

بازیابی آموزه‌های سیاست ایرانی در اندیشه سیاسی فارابی

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۰۴/۲۱

طیبه محمدی کیا^۱

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۰۵/۲۹

چکیده

فارابی را بنیان گذار فلسفه در جهان اسلام می‌دانند. اوی گفتمانی آمیخته از عقل یونانی، نقل اسلامی و خرد ایرانی ارائه نمود. این نوشتار واکاوی مولفه‌های ایرانی این گفتمان را موضوع تامل قرار داده است. در واقع کوشش نوشتار شناسایی چندوچون حضور و امتداد حکمت ایرانی در اندیشه معلم ثانی است. به باور ما، فارابی ایرانی اندیشی را در هستی‌شناسی، شناخت‌شناسی و سیاست‌اندیشی ویژه‌اش دنبال کرده است، پژوهش در تلاش برای مشابهیابی این سه مولفه گفتمان سیاسی فارابی در گفتمان خرد سیاسی ایرانی است. در این میان می‌توان هستی‌شناسی را معادل سلسله فرشتگان به متابه عامل پیوستگی آسمان و زمین، شناخت‌شناسی را در مرتبه بلند خرد و سیاست‌اندیشی را در چایگاه پرجسته شاه آرمانی در اندیشه ایرانی سراغ گرفت. بازشناسی و بازخوانی مایه‌های ایرانی اندیشه سیاسی فارابی با بهره گیری از چارچوب نظری تبارشناسی و در سه بخش هستی‌شناسی، شناخت‌شناسی و سیاست‌اندیشی به نگارش درآمده است.

واژگان کلیدی: فارابی، فلسفه، حکمت ایرانی، معرفت، سیاست، سیاست‌اندیشی

پژوهشگاه علوم انسانی
پژوهشگاه علوم انسانی

۱. استادیار پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - تهران - ایران.

t.mohammadikia@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5847-479X>



Copyright: © 2023 by the authors. Submitted for possible open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

مقدمة

فارابی «فارسی المنتسب»^۳ (ابن ابی اصیعه، ۱۳۸۶-۱۳۸۷: ۲۵۷) (ابن ابی اصیعه، ۱۳۴: ۳۳۹-۲۵۷) ق) فلسفه اسلامی و سیاست‌اندیشی در میان مسلمانان است. ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن اوژلغ مشهور به فارابی در قریه‌ای به نام ویسیج نزدیک فاراب در فرا رودان زاده شد. (صفا، ۱۳۷۱) او از ماوراء النهر تا بین النهرين هجرت و گستره اندیشه و زیست ایرانیان را تجربه کرد. او نخستین سیاست‌اندیشی است که دور از قیل و قال کشورداری به نگارش آثاری در این حوزه خطر کرد. اندیشه سیاسی فارابی را آمیخته‌ای سه آبشخور یونان و ایران و اسلام دانسته‌اند. بازشناسی ریشه‌های یونانی سیاست‌اندیشی فارابی در کتاب‌ها و نوشته‌های بسیاری دنبال شده است. مطالعه اندیشه سیاسی فارابی نیز در پرتو آموزه‌های اسلامی جریان غالب خوانش اندیشه‌های اوست. در این میان پرسش از حضور یا غیبت ایرانی اندیشی در نگاه او رخ می‌نمایاند.

در این مجال پرسش این نوشتار از چندوچون حضور مولفه‌های سیاست‌اندیشی ایرانی در اندیشه سیاسی فارابی است. در پاسخ فرضیه نوشتار چنین طرح می‌گردد که فارابی را باید ایرانی اندیش آگاهی دانست که سیاست مطلوب را در ارتباط وثیق میان زمامدار و مدینه آرمانیاش در گرو گفتمانی متاثر از ایرانی اندیشی مبتنی بر هستی شناسی سلسه مراتبی متصل، شناخت‌شناسی مینوی و سیاست‌اندیشی الهاتی تصویر نمود. در سطحی دیگر فارابی را باید در دل مناسبات منشی و دانشی روزگارش مورد خوانش قرار داد. بحران خلافت و جان‌یابی جریان‌های رقیش رخدادی حاصل در آن زمانه بود. در دیگر سطح، نمایان شدن اندیشه‌های ایرانی متأب، در کنار اوج گیری فلسفی اندیشی یونان، در این دوره جریان غالب نقل محور را به چالش می‌کشید.

در این زمان بود که اندیشه مانی در رویکردهای حکمی و فلسفی بیت‌الحکمه دیده می‌شد (بن مقفع و ابن بهریز، ۱۳۸۷: مقدمه). به باور برخی، تحول در علم و کشورداری دوره عباسی بدون در نظر داشتن عنصر ایرانیت قابل شناسایی نیست (فولتس، ۱۰۳: ۱۳۸۵). جامعه ایرانی را باید جریان رقیب خلافت دانست و این رقابت در چهره‌های گوناگون نمایان شده است. در قالب سیاسی حنش‌های سیاسی و وزارت و در عرصه اندیشه‌ورزی فلسفه، شعر پارسی، کلام، مذاهب متفاوت و باطن گرایی نمونه‌هایی در این زمینه‌اند. سیمای فلسفی نقد خلافت و سیاست نشسته بر آن را باید یکی از ریشه‌ای ترین نقدهای فکری و سیاسی دانست که به رقابت با جریان خلافت بر می‌خizد. تلاش برای بروز این سیاستی آسمانی را در برابر سیاستی که در هیئت خلافت صورتی زمینی پذیرفته بود را باید مرکزی ترین تلاش این جریان فلسفه سیاسی دانست.

اندیشه‌های فارابی را ترکیبی از فلسفه یونان، اندیشه ایران و آموزه‌های اسلامی دانسته‌اند. اندیشه‌های ایرانی در ماوراء النهر حتی پس از ظهور اسلام سیار پر رنگ بوده است (دانش پژوه، ۱۳۹۰: ۲۹-۱۰). او را در منطق و طبیعت ارسطوی و در اخلاق و سیاست پیرو افلاطون و در مابعد الطیبه فلوطینی دانسته‌اند (حقیقت، ۱۳۷۲: ۴۰۰). فارابی با توجه به بحران خلافت

^۳ این ابی اصیعه، احمد ابی قاسم، عیون الانباء فی طبقات الأطباء، ج ۲، مقدمه: محمد مهدی اصفهانی، محقق: جعفر غضبان، مصحح: محمود نجم آبادی، دانشگاه علوم پزشکی ایران، مؤسسه مطالعات تاریخ پزشکی. طب اسلامی و مکمل - تهران - ایران، ۱۳۸۷-۱۳۸۶ ه ش: ۱۳۴: «... و کان أبوه قائد جيش و هو فارسي المنتسب ...»

در جهان اسلام که در زمان او آغاز شد، با نگاه دین محور و تأمل در سرشت اسلام به دنبال رهایی جامعه از انحطاط است، وی در طرح مدینه فاضله خود به دنبال جایگاه ساخت قدرت عصر خود در ساختهای مختلف قدرت و بهبود شرایط حاکمیت است، از این جهت است که نظر به تاریخی و سیاسی بودن فلسفه فارابی داده شده است. برخی فارابی را بنیانگذار فلسفه سیاسی در جهان اسلام دانسته‌اند (ناظرزاده، ۱۳۷۹: ۴۰).

با اینکه او درگیر سیاست نبود، اما در نوشتۀایش سیاست‌اندیشی را باید وجه غالب دانست. او فیلسوفی تنها بود و در پایان زندگی به سلک صوفیان درآمد (داوری، ۱۳۶۲: ۷۵). منش صوفیانه معلم ثانی در نیایش او دیده می‌شود که نه تنها نگرش عرفانی او را آشکار می‌سازد، بلکه از نگرش نورمندار او نیز پرده بر می‌کشد^۳ (امین، ۱۴۸۱-۱۸۸۱م: ۱۰۷).

جالب این که دعای اهونور (ahunawar) که ستایش نور و راستی است، مقدس‌ترین دعای زرتشیان دانسته می‌شود. تمرکز بر نور و روشی را به مثابه مفهومی مهم در نیایش معلم ثانی را می‌توان نمادی از ایرانی‌اندیشی او دانست. این نوع نگرش که در آغازگاه اندیشه و نوشتار این فیلسوف بزرگ دیده می‌شود به مثابه خط سیری معرفتی و هویتی خود نمایی می‌کند.

چارچوب نظری

چارچوب نظری نوشتار در واکاوی ایرانی‌اندیشی فارابی را در یاخت سیاست‌اندیشی وی تبارشناسی است. تبارشناسی ما را یاری می‌نماید تا به سطحی ناگفته از شناخت تاریخی موثر در پیدایش نگرشها و گزارهای اندیشه‌گی خطر کنیم و به شناسایی لایه‌های احتمالی^۴ تاریخی در ایجاد طریقه‌ای گفتمانی^۵ دست یابیم. تبارشناسی به واکاوی پسرزمینه‌های نیازموده^۶ ورود می‌کند و مطالعه برآهای تاریخی را مقدور می‌سازد. تبارشناسی فوکو در ارتباط با سه مولفه حقیقت، قدرت و سوژه مطرح می‌گردد. به گفته فوکو در ارتباط با عرصه‌های تبارشناسی محدود در گام نخست هستی‌شناسی تاریخی خود^۷ را پیش می‌کشد و نسبت آن را با حقیقت مورد شناسایی قرار

۳. امین حسن، اعيان الشيعه، دارالتعارف للمطبوعات – بيروت، الجزء التاسع، ص ۱۰۷: «اللهم انذرني من عالم الشقاء والفناء، واجعلنى من اخوان الصفا واصحاب الوفاء وسكان السماء مع الصديقين والشهداء، انت الله الذى لا اله الا انت، عله الاشياء ونور الارض والسماء، وامحنى فيضاً من العقل الفعال، يا ذالاجلال والافضال، هذب نفسى ياتوار الحكمه، . . . اجعل حكمه سبيلاً لاتحاد نفسى بالعلوم الالهيه والارواح السماوية» «پروردگار!» به کرمت، جانم را پاکیزه گردان و به رحمتی که به تو زیننده تر و به کرامتی که از تو سزاوار تر است، بر آن رحم کن و با بازگرداندن آن به جهان آسمانی اش بر آن منت گذار. پروردگار! خورشید عقل فعال را به تاریکی هایش بتابان و تیرگی های جهل و گمراهی را از آن بزدای! آنچه از نیروهایش در مرحله قوه است به مرحله فلیت برسان؛ از تاریکی های نادانی اش به درآر و به وادی نور حکمت و روشنی عقلش وارد ساز.»

4. contingent layers
5. mode of discourses
6. unexamined background
7. historical ontology of ourselves

می‌دهد. این هستی‌شناسی در ارتباط با قدرت از یک سوی و نسبت خود و دیگری از سوی دیگر رخ می‌نماید (Simons 1992:1).

در واقع تارشناصی لحظه رصد پیدایش گفتمان‌ها را فراهم می‌نماید. آنچه در پس پویایی ارتباط گفتمان‌ها ناآشکار مانده را هویدا می‌سازد. به گفته فوکو تارشناصی راهی به شناسایی امکان‌های رازددایی از کدهای ژنتیک گفتمان‌ها است. تارشناصی زمینه پیدایش گفتمان‌ها را در ارتباط با قدرت و دانش توضیح می‌دهد. این نوشتار ضمن بهره گیری از روش‌شناسی تارشناصی، به بازیابی مولفه‌های ایرانی اندیشه‌ی در اندیشه سیاسی فارابی می‌پردازد. این تلاش با تأمل در بحران خلافت، به مثابه چهره قدرت، و با بازگشت به میراث مکتوب ایرانی، به مثابه کدهای ژنتیکی، به بازخوانی اندیشه سیاسی فارابی، به مثابه یک گفتمان، به انجام می‌رسد.

پیشینه پژوهش

مطالعه اندیشه سیاسی فارابی در کتاب‌ها و مقاله‌هایی چند مطرح شده است. به ادعای این نوشتار بازخوانی مایه‌های ایرانی گفتمان سیاسی فارابی موضوع مغفول این دست از پژوهش‌های است. محسن مهاجرینیا در کتاب‌های اندیشه سیاسی فارابی و دولت در اندیشه سیاسی فارابی به استخراج اندیشه سیاسی فارابی از مجموعه نوشه‌های معلم ثانی همت گمارده و آثاری جامع و مبسوط در ارتباط با اندیشه سیاسی فارابی ارائه نموده است. این کتاب‌ها اندیشه سیاسی فارابی را منطبق بر رشته علوم سیاسی و اندیشه‌های سیاسی ارائه می‌نماید. نویسنده آثار را با تمرکز بر نوشه‌های فارابی دنبال نموده و به تبارها و نیز پیامدهای اندیشه سیاسی معلم ثانی ورود نموده است.

سید جواد طباطبایی در مقاله اندیشه سیاسی فارابی در شماره سی و پنجم مجله اطلاعات سیاسی-اقتصادی به طرح نمودن کلیات اندیشه سیاسی فارابی اقدام نموده است. او ضمن واکاوی شکل گیری فلسفه سیاسی فارابی را نخستین اندیشمند دوره اسلامی ایران نامیده است. طباطبایی ضمن یادآوری تبارهای ایرانی و میراث ایرانشهری اندیشه فارابی به مطالعه نسبت انسان و جامعه می‌پردازد. این مقاله را باید تها نوشه‌ای دانست که تبارهای ایرانی اندیشه فارابی را مدنظر قرار داده، اما در عین حال به شکل مشخص به عناصر و مولفه‌های ایرانی اندیشه این فیلسوف خطر نکرده است. نوشتار پیش روی می‌کوشد تبارهای ایرانی اندیشه فارابی را به شیوه‌ای ویژه و با برسروردن مولفه‌های مشخص در دایره هستی‌شناسی و شناخت‌شناسی و سیاست‌اندیشه فارابی تشریح نماید.

رضاء‌اکبری نوری در مقاله کیهان‌شناسی سیاست فارابی مطالعه فلسفه عملی و فلسفه نظری این فیلسوف را در دستور کار خود قرار داده است. این نوشتار پیش از هر چیز به نزدیکی فلسفه سیاسی و فلسفه عمومی فارابی تاکید می‌ورزد و این مهم را در توضیح مدینه فاضله وی پی می‌گیرد. الهیات سیاسی فارابی و توضیح نسبت آن با اسلام بخش دیگری از مقاله را به خود اختصاص

داده است. نویسنده در این نوشتار پیشتر به بیان روش ویژه فارابی در توضیح کیهان‌شناسی و اندیشه سیاسی او متمرکز شده است. مقاله مبانی مابعدالطیبی اندیشه سیاسی فارابی نوشه طاهره کمالی زاده نیز مانند مقاله پیشین به نسبت سنجی فلسفه عمومی و فلسفه سیاسی فارابی می‌پردازد و این مهم را در ارتباط با فلسفه افلاطون وارسطو به بحث می‌نهد. نکته اینجا است که نوشتار پیش روی ضمن واکاوی اصول اندیشه سیاسی فارابی به حضور تبارهای خرد سیاسی ایرانی در آن می‌پردازد و می‌کوشد عناصر حاضر در این سیاست اندیشه‌ی را کشف نماید و توضیح دهد.

مقاله سیاست در اندیشه فارابی به قلم سید محمد تقی چاوشی و سید آصف احسانی و مقاله مدینه فاضله در سیاسی فارابی و افلاطون نوشه محمد باقر حسنه مطالعه کلیات اندیشه سیاسی فارابی را مدد نظر قرار داده است. مقاله نخست با تمرکز بر آثار سیاسی فارابی این مهم را در متافیزیک فلسفه او توضیح می‌دهد. مقاله دوم سیاست اندیشه سیاسی فارابی را در ارتباط با شرایط و روزگار زندگی او به بحث می‌نهد. هیچ یک از این مقاله‌ها تبارهای اندیشه‌گی فارابی را به شکل مشخص محل پرسش و تأمل خود قرار نداده است. تلاشی که در نوشتار پیش روی در ارتباط با خرد سیاسی ایرانی دنبال می‌شود.

مقاله دیاچه‌ای بر سیاست مدنی فارابی نوشه فوزی نجار و ترجمه غلامرضا جمشید نژاد اول را باید چکیده‌ای از کتاب السیاست‌المدنی فارابی دانست که ناظر به تصحیح و ترجمه این کتاب است و مروری نسخه شناسانه را نیز ارائه می‌نماید. مقاله مقام تخیل در فاسقه سیاسی اسلامی- ایرانی مورد فارابی نوشه حاتم قادری و احمد بستانی را باید نوشتاری در ارتباط با شناخت‌شناسی ویژه فلسفه اسلامی دانست که به موضوع تخیل و نقش سیاسی آن متمرکز گردیده است. مقاله در عین حال که تخیل را به مثابه نوادری فارابی موضوع تأمل قرار داده اما ویژگی‌های ایران اندیشه‌ی او را لحاظ ننموده است. مقاله مطالعه تطبیقی ولایت فقیه و اندیشه سیاسی فارابی نوشه عزیز جوان پور هروی و حسن اکبری ییرق را باید یکی از مقاله‌هایی دانست که کوشیده است میان مولفه‌های سیاسی امروز و اندیشه سیاسی فارابی ارتباط برقرار نماید.

نکته قابل ذکر این که باوجود آن که سیاست اندیشه سیاسی فارابی در همه نوشتارها موضوع مرکزی این تلاش‌های علمی است، اما شناسایی و واکاوی تبارهای ایرانی ان در هیچ یک از این نوشتارها موضوع تأمل نیست. با توجه به مرور پیشینه پژوهش باید گفت بازشناسی، کشف و توضیح تبارهای ایرانی اندیشه سیاسی فارابی در شمار موضوع‌های مغفول این حوزه است و نیاز به پرداختن به این مهم در زمانه‌ای که بازنگیری‌های شرق شناسانه از میراث فلسفی اسلامی- ایرانی در جریان است جدی می‌نماید. نوشتار پیش روی توضیح تاثیر مولفه‌های خرد سیاسی ایرانی را در سطح گفتمان اندیشه سیاسی فارابی و در فرازهای هستی شناسی، شناخت‌شناسی و سیاست اندیشه‌ی، ضمن بازگشت به مایه‌های ایرانی‌اش و توضیح شباهت‌های میان این دو، مدنظر قرار داده است.

هستی‌شناسی

مایه‌های ایرانی به هستی را می‌توان در هستی‌شناسی معلم ثانی سراغ گرفت. ارتباط میان آسمان و زمین با محوریت جهان بالا و رویکرد به نور را باید نشانه‌های حضور ایرانی‌اندیشی در هستی‌شناسی فارابی دانست. فلسفه فارابی حول محور مابعدالطیعه می‌چرخد و این روند در آرای او در مورد اجتماع و نفس نیز ادامه دارد. وی صدور عالم از عقل اول به طریق فیض را مطرح کرده و در این باره به وجود، وجودی ذاتاً کامل که او را واجب الوجود می‌نامد و باور دارد او که عقل محض، خیر محض، معقول محض و عاقل محض است و این چهار چیز در ذات او واحد است (حلبی، ۱۳۶۱: ۱۱۴).

توجه به امری متأفیزیکال که در مرتبه‌ای بالاتر از عالم ماده قرار دارد و به خودی خود و فارغ از هرچیزی قائم بالذات است گوهر هستی‌شناسی مینوی فارابی را تشکیل می‌دهد. این نوع نگرش او را به سوی نظریه صدور سوق داد که امتداد آن را در فیض و قاعده لطف می‌توان رصد نمود. این نظریه‌ها در رویکرد سیاسی که به ارتباط شاه آرمانی ایرانی و امام شیعی به مثابه حلقه واسط زمینیان با جهان بالا است به چشم می‌آید. هستی‌شناسی فارابی را باید در پیوند با دیدگاه‌های سیاسی او و سامان مدنیه فاضله‌اش فهم کرد. همچنان که جاحظ می‌نویسد ایرانیان را بنیان گذار سیاست دانسته اند. سیاست‌اندیشی ایرانی در پرتو فهم نظمی کیهانی و تلاش برای تطبیق آن بر زیست سیاسی و جمعی قابل شناسایی است.

فارابی نظریه صدور را در فلسفه اسلامی وارد کرد. او کیفیت صدور را علم خالق به آنچه باید بشود می‌داند. در واقع ظهور و حصول وجود اشیا از او به علت علم ذاتی خالق است (نعمه، ۱۳۶۷: ۴۱۴). فارابی در بحث وجود و ماهیت، برای نخستین بار، علت فاعلی را بر خدا منطبق کرد (مهاجرنا، ۱۳۸۰، الف: ۸۱). شگفت این که ذیل رویکردی تطبیقی در بازگشت به الهیات سیاسی ایرانیان این نوع نگرش را باید در اوستا جست که اهورا مزدا را بالاترین خرد و یکتایی کامل می‌داند (گیمن، ۴۱: ۱۳۵۰). ایزداندیشی و الهیات ایرانشهری را باید وجه ممیزه خرد ایرانی از خرد یونانی دانست که در یکره شاه آرمانی محقق می‌گردید. فارابی این مفهوم را در قالب عقل یونانی و با خمیر مایه اندیشه اسلامی در آمیخت و سیاست‌اندیشی ویژه‌ای را پیش روی خواننده گشود که تا امروز در جغرافیای آگاهی و اندیشه ایرانی-اسلامی بر جای مانده است.

در اندیشه او منبع کثرت عقل اول است. آنگاه که عقل اول علت و خود را تعقل کرد از او عقل دوم که شی سوم است و فلک اقصی را اداره می‌کند صادر می‌شود و این رونه تا عقل دهم ادامه می‌یابد. در این هستی‌شناسی ویژه هر شی سه جزء عقل و جسم و نفس دارد، یعنی عقول به ترتیب صدور می‌یابند و صدور عقلی در همه آنها دیده می‌شود. سرانجام فلک قمر از عقل دهم صادر می‌شود که همان عقل فعل مستمر است. اگر بخواهیم برای این گونه ویژه هستی‌شناسی معلم ثانی همانندی را در میراث ایرانی باییم باید به مینوان یا بی مرگان مقدس و امشاسب‌پندان و رجاؤندی بازگردیم که در گاتاها هفت گانه و جاودانه و پر کننده فضای خالی میان اهورا مزدا و بشر دانسته شده اند (اوستا، هات ۳۹، بند ۳).

برای فارابی «جهان علوی مافوق قمر جهان ثبات و سکون و عدم تغییر و فعلیت تام است و ذوات اشیای مضارق اکمل و افضل مراتب وجود می‌باشند، این اشیای «کامله

بالذات» قوامشان به ماده نیست، خود، عقل و عاقل و معقولند» (فارابی، *السياسة*، بی جا: بی نا، بی تا، کپی نسخه اصلی: ۵۶) و جالب این که «هیچ چیز جز اهلیت تمام و شایستگی تمام در این جهان جاری نیست» (فارابی: ۱۴۰۵: ۱۵۱). باز هم در مشابهت با این تعبیر از هستی می‌توان به اوستا، به مثابه بنیان الهیات سیاسی ایرانی بازگشت. آنجا که سپته مینو در جایگاه سرکرده امشاسب‌پندان قرار می‌گیرد و خرد مینوی آغاز حضور امشاسب‌پندان در حیات و معرفت آدمیان و نیز نگهبانی و صیانتشان از آسمان می‌گردد (اوستا، زامبادیشت، کرده ۴۷-۴۶).

جهان بی‌نقص و بی‌کاست فارابی به واسطه عقل فعال به انتشار معرفت و آگاهی در جهان می‌رسد که به فیضان تعبیر می‌شود. برای فارابی فیضان معرفت در صحنه سیاست تبلور عینی می‌یابد. در تعبیری همانند در ادبیات زرتشتی سپته مینو نیز واسطه انتقال خیر و خوبی اهورا مزدا به زمینیان است (اوستا، هات ۳۶، بند ۱). پدیداری جهان ماده در اندیشه فارابی از تلفیق صورت و ماده، عالم کون و فساد به دست می‌آید (داوری، همان). این جهان عالم مادون قمر است. در هستی‌شناسی ایرانی ساحت پست آفرینش همان انگرمه مینوی اوستا است (اوشیدری، ۱۳۷۱: ۳۱۸). شگفت این که فارابی با افروزن معرفت و فیض الهی جهان مادی را از نیستی می‌رهاند (فارابی: ۹۹۱: ۱۳). این اندیشه به ساخت سیاست می‌رسد و به سامان شهر گرمه می‌خورد.

فارابی درباره فیض وجودی حق در سیاست مدنیه چنین می‌نویسد: «چون ذات سبب نخستین وجود واجبی یافت، لام آمد بالضروره که سایر موجودات طبیعی یعنی موجوداتی که در اختیار انسان نمی‌باشد آنطور که حدود وجودی آنهاست موجود شوند. یعنی موجوداتی که پاره‌ای از آنها محسوس و مشاهد به حس اند و پاره‌ای دیگر وجودشان به وسیله برهان معلوم می‌شود» (فارابی: ۱۳۸۵). فارابی هستی را در بستر معرفت و آگاهی قرار می‌دهد. در واقع هستی‌شناسی و شناخت‌شناسی او نه تنها بهم متصل‌اند، بلکه به شکل توامان به ساحت زیست سیاسی وارد می‌شوند. نکته این جا است که اتصال زمین و آسمان با عقل فعال رخ می‌دهد و «عقل فعال همان موجودی است که می‌توان آن را روحالامین و روحالقدس و ... خواند و از لحاظ مرتبه می‌توان آن را در سطح نام ملکوت و امثال آن نامید» (فارابی، ۱۳۸۹: ۱۸۱). برابر نهاد این نگرش در نوشته‌های ایرانی فرشتگان واسطه سرور دانا یا خرد همه آگاه است که در نگاه فارابی رخساره عقول ده گانه به خود گرفته و راه رساندن خیر و نیکی گردیده‌اند. هر مزد تجسم خرد است. او خودش را به زرتشت آگاهی معرفی می‌نماید (اوستا، هرمزدیشت، بند ۷).

در جهان فارابی نبی /فلسفه محور کمالات، خیرات، سعادات و فضایل انسانی در بهره گیری از افاضه عقل فعال است (مهاجریا، ۱۳۸۰: ب: ۵۰ و ۹۹). پیامبر محل تمرکز فیض است. او در میان افراد انسانی از نظر تفاوت در آفرینش و کمال در رأس سلسله نظم عمودی قرار می‌گیرد و این امر در فلسفه فارابی که برتری را در رتبه علم و آگاهی می‌داند، با اتصال پیامبر و فیلسوف با واسطه علم و معرفت یعنی عقل فعال توضیح داده می‌شود. فیض و صدور را باید برابر نهاد مفاهیم گاهانی اسپته مینو و اسپنه مینو در اوستا دانست که با ظهور نخستین امشاسب‌پندان و آگاهی ایشان از خود می‌آغازد (زتر، ۱۳۷۵: ۵۶-۵۷). فیض الهی در اندیشه فارابی وارد زندگی جمعی انسان‌ها می‌گردد. فیض در کنار مفاهیمی مانند صدور، سعادت و کمال جهان سیاست را سامان می‌بخشد.

شناخت شناسی

خيال، فارابي را از افلاطون و ارسسطو دور می‌کند. نقش و کارکرد خيال در جهان معرفتی فارابي راه به سوی شکل‌گيري معرفت و شناختی تو می‌برد و کشورداری پامبرانه و وحيانى را پيش روی ما می‌نهد. در ديدگاه فارابي دریافت معرفت الهی در قوه متخلله محققت می‌گردد و فرشته وحی بر پامبر تجلی می‌يابد. وحی حد کمال خيال است که صور به صورتی عيني تجلی می‌کنند (فارابي، ۱۹۹۱: ۲۴۷-۲۴۸). توضیح این تجربه در زبان معلم ثانی چنین است: «و امور شکفت آوري بیند که ممکن نبود چيزی از آنها مطلقاً و اصلاً در موجودات دیگر وجود داشته باشد و البته مانعی نیست که هر گاه قوت متخلله انسانی به نهايت کمال خود برسد در حال يداری از ناحیه عقل فعال جزئیات حاضره و یا آینده را و یا محسوساتی که محاکی آنها است قبول کند.

همچنین محاكات معقولات مفارقه و سایر موجودات شريفة را در حال بيداري پذيرد و ببيند، پس او را به سبب معقولاتی که از ناحیه عقل فعال پذيرفته است، نبوتي حاصل شود به امور الهی و اين مرتبت، کاملترین مراتبی بود که قوت متخلله بدان می‌رسد و کاملترین مراتبی بود که انسان می‌تواند به واسطه قوه متخلله خود بدان برسد» (فارابي، ۱۳۶۱: ۲۴۳-۲۴۵). در واقع توضیح معرفتی تجربه نیوی در اندیشه فارابي با اویختن به قوه متخلله محقق می‌گردد. در فلسفه فارابي وحدت نبی و فیلسوف در ارتباط هر دوی آنها با عقل فعال است (حلبي، همان: ۱۴۵). در اين مرحله است که بحث نبوت وارد فلسفه فارابي می‌شود (قادري، ۱۳۷۹: ۱۴۷). چه آنکه حکيم از راه تعلقات نظری به عقل فعال متصل می‌گردد و نبی از راه خيال با آن ارتباط می‌يابد و تخيل منبع الهام نبوی است، فلسفه نبوی مستلزم يکي بودن ملك عقل و ملك وحی می‌باشد و همه اصول عقاید فارابي متوجه اين مهم است (کورین، ۱۳۷۰: ۲۲۱-۲۲۳).

نقطه اساسی و مهم هستی شناسی فارابي، همان نقطه بربزخ، بين عالم فوق و تحت قمر می‌باشد، فیلسوف و پامبر با همان عقل - روح القدس متصل می‌گرددند. رویکرد معرفت مدارانه فارابي را می‌توان در اندیشه ايراني یافت؛ در اندیشه ايراني خرد گوهر آدمی است (شايس است ناشایست، ۱۳۶۹: ۲۰؛ بند ۲) و مرد دانا و خردمند تجسم اهورا مزدا می‌باشد (بندهش، ۷۴: بند ۱). انسان دانا مينو را به نيروي خرد از آن خود می‌کند (مينوی خرد، مقدمه، بند ۴۰-۴۹). تمرکز بر دانايی در اندیشه ايراني خود را در شناخت‌شناسی ويره فارابي باز می‌سازد و منظومه‌ای فلسفی را سامان می‌بخشد که بر مدار معرفت و دانايی و آگاهی ریخت می‌پذيرد.

این مولفه مرکзи تها در هستی‌شناسی و شناخت‌شناسی برجای نمی‌ماند و از طریق نبی /فیلسوف به ساحت سیاست کشیده می‌شود. جالب این که فارابي با وجود تفسیر عقلانی از نبوت و نیز تفکیک بین قوه خيال، که

واسطه علم نبی است، از قوه ناطقه، که واسطه علم فیلسوف است، با واحد دانستن منبع علم هر دو به برتری فلسفه نسبت به دین و فیلسوف به پیامبر رأی نمی دهد، بلکه کمال قوه نظری نفس ناطقه را مرتبه نبوت می داند (داوری، همان: ۲۰۸). در تایید این ادعا کریم فلسفه فارابی را فلسفه نبوی می خواند «فارابی در شرح و بیان نبوت، نه آن را حالی ناشی از تسخیر انسان به وسیله قوای عالم غیب و مجردات دانسته و نه آن را از احوال صوفیانه شمرده است.

وحى الهى به بشر کاملی نازل می شود که به اعلیٰ مراتب فلسفه که عین مرتبه اعلیٰ نبوت است، رسیده باشد» (داوری، همان: ۱۱۲). نکته این جا است که نفس ناطقه را می توان برابرنهاد «بُوی»، یا همان شناسانده نیکی و بدی در ادبیات زرتشت، دانست که اوج خرد در نهاد آدمی است و دانش از جهان مینوی به او می رسد (اوستا، دینکرد ششم، بند^۶). نکته دیگر این که دین به مثابه برآیند آگاهی قدسی گونه ویژه دانایی خوانده می شود که نخستین اندیشه و آموزه اهورامزدا است (دینکرد سوم، فصل ۵۷). این همانی میان دین و خرد در اندیشه ایران باستان خود را در فلسفه ورزی نخستین فیلسوف ایران مسلمان می یابد.

فارابی نخستین فیلسوف مسلمان است. او از اجتماع مدنی و زندگی جمعی در دل هستی شناسی و شناخت سخن گفت و سیاست را در میانه ما بعد الطیعه طرح نمود؛ به باور فارابی مدیر و فرمانگروای مدنیه فاضله (امام / پیغمبر) باید به درجه اعلایی سعادت بشری، که پیوستن با عقل فعال است، رسیده باشد. پیامبرا به شیوه‌ای معرفت مدار به فیض و الهام الهی پیوستگی دارد (کورین، همان: ۲۲۱). فارابی در آراء اهل مدنیه فاضله «بخشن گفتار در عضو رئیسه» می نویسد: «و هر گاه این امر در هر دو جزء قوه ناطقه یعنی جزء نظری و جزء عملی آن حاصل شود و سپس در قوه متخلصه. در این صورت این انسان همان انسانی بود که به او وحی می شود و خداوند عزوجل به وساطت عقل فعال به او وحی می کند، پس هر آنچه از ناحیه خدای متعال به عقل فعال افاضه می شود، از ناحیه عقل فعال به وساطت عقل مستفاد به عقل منفعل او افاضه می شود و سپس از آن به قوه متخلصه او افاضه می شود.

پس به واسطه فیوضاتی که از عقل فعال به عقل منفعل او افاضه می شود، حکیم و فیلسوف و خردمند و متعقل کامل بود و به واسطه فیوضاتی که از او به قوه متخلصه شود، نبی و منذر بود، از آینده و مجرزا بود از وقایع و امور جزئیه موجود در حال به واسطه وجودی که وجود الهی در او افاضه شود و این انسان در کاملترین مراتب انسانیت بود. در عالیترین درجات سعادت بود و نفس او کامل و بدان سان که گفتیم متحد با عقل فعال بود و این چنین انسان به تمام افعالی که به واسطه آنها می توان به سعادت رسید واقف بود و این نخستین شرط از شرایط رئیس بود» (فارابی، ۱۳۷۹: ۲۶۹).

ادیاتی از این دست در ادبیات ایران باستان ذیل مفهوم فره موبدان یا فره پیامبری قابل شناسایی است. فرهای که همواره دانایی همراه آن است

و مینویسی در میان مینوان است (بندesh، بند ۱۱). تمرکز بر دانایی و رخداد دانایی در جان پیامبر نوآوری ویژه فارابی در جامعه مسلمانان است که می‌توان نمونه آن را در ادبیات ایران پیشااسلام سراغ گرفت. نکته افزوده این که در حکمت عملی پیامبر راه به سیاست می‌گشاید و نمونه شاه آرمانی دانایی پایه ایرانی را پدیدار می‌سازد. همچنان که در متن یشت‌ها آمده است فَرَفُوغِيْ اسْتَ ایزدی که به هر که بتاپد از همگان بتری یابد و برازندۀ تاج و تخت و دادگستری و پیامبری گردد (یشت ها، ۲: ۳۱۴). پرتو ایزدی در واقع تایید الهی است که پیامبر را در معرض الهام و وحی ایزدی و همای فرمانروایی قرار می‌دهد. یشت‌ها فره شاهی را فرهای می‌داند که جهان را می‌کند (یشت ۲۹ بندھای: ۱۹-۳۱).

در این اندیشه نیز رویکرد معرفت پایه کمال و سعادت را به فرهنگه می‌زنند و فرهنگی دینبهی به فزونی فضیلت‌های اخلاقی و دانایی و پارسایی می‌انجامد (دینکر، ۱۴۹: ۳). تبار اندیشه فارابی را می‌توان در الهیات سیاسی ایرانیان سراغ گرفت که در امتداد این نگرش معرفت درونی پیامبر محل تجلی کمال و سعادت نهایی آدمی است. جان پیامبر و آینه نفس او چنان قوی است، که آنچه در لوح محفوظ وجود دارد، جمله صور علمی در آن منتقلش می‌شود و به این ترتیب او به هدایت و ارشاد مردم می‌پردازد. پیامبر در کائنات صاحب تصرف است و مشابه عالم عقول شده و نقوش ثابت لوح محفوظ در روح قدسی او منتقل شده (داوری، همان: ۱۹۳)، از همین روزت که پیامبر صاحب معجزات و عالم به غیب معرفی می‌کند که راه سعادت دنیوی و اخروی را به آنان نشان می‌دهد (فارابی، ۱۳۶۱: ۲۶۹). رئیس اول علاوه بر اتصال با عقل فعال، قوت متخلله و علم به جزئیات را دارد. او حکیم و فیلسوف و خردمند و متعقل کامل است («و به واسطه فیوضاتی که از او به قوه متخلله اش افاضه شود نبی منذر بود....»). ادامه شهر پیامبرانه فارابی در شرح او از ویزگی‌های ریاست‌های پس‌پیامبرانه توضیح داده شده است.

سیاست اندیشی

فارابی در اندیشه سیاسی اش راهی متفاوت از نگرش یونانی در پیش می‌گیرد و بازیابی جهانی می‌پردازد که در جهان تحت سلطه خلافت خاموش و نهفته به نظر می‌رسید. فلسفه فارابی آن گاه که به سوی سیاست رخت بر می‌کشد جهانی بدون خلافت را تصویر می‌کند و در جهان نظر، سیاست ایرانی را از سلطه خلافت بیرون می‌کشد. نشانه‌ای که آن را به شیعی بون معلم ثانی نسبت می‌دهند. فارابی رویه اتصال مستقیم حاکم به آسمان و دریافت معرفت الهی را توسط او در جهانی مطرح می‌کند که تصوری غالباً تئوری سورا و غلبه بود و سیاست و حیانی و الهی مسلمانان پس از پیامبر خاموش و پایان یافته شناسایی می‌شود و خدادی زمینی و عمومی کاسته شده بود.

ارتباط با عقل فعال نه تنها امتداد سیاست پیامبرانه است، بلکه در عین

حال در دل نگرش سیاست و کشورداری ایرانی خوانده می‌شود که شاه واسطه مهر خداوند است. او قدرت خداوندی را همراه با دانش آسمانی در دست دارد. خششة ویریه به معنای قدرت خداوندی در اوستا است که در شهریور متجلی می‌گردد. فارابی برخلاف سه‌پروردی واژگان پهلوی و اوستایی را در آثارش نمی‌نویسد، اما این مفاهیم را در درون اندیشه سیاسی اش می‌ریزد و ظرفی پر از اندیشه‌ورزی و خرد سیاسی ایرانی را پیش روی مخاطب قرار می‌دهد.

ریاست پس‌پامبرانه مدینه/ شهر که در اندیشه سیاسی فارابی به دست امام رخ می‌دهد. امام نیز متصل به عقل فعال و راهنمای دنیا و آخرت مردم است. او در پرتو مفهوم مرکزی نور مردم را رهبری می‌کند و به خیر و نیکی و سعادت و خوشبختی رهنمون می‌گردد (فاخوری، الجر، ۱۳۹۱: ۴۰۲). تمرکز بر نور در دستگاه هستی‌شناسی و شناخت‌شناسی معلم ثانی را باید پایه ایرانی اندیشه‌ی برخاسته از نگاه مهر/ میترای ایرانی دانست که فروغش در میان دانشیان پس از اسلام ادامه یافته است. مهر در اندیشه سیاسی فارابی در گستره‌ای جهانی روشی بخش خواهد بود و این استعداد نور در جهان ریاست به رویکرد وی به حکومت جهانی ترجمه می‌شود (حکمت، ۱۳۸۶: ۱۸۶).

توجه به حکومت امام را باید در اندیشه شیعی و رویکرد سیاست ایرانیان سراغ گرفت همچنان که ابن رشد این مهم را یادآور گردیده و معلم ثانی را ادامه دهنده این نوع نگرش می‌داند^۸ (ابن رشد، ۱۳۸۷: ۳۱). ایستاندن ایرانیان در بیرون ساحت خلافت مسلمانان آن عهد ما را به سرنوشتی تو رهنمون گردید که نه تنها در امتداد سیاست اندیشه‌ی محقق شد، بلکه خود در بردازده میراث و انباشتی نواز سیاست اندیشه‌ی و سیاست رزی بود که با اندیشه سیاسی فارابی آغازید. اونه تنها راهی کهن را به مسیری نو تبدیل نمود، بلکه این مسیر را در عرض خلافت آن زمان پیش روی ذهنیت و هویت ایرانی گستراند. فارابی از خلافت نگفت و نتوشت. او روی به امامت نهاد و راه سیاست آسمانی را در برابر خلافت زمینی پی گرفت.

اندیشه کشورداری ایرانی و خودآگاهی فارابی نسبت به آن در جهانی رخ می‌دهد که جهان ایرانی درگیر چالش فکری و سیاسی شده است و سیاست ورزی، به مثابه خود داشته کهن و دستساخته بومی ایشان در سایه سنگین خلافت خفته است. آنچنان که جا حظ می‌گوید، در سنت ایرانیان، اطاعت از شاه اطاعت از خداوند است^۹ (جاحظ، ۱۳۲۸: ۳). فارابی با زنده کردن «ریاسه‌الأخیار» کوشید شاهی آرمانتی ایرانی را زنده کند. او ریاسه‌الأخیار را شاهان کهن می‌نامد و داستان را به سود جهانی دور از تخت خلافت به

۸. ابن رشد، تلخیص الخطاب، تحقیق و شرح محمد سلیم سالم، القاهره: المجلس الاعلى للشئون الاسلامية، ۱۳۸۷: ۳۱؛ و (الثانیه: ریاسه‌الأخیار و هي التي تكون أفعالها فاضله فقط. وهذه تعرف بالإمامية، ويقال إنها موجوده في الفرس الأول فيما حكاه ابونصر).
۹. جاحظ، التاج، ۳:

فرجام می‌رسان. او در این فراز از سیاست‌اندیشی اش زا فرس یا ایرانیان کهن می‌نویسد که پس از آن مایه سیاست‌بینی ابن باجه و ابن رشد می‌گردد (ابن رشد، همان: ۹). در واقع فارابی در سیاست کشورداری ایرانی را در تشریح الهیات سیاسی مبتنی بر معرفت همت گمارد.

معلم ثانی را تلاشی علمی برای آشتی میان افلاطون و ارسطو نیز دانسته اند جالب این که این تلفیق را در اندیشه سیاسی بیشتر می‌توان دید (دانش پژوه، ۱۳۶۷: ۱۵۳-۱۸۶). فارابی افزون بر بهره گیری از منابع ایرانی از نگاه یونانیان به سیاست ایرانی نیز بهره برده است. برای نمونه می‌توان تاثیر با واسطه او از افلاطون را در این میان به مثابه تاثیری جالب توجه لحاظ نمود. افلاطون سیاست ورزی ایرانیان را به ویژه در دوره زمامداری کوروش می‌ستود (افلاطون، ج ۴، ۱۳۸۰: ۱۹۸۹).

فارابی نیز از کشورداری نیک ایرانیان نوشت. او در تلخیص النومیس منش آزادگی را در ارتباط با شهروندی و شهریاری نیک توضیح می‌دهد و از ایده دموکراسی ارسطوی دور می‌شود^{۱۰} (بدوی، ۱۴۱۸: ۵۶). در سطحی دیگر نیز تقسیمات کشوری و طبقات اجتماعی نیز از بنمایه‌های فکر ایرانی اثر پذیرفته است. شهر آرمانی فارابی که در ادامه هستی شناسی سلسه مراتبی او فهمیده می‌شود نمونه‌ای جالب توجه از جامعه ایرانی است که بر مبنای اصناف و کارکرد معین هر گروه در جامعه ریخت می‌یافتد. پیگیری سیاست ورزی و سبک زندگی اجتماعی ایرانیان در شهر فارابی ما را به مطالعه طبقات و بخشندی‌های ویژه‌ای می‌رساند که در شمار ویژگی‌های جامعه کهن ایرانیان بود.

ریس مدینه در بالاترین مرتبه سلسه مراتب شهر آرمانی فارابی قرار داد. برپایی مدینه بدون حضور زمامدار آرمانی فارابی غیر ممکن است. این اندیشه در شهر آرمانی زرتشتیان نیز دیده می‌شود. آرماستوش زرتشتی به شرط پیروی از ایده‌ها و آموزه‌های انسان کامل محقق می‌گردد (اوستا، ۱۳۷۱: ۵۰۱). این شهر آرمانی در ادامه وجود و حضور زمامدار کامل پدیدار می‌گردد. ریس کامل از مسیر کشف و ذوق به کمال دست می‌یابد. این رویکرد را باید در اندیشه‌های ایرانی سراغ گرفت.^{۱۱} فارابی رئیس مدینه را مقدم بر مدینه می‌داند، در آراء اهل المدینه الفاضله، آورده است: «و همانطور که عضو رئیسه بدن بالطبع کاملترين و تمام ترین اعضاء هم فى نفسه و هم در افالى است، که ویژه اوست.

۱۰. بدوى عبد الرحمن، افلاطون في الإسلام، بيروت: دار الإنجليس، ۱۴۱۸ق، ۵۶: «و إذا كان الامر على طريق الحرية، كان الاتباع و الطاعة من المرئوين بهشوه و هشاشة، و كان إلى البقاء أقرب. وقدأتي على هذه المعاني وأضدادها بأمثلة من الفرس و ملوكها وأخلاقها؛ وأشبع القول في ذلك.»

۱۱. شهرزوری شمس الدين محمد، شرح حكمه الاشراق، تصحيح و تحقيق حسين ضيائي ترتىى، تهران، پژوهشگاه علوم اسلامى و مطالعات فرهنگى، ۱۳۸۰، ص ... : «و كان اعتماد الفارسيه في الحكمه على الكشف والذوق و كذا قدماء اليونان خلا ارسطوطاليس و شيعته.»

رئیس مدینه نیز در آنچه ویژه اوست کاملترین افراد و اجزای مدینه است... همچنان که در انسان قسمت قلب موجود می‌شود و پس او سبب تکوین سایر اعضای بدن می‌گردد و سبب حصول قوتهای اعضا بدن و تنظیم مراتب آنها می‌شود، وضع رئیس مدینه نیز چنین است که نخست باید او استقرار یابد. سپس او هم سبب تشکل و تحصیل مدینه و اجزای آن شود و هم سبب حصول ملکات ارادی اجزاء و افراد آن و ترتیب مراتب آنها گردد... و حال موجودات عالم نیز چنین است...» (فارابی، ۱۳۶۱: ۲۶۰ - ۲۶۲). اولویت شاهی در اندیشه ایرانی در نونه‌های بسیاری خودنمایی می‌کند. شاهی کیومرث از آن جمله است که نه تنها سامان جامعه بسته به این شاهی است که سامان کیهانی نیز مرتبط با این شاهی دانسته شده است (مسعودی، ۱۳۷۲، ج: ۱؛ ۱۴۳ - ۲۴۴). پیوستگی فره موبیدی، فره کیانی و فره پیامبری در یک شخص او را در مرتبه‌ای برتر از آگاهی قرار می‌دهد. نمونه این شخصیت در اندیشه ایرانی زرتشت است. (بندهش: ۱۱) رخداد دانایی در جان پیامبر / زمامدار / فیلسوف در گرو پیوند او با جهان بالا به دست می‌آید. آن هنگام نفس وی به عقل فعال می‌پیوندد، که نخست او را عقل منفعل حاصل آید و سپس به مرتبت عقل مستفاد رسد و در این هنگام است که توان اتصال به عقل فعال را دارد: «این چنین انسانی در حقیقت و به نزد قدم پادشاه نامیده می‌شود و این همان انسانی است که باید گفت مورد وحی الهی واقع شده است. زیرا آن هنگام به انسان وحی می‌رسد که به این مرتبت از کمال نائل شده باشد، یعنی به مرتبه‌ای که بین او و عقل فعال واسطه‌ای نمانده باشد» (فارابی، ۱۳۵۸: ۱۵۵ و ۱۵۶).

این ریاست برتر از نظر فارابی در یک ساختار سیاسی دیده می‌شود که این فرد آرمانی آگاه در رأس قدرت قرار می‌گیرد. در اندیشه معلم ثانی (این همان امام و نیس اول مدینه فاضله و همچنین رئیس امت فاضله و رئیس کره زمین است) (نعمه، ۱۳۶۷: ۴۱۲). زمامداری پیامبر-فیلسوف فارابی حلقه وصل زمین و آسمان است «وی همان فردی است که توانایی و آمادگی دریافت فیوضات و وحیانی را از طریق عقل فعال داراست، فارابی در آراء اهلالمدینه الفاضله آورده است در چنین انسانی از آن جهت که فیوضات را از طریق عقل فعال به واسطه عقل منفعل مستفاد دریافت می‌کند، حکیم، فیلسوف، خردمند و متعقل نامیده می‌شود و از آن جهت که فیوضات عقل فعال به قوه متخلقه او افاضه می‌شود دارای مقام نبوت و انذار است» (مهاجری، ۱۳۸۰: ب: ۱۶۳). او هر دو جبهه فلسفه و نبوت را در خود جمع کرده و از هر دو مجرای قوه مخیله و قوه ناطقه با عقل فعال و مجاري فيض الهی ارتباط دارد، وی هم واضح النومیس است و هم فیلسوف و هم ملک. همچنان که پیشتر گفته شد این وضعیت در اندیشه ایرانی توانانی فره شاهی و دینبهی است که عامل سامان نیک و حرکت به سوی نیکبختی و سعادت است.

جالب این که این حاکم آرمانی نه تنها در حکمت سیاست ورزی ایرانی،

بلکه در آموزه‌های شیعی نیز در قامت امامت دیده می‌شود. نگرش نزدیک به تشویق فارابی از سوی بسیاری از اندیشمندان محل تامل بوده است. ارائه نظریه مدینه فاضلبه وی در زمان خلفای عباسی که اهل سنت اند و فاطمیون شیعی ییان شد، که سنتیتی با هیچیک از انها نداشت و ساختار و منطق درونی آن با ساختار و منطق درونی تشیع هماهنگ است (طباطبایی، ۱۳۷۳: ۱۴۰). فارابی عادل و عالم بودن را از شروط امامت می‌داند، به نظر فارابی رئیس مدینه اعم از اینکه ریاست کند یا نکند رئیس است و پذیرش و یا عدم پذیرش مردم مدینه نمی‌تواند این شأن را از امام بگیرد یا به او بدهد و نیز قائل بودن به مراتب وحی از بنی پیامبر (صلی الله علیه و آله) تا ائمه (علیهم السلام) (امامان) از سوی فارابی از نظریات مطرح در مذهب تشیع است. فارابی در سیاست‌اندیشی گفتمانی نو ارائه می‌نماید که مایه‌های ایران‌اندیشی را در کنار اموaze‌های اسلامی و عقل یونانی می‌گنجاند و چاره بحران خلافت زمانه‌اش را در نگرشی شیعی-ایرانی چارچوب‌بندی می‌نماید و به متابه میراثی استرگ برگای می‌نهاد.

نتیجہ گیری

روزگار فارابی زمانه بازگشت ایرانیان بر مدار زیست جمعی سیاسی بود. فارابی آگاهانه سامان سیاسی بدون خلیفه را پیش می کشد و اندیشه‌ای نو را در دنیا مسلمانان در می افکند که در سطح هستی شناسانه، شناخت شناسانه و سیاست اندیشانه محمول بروز و ظهور اندیشه‌ها و دیدگاه‌هایی می گردد که تا سده‌ها پس از او ادامه می‌یابد. سیاست اندیشی فارابی برآیندی از فلسفه سیاسی یونان و تجربه سیاسی اسلامی و نیز میراث کشورداری ایرانی است. بازیابی آموزه‌های ایرانی در فلسفه سیاسی فارابی در سلسله عقول و بازگشت به دایره هستی در منابع دانشی ایران باستان در هیات هفت خرد و نیز دوازده امام‌سازیند دیده می‌شود.

نکته اشتراک دیگر این هستی‌شناسی تمرکزگرایی و نگرش وحدت پایه آن است. هستی‌شناسی معلم ثانی در فرازی دیگر نیز با جهان ایران باستان پیوند می‌خورد؛ حضور آگاهی در هستی. په آنکه در خرد و روزی ایرانی هستی جلوه دانایی اهورامزدا است. این آگاهی در همه جهان منتشر گردیده و به زایش جهان همچون چراغ از چراغ انجمادیده است. این رخداد هستی پیامبرانه که اوج خرد و دانش و بُوی است دیده می‌شود. در بازگشت به میراث ایرانیان پیامبر کسی است که دارنده فره کیانی و موبدی است و به واسطه این سطح از آگاهی توان دریافت وحی را دارد. همچنان که در اندیشه سیاسی فارابی او در ازای وحی و معرفت آسمانی اش لیاقت شاهی و راهنمایی دارد و به واسطه زمامداری اش رهنمون همگان به نیک بختی و خوشی است. در امتداد هستی‌شناسی و شناخت‌شناسی سیراب گردیده از میراث ایرانی، سیاست‌اندیشه‌ی فارابی، را باید در ارتباط با الهیات سیاسی، ایرانیان و نیز دشواره

خلافت در زمانه وی رصد نمود. گذار دانشی از خلافت را می‌توان در کوشش اندیشگی فارابی سراغ گرفت. فارابی این سیاست برتر را در آرمان شهر دانایی پایه و فضیلت مدارش، و در غیاب خلافت، طراحی نمود. او در آرمان‌شهرش هرچه بیشتر به آموزه‌های ایرانی و باورهای شیعی نزدیک شد. فارابی، در قامت یک فیلسوف، معرفت و حیانی را به ساحت سیاست می‌کشد و الهیات سیاسی عقل مدار را بنیان می‌نمهد. الهیات سیاسی فارابی در کنار هستی‌شناسی نورمداری، که در اشراق سه‌روری اوج می‌گیرد، و در شناخت‌شناسی خیال پایه، که در ابن سینا می‌پرورد، و در سیاست آرمانی او، که در کلام سیاسی خواجه نصیر الدین طوسی به بار می‌نشیند، قابل تشخیص است. این الهیات سیاسی در هر سو خوبه هستی‌شناسی، شناخت‌شناسی و سیاست‌اندیشی رگه‌های جدی ایرانی ایرانی‌ماهی را در خود حمل می‌کند و در کنار عقلانیت یونانی، به ابان دانش اسلامی منتقل می‌نماید.

منابع

- ابن ابی اصیعه، احمد ابن قاسم (۱۳۸۷-۱۳۸۶ ه.ش)، عیون الانباء فی طبقات الأطباء، ج. ۲، مقدمه: محمد مهدی اصفهانی، محقق: جعفر غضبان، مصحح: محمود نجم آبادی، دانشگاه علوم پزشکی ایران. مؤسسه مطالعات تاریخ پزشکی، طب اسلامی و مکمل، تهران.
- ابن رشد (۱۳۸۷)، تلخیص الخطابه، تحقیق و شرح محمد سلیم سالم، القاهره: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية.
- ابن مقفع و ابن بهریز (۱۳۸۱)، المنطق: حدود المنطق، مقدمه و تصحیح محمد تقی دانش پژوه، تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه.
- افلاطون (۱۳۸۰م/۱۹۸۹م)، مجموعه آثار، ترجمه محمد حسن لطفی، جلد ۴، خوارزمی، تهران.
- امین، حسن (۱۸۸۱ش-۱۹۴۸م)، اعيان الشیعه، دارالتعارف للمطبوعات، بیروت.
- اوستا (۱۳۷۱)، تصحیح جلیل دوستخواه، جلد ۲، تهران: مروارید.
- اوشیدری، جهانگیر (۱۳۷۱)، دانشنامه مزدیستا، تهران، نشر مرکز.
- بدوى عبد الرحمن (۱۴۱۸ق)، افلاطون فی الإسلام، بیروت، دار الاندلس.
- بندھش (۱۳۸۰)، فرنج دادگی، گزارنده مهرداد بهار، تهران، توس.
- بهروز، ذبیح (۱۳۸۷)، تقویم و تاریخ در ایران، تهران: نشر چشمہ.
- جاحظ، عمرو بن بحر (۱۳۲۸)، تاج، تصحیح: حبیب الله نوبخت تهران: کمیسیون معارف.
- الجر، خلیل، الفاخوری، حنا (۱۳۵۸)، تاریخ فلسفه در جهان اسلامی، ج. ۲، ترجمه عبدالحمید آیتی، چاپ اول، تهران: کتاب زمان.
- حقیقت، عبدالریفع (۱۳۰۰)، تاریخ علوم و فلسفه ایرانی از جاماسب حکیم تا حکیم سبزواری، چاپ اول، تهران: اساطیر.

- حکمت، نصرالله (۱۳۸۶)، زندگی و اندیشه حکیم ابونصر فارابی، الهم، تهران.
- حلبی، علی اصغر (۱۳۶۱)، تاریخ فلسفه در ایران و جهان اسلامی، چاپ دوم، تهران، انتشارات زوار.
- خوشرو، غلامعلی (۱۳۷۴)، شناخت انواع اجتماعات از دیدگاه فارابی و ابن خلدون، چاپ اول، تهران: اطلاعات.
- دانش پژوه، محمدتقی (۱۳۹۰)، دورنمایی از زندگی و اندیشه فارابی، در فارابی شناسی: گزیده مقالات، به اهتمام میثم کرمی، تهران: انتشارات حکمت. ص ۳۰-۲۹.
- دانشپژوه، محمدتقی (۱۳۶۷)، اندیشه کشورداری نزد فارابی، فرهنگ، شماره ۲۰۲. ص ۱۵۳-۱۸۶.
- داوری، رضا (۱۳۶۲)، فارابی مؤسس فلسفه اسلامی، چاپ اول، تهران: مرکز مطالعات فرهنگی.
- داوری، رضا (۱۳۵۴)، فلسفه مدنی فارابی، تهران: شورای عالی فرهنگ و هنر.
- دوشن گیمن، ژاک (۱۳۵۰)، رزشت و جهان غرب، ترجمه مسعود جهان نیا، چ نخست، تهران، انجمن فرهنگ ایران باستان.
- زنر، رابرت چارلز (۱۳۷۵)، طلوع و غروب رزتستیگری، ترجمه‌ی تیمور قادری، تهران، فکر روز.
- شایست ناشیست (۱۳۶۹)، ترجمه کتابیون مزادپور، تهران، موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- شهرزوری شمس الدین محمد (۱۳۸۰)، شرح حکمه الاشراق، تصحیح و تحقیق حسین ضیایی تربتی، تهران، پژوهشگاه علوم اسلامی و مطالعات فرهنگی.
- صفا، ذیح الله صفا (۱۳۷۱)، تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- طباطبائی، سید جواد (۱۳۷۳)، زوال اندیشه سیاسی در ایران، تهران، کویر.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۹۹۱)، آراء اهل مدینه الفاضل، الدكتور البیرنسری نادر، طبع السادسة، بیروت: دار المشرق.
- فارابی، ابونصر محمد (بی تا)، السیاسة، بی جا: بی تا، کپی نسخه اصلی.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۴۰۵ق)، فصوص الحکم، قم: بیدار.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۹۰)، التبیه علی سیل السعاده، ترجمه نواب مقربی، تهران، بنیاد حکمت ملاصدرا.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۸۹)، السیاسه المدنیه، ترجمة حسن ملکشاهی، تهران: سروش.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۶۱)، اندیشه‌های اهل مدینه فاضل، ترجمة سید جعفر سجادی، تهران: طهوری.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۹۹۵)، تحصیل السعاده، قدم له و شرحه علی بو ملجم، بیروت: دار و مکتبه الهلال.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۵۸)، سیاست مدنیه فارابی، ترجمه و شرح سید جعفر

- سجادی، چاپ اول، تهران: انجمن فلسفه ایران.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۵۸)، سیاست مدنیه، ترجمه دکتر سید جعفر سجادی، چاپ اول، تهران: انجمن فلسفه ایران.
- فارابی، ابونصر محمد (۱۳۸۸)، فصول متزمعه، ترجمه و شرح حسن ملکشاهی، تهران: سروش.
- فضلیت، فریدون (۱۳۱۱)، دینکرد سوم، ج ۱، تهران، فرهنگ دهخدا.
- فولتس ریچارد (۱۳۸۵)، دین‌های جاده ابریشم، ترجمه ع. پاشایی، تهران: انتشارات فراواروan.
- قادری، حاتم (۱۳۷۹)، اندیشه‌های سیاسی در اسلام و ایران، چاپ چهارم، تهران، سمت.
- کورین، هانری (۱۳۷۰)، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه جواد طباطبایی، تهران: کویر.
- مجتبایی، فتح الله (۱۳۵۲)، شهر زیبای افلاطون و شاهی آرمانی در ایران باستان، تهران، انتشارات انجمن فرهنگ ایران باستان.
- مسعودی، ابوالحسن علی بن حسین (۱۳۷۴)، مروج الذهب، ج ۱، چاپ پنجم، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی.
- مهاجرنیا، محسن (۱۳۸۰الف)، اندیشه سیاسی فارابی، چاپ اول: قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
- مهاجرنیا، محسن (۱۳۸۰ب)، دولت در اندیشه سیاسی فارابی، چاپ اول، تهران: مؤسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر.
- ناظرزاده کرمانی، فرناز (۱۳۷۶)، اصول و مبادی فلسفه سیاسی فارابی، شرح نظریه مدنیه، چاپ اول، قم: انتشارات دانشگاه الزهراء.
- نعمه، عبدالله (۱۳۶۷)، فلاسفه شیعه، مترجم جعفر غضبان، چاپ اول، تبریز: کتابفروشی ایران.
- Simons, Jon (1995), *Foucault & the political*. London: Routledge.