

## An Examination and Critique of Methods for Proving Religious Beliefs Based on Reason in Ibn Taymiyya's View<sup>1</sup>

Mohammad Javad Hosseinzadeh<sup>1</sup> 

1. PhD, Imami Theology, Faculty of Islamic Studies, University of Quran and Hadith, Qom, Iran.  
Email: m.j.hosseinzadeh@hotmail.com



### Abstract

Ibn Taymiyya is a prominent figure in the history of Islamic beliefs, and his influence on certain excommunicationist factions today is undeniable. This research examines and critiques Ibn Taymiyya's views on proving religious beliefs based on reason, by analyzing his perspectives on rational methodologies as reflected in his written works. Using a descriptive-analytic approach, this study aims to address the following question: How did Ibn Taymiyya perceive rational proof methods for religious beliefs, and what criticisms can be made of his views? Ibn Taymiyya rejects limiting rational arguments to syllogism, analogy, and induction. While he only briefly defines induction, he extensively discusses syllogism and analogy. He denies the validity of logical, or as he terms it, inclusive syllogism, and instead advocates for the legitimacy of analogy and the "syllogism of the absent for the present." He also attempts to align scholars with his acceptance of analogical reasoning. Critically, it should

1. **Cite this article:** Hosseinzadeh, Mohammad Javad. (2024). An Examination and Critique of Methods for Proving Religious Beliefs Based on Reason in Ibn Taymiyya's View. *Naqd va Nazar*, 29(113), pp. 34-60. <https://doi.org/10.22081/JPT.2024.69545.2142>

**Publisher:** Islamic Propagation Office of the Seminary of Qom (Islamic Sciences and Culture Academy, Qom, Iran) \***Type of article:** research.

**Received:** 23/06/2024 • **Revised:** 31/08/2024 • **Accepted:** 09/09/2024 • **Published online:** 01/10/2024

© The Authors



be noted that what Ibn Taymiyya presents as a distinct method of rational argument ultimately refers back to one of these three methods. His rejection of syllogism is poorly founded, as it overlooks its established logical validity. Moreover, while analogy is indeed a method of rational proof, it does not provide certainty. Contrary to Ibn Taymiyya's assertions, many scholars had already recognized analogy's inherent inability to yield certainty.

### **Keywords**

Methodology, Ibn Taymiyya, proving religious beliefs, reason.



## بررسی و نقد روش‌های اثبات عقاید مبتنی بر عقل در دیدگاه ابن‌تیمیه<sup>۱</sup>

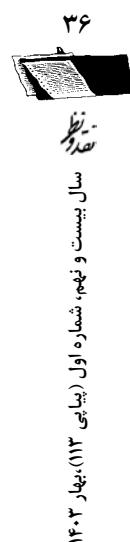
محمدجواد حسینزاده<sup>۱</sup>

۱. دکتری کلام امامیه، دانشکده علوم و معارف اسلامی دانشگاه قرآن و حدیث قم، قم، ایران.

Email: m.j.hosseinzadeh@hotmail.com

### چکیده

ابن‌تیمیه شخصیتی شناخته‌شده در تاریخ عقاید است و تأثیرگذاری او بر برخی گروه‌های تکفیری، امری پوشیده نیست. موضوع این پژوهش نیز بررسی و نقد نگاه وی به اثبات عقاید مبتنی بر عقل است. این امر با شناسایی نگاه وی به روش‌های عقلی، در میان آثار مکتبیش انجام شده است. این تحقیق با روش توصیفی - تحلیلی در پی پاسخ به این پرسش است که نگاه ابن‌تیمیه به روش‌های اثبات عقلی عقاید چگونه بوده و چه نقدهایی بر آن وارد است؟ وی با حصر استدلال عقلی در قیاس و تمثیل و استقرا مخالف است و بیش از تعریفی مختصراً، به روش استقرا نپرداخته است؛ اما به روش قیاس و تمثیل به طور مفصل پرداخته است. او کار کرد قیاس منطقی یا قیاس شمولی به تعبیر خودش را انکار می‌کند و به عکس قائل به حجیت تمثیل و قیاس الغائب علی الشاهد است و تلاش می‌کند عموم صاحب‌نظران را در قبول حجیت تمثیل با خود همراه کند. در مقام نقد نیز آچه وی به مثابه روش استدلال عقلی غیر از قیاس و تمثیل و استقرا مطرح می‌کند، درواقع به یکی از این سه روش بازمی‌گردد؛ محققین انکار کار کرد قیاس از سوی وی صحیح نیست. تمثیل هم هرچند از روش‌های اثبات عقلی است؛ ولی یقین آور نیست و برخلاف ادعای ابن‌تیمیه، یقین ناآوری آن از نگاه بسیاری از عالمان دور نمانده است.



### کلیدواژه‌ها

روش‌شناسی، ابن‌تیمیه، اثبات عقاید، عقل.

۱. استناد به این مقاله: حسین‌زاده، محمدجواد. (۱۴۰۳). بررسی و نقد روش‌های اثبات عقاید مبتنی بر عقل در دیدگاه ابن‌تیمیه. فصلنامه علمی-پژوهشی نقدونظر، ۲۹(۱۱۳)، صص ۳۴-۶۰.

<https://doi.org/10.22081/JPT.2024.69545.2142>

■ نوع مقاله: پژوهشی؛ ناشر: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم (پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، قم، ایران) © نویسنده‌گان

■ تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۴/۳۱ • تاریخ اصلاح: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰ • تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ • تاریخ انتشار آنلاین: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰



## مقدمه

واژه «اثبات» مصدر باب افعال و از ماده «ثبت» است. معنای این واژه نیز دوام، استحکام و استقرار است (ابن‌فارس، ۱۳۹۹ق، ج ۱، ص ۳۹۹). اثبات عقاید دینی نیز به معنای اقامه دلیل و استدلال بر گزاره‌های عقایدی است؛ به گونه‌ای که آن گزاره‌ها در ذهن مخاطب استقرار و استحکام یابد (برنجکار، ۱۳۸۷، ص ۱۶). وقتی متكلمی مفاهیم و گزاره‌های استنباطشده را برای مخاطب توضیح می‌دهد، مخاطب انتظار دارد که صدق و کذب آن گزاره‌ها را دریابد؛ بدون اقامه دلیل بر صدق یا کذب آن گزاره‌ها، وی بهره‌ای از حقیقت نمی‌برد. از اینجاست که شرایط اثبات، با توجه به موضوع مورد بحث، مخاطب، و شرایط زمانی و مکانی تغییر می‌کند و اهمیت و ضرورت پرداختن به روش اثبات مشخص می‌شود (برنجکار، ۱۳۹۱، صص ۱۷۷-۱۸۰).

در این پژوهش، در پی این هستیم که روش‌های اثبات عقلی عقاید در نگاه ابن‌تیمیه را بررسی و نقد کنیم و بینیم که وی با اتكا به عقل، دیدگاه‌های عقایدی خودش را با چه روش‌هایی برای دیگران اثبات می‌کند و چه نقدهایی متوجه روش‌های اثبات اوست؛ بنابراین دو روش استدلال عقلی را بررسی می‌کنیم؛ ولی حرکت از جزئی به کلی یا همان بحث استقرا را مورد بررسی قرار نمی‌دهیم؛ زیرا ابن‌تیمیه با وجود قلم فرسایی‌های فراوان، به تعریف استقرا اکتفا کرده و از آن گذشته است؛ در لایه‌ای مباحث ابن‌تیمیه نیز موردي که به استقرا استناد کرده و در پی اثبات گزاره‌ای عقایدی از راه استقرا باشد، مشاهده نشد.

از سوی دیگر، پرداختن به تفاصیل آنچه ابن‌تیمیه در رد منطق ارسطوی طرح کرده، و داوری میان نقدهای او و باورهای منطقیان، با رسالت این نوشتار بیگانه است. با این حال، انکار کار کرد قیاس ارسطوی و اعتباربخشی فراینده به تمثیل منطقی را که دو شیوه اثبات عقاید دینی است نمی‌توان بدون پاسخ گذاشت. قیاس ارسطوی را منطقیان ابداع نکرده و هرگز چنین ادعایی هم نکرده‌اند؛ این شیوه استدلال و اثباتی است که انسان‌ها از آن بهره می‌گیرند، و منطقیان آن شیوه نانوشه را به قلم در آورده و حدود و ثغور آن را مشخص کرده‌اند؛ همچنین منطقیان با دقتنظر و باریک‌بینی، خطای روش حرکت از جزئی به جزئی یا همان تمثیل را تشخیص داده و علم‌آوری آن را انکار

کرده‌اند. توجه و فهم نقطه مرکزی نقد منطقیان درباره تمثیل و قیاس العائب علی الشاهد، مستلزم درنگ و تأملی خردورزانه و عمق نگرانه است؛ ویژگی‌هایی که ابن‌تیمیه آنها را با پرگویی و شتابزدگی معاوضه کرده است. این پژوهش علاوه بر نقد دیدگاه ابن‌تیمیه در زمینه قیاس منطقی و نگاه مبالغه‌آمیز به جایگاه اثبات کنندگی تمثیل، مشتمل بر نقد کاربست روش کشف استلزمات در اثبات عقاید دینی است.

## ۱. قیاس شمولی

از جمله روش‌های عقلی برای اثبات عقاید دینی روش حرکت از کلی برای اثبات جزئی است. ابن‌تیمیه برای این روش که در منطق «قیاس» نامیده می‌شود، اصطلاح «قیاس شمولی» را به کار می‌برد؛ زیرا به عقیده‌وی، تمثیل منطقی نیز نوعی قیاس است و برای تمایز نهادن میان این دو قیاس باید قیدی را اضافه کند؛ از این‌رو حرکت از کلی به جزئی را قیاس شمولی و حرکت از جزئی به جزئی را قیاس تمثیلی می‌نامد؛ همچنین او با حصر ادله عقلی در قیاس و استقرا و تمثیل موافق نیست و این دسته‌بندی را سبب محصور و مضيق شدن شیوه‌های استدلال می‌داند (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۶۲). سپس به طور گذرا، استدلال منطقیان برای حصر دلیل در قیاس و استقرا و تمثیل را بیان می‌کند و می‌گوید که آنها برای انحصار استدلال در این سه مورد، دلیلی بیان نکرده‌اند، و می‌توان گونه‌های دیگری از استدلال را در نظر گرفت، مانند استدلال از کلی به کلی دیگری که ملازم آن و در عموم و خصوص مطابق آن است و همچنین استدلال از جزئی به جزئی دیگری که ملازم آن است؛ به گونه‌ای که از وجودش وجود دیگری و از عدمش عدم دیگری حاصل می‌شود.<sup>۱</sup> این موارد در استدلال وجود دارد؛ درحالی که هیچ یک از

۱. حرکت از کلی به کلی و حرکت از جزئی به جزئی را می‌توان به مثابه روش‌های اختصاصی ابن‌تیمیه شناسایی کرد؛ اما از آنجاکه این روش‌ها در حد طرح باقی مانده و در فرایند اثبات عقاید دینی نمودی پیدا نکرده، از بیان مستقل آنها به مثابه روش‌های اثبات عقاید دینی صرف نظر شده است. به علاوه این روش‌ها مخدوش بوده و مواردی که در قالب مثال توضیح داده شده است، روش‌های جدیدی نیستند؛ بلکه بازگششان به حرکت از جزئی به کلی یا همان قیاس منطقی است. در ادامه، بیشتر در این باره سخن می‌گوییم.

سه گانه قیاس، استقرا و تمثیل شامل آنها نمی‌شود. ابن‌تیمیه درباره استدلال از کلی به کلی، این مورد را مطرح می‌کند که ما از طلوع خورشید به روز، و همچنین از روز به طلوع خورشید پی می‌بریم. در اینجا، اگر یک روز و یک طلوع معین را در نظر بگیریم، استدلال از جزئی به جزئی است و اگر جنس طلوع و جنس روز را در نظر داشته باشیم، استدلال از کلی به کلی است؛ همچنین اضافه می‌کند که علم به جهت قبله از طریق ستارگان نیز از موارد استدلال جزئی به جزئی است (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۶۳).

### ۱-۱. نقدهای ابن‌تیمیه بر منطق ارسسطویی و قیاس منطقی

نگاه منفی و نقادانه ابن‌تیمیه را به قیاس منطقی باید در ضمن دید گاه منفی او به منطق ارسسطویی پی‌گرفت. او چهار بحث و اشکال کلی را درباره منطق مطرح می‌کند و کتابی با عنوان الرد علی المنطقین را به آن اختصاص می‌دهد. این چهار بحث و اشکال، فصل‌های کتاب ابن‌تیمیه را تشکیل می‌دهد؛ ولی از آنجاکه وی آنها را در چند مرحله و با فاصله زمانی نوشته است (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۳)، این فصل‌ها از انسجام لازم برخوردار نیست و بسیاری از مطالبی که به فصل چهارم مربوط می‌شود، در فصل سوم مطرح شده است. این چهار مطلب به این صورت است:

۱. منطقیان مدعی هستند که تصورات غیربدیهی حاصل نمی‌شوند؛ مگر به وسیله حد؛ اما به عقیده ابن‌تیمیه اگر منفی گزاره‌ای بدیهی نباشد، نافی باید برای نفیش دلیل آورد؛ همان‌گونه که در جهت اثبات نیز این‌گونه است. در این بحث نیز کسانی که چنین قضیه سالبه‌ای را مطرح کرده‌اند و مدعی هستند تصورات غیربدیهی حاصل نمی‌شود؛ مگر به وسیله حد، باید برای مدعایشان دلیل ارائه کنند؛ و گرنه مصدق قول بدون علم است (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۷).

۲. ابن‌تیمیه با این گفته منطقیان که حد سبب تصور و شناسایی حقیقت اشیا می‌شود، مخالف است. به عقیده او، محققان صاحب نظر می‌دانند که تنها فایده حد، تمایز نهادن میان محدود و غیر آن است، مانند اسامی که چنین کار کردی دارند.

این ادعای نادرست که حد سبب شناسایی حقیقت اشیا می‌شود نیز از پیروان ارسطو و منطقیان یونانی نشئت گرفته است و برخی مسلمانان جا پای آنها گذاشته و از آنها تقلید کرده‌اند. بنا به گفته ابن‌تیمیه، زمان ایجاد این دیدگاه انحرافی به او اخر قرن پنجم و اوایل قرن ششم بازمی‌گردد و کسانی که بعد از غزالی در زمینه کلام و فقه سخن گفته‌اند، این اندیشه اشتباه را وارد فضاهای علمی مسلمانان کرده‌اند (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۵-۱۶).

۳. دو مطلب پیشین درباره مقدمات قیاس بود؛ زیرا تصور مقدمه تصدیق است و از حدود، برای تشکیل مقدمات قیاس و استدلال بهره می‌بریم. ابن‌تیمیه در مطلب سوم و چهارم به دیدگاهها و اشکالاتش درباره قیاس می‌پردازد که به بحث ما مربوط می‌شود. مطلب اول درباره جنبه سلبی مدعای منطقیان است که می‌گویند: هیچ معلوم تصدیقی حاصل نمی‌شود؛ مگر به واسطه قیاس و ویژگی‌هایش که در منطق بیان شده است. اشکال ابن‌تیمیه در این قسمت همانند مطلب اول، متوجه این نکته است که منطقیان قضیه سالبهای را مطرح می‌کنند که بدیهی نیست و هیچ دلیلی برای صحبت آن اوایه نکرده‌اند. از سوی دیگر، با توجه به اینکه منطقیان تصدیقات را به بدیهی و نظری تقسیم کرده‌اند و بازگشت امور نظری را به بدیهی می‌دانند و از آنجاکه امور نظری و بدیهی نسبی هستند نمی‌توان گفت که تصدیقات غیربدیهی را نمی‌توان شناخت مگر به واسطه قیاس منطقی؛ زیرا برای بسیاری جنین نیست، و تصور موضوع و محمول کافی است که تصدیق برایشان حاصل شود (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۸۸؛ بنابراین بسیاری از تصدیقات برای برخی بدون طی کردن مراحل قیاس ایجاد می‌شود و نفی ایجاد تصدیقات مگر به واسطه قیاس، بدون دلیل است.

۴. در مطلب چهارم ابن‌تیمیه به جنبه اثباتی مدعای منطقیان پرداخته است و اینکه قیاس مفید علم به تصدیقات است را مورد مناقشه قرار می‌دهد. وی معتقد است که قیاس منطقی تأثیری در علم به گزاره‌ها ندارد. او این دیدگاهش را به صاحب‌نظران مسلمان نسبت داده است و برای اینکه قیاس منطقی را بی‌فایده نشان

دهد این گونه می‌گوید که اگر علم به آن قضیه کلیه موجبه که برای تشکیل قیاس از آن گزیری نیست، بدیهی باشد، علم به هریک از افراد و جزئیات آن نیز به طریق اولی بدیهی خواهد بود. اگر هم علم به آن قضیه موجبه کلیه نظری باشد، لازم است که منتهی به قضیه‌ای بدیهی شود و درنتیجه، دور یا تسلسل پیش می‌آید (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۰۷).

همچنین ابن‌تیمیه با تقسیم ضمنی روش‌های استدلال به روش‌های فطری و روش‌های غیرفطری، استفاده از روش‌های غیرفطری برای پرداختن به امور فطری را بی‌فایده و صرفاً مایه رنجش جان‌ها می‌داند (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۲۴۹). وی براین باور است که هر آنچه انسان را به نتیجه‌ای می‌رساند می‌تواند وسیله‌ای برای استدلال باشد که همان دلیل و برهان است؛ زیرا در تعریف دلیل گفته‌اند: دلیل هر آن چیزی است که تأمل صحیح در آن به علم یا ظن منتهی شود. درنتیجه، هر آنچه مستلزم چیز دیگری باشد، دلیل و برهانی برای آن خواهد بود و تفاوتی نمی‌کند که هردو وجودی باشند یا عدمی، یا یکی وجودی باشد و دیگری عدمی. به علاوه، چه بسا دلیل فقط متشكل از یک مقدمه بوده و گاهی نیز دلیل، متشكل از دو یا سه یا چهار یا پنج و یا تعداد بیشتری از مقدمات است؛ بنابراین مقدمات دلیل مقدار مشخص و یکسانی برای همه مردم و در همه مطالب ندارد و بستگی به علم مستدل به لوازم و ملزومات دلیل و مطلوب دارد (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۲۵۰). اینها برای نشان‌دادن بی‌فایدگی قیاس منطقی و جرح ادعای منطقیان است که دلیل را متشكل از دو مقدمه، نه کمتر و نه بیشتر دانسته‌اند. به دیگر سخن، در حالی منطقیان دلیل را متشكل از دو مقدمه، نه بیشتر و نه کمتر می‌دانند که به عقیده ابن‌تیمیه، میزان احتیاج مستدل به مقدمات نسبت به افراد مختلف متفاوت است و برخی برای دستیابی به نتیجه فقط به یک مقدمه نیاز دارند، مانند هنگامی که شخص می‌داند هر مسکری حرام است؛ ولی نمی‌داند مایع معینی که فی الواقع مسکر است، حرام است یا نه؛ فقط باید بداند که این مایع مشخص مسکر است، وقتی دلیل بر مسکربودن مایع مشخص اقامه شد، دانستن همین یک مقدمه برای او کافی است که به حرام بودن آن مایع علم پیدا کند

(ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۶۸).

## ۲-۱. نقد و ارزیابی

دیدگاه‌های ابن‌تیمیه در مخالفت با قیاس از انکار حصر دلیل در قیاس و استقرا و تمثیل شروع می‌شود؛ همچنین وی با استناد به تعریف لغوی دلیل، هر آنچه برای انسان علم آور یا ظن‌آور باشد را دلیل می‌داند؛ در حالی که سخن منطقیان در تعریف و تنویع دلیل، در زمینهٔ فرایند فعالیت‌های عقلی است و به دنبال بیان اصطلاح خاصی از دلیل هستند؛ نشانهٔ آن هم این است که منطقیانی که باور به ادلهٔ نقلی نیز دارند، در دسته‌بندی سه‌گانهٔ دلیل، تغییر و تصرفی ایجاد نکرده و همان تعریف ارسطویی را پذیرفته‌اند. از سوی دیگر، در همان مواردی نیز که تعریف لغوی دلیل صادق است، هنگامی که فهم آن دلیل نقلی به عقل سپرده می‌شود، عقل در مراحل درک آن دلیل نقلی از قیاس بهره می‌برد. مثال‌هایی که ابن‌تیمیه به گمان خودش، برای جرح حصر دلیل عقلی در قیاس و تمثیل و استقرا بیان کرده است نیز از آن دسته مثال‌هایی نیست که از نگاه منطقیان دور مانده باشد؛ اما منطقیان بازگشت همهٔ این موارد و استنتاجاتی که در زندگی روزمره انسان‌ها جریان دارد را به یکی از انواع سه‌گانهٔ حجت و دلیل عقلی می‌دانند؛ هرچند بیشتر انسان‌ها حتی اگر عالم به منطق باشند هم به این واقعیت ملتافت نیستند که همواره یکی از انواع سه‌گانهٔ دلیل را استفاده می‌کنند (مظفر، ۱۳۸۸، ج، ۱، ص ۱۹۹). به طور خاص، دربارهٔ مثالی که ابن‌تیمیه در بحث قبل مطرح می‌کند و می‌گوید که ما از طلوع خورشید به روز پی‌می‌بریم یا از روز به طلوع خورشید پی‌می‌بریم و این یا حرکت از کلی به کلی، یا حرکت از جزئی به جزئی است باید گفت در چنین مواردی نیز ما از استدلال منطقی و قیاس استفاده می‌کنیم؛ زیرا با مشاهدهٔ روز، صغیرای قیاس را درک می‌کنیم و در فرایند عقلی این کبری، قضیهٔ تجربی را به آن ضمیمه می‌کنیم که هرگاه روز شده باشد، خورشید طلوع کرده است. درنهایت، به این نتیجه می‌رسیم که خورشید طلوع کرده است. مثال پیبردن به جهت قبله از طریق ستارگان – مانند ستارهٔ جدی – که ابن‌تیمیه برای نقض حصر ادلهٔ سه‌گانه بیان می‌کند نیز از دایرهٔ قیاس منطقی خارج نیست و در ذیل حدسیات از اقسام یقینیات قرار می‌گیرد و منطقیان حدسیات را مشتمل بر قیاس خفی می‌دانند (مظفر، ۱۳۸۸، ج، ۱، ص ۲۸۴).

همچنین درباره آنچه ابن‌تیمیه در نقد حد منطقی مطرح کرده است، از آنجاکه به طور مستقیم با قیاس ارتباطی ندارد و صرفاً از مقدمات قیاس است، به این نکته بسته می‌کنیم که ابن‌تیمیه تصورات و مفاهیم وضعی و اصطلاحی را که در انواع علوم رایج است، با تصور ماهیات و اشیا حقیقی و خارجی یکسان دانسته است؛ درحالی که در کمایت اشیای حقیقی و خارجی نیازمند تصویر غیر از تصویری نشست گرفته از حواس است. تصویرات نشست گرفته از حواس ظاهری و باطنی، مانند گرسنگی، تشنگی، شادی و غم را همگان بدون استفاده از تعریف منطقی درک می‌کنند. حتی تعریف منطقی این احساسات به دلیل بدیهی بودن، بی‌فایده و مستلزم دور است؛ اما مشخص شدن ماهیت اشیای خارجی صرفاً برای تمیز میان اشیا نیست؛ بلکه برای شناسایی علل مادی و صوری و منشأ و غایت آنهاست و بنابراین به تعریف منطقی و حد نیازمند هستیم (زریاب خوئی، ۱۳۶۳). از آنجاکه گفته‌های ابن‌تیمیه در نقد و رد منطق ارسطوی، ناظر به مطالب ابو‌حامد غزالی است، تذکر این نکته لازم است که آنچه ابن‌تیمیه در زمینه مشکل بودن حد تام و نامشخص بودن ذاتیات از لوازم و جنس بعید از جنس قریب و نامشخص بودن فصل مقوم مطرح کرده است، در حقیقت واگویی مطلب خود غزالی است که به عنوان رد او و انکار منطق ارسطوی قلمداد شده است (زریاب خوئی، ۱۳۶۳). ناگفته نماند که آنچه غزالی درباره دشواری حد می‌گوید نیز از مقدمه کتاب الحدود ابن سیناست و او در آن کتاب، فروتنانه ناتوانیش را از تحدید و تعریف حقیقی اشیا ابراز می‌کند (زریاب خوئی، ۱۳۶۳). از سوی دیگر، اعتراض ابن‌تیمیه به غزالی برای وارد کردن مباحث حدود، به طور خاص، و منطق، به طور عام، در حیطه علوم اسلامی نارواست؛ زیرا غزالی برای آسان شدن تعلیم، این اصطلاحات را وارد فضای اندیشه ورزی اسلامی کرده است و اگر مفاهیم وضعی مطابق موازین منطقی تعریف شود و اگر اصول استدلال منطقی در علوم وضعی مراعات گردد، کار بر طالبان علم آسان‌تر خواهد بود. برای سنجش صدق این گفته می‌توان میان یک کتاب کلامی یا اصولی از قرن چهارم و پنجم با کتابی کلامی یا اصولی از قرن ششم که بنا به گفته ابن‌تیمیه در این دوره اصطلاحات منطق یونانی به وسیله غزالی وارد علوم اسلامی شده است، مقایسه کرد. نتیجه چنین مقایسه‌ای به روشنی

این خواهد بود که نظم کتاب‌های قرن ششم به بعد، بیشتر از کتاب‌های کلامی و اصولی قرن چهارم است و برای مثال می‌توان از کتاب‌های اشعری، باقلاتی، قاضی عبد‌الجبار همدانی نام برد که همانند کتاب‌های ابن‌تیمیه از نظم و انسجام خالی هستند (زریاب خوئی، ۱۳۶۳).

دربارهٔ قیاس نیز یکی از اشکالاتی که ابن‌تیمیه مطرح می‌کند، اشکال معروف اندراج نتیجه در کبرای قیاس است. ابن‌تیمیه این اشکال را این گونه مطرح می‌کند که اگر علم ما به کبرای قیاس بدیهی باشد حتماً به افراد و جزئیات نیز علم داریم. پس قیاس بی‌فایده خواهد بود. اگر هم علم ما به کبرای قیاس نظری باشد، باید منتهی به بدیهی شود؛ و گرنه مستلزم دور و تسلسل است. بازهم اگر کبرای نظری قیاس منتهی به بدیهی شود، همان بی‌ثمری قیاس مشهود خواهد بود. این در حالی است که ابن‌تیمیه متوجه این نکته نشده است که بدیهی بودن قضیه‌ای، غیر از علم به آن قضیه بدیهی، و علم به قضیه بدیهی غیر از علم به افراد و مصاديق آن قضیه است؛ از این‌رو ممکن است ما به قضیه‌ای بدیهی علم داشته باشیم؛ ولی علم به افراد آن نداشته باشیم و لازم باشد که در فرایند قیاس، افراد و مصاديق آن قضیه را شناسایی کنیم.

با توجه به آنچه گذشت، اشکال دیگر ابن‌تیمیه نیز پاسخ داده می‌شود. اشکال او این بود که به علت نسبی بودن بدیهی و نظری بودن قضایا برای افراد، بسیاری بدون طی کردن قیاس به نتیجه مطلوب می‌رسند و بنابراین منحصردانستن راه علم به گزاره‌های تصدیقی نظری در قیاس، حصری نادرست است. این در حالی است که معیار بدیهی یا نظری بودن قضایا این است که اگر برای اثبات قضیه‌ای حد وسطی وجود نداشته باشد، آن قضیه بدیهی است و اگر اثبات قضیه نیازمند حد وسط باشد، آن قضیه نظری است. اگرچه ممکن است برخی همان قضایای نظری را به علت ممارست و قوت ادراک، بدون انتباه به حد وسط درک کنند، عدم انتباه به حد وسط به معنای عدم وجود آن نیست (ناصر، ۱۳۹۲، ص ۲۷۴). توضیح مطلب اینکه در تعریف بدیهی گفته‌اند که بدیهی آن علمی است که حصولش به فکر و نظر و کسب نیازمند نباشد، مانند مفهوم وجود، عدم و شیء در تصورات، بزرگتر بودن کل از جزء، و عدم ارتفاع و اجتماع دو نقیض در

تصدیقات. در مقابل، علومی هستند که حصولشان محتاج کسب، نظر و فکر است، مانند حقیقت روح در تصورات، و ساکن یا متحرک بودن سیاره زمین در تصدیقات (مظفر، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۱۹). با این حال، گاهی موضوعی بدیهی است؛ ولی انسان به آن جهل دارد؛ زیرا توجهی به آن موضوع ندارد. علت این بی توجهی نیز ممکن است غفلت، نقص مادرزادی در عقل، بیماری، تربیت نادرست، خلل در حواس پنجگانه (در محسوسات از اقسام بدیهیات) یا مانند باشد؛ همچنین ممکن است به واسطه شبههای که برای انسان مطرح شده که در تضاد با بدیهیات است، انسان منکر یا جاهل نسبت به گزارهای بدیهی باشد، مانند اینکه دو نقیض با هم جمع نمی شوند و قابل رفع هم نیستند؛ ولی برخی متکلمان به واسطه شبههای که برای آنها ایجاد شده است، قائل به واسطه میان وجود و عدم (حال) شده‌اند؛ در صورتی که اگر شبههای برای کسی ایجاد نشده باشد، با کشف مغالطه‌ای که برای این متکلمان روی داده است، در تضادبودن این دیدگاه با بدیهیات را در ک می کند (مظفر، ۱۳۸۸، ج ۱، صص ۲۰-۲۱)؛ از این رو روشن می شود که ضرورتی ندارد که همه، به طور یکسان و همگون به بدیهیات عالم باشند و نیز ممکن است شخصی بیش و پیش از دیگری به بدیهیات علم پیدا کند.

همچنین درباره نقد این سخن ابن تیمیه که مدعی است ممکن است روند استدلال فقط با یک مقدمه طی شود، باید گفت: هنگامی که منطقیان درباره قیاس سخن می گویند، درحقیقت از چگونگی روند فعالیت عقل سخن می گویند؛ به این معنا که آنها روشی را که عقل برای رسیدن و علم به هر گزاره مجهولی طی می کند، بیان می کنند؛ از این رو هنگامی که انسان می خواهد به گزاره مجهولی علم پیدا کند، باید از دو مقدمه‌ای که در مرحله پیشین معلوم یا مسلم هستند، آغاز کند؛ زیرا برای قضیه معلوم و مسلمی که انسان می خواهد به واسطه آن، گزاره‌ای را اثبات کند، چهار صورت متصور است:

۱. موضوع و محمول آن همان موضوع و محمول گزاره مجهول است.
۲. موضوع و محمول آن به طور کامل مغایر با موضوع و محمول گزاره مجهول است.

### ۳. قضیه معلوم با قضیه مجھول فقط در یکی از موضوع یا محمول مشترک است و در دیگری با هم متفاوت هستند.

این در حالی است که صورت اول تحصیل حاصل است و نمی‌تواند منجر به علم شود. صورت دوم نیز علمی را در پی ندارد؛ زیرا گزاره معلومی که هیچ ارتباطی با گزاره مجھول ندارد و از آن بیگانه است، نمی‌تواند آن را از جهل به حیطه علم درآورد. پس فقط صورت سوم ممکن است، و باقی می‌ماند؛ بنابراین یک قضیه کافی نیست و لازم است دو قضیه وجود داشته باشد. این دو قضیه نیز باید در یکی از موضوع یا محمول با هم مشترک باشند؛ در چنین صورتی، میان دو قضیه که در یکی از موضوع یا محمول با هم اشتراک دارند، مابه‌الاشتراکی وجود دارد. این مابه‌الاشتراک سبب می‌شود که میان موضوع و محمول قضیه مجھول نیز پیوندی ایجاد شود و گزاره‌ای معلوم برای انسان حاصل گردد (ناصر، ۱۳۹۲، صص ۲۶۸-۲۶۹). در همان مثالی حرمت مایع و نوشیدنی مشخص مانند نیز، روند استدلال این گونه است که ما دو قضیه معلوم داریم. این دو قضیه معلوم عبارت است از «هر مسکری حرام است» و «این مایع مسکر است». قضیه مجھولی نیز داریم و «نمی‌دانیم نیز حرام است یا نه؟» دو قضیه معلوم در یکی از موضوع یا محمول با قضیه مجھول مشترک هستند. مابه‌الاشtraک این دو قضیه معلوم نیز مسکر بودن است که واسطه اثبات موضوع و محمول قضیه مجھول است و آن را اثبات می‌کند. این روندی است که در فعالیت عقلی و حرکت از جزئی به کلی طی می‌شود. به عبارت دیگر، هنگامی که از قیاس سخن می‌گوییم، درباره روند علم و قبول یک قضیه سخن نمی‌گوییم تا گفته شود که همه تصدیقات از راه قیاس به دست نمی‌آید؛ زیرا ممکن است ما قضیه‌ای را از راه حس یا غیر آن در ک کنیم و احتیاجی به قیاس نیست؛ بلکه ما در بحث قیاس، روند انتقال از دو قضیه معلوم و مسلم برای قبول و دستیابی به گزاره‌ای دیگر را طی می‌کنیم و در چنین روندی عقل به حد وسطی نیازمند است که میان دو قضیه معلوم، پیوند ایجاد کند و منجر به علم شود. درنتیجه نمی‌توان فقط از یک قضیه به قضیه‌ای دیگر علم پیدا کرد؛ زیرا مستلزم نبودن حد وسط است. واضح و مسلم بودن یکی از مقدمات نیز آن را از مقدمه بودن خارج نمی‌کند؛ بلکه برای

مقدمه‌بودن یک قضیه، لازم و شرط است که در مرحله پیشین صدق آن را پذیرفته و مسلم بدانیم؛ همچنین یک مقدمه واضح و مسلم برای اینکه بتواند مقدمه باشد، شرط است که با مقدمه دیگر (صدق این مقدمه نیز باید در مرحله پیشین مسلم باشد) اشتراک داشته باشند تا مابه‌الاشتراک بتواند میان دو طرف دیگر هر دو مقدمه ارتباط ایجاد کند و نتیجه یا قضیه سومی را در پی داشته باشد. این قضیه سوم مجھولی است که در این فرایند عقلی، معلوم شده است؛ اما این تیمیه بدون توجه به اینکه قیاس فرایند فعالیت عقل برای پی‌بردن به قضیه‌ای مجھول است، در ابتدا علم به نتیجه را فرض می‌گیرد و می‌گوید که علم به این نتیجه می‌تواند اسباب متعددی داشته باشد، برای برخی به سبب علم، قیاس است و برای برخی به واسطه حس، علم به نتیجه حاصل می‌شود و برای برخی نیز فقط با یک مقدمه، علم به نتیجه حاصل می‌شود؛ زیرا مقدمه دیگر برای او واضح و مسلم است. اشتباهی که در ذهن این تیمیه جای گرفته این است که یک قضیه باید مشکوک باشد تا مقدمه قیاس قرار گیرد و علم به مقدمه، به واسطه قیاس حاصل می‌شود؛ در حالی که به عکس، یک قضیه برای اینکه مقدمه قیاس قرار گیرد و شرط نتیجه بخش‌بودن قیاس این است که مقدمات در مرحله پیشین مورد قبول قرار گرفته و مسلم شده باشد.

## ۲. قیاس الغائب علی الشاهد

ابن تیمیه در باره نام‌گذاری قیاس الغائب علی الشاهد مناقشه کرده است. وی به مناسبتی و در ذیل آیه «فَأَنْتَصَرْنَ عَلَيْهِمْ بِعِلْمٍ وَمَا كَانُوا بِغَائِبِينَ» (اعراف، ۷) و آیه «الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ» (بقره، ۳) بحث قیاس الغائب علی الشاهد را مطرح می‌کند. او می‌گوید که برخی سلف مراد از غیب در آیه سوم سوره بقره را خدا دانسته یا بخشی از ایمان به غیب را ایمان به خدا تلقی کرده‌اند. اما اینکه یک بار خداوند در آیه غایب‌بودن را از خودش نفی می‌کند و در آیه‌ای دیگر غیب را بر خودش اطلاق می‌کند، سبب اختلاف شده است. برخی به قیاس غایب بر شاهد باور دارند و مرادشان از غایب خداوند است. آنها می‌گویند که قیاس غایب بر شاهد اگر با توجه به علت و دلیل و شرط باشد، ثابت و

صحیح است و همین شیوه را در بحث صفات و اثبات علم و اراده و دیگر صفات الهی پی‌گرفته‌اند. در مقابل، برخی با این مسئله مخالف هستند و گفته‌اند که خداوند غایب نامیده نمی‌شود تا قیاس غایب بر شاهد صحیح باشد (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۶ق، ج ۱۴، ص ۵۱).

ابن‌تیمیه در مقام داوری میان این دو دیدگاه معتقد است که غیب و غایب از امور اضافی هستند. گاهی ما از یکدیگر غایب هستیم و مطلقاً از یکدیگر خبر و آگاهی نداریم. چنین معنایی درباره خداوند متعالی نسبت به بندگانش ممکن نیست؛ زیرا او خدایی است که هیچ ذره‌ای در آسمان و زمین از دایره علمش بیرون نیست و مخفی نمی‌ماند. درنتیجه، خداوند غایب نیست و صرفاً از آن جهت که بندگان او را نمی‌بینند، غیب است. ابن‌تیمیه در مقام قضاوت میان منکران و قائلان قاعدة قیاس الغایب علی الشاهد، این نکته را یادآوری می‌کند که با ظاهر لفظ و تغییر قیاس الغائب مخالف است؛ ولی از نظر معنا، آن را می‌پذیرد (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۶ق، ج ۱۴، ص ۵۳). درواقع آنچه در اینجا مورد توجه او قرار گرفته، نام‌گذاری این قاعدة است و به گمان خود، در صدد است نام این قاعدة را اصلاح کند.

## ۱-۲. تعریف قیاس الغائب علی الشاهد و ارکان آن

ابن‌تیمیه قیاس تمثیل که درواقع اساس قیاس غایب بر شاهد است و قیاس الغائب بخشی از آن است را این گونه تعریف می‌کند که تمثیل انتقال ذهن از حکم و گزاره‌ای مشخص به حکم یا گزاره‌ای دیگر است به علت اشتراک هردوی آنها در معنایی مشترک و کلی (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۱۹ و ابن‌تیمیه، ۱۴۱۶ق، ج ۹، ص ۱۲۱). ارکان تمثیل نیز متشکل از اصل، فرع و وصف مشترک است. فرایند این گونه استدلال نیز چنین است که ذهن با توجه به حکم و گزاره‌ای که برای اصل وجود دارد به حکم و گزاره‌ای کلی که لازمه اصل و مشترک میان اصل و فرع است، پی‌می‌برد. اگر علت علم به این حکم کلی که لازمه اصل است نیز بین نباشد، با تصور معنای اصل و فرع، سپس انتقال به لازم مشترک میان آن دو و پس از آن علم به حکم و گزاره مشترک میان آن دو که درواقع، لازم مشترک است، فرایند استدلال کامل می‌شود (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۶ق، ج ۹، ص ۱۲۱).

## ۲-۲. اطلاق قیاس بر تمثیل

همچنین وی سه دیدگاه درباره اطلاق واژه قیاس بر تمثیل بیان می‌کند. مطابق دیدگاه اول، واژه قیاس حقیقت در تمثیل است و در قیاس شمولی (حرکت از کلی به جزئی) به صورت مجاز استفاده می‌شود. ابوحامد غزالی از جمله کسانی است که چنین دیدگاهی دارد.

دیدگاه دوم این است که واژه قیاس حقیقت، در قیاس شمول و مجاز، در تمثیل است. این دیدگاه برای ابن حزم اندلسی است.

مطابق دیدگاه سوم، واژه قیاس حقیقت در هردو است و تعبیر قیاس عقلی شامل قیاس شمولی و تمثیل می‌شود. بنا به گفته ابن تیمیه، عموم علمای علم کلام و اصول همین نظر را دارند و وی نیز همین نظر را درست دانسته و معتقد است که قیاس معنایی کلی است که شامل تمثیل و قیاس شمولی به طور یکسان می‌شود و هریک از این دو با فرض تمام‌بودن شرایط، قیاس هستند (ابن تیمیه، بی‌تا، ص ۱۱۸).

## ۳-۲. حجیت تمثیل (قیاس الغائب علی الشاهد)

درباره حجیت چنین قیاسی نیز همان‌گونه که اشاره شد، ابن تیمیه معتقد است قیاس الغائب علی الشاهد یا همان قیاس تمثیل می‌تواند یقین آور باشد، چه این قیاس در مباحث شرعی به کار بسته شود و چه در مباحث عقلی. یقین آور بودن چنین قیاسی مشروط به این است که وصف جامع مشترک میان اصل و فرع در گزاره‌های فقهی، و وصف جامع مشترک میان شاهد و غایب در گزاره‌های دیگر به گونه‌ای باشد که مستلزم ثبوت حکم برای اصل یا امر شاهد باشد. اما اگر چنین نباشد، یقین آور نخواهد بود و صرفاً ظن آور است (ذکریا بشیر، ۱۴۱۵ق).

ابن تیمیه قیاس غایب بر شاهد را روش صحیحی برای درک حقیقت می‌داند که از آن گریزی نیست. وی درباره جایگاه و اهمیت قیاس الغائب علی الشاهد مثال می‌زند که اگر ما درون خودمان از گرسنگی، تشنگی، سیری، تظاهر، دوستی، دشمنی، لذت، درد، رضایت و خشم خبر نداشتیم، نمی‌توانستیم حقیقت این امور را هنگام مواجهه و



همکلامی با دیگران دریابیم و وقتی دیگران از این امور به ما خبر می‌دادند، برای ما گنگ و مبهم بود. همین طور اگر در شاهد و به طور عیان، از حیات و قدرت و علم و کلام آگاهی نداشتیم، نمی‌توانستیم ضرورت علم و حیات و قدرت و کلام برای آنچه از ما غایب است بفهمیم؛ بنابراین لازم است میان آنچه ما مشاهده می‌کیم و آنچه از ما غایب و مخفی است، قدر مشترکی باشد و آن قدر مشترک مسمای الفاظ متواتی است. به واسطه این مشارکت و مشابهت و یکسانی است که ما غایب را درک و اثبات می‌کیم. چنین درکی ویژگی عقل است و اگر عقل این ویژگی را نداشت، علم و آگاهی ما محصور در محسوسات باقی می‌ماند و نمی‌توانستیم امور کلی و امور غایب از حواس ظاهر و باطنمان را درک کنیم. به همین دلیل است که گفته‌اند: «اگر کسی شئی یا نظیر و مشابه آن را درک نکند، نمی‌تواند حقیقت آن را بفهمد» (ابن‌تیمیه، ۱۳۷۹ق، ص ۲۰).

ابن‌تیمیه معتقد است همان‌گونه که در امور فقهی می‌توان از قیاس تمثیل بهره برد، در امور عقلی و اعتقادات نیز می‌توان از این روش استفاده کرد. در این مورد، وی با عقیده کسانی، همچون ابوحامد غزالی و فخر رازی مخالف است. به گفته او این افراد معتقد بودند قیاس (تمثیل) صرفاً در شرعیات کار کرد دارد و در امور عقلی صرفاً به دلیل و برهان اتکا می‌شود. ابن‌تیمیه می‌گوید که این پندار با دیدگاه عموم صاحب‌نظران مسلمان و دیگر عقلاً منافات دارد و همان‌گونه که در شرعیات از قیاس تمثیل استفاده می‌شود، در عقلیات نیز می‌توان از تمثیل و قیاس الغائب علی الشاهد بهره جست و همه صاحب‌نظران نیز از چنین قیاسی بهره می‌برند (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۱۸).

معرفت‌بخشی قیاس تمثیل در دیدگاه ابن‌تیمیه از جایی ناشی می‌شود که ویژگی عقل، شناسایی امور همگون و ناهمگون است. عقل امور همگون و متماثل را شناسایی می‌کند و محمولی یکسان را درباره آنها صادق می‌داند؛ همچنین امور ناهمگون و مختلف را از هم بازمی‌شناسد و محمولی متفاوت را بر آنها حمل می‌کند (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۳۷۱).

در حقیقت دو نوع قیاس تمثیل مطرح می‌شود. یک نوع قیاس تمثیل مبتنی بر

همگونی دو چیز و اشتراک آنها در حکمی کلی است که ابن‌تیمیه از آن تعبیر به «قیاس طرد» می‌کند. نوع دیگر، قیاس تمثیل مبتنی بر ناهمگونی میان دو چیز است که در نتیجهٔ این ناهمگونی و اختلاف، محمولی متفاوت بر آنها حمل می‌شود که این را «قیاس عکس» می‌نامد.

#### ۴-۲. تقدم تمثیل بر قیاس شمولی

از سوی دیگر، ابن‌تیمیه در مقابل کسانی که به ادعای او تمثیل را ظن‌آور و قیاس منطقی را یقین آور می‌دانند، تمثیل را اساس قیاس منطقی (حرکت از کلی به جزئی) و به تعبیر خودش قیاس شمولی می‌داند و این‌گونه نتیجهٔ می‌گیرد که اگر قیاس شمولی مبتنی بر قیاس تمثیل است، پس چنانچه قیاس تمثیل یقینی باشد، قیاس شمولی نیز یقین آور خواهد بود؛ و گرنه صرفاً ظن‌آور است (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۳۶۴). از سوی دیگر، یقین آور یا ظنی بودن قیاس یا تمثیل بستگی به ماده استدلال دارد و اگر ماده استدلال در هریک از قیاس و تمثیل یقینی باشد، نتیجهٔ نیز یقینی است و اگر ماده استدلال ظنی باشد، نتیجهٔ استدلال چه قیاس باشد و چه تمثیل، ظنی خواهد بود.

در موردی دیگر، ابن‌تیمیه پا را فراتر گذاشت و ادعا می‌کند که قیاس تمثیل در علم آوری و با نگاه کیفی از قیاس شمولی بهتر است؛ اما به لحاظ کمی قیاس شمولی گسترده‌گی بیشتری دارد. به تعبیر وی، جایگاه تمثیل در مقایسه با جایگاه قیاس شمول، همانند جایگاه بینایی و شناوی در علم به محسوسات است و بی‌شک علمی که در پرتو بینایی به دست می‌آید، کامل‌تر است و علمی که به وسیلهٔ شناوی حاصل می‌شود، گسترده‌تر است (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۹ق، ص ۱۶۵پ).

از سوی دیگر، از آنجایی که قیاس غایب بر شاهد از سه بخش اصل و فرع و وصف مشترک تشکیل شده است، ابن‌تیمیه وصف مشترک در این قیاس را چهار نوع می‌داند. اولین وصف مشترک حد و تعریف است، مانند اینکه گفته می‌شود حد عالم در امور شاهد کسی است که دارنده علم است، پس در غایب نیز عالم چنین شخصی است. دومین وصف مشترک دلیل است، مانند اینکه گفته می‌شود در امر شاهد، إتقان و

إحکام فعل دلیل و نشانه علم فاعل است، پس در امر غایب نیز چنین است. سومین وصف مشترک علت است، مانند اینکه گفته می‌شود در امر شاهد علت عالم بودن عالم علم داشتن اوست، پس در امر غایب نیز چنین است. چهارمین وصف مشترک نیز شرط است، مانند اینکه در امر شاهد حیات شرط علم است، پس در امر غایب نیز چنین است

(ابن تیمیه، بی‌تا، ص ۳۶۷).

## ۵-۲. نقد و ارزیابی

یکی از نقدهایی که در بحث تمثیل و قیاس الغائب علی الشاهد بر ابن تیمیه وارد است، متوجه این ادعای اوست که برخلاف متكلمان متأخر، مانند غزالی و فخر رازی که تمثیل را منحصر در فقه دانسته‌اند و در علوم عقلی و اثبات عقاید جایگاهی برای تمثیل قائل نبودند، عموم متفکران اسلامی بلکه دیگر عقل مداران و اندیشمندان از چنین روشهایی در امور عقلی بهره می‌گیرند (ابن تیمیه، بی‌تا، ص ۱۱۸). ابن تیمیه در حالی این مطلب را می‌گوید که انتساب استفاده از تمثیل به عموم متفکران مسلمان و عقلای عالم واقعیت ندارد و کسانی مانند مالک بن انس، شافعی، احمد بن حنبل و سفیان ثوری منکر حجیت تمثیل و قیاس فقهی هستند (شهرستانی، ۱۳۶۷، ج ۱، ص ۲۰۵). موفق‌الدین ابو محمد عبد‌الله بن احمد مقدسی درباره دیدگاه احمد بن حنبل در زمینه قیاس این عبارت را از او نقل می‌کند: «و قد أومأ أحمد رحمة الله فقال: يجتب المتكلم في الفقه هذين الأصلين، المجمل والقياس» (ابن قدامة، ۱۴۲۳ق، ج ۳، ص ۸۰۷)؛ همچنین برای اثبات نادرستی چنین ادعایی می‌توان از ابن حزم اندلسی نام برد که پیش از ابن تیمیه می‌زیسته و به طور کامل با تمثیل مخالف بوده و در زمینه نفی و انکار حجیت آن کتابی با عنوان ملخص جرح القیاس و الرأی و الإستحسان و التقليد و التعليل نوشته است. وی در مقدمه کتاب دیگر ش محلی فی شرح المجلی بالحجج و الآثار نیز ادله عدم حجیت قیاس تمثیل را گردآوری کرده است (ابن حزم، بی‌تا، ج ۱، ص ۵۶).

در زمینه نقد دیدگاه‌های ابن تیمیه درباره تمثیل و قیاس الغائب علی الشاهد باید این گونه گفت که ارسسطو اولین کسی است که مسئله تمثیل را مطرح کرده است.

دانشمندان مسلمان نیز در عبارت‌ها و مثال‌های ارسطو تغییراتی داده‌اند؛ ولی این تغییرات، اساسی نیست (سجادی، ۱۳۸۳). اگرچه اندیشمندان تمثیل را یکی از روش‌های استدلال بر شمرده‌اند، بسیاری به دلیل تنگناهای موجود، آن را در عرصه عمل و استدلال، یقین آور ندانسته‌اند. ارسطو و دیگران به پیروی از او بر این عقیده‌اند که هرگاه یک جزئی با جزئی دیگر در یک معنا همسان و مشترک باشد و یکی از آن دو بنا بر مفاد نص یا دلیل عقل، حکم خاصی داشته و گزاره‌ای مشخص بر آن صادق باشد، حکم آن جزئی به جزئی دیگر سرایت می‌کند و محمولی که بر جزئی اول (در فرایند تمثیل اصل یا شاهد نامیده می‌شود) صادق است، بر جزئی دوم (فرع یا غایب نامیده می‌شود) نیز حمل می‌شود و بر آن نیز صدق می‌کند. اینها به علت وجود قدر مشترک که یا به اصطلاح جامع است که در میان دو جزئی وجود دارد و سبب حکمی برای هر دو می‌شود. با این‌همه، بسیاری از صاحب‌نظران بر این باورند که در فرایند تمثیل، پی‌بردن به جامع حقیقی که سبب حکم و حمل گزاره‌ای یکسان بر اصل و فرع است، مشکل است؛ برای نمونه ابن‌سینا در اشارات و تبیهات تمثیل را همچون استقرا برای یقین‌آوری، ناتوان و ناکارآمد می‌داند و می‌گوید: «و هذا أيضا ضعيف» (ابن‌سینا، ۱۳۸۱، ص ۳۵). خواجه نصیرالدین طوسی نیز در شرح عبارات ابن‌سینا به روش‌های استخراج جامع در تمثیل اشاره می‌کند و درنهایت می‌گوید که هرچند صورت تمثیل قابل پذیرش است، با توجه به مصاديق نمی‌توان به آن اتکا کرد و به یقین رسید؛ زیرا حتی اگر با سازوکارهای مذکور در کتاب‌های منطق، به جامع دست یابیم، ممکن است آن جامع، علت ذاتی برای حکم در اصل باشد و برای فرع چنین نباشد و یا ممکن است آن جامع بر دو گونه باشد، برای اصل، علت تامه ولی برای فرع، مشروط به شرطی باشد و علیت ناقصه داشته باشد (طوسی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۳۲). به تعبیر دیگر، می‌توان این گونه گفت که شناسایی اوصاف هر امری آسان نیست و چه ساعلیت حکم در اصل وابسته به وصف یا اوصافی باشد که از نظر دور مانده است؛ همچنین ممکن است چند وصف به ضمیمه یکدیگر علت حکم باشد و یا همان گونه که شیخ اشراق می‌گوید: «ممکن است برای یک حکم عام، علل و اسباب متعددی وجود داشته باشد، مانند

حرارت که علل متعددی، از جمله اصطکاک، آتش و مجاورت با جسم گرم دارد»

(سهرودی، ۱۳۸۴، ص ۴۴).

محل نزاع مخالفان یقین آوری تمثیل با ابن‌تیمیه این است که او می‌گوید: «قياس و تمثیل در یقین آوری تفاوتی نداشته و مرتبه علم آوری در هردو وابسته به ماده استدلال است. اگر ماده استدلال یقینی باشد، نتیجه حاصل از استدلال یقینی خواهد بود و اگر ماده استدلال ظنی باشد، نتیجه حاصل از استدلال نیز ظنی خواهد بود و در این زمینه، هیچ تفاوتی میان قیاس و تمثیل نخواهد بود» (ابن‌تیمیه، بی‌تا، ص ۱۱۶). اما علت مخالفت مخالفان حجت و یقین آوری تمثیل این است که به فرض، مقدمه و ماده استدلال در تمثیل یقینی باشد؛ ولی یقینی بودن مقدمه منجر به یقینی بودن نتیجه نمی‌شود؛ زیرا ممکن است فهم استلزم و کشف جامع از آن مقدمه، ظنی باشد، برخلاف قیاس منطقی که چنین تنگنایی در آن وجود ندارد و کبرای آن توسط استلزم کشف نشده است. از سوی دیگر، همان‌گونه که خواجه نصیرالدین طوسی می‌گوید که اگر به فرض استخراج جامع و وصف مشترک یقینی باشد، فرایند چنین استدلالی، قیاس منطقی یا به تعییر ابن‌تیمیه قیاس شمولی خواهد بود؛ زیرا جامع، علت برای اصل است و حد وسط قیاس منطقی قرار می‌گیرد (طوسی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۲۲).

### ۳. کشف غلط استلزمات

گاهی گزاره‌ای عقلی یا نقلی وجود دارد که عقل میان آن گزاره با گزاره‌ای دیگر تلازم می‌بیند؛ از این رو لازمه آن، گزاره اول را اثبات می‌کند و درنتیجه، گزاره دیگری ثابت می‌شود. ابن‌تیمیه به این شیوه از اثبات گزاره‌ها اشاره می‌کند و می‌گوید: «لازمه گزاره حق، حق بوده و لازمه گزاره باطل، باطل است. از سوی دیگر، از انتفا و بطلان لازم می‌توان به انتفا و بطلان ملزم پی‌برد». همان‌گونه که از ثبوت لازم می‌توان به ثبوت ملزم پی‌برد» (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۱، ج ۱، ص ۴۲)؛ برای نمونه ابن‌تیمیه با استفاده از روش استلزم، آیه «لَا تُأْخُذْهُ سِنَةً وَلَا نَوْمًا» (بقره، ۲۵۵) را که نفی چرت و خواب است، مستلزم کمال حیات و قیام، و نفی غایب و مخفی شدن در آیه «لَا يَعْرُبُ عَنْهُ مِنْقَالٌ ذَرَّةٌ فِي السَّمَاوَاتِ

وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْعَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» (سباء، ۳) را مستلزم کمال علم خداوند به همه ذرات در آسمانها و زمین می داند (ابن‌تیمیه، ۱۴۱۶ق، ج ۳، ص ۳۶). هرچند این ملازمه صحیح است و ابن‌تیمیه در این مورد روش استلزم را به درستی به کار بسته است، در مواردی از این روش بدروستی استفاده نکرده است؛ برای نمونه وی قاعده‌ای را بیان می کند که هر کس بگوید همه اجسام حادث هستند، مستلزم این است که خدا نیز حادث باشد (ابن‌تیمیه، ۱۴۲۶ق، ج ۱، ص ۲۴۹)؛ این در حالی است که این ملازمه از اساس باطل است؛ زیرا هرگز این گونه نیست که قول به حدوث جسم مستلزم قول به حدوث خداوند متعالی باشد؛ به این دلیل که لغتشناسان جسم را این گونه تعریف کرده‌اند که جسم یا جسد هر چیزی است که طول و عرض و عمق داشته باشد (مصطفی و همکاران، ۱۹۸۹م، ص ۲۸۴). فلاسفه نیز آن را جوهر مادی دانسته‌اند. طبیعتاً وقتی موجودی دارای طول و عرض و عمق باشد، این سه ویژگی سبب محدودیتش می‌شود و محدودیت مستلزم محدود‌کننده (حد) بوده و درنتیجه، محدود است؛ از این رو شکی نمی‌ماند که جسم حادث است؛ اما حدوث جسم ملازمه‌ای با حدوث خداوند ندارد؛ زیرا این پندر غلط از جایی ناشی می‌شود که به دنبال ظاهر برخی احادیث و آیات متشابه، برخی ظاهرگرایان خدا را جسمانی انگاشته و تصور کرده‌اند که خداوند نیز دارای جسم است؛ درصورتی که جسم داشتن خداوند مستلزم طول و عرض و عمقداشتن و درنتیجه، محدودبودن با این امور است و این محدودبودن با استغنای ذات و قدیم‌بودن خداوند سازگار نیست؛ بنابراین خداوند نمی‌تواند جسم داشته باشد. پس هیچ ملازمه‌ای میان قول به حدوث اجسام و حدوث خداوند متعالی وجود ندارد و ابن‌تیمیه در کاربست روش کشف استلزمات به خطأ رفته است.

### نتیجه‌گیری

در روش‌های اثبات مبتنی بر عقل، ابن‌تیمیه با حصر ادله عقلی در قیاس، استقرا و تمثیل موافق نیست و چنین تقسیمی را سبب محدودشدن گونه‌های متنوع استدلال می‌داند. علاوه بر اینکه وی چهار اشکال کلی درباره منطق مطرح کرده، منکر این گفته منطقیان

است که هر تصور غیربديهی فقط به وسیله حد منطقی معلوم می‌شود؛ همچنین وی منکر اين است که حد منطقی سبب تصور حقیقت اشیا می‌شود. اين دو اشكال و انکار در زمینه مقدمات قیاس است. دو اشكال و انکار دیگر وی درباره خود قیاس است و در يکي جنبه سلبي گفته منطقيان که تصدیقات غیربديهی جز به وسیله قیاس حاصل نمی‌شود، نفی می‌شود. در اشكال دیگر نیز جنبه اثباتی کلام منطقيان مورد مناقشه قرار گرفته و اينکه قیاس مفید علم به تصدیقات است، انکار می‌شود. هرچند واردشدن به تفاصیل و پاسخ به همه نقدهایی که ابن تیمیه درباره منطق مطرح می‌کند از عهده اين پژوهش بیرون است، اشكال اساسی و انکار کارکرد قیاس منطقی از سوی ابن تیمیه مورد نقد جدی است. درباره تمثیل منطقی و قیاس الغائب على الشاهد نیز ابن تیمیه چنین شیوه استدلالی را هم در فقه و هم در عقاید یقین آور می‌داند و تا جایی برای تمثیل اعتبار قائل است که آن را پایه و اساس قیاس به شمار می‌آورد. وی تلاش می‌کند عموم متفکران اسلامی و حتی دیگر اندیشمندان را با خودش هم نظر کند و مدعی شده است که آنها نیز در امور عقلی و عقیدتی از تمثیل استفاده می‌کنند؛ درحالی که هرچند عقا و اندیشمندان تمثیل را از روش‌های استدلال برشمرده‌اند، به محدودیت معرفت‌بخشی آن واقع هستند و آن را یقین آور نمی‌دانند.

## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتال جامع علوم انسانی

## فهرست منابع

\* قرآن

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (١٤٣٧ق). شرح حديث النزول. لبنان: المكتب الإسلامي.

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (١٤١١ق). درء تعارض العقل والنقل (ج ١). عربستان سعودي: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (١٤١٦ق). مجموع الفتاوى (ج ٩، ١٤). عربستان سعودي: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (١٤١٩ق). نقض المنطق. بيروت: دار الكتب العلمية.

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (١٤٢٦ق). بيان تأسيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية (ج ١). عربستان سعودي: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

ابن تيمية، احمدبن عبدالحليم. (بٰٰ تا). الرد على المنافقين. بيروت: دار المعرفة.

ابن حزم، احمدبن سعيد. (بٰٰ تا). المحلى في شرح المجلى بالحجج و الآثار (ج ١). لبنان: دار الآفاق الجديدة.

ابن سينا، حسين بن عبد الله. (١٣٨١). الإشارات و الننبهات. قم: بوستان كتاب.

ابن فارس، ابوحسين احمد. (١٣٩٩ق). معجم مقاييس اللغة (ج ١). بيروت: دار الفكر.

ابن قدامة، عبدالله بن احمد. (١٤٢٣ق). روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمدبن حنبل (ج ٣). بيروت: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع.

امام، زكريا بشير على. (١٤١٥ق). قياس الغائب على الشاهد. مجلة الشريعة و القانون، ٢٠ - ٤٧.

برنجكار، رضا. (١٣٨٧). كلام و عقائد. تهران: سمت.

برنجكار، رضا. (١٣٩١). روشن شناسی علم کلام. قم: دارالحدیث.

زریاب خوئی، عباس. (١٣٦٣). غزالی و ابن تیمیه. فصلنامه معارف، ١(٣)، ٦٧-٧٩.





## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتوال جامع علوم انسانی

## References

The Holy Quran.

Berenjkar, R. (1387 AP). *Theology and beliefs*. Tehran: SAMT. [In Persian]

Berenjkar, R. (1391 AP). *Methodology of theology*. Qom: Dār al-Ḥadīth. [In Persian]

Ibn Fāris, A. (1399 AH). *Mu‘jam maqāyīs al-lugha*. Beirut: Dār al-Fikr. [In Arabic]

Ibn Ḥazm, A. (n.d.). *Al-Muḥallā fī sharḥ al-mujallā bi-l-ḥujaj wa-l-āthār* (vol. 1). Lebanon: Dār al-Āfāq al-Jadīda. [In Arabic]

Ibn Qudāma, ‘A. (1423 AH). *Rawḍat al-nāżir wa-jannat al-manāżir fī uṣūl al-fiqh ‘alā madhhab al-Imam Aḥmad b. Ḥanbal* (vol. 3). Beirut: al-Rayyān Institute. [In Arabic]

Ibn Sīnā, Ḥ. (1381 AP). *Al-Ishārāt wa-l-tanbīhāt*. Qom: Boostan-e Ketab. [In Arabic]

Ibn Taymiyya, A. (1379 AH). *Sharḥ ḥadīth al-nuzūl*. Lebanon: al-Maktab al-Islāmī. [In Arabic]

Ibn Taymiyya, A. (1411 AH). *Darṣṭa āruḍ al-‘aql wa-l-naql* (vol. 1). Saudi Arabia: Imam Muhammad bin Saud Islamic University. [In Arabic]

Ibn Taymiyya, A. (1419 AH). *Al-Radd ‘alā al-manṭiqyyīn*. Beirut: Dār al-Ma‘rifa. [In Arabic]

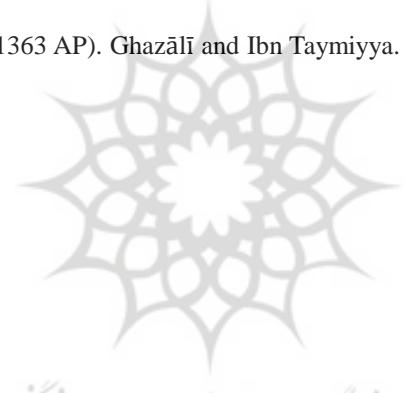
Ibn Taymiyya, A. (1419 AH). *Naqd al-manṭiq*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya. [In Arabic]

Ibn Taymiyya, A. (1426 AH). *Bayān talbīs al-Jahāmiyya fī ta’sīs bida‘ihm al-kalāmiyya* (vol. 1). Saudi Arabia: King Fahd Complex for the Printing of the Holy Quran. [In Arabic]

Ibn Taymiyya, A. (n.d.). *Al-Radd ‘alā al-manṭiqiyīn*. Beirut: Dār al-Ma‘rifa. [In Arabic]

Imam, Z. (1415 AH). *Qiyās al-ghā’ib ‘alā al-shāhid. Majallat al-sharī‘a wa-l-qānūn*, 20-47. [In Arabic]

- Mustafa, I.; Ziyat, A. H.; Abdulqadir, H.; Najjar, M. A. (1989). *Al-Mu'jam al-wasiṭ*. Istanbul: Dār al-Dawa. [In Arabic]
- Muẓaffar, M. R. (1388 AP). *Al-Manṭiq* (vol. 1). Qom: Dār al-‘Ilm. [In Arabic]
- Nasir, M. (1392 AP). *Nahj al-‘aql: taṣṣil al-usus wa-taqwīm al-nahaj*. Qom: Dār al-Muhibbīn. [In Arabic]
- Sajjadi, S. J. (1383 AP). *Tamthīl* 2. In: *Encyclopedia of the world*. [In Persian]
- Shahrastānī, M. (1367 AP). *Al-Milal wa-l-niḥal*. Qom: al-Raḍī. [In Arabic]
- Suhrawardī, S. (1384 AP). *Hikmat al-ishrāq* (S. J. Sajjadi, trans.). Tehran: University of Tehran. [In Persian]
- Ṭūsī, M. (1375 AH). *Sharḥ al-išhārāt* (vol. 1). Qom: Nashr al-Balāgha. [In Arabic]
- Zaryab Khoei, A. (1363 AP). Ghazālī and Ibn Taymiyya. *Ma‘ārif*, 1(3), 67-79. [In Persian]



## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی



۶۰

سال بیست و نهم، شماره اول (پیاپی ۱۳) بهار ۱۴۰۰