

استاد علامه:

محمد سعید بن جبار طباطبائی

رابطه

## اعتقاد و اخلاق و عمل

معنی تحت الفظی این سه کلمه: «اعتقاد، خلق، عمل» را میدانیم و بحسب سیر زندگی، هزارها مصدق، از برای هر یک از آنها، پیدا کرده و از نظر گذرانده ایم: گرچه ممکن است اشخاصی پیدا شوند که بواسطه اختلاف لغت، این مفاهیم سه گانه را زین الفاظ (که عربی میباشد) نفهمند، ولی در عین حال، این مفاهیم را شناخته، والفاظ دیگری را نماینده و نشان دهنده آنها میدانند، و رویه مرفته همه، با این مفاهیم آشنا هستند.

«عقیده» یا «اعتقاد» یک صورت فکری میگوئیم؛ که انسان با او ایمان و تصدیق دارد؛ مانند اینکه میگوئیم: «دوره سال خورشیدی زمین»، روی چهارفصل بهار و تابستان و پائیز و زمستان گردش میکند، «چنگیز خان خان مرد خونریزی بوده است» و مانند عقیده مسلمانان: «جهان هستی و هر

و هرچه در اوست آفریده خداست، «آفرید گار جهان یکی است، و هرچه هستی و آثار هستی است از اوست» و نظائر اینها.

«خلق» بیک صورت ادرا کی میگوئیم که در درون انسان جایگیر شده و در هر موقع مناسب، در درون انسان جلوه کرده، واورا با راده عمل و ادار مینماید، چنانکه انسان پر دل، یک صفت درونی دارد، که باهر گونه خطر قابل دفعی رو برو شود، بهیجان آهد، و خود نمائی کرده، و بسوی مبارزه و دفاع دعوتش میکند، و بعض انسان بزدل حالتی در درونش نهفته که باهر خطر مواجه شود، اعصابش را از کار انداخته، و بر ارواز میان مع را که در رفت، و ادارش میکند.

و این دو صفت «شجاعت» و «جهن»، بالفظ خود مان پر دلی و بزدلی، دو خلق از اخلاق انسانی میباشند، که یکی پسندیده، و دیگری ناپسند است، غالباً یکی ازین دو صفت در ما موجود و منشاء ازراست، با اینهمه گاهی هم اتفاق میافتد، بویژه در اوایل زندگی که لوح درونی انسانی از هر دو صفت پاک بوده، و هیچ یک ازین دو صفت ادرا کی ثابت را ندارد. و در نتیجه، در موارد خطر قطعی یا احتمالی حالت روش نیست؟ گاهی در بر ابر حوا دث ناگوار تهدید کننده، استقامت میورزد، و گاهی فرار را برقرار ترجیح میدهد.

عمل «کار» مجموعه ایست از حرکات و سکنات، که انسان با شعور وارد، برای رسیدن، بیکی از مقاصد خود، روی ماده انجام میدهد و طبعاً هر عملی مرکب از صدها و هزارها حرکات و سکنات بوده، و یک واحد حقیقی نیست، ولی، نظری یکی بودن مقصد، صفت وحدت باین حرکات

و سکنات مختلفه داده، و اورابار نیک یگانگی رنگین میکنیم.  
 اگر تنها در یک نوبه خوردن غذا، که عمل واحد و یک کارش میدانیم  
 دقیق شویم؛ با آسانی در یک میکنیم که خوردن یک لقمه غذای حکایت و سکنات  
 زیادی، مثلاً از دست و سرودهان و گلو و مری و معد لازم دارد، که انسان  
 برای خاموش کردن آتش شهوت و باسخن دادن داعیه گرسنگی که در خود  
 حس میکند، مقصد «سیرشدن» را مانند مقیاس در دست گرفته؛ باوی  
 اندازه گیری کرده، و با کمال مهارت این حرکات و سکنات را، از اعضاء  
 مر بوط تنظیم نموده، و سپس نام واحد برویش گذاشته، وارد ادراست  
 وی برانگیخته، و عمل و فعل خود را بنام «یک نوبه غذا خوردن» انجام

میدهد.

کتابخانه مدرسه فیضیه قم

بهر حال، عمل و قییکه بماده ارتباط نزدیک پیدا کند، و بقول خود مان  
 عمل جوارحی بوده، و بادست و پامثلاً انجام کیرد، معنا یش همین است،  
 ولی عمل درونی که همان فعالیت داخلی انسان است، در تنظیم این حرکات  
 و سکنات پرون از شمار، و پوشاندن لباس وحدت بآنها، از زاه وحدت  
 مقصد، و بعث و تحریک اراده، حساب از حساب عمل خارجی جداست،  
 اگرچه نظیر همان کثرت و تعدد حرکات در وی نیز هست.

البته توجه دارید، که عمل خارجی بانام مخصوص خود؛ ممکن  
 است مورد هر گونه تغییر و تبدیل بشود، چنانکه انسان روزی بامداد خام  
 مانند میوه خام و سبزی خام و حبوبات خام و گوشت خام تغذی میکرد؛ و روزی  
 دیگر که تا حدی برآه و رسم زندگی، بهتر آشنا شده، غذای پخته میخورد  
 و همچنین روزی غذای ابادست تناول کرده، و روزی باقا شق و چنگال

میل میکند و در همه حال غذای است که میخورد، ولی عمل دزونی وی، یعنی تنظیم حرکات و سکنات متفرقه، از اعضاء مختلفه، و رنگین نهودن آنها بار ناچیز وحدت، که از ناحیه مقصد اخذ شده و بعث اراده، هر گز قابل تغییر و تبدیل نبوده، و پیوسته بهمان حال باقی است.

هیچ جای تردید نیست که انسان (خواه متمدن بوده باشد، و خواه وحشی و عقب مانده) در خوردن غذامیثلاً، اگر وحدت مقصد را فراموش کند، یا نام خوردن را که میان این حرکات و سکنات تربط داده، از خاطر خود دور دارد، همان لحظه، از کار خوردن بازمانده، و حرکات و سکنات مربوطه، از هم گستته و متلاشی خواهد شد.  
کیفیت پیدا یش اخلاق

باتوجه بتحقیقی که در مثال خوردن غذا کردیم، روشن میشود که در مورد هر عملی، در حقیقت مقصد کار (مانند سپری) بواسطه عواطف آمیخته با شعور انسانی، بانسان جلوه میکند، و انسان ابتدا بمعطاله در مورد بدبست آوردن مقصد، از جهت موجبات رموانع داخلی و خارجی پرداخته، و پس از گذرانیدن این مرحله، نظر به ماهیت این مقصد افکشده، و وحدت او را در نظر گرفته، یک سلسله حرکات و سکنات مناسب ویرا که از هر عضوی از اعضاء برآورده خواهد شد، تشخیص داده و احصاء نموده، و هر کدام را در جای لازم خود فرض کرده، (مثلًا دست پیش ازدهان، و دهان پیش از حلق باید شروع بکار کنند) و بالاخره انتظامات لازمه را در میان آنها برقرار ساخته، سپس بوسیله اراده، دست بکار عمل میشود.  
چنانکه ملاحظه میفرمایید، کار درونی، بسی بیشتر از کار پیرونی

اجزء و فعالیت لازم دارد؛ اگرچه همین کار درونی هم، مانند کار بیرونی در شعاع وحدت مقصود (باعتقاد ما) لباس وحدت پوشیده؛ و نام عمل واحد «تروی»، «اختیاز تصمیم»، «همیایی برای کار» رویش می‌گذاریم. شگفت آورترانیکه، در هر عمل کوچک و بزرگ که شاید روزی هزارها بجاییاوریم، این فعالیت درونی را مکرر می‌کنیم، تقاضای که در میان کارها از جهت فعالیت قبلی درونی پیدا می‌شود، اینست که کار بیرونی هر چه بیشتر مکرر شود، کار درونی آسانتر شده؛ او از دشواری عمل می‌کاهد، وبالعکس، زیرا در صورت تکرار، زمینه فعالیت درونی در مرتبه اولی فراهم شده، و حساب بکلی از دست نرفته.

شما اگر کاری را که هر گز نکرده اید، بلکه بفکر شنیز نیفتداده اید تصور کنید، هشاهده خواهید کرد، که برایتان چه اندازه سخت و دشوار است؛ که ویرانی انجام دهید، زیرا همه فعالیتهای دورنی را که در مثال سابق اجمالاً اشاره نمودیم، بدون هیچ گونه تدارکات و آمادگی قبلی باید انجام دهید، و هزار نج و تلاش در تهیه مقدّماتش هتتحمل شوید؛ ولی همینکه یکمرتبه انجام دادید، صعوبت را شکال مرتبه اولی را خواهد داشت، زیرا در مرتبه اولی، نوع مقتضیات و موافع را لازم نظر گذرانیده، و مقتضیات را تأیید، و موافع را رد نموده، وازن تأثیف و تنظیم حرکات عمل فارغید، دیگر انجام دادن کار، هؤله وزحمت زیادی ندارد، فقط مختصراً مراجعت بصورت حساب سابق مسئله را حل می‌کند، و از این روی هر چه عمل مکرر شود، در اخذ تصمیم جدید، با زحمت کمتری مواجه خواهد شد.

والبته پرروشن است، که تکرار عمل، بالاخره بجایی خواهد رسید، که صورت عمل درونی؛ همیشه درادران و شعور انسان حاضر بوده، و با کمترین توجهی، خود نمایی کرده، و اثر خود را خواهد بخوشتید، مانند کشیدن نفس و نگاه کردن با چشم؛ و سخن کفتن برای فهمانیدن مقاصد.

آری گاهی شدت ایمان ییک مطلبی عیناً کار تکرار عمل را را انجام میدهد.

بهر حال، همین هنگام است، که اینگو نه تصدیقات ذهنی بستگی بعواطف رابنام خلق مینامیم، وهم ازین رواست که گفته اند: اخلاق ملکه ها و صورت های ثابتة نفسانی است؛ که در اثر آنها عمل مربوط، بآسانی از انسان سر میزند.

واز همین جا است، که اخلاق را گاهی، از راه تکرار عمل، و گاهی از راه تلقین حسن عمل، و گاهی از هردو راه، بدست میآورند. انسان ترسو چنانکه گاهی، اینقدر در مخاطره پس از مخاطره میافند، که دیگر خطر در پیش از اهمیت میافند، که گاهی بواسطه تلقین قوى، و تحریکی مهیج، خودرا دردهان هرک میاندازد و بحسب حقیقت، تأثیر تکرار عمل، در میدایش اخلاق بتاثیر اعتقاد (صورت علمی) بر میگردد، زیرا کاری که تکرار عمل در درون انسان انجام میدهد، اینست که امکان و بیانع و مقتضی دار بودن عمل را، بذهن تلقین میکند، تا کار بجایی میرسد، که پیوسته، امکان عمل و زیبائی وی، در نظر انسان مجسم شده، و مجال تصور مخالف نمیمدهد.

چنانکه کسی که با خطرناکترین درندهای روبرو شود؛ اتصور هولناک وی بواسطه ترس داشت آوری که بدن بال خود می‌آورد، اصلاً فرار را لزخاطره انسان محوساخته، و اوراما نند چوب در جای خود واقع می‌سازد. و اگر چنانچه گاهی تصور مخالف بذهن خطور کند، جز در قیافه خیالی واهی و بی انرژیوه نخواهد کرد، مانند کسی که با مثال افیون و هشروبات الکلی عادی شد و دلباخته گشته است.

وی با اینکه مضرات روحی وجسمی گرفتاری خود را می‌فهمد، بواسطه ضعف تعقل، نمی‌تواند از خواست خانمان سوز خود دست بردارد. **نتیجه** بحث گذشته

از بیان گذشته با کمال وضوح روشن می‌شود، که اخلاق عموماً در میان علم و عمل واقع می‌باشد، و بعبارت دیگر: از یک طرف، با اعتقاد هم مرز و از طرف دیگر؛ با عمل و فعل هم هرز می‌باشد...،

و بلطف دیگر، خلق همان اعتقاد غریب، و بی‌مانع بودن فعل، که منشاء اراده است، می‌باشد، که وقتی که صورت استقرار ثبوت پیدا کرد، و در واقع، برای انسان صفت درونی شد، بنام «خلقت» نامیده می‌شود. اگر انسان بواسطه اسباب و عواملی از اعتقاد منصرف شود، در اثری خلت مناسب خود را از دست خواهد داد، و همچنین اگر بواسطه عمای بفعل موفق نشود، یا فعل مخالف انجام دهد، کم کم خلق مناسب فعل، روبرویی رفت، بالاخره، بکلی از میان خواهد رفت.

پس در حقیقت، اخلاق همیشه از یک طرف در ضمانت عمل، و از یک طرف در ضمانت اعتقاد و ایمان می‌باشد، کسی که ایمان بلزو م

دفع از حریم مقدسات خود نداشته باشد، همچنان است با فضیلت شجاعت متصف شود، و همچنین کسیکه هر بلاعی بسرش بیاورند، و هر لطمہ و صدمه ناگواری بحریم شرافتش وارد کنند، دست برای دفاع بلند نکرده، و از جای خود نخواهد جنبید، برای همیشه از شجاعات محروم است.

واز همین جا روشن میشود، که آنچه معمولانه میشود که:

۱) خلاق در جامعه ضامن اجرا ندارد<sup>۲۰</sup>، سخن بهوده است.  
زیرا ضامن اجراء که چیزی، مناسب خودش خواهد بود و با ارتباط مستقیمی که اخلاق با اعتقاد و ایمان از یکطرف، و با فعل و عمل مناسب از یکطرف دارد، و با بهترین وجهی میتوان موفقیت اخلاق را کنترل کرده، و بواسطه تقویت ایمان و اعتقاد از یکطرف، و مراقبت عمل و فعل از طرف دیگر، اخلاق را نگهبانی و نگهداری نمود.

چگونه متصور است، افراد جامعه‌ای، در محیط اعمال مناسب زندگی کنند و بخوشبختی و کامروائی خود در همان فعل ایمان داشته باشند، و با اینهمه خلق مناسب آن فعل نگهبان و ضامن بقاند اشته باشد.  
وما آشکارا می‌بینیم که در ممالک متعددی؛ که قوانین و مقررات مملکتی بطور کامل اجرا میشود، و افراد بکلیات وظایف اجتماعی خود آشنا و هم پای بندند، اخلاق مناسب مواد قانونی عمومیت داشته، و محکم و پابرجا هستند، دروغ بهمدىگر نمیگویند، و از ستم و ناروا میپرهیزند، خیانت بجماعه نمیکنند، بیگانه پرستی و وطن فروشی و سبک سری، و اهانت بقانون و مقدسات ملی نمیکنند؛ زیرا از یکطرف وظایف قانونی که

بجامیا ورند، وازیکطرف محیط مناسب و تبلیغات خستگی ناپذیر دولت، پشتیبان آنست.

واگر احیاناً اخلاق ناروایی از گوش و کناری خودنمایی کند، جنبه استثنای دارد، چنانکه با وجود مدنیت خلاف قا نونهای نیز استثنای تحقق میبد برد.

ولی اخلاقی که اصلاً پشتیبان عملی ندارد، مانند پرهیز کاری از بیند و باریهای جنسی، پرهیز کاری از عوارض اخلاقی، باده گساری وغیر آنها، با وجود تبلیغات شدید وقوی، دولتها نمیتوانند، آنها را در جامعه مستقر سازند، و حتی نمی توانند، اخلاق مخالف آنها را متزلزل سازند، و هر روز یک شکست نازهای نصیب دستگاه های مجرم و نیرومند تبلیغاتی میشود.

بدیهی است در کشوری که مثلاً شراب الکلی بجای آب خوراکی در گهواره بنزودان و در کود کستان بکود کان وو. داده شود، و سالیانه ملیونها تن هش رو بات الکلی، تهیه واستعمال شود، و یابوسه و... جای تمارفات رسمی را بگیرد، و تبلیغات هر چه شدیدتر، و دامنه دارد تر هم شود، چیزی جز یاوه گوئی محسوب نخواهد شد.

در چنین کشوری، پاسخ هزاراهات بلیغات یک بیت از اشعاری است که امثال شکسپیر ولا ما رتین در وصف هی و معشوق سروده اند.

علت اینکه در دنیای متمدن، گرفتار انحطاط اخلاقی گردیده، این نیست که اخلاقی ضامن اجر اندارد، بلکه اینست که مواد قوانین جاریه طوری

تنظیم نشده، که بایک قسمت از اخلاق فاضلۀ انسانی مناسب باشد.  
محصل سخن‌ایشکه: اخلاق: رییدایش، بقاء خود، ارتباط و بستگی  
خاصی از یک جانب بایمان و عقیده، واز جانب دیگر، به مقام عمل دارد، که  
بود و نبود و بقاء و زوال آنها در اخلاق کامل‌زادی دخل است.

اکنون باید دید، آیا مقام عمل نیز نظیر همان ارتباط و بستگی را  
به مقام ایمان و عقیده و مقام اخلاق دارد؛ و آیا ایمان و عقیده نیز نظیر همان  
ارتباط را به مقام اخلاق و عمل دارد؟ آیا خویشا وندی و بستگی آنها  
مانند بستگی سه برادر باهم بر ابر، یا نظیر نسبت بدرو فرنزندی می‌باشد؟  
و آیا اسلام در قوانین خود، این روابط را تا چه اندازه معتبر  
دانسته و منظور داشته است؟ ور و شهای اجتماعی دیگر درین قسمت  
چه نظری دارند؟

سؤالاتی است که پاسخ اجمالی آنها از بحث‌های گذشته روش‌شن می‌باشد،  
ولی برای توضیح تفصیلی آنها باید منتظر مقاله دیگر بود که اگر توفیق  
رفیق شود؛ به همراه پژوهش‌کارهای علم انسانی و مطالعات فرنگی