

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۲/۲۳

مقاله پژوهشی

فصلنامه علمی عرفان اسلامی
دوره ۲۱ - شماره ۸۱ - پاییز ۱۴۰۳ - صص: ۵۶-۳۹

تحلیلی از معرفت‌بخشی تجربه محض و باورهای پیشین در آن از دیدگاه ابن عربی

لیلا میرزا خانی^۱

عبدالرضا مظاہری^۲

بخشعلی قنبری^۳

چکیده

پژوهش حاضر یک نوع روش ماهیت‌شناسی در حوزه سبک زندگی، معرفت‌بخشی اسلامی و باورهای سنتی اسلامی و عرصه‌های مشابه را تبیین می‌کند. شناخت و تبیین مفاهیم ترکیبی همچون سبک زندگی اسلامی، کاری است پیچیده که در عهدۀ شرح‌اللفظ نیست و در این راستا دین مبین اسلام در تمامی حوزه‌ها چارچوب‌هایی را در جنبه‌های مختلف ارائه نموده که بر این اساس نظریه‌های متفاوتی نیز ارائه شده‌است. در برخورد با تجربه دینی دو دیدگاه وجود دارد. یکی ساخت‌گرایی که تجربه را مجموعه ساختار ذهنی فرد تجربه‌گر می‌داند و دیگری ذات‌گرایی که تجربه‌های گوناگون را دارای هسته‌ای با اوصاف مشترک می‌داند. معرفت‌شناسان جدید، تجربه محض و بدون تغییر را قبول نداشته و باورهای پیشین را مسبوق به تجربه آورده و تأثیر زمان و مکان و فرهنگ تجربه را سبب تفسیر آلدشدن آن می‌دانند. اما صاحب این قلم با بدعت خواندن مکاشفات برخی از عرف‌توسط هم-عصران آن‌ها و تعارض داشتن مکاشفات لیدی جولیان با تعالیم کلیسای دوران خودش، نقش زمان و مکان را در تجربه محض نپذیرفته و برای اثبات آن به شش دلیل از این عربی بدین قرار توسل جسته‌اند و آنگاه با این استدلال‌ها مکاشفه عارف را زمانی معرفت‌زا و قابل اعتماد می‌دانند که خالص بوده و دارای این شرایط باشد تا از این طریق تجربه محض را اثبات‌نماید.

کلیدواژه‌ها: سبک زندگی اسلامی، تجربه دینی، تجربه عرفانی، وحی، کشف، الهام، معرفت.

۱- دانشجوی دکتری ادیان و عرفان، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

۲- استاد گروه ادیان و عرفان، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران. نویسنده مسئول:

Mazaheri711@yahoo.com

۳- دانشیار گروه ادیان و عرفان، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

پیشگفتار

سبک زندگی به عنوان مجموعه در هم تنیده‌ای از الگوهای رفتاری فردی و اجتماعی، برآمده از نظام معنایی متمایزی است که یک فرهنگ در یک جامعه انسانی ایجادمی‌کند؛ و از آن‌جاکه هیچ کدام از جوامع بشری را نمی‌توان عاری از فرهنگ تصور کرد، بنابراین، می‌توان گفت تمام اجتماعات انسانی، از ابتدای تاریخ تاکنون دارای سبک زندگی خاص خود بوده و از الگوهای رفتاری متناسب با شاخص‌های فرهنگی خود برخوردار بوده‌اند (فضل قانع، ۱۳۹۱). اسلام آخرین دین الهی و کامل‌ترین آن، که همه آن چه بشر برای تعالی و رشد خویش در طول زندگی بدان نیازمند است، در اختیارش می‌نهد. توحید به معنای یکتاپرستی، از جمله اعتقادات اصیل اسلامی که بر همه جنبه‌های زندگی یک مسلمان تأثیرمی‌گذارد. این اصل مهم اسلامی عاملی برای معنابخشی به زندگی انسان است و نقش و اهمیت زیادی در تأمین بعد معنوی انسان بر عهده دارد (مظاهري، ۱۳۹۵). اگر پیشرفتی در توسعه الگوهای عملی و عینی سبک زندگی اسلامی به روز و متناسب با عصر و زمان از سوی پیروان یک مکتب صورت نپذیرفته باشد، زمینه آن را باید هم در علل و هم در دلایل جستجو کرد. دلایل اموری معرفتی هستند و علل اموری وجودی؛ دلایل ناظر به مقام اثبات هستند و علل ناظر به مقام ثبوت (ظهيري، ۱۳۹۲). معنویت‌جويی و عرفان‌گرايی يكى از اصيل‌ترین و پرجاذبه‌ترین كشش هاي فطري انسان است که در ظاهر متنوعي جلوه‌نمایي کرده و غایاتي را جستجو می‌کند. اديان الهی همواره يكى از منابع غنى، مطمئن و بى‌بديل برای تأمین نياز و تقاضاي معنوی بشر بوده‌اند و تدین متکى به پشتوناه‌های معرفتی قویم و مبتنی بر سلوك عملی هدایت‌شده و هدفمند، همواره مطمئن ترین مسلک و شیوه برای شکوفایی قابلیت‌ها و ظرفیت‌های معنویت‌خواهانه انسان و رسیدن وی به غایات مقصود بوده‌است (شرف الدین، ۱۳۹۸). معنویت دینی به زندگی انسان معنا می‌بخشد و انسان را به هدفی عالی رسانده و حلال مشکلات و برطرف‌کننده نارسایی‌ها در نظام خانواده و اجتماع است. معنویت دینی نقش بهسزایی در کامیابی و سعادت یک زندگی خانوادگی دارد و هیچ خانواده‌ای نمی‌تواند برای مدتی طولانی، بدون معنویت زنده بماند. تحقیق حاضر با هدف مفهوم‌سازی و تبیین جایگاه معرفت‌بخشی تجربه محض در معنویت دینی و نیز سبک زندگی اسلامی انجام شده‌است و قصد دارد نشان دهد گفتمان‌ها و باورهای معنوی اسلامی پیشین هویت‌بخش است و می‌تواند مبنای گفتگو و درنتیجه بهبود سبک زندگی اسلامی شود (مظاهري، ۱۳۹۵). این تحقیق در صدد پاسخگویی به این سؤال است که

معرفت‌بخشی تجربه محض چه جایگاهی در سبک زندگی اسلامی دارد و از دیدگاه ابن عربی چه چارچوبی را خواهدداشت؟ از طرفی رابطه میان دین و اخلاق را می‌توان از جهات گوناگون مورد بررسی قرارداد. یکی از این وجوه بررسی رابطه تجربه دین و سبک زندگی اسلامی به لحاظ رفتاری است. سؤال این است که آیا تجربه دین تأثیری بر سبک زندگی اسلامی دارد یا خیر. در این مورد دیدگاه‌های مخالف و موافقی وجود دارد که در این مقاله آن‌ها را بررسی خواهیم کرد. پدیدارشناسان و فیلسوفان دین برای دین، ابعاد و ویژگی مختلفی ذکر کرده‌اند. یکی از آن‌ها بُعد تجربی دین است. ممکن است دستورات اخلاقی، حقوقی و عقیدتی، به پیدایش احساسات خاصی مانند حیرت یا خشیت کمک‌کنند و زمینه‌ساز تجربه‌ای شگرف و شورانگیز مانند، احساس حضور در پیشگاه خدا، یا شنیدن تسبیح موجودات و تجارب درونی دیگری شوند، که کاملاً متمایز از تجارب بیرونی است. انسان‌ها، در سنت‌های دینی مختلف، مدعی داشتن تجربه‌هایی هستند که متفاوت از تجربه‌های عادی بشرند. عموم دینداران چنین حالاتی را در خود سراغ دارند و به دیگران نقل‌می‌کنند. از همه بالاتر، عرفا و سالکان برای کشف و شهودهای خود اهمیت خاصی قائل‌بوده‌اند و کتاب‌های عرفانی ادیان مختلف، مشحون از تجارب و احوال درونی عرفاست. واقعه زیر، نمونه‌ای از گزارش و ترجمان تجربه‌ی دینی در سنت مسیحی می‌باشد. خود را این چنین استنطاق می‌کردم [«چرا در همین لحظه به گناهان کریه خود پایان‌ندهم؟】 اما تلخترین و گزنه‌ترین اندوه در دلم موج‌می‌زد، و بی‌امان اشک می‌ریختم. در همین اثنا، از خانه مجاور نغمه کودکی به گوشم رسید. صاحب آن نغمه، دختر بود یا پسر، نمی‌دانم، اما به تکرار چنین می‌سروید: «برگیر و بخوان». سر برداشتم و سعی‌کردم دریابم که این کلمات در کدام بازی کودکانه خوانده‌می‌شوند، اما چیزی به خاطر نیاوردم. از گریستن دست برداشتم، به پا خاستم و به خود گفتم که این باید فرمانی الهی باشد که مرا امر می‌کند تا کتاب مقدس را بگشایم و نخستین عباراتی را که در برابر دیدگانم ظاهرمی‌شود، بخوانم. (آگوستین، ۱۳۸۰، ۲۵۵-۲۵۶).

بنابر نظر نگارنده، باز به تبیعت از دنیای غرب که ساحت تجربه را از یک تجربه ساده عوامانه تا ساحت وحی گستردگانه. این عزیزان نیز همین دیدگاه را ادامه‌داده‌اند و وحی را جزء تجربه آورده‌اند و در نتیجه پیروی را از این دیدگاه، رویا، کشف و وحی از یک سنخ گردیده و تنها تفاوت آن‌ها در مرتبه و درجه آن‌ها قرارگرفته است و تمام اصطلاحاتی نظیر طوالع، لواح، بواده، کشف، رویا، خواطر، حضور، شهود، غیبت و... همگی در تحت تنها عنوان تجربه دینی، ترجمه‌شده‌اند. لذا کلیه شباهاتی که به تجربه و کشف واردگردیده به ساحت وحی نیز سرایت‌داده‌اند و از همین جا است که عبدالکریم سروش، زمان، مکان و فرهنگ کاروانی و چوبانی و عربیت رسول الله(ص) را بر قرآن کریم سرایت داده و بیان قرآن را از جانب رسول الله دانسته و الفاظ آن را بشری قلمداد نموده است.

لذا اکنون سوال اساسی این است که آیا «تجربه محض» وجود دارد و یا خیر. این مقاله برخلاف دیدگاه حاکم، در صدد بیان این فرضیه است که تجربه محض وجود دارد و برای اثبات این نظریه، از دیدگاه ابن عربی شش دلیل می‌آورد، تا اثبات نماید که تجربه محض و یا کشف عرفانی اگر وجود نداشته باشد. آن کشف دارای معرفتی نیست و نمی‌توان به آن اعتماد نمود و علاوه بر این شش دلیل از دیدگاه ابن عربی یک دلیل نیز از دیدگاه لیدی جولیان عارف مسیحی می‌آورد تا از این طریق باورهای پیشین را در تجربه و کشف عارف دخیل نداند و فرهنگ و زمان و مکان را از ساحت تجربه محض دورنماید، تا بتواند «وحی» خالص را نیز اثبات نماید و الهی بودن قرآن کریم را ثابت نماید. لذا برای ورود به اصل بحث ابتدا اشاره‌ای به مباحث معرفت‌شناختی و پدیدارشناختی تجربه کرده و دیدگاه ساخت‌گرایی و ذات‌گرایی را به طور موجز بیان نموده و آنگاه به اصل بحث تجربه محض و نقش باورهای پیشین و شرایط زمان و مکان در آن پرداخته و نقادی نموده و سپس به ادله اثبات آن از طریق لیدی جولیان و ابن عربی می‌پردازد.

۲. پیشینه تحقیق

در کلام جدید و فلسفه دین، کشف و تجربه مورد نقد و تحلیل قرار داده و دو دیدگاه را ارائه نموده‌اند.

معرفت‌شناختی:

در این نگاه باورهای دینی برپایه تجارب دینی توجه می‌شوند و این مسائل مطرح می‌کردند که:

- ۱- آیا تجربه دینی مستقل از تفسیر داریم یا خیر؟
- ۲- آیا اعتقادات، تعهدات، نحوه نگرش، انتظارات شخصی و... در تجارب عارف نقشی دارند یا خیر؟ (هیوم، ۱۳۶۲: ۲۱۷) و مسائلی دیگر که بعلت تمکن این مقاله بر روی تجربه محض و تفسیر آن از آن مسائل چشم پوشی می‌نماییم.

پدیدارشناختی:

این دیدگاه در صدد تعیین رابطه تجارب دینی با گوهر دین است لذا سؤال آن این است که:

- ۱- ویژگی‌های تجارب دینی چگونه است؟

۲- ارتباط تجارب دین با گوهر دین به چه صورت است؟

۳- ارتباط تجربه‌های دینی با اعتقادات و تعالیم دینی مانند احکام و اخلاق چگونه است؟

برای اینکه بتوانیم پاسخی برای این پرسش‌ها پیدا کنیم و موضع‌گیری ابن عربی را نسبت به این پرسش‌ها روشن کنیم در ابتدا نیاز است که دو دیدگاه اساسی «ساخت‌گرایی» و «ذات‌گرایی» را نیز نسبت به تجربه دینی و مکائفات بیان نماییم و سپس به نقش زمان و مکان و باورهای پیشین در شکل‌گیری تجربه دینی و یا مکائفات بپردازیم و اثبات نماییم که آیا تجربه محض وجود دارد، یا خیر؟ و اگر وجود دارد، جنبه معرفت بخشی آن به چه صورت است و چه معیارهایی برای صحیح و

کاذب بودن آن مکاشفات وجود دارد که بتوان معرفت بخش بودن آن‌ها را قبول کرد و اگر تجربه محض را نتوان اثبات کرد و تفسیرآسود بودن تجارب عرفانی با باورهای پیشین و فرهنگ زمانه ثابت شود، آنگاه چگونه می‌توان از عصمت وحی دفاع کرد و آن را الهی دانست و چه فرقی بین وحی و تجربه بشری خواهدبود و وحی را برای تمام زمان‌ها و مکان‌ها هدایتگر و راهگشا دانست.

البته این بحث مقاله‌ای جداگانه می‌طلبد و تمرکز ما بر روی تجربه محض و تفسیر آن است. در پاسخ به این پرسش‌ها دو نظریه مهم وجود دارد که ما ابتدا این دو نظریه را بیان نموده و آنگاه به بررسی و تحلیل و نقد تجربه محض و تفسیر آن و نقش زمان و مکان و فرهنگ در آن می‌پردازیم.

۳. ساخت‌گرایی

ساخت‌گرایان با تأکید بر ریشه‌مندی تجارب عارفانه و نفی حقیقت آن‌ها مدعی اند مکاشفات شخصی بر ساخته‌ای از باورها، انتظارات و ذهنیات درونی شخص و محصول زمانه و فرهنگ دینی و سنتی وی است. یعنی بازگوکننده چیزی بیش از مجموعه ساختار ذهنی فرد تجربه‌کننده نیست. طبق تقریر افراطی این دیدگاه زمینه‌ها نسبت به تجربه عارف، نقش علی و مکون دارند در این تقریر، تجربه عارفانه راهی برای شناخت واقعیت نیست، بلکه تنها جنبه فرهنگی و اجتماعی دارد (استیس، ۱۳۷۵، ۱۳۴).

یکی از نتایجی که از نظریه ساخت‌گرایی کاتر گرفته‌می‌شود، این است که فهم تجربه عرفانی فقط مطالعه گزارش‌های عارف بعد از حادثه نیست بلکه خود تجربه با مفاهیم و نظریاتی شکل‌گرفته‌است که در چارچوب معرفتی عارف هست، لذا باید به چارچوب معرفتی عارف هم ارزش داد. مثلاً اگر عارف هندو تجربه‌ای دارد و به تفسیر آن می‌پردازد، چنین نیست که تجربه از X داشته باشد و سپس آن را به زبان و نمادهای هندویی تفسیر کند بلکه خود تجربه او هم تجربه‌های هندوی است. او تجربه‌ای بی‌واسطه از X ندارد. تجربه او از قبل توسط انتظارات و اعتقادات او شکل به خود گرفته‌است. تجربه عارف مسیحی نیز چنین است. در نتیجه نمی‌توان تفسیر را از نفس تجربه جدا کرد و درواقع تفسیر در محتوای این تجرب داخل است (proud foot ۱۲۳، ۱۹۸۵).

ساختارگرایی در تجربه دینی از کتر آغاز شد، به این معنا که تا پیش از وی فلاسفه نوعاً قائل به امر مشترک و هسته مرکزی در همه ادیان بودند لیکن کتر این هسته و امر مشترک را رد کرد. از نظر وی متون عرفانی به گونه‌های مختلف به ما رسیده‌است: گزارش‌های عارفان؛ تفسیر آن گزارش‌ها توسط عارفان؛ تفسیر آن گزارش‌ها توسط مفسران پیرو سنت دینی عارفان؛

تفسیر آن گزارش‌ها توسط مفسران در سنت دینی دیگر؛ متون عرفانی در اشکال مختلف چون زندگی نامه کلمات قصار، رساله‌های علمی، فلسفی، اشعار، مناجات‌نامه‌ها و بحث و گفتگوها (Katz، ۱۹۸۳:

کتز به تجربه محض یعنی تجربه‌ای که بی‌واسطه باشد، معتقد نیست. بلکه به نظر وی هر تجربه‌ای برمبنای مفاهیم فرهنگی و اعتقادات و هنجارهای فرد تجربه‌کننده شکل‌می‌گیرد. محتوای تجربه به صورت این مفاهیم وابستگی دارد و تنوع تجربه‌ها نزد عارفان فرهنگ‌های مختلف معلوم تنوع مفاهیم فرهنگی و باورهای آن‌هاست. لذا این تنوع فرهنگی و باورها از یک سو و اشکال مختلف متون عرفانی از سوی دیگر زبان عرفانی را پیچیده می‌کند. برای درک زبان عارف باید به فرهنگ، اعتقادات، هنجارها و باورهای او رجوع کرد. بنابراین زبان عرفانی در عارفان فرهنگ‌های مختلف متفاوت است و کلید درک زبان هر عارفی در اندیشه‌ها و تفکرات رایج در فرهنگ او نهفته است. و از آنجاکه تجربه بی‌واسطه و تفسیر ناشده معنا ندارد پس در نهایت تجارب محتوایی نداشته و پوج و تهی خواهن شد.

در سخنان کتز درباره نظریه وی سه دلیل قابل شناسایی است.

الف. با رجوع به عارفان در ادیان و مذاهب و مسلک‌های مختلف گزارش‌هایی را از آنان می‌یابیم که مطابق با فرهنگ آن‌هاست. بنابراین به میزان تفاوت در زبان و تفکر موجود در فرهنگ‌های مختلف، در گزارش‌ها تفاوت مشاهده می‌شود. وی برای اثبات نظر خود به ذکر شواهد متعدد می‌پردازد، مثلًاً از عارف یهودی هیچگاه اتحاد با خدا گزارش نشده‌است. علت این امر، یهود به امتیاز و فاصله بسیار بین خالق و مخلوق است که هیچگاه این فاصله برطرف نمی‌شود. در عرفان یهود مقام نهایی در سیروس‌لوک دوکوت می‌باشد، که آن را نمی‌توان اتحاد با خدا دانست. در حالی‌که این امر اتحاد با خدا در عرفان مسیحی متحقق است؛ چراکه در اعتقادات و باورهای مسیحیان، خدا به انسان چنان محبت و عشق دارد که امکان اتحاد بین آن‌ها وجود دارد براساس اعتقادات کلامی در مسیحیت عنصر انسانی و عنصر الهی در حضرت مسیح متعدد شده‌اند.

کتز در مقاله «زبان معرفت‌شناسی و عرفان شواهد بسیاری از ادیان مختلف برای اثبات نظر خود، ذکر می‌کند. هدف وی از ذکر آن شواهد اثبات رابطه علی بین ساختار فرهنگی - اعتقادی و ماهیت تجربه عرفانی است. دلیل این رابطه تقدم زمانی باورها و مفاهیم فرهنگی بر تجربه است. ب. آنچه به‌عنوان ویژگی‌های مشترک برای تجربه‌های عرفانی در فرهنگ‌های مختلف ذکر می‌شود و جوهرگرایانی چون جیمز و استیس آن ویژگی‌ها را شاهدی بر وجود جوهر مشترک در همه تجربه‌های عرفانی دانسته‌اند به اعتقاد کتز اساساً مشترک نیستند عینیت و واقعیت‌داری که به‌عنوان ویژگی مشترک ذکر می‌شود در اعتقاد بودائیان، نیروانا و به اعتقاد پیروان مذهب تائوئیسم، تائو و به اعتقاد افلاطونیان، مثل و در ادیان الهی خداد است.

ج. اگر تجربه‌های عرفانی بیان‌تاپذیر و متناقض‌نمای مغایر با عقل هستند، چه توصیفی از تجربه می‌توان ارائه‌داد. معنای این سخن که تجربه‌ها چنین‌اند این است که هیچ ادعای معقول و مفهومی برای گزارش‌های عرفانی ممکن نیست (Katz, ۱۹۷۸: ۵۹). بنابراین ثبوتاً X غیرقابل بیان

و متناقض‌نماست، پس می‌تواند نزد عارفی دارای خصائص a , b و c باشد، و نزد عارف دیگر از همچون خصایصی برخوردار و همین طور نزد عارفان دیگر دارای خصائص دیگری باشد. اگر چنین است اثباتاً نیز درباره آن چیزی نمی‌توان‌گفت. بنابراین زبان فایده‌ای در انتقال تجربه‌های عرفانی نحوه‌دادشت و برحیقت واقعیتی دلالت‌نمی‌کند.

بنابراین محتواهای پدیداری تجارب، صورت این چارچوب را دارند و با آن تعین یافته‌اند و معلول آن می‌باشند. (فعالی، ۱۳۸۵، ۵۲۸) لذا کاتس، استیس را تخطه‌نمی‌کند و می‌گوید: استیس رابطه تجارب عرفانی و باورهای دینی را به درستی در نظر نگرفته‌است. زیرا رابطه تجربه با باورهای دینی رابطه «تقارن دو طرفه» است. یعنی همانطور که تجارب باورهایی را شکل‌نمی‌دهند، باورها نیز به تجربه صورت‌نمی‌دهند. (همان، ۵۲۹).

۴. ذات‌گرایی

از نظر این دیدگاه مکاشفاتی که عرفا گزارش‌کرده‌اند با وجود اختلاف سنت‌های دینی، زمینه‌های متنوع فرهنگی، باورها و انتظارات گوناگون عارفان و تفاوت‌های مکانی و زمانی، دارای هسته‌ای مشترک‌اند. از نظر ایشان کانون اصلی مکاشفه و تجربه عرفانی، مواجهه با حقیقت مطلق واحد یا امر وحدانی یا نفس کلی است (استیس، ۱۳۷۵، ۱۳۴) بنابراین تجارب عرفانی در اعصار و اقلیم مختلف جهان و در سنت‌های گوناگون دین دارای اوصاف مشترکی هستند. از این رو مکاشفات عرفانی حقیقت و ذات یکسانی دارند به‌ویژه در اینکه تجربی وحدانی هستند (کاتز، ۱۹۷۸، ۶۵).

به همین دلیل، ویلیام جیمز اوصاف مشترکی را که استیس برای تجارب عرفانی اعم از آفاقی و انفسی شناسایی کرده‌است. در تنوع تجربه دینی پی‌نمی‌گیرد و مهمترین این اوصاف عبارتند از:

- ۱- آگاهی محض و وجودانی (کیفیت معرفتی)
- ۲- بیان‌ناپذیری.
- ۳- بی‌زمانی و بی‌مکانی.
- ۴- متناقض‌نمایی (جیمز، ویلیام، ۱۳۹۱، ۶۹) و

ما در این مقاله ابتدا به نقش زمان و مکان در شناخت تجربه می‌پردازیم و بعد تاریخی و زمانی و مکانی آن را نقد می‌نماییم و سپس بررسی تجربه محض را پی‌نمی‌گیریم.

۵. نقش باورهای پیشین در شکل‌گیری تجربه و تفسیر آن

معرفت‌شناسان جدید امکان وجود تجربه محض و بدون تفسیر را رد کرده (قائمی نیا، ۱۳۸۱، ۱۱۸) و می‌گویند: معرفت ما همواره مسبوق به پیش‌فرض‌هایی است لذا آغاز از نقطه صفر ممکن نیست زیرا محتواهای تجربه‌های دینی ما را پیش فهم‌های دینی ما معین‌نمی‌کند و محتواهای تجربه‌های دینی به قدری تفسیرآمیز و نظریه بار است که نمی‌توان آن را مبنای مستقل برای کسب معرفت دانست. (عباسی، ۱۳۹۱، ۲۲۹) زیرا در ذات هر تجربه‌ای تفاسیر حضور دارند و تفکیک تفاسیر

از تجربه نادرست است، فقط شدت و پیچیدگی حضور تفاسیر فرق می‌کند، لذا فرهنگ‌های گوناگون دینی در متن این تجارب دخیل می‌باشند. همان‌طوری که بیان‌کردیم این گروه از فلاسفه دین را «ساختارگر» می‌گویند. (قائمه‌نیا، ۱۳۸۱، ۷۶)

استیفن کتز که یکی از آن‌هاست، معتقد است که باورهای پیشین تجربه‌گر علت پیدایش تجربه او هستند، هیچ تجربه‌ای وجود ندارد که از طریق مفهوم و باور شکل نگرفته باشد همه تجربه‌ها، حتی خودآگاهی انسان در چارچوبی مفهومی و در مقولاتی خاص پدیدمی‌آید. چارچوب مفهومی و مقولات خاص را می‌توان علت حصول تجربه دانست. هر تجربه‌ای بر شکل و اساس همان چارچوب و ساختارهای از پیش موجود است و این ساختارها از طریق تعالیم مریبان و معلمان شکل‌می‌گیرد. (شیروانی، ۱۳۸۱، ۱۷۳)

پراودفوت گامی پیشتر می‌نهاد و می‌گوید: باورهای پیشین و چارچوب مفهومی قبلی، جزئی از تجربه است. رابطه میان باور و تجربه علت نیست، بلکه از آن محکمتر است، رابطه «جزئیت» است. یعنی می‌توان میان آن‌ها ارتباطی منطقی و تحلیلی برقرار کرد. (همان، ۱۷۳)

اما اشلایر ماصر مانند ویلیام جیمز مدعی شده‌بود که تجربه دینی مهمتر از تفسیرهایی است که از آن صورت‌می‌گیرد. (اسپیلکا، ۱۳۹۰)

۶. نقش زمان و مکان در شناخت تجربه

این ادراک تازه وجود دارد که پایه‌های ایمان آدمی تا حد زیادی متکی بر زمان و مکانی باشد که در آن متولد شده‌است. (همان، ۴۳)

استون کتز اصرار دارد که باورها، ارزشها و مفاهیم عرفان، مستقیماً بر ماهیت تجربه‌های عرفانی آنان تأثیر می‌گذارند. وی می‌گوید:

ساختارهای وجود شناختی هر سنت اصیل عرفانی با سنتی دیگر متفاوت است و این ساختار پیشین و موروثی، بی‌واسطه در موقعیت عرفانی خودش قرار می‌گیرد.
ساختارگرها تفاوت‌های عظیم در تبیین و توصیف‌های عرفانی را، مدرکی بر تفاوت‌های نوع تجربه (عرفانی) تعبیر و تفسیر می‌نمایند. (حسین زاده، ۱۳۷۶، ۱۵۹).

جان هیک با اینکه تأکیدمی‌کند که تجربه‌های عرفانی حاکی از یک واقعیت مجرد هستند، ولی معتقد است که این تجربه، توسط چارچوب مفهومی اجتماعی – دینی که عرفان این تجربه‌ها را با آن وفق‌می‌دهند، معین و مشخص می‌گردد.

او این واقعیت را خاطرنشان می‌کند که عرفان «تجربه‌های مستمر و مداوم را که در بین سنت‌های خاص آن‌ها مشترک است، به‌دست می‌آورند، به قول وی: این مطلب حاکی از این است که عارفان در سنت مختلف از قید و شرط‌های فرهنگی خود، رهانی شوند. آن‌ها کماکان، ذهن‌های مجسم‌اند که در در زمان و مکان خود ریشه‌گرفته‌اند. آنان در سیر و سلوک عرفانی همراه خود،

برای هندو، بودایی، یهودی و مسلمان، مجموعه‌ای از اندیشه‌ها و انتظارات را به ارمغان می‌آورند و به مدد آن‌ها به سوی نوعی تجربه که سنت آنان، آن را به رسمیت می‌شناسد، رهنمون‌می‌شوند. (جان هیک، ۱۳۸۲، ۲۵۶).

تالیا فرو می‌گوید: این که تجربه دینی عمیقاً به موجب شرایطی اجتماعی مستقل از آن تجربه شکل‌می‌گیرد مؤید نظریه ناسازگاری میان تجارب دینی و متناقض بودن آن‌ها در دیدگاه مایکل مارتین است.

به‌دلیل این نظریه است که استفان کاتس معتقد است که همه تجارب دینی واسطه‌مند هستند، و واسطه آن‌ها نیز طرح‌هایی مفهومی است که به آن‌ها حیات می‌بخشند، از این حیث، خود تجارب، شواهد و قرائتی حاکی از زمینه تربیتی شخص‌اند. ولی نمی‌توانند مجاري روشنی برای آگاهی میین به یک واقعیت الهی بیرونی باشند. بافت اجتماعی رقابت‌آمیز تجارب دینی مختلف می‌تواند، هم تبیینی باشد برای این‌که چرا آن تجارب این همه متنوع‌اند و همه این طرح طبیعت‌گرایانه کلی را می‌خواهد تبیین‌کند که چگونه می‌شود، بدون استناد به خدا، برهمن و نظایر آن واجد تجارب دینی بود، هرچه بیشتر تأیید و تقویت کند. (تالیا فرو، ۱۳۸۲، ۴۵۶)

اما برخلاف این دیدگاه، ملکیان می‌گوید: «اوپاوع و احوال فرهنگی و زبانی بر خود تجربه عرفانی هیچ تأثیری ندارند، بلکه فقط در تعییر تجربه عرفانی مؤثرند، و این خلاف قول بعضی از روشنان انسان عرفان و فیلسوفان دین است که بر این اعتقادند که اوپاوع و احوال فرهنگی و زبان نه فقط در تعییر و تفسیر و بیان تجربه عرفانی تأثیر دارند، بلکه در نفس این تجربه نیز اثر می‌نهند. (ملکیان، ۱۳۸۱، ۳۳۷)

۷. نقد بعد تاریخی و زمانی و مکان تجربه

مکافه امری صرفاً عقلانی نیست که با مجموعه‌ای از اصطلاحات و نمادهای موروژی ارتباطی داشته‌باشد و حتی باشد از طریق آن‌ها بیان شود که حتماً به زمان و مکان و تاریخ مکافه گر ارتباط داشته‌باشد و می‌بایست حتماً در قالب آن ظهور نماید. اگر اینگونه بود نمی‌بایست هیچ مکافه عارفی بدعت محسوب شود و با اینکه عرفای اسلامی به شدت پاییند به شریعت و قالب آن بودند، اما گاهی سخنان آنان در تفسیر مکافه آن‌ها، از طرف همعصران خودشان بدنده محسوب می‌شده‌است و حتی درباره لیدی جولیان از زنان عارف مسیحی در قرن چهاردهم با اینکه قول خودش اصرار دارد به اصول ایمانی کلیسا اعتقاد داشته‌باشد و پاییند باقی بماند و هیچ چیز را برخلاف آن اصول نپذیرد، ولی چگونه است که بسیاری از مکافات او برخلاف اعتقادات و مطالعات پیشین اوست. دیدگاه حاکم بر مسیحیت در قرن چهاردهم، دیدگاهی با تفسیر اوگوستین بود، که بر هبوط و نجات و رستگاری و فطری بودن گناه بشر تمرکز داشت و مرگ عیسی(ع) را کفاره گناه بشر می‌دانست که خشم عادلانه خداوند را فرومی‌نشاند. این نگاه دوازده قرن بر دیدگاه کلیسای مسیحی حاکم بود و جولیان نیز می‌گوید: «براساس تعلیمی که من قبلًا داشتم، درک می‌کردم که

معنای لطف و رحمت خداوند آمرزش خشم او بعد از ارتکاب گناه از سوی ما خواهدبود» و بنابراین من پذیرفتم که آمرزش خشم او یکی از ویژگی‌های اصلی رحمت او خواهدبود.

اما او می‌گوید: هر چیزی را که می‌توانستم ببینم یا آرزو کنم، نمی‌توانستم این ویژگی را در همه مکافله مشاهده کنم، همچنین او از آن داوری منصفانه و دلپذیر که در همه آن مکافله روشن به او نشان‌داده شد و در آن (خدا) را دیده که هیچ تقصیری را به ما نسبت نمی‌دهد. او می‌گوید: که «پروردگار ما خداوند نمی‌تواند در داوری خود از خطای ما چشم پوشی کند، زیرا او نمی‌تواند بر کسی خشم بگیرد. این امر امکان‌ناپذیر است». او درباره این مکافله می‌گوید: «من نمی‌توانستم به طور کامل تنها با تأمل درباره آن تسلی خاطر بیابم، و این به سبب داوری کلیسا مقدس بود که من قبلًا به آن آگاهی یافته بودم و همیشه در مقابل چشمان بود... و به واسطه آن من فهمیدم که گنهکاران گاهی مستحق سرزنش و خشم الهی هستند و من نمی‌توانستم این دو وجه را در وجود خداوند ببینم. و بنابراین اشتیاق من بیش از آن چیزی بود که به دلیل داوری عالی تر خود خداوند که در همان زمان آشکار شده بود، می‌توانم بگویم بنابراین من ناگزیر بودم آن را پذیرم و داوری پایین‌تر قبلاً در کلیسا مقدس به من تعلیم داده شده بود، و بنابراین من نمی‌توانستم به هیچ روح داوری پایین‌تر را نادیده بگیرم.

روشن است که در اینجا نوعی تعارض بین تعلیم کلیسا مقدس که او نمی‌تواند آن را رد کند و حقیقت مغایر با آن که به گونه تجربی با قدرت تمام بر او آشکار شده بود، وجود دارد. به نظر می‌رسد که راه حل براساس دو دیدگاه متفاوت استوار است. یکی دیدگاه بشری که در آموزه‌های کلیسا تجسم یافته است و دیگری دیدگاه الهی که جولیان در تجربه عرفانی خود لمحه‌ای از آن را دریافت نمود. از دیدگاه بشری «ما انسان‌هایی گنهکار هستیم و بسیاری از اعمال شریرانه را مرتکب می‌شویم به طوری که ما مستحق درد و رنج و سرزنش و خشم الهی هستیم. اما در مکافله‌های جولیان او می‌گوید: من به درستی دیدم که پروردگار ما هرگز خشمگین نبود، و هرگز هم نخواهدبود، زیرا او خداست، او منشأ خیر است او ذات حقیقی است، او عشق است، او آرامش است، قدرت، حکمت، احسان، وحدت و یگانگی او اجازه نمی‌دهد که او خشمگین باشد. خداوند آن وجود خیری است که نمی‌تواند خشم بگیرد. زیرا خداوند چیزی نیست مگر خیر مطلق. (جان هیک،

(۲۱۹، ۱۳۸۲)

۸ تجربه محض و تفسیر تجربه از نظر ابن عربی

یکی از دلایلی که استیس برای تمایز میان تجربه و تفسیر تجربه بیان کرده این است که «تجربه محض همیشه صادق است. اما تعابیر و تفاسیر همیشه در معرض خطا و اشتباهند، از این روست که یک فیلسوف به خود حق می‌دهد قسمتی از توصیف عارف و یا تمام توصیف او را خطا بداند و به نقد بکشد و به طور کلی، پیرامون گزارش‌ها و حکایات عارفان پرسش کند. (استیس ۱۳۷۵-۳۵)

عربی نیز برای تمایز مکاشفات محض از تقاسیر آن‌ها و صحت آن‌ها، معیارهایی ارائه‌می‌دهد از جمله می‌گوید:

۱. هر کشفی که صرف و خاص و جدا از هرگونه آمیختگی نباشد، قابل‌اعتماد نیست، مگر آنکه صاحب کشف نسبت به آنچه که به صورت آمده، علم داشته‌باشد.

۲. «کل کشف لایکون صرفاً لایخالطه شی من المزاج لا یعول عليه الا ان یکون صاحب علم بالصور» (ابن عربی، ۱۹۹۷، ۲۵۴)

۳. ذهن، دل، نفس و عقل سالک باید «هیولائی الصفت» باشد و هیچ نقش و خاطری در او وجود نداشته‌باشد تا اینکه بعد از این فراغت کامل و خلوت تمام، تجلی الهی به‌صورت جذبه و اسرار بر او نازل‌شود و این اسرار با قیاس عقلی و علوم نقلی به‌دست نمی‌آیند. (ابن عربی، ۲۰۰۳، ۱۳۲) آنگاه پس از اثبات وجود «تجربه محض» و جدا کردن آن از «تفسیر تجربه» به اثبات عدم تأثیر باورهای پیشین و فرهنگ و مکان و زمان عارف بر روی تجربه او می‌پردازد، و این امر برای ابن عربی تا آن اندازه مهم بوده‌است که رساله‌ای تحت عنوان «ملا یعول عليه» می‌نویسد و ۳۱۹ مورد از مکاشفات و احوال و تجلیات عارفان را در هنگام سلوک نقد و بررسی‌می‌نماید و ما در این مقاله به چندین مورد از آن‌ها اشاره‌می‌کنیم.

۹. باورهای پیشین از دیدگاه ابن عربی
ابن عربی محور و ملاک معتبر بودن تجربیات عارفانی را معرفت‌بخشی آن‌ها درباره خدا و اسماء و افعال او می‌داند و قوام تجربیات عرفانی را عواطف و احساسات نمی‌داند. وی هر حال الهی و تجربه عرفانی که تنها به جنبش حسی مانند لرزش بدن و رعشه یا حالت غشه بیانجامد و فایده عملی در بر نداشته‌باشد را نامعتبر می‌داند. «کل حال الهی یعطی حرکه سیه لا یعول عليه» «هر حال الهی که باعث جنبش حسی شود، اعتباری ندارد» (ابن عربی، ۱۹۹۷، ۲۵۱)

و تجلی‌ای که بر قلب عارف می‌شود در صورتی قابل‌اعتنای است که حقیقتی را برای عارف مکشوف نماید چنانکه می‌گوید: «کل تجل لایعطیک العلم بحقيقة لا یعول عليه» و همچنین معرفتی که به‌دبیال خود آثاری نیاورد قابل‌اعتماد نمی‌داند. (همان، ۱۹۹۷، ۲۵۰) بنابراین ابن عربی برای اینکه تجربه، محض باشد و باورهای پیشین بر روی آن اثر نداشته‌باشد معیارهای بدین قرار می‌آورد.

۱-۹ - شناخته‌تبودن تجربه:

ابن عربی با اینکه ملاک اعتبار تجربه عرفانی را معرفت‌بخشی آن می‌داند درباره معرفت و اعتماد به آن می‌گوید: عارف در معرض شناخت تازه و معرفتی است که برای او سابقه نداشته و دم‌به‌دم برای او حاصل‌می‌شود. اما اگر احساس کند آنچه به‌دست‌آمده سابقه هرچند به نحو اجمال یا

ابهام برای او موجد بوده است. این معرفت را قابل اعتنا نمی‌داند چون امکان دارد بازیابی و استحضار عناصر ذهنی سابقش باشد. «المعرفة اذا تعدد الى مفعولين فليست معرفة فلا يعقل عليهما». چون در زبان عربی فعل عرف، یعرف، گاهی با یک مفعول متعبد می‌شود و گاهی با دو مفعول. عرف با یک مفعول به معنای شناختن و یافتن حقیقت و دست یافتن به علمی است که آن دانش پیش از آن موجود نبوده است. اما عرف با دو مفعول به معنای به جای آوردن و تطبیق دادن و بازشناسی است مثلاً عرفته زیدا، یعنی دانستم که آن مرد زید است.

بنابراین ابن عربی معرفتی را که دو مفعول باشد و در آن مکان حضور عناصر ذهنی سابق و پیشین در آن باشد را قابل اعتماد نمی‌داند. (ابن عربی، ۱۳۹۴، ۱۶۹)

۲-۹ - مورد انتظار نبودن تجربه:

و همچنین حالی که مطلوب و مورد انتظار سالک بوده است را قابل اعتماد نمی‌داند. زیرا چه بسا که پرداخته خود او و متوجه از خیال وی بوده باشد لذا اعتبارش مورد تردید است. «الحال اذا كان مطلوبا للعبد لا يعول عليه» (ابن عربی، ۱۹۹۷، ۲۵۴)

و همچنین حال عارفان را که در این دنیا برایشان کشف الغطاء حاصل شده است اگر برحسب اعتقاد مضبوط سابقشان بر آن‌ها تجلی شود این رویت و تجلی را قابل اعتماد نمی‌داند و این قانون و قاعده که می‌گویند: الله معتقد يا خدای مخلوق در اعتقاد رویت هر کس از حق برحسب پیش فرض و اعتقاد خاص او صورت می‌گیرد. در اینجا کاربرد ندارد چنانچه ابن عربی می‌گوید:

«رويه ماضبطه المعتقد في الحق عند كشف الغطاء لا يعول عليه» (ابن عربی، ۱۳۹۴، ۱۹۹)

«دیدن آنچه که فرد در باب حق تعالی بدان معتقد بوده، به هنگام کثار رفتن پرده‌ها، اعتباری ندارد» زیرا او محدود به مرتبه بود و مراتب طالب محدود نند. (ابن عربی، ۱۴۰۵، ۱۱۵)

۳-۹ - سابقه نداشتن تجربه:

از جمله رهمنوونهای تجربیات عرفانی، احتمال تأثیر عقاید پیشینی در تجارب عرفانی است بدانسان که آنچه عقل یا وهم سالک بخواهد همان را بینند. چنانکه ابن عربی می‌گوید: «التجليات المطابقه لإمثالتها القائمه بالنفس قبل ذلك لا يعقول عليها». (ابن عربی، ۱۳۹۴)

«تجلياتي که منطبق بر مثالهای باشد که قبل از آن در نفس سالک موجود بوده‌اند، اعتبار ندارد». زیرا تجلی در قلب عارف هر چند از سخن علم حضوری است. اما پس از آن در ذهن او به صورت علمی حصولی تعبیرمی شود حال این تعبیر اگر به صورتی از صورت‌های مأنوس در نزد ذهن سالک باشد قویاً متحمل است از سخن تحمیل قالب‌های ذهنی بر تجارب فرد باشد و در نتیجه اصالت تجربه مزبور خدشیده‌دار شده باشد. بنابراین لزوماً به آن اعتنا نمی‌توان کرد، زیرا چه بسا از سخن تجلیات نفس و یا فرافکنی صور مخزون در ذهن باشد، هر چند لزوماً نمی‌توان حکم به غلط بودن آن نیز دلالت نمود. حتی ابن عربی حکم آنچه از مکاشفات که در خلوت بر سالک وارد می‌شود و مطابق با

مبادی نظری و عقاید او یا حتی مطابق با حالات و اذکار او باشد. را قابل اعتماد نمی‌داند و دخالت تجربه‌های پیشین بر مکاشفات او می‌داند.

۴-۹- مناسب بودن تجربه با طبع سالک

و باز می‌گوید: «کل تلقی الهی مناسب لایعول عليه» «هر تلقی الهی که مناسب با طبع انسان باشد، اعتبار ندارد». زیرا ممکن است مقصود از مناسب بودن تلقی الهی با طبع انسان، تناسب با پیش‌فرضها و معتقدات سالک دریافت‌کننده تلقی باشد و سر عدم اعتنا بدان نیز آن است که مناسب بودن تلقی مزبور می‌تواند کاشف از رنگ و اندازه ظرفیت خود فرد درآمدن تلقی باشد، لذا به‌جای آنکه معرفت‌بخش باشد به رنگ معارف وی درآمدن است که در این صورت از علم خالی است و قابل اعتماد نمی‌باشد. (ابن عربی، ۱۹۹۷، ۲۵۱)

۵-۹- تکرار نشدن تجربه:

و اینکه ابن عربی بر حالی که در دو زمان دوام یابد، اعتمادنمی‌کند. «کل حال یدوم زمانیں لایعول عليه» برای آن است که می‌ترسد آن بر اثر احضار ذهنی خاطره سابق عارف بوده باشد نه حال واردۀ از ناحیه حق تعالیٰ و اینکه از میان خاطر اول و خاطر دوم، خاطر اول معتبر می‌داند و خاطر دوم را نامعتبر می‌گیرد به همین دلیل است.

۶-۹- نتیجه فکر نباشد:

ابن عربی آنچه را که از نتیجه فکر در باب معرفت الهی حاصل‌می‌شود، قابل اعتماد نمی‌داند «ما انتجه الفکر من معرفه الله لا يعول عليه». (ابن عربی، ۱۹۹۷، ۲۵۰) زیرا نتایج افکار همان مفاد و مؤدی علم حصولی است که از دید عارف برخوردي غاییانه و از وراء حجاب با حق متعال است و نمی‌تواند انتظار وی را که شهود حاضرانه و بدون حجاب‌های ظلمانی و نورانی می‌باشد، برآورده‌کند. به تعبیر شبستری:

خرد را نیست تاب نور آن روی برو از بهر او چشمی دگر جوی
زیرا او معتقد است که کشف و فتح باید موجب اضمحلال صفات روح و قلب شود تا چه رسد به
فکر (آشتیانی، ۱۳۸۰، ۱۰۵).

اکنون بحث این است که اگر تجربه محض وجود دارد و معرفت‌بخش است و باورهای پیشین و شرایط زمان و مکان و فرهنگ عارف در آن نقشی ندارد و می‌شود از طریق کشف بدون مقدمات به معرفتی دست پیداکرد و آن تجربه محض غیر از تفسیر آن است چگونه نمی‌شود که وحی خالص باشد و تحت تأثیر زندگی شخصی و فرهنگ زمانه انبیاء نباشد و برای زمان‌ها و مکان‌های دیگر هم قابل سرایت باشد. بنابراین تمام آنچه که درباره بشری بدون وحی بحث شده‌است، ریشه از عدم اثبات تجربه محض است که اکنون در پایان بحث به نمونه‌ای از آن اشاره‌می‌کنیم که چگونه نتایجی از این بحث گرفته شده‌است.

۱۰- تاریخی خواندن قرآن

اینکه سروش گفته است: «حتی در مقام تکون هم، احوال شخصی و صور ذهنی و حوادث محیطی و وضع جغرافیایی و زیست قبایلی پیامبر، صورت بخش تجارت او بوده‌اند. و بر آن‌ها جامه تاریخ و جغرافیا پوشانده‌اند، تحت تأثیر همین دیدگاه هایی بود که بیان کردیم، اما باید گفت که امامان شیعه برای پیشگیری از تاریخ زدگی، همواره تکرار کرده‌اند که اگر معنای آیه‌های قرآن به اشخاص و شرایطی که به مناسبت آن‌ها به ترتیب نازل شده، محدود می‌شد، قرآن تا به حال باید مرده بود و فقط مخصوص گذشته بود.

اما این کتاب هنوز زنده است چراکه همواره در روان انسان‌ها جریان و سریان دارد و تا روز قیامت باقی خواهد بود و این به دلیل آن است که هدایت زنده و همیشگی قرآن به هیچ وجه به یک لحظه تاریخی و سیستم اجتماعی و مکان و زمان خاص بستگی ندارد. (کربن، ۱۳۸۲، ۶۶) و از طرفی دلالت به کاررفته در قرآن کریم در این زمینه، دلالت التزام است که از جلوه‌های اعجاز قرآن کریم می‌باشد که استعداد و ظرفیت علمی و عقلی آن فراتر از وسعت و ظرفیت علمی و عقلی انسان در همه دوران است. زیرا دلالت التزامی به تناسب ترقیات علمی و عقلی بشر در هر دوره مصاديق جدیدی می‌یابد.

اصطلاح جری و انطباق را که مفسرین در خصوص تطبیق مسائل روز با قرآن کریم به کارمی‌برند، درواقع بیانگر دلالت التزامی می‌باشد پس با توجه به این مباحث است که آیات قرآن کریم هرگز با گذر زمان محکوم به انقضاء زمان نمی‌شوند. امام صادق(ع) نیز به این موضوع این‌چنین اشاره می‌فرمایند: «لَمْ يَجُلِّهِ الْمَرْءُ زَمَانًا إِلَّا مَا أَنْتَ مَعْلُومٌ بِهِ إِنَّمَا يَجُلِّهُ زَمَانُ النَّاسِ». این‌چنین اشاره می‌فرمایند: «لَمْ يَجُلِّهِ الْمَرْءُ زَمَانًا إِلَّا مَا أَنْتَ مَعْلُومٌ بِهِ إِنَّمَا يَجُلِّهُ زَمَانُ النَّاسِ»، فههه فی کل زمان جدید، و عند کل قوم غض الی یوم القیامه». چون خداوند تبارک و تعالی، آن را تنها برای زمانی خاص و مردمی خاص قرار نداده است. از این رو، در هر زمانی و برای هر مردمی، تا روز قیامت تازه و با طراوت است. (محمدی ری شهری، ۱۳۹۱، ۶۲۲)

و اینکه پیامبر(ص) فرمود: «اویت جوامع الكلم» از این روایت می‌توان استفاده کرد که زبانی که پیامبر از آن استفاده کرد یعنی عربی با نحوه خاص کاربرد آن و فرهنگ خاصی که بر آن حاکم است (نه فرهنگ خاص قبیلگی) و معنای خاصی که لغات در مجموعه قرآن ادا می‌کنند، جوابگوی حقایق مندرج در آن است و نیازی به زبان‌های دیگر ندارد و گویا از همه کلمات و زبان‌ها استفاده شده است. (مجلسی، ۱۴۰۳، ۲۷۴)

«فَإِنَّمَا يَنْزَلُ اللَّهُ سَكِينَهُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ بِجُنُودِهِ لَمْ تَرُوهَا» (توبه، ۴۰) دیگر، آن گونه که مفسران دیگر از آن در می‌یابند، که فرشتگانی که در غزوه بدر برای او جنگیدن، نیستند. بلکه «لشکرهای یقین و ایمان به خدا و توکل بر اویند».

همچنین «سبعاً من المثاني» نه هفت آیه فاتحه است و نه هفت سوره بزرگ قرآن، بلکه هفت کرامتی است که خدا به محمد(ص) به عنوان وقایع تجربه درونی عطا فرموده است. هم‌دلی، نبوت، رحمت، شفقت، مودت و الفت، نعمت و سکینه و قرآن عظیم که شامل اسم اعظم خداست، این قرائت استنباطی که تاریخ بیرونی را به تاریخ درونی تغییر ماهیت می‌دهد، مستلزم مراجعة دائم به تفسیر اشعار قرآن است. (پل نویا، ۱۳۲)

این است که ملکیان این پرسش‌ها را مطرح می‌کند که آیا دین در مقام بیان جمیع حقوق انسان‌ها برای همه مکان‌ها، همه زمان‌ها، و جمیع اوضاع و احوال بوده است. و دیگر اینکه روش و شیوه‌ای وجود دارد که به مدد آن بتوان احکام و تعالیم بنیانگذار دین را که همه در مکان، زمان و اوضاع و احوال خاصی بیان‌شده‌اند، از رنگ تعلق به آن مکان، زمان و اوضاع و احوال خاص آزادکرد تا در هر مکان و زمان و اوضاع و احوال دیگری نیز قابل اعمال و اجرا باشد. (ملکیان، ۱۳۸۵، ۱۳۲) اکنون ما در این مقاله پاسخ دادیم که: بله.

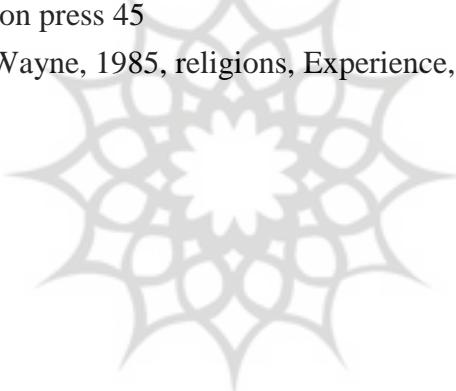
نتیجه‌گیری

۱. هریک از اصطلاحات عرفانی مانند طوالع، بواده، حضور، رویا، کشف و وحی (دارای معنای خاص خود می‌باشند و نمی‌توان همگی آن‌ها را تحت عنوان «تجربه دینی» ترجمه نمود و کشف و رویا را تا سرحد وحی بالا برد و تمام ویژگی‌های کشف و رویا و یا تجربه دینی را به وحی سرایت داد و از یک سinx دانست و تنها تفاوت آن‌ها را در مرتبه قرارداد.
۲. باورهای پیشین و شرایط زمان و مکان و فرهنگ زمانه اگر در کشف عارف تأثیر بگذارند آن کشف از دیدگاه ابن عربی دارای اعتبار نیست و به معرفت حاصل از آن نمی‌توان اعتماد نمود. و اگر بخواهیم از طریق کشف به معرفت برسیم باید آن کشف و تجربه خالص و محض باشد و چون بسیاری از کشف و تجربه‌های عارف معرفت‌زا هستند، پس تجربه محض وجود دارد و اینکه از طرف بسیاری از همعصران آن‌ها این کشف بدعت نامیده می‌شود دلیل بر آن است که با فرهنگ زمانه خودش هماهنگ نیست و تحت تأثیر آن قرارنداشته است.
۳. هر آنچه که درباره کشف و تجربه دینی به کار برده می‌شود، نمی‌توان آن را به وحی نیز سرایت داد و وحی را تا سرحد کشف و تجربه دینی پایین آورد، چراکه کشف و تجربه دینی بشری هستند ولی وحی، الهی است و حتی اگر تجربه محض را هم نپذیریم و باورهای پیشین و فرهنگ و زمان عارف را در کشف او دخیل بدانیم باز هم نمی‌توان عربیت رسول الله(ص) و زندگی چوپانی و کاروانی او را در نوع وحی ایشان دخیل بدانیم.

منابع و مأخذ

۱. شرف الدین سید حسین؛ سبک زندگی با رویکرد معنوی؛ پژوهشنامه سبک زندگی سال سوم بهار و تابستان ۱۳۹۶ شماره ۴.
۲. اوچاقی ناصرالدین، دین و تأثیر آن بر رفتار اخلاقی، معرفت ۱۳۸۶ شماره ۱۱۳.
۳. فاضل قانع ، حمید؛ سبک زندگی اسلامی؛ ضرورت‌ها و راهبردها؛ فصلنامه علمی تخصصی محفل؛ سال دهم، شماره هشتم، ۱۳۹۲.
۴. آشتیانی، سید جلال الدین، ۱۳۸۰، شرح مقدمه قیصری، قم، نشر بوستان.
۵. ظهیری، سید مجید. (۱۳۹۲). روش شناخت سبک زندگی اسلامی. پژوهش‌های اجتماعی اسلامی، ۱۹(۹۸)، ۳-۱۴.
۶. ابن عربی، محیی الدین، ۱۹۹۷، رسائل، رساله مala يَعُولُ عَلَيْهِ، تقدیم و ضبط محمد شهاب الدین العرب، بیروت، داردادر.
- ۷.—————، ۱۳۹۴، مالا يَعُولُ عَلَيْهِ، ترجمه و شرح سعید رحیمیان، نشر معاصر.
- ۸.—————، ۲۰۰۳، کتاب المعرفه، تقدیم و تحقیق محمد امین ابوجوهر، و مشق دارالتکوین.
- ۹.—————، ۱۴۰۵، همراه با تعلیقات ابن سودکین و کشف الغایات فی شرح ما اکتشف علیه التجلیات با تحقیق اسماعیل عثمان یحیی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران.
۱۰. ابن فناری، شمس الدین محمد، ۱۳۸۴، مصباح الانس، مقدمه محمد خواجه، ج ۲، انتشارات مولی.
۱۱. اسپیلکا، برنارد، ۱۳۹۰، روان‌شناسی دین، ترجمه محمد دهقانی، انتشارات رشد، تهران.
۱۲. پترسون، مایکل و دیگران، ۱۳۷۶، عقل و اعتقاد دینی، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، طرح نو.
۱۳. پل نویا، ۱۳۷۳، تفسیر قرآنی و زبان عرفانی، ترجمه اسماعیل سعادت، مرکز نشر دانشگاهی.
۱۴. تالیا فرو، چارلو، ۱۳۸۲، فلسفه دین در قرن بیستم، ترجمه انشاء الله رحمتی، دفتر پژوهش و نشر سهروردی.
۱۵. حسین زاده، محمد، ۱۳۷۶، فلسفه دین، دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم.
۱۶. جیمز، ویلیام، ۱۳۹۱، تنوع تجربه دینی، ترجمه حسین کیانی، انتشارات حکمت.
۱۷. جان هیک، ۱۳۸۲، بعد پنجم، ترجمه بهزاد سالکی، نشر قصیده سرا.
۱۸. سروش، عبدالکریم، ۱۳۹۲، قبض و بسط تئوریک شریعت، مؤسسه فرهنگی صراط.
۱۹. شیروانی، علی، ۱۳۸۱، جستارهایی در کلام جدید، سمت و معاونت پژوهشی دانشگاه قم، چاپ اول.

۲۰. عباسی، بابک، ۱۳۹۱، تجربه دینی و چرخش هرمنوتیکی، بررسی و نقد آرای ویلیام استون، انتشارات هرمس، تهران.
۲۱. قائemi نیا، علیرضا، ۱۳۸۱، تجربه دینی و گوهر دین، بوستان کتاب، قم.
۲۲. مجلسی، محمدباقر، ۱۴۰۳، بحار الانوار الجامعه لدرر اخبار الائمه الاطهار، بیروت، موسسه الرفاء.
۲۳. محمدی ری شهری، ۱۳۹۲، منتخب میزان الحکمه تلخیص سید حمید حسینی، ترجمه حمیدرضا شیخی، سازمان چاپ و نشر دارالحدیث، چاپ یازدهم.
۲۴. ملکیان، مصطفی، ۱۳۸۵، مشتاقی و مهجوری، نشر معاصر.
۲۵. وولف، دیویدام، ۱۳۹۳، روان‌شناسی دین، ترجمه محمد دهقانی، انتشارات رشد، تهران، چاپ دوم.
۲۶. هانری کرین، ۱۳۸۲، پیش داوری‌هایی درباره تشیع، ترجمه مرسدۀ همدانی، عرفان ایران، شماره ۱۱.
۲۷. استیس، والتر، ۱۳۷۵، عرفان و فلسفه، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی، تهران، سروش.
۲۸. فعالی، محمد تقی، ۱۳۵۰، تجربه دینی و مکافه عرفانی، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- Katz, Staven, fed, 1978, *Mysticism and philosophical analysis*, London, Sheldon press 45
- Proud FOOT, Wayne, 1985, *religions, Experience, university of California*



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

An Analysis of the Epistemology of Pure Experience and Previous Beliefs in it from Ibn Arabi's Point of View

Leila Mirzakhani¹, Abdolreza Mazaheri^{2*}, Bakhshali Ghanbari³

PhD Student, Religion & Mysticism, Central Tehran Branch, Islamic Azad University, Tehran, Iran.

Professor, Department of Religion & Mysticism, Science and Research Branch, Islamic Azad University, Tehran, Iran. *Corresponding Author, Mazaheri711@yahoo.com

Associate Professor, Department of Religion & Mysticism, Central Tehran Branch, Islamic Azad University, Tehran, Iran.

Abstract

The present research explains a type of essentialist method in the field of lifestyle, Islamic knowledge and traditional Islamic beliefs and similar fields. Recognizing and explaining hybrid concepts such as Islamic lifestyle is a complex task that is not in the responsibility of glossary, and in this regard, the religion of Islam has presented frameworks in different aspects in all areas, on the basis of which different theories have been presented. . There are two views in dealing with religious experience. One is constructivism, which considers experience to be the set of the mental structure of the experiencer, and the other is essentialism, which considers various experiences to have a core with common characteristics. But the author of this pen did not accept the role of time and space in pure experience by calling the revelations of some mystics by their contemporaries as heresy and the contradiction of Lady Julian's revelations with the teachings of the church of his time, and to prove it, he appealed to Ibn Arabi for six reasons. 1- Not knowing the experience 2- Not expecting the experience 3- Not having a history of experience 4- The experience not being suitable for the nature of the seeker 5- Not repeating the experience 6- The result of not thinking about the experience. And then, with these arguments, he considers the mystic's revelation to be epistemic and reliable when it is pure and has these conditions to prove pure experience

Keywords: Islamic lifestyle, religious experience; Mystical experience, revelation, discovery.