۳-۲۰۸.

Roshanzamir, M. (1973). "A part of Georgia's History", *Historical Reviews*, No. 48: 163-208 (in Persian).

شاپور شهبازی، علیرضا. (۱۳۵۷). شرح مصور نقش رستم فارس، شیراز: نشر تحقیقات هخامنشی.

Shapoor Shahbazi, A. (1978). An illustrated description of Nagsh-e Rostam Fars, Shiraz: Ach-

aemenid Research Publication (in Persian). کورت، آملی. (۱۳۷۸). هخامنشیان، ترجمه مرتضی ثاقبفر. تهران: قفنوس.

Kurt, A. (1999). *Achaemenians*, translated into Persian by Morteza Saqibfar. Tehran: Phoenix. (in Persian).

لانگ، مارشال. (۱۳۷۳). گرجی ها. ترجمه رقیه بهزادی، تهران: وزارت امور خارجه، مؤسسه چاپ و انتشارات.

Long, M. (1994). The Georgians Translated by Roughieh Behzadi, Tehran: Ministry of Foreign Affairs, Printing and Publishing Institute.

هرودوت. (۱۳۶۲). تواریخ. ترجمه غ. وحید مازندرانی. تهران: فرهنگستان ادب و هنر.

Herodotus. (1983). *Histories*, Translated into Persian by G. Vahid Mazandarani. Tehran: Academy of Literature and Art (in Persian).

اسنادی از روابط ایران با منطقه قفقاز. (۱۳۷۲). تهران: وزارت امور خارجه، مؤسسه چاپ و انتشارات.

Documents of Iran's relations with the Caucasus region. (1993). Tehran: Ministry of Foreign Affairs, Printing and Publishing Institute (in Persian).

اومستد، ا. ت. (۱۳۸۰). تاریخ شاهنشاهی هخامنشی، ترجمه محمد مقدم. چاپ ینجم، تهران: انتشارات امیرکبیر.

Omstead, A. T. (2001). History of the Achaemenid Empire, translated into Persian by Mohammad Moghadam. Fifth edition, Tehran: Amir Kabir Publications (in Persian).

تاجبخش، احمد. (۱۳۶۲). سیاستهای استعماری روسیه، انگلستان و فرانسه در ایران، تهران: اقبال.

Tajbakhsh, A. (1983). Colonial policies of Russia, England and France in Iran, Tehran: Iqbal (in Persian).

توین بی، آرنولد. (۱۳۷۹). جغرافیای اداری هخامنشیان، ترجمه همایون صنعتی زاده. تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار.

Twain B, A. (2000). Achaemenid administrative geography, translated into Persian by Homayoun Santhizadeh. Tehran: Mahmoud Afshar Endowment Foundation (in Persian).

روشنضمیر، مهدی. (۱۳۵۲). «گوشهای از تاریخ گرجستان»،

sus) in Achaemenid Administrative System", *JHS* 6 (3):89-112 (in Persian).

یکتایی، مجید. (۱۳۵۰). «سرزمین قفقاز و مردم آن»، بررسیهای تاریخی، شماره ۳۶: ۱۴۰-۱۴۰.

Yektai, M. (1971). "Caucasus land and its people", Historical Reviews, No 36:130-140 (in Persian). ویسی، مهسا؛ هژبری نوبری، علیرضا؛ موسوی، سیدمهدی و نیستانی، جواد. (۱۳۹۳). «جایگاه تاریخی جوامع ارمنستان، گرجستان و آذربایجان (قفقاز جنوبی) در دستگاه اداری هخامنشیان»، جامعهشناسی تاریخی، شماره ۳، دوره ۶: ۸۹-۱۱۲.

Veisi, M; Hejebri Nobari, A; Mousavi Kouhpar, S M; Neyestani, J. (2014). "Historical Position of Armenia, Azerbaijan and Georgia (South Cauca-

English

Hejebri Nobari, A., khanali, H., Yilmaz, A., and Mosavi Kohpar, S. M. (2020). "Archaeological analysis and investigations on Shaharyeri in Ardabil province", *Journal of Archaeological* Studies, 12(2), 267-283.

Badalyan, R.S., Smith, A.T. and Avetisyan, P.S. (2003). "The emergence of socio-political complexity in southern Caucasia", Archaeology in the borderlands. Investigations in Caucasia and beyond, Los Angeles, 14466.

Bragvadze, Z. (2010). "Achaemenidian Arcaeological Artefact from Sairkhe", Archaeologiacal Journal. No V.

Brosius, M. (2006). *The Persians: An Introduction*. Routledge, London and New York.

Dandamaev, M. A. & Lukonin, V.G. (1980). *Culture* and *Economy of Ancient Iran*. Moscow.

Gagoshizde, I. (1996). "The Achaemenid Influence in Iberia", *Boreas*, No. 19.

Jacobs, B. (2006). "Caucasus and Iran iii: Achaemenid Rule in Caucasus," Publishes in The Encyclopedia Iranica.

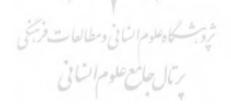
Kanuss, F. (2006). "Ancient Persia and The Caucasus", *Iranica Antigua*, Vol. XLI: 79-118.

Licheli, V. (2012). "Colchis In the First Millennium BC: Oriental Trends", *Journal of Georgian Studies*, No 2 (Available in http://Kartvelologi. tsu.ge).

Lordkipanidze, O. (1991). "Vani: an ancient city of Colchis", *Journal of Greek,Roman and Byzantine studies*, Vol .32, No. 2: 150-195.

Narimanishvili, G. (2009). "Settlement of Darak and some other question about history of south Caucasus in Achaemenid period", *Iberia & Kolxida*, No. 56 (In Russian).

Olmstead, A. (1933). *History of Assyria*, New York and London: Charles Scribner's Sons.



© 2025 The Author(s). Published by Tissaphernes Archaeological Research Group, Tehran, Iran. Open Access. This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives License (https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/), which permits non-commercial re-use, distribution,

and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited, and is not altered, transformed, or built upon in any way. The ethical policy of Caspian is based on the Committee on Publication Ethics (COPE) guidelines and complies with International Committee of Caspian Editorial Board codes of conduct. Readers, authors, reviewers and editors should follow these ethical policies once working with Caspian. The ethical policy of Caspian is liable to determine which of the typical research papers or articles submitted to the journal should be published in the concerned issue. For information on this matter in publishing and ethical guidelines please visit www.publicationethics.org.