

# An Analysis of Behavioral Change Methods in the Narrations of Imam Ali (AS) in Comparison with Psychology \*

Javad Faramarzi \

# © BY

#### **Abstract**

The narrations of Imam Ali (AS) contain numerous instructions regarding methods of behavioral change. On the other hand, psychology is the study of behavior, with behavioral change being one of its most important topics. In contemporary psychology, various methods for changing behavior are discussed. The question of this research is how the behavioral change methods in the narrations of Imam Ali (AS) can be compared and analyzed in light of psychology. Imam Ali (AS) uses methods such as flooding for treating fear, stress management for reducing stress, and avoidance techniques for treating depression. Additionally, for controlling anger, Imam Ali (AS) recommends anger management techniques. Imam Ali (AS) also emphasizes self-reflection, where individuals, through daily self-assessment of their faults, take steps to improve undesirable behaviors. Another method advocated by Imam Ali (AS) is modeling, in which the Prophet, the Ahlul Bayt, and other individuals are introduced as behavioral role models. Another method is differential reinforcement, where desirable behaviors are reinforced with encouragement, and the observation of such encouragement by those who exhibit undesirable behaviors leads to a reduction in these undesirable behaviors. The research method is descriptive-analytical, with data collected through library research. رئال حامع علوم الساتي

**Keywords:** Imam Ali (AS), Narrations, Behavioral Change Methods, Psychology.

<sup>\*.</sup> Date of receiving: "\ January Y • YY, Date of modification: \ August Y • YY, Date of approval: \ December Y • YY.

V. Assistant Professor, Department of Quranic Sciences and Hadith, University of Quranic Sciences and Knowledge, Faculty of Quranic Sciences, Amol, Iran; (faramarzi@quran.ac.ir).



مقاله علمی ـ پژوهشی

# تحلیل شیوههای تغییر رفتار در روایات امام علی ع در تطبیق با علم روانشناسی \*

# <u>جواد فرامرزی ۱</u>



چکیده

روایات امام علی \* حاوی د ستورالعملهای متعددی در خصوص شیوههای تغییر رفتار است. از سوی دیگر، روانشناسی به مطالعه رفتار میپردازد و تغییر رفتار یکی از مهمترین مباحث آن است روانشناسی معاصر، شیوههای مختلفی برای تغییر رفتار مطرح شده است. پرسش این پژوهش این است که چگونه می توان شیوههای تغییر رفتار در روایات امام علی \* را با علم روانشناسی مقایسه و تحلیل کرد؟ امام علی \* برای درمان ترس از روش غرقه سازی، برای کاهش استرس از مدیریت استرس و برای درمان افسردگی از شیوه دوری و اجتناب استفاده می کند. همچنین، برای فرو نشاندن غضب، کنترل خشم را توصیه می نماید. امام علی \* به خودبازنگری نیز اشاره دارد که بر اساس آن فرد با بررسی و محاسبه روزانه عیوب خود، در جهت بهبود رفتارهای ناهنجار اقدام می کند. یکی دیگر از روشهای محاسبه روزانه عیوب خود، در جهت بهبود رفتارهای ناهنجار اقدام می کند. یکی دیگر از روشهای می شوند. روش دیگر، تقویت افتراقی است که در آن رفتارهای مطلوب با تشویق تقویت می شوند و می شوند و می شوند و می شوند و داده ها به صورت کتابخانه ای نامطلوب می گردد. روش تحقیق در این پژوهش، توصیفی – تحلیلی بوده و داده ها به صورت کتابخانه ای نامطلوب می گردد. روش تحقیق در این پژوهش، توصیفی – تحلیلی بوده و داده ها به صورت کتابخانه ای نامطلوب می گردد. روش تحقیق در این پژوهش، توصیفی – تحلیلی بوده و داده ها به صورت کتابخانه ای نامطاوب شده این تشویت که در آن دفتارهای نامطاوب دارند، موجب کاهش این دفتارهای نامطاوب دارند.

واژگان كليدى: امام على × روايات، شيوه هاى تغيير رفتار، روانشناسى.

<sup>\*.</sup> تاریخ دریافت: ۱۲۰۱/۱۱/۱۱ تاریخ اصلاح: ۱۲۰۲/۰۰/۲۶ و تاریخ تأیید: ۱۲۰۲/۰۹/۲۳.

۱. استادیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، دانشکده علوم قرآنی آمل، آمل، ایران؛ (faramarzi@quran.ac.ir).



#### مقدمه

واژه «روانشنا سی» معادل کلمه «پسیکولوژی» است. پسیکولوژی از دو کلمه پسیك و لوگوس تشکیل شده است. پسیك به معنای روح یا ذهن است و لوگوس به معنای دانش و مطالعه (اتکینسون و هیلگارد، ۱۳۹۰: ۹/۱). از این رو، در ابتدا روانشنا سی را مطالعه ذهن یا روان دانسته اند (پیشین، ص ۱۰). اما این تعریف مورد مناقشه روانشناسان قرار گرفته است. نقطه مشترک در تمامی این تعاریف این است که روانشناسی را علم مطالعه رفتار می دانند و رفتار عبارت است از «آنچه افراد انجام می دهند و یا بیان می نمایند» (میلتن برگر، ۱۳۹۳: ۱۱).

تغییر رفتار، الموره ای مهم در روانشناسی است که به طور رسمی از اواسط قرن بیستم میلادی جایگاه مستقل خود را در این رشته به دست آورده است (سیف، ۱۳۹۶: ۵۸). براساس دیدگاه روانشناسان، «تغییر رفتار حوزهای از روانشناسی است که به تحلیل و تغییر رفتار انسان می پردازد» (میلتن برگر، همان: ۱۸). هدف آن نیز «تغییر افراط یا نارسایی در رفتار و بازگرداندن آن ها به حالت اعتدال و بهنجار است» (همان). تاریخچه شیوههای تغییر رفتار به طور علمی تا عهد باستان قابل بررسی است (سیف، همان: ۵۸).

در دوره معاصر، روانشاسان روشهای گوناگونی برای تربیت و تغییر رفتارهای ناهنجار ارائه کرده اند. نقطه شروع این بحث را می توان در تحقیقات واتسون با نظریه رفتارگرایی و تحقیقات اسکینر با نظریه شرطی سازی کنشگر دانست (همان: ص ۹ - 1). در کنار این دو، نظریه شرطی سازی کلاسیک ایوان پاولف، روانشناس روس، نیز نقش موثری در پیشبرد تغییر رفتار داشته است (همان: 11). علاوه بر این، عوامل دیگری نیز در تحول شیوههای تغییر رفتار دخیل بوده اند که موجب پیشرفت در این زمینه شده اند.

محققان درباره تعریف رفتار گفته اند: «آنچه افراد انجام می دهند و یا بیان می نمایند، رفتار نام دارد» (میلتن برگر، ۱۱). در نگاه قرآن و روایات به موضوع رفتار شناسی، می توان واژه «عمل» را معادل واژه «رفتار» در نظر گرفت (اسراء/ ۸۶؛ ابن بابویه، ۱۳۹۵: ۱۱۵/۲؛ دیلمی، ۱۴۰۸: ۲۵۱).

در روایات امام علی × نیز با توجه به ماهیت انسان شناسانه و جایگاه روح و به تبع آن موضوع شخصیت و رفتار انسان، مبحث تغییر رفتار مورد توجه قرار گرفته است. با توجه به روشهای تربیتی-

۱. نوعا دو اصطلاح تغییر رفتار و رفتار درمانی، در مباحث مربوط به رفتارشناسی بهصورت مترادف به کار می روند؛ اما
 آنگونه که برخی از رفتار درمانگران بیان نموده اند، تغییر رفتار، مربوط به حوزه روانشناسی و رفتار درمانی که نوعا همراه با
 دارو درمانی و در موقعیت های بالینی از جمله کلینیکها است، مربوط به روانپزشکان است (ر.ک. سیف، ۱۳۹۲: ٤٠).



ا صلاحی و نگاه ویژه ایشان به رفتارهای عامه مردم، بسیاری از مطالب آن در خصوص تغییر رفتارهای ناهنجار است (فرامرزی، ۱۳۹۸: ۸۰۸).

مسئله مورد پژوهش این است که از دیدگاه امام علی مسئله مورد پژوهش این است که از دیدگاه امام علی مسئله مورد پژوهش به صورت توصیفی-تحلیلی و علم روانشناسی چگونه می باشد؟ روش تحقیق در این پژوهش به صورت توصیفی-تحلیلی و جمع آوری داده ها به صورت کتابخانه ای است.

پیشینهٔ پژوهش: در خصوص تغییر رفتار در رشته روانشناسی، کتابهای متعددی نوشته شده است. از جمله این کتابها می توان به موارد زیر اشاره کرد:

- کتاب «شیوه های تغییر رفتار» نوشته ریموند میلتن برگر، ترجمه علی فتحی آشتیانی و هادی عظیمی آشتیانی؛
  - کتاب «تغییر رفتار و رفتار درمانی، نظریهها و روشها» نوشته علی اکبر سیف؛
- کتاب «فنون رفتار در مانی» نوشته شهربانو قهاری همچنین، کتابهای دیگری نیز در زمینه روانشناسی به نگارش درآمدهاند.

اما در خصوص شیوه های تغییر رفتار از دیدگاه امام علی ×، اثر مستقلی به نگارش در نیامده است. تنها در کتاب «روانشنا سی در نهج البلاغه»، نگارش مسعود آذربایجانی و محمد صادق شجاعی، به صورت کلی به جایگاه روانشنا سی در نهج البلاغه پرداخته شده است. همچنین، تحقیقاتی به صورت پایان نامه و مقالات نیز در حوزه نهج البلاغه انجام شده اند، از جمله:

- مقاله «تعیین اهداف تغییر رفتار و روان انسان در سخنان امام علی ن پژوهشی با روش تحلیل محتوا» نوشته فریبرز باقری و همکاران کا ما استان در سخنان امام علی نوشته فریبرز باقری و همکاران کا ماند کا داد ماند کا داد کا
- مقاله «مطالعه تطبیقی شیوه های تغییر نگرش در روانشناسی اجتماعی و روایات معصومین» نوشته محمدرضا آکار و همکاران
- مقاله «مقایسه روشهای تغییر رفتار در قرآن با تاکید بر آیات قرآن و رویکرد رفتارگرایی» نوشته ستاره فیروزی و همکاران
  - مقاله «تغییر رفتار در اسلام و روانشناسی» نوشته محمدعارف صداقت

رفتاردرمانگران، رفتار را به دو دسته رفتار بهنجار و ناهنجار تقسیم می کنند. رفتار ناهنجار، رفتارهایی هستند که مانع از دستیابی فرد به اهداف می شوند و برای او مشکلاتی را به بار می آورند. در این میان می توان عبارت «اساء العمل» در روایت «من اطال الامل، اساء العمل»؛ هر که آرزو را دراز گردانید کردار را بد نمود (سید رضی، بی تا، حکمت ۳٦) را ناظر بر رفتار ناهنجار دانست.



این مقالات بیشتر به صورت کلی به جایگاه روانشناسی در قرآن، روایات امام علی \* و نهجالبلاغه پرداخته اند و یا تنها به برخی از موضوعات روانشناسی به صورت جزئی اشاره کرده اند. اما در این مقاله به صورت تخصصی و جامع تنها به شیوه های تغییر رفتار در احادیث امام علی \* پرداخته شده که تحقیقات فوق شامل بسیاری از مباحث و سرفصل های آن نمی گردد.

# 1. شيوة غرقهسازي

«غرقه سازی» به تعدادی روش گفته می شود که هدف تمامی آنها ایجاد خامو شی به طور اجباری است. ویژگی مشترک همه این روشها این است که شخص را برای مدتی نسبتاً طولانی در معرض محرک ترس آور یا اضطراب زا (محرک شرطی) با شدت تمام قرار می دهند» (سیف، ۱۳۹۶: ۲۱۸).

ترس یکی از مشکلاتی است که افراد برای معالجه آن به روانشناسان مراجعه میکنند. «ترس از جمله اختلالاتی است که با شدتهای متفاوتی می تواند موجب بروز مشکلاتی در زندگی فردی و اجتماعی انسان گردد» (هادی زاده و همکاران، ۲۸). «ترس شامل رفتار کنشی است؛ به طور نمونه، فرد از محرک خاص یا موقعیت محرک می ترسد» (میلتن برگر، ۱۳۹۳: ۲۷۰).

روانشناسان شیوه های گوناگونی را برای در مان انواع ترس و هراس در نظر گرفته اند (قهاری، فصل های ۵، ۷، ۷، ۸ و ۹؛ میلتن برگر، ۱۳۹۳: ۲۶۷؛ سیف، ۱۳۹۶، فصل های ۹ و ۱۰).

امام علی × در موارد متعدد از ترس و مذمت آن سخن گفته است که بخشی از آن مربوط به شیوه تغییر ترس میباشد. ایشان در خصوص درمان ترس بیان میدارد: «إِذَا هِبْتَ أَمْراً فَقَعْ فِیهِ فَإِنَّ شِدَّةَ تَوَقِّیهِ أَعْظُمُ مِمَّا تَخَافُ مِنْهُ»؛ هنگامی که از چیزی می ترسی خود را در آن بیفکن، زیرا که سختی پرهیز از آن، از آنچه می ترسی بیشتر است (سید رضی، بیتا، حکمت ۱۶۶). این حکمت به دو صورت دیگر نیز نقل شده است: «اذا هبت امرا فان شده توقیه، اشد من الوقوع فیه» (خطیب، بیتا، ۱۴۴/۴) و «اذا هبت امرا فقع فیه، فان وقوعک فیه اهون من توقیه» (پیشین). در روایت، امام از فعل «هبت» از ماده «هیبه» استفاده نموده که به معنی پرهیز از هر چیزی است (ابن منظور، ۱۴۰۸ ۱۲۲۰). این معنای عام از واژه «امر» نیز فهم می گردد زیرا واژه «امر» هم برای افعال و هظم گفتار کاربرد دارد (راغب اصفهانی،

نکته مهمی که در این روایت برای درمان ترس وجود دارد، مواجهه با محرک ترس است؛ زیرا تمامی ترسها دارای محرک یکسان و همچنین واقعی نمی باشند. این نکته خود بازگشت به انواع ترس دارد، زیرا برخی از ترس ها منطقی بوده و وجود آنها برای ادامه زندگی مفید است و پاسخ ترس در آن با



موقعیت مناسب است. یقینا سخن امام شامل اینگونه از ترسها نمی شود و نمونههایی از این نوع ترس در کلام امام علی × نیز بازتاب یافته است (آمدی، ۱۳۹۲: ۱، باب الخوف).

اما ترسهایی وجود دارند که صرفا یک رفتار کنشی بدون رفتار پاسخگر یا مولفه ترس است. برای مثال، کودکی که جیغ می زند و گریه می کند و از رفتن به مدر سه می تر سد، ممکن است مدر سههراسی داشته باشد یا صرفا رفتار کنشی ای را بروز دهد که به طور مثبت تقویت شده است (میلتن برگر، ۱۳۹۴: ۲۷۳). افزون بر این، بسیاری از رفتارهای دیگر، از جمله ترس از صحبت کردن در میان جمع، ترس از ارتفاع، ترس از تاریکی، ترس از برخی از حیوانات و جانوران کم خطر از جمله موش، عنکبوت و ... را می توان از زمره ترسهای شایع قرار داد.

در اینگونه ترسها، پاسخ ترس با خطر موجود در موقعیت، مناسب نیست. روانشناسان برای هر یک از انواع ترسها شیوههای گوناگونی در نظر گرفته اند که مهمترین آنها عبارتند از: خاموشی تدریجی، غرقه سازی، حساسیت زدایی واقعی، حساسیت زدایی منظم (سیف، ۱۳۹۶: فصل های ۹ و ۱۰).

علیرغم تعدد شیوههای تغییر رفتار، محور و تأکید هر یک از این درمانها بر از بین بردن حساسیت ترس غیرمنطقی است. اگر روایت امام علی \* در دو بخش مورد بررسی قرار گیرد، بخش نخست آن «اذا هبت امرا فقع فیه»، دلالت بر از بین بردن این حساسیت کاذب و ترس غیرمنطقی به صورت مواجهه و رویارویی با موقعیت ترس دارد. در واقع «امام ترغیب کرده است که باید وارد کار شد؛ با قیاس مضمری که صغرایش عبارت «فَإِنَّ » است و کبرای مقدر نیز چنین است که هرگاه ترس از ورود به کار دشوارتر است، پس باید از آن پرهیز کرد و بر انجام کار روآورد. نتیجه این می شود که سزاوار آن است که به جای بیم، یکباره وارد صحنه کار شویم» (ابن میشم، ۱۳۸۸: ۵۷۰/۵).

آنگونه که گفته شد، روایت امام نسبت به هر یک از انواع ترس عام بوده و قابل تطبیق بر آنها است و با تقسیم بندی انواع ترس در بین روانشنا سان منافاتی ندارد. در این شرایط، گذشته از موقعیت محرک، برحسب وضعیت درمانجو، درمانگر می تواند هر یک از انواع رویارویی را بکار گیرد. هر چند از عبارت «فقع فیه» در کلام امام، می شود شیوه ی غرقه سازی را استنباط کرد. «غرقه سازی به تعدادی روش گفته می شود که هدف تمامی آنها ایجاد خاموشی به طور اجباری است» (سیف، ۱۳۹۶: ۲۱۸). غرقه سازی خود نیز بر چند نوع است: غرقه سازی واقعی و غرقه سازی خیالی یا تجسمی. برای مثال، اگر فردی از تاریکی می ترسد، می توان او را به صورت یکباره وارد تاریکی نمود تا حساسیت او نسبت به تاریکی از بین رود که این شیوه، غرقه سازی مستقیم است.



اما در برخی موارد، امکان اجرای غرقه سازی مستقیم با توجه به شرایط درمانجو وجود ندارد. در چنین شرایطی می توان از شیوه غرقه سازی خیالی یا تجسمی استفاده کرد. «در این روش، از مراجع خوا سته می شود تا به جای روبرو شدن با محرک ا ضطراب آور به طور واقعی، آن را در پیش خود به طور خیالی تجسم کند» (سیف، ۱۳۹۶: ۲۲۱). هر چند هر دو شیوه با توجه به عام بودن کلام امام و شرایط مختلف، قابلیت اجرایی دارند اما با توجه به ریشه فعل «وقع یقع» که لغویین آن را معادل «سقط» در نظر گرفته اند (ابن منظور، ۱۲۰۸: ۸/ ۴۰۲؛ زبیدی، ۱۳۰۶ق: ۱۱/ ۵۲۲؛ ابن فارس، بی تا، ۶/ ۱۳۴۱)، دلالت بر افتادن یکباره دارد و براساس قاعده «فالمطلق منصرف الی الفرد الکامل» یعنی مطلق ناظر بر مصداق کامل است (حائری، ۱۴۳۳؛ ۹۸)، وقوع در شکل ظاهری خود بر این معنا دلالت دارد و استنباط افتادن و غرقه سازی تدریجی، نیاز مند به قرینه ای دیگر است.

نکته مهمی که در بوجود آمدن ترسهای غیر منطقی وجود دارد و روانشناسان نیز در مشاورهها در سحد رفع آن هستند، غیرواقعی بودن محرک و موقعیت ترس است. این مطلب در یکی از کلمات امام علی \* به این صورت بازتاب یافته ا ست: «النّاسُ أَعْدَاءُ مَا جَهِلُوا» یعنی: مردم د شمنند آنچه را که نمی دانند (سید رضی، بی تا، حکمت ۱۶۳). زیرا آنچه باعث بوجود آمدن ترسهای کاذب می شود، در واقع جهل و عدم علم به نبود خطر در موقعیت و محرک ترس است که باعث بوجود آمدن افکار منفی در درمانجو می شود. زیرا «جهل همچون ظلمات است و انسان هنگامی که در ظلمات متراکم قرار گیرد، هر شبحی از دور می بیند - به گفته اکثر شارحان نهج البلاغه - آن را حیوانی درنده یا گرگی خطرناک می پندارد و هر آوازی را که می شنود آن را نشانه حمله د شمنی می شمرد» (مکارم شیرازی، خطرناک می پندارد و هر آوازی را که می شنود آن را نشانه حمله د شمنی می شمرد» (مکارم شیرازی،

بر این اساس، وظیفه عمده درمانگر، ریشه یابی ترس و آگاهی رسانی نسبت به موقعیت ترس غیر منطقی است. زیرا علم و آگاهی نسبت به موقعیت و محرک ترس، باعث از بین رفتن انگیزه ترس می شود. در این بخش، مصاحبه می تواند در تشخیص منشأ ترس مفید باشد.

بخش دوم روایت امام علی \* «فان وقوعک فیه اهون من توقیه»، ناظر به تأثیرات روانی احساس ترس است و اینکه ضرر و زیان ناشی از احساس ترس، از افتادن در موقعیت ترس نیز بیشتر است و در واقع «هر کار خیر و شری، شنیدن آن، از دیدنش بزرگتر میباشد» (ابن ابی الحدید، ۱۴۲۸ق: ۱۸ / ۴۰۹). زیرا در بسیاری از مواقع، انسان با درک موقعیت ترس، آن را آن گونه که گمان می کرده، تر سناک نمی یابد؛ حال آنکه پیش از آن، بی جهت خود را در اضطراب و نگرانی نگه داشته است.



#### ۲. شیوه مدیریت استرس

«استرس» عبارت است از فشارها یا الزامهایی که به انسانها تحمیل می شود تا آنها خودشان را با محیط اطراف سازگار سازند (اتکینسون و هیلگارد، ۱۳۹۰: ۳۲۲/۲). امروزه، گذشته از عوامل ناخوشایند و منفی، عوامل مثبت نیز در صورتی که از جریان طبیعی خود خارج شوند، استرسزا دانسته می شوند (قهاری، ۱۳۹۳: ۲۷۱). ا سترس نشانههای جسمی و روانی گوناگونی را از جمله بی خوابی، مشکلات گوارشی، پرخاشگری، اضطراب و ... به همراه دارد (همان، ۲۷۲).

استرس را می توان در کلام امام علی به به به به صورت عام، ذیل فشارهای روحیای که به علت عوامل گوناگون به انسان روی می آورد، مورد بررسی قرار داد. این عوامل می تواند مربوط به سازگاری فرد با محیط زندگی، فقدان ها، تغییر و تحولات محیطی طبیعی و اجتماعی و مربوط به عملکرد و رفتار شخصی باشد (آذربایجانی و شجاعی، ۱۳۹۶: صص ۲۳۷–۲۴۰). نکته حائز اهمیت در درمان استرس، تنوع این درمانها است که گسترهای از فنون شناختی و رفتاری را در بر می گیرد.

در روایات امام علی \* نیز با توجه به فراوانی توجه ایشان به استرس، از انواع این فنون استفاده شده است. از جمله در بعد شناختی، امام با طرح موضوع دنیا و مذمت آن، سعی در تغییر نگرش مردم نسبت به عوامل استرس زا دارد. زیرا براساس تحقیقات روانشناسان، نگرش ها بر رفتار اثر می کنند (کریمی، ۱۳۹۶: ۵۲).

### ۱-۲. شیوه شناختی درمان استرس

از جمله، امام علی × در یکی از خطبه ها، پس از سخن گفتن از ناپایداری دنیا، تو صیه می نماید که برای دستیابی به عزت و فخر آن با یکدیگر به رقابت نپردازید و گرفتار زینت ها و نعمت های آن نشوید و نسبت به ضرر و زیان های آن جزع نکنید. علت این توصیه از دیدگاه ایشان به زوال پذیری و دوام نداشتن دنیا باز می گردد:

«فَإِنَّ عِزَّهَا وَ فَخْرَهَا إِلَى انْقِطَاعٍ وَ إِنَّ زِينَتَهَا وَ نَعِيمَهَا إِلَى زَوَالٍ وَ ضَرَّاءَهَا وَ بُؤْسَهَا إِلَى نَفَادٍ وَ كُلُّ مُدَّهِ فِيهَا إِلَى انْتِهَاءٍ وَ كُلُّ حَيٍّ فِيهَا إِلَى فَنَاء»؛ ترجمه: «ارجمندی در دنیا و فخر کردن به آن از میان می رود، و زیور و نعمت آن فانی می گردد و سختی و رنج آن تمام می شود، و هر مدّت و زمانی در آن (چه خوش گذرد چه بد) پایان خواهد داشت، و هر زندهای در آن نابود خواهد شد.» (سید رضی، خطبه ۹۸)

امام × این مطلب را به عنوان یک قانون کلی بیان می کند و از این طریق می خواهد نشان دهد که دنیا ارزش غوغاها و بی تابی ها را ندارد (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۴۴/۴). این امر برای انسان مدرن نیز مصداق دارد؛ زیرا زندگی در عصر مدرن، نیاز به تهیه امکانات متعدد دارد و ناتوانی در تهیه بسیاری از آنها می تواند به استرس منجر شود.



بُعد دیگر در مان های شـناختی ا مام علی \* برای اسـترس، ایجاد نگرش های خوشبینا نه و مثبت اندیشی ا ست. تحقیقات پژوه شگران نشان می دهد که مردان و زنان سالمندی که نگاه مثبتی به زندگی دارند، کمتر از مردان و زنان سالمندی که نگاه منفی دارند، دچار حمله قلبی می شوند (سانتراک، ۱۳۸۳: ۹/۲ ۲۳). امام علی \* همواره به باطن و حقیقت اشـیا می نگریسـت و در ورای حوادث تلخ و دردناک زندگی نیز، جوانبی می دید که به سود فرد است:

«فَإِنّ الْمَرَضَ لَا أَجْرَ فِيهِ وَلَكِنّهُ يحُطُّ السّينَاتِ»؛ ترجمه: «بيمارى پاداشي ندارد، ولى گناهان را ميريزد.» (سيد رضي، حكمت ۴۰)

این نگرش نافذ و توحیدی به مسائل گوناگون از جمله بیماریها، ناشی از شناخت افراد از رویدادها و پدیدهها است و زمانی که برای هر یک از آنها فلسفه ای همچون آمرزش گناهان در نظر گرفته شود، تأثیر مثبتی خواهد داشت (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۲۷۹/۱۲).

### ۲-۲. شیوه رفتاری درمان استرس

بخشی دیگر از جنبههای درمانی ا سترس از نظر امام علی × در حیطه ا صلاح روشهای رفتاری قرار دارد. امروزه برنامههای گوناگونی برای مدیریت فشار روانی وجود دارد و روانشناسان برای این کار فنون مختلفی ابداع کردهاند که قابل آموزش هستند (سانتراک، ۱۳۸۳: ۱۳۸۳). یکی از این موارد که با توجه به دنیای مدرن و پیشرفتگرای فعلی در روانشناسی مورد توجه قرار گرفته، حمایت اجتماعی است.

امام علی × نیز در این راستا بر نقش حمایتی بستگان و عشیره در هنگام سختی ها تأکید دارد: «ایها النّاسُ إِنّهُ لَا یسْتَغْنِی الرّجُلُ وَ إِنْ کَانَ ذَا مَالٍ عَنْ عَشِیرَتِهِ وَ دِفَاعِهِمْ عَنْهُ بِأَیدِیهِمْ وَ أَلْسِنَتِهِمْ وَ هُمْ أَعْظَمُ النّاسِ حِیطَةً مَنْ وَرَائِهِ وَ أَلَمُهُمْ لِشَعَثِهِ وَ أَعْطَفُهُمْ عَلَیهِ عِنْدَ نَازِلَةٍ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ»؛ ترجمه: «ای مردم! هیچ النّاسِ حِیطَةً مَنْ وَرَائِهِ وَ أَلَمُهُمْ لِشَعَثِهِ وَ أَعْطَفُهُمْ عَلَیهِ عِنْدَ نَازِلَةٍ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ»؛ ترجمه: «ای مردم! هیچ کس از طایفه و خویشان خود بی نیاز نیست، هر چند صاحب مال و دارایی باشد. به دست و زبان آنها که از او دفاع و یاری می نمایند، نیازمند است و نزدیکان شخص برای حفظ او مهم ترین افراد هستند و بهتر می توانند پراکندگی و گرفتاری او را مرتفع سازند. در هنگام سختی و پیشامدهای ناگوار اگر برای او پیش آید، بر او از بیگانگان مهربان ترند» (سید رضی، بی تا، خطبه ۲۳).

در این روایت، کلمه «نازله» به معنای سختی و پیشامدهای ناگوار (فیضالاسلام، بی تا، ۸۶) و حوادث سخت (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۵۷/۲) ا ست. واژه «عشیره» نیز به معنای طایفه و خویشان (فیضالاسلام، پیشین) می باشد. در برخی نسخه های نهج البلاغه به جای عشیره، واژه «عترت» آمده که آن نیز به معنای اقوام و بستگان است (مکارم شیرازی، پیشین). نکره بودن واژه «نازله» در روایت، ناظر بر عام بودن آن است و اینکه می تواند بر هر نوع مشکلی دلالت داشته باشد.



دلیل دیگر بر این عمومیت، دو واژه «أیدی» و «ألسنه» است که حاکی از دو نوع دفاع و حمایت زبانی و بدنی است. این معنا به نوعی از عبارت «أَلَمُّهُمْ لِشَعَثِهِ» نیز برمی آید؛ زیرا «شعث» به معنای پراکندگی و پریشانی است که در این جایگاه به نوعی در راستای معنای نازله در عبارت پیشین است و می تواند شامل پریشانی فکری نیز باشد. «أَلَمُّهُمْ» نیز به معنای جمع کردن و اصلاح کردن است؛ بنابراین، معنای این عبارت، مرتفع کردن گرفتاری می باشد.

نکته ظریف این روایت این است که امام علی × کار رفع مشکلات، گرفتاریها و استرسها را از وظایف عشیره و عترت می داند و آن را به عموم مردم احاله نمی دهد؛ زیرا بستگان و افراد سببی و نسبی، به دلیل نزدیکی و ا شتراک در تیره، دارای تعصب و دل سوزی بیشتری نسبت به سایر افراد هستند که هیچگونه علقه و نسبتی ندارند تا انگیزهای برای رفع استرس و گرفتاریهای فرد داشته باشند.

#### 3. شیوه دوری و اجتنتاب

افسردگی از زمره اختلالات خُلقی است و شایع ترین بیماری انسان مدرن به شمار می آید، که در بسیاری از موارد ناشی از سبک زندگی افراد می باشد. براساس پارهای از تحقیقات، ۱۳ در صد از مردم در طول زندگی خود افسردگی شدید را تجربه می کنند (اتکینسون و هیلگارد، ۱۳۹۰: ۲۷/۲). عوامل بوجود آورنده افسردگی می توانند غم و ناراحتی ناشی از دست دادن نزدیکان، فقر، عدم موفقیت، اعتیاد به مواد مخدر و ... باشند که عوارض گوناگون هیجانی، شناختی و جسمی را در پی دارند (همان).

در قرآن و روایات، واژگان هم، غم، کرب، حزن و غصه دلالت بر افسردگی دارند (الانبیاء: ۸۸؛ المز مل: ۱۳؛ الانعام: ۱۶۸). هرچند بیشتر کتب لغت، واژگان هم، غم و حزن را مترادف در نظر گرفته اند، اما در اصل هم حالتی است که پیش از وقوع به انسان دست می دهد و مربوط به آینده می باشد و باعث بی خوابی می گردد، در حالی که غم بعد از وقوع عامل آن به وجود می آید و مربوط به گذشته است و باعث انزوا و میل به خواب می شود (طریحی، ۱۳۹۵: ۱۸۹/۵). این وجه ارتباط و تطبیق بین اندوه و غم با افسردگی در فرهنگهای فارسی نیز به وضوح آمده است (خلف تبریزی، ۸۰؛ معین، ۱۳۱۳، دهخدا، ۱۹۸/۱).

در چگونگی دلالت واژگان موجود در متون دینی بر افسردگی، می توان اینگونه استدلال کرد که غم و اندوه به سر و اندوه، مشخصه اصلی افسردگی می باشند، تا آنجا که فرد افسرده به مدت طولانی در غم و اندوه به سر می برد و در طی این مدت از جامعه و فعالیتهای اجتماعی دوری می کند و به همین جهت زندگی او دچار اختلال می شود.



امام علی × در چند روایت در خصوص افسردگی صحبت نموده است. واژگان مورد استفاده ایشان که ناظر بر افسردگی هستند، هم و غم می باشند. شیوه امام در مورد چگونگی درمان افسردگی، در وصیت نامه ایشان به امام حسن × آمده است: «إِطْرَحْ عَنْكَ وَارِدَاتِ الْهُمُومِ بِعَزَائِمِ الصّبْرِ وَ حُسْنِ الْیقِینَ». ترجمه: «اندوه هایی که به تو رو آورد، با اندیشه های شکیبایی و نیک باوری (به خداوند) از خود دور کن» (سید رضی، بی تا، نامه ۳۱).

در روایت امام علی \*، واژه «همّ» به صورت جمع و با الف و لام بکار رفته است، که نشان می دهد امام علی \* نگاهی به انواع گوناگون اندوه های منجر به افسردگی داشته است. یقیناً مصداق بارز این اندوه ها، فقدان اعضای خانواده، دوستان و شکست های اقتصادی می باشد که هم در دوره گذشته و هم در دوره معاصر، از عوامل افسردگی به شمار می روند. کارکرد برخی از این اندوه ها، بیشتر در حس ناامیدی است که در نگرش انسان به آینده به وجود می آورد.

نکته مهمی که در این روایت وجود دارد، فعل «اِطْرَحْ» میباشد. «طرح» به معنای دور کردن است (راغب اصفهانی، ۱٤۲۰: ۸۱۸). دور کردن می تواند هم شامل امور مادی و هم معنوی باشد. اما آنچه که در مورد افسردگی حائز اهمیت میباشد این است که، براساس تحقیقات پارهای از روانشناسان شناختی، افسردگی از جمله مشکلات شناختی انسان است و حتی به نوعی افسردگی، نقطه تمرکز نظریههای شناختی نیز می باشد (اتکینسون، ۱۳۹۰: ۲۳٤/۲).

براساس نظریههای شناختی، افکار منفی نقش مهمی در افسردگی ایفا میکنند. این افکار می توانند ریشه در اندوهها و ناراحتی های گذشته و حتی آینده افراد داشته باشند؛ لذا می توان، نمود بارز «طرح» را در روایت فوق، شامل دور کردن افکار منفی ای که زمینه ساز غم و افسردگی است، در نظر گرفت. عبارت «وَارِدَاتِ الْهُمُومِ» که در اصل «الهموم الواردات» بوده، به واسطه جنبه فاعلی «واردات»، دلالت بر غم هایی دارد که خود فرد در بوجود آوردن آن دخالت دارد. به عبارت دیگر، سفارش امام بیشتر ناظر به این است که فرد خود، مسبب غم و اندوه خویش می باشد.

دلالت واژه «همّ» بر افكار منفي برآمده از اندوه، در روايتی ديگر از امام علی نمود بيشتری دارد: «يابْنَ آدَمَ، لاَ تَحْمِلْ هَمَّ يوْمِكَ الَّذِی لَمْ يأْتِكَ عَلَی يوْمِكَ الَّذِی قَدْ أَتَاكَ، فَإِنَّهُ إِنْ يكُ مِنْ عُمُرِكَ يأْتِ اللهُ فِيهِ «يابْنَ آدَمَ، لاَ تَحْمِلْ هَمَّ يوْمِكَ الَّذِی لَمْ يأْتِكَ عَلَی يوْمِكَ الَّذِی قَدْ أَتَاكَ، فَإِنَّهُ إِنْ يكُ مِنْ عُمُرِكَ يأْتِ اللهُ فِيهِ برِزْقِكَ»؛ ترجمه: «ای پسر آدم، امروز برای (روز) فردا اندوهگين مشو، زيرا اگر فردا از عمر تو باشد، خدا روزی تو را در آن می رساند» (سيد رضی، بی تا، حکمت ۲۶۷).

این جمله امام که مربوط به آینده است و مشابه آن در یکی دیگر از حکمتها آمده است (سید



رضی، حکمت ۳۷۹)، دلالت بر واقع بینی نیز دارد؛ زیرا در بسیاری از موارد، افسردگی از تفکر در امور مربوط به آینده می باشد. در اینگونه موارد، ذهن فرد درگیر مسائل گوناگون اعم از اقتصادی، عاطفی و... مربوط به آینده بوده تا آنجا که ممکن است در تحلیل این افکار، با دیدی انتقادی و منفی به آنها بنگرد و به این واسطه، شکست را برای خود پیش بینی کند و در نتیجه در غم و افسردگی قرار گیرد. حال آنکه ممکن است چنین چیزی ا صلاً وقوع پیدا نکند و بدین جهت نباید شتابزده، غم و اندوه را به خود راه داد (مغنیه، ۱۴۲۵؛ ۳۴۰).

بخش دیگر روایت امام، ناظر به چگونگی درمان افسردگی است و آن استفاده از صبر و یقین است. عبارت «عزائم الصبر» مورد تفسیرهای گوناگونی قرار گرفته است و آن را معادل نیروی صبر (مکارم شیرازی)، اندیشههای شکیبایی (فیض الاسلام)، صبری استوار (ناظمزاده قمی، ۱۳۷۵: ۳۳۶) دانسته اند. «عزائم» جمع عزیمه می باشد و کاربرد آن به صورت جمع می تواند ناظر به تأکید بر تصمیم جدی بر صبر باشد. در هر صورت، این عبارت تأکید بر یک نوع خاصی از صبر دارد که می تواند در مانی برای افسردگی باشد. «حسن الیقین» نیز به مانند صبر تأکید بر نوعی خاص از یقین دارد که غالباً به «یقین نیکو» ترجمه و تفسیر می شود.

این نوع خاص از یقین از تعبیر «حُسن یقین» نیز فهم می گردد، زیرا واژه «حُسن» در این ترکیب مصدر می باشد و امام علی با کاربرد واژه «حُسن» درصد بیان این است که یقینی که در درمان افسردگی باید به کار رود نه یقینی معمولی و حتی احسن، بلکه باید یقینی با شد که عین حُسن با شد؛ زیرا کاربرد واژه به صورت مصدر، دلالت بر عینیت دارد نه سلسله مراتب در شدت و ضعف. کاربردهای اینگونه در زبان عربی رایج می باشد، مانند کاربرد «علی عدل» که تأکید بیشتری بر عبارت «علی عادل» دارد، زیرا کاربرد عدل در عبارت اول (که از نوع تشبیه بلیغ می باشد) گویای این است که علی نه تنها فردی عادل، بلکه عین عدالت می باشد.

این شیوه از روان درمانی افسردگی، بخشی از درمانهای جدید در روانشناسی نیز به شمار می آید؛ زیرا در افسردگی، بیمار بیشتر گرفتار افکار منفی می باشد که موجب ناامیدی در او شده و سرتاسر زیرا در افسردگی اش را تحت تأثیر قرار می دهد. در اینگونه موارد، تغییر نگرش نسبت به زندگی و الگوهای فکری، باورها و عقاید – که در واقع تغییر سبک زندگی می باشد – مورد تأکید در مانگران شناختی است (سیف، ص ۳۷۴).

لذا بر پایه روایت امام علی×، صبر و یقین در این تغییر نگرش، نقش اصلی ایفا میکند. این درمان



به ویژه برای کسانی که غم و افسردگی ناشی از ضایعات جانی و مالی را تجربه می کنند، می تواند کار آیی داشته باشد، زیرا «انسان بداند چه صبر کند چه صبر نکند، اینگونه حوادث - که از اختیار او بیرون است - اگر بر اثر سهل انگاری و ندانم کاری دامن او را گرفته باشد، مسیر خود را طی می کند» (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۶۷۳/۹).

زیرا در غیر این صورت، ادامه تفکر در گرفتاری باعث اخلال و بازداشتن از ادامه زندگی و کار و تلاش می گردد (ر. ک. مغنیه، ۱۴۲۵ق: ۲۶۴/۵). اینگونه نگرش توحیدی به حوادث و پیشامدهای زندگی، باعث می شود فرد با خروج از انزوا، به زندگی اجتماعی روی بیاورد؛ زیرا آنگونه که روانشناسان نیز بیان نموده اند، «روابط و پیوندهای اجتماعی حاصل از فعالیت های دینی، جلوی افسردگی و اضطراب را می گیرد و از تنهایی و انزوای انسان ممانعت می کنند» (سانتراک، ۱۳۸۳: ۱۳۷۲).

در هر صورت، با احتساب این شیوه از تغییر افسردگی، پارهای از عوامل بوجودآورنده افسردگی، اختصاص به دوران مدرنیته و زندگی شهری دارد و روایت امام علی × - که با توجه به فضای عصر صدور آن بیان شده است - منافاتی با راهکارهای گوناگونی که روانشناسان برای عوامل جدید افسردگی ذکر نمودهاند، ندارد.

# **٤. شيوه مهارت كنترل خشم**

«خشم هیجانی طبیعی است که در بسیاری از جانوران و انسانها وجود دارد» (قهاری، ۱۳۹۳: ۲۸۹). براساس گزارشهای سازمان بهداشت جهانی، سالانه ۱/۵ میلیون نفر بر اثر خشونت جان خود را از دست می دهند (زیبایی، اعظم و همکاران، ۷۸۴). خشم، بیشترین علت مراجعه دختران و زنان به مراکز مشاوره نیز می با شد (پیشین). راههای نادر ست برای کنترل خشم، عوارض گوناگون جسمی و اجتماعی را به دنبال دارد. فرو بردن و سرکوبی خشم ممکن است فرد را دچار مشکلات جسمی همچون فشار خون بالا، مشکلات گوارشی (مانند زخم معده) و همچنین افسردگی کند (قهاری، پیشین). مشکلات بیرونی خشم زمانی بروز پیدا می کند که ابراز آن به صورت پر خاشگری باشد که در آن صورت، منجر به مشکلات خانوادگی و اجتماعی می گردد (پیشین). بدین جهت، آموزش کنترل خشم کی از راهکارهای تو صیه شده سازمان بهدا شت جهانی برای کاهش آ سیبهای اجتماعی می با شد (زیبایی و همکاران، ۷۸۵).

در روایات امام علی × نیز فراوان در خصوص خشم، ضرر و زیانهای آن و همچنین درمان آن سخن



رفته است. واژگان به کار رفته تو سط امام در خصوص هیجان خشم، «غضب» و «غیظ» میبا شند. لغویون اغلب، غضب را ضد رضا دانسته (ابن منظور، ۴۴۸۱؛ زبیدی، ۲۸۹۲) و آن را جوشش خون در قلب به قصد گرفتن انتقام معنی نموده اند (راغب اصفهانی، ۱۴۲۵: ۴۰۸). اما غیظ را نوعاً به معنی غضب یا شدیدتر از غضب گرفته اند (فیروز آبادی، ۲۰۱۳: ۲/۰۶؛ راغب اصفهانی، ۱۴۲۵: ۴۱۹) و یا برخی، غیظ را غضبی دانسته اند که محیط بر کبد باشد (فیومی، بی تا، ۴۵۹۲). گذشته از این، برخی تفاوت غضب و غیظ را در این دانسته اند که غضب، خشمگین شدن از دیگری بوده و در آن حس انتقام جویی و ضرررسانی وجود دارد و فرد سعی دارد از دیگری انتقام بگیرد ولی غیظ، خشمگینی انسان از خود می باشد و جایز نیست که انسان به خود آسیب برساند (ابوهلال عسکری، ۱۴۲۲: ۱۲۳).

امام على × براى درمان خشم، بر دو عنصر حلم و سكوت تأكيد مى ورزد.

«وَ احلُمْ عندَ الغَضَبِ» (سيد رضى، بى تا، نامه ۶۹) «ضَادُوا الْغَضَبَ بِالْحِلْمِ» ترجمه: «خشم را با بردبارى بردبارى فرو نشانيد» (آمدى، ۱۳۹۲: ۲۴۶/۲). «ردوا الغضب بالحلم»؛ ترجمه: «خشم را با بردبارى دور كنيد» (پيشين). «دَاوُوا اَلْغَضَبَ بِالصَّمْتِ وَ اَلشَّهْوَةَ بِالْعَقْل»؛ ترجمه: «خشم را با سكوت درمان كنيد و شهوت را با خرد» (پيشين).

قر شی حلم را بردباری دانسته (قر شی، ۱۳۸۶: ۱۴۲۵)، راغب ا صفهانی آن را نگهداری نفس از هیجان خشم و غضب معنا نموده است (راغب اصفهانی، ۱۴۲۵: ۲۵۳). اما معنای ظریفی که در حلم وجود دارد و مورد تأکید برخی از لغویون قرار گرفته، عدم عجله می باشد (ابن فارس، بی تا، ۹۳/۲؛ طریحی، ۱۳۹۵: ۱۳۹۵). این عدم عجله، خود مورد تأکید صریح امام علی × نیز قرار گرفته است: «لاتسرعن الی الغضب فیتسلط علیك بالعادة»؛ ترجمه: «به سوی خشم شتاب مگیر، که بر تو همواره مسلّط خواهد شد» (آمدی، ۱۳۹۲: ۲۴۹/۲). توصیه به عدم عجله در خشمگین شدن، می تواند ناظر به بازدا شتن از تفسیر نادر ست از برانگیزنده نیز با شد؛ زیرا بسیاری از خشمها نا شی از بردا شت و قضاوتی عجولانه است که افراد از وقایع گوناگون دارند؛ در حالی که فرد با کنترل خود و تحقیق پیرامون برانگیزنده، می تواند بر نادرستی تفسیر و برداشت خود واقف گردد و خشم را مدیریت نماید.

مسئله دیگری که در برخی از روایات امام بپیرامون خشم وجود دارد و از مسائل مورد تأکید روانشناسان نیز میباشد، کنترل برانگیزنده است. فائده کنترل برانگیزنده این است که میتوان از فراوانی و دفعات خشمگین شدن کاست (قهاری، ۱۳۹۳: ۲۹۱). این نکته در این جمله از امام نمود بیشتری دارد:

«اغتفر ما اغضبک لما ارضاک»؛ ترجمه: «درگذر از آنچه تو را به خشم آورد، به خاطر آنچه تو را خشنود سازد» (آمدی، ۱۳۹۲: ۲۴۴/۲).



«ما» در عبارت «ما اغضبک» برانگیزندهِ خشم می با شد. نوعاً در برخورد نخستین با برانگیزنده، انتظار واکنشی که معمولاً با تندی همراه است، وجود دارد؛ اما با درگذشتن و مدیریت برانگیزنده، می توان از دفعات خشم کا ست. نمود بارز کنترل برانگیزنده را می توان در خطبه شِقشِقیه و در برخورد امام با مسئله جانشینی پیامبر مشاهده کرد که در طی آن، امام به صراحت بیان می دارد که میراث خود را به تاراج رفته می بیند (سید رضی، بی تا، خطبه ۳). در این موقعیت، غصب ارث، برانگیزنده خشم می باشد و در خصوص جانشینی پس از پیامبر، انتظار نخستینی که وجود دارد، واکنش در جهت اعاده حق می باشد. ولی امام با براساس گفته خود و پس از آنکه بر سر دو راهی واکنش تند و صبر قرار می گیرد، با کنترل برانگیزنده، صبر را انتخاب نموده تا از عوارض اجتماعی و سیاسی آن جلوگیری نماید.

## ٥. شيوه خودبازنگري

خودبازنگری یکی از شیوه های تغییر رفتار است که نقش درمانجو در آن برجسته و نمایان است؛ زیرا در آن «از بیمار خواسته می شود که به رفتار آشکار و نهان (افکار و احسا سات خود) توجه کند و آنها را یادداشت کند» (قهاری، ۱۳۹۳: ۶۵). خودبازنگری، گستره وسیعی از رفتارها را شامل می شود و آنگونه که برخی از روانشنا سان بیان نمودند، خودبازنگری انگیزه بیمار را افزایش می دهد و باعث توجه بیش از پیش بیمار به علائم می شود (ر. ک. همان: ۶۶).

روایات امام علی × در خصوص خودبازنگری، نوعاً با بکار بردن هم خانواده های واژه «محاسبه» می باشد و شامل بیان ضرورت و فواید آن است. امام علی × محاسبه و خودبازنگری را باعث سعادت و امنیت از سهل انگاری نفس می داند:

«مَن حاسَبَ نفسَه، سَعِدَ» (آمدى، ١٣٩٢: ٥٠٥/٢)؛ «مَن تعاهَد نفسَه بالمحاسَبة، أَمِنَ فيها المداهمة» (همان).

از نظر ایشان، خودبازنگری باعث می شود انسان بر عیوب خود اطلاع یابد و به اصلاح آن اقدام نماید. این مطلب به وضوح در روایت دیگری از امام وارد شده است: «مَن حاسَبَ نَفسَه، وَقَفَ علی عُیوبه وأَحاطَ بذُنوبه واستقالَ الذنوبَ وأصلَحَ العیوبَ»؛ ترجمه: «هر کس که به حساب نفس خود رسیدگی کند، بر عیوب و نقایص خویش آگاه می شود و به گناهانش احاطه می یابد» (آمدی، پیشین: ۴/۲).

این روایت شامل اولین مرحله از خودبازنگری یعنی منطق خودبازنگری میگردد، زیرا «اولین گام در خودبازنگری، ذکر دلیل و منطق انجام آن توسط در مانگر است» (قهاری، ۱۳۹۳: ۶۹). یقیناً





در مانجو با دانستن چرایی خودبازنگری و فواید آن، انگیزه بیشتری برای در مان به دست می آورد و می تواند به وا سطه آن، اطلاعات جزئی تری از رفتارهای ناهنجار به دست آورد که در سیر در مان به کار او می آید.

نکته مهم دیگری که در خودبازنگری وجود دارد، شاسایی رفتار آماج است. این مطلب نیز به به وضوح در روایت فوق وارد شده است. در این روایت، تعبیر «وَقَفَ علی عُیوبه» رساننده این معناست. «عیوب» در اینجا رفتارهای آماجی محسوب می شوند که باید مورد اصلاح قرار گیرند. از آنجایی که واژه «عیوب» اسم جمع مضاف می باشد، دلالت بر عمومیت دارد و این عمومیت می تواند تمام زوایای رفتار آماج را اعم از فزونی، کمبود، زمان و مکان در برگیرد. نکته دیگر، دلالت دو فعل «وَقَفَ» و «أَحَاطَ» بر آگاهی کامل از رفتار آماج است، زیرا «افزایش آگاهی از یک رفتار خاص، مقدمه ای برای تغییر آن رفتار به شمار می رود» (قهاری، ۱۳۹۳: ۷۳).

مطلب دیگر امام، مربوط به زمان خودبازنگری است. راهکار امام × در این خصوص اینگونه است: «ما أحق الإنسان أن تکون له ساعة لایشغلهٔ شاغل، یحا سب فیها نفسه، فینظر فیما اکتسب لها وعلیها فی لیلها ونهارها»؛ ترجمه: «چه سزاوار است که انسان ساعتی از روز را فقط به حسابر سی نفس خود اختصاص دهد و ببیند که در شبانه روز چه کارهایی به سود یا زیان خود انجام داده است» (آمدی، ۱۳۹۲: ۵۰۵/۲).

در این کلام، دو فعل «یحاسِبُ» و «فینظرُ» ناظر بر خودبازنگری است و عبارت «فیما اکتسب» به صورت مطلق، دلالت بر اعمال و رفتار دارد.

نکته مهم این روایت، اختصاص زمانی خاص برای خودبازنگری است؛ این زمان، امروزه به عنوان اوقات فراغت شناخته می شود. در اینکه این زمان چه موقعی از ایام هفته را شامل می شود، روایت به صراحت چیزی بیان نمی کند؛ اما براساس شواهد، می توان احتمال داد که منظور امام، بازنگری به صورت روزانه است؛ زیرا ضمیر «ها» در دو کلمه «لیل» و «نهار»، بازگشت به «ساعه» دارد که در نتیجه دلالت بر شب و روز آن ساعه دارد که یک روز را شامل می گردد.

نکته دیگر، مربوط به ساعت بازنگری است. هر چند روایت امام علی مساعت خاصی را مشخص نکرده، اما با توجه به برخی از عبارات آن از جمله «لا یشغلهٔ شاغل» احتمالاً ساعت مورد نظر امام، شب هنگام می با شد، زیرا در طول روز انسان مشغول به امور روزمره خود است و نوعاً اوقات فراغت مورد نیاز برای بازنگری در کارهای روزانه، در شب به دست می آید. گذشته از این، روایت شامل دو عبارت «لیل» و «نهار» می باشد و یقیناً در طول روز فعالیت و به تبع آن، رفتارهایی باید از فرد صادر



گردد تا او بتواند در شب، بازنگری از رفتارهای روزانه خود داشته باشد. ضمن آنکه نوعاً، محاسبه و بازنگری در امور گوناگون، در پایان و انتهای هر چیزی صورت می گیرد. در هر صورت، کلام امام × در خصوص خودبازنگری، انواع رفتارها اعم از آشکار و نهان را در بر می گیرد؛ هرچند نمود آن در رفتارهای آشکار بیشتر می باشد.

#### ٦. شيوه الگوبرداري

یکی از شیوههای تغییر رفتار، روش الگوبرداری است. «الگوبرداری یا سرمشقگیری به فرایند یادگیری گفته می شود که به واسطه آن، فرد در نتیجه مشاهده، شنیدن یا خواندن درباره رفتار یک فرد دیگر (الگو یا سرمشق)، رفتارش تغییر میکند» (سیف، ۱۳۹۶: ۳۶۰).

در روانشنا سی، روش الگوبرداری با نام آلبرت بندورا همراه است؛ زیرا این روش، برآمده از نظریه یادگیری اجتماعی او می باشد. این روش تغییر رفتار از مشهورترین روش هایی است که در منابع ا سلامی نیز بر آن تأکید شده ا ست. نمونه بارز آن را می توان در آیه القد کان َلکُم فی رَ سولِ اللَّهِ أُ سوَةٌ حَسَنَةٌ ٥ مشاهده نمود: «مسلّماً برای شما در زندگی رسول خدا سرمشق نیکویی بود» (الاحزاب: ۲۱).

امام على × نيز در اين راستا، اصناف مختلف الگوها را از جمله اهل بيت و افراد غير معصوم معرفى مى كند. نكته جالب توجه در اين بخش، الگوهاى غير معصومى هستند كه امام با تعريف از شخصيت و كارهايشان، آنان را به عنوان الگو معرفى مى نمايد. اين كار امام، مطابق با ديدگاه روانشناسان در روش الگوپذيرى است؛ زيرا از ديدگاه روانشناسى، الگوها در اصناف مختلف والدين، آموزگاران، همسالان، رهبران مذهبى، هنرمندان و ورزشكاران قرار مى گيرند (قهارى، ١٣٩٣: ٤٣٧).

صریح ترین مطلب امام علی \* در این خصوص، اشاره به الگوبودن پیامبر است: «وَ لَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللّهِ اكَافٍ لَكَ فِي الاُسْوَةِ، وَ دَلِيلٌ لَكَ عَلَى ذَمِّ الدُّنْيَا وَ عَيْبِهَا، وَ كَثْرَةِ مَخَازِيهَا وَ مَسَاوِيهَا»؛ ترجمه: «برای تو بسنده است که رسول خدا را مقتدا گردانی و راهنمای شناخت بدی و عیبهای دنیا و خوارمایگی و زشتیهای فراوانش بدانی» (سید رضی، خطبه ۱۶۰).

اهمیت الگو بودن پیامبر در تمامی شئون زندگی از ابتدا مورد توجه و تأکید همه پیروان ایشان قرار گرفته بود که بازتاب آن را می توان در کتب نگارشی ذیل سیرهالنبی مشاهده نمود. یکی از مواردی که در الگوپذیری مهم است و مورد تأکید روانشناسان قرار گرفته، ویژگیهای الگو است. الگو هر چه از جذابیت بیشتری در شئون مختلف از جمله جسمانی، شخصیتی، شهرت، نبوغ و... برخوردار باشد، در مشاهده گران رغبت بیشتری برای الگوپذیری ایجاد می کند (قهاری، ۱۳۹۳: ۴۳۶).



در این زمینه، مشاهده گر به صورت مستقیم یا با مشاوره رفتار درمانگر، می تواند با آگاهی از زوایای زندگی پیامبر انسبت به ایجاد و افزایش رفتار مطلوب و کاهش و حذف رفتارهای نامطلوب اقدام نماید. اینگونه الگوبرداری از نوع الگوبرداری نمادی می باشد. در این راستا، سخنانی نیز در مورد شأن و منزلت اهل بیت پیامبر موجود دارد که دلالت بر قابلیت الگوبرداری از آنان نیز دارد (سید رضی، خطبه موضوع عصمت امام و اهل بیت پیامبر، پذیرفتنی است.

گذشته از الگودهی پیامبر و اهل بیت، نمونه های دیگری از الگوهای سایر افراد نیز در نهج البلاغه وارد شده است که خطبه متقین از جمله آنها ست. در این خطبه، امام در پی درخوا ست یکی از یاران، اوصاف متقین را به عنوان افرادی کامل بیان می کند. برخی از شارحان نهج البلاغه نیز اذعان نموده اند که این خطبه از آنجا که کلیه زوایای زندگی فردی و اجتماعی انسان را در بر می گیرد، نسخه کاملی برای طالبان سیر و سلوک محسوب می گردد (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۵۹۴/۷).

الگوی دیگری که امام معرفی می نماید، خَبّاب بن اَرَتّ می با شد. امام علی ×، خباب بن الارت را با صفاتی همچون راغبا، طائعا، قناعت، خشنودی از خداوند و زندگی مجاهدانه ستوده است (سید رضی، حکمت ۴۴). هر یک از این صفات برج سته به عنوان م شخصه ای از خباب بن ارت می تواند تو سط م شاهده گر مورد تقلید قرار گیرد. گذشته از این، منابع تاریخی اقدام برج سته و شاخص دیگری نیز از خباب بن ارت نقل نموده اند و آن این است که خباب برخلاف رسم زمان خود که اموات را در خانه و یا ورودی خانه دفن می نمودند، وصیت کرد که پس از مرگ او را در خارج از شهر دفن نمایند (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۲۸۵/۱۲). این کار خباب که مورد تمجید امام علی قرار گرفت و زمینه صدور جملات فوق از امام در مورد او بوده، پس از او خصو صاً در دوره معا صر، مورد الگوپذیری قرار گرفته است، زیرا دفن اموات در منطقه مسکونی، احتمال شیوع بیماری را افزایش می دهد و مغایر با اصول بهداشتی می باشد.

نکته مهمی که در خصوص الگوپذیری نمادی وجود دارد، بررسی تمام زوایای زندگی فردی و اجتماعی الگو و ارائه آن در بافتی مناسب است، زیرا «رفتار باید در موقعیت واقعی یا در بافت ایفای نقش موقعیت واقعی، الگو داده شود» (میلتن برگر، ۱۳۹۳: ۹۶). این امر در خصوص الگوهای ارائه شده توسط امام علی مستلزم تحقیق در منابع گوناگون اعم از روایی، تاریخی و ... می باشد تا تصویر روشنی از الگو دهنده به دست آید.

# ٧. شيوة تقويت افتراقي





یکی دیگر از روشهای تغییر رفتار که بخش قابل توجهی از کتب تغییر رفتار را به خود اختصاص داده، تقویت افتراقی است. «تقویت افتراقی، شیوهای رفتاری است که در آن تلاش می شود فراوانی رفتارهای مطلوب افزایش و فراوانی رفتارهای نامطلوب کاهش یابد» (میلتن برگر، ۱۳۹۳: ۳۷).

تقویت افتراقی در طیف وسیعی از رفتارها در سطوح و افراد مختلف از جمله دانش آموزان، کودکان عقب مانده ذهنی، کارگران کارخانه ها و... به کار می رود. تقویت افتراقی از دو اصل تقویت و افتراق (خاموشی) تشکیل شده است. تقویت مربوط به رفتار هنجاری است که مورد تشویق قرار می گیرد و افتراق در ارتباط با رفتار ناهنجاری است که مورد تقویت قرار نگرفته، به این امید که به خاموشی گراید. نکته حائز اهمیت این است که در این افتراق و خاموشی، تقویت – که عبارت است از انواع مشوقها و پاداشها – نقش ا سا سی دارد. به این صورت که فرد دارای رفتار ناهنجار، با م شاهده رفتاری که مورد تقویت (تشویق و پاداش) قرار گرفته، به امید دریافت تشویق و پاداش، از رفتار ناهنجار خود تا به توقف کامل می کاهد.

امام على × در روايتى اشاره به اين روش تغيير رفتار دارد: «أَزْجُرِ الْمُسِىءَ بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ»؛ ترجمه: «گنهكار را با پاداش دادن به نيكوكار (تنبيه كن و) از گناه بازدار» (سيد رضى، بيتا، حكمت ١٧٧).

این روایت در منابع غیر از نهج البلاغه با پاره ای از تغییرات نقل شده است. از جمله زمخشری آن را با تغییر فعل ازجر به ازدجر آورده است: «اِزدِّجِرِ الْمُسِیءَ بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ» (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰: ۲۰۷/۱۳).

همچنین طرطوشی در کتاب صراط السلوک، این روایت را همراه با حکمت ۱۷۸ به عنوان یک روایت و با اندک تغییراتی نقل کرده است: «اِقْطِعِ الشَّرَّ مِنْ صَدْرِ غَیْرِكَ بِقَطْعِهِ مِنْ صَدْرِكَ وَازْجُرِ الْمُسیءَ بِاثَابَةِ الْمُحْسِن لِكَیْ یَوْغَبَ فِی الْإِحْسَانِ».

گفتار امام علی × از دو بخش تشکیل شده است. در بخش نخست، عبارت «أُزْجُرِ الْمُسِیءَ» قرار دارد. فعل «أُزْجُر» از ماده زجر به معنای راندن با صدا می باشد (راغب اصفهانی، ۱۴۲۵: ۳۷۸). همچنین برخی آن را به معنی منع و نهی گرفته اند (فیروز آبادی، ۲۰۱۳: ۹۸/۲).

اما در روایت – آنگونه که برخی از شارحان نیز گفته اند – «أُزْجُر» استعاره از تنبیه و ادب است (ابن میشم، ۱۳۸۸: ۳۳۸/۵). «مُسِیءَ» اسم فاعل از ماده «سوء» که به مکروه و هر چیز قبیح اطلاق می گردد (الطراز الأول، ۱۴۲۵: ۱۴۲۵). این بخش از کلام ناظر به خاموشی رفتار نامطلوب است؛ زیرا فردِ دارای رفتار نامطلوب – الْمُسِیءَ – به واسطه بخش دوم کلام «بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ» باید رفتار ناهنجار خود را ترک کند که این شامل فرایند افتراق و خاموشی است. بخش دوم کلام «بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ» که انگیزهای





برای افتراق رفتار نامطلوب است، در واقع تقویت محسوب میشود.



در کلام امام ×، واژه «ثواب» مصدر است و به معنای تشویق کردن می باشد. مصدر دلالت بر ایجاد و به وجود آوردن کار و حالت دارد؛ برخلاف اسم مصدر که ناظر بر حاصل و نتیجه مصدر است (طباطبایی، ۱۳۷۲: ۱۲۷ و ۱۳۱). بر این اساس، روایت گویای این است که تشویق باید به صورت عینی و عملی صورت گیرد تا مورد مشاهده قرار گیرد، نه اینکه تنها به صورت و عده و گفتاری باشد.

در عبارت «اُزْجُرِ الْمُسِيءَ»، رفتار نامطلوب بدون تقویت می ماند و در نتیجه، فراوانی آن کاهش می یابد؛ زیرا «خاموشی به فرآیندی گفته می شود که در آن وقوع رفتار، بدون تقویت می ماند و تکرار بدون تقویت، سرانجام منجر به توقف کامل آن می شود» (سیف، ۳۳۶). آنچه که در این عدم تقویت و خاموشی مؤثر است، تشویق رفتار مطلوب در طرف مقابل می باشد.

دو طرف تقویت افتراقی می تواند بر دو گونه با شد؛ هم می تواند دو فرد جدا از یکدیگر با شند که در این صورت، رفتار یکی از آنان – الْمُسِیءَ – با عدم تقویت روبرو می گردد و در طرف مقابل، فرد دارای رفتار مطلوب – الْمُحْسِنِ – قرار دارد که رفتار او مورد تشویق قرار گرفته و تقویت می شود. ظاهر روایت امام علی تنیز به نظر می رسد که دلالت بر جدا بودن افراد دارای رفتار نامطلوب و مطلوب دارد. از طرف دیگر، تقویت افتراقی قابلیت آن را دارد که رفتار نامطلوب و مطلوب – الْمُسِیءَ و الْمُحْسِنِ – ناظر بر دو رفتار یک فرد در دو مقطع باشد؛ بدین صورت که وقتی فردی رفتار نامطلوب از خود بروز داده، رفتار او با عدم تقویت و خاموشی روبرو گردد و در زمان انجام رفتار مطلوب، مورد تشویق قرار گرفته و تقویت گردد.

نکته دیگر مربوط به فعل «اُزْجُر» میباشد. فعل «اُزْجُر»، ثلاثی مجرد بر وزن فَعَل یَفعُل میباشد. کاربرد فعل زجر در این وزن، بدین معنی است که فردی که مورد تنبیه قرار میگیرد، تحت تأثیر اجبار قرار دارد و قلباً اعتقادی به این شیوه از تربیت ندارد و در نهایت موضع او عدم پذیرش میباشد. به مانند دانش آموزی که از روی ترس از معلم، تحت تعلیم و تربیت قرار میگیرد، در حالی که علاقهای به آن ندارد و این شیوه نیز بر او تأثیری ندارد و با برطرف شدن زور و اجبار، به حالت اول خود بازگشت می کند.

در نهایت، این شیوه، عاری از جنبههای تربیتی بوده و عملاً مفید نمی با شد. اما کاربرد فعل به صورت



«اِزدّجِر» این خلاء تربیتی و عدم پذیرش را برطرف می نماید؛ زیرا «ازدجر» بر وزن افتعال می باشد و این وزن، دلالت بر مطاوعه و پذیرش با میل و اراده دارد. بدینگونه که فردِ دارای رفتار نامطلوب – الْمُسِیءَ – در فرآیند تقویت افتراقی، قلباً به این شیوه اعتماد دارد و در نتیجه، احتمال تأثیرگذاری در او بیشتر می باشد. در این صورت، کلام امام علی \* دلالت بر این دارد که در صورتی که احتمال عدم پذیرش این شیوه از سوی فردِ دارای رفتار ناهنجار وجود دارد، تقویت افتراقی نباید اجرا گردد.

با لحاظ این نکته تربیتی، احتمال در ستی نقل «اِزدّجِر» بر فعل «اُزْجُر» بیشتر میبا شد و این نکته جدیدی است که می تواند مورد توجه روانشناسان قرار گیرد.





#### نتيجهگيري

۱. بخشی از رفتارها، در حوزه رفتارهایی است که شامل بیماریهای فکری و روحی میباشد. امام علی × با رویکردی شناختی، انواع شیوهها را برای تغییر رفتار در نظر گرفته است. ایشان برای درمان ترس از شیوه غرقه سازی مستقیم استفاده میکند. در این شیوه، فرد به صورت مستقیم در معرض ترس قرار می گیرد تا ترسهای کاذب او از بین برود.

۲. مدیریت استرس، شیوهای است که امام علی برای در مان استرس از آن استفاده می نماید. این شیوه بر مبنای تغییر نگرش در زندگی و حمایت اجتماعی استوار است که در بخش مربوط به حمایت اجتماعی، امام علی به آن را از وظایف اقوام و بستگان نزدیک می داند.

۳. ایشان برای تغییر افسردگی از شیوه دوری و اجتناب استفاده مینماید. در این شیوه، همانند برخی دیگر از سایر شیوه ها، نقش عوامل شناختی برجسته میباشد؛ زیرا درمانجو باید افکار منفی برآمده از غم را، با صبر استوار و یقین نیکو برطرف نماید.

٤. رفتار ناهنجار ديگر، خشم است كه امام على × شيوه مهارت كنترل خشم را با بهره گيرى از حلم و سكوت، براى درمان آن در نظر مى گيرد.

۰. شیوه دیگری که امام علی برای تغییر برخی از رفتارها توصیه نموده است، خودبازنگری میباشد. در خودبازنگری -که نقش درمانجو در آن برجسته است- فرد ابتدا بر عیبهای خود مطلع میشود و سپس با محاسبه آن در ساعات پایانی روز، درصدد تغییر آن بر می آید.

7. شیوه الگودهی از شیوههای دیگری است که در درمان طیف وسیعی از رفتارهای ناهنجار به کار میرود. امام علی × در رأس تمام افراد، پیامبر بزرگ اسلام از را به عنوان الگو معرفی مینماید و سپس اهل بیت پیامبر و سایر الگوهای غیر معصوم را معرفی مینماید.

۷. امام علی × برای برخی از رفتارهای ناهنجار، تقویت افتراقی را توصیه مینماید که امروزه برای اصناف مختلف دانش آموزان، کارمندان و... کاربرد دارد.



#### فهرست منابع

- 1. ابن ابى الحديد، عزالدين؛ شرح نهج البلاغه؛ تحقيق محمد ابراهيم، بغداد: دارالكتب الاسلاميه، ١٤٢٨ق.
- ۲. ابن بابویه، محمد بن علی؛ کمال الدین و تمام النعمه؛ مصحح: علی الکبر غفاری؛ تهران: اسلامیه، ۱۳۹۵ق.
- ٣. ابن فارس، احمد بن فارس؛ معجم مقاييس اللغه؛ قم: دارالكتب العلميه اسماعيايان نجفى، بي تا.
- ٤. ابن معصوم المدنى؛ الطراز الاول و الكناز لما عليه من لغه العرب المعول؛ مشهد: موسسه آل البيت لاحياء التراث، ١٤٢٦ق.
- ٥. ابن میثم، کمال الدین میثم بن علی؛ شرح نهج البلاغه؛ مترجمین: قربانعلی محمدی مقدم، علی اصغر نوایی یحیی زاده، چاپ سوم، تهران: بنیاد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۳۸۸ش.
  - ٦. ابن منظور؛ لسان العرب، بيروت: داراحياء التراث العربي للطباعه و النشر، ١٤٠٨ق.
  - ۷. اتکینسون و هیلگارد؛ زمینه روانشناسی، چاپ اول، تهران: نشر ساوالان، ۱۳۹۰ش.
    - A. اصفهاني، راغب؛ المفردات، الطبعه الخامسه، بيروت: دارالمعرفه، ١٤٢٥ق.
- ٩. آلوسى، محمود بن عبدالله؛ روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى؛ بيروت:
  دارالكتب العلميه، منشورات محمد على بيضون، ١٤١٥ق.
- ۱۰. آمدی، غررالحکم و دررالکلم؛ ترجمه: رسولی محلاتی، سید هاشم، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۹۲ش.
- ۱۱. تبریزی، محمدحسین بن خلف؛ فرهنگ فارسی برهان قاطع، تهران: انتشارات نیما، ۱۳۸۰ش.
- 11. حائرى، سيد كاظم؛ مباحث الأصول: القسم الاول: الجزء الرابع، دارالبشير، قم: الطبعه الاولى، ١٢. حائرى، سيد كاظم؛ مباحث الأصول: القسم الاول: المجزء الرابع، دارالبشير، قم: الطبعه الاولى،
  - ١٣. خطيب، سيد عبدالزهراء الحسيني؛ مصادر نهج البلاغه و اسانيده، بيروت: دارالزهراء، بي تا.
- ۱٤. دهخدا، على اكبر؛ لغتنامه دهخدا، زير نظر سيد جعفر شهيدى، تهران: موسسه لغتنامه دهخدا، موسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران، ١٣٨٥ش.
  - ١٥. ديلمي، حسن بن محمد؛ اعلام الدين في صفات المومنين؛ قم: موسسه آل البيت^، ٨٠٤ق.



- 17. زبیدی، محمد تقی؛ تاج العروس من جواهر القاموس، الطبعه الاولی، بیروت: منشورات دارمکنیه الحیاه، ۲۰۱۳ق.
- ۱۷. زیبایی، اعظم و همکاران، «تأثیر آموزش مبتنی بر وب بر کنترل خشم نوجوانان در مدارس راهنمایی دخترانه مشهد»، مجله ایرانی آموزش در علوم پزشکی، دوره ۱۳، شماره ۱۰.
- ۱۸. سانتراک، جان؛ زمینه روانشناسی، ترجمه: مهرداد فیروزبخت، نوبت چاپ دهم، تهران: رسا، ۱۳۹۷ش.
  - ١٩. سيد رضى، نهج البلاغه، ترجمه و شرح فيض الاسلام، بيجا، بي تا.
- ۰۲. سیف، علی اکبر؛ تغییر رفتار و رفتار درمانی: نظریهها و روشها، چاپ ششم، تهران: نشر دوران، ۱۳۹۶ش.
  - ٢١. طريحي، فخرالدين(١٣٩٥)، مجمع البحرين، الطبعه المحققه الثانيه، طهران: بين الحرمين.
    - ٢٢. عسكري، ابوهلال، الفروق اللغويه، بيروت: موسسه الرساله، ١٤٢٢ق.
- ۲۳. فرامرزی، جواد؛ «مفهوم شناسی حماقت در نهج البلاغه»، پژوهشنامه قرآن و حدیث، شماره ۲۲. بهار و تابستان، ۱۳۹۸ش.
  - ٢٤. فيروز آبادي، مجدالدين، القاموس المحيط، قاهره: دارالحديث، ٢٠١٣م.
- ۲۰. فيض الاسلام، علينقي؛ ترجمه و شرح نهج البلاغه، تهران: ناشر:موسسه چاپ و نشر تاليفات فيض الاسلام، ۱۳۹۷ش.
- ٢٦. فيومى، أحمد بن محمد، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، بيروت: المكتبة العصرية، بي تا.
  - ٢٧. قرشى، على اكبر؛ قاموس قرآن، تهران: دارالكتب الاسلاميه، ١٣٨٦ش.
  - ۲۸. قهاری، شهربانو؛ فنون رفتار درمانی، چاپ دوم، تهران: نشر دانژه، ۱۳۹۳ش.
- ۲۹. کریمی، یوسف؛ نگرش و تغییر نگرش، چاپ سیزدهم، تهران: موسسه نشر ویرایش، ۱۳۹٦ش.
  - ۳۰. معین، محمد؛ فرهنگ فارسی، تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۱ش.
- ٣١. مغنيه، محمد جواد، في ظلال نهج البلاغه: محاوله لفهم جديد، موسسه دارالكتاب الاسلامي، ١٤٢٥ق.
- ۳۲. مکارم شیرازی، ناصر؛ پیام امام امیرالمومنین ۲۰، قم: انتشارات امام علی بن ابی طالب ۲۰، ۱۳۹۰ ش.



- ۳۳. میلتن برگر، ریموند، شیوههای تغییر رفتار، ترجمه: علی فتحی آشتیانی، هادی عظیمی، چاپ پانزدهم، تهران: انتشارات سمت، ۱۳۹۳ش.
- ۳٤. ناظم زاده قمی، اصغر؛ جلوه های حکمت: گزیده موضوعی کلمات امیرالمومنین علی × در ۲۲۵ موضوع، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۵ش.
- ۳۵. هادیزاده، محبوبه و همکاران؛ «مقایسه اثر خوراکی کوتاه مدت ریتالین بر رفتارهای هیجانی (ترس و اضطراب) موش صحرایی نر سالم و دیابتی شده با استر پتوزوتوسین»، مجله دانشکده علوم پزشکی نیشابور، ۱۳۹۵ش.





#### **Bibliography**

- 1. 'Askarī, Abū Hilāl, Al-Furūq al-Lughawīyah (Linguistic Differences), Beirut: Mu'assasat al-Risālah, 1577 AH (7... CE).
- Y. Al-Ālūsī, Maḥmūd bin 'Abdullāh, Rūḥ al-Ma 'ānī fī Tafsīr al-Qur 'ān al- 'Azīm wa al-Sab ' al-Mathānī (The Spirit of Meanings in the Great Quranic Exegesis and the Seven Repeated Verses), Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmīyah, Mušarafāt Moḥammad 'Alī Baydūn, ' 10 AH ( 1990 CE).
- T. Amadī, Ghurar al-Ḥikam wa Durar al-Kalim (The Pearls of Wisdom and Precious Words), Translated by Rasūlī Maḥallātī, Seyyed Hāshim, Tehran: Daftar Nashr Farhang Islāmī, ١٣٩٢ SH (٢٠١٣ CE).
- <sup>ξ</sup>. Asfahānī, Rāghib, *Al-Mufradāt (The Vocabulary)*, oth Edition, Beirut: Dār al-Ma'rifah, <sup>γεγο</sup> AH (<sup>γ··ξ</sup> CE).
- c. Atkinson and Hilgard, Zamīnah-yi Rāvān-shināsī (Introduction to Psychology), \st Edition, Tehran: Nashr Sāwālān, \\ \text{T9.SH} (\text{T.V} CE).
- 7. Dehkhodā, 'Alī Akbar, *Lughatnāmah Dehkhodā (Dehkhodā Dictionary)*, under the supervision of Seyyed Ja'far Shihādī, Tehran: Mu'assasat Lughatnāmah Dehkhodā, University of Tehran Printing and Publishing Institute, ۱۳۸0 SH (۲۰۰7 CE).
- V. Dīlmī, Ḥassan bin Moḥammad, A'lām al-Dīn fī Ṣifāt al-Mu'minīn (Notable Figures of Religion in the Characteristics of Believers), Qom: Mu'assasat Āl al-Bayt (a.s.), V£·A AH (V٩AV CE).
- ^. Farāmarzī, Jawād, "Mafhūm Shanāsī-yi Ḥamāqat dar Nahj al-Balāghah" (Conceptualizing Foolishness in Nahj al-Balāghah), Pajūhishnāmah Qur'ān wa Ḥadīth (Journal of Quranic and Hadith Research), No. ۲٤, Spring and Summer ۱۳۹۸ SH (۲۰۱۹ CE).
- 9. Fayd al-Islām, 'Alī Naqī, *Tarjumah wa Sharḥ Nahj al-Balāghah (Translation and Commentary on Nahj al-Balāghah)*, Tehran: Institute for the Printing and Publication of Fayd al-Islām, \mathfrak{NGV} SH (\mathfrak{NAV} SH).
- 1 · . Fayyūmī, Aḥmad bin Moḥammad, Al-Miṣbāḥ al-Munīr fī Gharīb al-Šarḥ al-Kabīr (The Illuminating Lamp on the Strange Words of al-Šarḥ al-Kabīr), Beirut: Al-Maktabah al-'Asrīyah, n.d.
- 11. Fīrūzābādī, Majd al-Dīn, Al-Qāmūs al-Muḥīṭ (The Comprehensive Dictionary), Cairo: Dār al-Ḥadīth, ٢٠١٣ CE.
- ۱۲. Ḥā'irī, Seyyed Kāzim, Mabāḥith al-Usūl: Al-Qism al-Awwal: Al-Juz' al-Rābi' (Discussions on Principles: First Part: Fourth Volume), Dār al-Bashīr, Qom: \st Edition, \قר אל SH (۲۰۱٤ CE).
- Nö. Hādīzādah, Mahbūbah and colleagues, "Muqāyisah Asar Khurākī Kūṭāh Muddat Rītālīn bar Raftārhā-yi Ḥayājānī (Tars wa Izdirāb) Mūsḥ Ṣaḥrā'ī Nār Salīm wa Dīābītī Shudah bā Istrāptozotūsīn," Majallah-yi Dāneshkādah-yi 'Ulūm Pizishkī-yi Nīshābūr (Journal of the Faculty of Medical Sciences of Nishapur), Nöno SH (Youn CE).
- 14. Ibn Abī al-Ḥadīd, 'Izz al-Dīn, *Sharḥ Nahj al-Balāghah (Commentary on Nahj al-Balāghah)*, Edited by Moḥammad Ibrāhīm, Baghdad: Dār al-Kutub al-Islāmīyah, 1574 AH (۲۰۰۷ CE).



- 1°. Ibn Bābawayh, Moḥammad bin 'Alī, Kāmāl al-Dīn wa Tamām al-Ni'mah (Perfection of Religion and Completeness of Blessings), Edited by 'Alī al-Kabīr Ghaffārī, Tehran: Islāmiya, 1890 AH (1890 CE).
- 17. Ibn Fārīs, Aḥmad bin Fārīs, *Mu'jam Maqāyīs al-Lughah (Dictionary of the Measures of Language)*, Qom: Dār al-Kutub al-'Ilmīyah Ismā'īlīyān Najafī, n.d.
- Y. Ibn Ma'ṣūm al-Madanī, Al-Ṭarāz al-Awwal wa al-Kanāz limā 'alayhī min Lughah al-'Arab al-Mu'awwāl (The First Brocade and the Treasure of the Arabic Language), Mashhad: Mu'assasat Āl al-Bayt li-Iḥyā' al-Turāth, YÉYT AH (Y··· CE).
- ነ^. Ibn Manzūr, *Lisān al-'Arab (The Tongue of the Arabs)*, Beirut: Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī li-al-Ṭab'ah wa al-Našr, ነ፥ › ^ AH (ነዓላላ CE).
- 19. Ibn Maytham, Kāmāl al-Dīn Maytham bin 'Alī, *Sharḥ Nahj al-Balāghah* (Commentary on Nahj al-Balāghah), Translated by Qurbān 'Alī Moḥammadī Muqaddam, 'Alī Asghar Nawā'ī Yaḥyīzādah, "rd Edition, Tehran: Bonyād Pizhūhishhā-yi Islāmī Āstān Quds Razawī, ١٣٨٨ SH (٢٠٠٩ CE).
- Y. Karīmī, Yūsuf, Nigarish wa Taghyīr Nigarish (Attitude and Attitude Change), Yth Edition, Tehran: Mu'assasat Nashr wa Irāyah, YTT SH (YYY) CE).
- Y1. Khaṭīb, Seyyed 'Abd al-Zahrā' al-Ḥusaynī, Māṣādir Nahj al-Balāghah wa Asānīdih (The Sources of Nahj al-Balāghah and Its Chains of Narration), Beirut: Dār al-Zahrā', n.d.
- YY. Makārim Shīrāzī, Nāṣir, *Payām-i Imām Amīr al-Mu'minīn (ʿAlī) (a.s.) (The Message of Imam Ali (a.s.))*, Qom: Intishārāt Imām 'Alī bin Abī Ṭālib (a.s.), YTI· SH (Y·)) CE).
- Yr. Miltenberger, Raymond, Shīwah-hāyi Taghyīr Raftar (Methods of Behavior Change), Translated by 'Alī Fathī Ashtīānī and Hādī 'Azīmī, 'oth Edition, Tehran: Intishārāt Samt, 'rgr SH (''') ECE).
- 75. Mu'īn, Moḥammad, Farhang Fārsī (Persian Dictionary), Tehran: Amīr Kabīr, 1771 SH (1997 CE).
- Yo. Mughniyah, Moḥammad Jawād, Fī Zilāl Nahj al-Balāghah: Muḥāwalat li-Fahm Jadīd (In the Shade of Nahj al-Balāghah: An Attempt for New Understanding), Mu'assasat Dār al-Kitāb al-Islāmī, Yt AH (Y··· CE).
- 77. Nāzimzādah Qumī, Aṣghar, Jalwah-hā-yi Ḥikmah: Guzīdah-yi Mavzū'ī Kalimāt Amīr al-Mu'minīn 'Alī (a.s.) dar 225 Mavzū' (Aspects of Wisdom: A Thematic Selection of the Words of Imam Ali (a.s.) in 225 Topics), Qom: Daftar-i Tablīghāt Islāmī Hawzah 'Ilmīyah Qom, ١٣٧٥ SH (١٩٩٦ CE).
- TV. Qahārī, Shahrebānū, Funūn-i Raftār-ţerī (Techniques of Behavioral Therapy), Ind Edition, Tehran: Nashr Danjeh, ITIT SH (III).
- ۲۸. Qurashī, 'Alī Akbar, *Qāmūs al-Qur'ān (Dictionary of the Qur'ān)*, Tehran: Dār al-Kutub al-Islāmīyah, ۱۳۸٦ SH (۲۰۰۷ CE).
- Ya. Santrāk, Jān, Zamīnah-yi Rāvān-shināsī (Introduction to Psychology), Translated by Mehrdād Fīrūzbakht, 1.th Edition, Tehran: Rasā, 1898 SH (Y.14 CE).
- \*\*. Sayf, 'Alī Akbar, Taghyīr-i Raftar wa Raftar-ṭerī (Behavior Change and Behavioral Therapy: Theories and Methods), 'th Edition, Tehran: Nashr Dawrān, '1\*97 SH (\*\*) CE).







- "\. Seyyed Razi, Nahj al-Balāghah (The Peak of Eloquence), Translated and Commented by Fayd al-Islām, N.p., n.d.
- Tr. Tabrīzī, Moḥammad Ḥusayn bin Khalaf, Farhang Fārsī Burhān Qāṭ (Persian Dictionary: The Definite Proof), Tehran: Intishārāt Nīmā, rah SH (resian CE).
- Tr. Turayḥī, Fakhr al-Dīn, *Majmaʻ al-Baḥrayn (The Confluence of Two Seas)*, Ind Verified Edition, Tehran: Bayn al-Ḥaramayn, ITIO AH (1940 CE).
- Té. Zabadī, Moḥammad Taqī, *Tāj al-'Arūs min Jawāhir al-Qāmūs (The Crown of the Bride from the Jewels of the Dictionary)*, 'st Edition, Beirut: Munašarāt Dār Maknīyah al-Ḥayāh, 'Toā AH ('AAA CE).
- ro. Zībā'ī, A'zam and colleagues, "Tāthīr Āmūzish-i Mobtānī bar Wib bar Kontrol Khāshm-ī Nūjavānān dar Madāris Rāhnamā'ī-yi Dukhtārānah Mashhad," Majallah-yi Irānī Āmūzish dar 'Ulūm Pizishkī (Iranian Journal of Medical Sciences Education), 'rth Volume, No. ).

