

جایگاه زن در سیره امام علی علیه السلام با تأکید بر نهج البلاغه

عفت بتول^۱

چکیده

برای درک جایگاه و منزلت زن در اسلام، باید به بررسی آن در اندیشه بزرگان دین پرداخت. این مقاله به دنبال پاسخ به این سؤال است که زن در سیره امیرالمؤمنین علیه السلام چه جایگاهی دارد. یکی از منابعی که از دیرباز در مباحث انتقادی درباره جایگاه و منزلت زن در نگرش دینی مورد استفاده قرار گرفته است، کلام امیرالمؤمنین علیه السلام در نهج البلاغه است. برخی با تمسک به ظاهر کلام آن حضرت در خطبه‌های هفتاد و نهم و هشتاد درباره نقص عقل، نقص ایمان و نقص سرمایه و همچنین منع مشورت با زنان، کمال پذیری زن و وجود ارزش‌های والای انسانی او را انکار کرده و او را موجودی بی‌ارزش می‌دانند. عده‌ای دیگر، با تأکید بر منزلت و کرامت والای زن، کلام حضرت را منافی با منزلت و جایگاه حقیقی اش پنداشته‌اند. تحلیل جایگاه زن در نهج البلاغه و سیره حضرت علی علیه السلام، ثابت می‌کند که ایشان با وجود سنت جاهلیت، به شخصیت و مقام زن احترام بسیار گذاشته و او را مظهر جمال و عطوفت الهی معرفی کرده‌اند. در کلامی دیگر، زن را امانت الهی دانسته که ارزشمند و قابل احترام است و باید آنچنان که شایسته امانت‌گذاری است از او محافظت و نگهداری شود.

وازگان کلیدی: امام علی علیه السلام، نهج البلاغه، جایگاه زن در نهج البلاغه، حقوق زن، نقص عقل زن.

۱. دانش پژوه کارشناسی تاریخ اسلام از کشور پاکستان، مجتمع آموزش عالی بنت‌الهی، جامعه المصطفی العالمیه، قم، ایران.

۱. مقدمه

در متون دینی، احادیث بسیاری درباره زن و جایگاه ارزشی – اخلاقی، حقوقی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی او آمده است. در نهج البلاغه برخی ویژگی‌های زنان در قالب نقد شخصیت و یا همراه با انتقاد از عملکرد آنان بیان شده است. از آنجاکه این سخنان، قالب ادبی و عام دارند در نگاه نخست، این پرسش را به ذهن می‌آورد که چگونه و چرا امام علیؑ درباره زنان، چنین ویژگی‌هایی را بیان کرده است. بعضی افراد، بدون فهم درست این سخنان و بدون آنکه مقصود و معنای اصلی و عمق سخن آن حضرت را دریابند به وارد کردن نارسایی‌ها و کمبودهای عقلی زنان در نگاه امیرالمؤمنینؑ، اشکال وارد می‌کنند. از مجموع سخنانی که در نهج البلاغه درباره زن آمده است، سیدرضی، سخنی را از آن حضرت در مناسبتی تاریخی آورده است. این سخن نکوهش‌آمیز و بحث برانگیز، تلاش‌های بسیاری را برانگیخته و عالمان برجسته را به درنگ و تفکر واداشته تا آن را تفسیر کنند. شارحان نهج البلاغه رأی و دیدگاهی شرح‌گونه درباره آن بیان کرده‌اند. در حقیقت، هر کدام، خواسته‌اند سخن امام علیؑ را بافهم و درک فرهنگی روزگار خود بازخوانی کنند.

۲. ویژگی‌های زنان از منظر نهج البلاغه

تریبیت، هدایت، تعالی و تکامل بشری که دغدغه اصلی و اساسی حضرت امیرالمؤمنینؑ است، در خطبه‌ها، نامه‌ها و حکمت‌های ایشان نقش بسته است. درنتیجه، دیدگاه امیرالمؤمنینؑ درباره زنان در نهج البلاغه، یکی از جدی‌ترین مسائل اجتماعی، فرهنگی و تفکر دینی در این عصر و یکی از زمینه‌های پرسش نسبت به مذهب شیعه است. دشمن، با استفاده از عدم اطلاع و احاطه کافی افراد به مضامین ارزشمند نهج البلاغه، ذهن افراد بهویژه زنان و دختران جوان را نسبت به آن منحرف کرده است. شارحان نهج البلاغه نیز برای اثبات این مطلب، ناقص‌الایمان و ناقص‌الاحظوظ وصف شده‌اند. شارحان نهج البلاغه نیز برای اثبات این مطلب، خطبه‌های مربوط به آن را ترجمه و تفسیر کرده‌اند. نظریه پردازان دین باور معتقدند که چون برای

فهم بهتر قرآن باید به شأن نزول آیات توجه کرد برای فهم بهتر نهج البلاغه هم پاید به شأن صدور کلام حضرت علی علیه السلام توجه کرد. بنابراین، آنچه درباره زنان در این کتاب آمده است اگرچه خطبه‌های آن عام است، ناظر به بعضی از زنان در جامعه امیرالمؤمنین علی علیه السلام بوده و ارتباطی به جنس زن در جمیع ادوار ندارد پس باید به مناسبت تاریخی که موجب ایراد خطبه یا تقریرنامه از طرف حضرت علی علیه السلام شده است، توجه کرد.

خداؤند متعال، زن و مرد را از یک ماده آفریده و اینها در ذات و جوهر تفاوتی ندارند. به همین دلیل حضرت علی علیه السلام زنان و مردان را سرمایه‌های یکسان خلقت می‌داند. اگرچه زن و مرد در بسیاری از صفات مشترک هستند اما در برخی موارد، اختلاف وجود دارد. این اختلاف‌ها برای فای وظایف آنها اثر می‌گذارد. (غروی، ۱۳۹۶، ص ۸-۲۵)

۳. صفات و ویژگی‌های متفاوت زنان و مردان

۱-۳. صفات ذاتی

زنان، صفات ذاتی خاص و غیرقابل تغییری دارند که آنان را از مردان متمایز می‌کند. از صفاتی که در نهج البلاغه برای زنان آمده می‌توان به تکبر، ترس، بخل و لطافت زنانه اشاره کرد. حضرت امیر علی علیه السلام در حکمت ۲۲۶ می‌فرماید: «بهترین خوی زنان، بدترین خوی مردان است که همانا تکبر، ترس و بخل است. هرگاه زن متکبر باشد به کسی جز همسر، سرفراز نمی‌آورد و هرگاه ترسو باشد از آنچه به او روی می‌آورد، می‌ترسد» (نهج البلاغه، حکمت ۲۲۶).

حضرت علی علیه السلام در این حکمت نه تنها صفات ذاتی زنان و تفاوت آنها با مردان را بیان کرده، بلکه آثار و نتایج این صفات یا بخشی از علل و فلسفه آنها را در زنان ذکر نموده است. نوع تکبر زن، تکبر در برابر بیگانگان و نامحرمان است تا سرافرازی و بزرگواری شخصیت زن، هنگام فعالیت‌های اجتماعی در اذهان تداعی شود. بخل زن به دلیل کنترل حس زیبایی‌طلبی و گرایش به زیبایی‌های دنیوی است که می‌تواند از مصرف جلوگیری کند. ترس زن که موجب حفظ خانواده شده و عاملی برای فعالیت و ارتقای او در اجتماع است با حکم حجاب اسلامی تعدیل شده است؛

زیرا حجاب، عامل ایجاد شجاعت زن در برخورد با نامحرم است که همواره رفتار متکبرانه زن، شخصیت مستقل و فعال او را کامل کرده و از هرگونه حقارت، فروdestی و کمبود در او جلوگیری می‌کند.

۲-۳. صفات عرضی

صفات در زنان، در حالی افزایش می‌یابد که شرایط محیط پرورشی را قبول کنند. برای همین، اعتباری نامیده می‌شوند. امام علی علیه السلام در خطبه هشتاد به چند مورد اشاره می‌فرماید که عبارتند از: نقص عقل، نقص ایمان و نقص سرمایه. این سه موضوع در نهج البلاغه برای برتری مردان بر زنان استفاده شده است. حضرت امیر علیه السلام پس از پایان جنگ جمل در نکوهش زن‌ها می‌فرماید: «ای مردم، ایمان زنان ناقص است، برخورداری زنان از سهم الارث ناقص است، عقول آنان ناقص است. دلیل نقصان ایمان زنان، بازنیست آنها در روزهای قاعده‌گی از نماز و روزه است. دلیل نقصان عقول آنها، تساوی شهادت دو زن با یک مرد است و دلیل نقصان برخورداری آنها از سهم الارث این است که نصف سهم الارث مردان است» (نهج البلاغه، خطبه ۸۰).

حضرت علی علیه السلام به سه تفاوت روشن بین زن و مرد اشاره کرده است یکی از تفاوت‌های غیر قابل انکار بین زن و مرد، تفاوت از حیث قوای دماغی، عقلانی و عاطفی است. البته مقصود از عقل، عقل نظری است؛ زیرا در عقل عملی نه تنها زن‌ها ضعیفتر از مردان نیستند، بلکه گاهی بر آنها غلبه می‌کنند. به طورکلی، عقل خشک ریاضی و تفکر محض نظری در صنف مردان بیش از زنان فعال است، ولی عقل عملی که به کمال انسان‌ها مربوط است، در مردان مرد و زن مساوی است. مفسرین معتقدند اگرچه دنیای عقلی و دنیای شهودی و عاطفی زنان متفاوت است ولی این مسئله، دلالتی در ارزش انسانی ندارد و عقل عملی که به کمال و صعود انسان‌ها مربوط است در مرد و زن مساوی است. زنان در عرصه مسائل خشک عقلانی و نظری نسبت به مردان ضعیفترند و ضعف و نقصان زنان در این مسئله به تکامل آنها در عرصه‌های ارزشی، آسیب جدی وارد نمی‌کند.

تفاوت دیگر زنان و مردان، تفاوت در عواطف است. طبیعی است که زنان، به دلیل مسئولیت مادری و همسری، عواطف بیشتری نسبت به مردان دارند. این مسئله برای زن بسیار ارزشمند است؛ زیرا غرایز و عواطف انسان سرچشمه هر حرکت و فعالیتی است. روان شناسان معتقدند که موتور اصلی حرکت و فعالیت همیشگی در انسان، عواطف است که نوع، شدت و ضعف آنها تأثیر خاصی در زندگی فردی و اجتماعی انسان دارد. شدت عواطف، در زنان بیشتر است. بنابراین، ادراکات عقلی زن از عواطف بیشتر تأثیر می‌پذیرد. از دیدگاه امام علی علیهم السلام این نقص، نقص ارزشی و کیفی نیست بلکه وجود عاطفه در زن و تأثیرپذیری ادراکات از عواطف، موجب نقصان عقل در زن می‌شود. به طورکلی می‌توان گفت که این خطبه در پی تبیین یک مفهوم کلی است؛ یعنی هرچند یک زن مانند عایشه، موجب ایراد این خطبه شده است، امام علی علیهم السلام از عایشه، در بیان و مصدق از یک مفهوم کلی بهره برده است. بنابراین هر زنی که در تشخیص اجتماعی خویش دچار اشتباه شود مورد خطاب این هشدار امام خواهد بود. بنابراین، زنان مؤمنه‌ای که عاقل بوده و از شخصیت انسانی و صنفی خویش اطلاع کافی داشته باشند و درکنش و منش‌هایشان جایگاه طبیعی و اجتماعی خود را در نظر بگیرند از خطاب این خطبه خارج هستند. آیت‌الله جوادی آملی نکوهش‌های زن در نهج البلاغه را به جنگ جمل و ضعف‌های زنانی چون عایشه می‌داند که در جنس زن آشکار می‌شود. اگر زن به طور صحیح تعلیم و تربیت شود مانند مردان، تعقل و تدبیر دارد و بین زن و مرد هیچ تفاوتی نیست.

۴. بررسی خطبه هشتاد نهج البلاغه

۱-۴. بررسی سندی خطبه هشتاد نهج البلاغه

تحقیقات انجام شده درباره سند این سخن، نشان می‌دهد که در انتساب آن به امام علی علیهم السلام جای تردید نیست. کلینی می‌گوید: «این سخن امام از نامه‌ای است که حضرت بعد از دریافت خبر شهادت محمدبن ابی بکر، کارگزار امام علی علیهم السلام در مصر در پاسخ به درخواست یاران درباره رویدادهای گذشته یادآور می‌شود». امیرالمؤمنین علیهم السلام، حوادث گذشته را از زمان رسول الله علیهم السلام برای افرادی

که در خانه‌اش حضور داشتند، تحلیل می‌کند و دستور می‌دهد آن را بنویسند و بر مردمان نیز بخوانند (حسینی، بی‌تا، ۳۹۰/۱). سید رضی بر این نظر است که این فراز بخشی از خطبه‌ای است که حضرت علی^{علیہ السلام} در مسجد بصره ایجاد کرده است. سید رضی این خطبه را هشت بخش کرده و هر بخش را در قالب یک خطبه آورده است (سید رضی، بی‌تا، ص ۳۹۱). فراز آغازین آن در خطبه بیست و ششم نهج‌البلاغه آمده است. سید عبدالزهرا خطیب به دلیل روشن بودن درستی انتساب این سخن به امام علی^{علیہ السلام}، برای نقل کلینی که این سخن بخشی از نامه است و نقل سید رضی که خطبه‌ای در مسجد بصره است، وجه جمعی بیان می‌کند. دور از نظر نیست که امام علی^{علیہ السلام} این بخش از سخن را بیش از یک بار بیان کرده باشد. یک بار در نامه و بار دیگر پس از جنگ جمل؛ همان طورکه سید رضی یادآور شده است (سید رضی، بی‌تا، ص ۱۹۱).

حضرت علی^{علیہ السلام} در مواردی دیگر نیز با همین الفاظ و مضمون و یا با الفاظ و مضمونی نزدیک به آن زنان را در عقل و اندیشه، کم‌توان شمرده است. برای نمونه به چند مورد اشاره می‌شود: «زنان را با زدن بر می‌انگیزانید، هرچند آبروی شما را بربیند، یا امیرانتان را دشمنان گویند که تو ان زنان، اندک است و جانشان ناتوان و خردشان دستخوش نقصان است» (نهج‌البلاغه، نامه ۱۴)، «بپرهیز از رأی زدن با زنان که زنان، سست رأیند و در تصمیم گرفتن ناتوان» (نهج‌البلاغه، نامه ۳۱). در منابع حدیثی عامه نیز روایتی از پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} با همین مضمون و الفاظ نقل شده است. (ر.ک.، بخاری، بی‌تا، ۲۰۹/۱) و در منابع تفسیری شیعه، حدیثی از پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} نزدیک به سخن امیر المؤمنین علی^{علیہ السلام} درباره زن آمده است. منابعی که این خطبه در آنها آمده عبارتند از: طبرسی (۱۳۷۷، ۱۳۷۷/۳)، وسائل الشعیه، (۱۴۱۴/۱ق، ۳۴۴/۲)؛ بحار (۱۴۰۳/۲)، ارشاد القلوب (۱۴۱۲/۱ق، ۱۳۷۷)، خصاص الایمه (۱۳۸۹/۱، ۹۷)، غررالحکم (۱۳۸۸/۱، ۱۷۶)، خصال (۱۹۲/۱)، کافی (۱۳۶۷/۲)، نهج‌الفضاحه (۱۳۲۴/۵)، نهج‌الفضاحه (۱۳۲۴/۳)، و حیات امام حسین علی^{علیہ السلام} (۳۷۸/۲، ۱۳۷۷)، البتہ در تمام این منابع این روایت به صورت مرسل یا مرفوع بیان شده و سند از افرادی است که قابل اعتماد نیستند مانند ابوطالب مکی که جنون داشت.

۴-۱. ابن‌ابیالحدید

ابن‌ابیالحدید درباره این خطبه ابتدا شرحی کوتاه از نقصان ایمان بیان کرده و این سخن امیرالمؤمنین علیهم السلام را تأییدی برای معتزله که معتقدند بدون عمل، ایمان صدق نمی‌کند، دانسته است و بی‌آنکه درباره جمله‌های دیگر توضیحی بدهد به بیان این نکته بسنده می‌کند که تمام این سخنان، اشاره به عایشه است و در اینکه او به راه خطا رفت، میان اصحاب، اختلافی نیست سپس توبه کرد و با این حال از دنیا رفت. بنابراین، اهل بهشت است. (ر.ک.، ابن‌ابیالحدید، بی‌تا، ۲/۲) ابن‌ابیالحدید، چون این سخنان را در شأن عایشه و نکوهش جنگ‌افروزی او دانسته به چگونگی حضور عایشه در جنگ پرداخته و درباره سخنان و نامه‌های ام‌سلمه که عایشه را نصیحت می‌کند و او را از این اقدام‌ها بر حذر می‌دارد، سخن گفته است. به نظر می‌رسد در نگاه ابن‌ابیالحدید، همین اشتباه‌ها و نادرستی‌هایی که عایشه را به رویارویی با امیرالمؤمنین علیهم السلام کشاند، تفسیر نقصان عقلی اوست و برای شرح سخن امام همین کافی است.

۴-۲. علامه محمدتقی جعفری

تفسیر علامه جعفری از سخن امیرالمؤمنین علیهم السلام آن است که زن در عقل نظری محض در برابر مرد محدودیت دارد. عقل نظری محض یعنی، قدرت تفکر برای دستیابی به نتایج فکری با روش منطقی مانند تجرید، تعمیم و ترکیب. عقل نظری با واقعیت چیست و ارزش کدام است، کاری ندارد که در این نوع، عقل زن کمتر از مرد است. در عقل عملی، تفاوتی میان زن و مرد نیست. عقل عملی، نیروهای درونی انسان مانند وجود، اراده، تعقل و غیره را برای رسیدن به واقعیت‌ها و ارزش‌ها بسیج می‌کند. کانت، عقل عملی را برتر و شریفتر از عقل نظری دانسته؛ زیرا عقل عملی، متوجه حقایق است اما عقل نظری، جز ترتیب دادن استدلال کار دیگری نمی‌کند. ایشان بر این نکته تأکید می‌کند که اگر زنان با توجه به گسترش عقل نظری محض مردان در خود احساس حقارت کنند، عامل شکست روحی خود را فراهم می‌کنند. بنابراین، مقصود از نقص عقلی، کاهش ارزش انسانی نیست بلکه بیان حد زن در برابر حد مرد است. چنانکه مرد نیز در برخی از امور مانند مشارکت در تولید نسل در مقایسه با زن، ناقص است؛ زیرا نقش کمتری دارد. (جعفری، ۱۳۶۱، ۱۱/-)

(با توجه به این شرح و تفسیر باید گفت که از نگاه علامه جعفری، کاستی بهره‌مندی زن از عقل نظری و کم بودن قدرت تفکر او در مقایسه با مرد در سرشت و طبیعت زن نهفته است و باید آن را یک امر تکوینی برای زن شمرد.

۴-۳. آیت‌الله جوادی آملی

از دیدگاه ایشان بخشی از نکوهش‌های نهج‌البلاغه درباره زن به جنگ جمل برمی‌گردد. آن مقطع، نکوهش‌ها و ستایش‌هایی را از مردمی که در آن صحنه، خوب عمل کردند، در پی داشت؛ زیرا در این رخداد، بد عمل کردند. بنابراین، نباید این نکوهش‌ها و ستایش‌ها، به حساب گوهر، شئ گذاشته شود. (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ص ۳۶۹) ایشان معتقدند که این سخنان می‌تواند مصاديق فراتری داشته باشد. حضرت علی علیه السلام با توجه به ضعف‌هایی که در جنس زن است به نقد شخصیت زنانه عایشه پرداخته و در آن روزگار چون او این ضعف‌ها را آشکار کرد، مخاطب اول سخنان نقدآمیز آن حضرت است و در هر زمانی، هر زنی که مانند او گرفتار این ضعف‌ها شود در دایره نگاه نقادانه امیرالمؤمنین علیه السلام خواهد بود. البته این نقادی‌ها برای زنان، نقدی سازنده است؛ زیرا با کمک آن می‌توانند در صدد جبران نقص‌ها و ضعف‌های خود برأیند و به رشد شخصیتی برسند.

از نظر ایشان، اوصاف صنف زن که امیرالمؤمنین علیه السلام با ادبیاتی انتقادی بیان کرده است با چگونگی تربیت و محیط پرورش او پیوند دارد. پس اگر زن در پرتو تربیت و تعلیم صحیح پرورش یابد و همانند مردان بیندیشد و تعقل و تدبیر داشته باشد، رشد فکری و تدبیر عملی او با مرد برابر خواهد شد. اگر تفاوتی یافت شود، همانند تمایزی است که میان مردها دیده می‌شود. (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ص ۳۶) مبنای اصلی این نظریه آن است که در واقع سخن گفتن از تساوی یا تفاوت میان زن و مرد بی معناست؛ زیرا آن چیزی که در زن و مرد اصالت دارد روح انسانیت است و این گوهر، مذکور و مؤثر ندارد و زن و مرد در تمام مسائل مربوط به حقیقت انسان برابرند و تفاوت‌ها، مربوط به مسائلی است که عوارض جسم و بدن است. بنابراین، تمام امور ارزشی مانند علم که در

قلمرو عقل نظری است و ایمان که به عقل عملی بازمی‌گردد و مربوط به روح انسان است، میان زن و مرد هیچ تفاوتی نیست (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ص ۷۸).

پایه این تحلیل این است که زن و مرد از نظر توان عقلی و فکری، هیچ تفاوتی در استعداد فطری، سرشت و طبیعت ندارند. اگر هم تفاوتی باشد، ناشی از شرایط وضعیت زیستی آنان است. برای مثال در امور اجتماعی، اقتصادی و غیره چون هیچگاه زنان و مردان در شرایط برابری نبوده‌اند، رشد عقلی آنان به اندازه مردان نیست. عقلی که در زن و مرد متفاوت است، عقل اجتماعی یعنی نحوه مدیریت در مسائل سیاسی، اقتصادی، علمی، تجربی و ریاضی است. (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ص ۲۵۰) آیت الله جوادی آملی امکان تفاوت میان زن و مرد در عقل ابزاری و اکتسابی را دور از نظر نمی‌بیند.

۴-۱-۴. آیت الله مکارم شیرازی

آیت الله مکارم شیرازی به آیاتی از قرآن اشاره می‌کند که در آنها از نوع بشر نکوهش و مذمت شده است: «إِنَّ الْأَنْسَانَ حُلْقَ حَلْوَعًا إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزَوْعًا وَ إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرَ مَنْوَعًا»؛ که انسان مخلوقی طبعاً سخت حریص و بی‌صبر است. چون صدمه‌ای به او رسید عجز و لابه کند. و چون خیری به او رسید بخل ورزد «(معراج: ۲۱-۱۹)، «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكُفُورٌ مُّبِينٌ»؛ که انسان بسیار ناسپاس و کفرش آشکار است. «(زخرف: ۱۵)، «إِنَّهُ كَانَ ظَلَومًا جَهْلُوا؛ بُسْيَارَ سَتْمَكَارٍ وَ نَادَانَ بُودَ». «(احزاب: ۷۱). از سوی دیگر، بالاترین تمجیدها نیز از زن شده است: «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمْنَ خَلْقَنَا تَفْضِيلًا؛ وَ مَحْقَقًا مَا فَرَزَنَدَانَ آدَمَ را بُسْيَارَ گرامی داشتیم و آنها را (بر مرکب) در بَرِّ و بَحْر سوار کردیم و از هر غذای لذیذ و پاکیزه آنها را روزی دادیم و آنها را بر بسیاری از مخلوقات خود برتری و فضیلت کامل بخشیدیم.» (اسرا: ۷۰). وی از این آیات نتیجه می‌گیرد که مذمت‌های قرآن به لحاظ طبیعت انسان نیست تمام انسان‌ها را در برگیرد بلکه درباره انسان‌هایی است که چون برنامه خودسازی نداشته‌اند در وجودشان این صفات ناپسند رشد یافته است. ایشان معتقد است که نکوهش از زن در نهج البلاغه نیز به همین صورت است؛ یعنی امیرالمؤمنین علیه السلام از جنس زن نکوهش نمی‌کند بلکه

(۳۰۲۲۸۵/۳، ۱۳۸۶)

۵. بررسی تاریخی خطبه هشتاد نهج البلاغه

از نظر مفسرین، مخاطب اول و اصلی و مصدق تاریخی این سخنان، عایشه است؛ زیرا امیرالمؤمنین علیه السلام پس از فرونشاندن شورش جمل و ملاقات با عایشه به مسجد بصره آمد و این سخنان را بیان کرد. توجه به فضا و شرایط ایجاد خطبه که دوست و دشمن حضور داشته‌اند، نشان‌گر آن است که رویکرد اصلی امام علی علیه السلام انتقاد از زنی است که به دور از اندیشه و تنها به پیروی از عقده‌گشایی احساسی این شورش کور و نابخردانه را شعله‌ور کرده است. با این سخنان، امام علی علیه السلام خواهد شخصیت کاذب و تخیلی او را برای مردمان مشخص کند که چگونه در فریب زنانه افتاده‌اند. از طرف دیگر، آنان را سرزنش کند که نباید کورکورانه برگرد شتر زنی جمع می‌شدند و چنان آشوبی را بر پامی کرددند.

امیرالمؤمنین علیه السلام با این سخن به‌گونه‌ای مقام امالمؤمنین بودن عایشه را زیر سؤال برد تا او دوباره نتواند بر شتر جهالت بنشیند و با رای تقدس، دام فریب برای خود و دیگران بیفکند. حضرت علی علیه السلام افزون بر این خطبه که در مسجد بصره ایجاد فرمود در موارد دیگری نیز بدون آنکه نام عایشه را به روشنی بیان کند او را سرزنش کرده و می‌گوید: «اما آن زن، اندیشه زنانه بر او دست یافت و در سینه‌اش، کینه، چون کوره آهنگری بتافت و اگر ازاو می‌خواستند تا آنچه به من کرد، به دیگری کند، نمی‌کرد و چنین نمی‌شتافت» (نهج البلاغه، خطبه ۱۵۶). در خطبه سیزدهم نیز همین مطلب آمده است: «سپاه زن بودید و از چهارپا یعنی، شتر عایشه پیروی کردید». در

مذمت از زنی است که به خاطر کمبودها و خودخواهی‌هایش همه چیز را نادیده می‌گیرد تا به خواسته باطل خود برسد. تفاوت‌های جسمی، روحی و عقلی زن و مرد نیز که در سخنان امیرالمؤمنین علیه السلام آمده است به‌گونه‌ای نیست که چیزی از شخصیت زن بکاهد و یا بر شخصیت مرد بیفزاید بلکه به خاطر تفاوت مسؤولیت‌های آنان در زندگی اجتماعی است. (مکارم شیرازی،

خطبه هشتاد نیز آمده است: «پس از زنان بد بپرهیزید و خود را از نیکانشان واپایید و در کار نیک از آنان پیروی نکنید تا در کار رشد، طمع نکنند» (نهج‌البلاغه، خطبه ۸۰).

در تمام این موارد، مقصود حضرت علی‌آل‌الله زیر سؤال بدن جنگ جمل و نکوهش عایشه و پیروانش است، اما ایشان این منظور را در قالبی فراگیر و با استفاده از یک نکته روانشناسانه بیان می‌کند. اینکه اگر همواره از زنان اطاعت کنید این انتظار در آنان پدید می‌آید که همیشه و در همه چیز از آنان فرمان ببریید، حتی اگر فرمانی بر خلاف حق و واقع باشد. در حقیقت، امیرالمؤمنین علی‌آل‌الله از سویی مردمان بصره را به این مطلب توجه می‌دهد که نباید تنها به این دلیل که عایشه همسر پیامبر علی‌آل‌الله است و به راه خیر می‌رود، پیرو محض و بی‌چون و چرای او شوند و از سوی دیگر به عایشه می‌فهماند که این حرکت او کاری منکر بوده و در این حرکت منکر به دلیل اطاعت‌پذیری مردمان، باید پاسخ‌گو باشد. بنابراین، امام علی‌آل‌الله در این مورد، نقصان عقل را درباره عایشه مطرح کرده است؛ زیرا آن حضرت با توجه به منش و کنش عایشه چنین سخنانی را بیان کرده است. در نهایت اگر دایره این سخن فراتر از مصدق تاریخی آن در نظر گرفته شود، باید گفت که امیرالمؤمنین علی‌آل‌الله به مقتضای شرایط و وضعیت زنان در آن روزگار سخن گفته؛ یعنی این سخنان، توصیف زنان آن روزگار است.

برای تأیید این دیدگاه به موارد مشابهی که بعضی از روایات و سخنان و سیره معصومان علی‌آل‌الله متاثر از ویژگی‌های زمان و مکان ارائه کرده‌اند، می‌توان استناد کرد؛ زیرا وقتی روشن شود که فعل و یا قول معصومین علی‌آل‌الله چنین ویژگی‌ای دارد، فقط برای همان شرایط صدور حجت خواهد بود و در این موارد، نمی‌توان آن سخن را در فراتر از مصدق تاریخی آن جاری دانست. در خطبه ۴۴ نهج‌البلاغه که امیرالمؤمنین علی‌آل‌الله زن را بر نقصان عقل نکوهش می‌کند، مردمان شهر بصره را نیز به کم‌توانی عقلی سرزنش می‌کند. بی‌شک، این توبیخ و سرزنش را نمی‌توان برای تمام زمان‌ها و تمام نسل‌هایی که در شهر بصره زیسته و می‌زیند دانست، بلکه این سخنان مقتضای زمانی دارد.

(آملی، ۱۳۹۳، ص ۳۶۹)

۶. تفاوت زن و مرد در دیدگاه امام علی علیهم السلام

امام علی علیهم السلام در خطبه هشتاد نهنج البلاعه به سه تفاوت ناقص العقول، ناقص الایمان و ناقص الحظوظ بین زن و مرد اشاره می‌کند.

۶-۱. ناقص العقول

خداؤند حکیم در خلقت جهان، موجودات را حکیمانه و متناسب با موقعیت و مسئولیتشان آفریده است. برای مثال، چشم را طریف، اما استخوان‌های اطراف آن را سخت و محکم آفریده است. درباره نظام آفرینش زن و مرد نیز وظایف و مسئولیت آنها در نظر گرفته شده است. خداوند با تناسب همان وظایف و ویژگی‌ها، قوت و ضعف هر دو را در نظر گرفته است. سخن امام علی علیهم السلام نشان‌دهنده وظایف زن و مرد است نه پایین آوردن مقام زن و یا اینکه گمان کنند تمامی مردان از نظر عقلی بر تمامی زنان برتری دارند و نه نقص عقل در انحصار زن و کمال عقل در انحصار مرد است. زنان، بیشتر از روی احساس و عاطفه عمل می‌کنند و این امر، مقتضای کارکرد و وظیفه‌ای چون مادری است. از نظر اسلام، زن در آزادی اراده و عمل از همه ابعاد شخصیتی با مرد تفاوتی ندارد، مگر آنچه مقتضای وضع روحی زن باشد که زن دارای حیات احساسی است و مرد زندگی عقلانی دارد. (جعفری، ۱۳۶۱، ۲۹۰/۱-۲۹۱)

کلام امام علی علیهم السلام در بیان نقص عقل زنان، مشتمل بر بیان ظرایفی است. در روایات، عقل با معانی مختلفی به کار رفته است. حضرت علی علیهم السلام فرماید: «العقل عقلان؛ عقل الطبيع و عقل التجربة؛ عقل دو نوع است؛ عقل طبيعی و عقل تجربی» (مجلسی، ۱۴۰۳، ۷۷۸/۹). در روایات نقص عقل، منظور از ضعف عقل، تجربه زن است. خداوند، با خلق انسان اراده کرده تا با تداوم نسل او، اشرف موجودات، بیشتر پا به عرصه هستی گذارد. هرچند در تولید مثل، پدر و مادر سهمی یکسان دارند ولی خداوند، طبیعت را به گونه‌ای قرار داده تا تأثیر مادر در شکل‌گیری شخصیت فرزند و رشد و تعالی او بیشتر باشد. خداوند، ساختار وجودی زن را به گونه‌ای آفریده که عاطفی تراست و کودک به طور مداوم از مادر تأثیر پذیرفته و شخصیتش شکل می‌گیرد. به همین دلیل، مادران،

مسئولیت تربیت نسل بشر را بر عهده می‌گیرند و پدران مسئولیت تأمین نیازهای اقتصادی خانواده را دارند. بنابراین، زن با خانه انس بیشتری می‌یابد و مرد در صحنه اجتماع حضور بیشتری دارد (آیت‌الله‌ی، ۱۳۷۹، ص ۸۱-۸۴). درنتیجه در بحث تفاوت عقلی بین زن و مرد از عقل اجتماعی که در مورد مسائل اجتماعی، اقتصادی، علمی، تجربی و ریاضی است سخن به میان می‌آید که در این‌گونه مسائل، عقل مردان بیشتر از زنان است و این، امری ذاتی است.

۶- ناقص‌الایمان

همه مفسران در این‌باره معتقدند که منظور امام علی علیه السلام از نقض ایمان، همان کلمه‌ای است که خداوند متعال در قرآن آورده است: «وما كان الله ليضع ايمانكم ان الله بالناس لروف الرحيم؛ خداوند، ايمان شما راتبه نساخت. همانا خداوند دلسوز و مهربان است» (بقره: ۱۴۳). این، همان معنی است که امام علی علیه السلام در خطبه هشتاد نهج البلاغه به آن اشاره کرده و آن برکت‌بار بودن زنان از نماز و روزه در ایام خاص است. این مسئله‌ای طبیعی است که خداوند در وجود زن گذاشته است و نمی‌توان گفت که زن فاسق شده، عادل نیست و دروغ‌گوست. زنان، نقض ایمان ندارند ولی در ایامی مخصوص، عبادت را ترک می‌کنند و این موجب نقض ایمان می‌شود که قابل جبران است (جعفری، ۱۳۶۱، ۲۷۹/۱۱).

آیت‌الله جوادی آملی می‌نویسد: «اگر نقصانی در ایمان باشد و علت آن هم نقض در عبادت باشد، نه تنها قابل جبران است بلکه اگر زن، دوران شش ساله‌ای که قبل از مرد بالغ می‌شود را مغتنم بشمارد، عظمتی فروزنتر نیز خواهد یافت» (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ص ۳۸۱).

۶- ناقص‌الحظوظ

سومین نکته فرمایش امام علی علیه السلام مربوط به ارث است. درآیه هفدهم سوره نسا آمده است که ارث مرد دو برابر زن است. زن‌ها عهده‌دار مخارج خانه و خانواده نیستند و تهیه وسایل معیشت به عهده مرد است. از طرفی مردان بیشتر از زنان در معرض نوسانات اقتصادی از نظر سود و زیان قرار می‌گیرند. در صورتی که زنان کمتر از مردان در معرض زیان و آسیب اقتصادی هستند. زن همواره از

نظر معاش، تأمین است، مهریه‌ای که زن از مرد می‌گیرد، می‌تواند نوعی جبران سهم‌الارث او باشد. به طورکلی می‌توان نتیجه گرفت که هر سه نقص و نقض که در مورد زنان بیان شده، قابل توجیه است و هدف کلی امام علی علیه السلام اشاره به زندگی مرد و زن است نه زیر سؤال بدن شخصیت انسانی زن. نقض‌ها، در قرآن هم بیان شده و معیار برتری زن و مرد بر تقواست و هرکس تقوایش بیشتر باشد کامل‌تر است.

۷. منع مشورت بازن شرور در خطبه هفتاد و نهم نهج البلاغه

این روایت با کمی اختلاف در متن و سند در جلد های مختلف بحار الانوار آمده است، اما به صورت خطبه‌ای مستقل نیست بلکه در باب مواضع و مشورت آمده و در بعضی نسخه‌ها این روایت از معصوم دیگری نقل شده است. (ر.ک.، مجلسی، ۱۴۰۳، ۳۳/۷۸؛ مجلسی، ۱۴۰۳، ۹۸/۷۵؛ کلینی، ۱۳۶۷، ۵۱۷/۵)

۱-۷. بررسی سند روایت

الطار عن ابی عن ابی خطاب عن محمد بن سنان عن ابی الجارود عن ابی جعفر علیه السلام عن ابی عن جده قال: قال امير المؤمنین علیه السلام: «فاتقوا شرار النساء و كونوا من خيارهن على حذر ان امرتكم بالمعروف فخالفوهن كيلا يطمعن منكم في المنكر». (مجلسی، ۱۴۰۳، ۲۲۴/۱۰۳)

۱-۱. العطار، احمد بن محمد بن یحیی العطار

مرحوم خوبی و صاحب تنقیح المقال درباره او فرمود: «او شخصی مجھول است». (مامقانی، ۱۳۴۹، ۱۰۳/۱) شهید ثانی، در الدرایه و محقق داماد در رجال مامقانی به وثاقت او اشاره کرده‌اند و صاحب معجم الثقات نام ایشان را جزء ممدوحین که وثاقت آنها تصریح نشده است، آورده‌اند. (تجلیل تبریزی، ۱۳۹۱، ص ۲۳۷)

۲-۱. ابیه، محمد بن یحیی العطار (ابو جعفر القمي)

نجاشی درباره او نوشته است: «او فردی موثق است و نور چشم ماست و کثیر الروایة است». (خوبی، ۱۴۱۷، ۳۰/۱۸؛ نجاشی، ۱۴۰۷، ص ۳۰)

۳-۱-۷. محمدبن حسین ابی خطاب (الزیات الکوفی)

خوئی و نجاشی معتقدند: «محمدبن حسین بن ابی الخطاب، ثقة و جليل و عظيم القدر است». (خویی، ۱۴۱۷، ۱۵/۹۱؛ نجاشی، ۱۴۰۷، ۲/۲۹۱) (۲۲۰/۲، ۱۴۰۷؛ نجاشی، ۱۴۱۷، ۱۵/۹۱)

۴-۱-۷. محمدبن سنان

نجاشی معتقد است: «او فردی ضعیف است که نمی توان به سخن او تکیه کرد و به حدیثی که تنها ازاونقل می شود، اعتناد نمی شود». (نجاشی، ۱۴۰۷، ۲/۲۰۸-۲۱۰) مرحوم خویی و شیخ طوسی نیز او را ضعیف و از غلوکنندگان می دانند. (خویی، ۱۴۱۷، ۱۵/۱۵؛ طوسی، ۱۳۸۲، ص ۲۵۲) در تفسیر علی ابن ابراهیم، نام او جزو ثقات است و معتقد است که تمامی روایاتی که در کتاب تفسیر او نام بده شده اند از ثقات هستند (تجلیل تبریزی، ۱۳۹۱، ص ۲۲۳). برخی دیگر نیز اورا ثقه دانسته اند (فقهی زاده، ۱۳۷۶، ص ۵۶).

۴-۱-۵. ابوجارود

مرحوم خویی، ایشان رانه تأیید و نه رد کرده اند و هیچ نقلی درباره وثاقت ایشان بیان نکرده اند.

۸. بررسی متن خطبه هفتاد و نهم نهج البلاغه

مضمون همین حدیث به اضافه عباراتی دیگر با همان سندی که در جلد ۱۰۳ بحار آمده است، در جلد ۷۵ بحار الانوار در باب مشورت و قبولها چنین آمده است: «شاور فی حدیثک الذين يخافون الله واجب الاخوان على التقوى و اتقوا شرار النساء و كونوا من خيارهن على حذر و ان امرتكم بالمعروف فخالفوهن كيلا يطمعن منكم في المنكر» (مجلسی، ۱۴۰۳، ۷۵/۹۵). در اصول کافی جلد پنجم، باب ترك طاعت چنین آمده است: «عدة من اصحابنا، عن احمدبن ابی عبدالله، عن ابیه، عن ذکرہ، عن الحسین بن المختار، عن ابی عبدالله، قال: قال اميرالمؤمنین عليه السلام في کلام له: اتقوا شرار النساء...كيلا يطمعن منكم في المنكر» (کلینی، ۱۳۶۷، ۵/۹۵).

این حدیث دو اشکال دارد: یکی اینکه مرسله است؛ زیرا واسطه بین ابیه و حسین بن مختار ذکر نشده است. دیگر اینکه احمدبن محمد و پدرش، از ضعفا حدیث نقل می کرده اند و یا به

مراasil، اعتماد می‌کرده‌اند. بنابراین، نمی‌توان به آن اعتماد کرد به ویژه اینکه احمدبن ابی عبدالله را به همین دلیل از قم بیرون کرده‌اند. (فقهی زاده، ۱۳۷۶، ص ۷۲) همچنین پدر او یعنی، محمدبن خالد برقی را اگرچه رجالین به وثاقت او گواهی داده‌اند، نجاشی به همین دلیل او را تضعیف کرده است. مرحوم خوبی این مطلب را دلیل بر عدم وثاقت ایشان نمی‌دانند (خوبی، ۱۴۱۷، ۶۸/۱۶).

حدیثی بدین مضمون از پیامبر ﷺ نقل شده است: عده من اصحابنا عن احمدبن محمد، عن ابن محبوب، عن عبدالله بن سنان عن ابی عبدالله علیہ السلام قال: ذكر رسول الله ﷺ «النساء فقل: اعصوهن فی المعروف قبل ان يأمرتکم بالمنکر و نعوذوا بالله من شرارهن و كونوا من خيارهن على حذر» (کلینی، ۱۳۶۷، ۵۱۷/۲).

۹. نتیجه و جمع‌بندی روایات در خصوص پرهیز از شرار النساء

علامه طباطبائی رحمۃ اللہ علیہ در مورد اخبار غیرمتواتر و غیرقطعی که موثق باشند، می‌فرماید: «در مورد احکام شرعی فرعی حجت است، اما در امور تاریخی و مسائل اعتقادی حجت بردار نیست؛ زیرا آن اثر شرعی نیست و معنا ندارد. شارع، غیر علم را علم دانسته و مردم را به آن متعبد سازد». (طباطبائی، ۱۳۹۰، ۳۵۱/۱۰) عده‌ای دیگر قائلند، ظن مطلق خبر واحد معتبر در مورد اخبار تاریخی و تکوینی، حجت نیست (خوبی، بی تا، ۲۳۵/۲-۲۳۹). عده‌ای دیگر، معیار حجت خبر واحد نزد عقول را وثوق ناشی از مقدمات عقلی می‌دانند و می‌گویند یکی از مقدمات وثوق، موافقت روحی است. بدین معنا که مضمون خبر، موافق با اصول اسلامی و قواعد عقلی و شرعی باشد و منظور ائمه علیہما السلام در احادیثی چون وافق کتاب الله فخدوه همین است (سیستانی، ۱۴۱۴، ۲۴/۱).

عده‌ای دیگر قائلند که هر حدیثی که بر خلاف محاکمات قرآن یا احادیث قطعی یا بر خلاف عقل فطری سليم باشد باید رد و تکذیب شود. اگر حدیثی نه چنین مخالفتی داشت که موجب طرح و تکذیب آن شود و نه حدیث معلوم الصدور و معلوم الدلاله بود که موجب اخذ و التزام به مفاد آن شود، باید آن را در بوته اجمال و احتمال گذاشت. به تعبیر دیگر، در مورد آن باید توقف کرده و آن را به اهلش و اگذار کرد (تهرانی، ۱۳۹۵، ص ۲۵۴-۲۵۵).

علامه محمدتقی جعفری، در ذیل این قسمت خطبه و روایت بعد می‌فرماید: «این روایت اثبات می‌کند که مقصود از برحذر بودن از زنان خوب، دقت در گفتار و اندیشه‌های زنان معمولی است، اما زنانی که از زر و زیور دنیا اعراض کرده و به تعقل پرداخته‌اند، مانند مردان شایسته مشورت هستند. این روایت، نظریه‌ای که می‌گوید نظام خانوادگی در اسلام، درون شورایی و برونو سریرستی مرد است، تأیید می‌کند. بنابرآنچه از کتب اختصاصی درباره زن‌ها و دیگر کتب تاریخی برمی‌آید، شمار زن‌های با شخصیت از نظر علمی و اخلاقی و اصول عالی انسانی با درنظر گرفتن محدودیت‌های طبیعی و تحملی، نسبت به مردان کمتر نیست و این، یکی از دلایل اعجاز قرآن است که مرد و زن را در اوصاف عالی انسانی مشترک معرفی کرده است». (جعفری، ۱۳۶۱)

(۳۰۲/۱۱)

آیت‌الله جوادی آملی، در این باره معتقد است که هوشمندی و نبوغ برخی از زنان، سابقه دیرین داشته و سبقت آنان در موضع پذیری نسبت به مردّها، شواهد تاریخی دارد. وقتی اسلام به عنوان دین جدید در جاهلیت دامنه‌دار حجاز جلوه کرد، تشخیص حقانیت آن از نظر عقل نظری، محتاج به هوشمندی والا و پذیرش آن از نظر عقل عملی، نیازمند به عزمی فولادین بوده است. از این رهگذر، می‌توان به هوشمندی و نبوغ زنانی پی برد که قبل از همسران خود، دین اسلام را پذیرفته و حقانیت آن را با استدلال تشخیص داده و در پرتو عزم استوار به آن ایمان آورده‌اند. به طورکلی، هرچه حریم بین زن و مرد نامحرم بیشتر باشد از نظر معنوی و تکامل انسانی به نفع آن دو است. در آیه ۳۰ سوره نورآمده است: «به مردان مؤمن بگو چشمها یشان را از نامحرم پیوشنند» یعنی، تا می‌توانند به نامحرم نگاه نکنند. در آیه ۳۲ سوره احزاب نیز آمده است: «هنگام گرفتن وسیله از نامحرم از پشت پرده این کار را انجام دهید».

از بررسی آیاتی که در حریم بین زن و مرد بیان شده این نکته به دست می‌آید که هرچه برخورد این دو جنس کمتر باشد، بهتر است حتی از نظر مشورت؛ زیرا مردان، به طور غریزی و ناخداگاه، میل بیشتری به سخن گفتن با زنان دارند و این موجب جلوگیری از رشد معنوی آنان می‌شود. در صورتی که مرد و زنی محرم باشند و هر دو عاقل، نه تنها مشورت کردن آنها ضرر ندارد، بلکه طبق

بعضی از آیات، گویی تأیید شده است. مثل مشورت کردن حضرت شعیب با دخترانش. مفسران نهج البلاغه در این مورد معتقدند هر انسانی که دوراندیش و با اخلاص باشد، می‌توان با او مشورت کرد چه زن باشد و چه مرد. با این تعبیر، آیا امام علی^{علیه السلام} می‌تواند دیگران را از مشورت با زنان نهی کند، در حالیکه سال‌ها با دختر پیامبر^{علیه السلام} زندگی کرده و آیا می‌توان تصور کرد که در این سال‌ها از فاطمه زهرا^{علیها السلام} مشورت نگرفته باشد؟ آنچه از سخن امام علی^{علیه السلام} به دست می‌آید این است که سخن امام علی^{علیه السلام} در مورد همه زنان نبوده است. خود امام، شرایط را بیان کرده است. در نامه ۵۳ نهج البلاغه مشورت با افراد بخیل، حریص، احمق و نادان منع شده و در مقابل، مشورت با افرادی که از خدا می‌ترسند و خردمند هستند، توصیه شده است.

۱۰. جهاد زن در نگاه امام علی^{علیه السلام}

«لَمَّا رَأَهُ حُسْنُ الْتَّبَّاعُلُ؛ جَهَادُ زَنٍ، حَسْنُ شُوَهْرَدَارِيِّ اسْتَ». (حر عاملی، ۱۴۱۶، ۱۵/۱۱) در این روایت، سه بار به سنگینی و خطیر بودن حسن التبعل اشاره شده است. حسن شوهرداری در این روایت، با عنوان جهاد آورده شده است. جهاد به شکل عام دو نوع است. جهاد اصغر یا جنگ سخت و جهاد اکبر یا جهاد با نفس. مبتنی بر نظر آیت‌الله خامنه‌ای، حسن التبعل، عرصه جهاد اکبر است. یک زن می‌تواند به شکل عادی شوهرداری کند اما شوهرداری، جهادی است که حسن باشد. در زبان عربی، التبعل، باب تفعل است و یکی از معانی این باب، تکلف است، یعنی زمانی که ریشه بعل به باب تفعل برود از سنگینی و تکلف حکایت می‌کند. عده‌ای فکر می‌کنند که جهاد زن این است که فقط وسائل راحتی مرد را فراهم کند. حسن تبعل، فقط این نیست، بلکه نوعی جهاد است که زنان مؤمن و فداکار، وقتی شوهرانشان مسئولیت‌های سنگینی دارند، بار آن سنگینی به میزان زیادی روی دوش آنهاست.

۱۱. مذمت از زن پرستی

شببه دیگر اینکه در بعضی روایات از زن پرستی مذمت شده و از ارتباط با او منع شده است. حضرت امیرالمؤمنین علی^{علیه السلام} می‌فرماید: «المرأة عقرب حلوة اللبسة؛ زن مثل عقرب است که نیش آن

در آغاز شیرین، ولی مسموم است» (نهج البلاغه، حکمت۶۱). باید توجه داشت که اینگونه روایات، هشداری به مرد است تا فریب شهوت را نخورد. نیش عقرب، مثل نیش زبور عسل و نظیر سوزن نیست، بلکه اگر انسان نداند عقرب است از نیش آن احساس لذت و شیرینی می‌کند مثل آنکه یک شیرینی در کام بچه بریزند که ظاهرش شیرین، اما درونش تلخ و مسموم است. این سخن، برای آن نیست که بگوید زن عقرب است، بلکه می‌فرماید که خود را با نگاه به نامحرم به آتش ندهید.

۱۲. معاشرت زنان با مردان

امیرالمؤمنین علی علیه السلام به فرزندش امام مجتبی علیه السلام چنین توصیه می‌کند: «تا می‌توانی کاری کن که زن تو با مردان بیگانه معاشرت نداشته باشد. هیچ چیز بهتر از خانه، زن را حفظ نمی‌کند. همان طورکه بیرون رفتن آنان از خانه و معاشرت با مردان بیگانه در خارج خانه برایشان مضر و خطروناک است، وارد کردن مرد بیگانه در داخل خانه و اجازه معاشرت در داخل خانه نیز مضر و خطروناک است. اگر بتوانی کاری کنی که جز تومرد دیگری را نشناشند، چنین کن». (نهج البلاغه،

نامه ۳۱)

حوزه اخلاق و حوزه فقه از هم جداست. اگر امام علی علیه السلام می‌فرماید زن بیرون نیاید، این از نظر اخلاقی بهتر است، اما حرام نیست و اگر اینگونه باشد و عملی شود، جامعه سالم‌تر می‌ماند. قرآن کریم احیا‌کننده حقوق زن است. قرآن، زن را همان‌گونه دید که در طبیعت است. از این‌رو، هماهنگی کامل میان فرمان‌های قرآن و فرمان‌های طبیعت برقرار است. زن در قرآن، همان زن در طبیعت است. این دو کتاب بزرگ الهی، یکی تکوینی و دیگری تدوینی، با یکدیگر منطبق‌اند و حضرت علی علیه السلام که قرآن ناطق است نیز همین‌گونه به زن نظر می‌کند و می‌فرماید که زن همچون گلی زیباست که باید از او محافظت کرد تا لطافت و زیبایی او حفظ شود. (مطهری، ۱۳۶۸،

(۴۵۸-۴۵۷)

۱۳. ویژگی‌های مثبت زن در نگاه امام علی علیهم السلام

یکی از نکاتی که حضرت علی علیهم السلام بر آن تأکید دارد، محبت کردن به زنان است. امیرالمؤمنین علیهم السلام محبت به زنان را از اخلاق انبیا می‌داند. ایشان به عنوان انسانی که خود برخوردار از مقام عصمت است، با آن عظمت علمی و معنوی با عنوان امام و انسان کامل، در صحبت‌های خود، توجه دیگران را به ابراز عشق و محبت به زن جلب کرده و آن را برای دیگران ارزشمند جلوه می‌دهد. از دیگر نکات و ارزش‌هایی که امیرالمؤمنین علیهم السلام برای زن قائل است، توجه و احترام به سخن همسر است. آن حضرت برای ثبیت مطلب، به سخن همسر خود، فاطمه زهرا علیهم السلام، تمسک می‌کند و معنی این مسئله این است که حضرت علی علیهم السلام طورکه حرف خود را حجت خود می‌داند، رفتار، گفتار و نوشتار حضرت زهرا علیهم السلام حجت خدا می‌داند و از این نظر، هیچ تمایزی بین زن و مرد قائل نیست. یکی دیگر از جلوه‌های عملی و قولی برخورد حضرت علی علیهم السلام با حضرت زهرا علیهم السلام است که حضرت علی علیهم السلام در مجموعه افتخاراتی که برای خود قائل است و به آن فخر می‌فروشد، به وجود مبارک حضرت فاطمه علیهم السلام به عنوان همسر خود مباحثات می‌کند. از دیگر ویژگی‌های حضرت که در کتب روایی آمده است، کمک و همکاری در کار منزل است. امام صادق علیهم السلام فرمود: «امیر مؤمنان علیهم السلام هیزم تهیه می‌کرد، آب می‌آورد و جارو می‌کرد و فاطمه علیهم السلام، گندم آرد می‌کرد، آرد را خمیر می‌کرد و نان می‌پخت» (حر عاملی، ۱۴۱۶، ۳۹/۱۴).

حضرت زهرا علیهم السلام به قدری در منزل آب می‌کشید که اثر طناب در سینه او دیده می‌شد و به قدری دستاس می‌کشید که دست‌هایش پینه بسته بود و به قدری خانه را رفت و روب می‌کرد که غبار بر لباس او می‌نشست و به قدری آتش در زیر دیگ می‌سوزاند که لباس او رنگش تغییر کرده بود و به طور مداوم از خدمت خانه به زحمت بود. (مجلسی، ۱۴۰۳، ۸۵/۳۲۹) برای همین، حضرت علی علیهم السلام به دیگران هم سفارش می‌کرد که بارهای سنگین خود را به دوش زنان تان مگذارید (محلاتی، ۱۳۸۸، ص ۸۲۶). حضرت علی علیهم السلام خودشان بار منزل را حمل می‌کرد و می‌فرمود: «چیزهایی که برای عیال انسان سودمند است، بردن آن برای افراد با کمال، موجب نقض نخواهد بود». بعد از ضربت خوردن، فرزندان خود را حاضر کرد و به آنان و همه انسان‌ها در

طول تاریخ، سفارش‌های ارزشمند کرد و در ضمن آن توصیه‌ها، سفارش زنان را کرد و فرمود: «قد بلغتم فی کرامته اللہ تعالیٰ منزله تکریم بھا اما ولم وتوصل بھا جبرانکم؛ خدا را، خدا را، درباره زنان. آخرین سخنی که پیامبر شما بر زبان راند، این بود که فرمود: سفارش زنان را به شما می‌کنم» (حرانی حلبی، ۱۳۸۲، ص۳۰).

آنچه از زندگی شخصی حضرت علی علیہ السلام و شیوه برخورد حضرت با همسر خود آمده، حکایت از وجود یک شخصیت متعالی از زن در منظر امام علی علیہ السلام است؛ زیرا از ویژگی‌های امام و معصوم این است که کلیه اعمال و رفتار او برگرفته از اصول و معیارهای ثابت است و نحوه سلوک امام با خانواده، حکایت از پایگاه ارزشی و انسانی زن در منظر امام علی علیہ السلام دارد. آیا عواملی مانند احترام گذاشتن، افتخارکردن، درک کردن، همدلی و هم احساسی و عدم ممانعت در فعالیت‌ها و حرکت‌های کمال آور، همکاری، عدم تحمیل بار زندگی، ابراز عشق و محبت و غیره، نشانه ارزش و جایگاه والای یک زن در منظر یک مرد است؟

۱۴. تکریم زن در سیره امام علی علیہ السلام

امیرالمؤمنین علی علیہ السلام، در خطبه ۱۰۵ نهج البلاغه در فراز ۹ تا ۱۱ به بیان نعمت‌های وسیع حکومت دینی می‌پردازد که یکی از آنها، تکریم به زنان است که امام، آن را از مهمترین نتایج حکومت دینی می‌خواند: «اللہ اللہ فی النساء. فان آخر ماتكلم به نبییکم ان قال اوصیکم بالنساء» (نهج البلاغه، خطبه ۱۰۵). در این خطبه، امام علی علیہ السلام، احترام به کنیزان را مطرح کرده و برای آنها کرامت و منزلت قائل شدند. ایشان اشاره کردند که برای رشد یک جامعه دینی، همان اندازه که مردان نقش ایفا می‌کنند، زنان هم می‌توانند نقش مهمی ایفا کنند، چون قبل از اسلام، کنیز هیچ ارزشی نداشت. امام علی علیہ السلام زن و مرد را سرمایه یکسان خلق‌ت می‌داند. فقط در برخی صفات، بین زنان و مردان تفاوت قائل است. ایشان برای حفظ شخصیت زن و جلوگیری از آسیب‌های جسمی و روحی در جامعه به مواردی اشاره کردند که زن می‌تواند با رعایت آنها، فعالیت‌های سیاسی و اقتصادی خود

را در جامعه داشته باشد. در دوران حکومت امیرالمؤمنین علیهم السلام، ۶۸ زن راوی بودند که از امام علیهم السلام نقل روایت کرده‌اند.

۱۵. نتیجه‌گیری

دیدگاه امیرالمؤمنین علیهم السلام درباره زن در نهنج البلاغه را می‌توان این‌گونه خلاصه کرد که اسلام، زن را مثل مرد، موجودی محترم دانسته که باعث به وجود آمدن خیرهاست. اسلام، ملاک برتری را تقدوا و عمل صالح می‌داند نه جنسیت. نقض عقل زنان به معنی ضعیف بودن از لحاظ تدبیر عقلی در زنان است و این هیچ ربطی به ایمان وضعف عقیده در زنان ندارد. نقض الحظوظ، بدین معناست که زن، مالکیت کمتری دارد، ولی بهره بیشتری می‌برد. مشورت با زنان در اموری مانند کشورداری فایده ندارد؛ زیرا به تدبیر نیاز دارد و شر بودن زنان، مسئولیت آور است. همچنین اگر زنان از جهاد محروم‌نمودند، نیکو شوهرداری کردن برای آنها جهاد است و پاداش جهاد دارد و صفاتی مانند تکبر، بخل و ترس از صفات پسندیده زنان است. زن، مایه آرامش مرد است و مردان، وظیفه دارند که با زنان خود با نرمی رفتار کنند؛ زیرا محبّت به زن از اخلاق پیامبران است و زن و مرد، لازم و ملزم یکدیگرند.

فهرست منابع

- | | |
|--|-------------------------------|
| ۱. ابن ابی الحدید، عزالدین ابوالحامد (ابی تا). شرح نهنج البلاغه. قم: مطبوعه.
۲. آیت‌الله‌ی، زهرا (۱۳۷۹). آیا عقل ما زنان ناقص است؟ نشریه بارتات اندیشه، شماره ۱۲ و ۱۱، ۸۱-۸۴.
۳. بخاری، محمد بن اسماعیل (ابی تا). صحیح بخاری. بیروت: دارالفکر.
۴. تجلیل تبریزی، ابوطالب (۱۳۹۱). معجم الثقات. قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه.
۵. تهرانی، میرزا جواد (۱۳۹۵). عارف و صوفی چه می‌گویند؟ بحثی در مبادی و اصول تصوف و عرفان. تهران: نشر آفاق.
۶. جعفری، محمد تقی (۱۳۶۱). ترجمه و تفسیر نهنج البلاغه. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۷. جوادی آملی، عبدالله (۱۳۹۳). زن در آینه جلال و جمال. قم: اسراء.
۸. حرانی حلبی، حسین بن شعبه (۱۳۸۲). تحف العقول. قم: آل علی.
۹. حرعاملی، محمد بن حسن (۱۴۱۶). وسائل الشیعه. قم: مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
۱۰. حسینی، عبدالزهرا (ابی تا). مصادر نهنج البلاغه و اسانیده. بیروت: دارالزهرا. | * قرآن کریم
* نهنج البلاغه |
|--|-------------------------------|

۱۱. خویی، ابوالقاسم (۱۴۱۷). *المعین علی معجم الرجال الحدیث*. مشهد: مؤسسه الامامه للنشر.
۱۲. خویی، ابوالقاسم (بیتا). *مصابح الأصول*. قم: مکتبه الداوری.
۱۳. سیستانی، سیدعلی (۱۴۱۴). *الرافد فی علم الاصول*. قم: مکتب آیت الله سیستانی.
۱۴. طباطبایی، سید محمد حسین (۱۳۹۰). *تفسیرالمیزان*. قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه.
۱۵. طبرسی، ابوعلی فضل بن حسن (۱۳۷۷). *مجمع البیان*. بیروت: دارالفکر.
۱۶. طوسی، محمدبن الحسن (۱۳۸۲). *اختیارمعرفه الرجال المعروف رجال کشی*. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۷. غروی نائینی، نهله، و کاردوانی، راحله (۱۳۹۶). *فلسفه تفاوت‌های جنسیتی از منظر عدل الهی*. نشریه سفینه، شماره ۵، ۲۵-۸.
۱۸. فقهیزاده، عبدالهادی (۱۳۷۶). *درآمدی بر علم رجال*. تهران: امیرکبیر.
۱۹. کلینی، محمدبن یعقوب (۱۳۶۷). *أصول کافی*. تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۲۰. مامقانی، عبدالله، و محمدرضا (۱۳۴۹). *تنقیح المقال*. بیروت: مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
۲۱. مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۳). *بحارالانوار*. بیروت: دارالاحیاء التراث العربی.
۲۲. محلاتی، سید هاشم رسولی (۱۳۸۸). *غزالحكم و دررالكلم*. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۲۳. مطهری، مرتضی (۱۳۶۸). *مجموعه آثارمسئله حجاب*. تهران: انتشارات صدرا.
۲۴. مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۸۶). *پیام امام المؤمنین علیهم السلام*. تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۲۵. نجاشی، ابوالعباس احمدبن علی بن احمد (۱۴۰۷). *رجال النجاشی*. بیجا: مؤسسه نشر الاسلامی.



پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتو جامع علوم انسانی