

بررسی تطبیقی ساختار شناخت در فلسفه دکارت و جان دیوی

سید صابر سیدی فضل الله^۱

محمد اکوان^۲

چکیده

دکارت در ساختار شناختی خود قصد دارد تا بر مبنای ریاضیات، روشی مؤثر از جنس یقین را برای تحقیق و پژوهش ساماندهی نماید. از نظر او ریاضیات، مجموعه‌ای از حقایق ضروری و فراگیر است که مابین حالات مختلف ذهن، نظم و ارتباط ایجاد می‌کند. طبق معرفت‌شناسی دکارت، انسان تبدیل به محقق و کاشفی شده است که باید به کشف خودش پردازد. از نظر دکارت شناخت یقینی امکان‌پذیر است. در سبک شناختی ساختار گرایانه او، عمل تابع صورت است در حالی که سبک شناخت دیوی عملکرد گرایی است که در آن صورت تابع عمل و رفتار است. دیوی با بررسی پیامدهای نگاه داروینی به جهان دیدگاه دکارت را نقد نموده و بیان می‌کند که شناخت در گرو تجربه انسان است و پرسشی که از امکان شناخت و معرفت آدمی می‌شود اساساً نادرست بوده است. دیوی در رویکرد پرآگماتیستی خود با نگاهی دوباره به امر مطلق، نامشروع و یقینی، آن را تنها به عنوان ابزاری پذیرفته که در صورت داشتن نتایج موفقیت بار به کار بسته می‌شود. شناخت، سازمان‌دهی ذهنی از حقیقتی ابدی و مطلق نیست، بلکه فناوری، روش و تکنیک است و بایستی ابزاری برای اصلاحات اجتماعی، تنظیم و بهبود رفتار انسان و جامعه باشد.

کلید واژه‌ها: جان دیوی، دکارت، شناخت، پرآگماتیسم

پرتمال جامع علوم انسانی

۱. دانشجوی دکترا گروه فلسفه، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.
doctorseyedi@gmail.com

۲. دانشیار گروه فلسفه، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران (نویسنده مسئول).
mo_akvan2007@yahoo.com

(تاریخ دریافت مقاله: ۱۴۰۰/۶/۲۱ - تاریخ پذیرش مقاله: ۱۴۰۰/۱۰/۲۵)

۱. مقدمه

در مبحث شناخت و معرفت‌شناسی اساس کار پرسش از امکان شناخت (the possibility of knowledge) است. آیا معرفت امکان‌پذیر است؟ چگونه به معرفت دست پیدا می‌کنیم؟ بهترین راه کسب معرفت چیست؟ پیامدهای ساختار معرفت‌شناسی فلسفه دکارت و دیویی چه بوده است؟ ساختار شناختی فلسفه دکارت و دیویی چگونه است؟ در این مقاله سعی خواهد شد تا ساختار معرفت شناختی دیویی و دکارت را تبیین نموده و با رویکرد عمل گرایانه به اشتراک و افتراق این دو فلسفه تأثیرگذار پرداخته شود.

پیرامون این مسئله به مقایسه دیدگاه‌های دیویی و دکارت پرداخته می‌شود. شروع کار از طریق بازخوانی کتاب دکارت با نام «قواعد هدایت ذهن» (Rules for the Direction of the Mind) انجام می‌شود. دکارت در این کتاب معرفت‌شناسی (epistemology) خود را نسبت به آنچه در تأملات (Meditations) آمده است با نگاهی تازه‌تر و کمتر جزم اندیشه‌انه (Less dogmatic) به نگارش درمی‌آورد. کتاب «قواعد هدایت ذهن» در زمان حیات دکارت منتشر نشد و البته دکارت فرصت کامل کردن این نوشته را نیز پیدا نکرد. این اثر هیچ شباهتی به دیگر آثار او که تحت توافق و سازش با کلیسای کاتولیک نوشته شده بود ندارد. در نگاهی کلی، توجه صریح به مسائل اخلاقی یا وجودشناسانه (existential) کمتر در قواعد دکارتی مشاهده می‌شود. هرچند او در آثار دیگر، بر ارزش عملی و ذاتی روش (method) اصرار می‌ورزد. «روش» نزد دکارت از طرفی به منظور دور شدن از اتوریته و جمع شدن قدرت در یک فرد یا یک نهاد خاص است و از طرفی برای افزایش قدرت و توانایی خرد انسان‌ها طراحی شده است. هدف او بالا بردن فهم مشترک بین انسان‌ها از طریق شک دستوری و کندوکاو در جهان ریاضی‌وار بوده است (گری لینگ، ۱۳۸۰، ۳۵). دکارت، به ظهور بذری واحد از خرد به عنوان خاستگاهی برای حقیقت فراگیر و جهان‌شمول مژده می‌دهد که باعث اتحاد و یگانگی کل بشریت خواهد شد (دکارت، ۱۳۶۴، ۳۷).

طبق بیان دیویی، تلقی بیولوژیکی از هستی انسان که توسط داروین ارائه شد، بسیاری از

بررسی تطبیقی ساختار شناخت و فلسفه دکارت و جان دیوی ۲۹

دیدگاه‌های ما را نسبت به مسائل ریشه‌ای فلسفی تغییر داده است. دیوی از منطق پیرس فاصله گرفته و تحت تأثیر ویلیام جیمز به پرآگماتیسمی انسانی و کاربردی روی می‌آورد (Dewey, 1938, 35). جیمز در روانشناسی خود مفهومی زیست‌شناختی و داروینی از انسان را مدنظر قرار داده بود. به طور کلی تحقیقات روان‌شناختی که در آن روزگار رشد کرده بود، تأثیر بزرگی بر دیوی گذاشت. دیوی چنین رویکردی را برای ایجاد تغییر در زندگی انسان‌ها و شکل‌گیری جامعه مدرن، مناسب و هم‌راستا دید. ترسیم پیامدهای فلسفی نظریه تکاملی داروین در بیان دیدگاه‌های کلیدی فلسفه دیوی بروز و ظهور پیدا کرد (مایر، ۱۳۷۴، ۴۸۶). کلمات کلیدی فلسفه دیوی، آزمودن، تجربه و کارایی است (Dewey, 1960, 274). او با نگاهی انتقادی و رویکردی اجتماعی به علوم مختلف از جمله زیبایی‌شناسی، اخلاق و علوم شناختی وارد می‌کند.

۲. دکارت در جستجوی جهان ریاضی‌وار

معرفت در نزد دکارت روش علمی است که سه مقدمه دارد: (الف) طرح اصولی که بتوان همه معارف را از آن استنتاج نمود (ب) روشی منظم و علمی که در رسیدن به معرفت کامل ما را یاری کند (ج) برای معرفت بایستی با شک شروع کرد و همه آنها را پس زد تا به معرفتی برسیم که هیچ شکی در آن راه نداشته باشد. دکارت وجود خداوند و خیرخواهی او را تضمینی برای معرفت یقینی می‌داند (بریه، ۱۳۸۵، ۸۴). در واقع؛

«دکارت در جستجوی روشی بود که همه محسن شیوه‌هایی را که در منطق و جبر و هندسه به کار می‌رفته داشته باشد و هیچ یک از معایب آن‌ها را نداشته باشد و در رساله گفتار مدعی است که چنین روشی را یافته و در کاربرد آن هم تا حدودی موفق بوده است» (سورل، ۱۳۷۹، ۲۰).

دکارت در چهار قاعدة اول از کتاب «قواعد هدایت ذهن»، مشخصه ظاهری روش را بیان می‌کند. در قاعدة اول، هدف از بیان روش را «هدایت و راهبری ذهن به منظور شکل دادن قضاوتهای دقیق و درست درباره آنچه از گذشته به ما رسیده است» (Descartes, 1954, 153) معرفی می‌کند. نقد دکارت این بود که چرا علم در تقریر سنتی، در قالب هنر تعریف و تأویل می‌شده است. آموختن یک مهارت به فرد دیگر کاری بسیار دشوار است در حالی که «علم قدرت یادگیری به دیگران را افزایش می‌دهد» (Joachim, 1957, 1).

۳۰ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی»، شماره ۲۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

فیلسفه‌دان در این مرحله می‌بایستی تعمق کنند که اگر تنها نور عقل، نمایان کننده دانش است و اگر این خرد، واحد است پس وحدت و یگانگی علوم نیز ممکن خواهد بود. اکنون در پی این امکان، حقیقت و انگیزه‌ای ایجاد می‌شود تا مأموریت تازه‌ای برای فیلسوف رقم بخورد (دکارت، ۱۳۷۵، ۵۰).

بنابراین، وحدت علم بیش از پیش واقعی به نظر می‌رسد و بیش از قبل، خرد می‌تواند «نشان دهد که اراده و اختیار چه چیز را باید انتخاب کند» (Descartes, 1989, 62). از این رو دقت و توجه به «وحدة علم» نه تنها انتخاب مناسبی است، بلکه الزام است؛ چنانچه اگر به آن بی‌توجهی شود تک‌تک علوم رو به انحطاط خواهند رفت. بدین ترتیب، هدف از روش، برای دکارت صرفاً دانستن حقیقت نیست، بلکه بیشتر متصل کردن حقایق به همدیگر است. این حقیقت‌ها هستند که ما را قادر می‌سازند تا تصویری واحد، کامل و واقعی از جهان بسازیم.

در قاعدة دوم دکارت ما را برابر این می‌دارد که فقط به موضوعاتی پردازیم که توسط قوای عاقله‌مان به طور واضح و متمایز و کاملاً یقینی قابل شناختن باشند تا بتوانیم به معیار شناختی علمی و سودمند برسیم؛ اما آن، چه حقیقتی است که شناخت آن بتواند برای فرد، به این حد، یقینی و واضح باشد؟ «...این که او وجود دارد، این که او می‌اندیشد، این که مثلث فقط با سه خط تعریف می‌شود، این که دایره از یک خط تشکیل می‌شود و موارد مشابه بسیاری از این دست وجود دارد» (Descartes, 1954, 155).

لازم به ذکر است که دکارت سه مطلب را به یک اندازه مسلم فرض می‌گیرد: «من وجود دارم»، «من می‌اندیشم» و «حقیقت از جنس حساب و هندسه است» (دکارت، ۱۳۶۴، ۴۱). حقیقت مطلق به عنوان امری متکثر مطرح می‌شود، در حالی که دکارت در تأملاتش از مجموعه‌ای به هم پیوسته و واحد که درین هستی‌شناسی، معرفت‌شناسی و الهیات قرار دارد سخن می‌گوید. لزوم چنین استنتاج نظام‌مندی در قوانین، برای رسیدن به یقین، موجه به نظر می‌رسد، اما این نتایج در گام‌های بعدی نتوانسته است جامعیت خود را به وجود آورد. به عبارت دیگر، دکارت دانشی که در مدارس اسکولاستیک دایر بود را بر نمی‌تابد و دانشی صرفاً احتمالی که از طریق قیاس ارسطوی (Aristotelian the syllogisms of) به دست بیاید را رد می‌کند.

بررسی تئوری ساختار شناخت دلخواه دکارت و جان دیوی ۳۱

«دکارت، از همان آغاز، معتقد بود که باید این گونه سازو برگ‌های مرموز را به علم بست؛ شناخت حقیقی، آشکار، ساده و واضح و یقینی است تا این که پوشیده، پیچیده، تیره و آکنده از تردید باشد... وی با اصرار بروحدت شناخت، این تصور مدرسی از علم را به مثابه مجموعه رشته‌هایی جدا از هم که هر یک روش‌ها و سطح دقیق ویرژه خود را دارد، کنار نهاد» (کاتینگم، ۱۳۹۲، ۵۶).

پس منبع دانش مورد تأیید و قابل قبول برای دکارت دو مورد است؛ شهود (Intuition) و استنتاج (دکارت، ۱۳۷۲، ۱۶). شهود حقایق اولیه که باید بسیط (simple)، واضح (clear) و متمایز (distinct) بوده و نتایج وابسته به آن قابل محاسبه باشد. این تأکید و الزام به امر یقینی ما را به سمت ریاضیات، هندسه و جر به عنوان مدلی اصلی برای «شناخت وابسته به علم» (scientific knowledge) رهسپار می‌کند. ریاضیات موجود، این نقش را به عنوان بخش قابل ملاحظه‌ای از جهان ریاضی وار به عهده می‌گیرد. اکنون دکارت بایستی بین جهان ریاضی وار مذکور و خود ریاضیات فرق بگذارد و افتراق هر کدام را مشخص نماید، همان‌طور که امر کلی و یقینی را از امر جزئی و احتمالی جدا ساخت. با توجه به این که دکارت به یگانه بودن علم باور دارد، هدف اصلی او این است که بتواند بخش‌های ناشناخته جهان را کشف کند.

دکارت در قاعدة سوم توجه خودش را معطوف به درون می‌کند (moi-même)، در ادامه این روند شخصی‌سازی (idiosyncratic) صرفاً یک فرد می‌تواند از روش او پیروی کند. در اینجا با تجدیدنظر و تأکیدی که بر قدرت اختیار، صورت گرفته است، تغییری اساسی را شاهد هستیم. دکارت با مطالعه کتاب‌های قدما مخالف نیست، اما تأکید دارد که باید در آن‌ها تأمل کرد و پیروی از آنان باعث قربانی شدن اصل اختیار و آزادی اراده انسان (the principle of authority) نشود.

در این دیدگاه، معرفت تاریخی که صرفاً مبنی بر یافته‌هایی از گذشتگان باشد معتبر نیست. پس بهتر است آن‌ها را عقاید محض بدانیم؛ اما در عوض، علم، همیشه طبق روشی مشخص، توسط انسان تولید می‌شود: فرد می‌بایست به حقایقی اعتماد کند که فقط به وسیله دلایل بدیهی به دست آمده باشند و نتایج هر استنباط را مرحله به مرحله به همین روش دنبال کند. «در هر موضوع از طریق شهود یا در کسب واسطه در پی تفکر و تعقلی مستمر و پیگیر» (Descartes, 1954, 153) باشد. در حقیقت اجرای این «روش فکری مستمر و بدون

وقفه» (continuous and uninterrupted movement of thought) توسط فرد، ایده معرفتی دکارت را تشکیل می‌دهد. به عبارت دیگر، نشانه برتری مطلق شهود و امر یقینی که در استنتاج بالا آمد این گونه است: هنگامی که استنتاج (deduction)، به تنها بی به حقیقت می‌رسانند، نباید تصدیق‌هایی که بنا بر حافظه خطاپذیرمان به دست آمده‌اند را معتبر بدانیم. شواهد اصیل و عینی (Genuine evidence) باید وجود داشته باشند (Descartes, 2017b, 28). در عبارت زیر خواهیم دید که دکارت چگونه برخی از قوانین و قواعد روش را بر می‌شمرد، مهم‌ترین هدف او این است که اطمینان حاصل شود که ذهن می‌تواند شواهد کافی را به تنها بی با استدلال قیاسی به دست آورد. در قانون چهارم بخش اول، او تصریح می‌کند که «برای این که بتوانیم حقیقت (truth) را بیابیم، نیازمند روش هستیم» (Descartes, 1954, 157). دکارت در قاعده‌های پنجم تا هفتم توضیح می‌دهد که برای فهم روش چگونه باید عمل نمائیم.

برای کشف حقیقت نیاز به مت مرکز بودن ذهن هست و لازمه این مسئله دسته‌بندی و مرتب‌سازی موضوعات یا اشیابی است که مورد بررسی قرار داده‌ایم. ما باید به‌طور کامل و دقیق این روش را پیاده کنیم، در گام اول باید گزاره‌های ترکیبی و مهم (obscure propositions) را تا می‌توانید تقسیم به اجزا و ساده کنید، به گونه‌ای که واضح و متمایز باشد و امکان بیشتر ساده کردن آن نباشد. سپس به‌وسیله شهود عقلی به سراغ هر کدام از آن گزاره‌ها رفته و تلاش کنید این کار را تا مراحل بالاتر و شناخت دیگر موارد باقی‌مانده نیز ادامه دهید (Descartes, 1954, 157).

بدین ترتیب، این روش دو بخش دارد: اول، تجزیه و تحلیل با هدف یافتن تمامی شواهد ممکن و تمام حقایق واضح قابل دسترس و دوم، تلاش برای ترکیب و سنتر نمودن این اجزای ساده در قالب یک وحدت و کل فراگیر (Descartes, 2017a, 10)، قطار تفکری که بی‌وقفه (uninterrupted) در حال حرکت است. این روش با الهام گرفتن از ریاضیات مطرح می‌شود، اینجاست که ما می‌توانیم به یافتن حقایق کاملاً یقینی امیدوار باشیم. با این‌همه لازم نیست که فرد از ابتدا تا انتهای علوم و حقایق را یاد بگیرد، زیرا فرض بر این است که فرد قبل‌یکسری از حقایق و علوم را آموخته و زمینه‌ای برای برداشتن گام‌های بعدی استدلال قیاسی را دارد. پس این روش تنها برای ذهنی مفید است که از قبل کم‌ویش با تفکر، به درستی آشنا بوده باشد. بگذارید دوباره به این نکته مهم اشاره کنیم که این روش

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمند دکارت و جان دیویلی ۳۳

برای تمام انسان‌ها کاربرد دارد، زیرا فرض بر این است که اصول عقلی، به‌واسطه اشتراک توانایی‌ها و قابلیت‌های ذاتی ذهنی (innate intellectual capacities) در انسان‌ها مشترک است. این همان مبنا و زیربنای مشترک، پیشینی و مطلق برای ادراک حقایق است که توسط دکارت مطرح می‌شود. این فرآیند، یعنی رسیدن به امر مطلق و حقایق عینی و مطلق جهان توسط نفس‌های انسان‌ها (all human souls) محقق می‌شود. از سوی دیگر، وجود این هوش مشترک انسانی در درجه اول خود را در قامت قدرت فهمیدن حقایق ریاضیات و هندسه نشان می‌دهد. ایده‌ای که دکارت مطرح می‌کند به این ترتیب است که این بستر مشترک حقایق و ظرفیت‌های عقلی که لازمه انجام روش اوست، خودش از مفاهیم ریاضیات و حساب تشکیل شده است، پس برای فیلسوفان واجب است که علم ریاضیات را مطالعه کنند؛ بنابراین، هدف اساسی روش دکارتی دانستن ریشه بسترهاست است که روش او در آن رشد می‌کند. مقصود، یک دسته از حقایق منظم و به هم پیوسته است که باعث روشن شدن و باز شدن مسئله، نه تنها در یک علم خاص، بلکه همه علوم یقینی می‌شود. همچنین قصد او ایجاد نمودن فهم مشترک (mutual understanding) برای انسان‌ها است. پس می‌توانیم بگوییم هدف اصلی روش دکارتی، رفع ابهام و رسیدن انسان‌ها به فهم مشترک از مسائل یقینی، امر مطلق و جهان است. دکارت با بیان این مطالب، در دنیای فلسفه و علم، فضای جدیدی ایجاد نموده تا زمینه برای تحقیق‌ها و مطالعات بعدی در نوع خاصی از روانشناسی استعلایی و غیرتجربی (transcendental psychology) شکل بگیرد (Friedman, 2002, 265-266).

حال به قانون ششم دکارت می‌رسیم، آنجا که دکارت به ما توصیه می‌کند ایده‌هایی که پیش‌تر توسط تجزیه و تحلیل از هم بازکرده و ساده کرده بودیم را ترتیب (serialize) بخشیم. معیار ما برای این اصل، سریال سازی، سادگی، مطلق و یقینی بودن است. در قانون هفتم، دکارت تصریح می‌کند که راه به دست آوردن حقایق، زنجیره جامع استدلال‌های مطابق با واقع (chains of truthful reasoning Comprehensive) است که در آن، تمام اجزای دانش ما «به وسیله یک فرآیند و تلاش تأملی، مداوم و همه‌جانبه مورد مدافئه و موشکافی قرار بگیرد» (Descartes, 1954, 158). برای این که بررسی مفاهیم و

۳۴ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی، شماره ۲۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

گزاره‌های ما به اندازه کافی روشنمند شود لازم است تا شماره‌گذاری (enumeration) شود. این دستگاه محاسبه و شمارش، جهت نگهداری امر یقینی در فرآیند استدلال قیاسی است، زیرا همانطور که مشاهده کردیم، استدلال قیاسی به تنهایی نمی‌تواند به امر یقینی منتج شود. پس بنابراین، ما باید دلایل خود را به وسیله ابزار خاصی مصون نگهداشیم. دکارت می‌گوید، در محاسبه و شمارش باید بسیاری از مسائل از قبیل جنس، گونه و تمایزات را تا آنجا که ممکن است در نظر آورد. زمینه‌سازی و خدمت برای هدفی مهم، مستلزم این است که تمام جنبه‌ها دیده شده باشد و به حد «کفايت» و اقناع برسد.

دکارت مبنای روش خود را در هفت قاعده مورد بررسی قرار داده است و مطالب بعدی او ارائه برخی شرح‌ها و توضیحات تکمیلی در جزئیات کاربرد همین روش است. در قاعده هشت، از ما خواسته شده تا وقتی به یک شهود بدیهی و بسیط (an intuition of a truth so simple) رسیدیم دیگر تحلیل و تجزیه را متوقف کنیم، برای باقی ماندن این شهود باید از تجزیه و متلاشی کردن آن دوری کنیم (دکارت، ۱۳۷۲، ۴۳) دکارت ادامه می‌دهد، این قانون باید ما را قبل از هر کار دیگر به مطالعه قوای ذهن خود واردارد، تا با محدودیت‌های فهم خود آشنا شویم و متوجه شویم پرداختن به چه تحقیق‌هایی ذاتاً بی‌ثمر و ناممکن (intrinsically impossible) خواهد بود. با پی بردن به محدوده توانمندی‌ها و ظرفیت‌های عقل، ما «از پرداختن به کارهای بیهوده دوری می‌کنیم» (Descartes, 1954, 162).

قاعده‌های چهارم و پنجم دکارت از ما دعوت می‌کنند تا دو موضوع دیگر را که اهمیت مشابهی دارند در نظر آوریم. علاقه و توجه ما بیشتر باید معطوف به «گزاره یا موضوع ساده‌تر و کوچک‌تر» (smallest and easiest points) باشد، به گونه‌ای که ما با استفاده از «وضوح و تمایز، حقیقت را مشاهده کنیم» (Descartes, 1954, 162). در ادامه ما باید «آن دسته از تحقیقاتی را دنبال کنیم که قبلًا توسط دیگران به عنوان راه حل ارائه شده‌اند و باید به طور سیستماتیک و اصولی به دستاوردها و ابداع‌های بشری، حتی کوچک‌ترین و ناقص‌ترین آن‌ها توجه کنیم، اگرچه باید برای نتایجی که توضیح ضمیی بهتری دارند اولویت قائل شویم» (Descartes, 1954, 162).

بنابراین، دکارت به ارزش ذاتی باز تولید حقایقی که از گذشتگان به ما رسیده توجه خاصی دارد. کشف حقایق، اختراعات و آنچه امروز دستاورده نوع بشر لقب گرفته است

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمند کارت و جان دیوی ۳۵

میراث مشترک انسان‌هاست و دارای اهمیت بوده، هر چند امروزه بسیار ابتدایی به نظر آید.

البته گوهر اصلی به دست آمده توسط دکارت، همان نظام و سبک اوست. ما در طی این

قسمت به واکاوی بخشی از جهان ریاضی وارد کارت پرداخته و با آن آشنا شدیم.

اکنون به بررسی سه قاعدة دیگر دکارت می‌پردازیم، قاعدة ششم تأکید دارد که فرد

باید بتواند زنجیره‌ای از حقیقت را با تلاش و فعالیت مستمر و پیگیرانه‌ی عقلی، بازسازی و

تولید کند. با این تعریف، دو حالت متصور است، حالت اول، وقتی که ما مجموعه‌ای از

گزاره‌های واقعی و درست را بدون پردازش ذهنی خاصی کنار هم قرار می‌دهیم و حالت

دوم، وقتی که گزاره‌های فرضی و محتمل را که در همان زمان برای همان موضوع شهود

شده‌اند را در نظر آوریم. حالت دوم اگر محقق شود، قطعاً ارزش بالاتری دارد؛ زیرا این

امر نه تنها باعث بالاتر رفتن و بهبود دانش یقینی ما می‌شود، بلکه قدرت ذهن ما را نیز

افزایش می‌دهد. پس باید گفت از نظر دکارت، شخص باید به این درجه از توانایی برسد تا

قادر شود اندیشه‌های مطابق با واقعی (truthful thoughts) را بیافریند که به راحتی به

شهودهای ساده و بدیهی قابل تجزیه باشند. قطعاً نبایستی از این تأکید دکارت بر تولید

زنジرهای از افکار مسلسل وار (مستدل) به راحتی عبور کرد. این سخنان دکارت علاوه بر

این که مروری بر نظریه معرفت‌شناسی اوست، همچنین دیدگاه او را در زمینه روانشناسی و

جهان‌شناسی روشن می‌سازد. به عنوان نمونه؛ او در قاعدة دوازده توصیه می‌کند که ما باید

از تمام توانایی‌های ذهنی خود از قبیل قوه ادراک، قوه تخیل، قوه حافظه و حواس کمک

بگیریم. او اعتقاد دارد که حواس و حافظه ما، معمولاً ذهن (نفس) ما را در مسیر تولید چنین

قطعه‌های پوسته از افکار درست، منحرف می‌کند که باستی خود را از آنها حفظ کرد. و

فقط عقل می‌تواند حقیقت را دریابد لذا خردمند کسی است که ابتدا به شناخت عقل پردازد

(بریه، ۱۳۸۵، ۷۱). در حال حاضر همان‌طور که مشاهده کردیم، ایجاد یک قطار بی‌وقفه از

شهودها، نیازمند این است که شروع استدلال‌های ایمان را بر پایه حقیقت‌های غیرقابل شک و

ریشه‌ای (basic and indubitable truths) پایه‌گذاری کنیم و سپس رئوس مطالب را مرور

می‌کنیم. همان‌طور که در ریاضیات این کار را انجام می‌دهیم. از ساده‌ترین مجموعه‌ها گرفته

تا پیچیده‌ترین آن‌ها، گرچه طولانی، اما غیرقابل شک و یقینی خواهد بود. در اینجا باید از

خود پرسیم، آیا در فرآیند این اندیشه‌ها مانع دیده می‌شود مانند خاطرات ما که بسیاری موضع شکننده و گنگ می‌شوند؟ در واقع زنجیره‌های به هم پیوسته اندیشه و استدلال ما به دلیل تکیه‌ای که بر حافظه دارند دچار عدم یقین و شک می‌شوند.

دکارت در روش هفتم به این خطاب‌پذیری غیر ارادی قوه ادراک اشاره می‌کند و برای رفع این مشکل، چند استراتژی جایگزین برای حفاظت از زنجیره استدلالی تفکر پیشنهاد می‌دهد. بنابراین نه تنها ما باید به طور دائم حقایقی که به دست آورده‌ایم را به کمک روش تحلیلی – ترکیبی (analytic-synthetic method) مورد بازنگری قرار دهیم، بلکه دکارت استفاده از دستورالعمل نشانه‌ها (signs) و کشیدن نمودارها (diagrams) را پیشنهاد می‌کند. نمودارهایی که خلاصه ایده‌ها و اندیشه‌های ما را نشان می‌دهد. با این کار، ما از خطاهای حافظه و خیال دور شده و مدرکی قابل قبول داریم تا بدانیم در چه پله‌ای در کشف حقایق قرار داشتیم و موانع ما کجا بوده و کدام نقطه از امر بدیهی و یقینی فاصله گرفته‌ایم. ما برای نجات پیدا کردن از حواس‌پرتی باید به نمودارها، تحلیل‌ها و یادداشت کردن وقایع فکری خود روی آوریم. البته این کار احتمال خطاهای غیر ارادی تفکر را صفر نمی‌کند، اما در کاهش دادن آن بسیار مؤثر است. با دقت و پذیرش این خطاهای حواس و حافظه برخی از نقدهای کلیشه‌ای که به طور معمول در برابر دکارت مطرح می‌شده است، پاسخ داده می‌شوند. این بیان می‌تواند استراتژی منسجم معرفت‌شناسی دکارت نیز به حساب آید.

۳. پراغماتیسم جان دیوی و پیامدهای نگاه داروینی به جهان

شاید اصل اساسی جان دیوی در پراغماتیسم همین عبارت باشد: قفل درستی یک نظریه با کلید عواقب و نتایج عملی آن باز می‌شود. تلقی ما از شناخت همواره بایستی با توجه به زمینه‌های ابزار گرایانه (instrumental) و کارکرد گرایانه (functionalist) آن لحاظ شود (Dewey, 1998 a, 106). با چنین رویکردی، تفکر و در نهایت تمام دست آوردهای آن باید به عنوان ابزار و وسیله‌ای در جهت بقا و رفاه انسانی باشند. فلسفه‌ها باید با رفاه و خوشبختی و بقای انسان سازگار (Adaptation) شوند؛ مانند تطابقی که حیوانات و انسان‌ها با محیط و طبیعت خود پیدا می‌کنند (Dewey, 1998 a, 128). طبق دیدگاه تکاملی دیوی، زبان

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمند کارت و جان دیوی ۳۷

(language) و دانش، معرفت و شناخت ما را در مسیری پیشرفت گرایانه و تکاملی تشکیل داده‌اند. آن‌ها ابزار شخصی و فردی نبوده، بلکه توسط جامعه پدیدار شده‌اند (Dewey, 1998 a, 297). علم، بروز و ظهوری اجتماعی دارد و مانند هر سیستم دیگر، دارای فرمولی ترکیبی و پیچیده است. این محصول باید در نظام اجتماعی کارا باشد (استراترن، ۱۳۸۹، ۵۷).

ایده‌های معرفت‌شناختی نیز ممکن است غلط بوده و یا در زمان کنونی و جامعه‌ای خاص ناکارآمد باشند که در این صورت لزوماً به تغییراتی احتیاج دارند. علاوه بر این مطالب، ممکن است آن ایده‌های معرفی، از نظر اخلاقی و یا سیاسی نیز نامطلوب باشند. از نگاه دیویی دستگاه‌های تولید شناخت را انسان‌ها در شکل زندگی اجتماعی خود به وجود آورده‌اند، پس خود آن‌ها با آموزش می‌توانند آن را تغییر دهند و با نوع زندگی خود و بر اساس عمل گرایی و سودمندی، آن را سازگار کنند (Dewey, 1998 a, 332). با عنایت به اینکه در دوره دیویی داروینیسم مخالفان زیادی دارد اما او می‌گوید داروینیسم نه تنها درست است، بلکه اگر تفسیر درستی از آن ارائه نماییم می‌تواند ستون فلسفی محکمی برای لیبرال دموکراسی باشد که طبق دیدگاه دیویی تنها نظام سیاسی است که قابلیت آن را دارد تا افراد و جوامع انسانی را شکوفا و بالنده سازد (Dewey, 1998 a, 211).

دیویی قصد داشت با توجه به پیامدهای نظریه تکامل در مقوله‌های بنیادی فلسفه تجدید نظر کرده و در نهایت اقدام به نوسازی آن نماید. به عنوان نمونه نقد و بررسی دیویی نسبت به مفهوم تجربه را شرح می‌دهیم؛ دکارت و تجربه گرایان عمده‌تاً تجربه را به عنوان امری علمی می‌دانستند، اما دیوی آن را به مثابه «عمل تعاملی بین موجود زنده با محیط فیزیکی و اجتماعی خود به حساب آورد» (Dewey, 1998 a, 47). تجربه نمی‌تواند صرفاً به عنوان دریافت (reception) و مواجهه‌ای غیرفعال و انفعالی (passive) باشد و یا فقط تأیید یکسری از اطلاعات مفروض و از پیش تعیین شده (Given) تلقی گردد. شناخت ما، تشخیص و کشفی از حقیقتی ثابت، مربوط به همیشه و یا گذشته نیست. دیویی شناخت ما را در گروه تجربه ما می‌داند (رشیدیان، ۱۳۹۴، ۱، ۳۱۵-۳۱۶) و بیان می‌کند تجربه مانند اتفاق یا رویداد فیزیکی صرف نیست تا در تماساخانه ذهن مانند نمایش یا سخنرانی پخش گردد، بلکه

۳۸ دو فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی، شماره ۲۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

تعامل و فرایندی دوسویه و عملی بین نوع انسان، دیگر جانداران و محیط‌زیست است (Dewey, 1998 b, 37). در واقع عمل (Action) رویدادی است که بین ما و محیط پیرامونمان ایجاد می‌شود. پس چنین فرآیند شناختی، بستگی به نحوه عمل و رفتاری که شخص با محیط خود برقرار کرده و میزان و نحوه سازگاری که به وجود آمده است، دارد. لذا تجربه که همانا به بوته امتحان سپردن است مسئله و نمایشی ذهنی و درونی نیست، بلکه مسیری «در حال شدن» در محیط واقعی بیرونی است که با أعمال انسان، تغییر می‌کند (استراترن ۱۳۸۹: ۲۲). این تجربه، بشری، پیچیده و درهم تنیده است و ساختاری ارگانیسمی و پویا داشته، لذا اقدامات و سازگاری‌های خود را بسیار هوشمندانه صورت می‌دهد. تجربه زایده ارتباطات و پیوندهایی درهم‌تنیده از افکار و استنتاج‌های افراد جامعه است (Dewey, 1998 b, 68).

با این تقریر دیوی می‌شویم که نوع نگاه ما به نحوه فعالیت تفکر، نیازمند تغییری اساسی است. اعمال، آداب و رسوم که نظریات و عقایدی پشتونه آنها بوده است، نتایج عملی داشته‌اند. این نتایج با میزان رفع نیازهایی که از انسان کرده است در روندی تکاملی و تعاملی در جریان بوده‌اند. در اینجا تأثیرپذیری نظریه تکامل داروین بر اندیشه جان دیوی قابل توجه است. ما دیگر نمی‌توانیم درباره عقلی جداگانه و متخلص (a separate intellect) که فقط مشغول تصورات و زایش‌های شورانگیز (sensational bearings) خود است صحبت نمائیم. دیوی تأکید می‌کند که صحبت از عمل‌ها و رخدادهای عملی عقل و اندیشه‌هاست (دیوی ۱۳۳۷: ۸۶-۸۷).

دیوی عنوان می‌کند؛ تأملات «دروزی» ذهنی (mental internal reflection) درباره مفاهیم عقلی یقینی فقط بخشی از مبحث شناخت و معرفت، آن هم بخش کم اهمیت آن را دربرمی‌گیرد. بخش اصلی، نتایج بیرونی و واقعی آن‌هاست. پس بحث‌های بی‌نتیجه‌ای که درباره حقیقت در فلسفه مطرح می‌شده است باید تغییر کند. «حقیقت چیست» را باید به «حقیقت به چه کار می‌آید» تغییر دهیم (استراترن، ۱۳۸۹، ۲۶). همان‌طور که دیوی خصائص تجربه را این‌طور معرفی می‌کند:

موفقیت‌ها و شکست‌ها مقولات اولیه و عمده زندگی هستند، به دست آوردن خیر و خوشی و خود را از ابتلا به بیماری مصون کردن از برترین مصالح و منافع انسانی هستند. امید داشتن و اضطراب دو ویژگی

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمند کارت و جان دیوی ۳۹

و جنبه اصلی تجربه هستند. این‌ها خصائص مهم تجربه است (Dewey, 1998 a, 50).

امید داشتن، مثبت بودن یا ترس و حس منفی داشتن، حالت‌های خودبه‌خودی و ذاتی فرد نیستند، بلکه نگرش‌ها و گرایش‌های فعال و قابل تغییری هستند که بسته به روش‌ها و طرز برخورد شکل گرفته و یا تحول یافته است. دیوی در موفقیت و نتیجه بخشی علم و تکنولوژی مدرن در زمان خود تردیدی ندارد. علم و تکنولوژی نشان داده‌اند که روش تجربی باقدرتی بزرگ، رفتارها را تنظیم و بهبودی نتایج را تضمین می‌کند؛ بنابراین ما در زندگی روزمره خود در نقش یک فیلسوف باید از کار تکنولوژیک و علمی درس بگیریم و به همان شیوه، کنترل و مدیریت امور و البته خودمان را به دست بگیریم (استراترن، ۱۳۸۹، ۲۲). این روش و راهی فرموله، مشخص و از پیش تعیین شده (*a priori method*) نخواهد بود، بلکه راهی قابل بررسی و قابل راستی آزمایی است. ما همچنین بایستی از موارد خطأ و ناسازگارانه‌ای که در اثر ایجاد فاصله بین سوژه و ابژه یا همان دولیسم در فلسفه مدرن رخ داده نیز عبرت بگیریم (Dewey, 1958, 31). شناخت، یک عمل اجتماعی است و نیازی نیست که دائمًا شناخت را به حوزه ذهنی تقلیل دهیم (قاسمی، ۱۳۹۵، ۶۱). رویکرد عمل گرایانه و پراگماتیسمی دیوی در این قسمت قابل مشاهده است (Dewey, 1998 a, 4). از نظر دیوی، استراتژی‌های اجتماعی، هوشمند هستند، علم هم به همین دلیل موفق است که استراتژی‌های اجتماعی را پیشرفت داده است. طبق همین روال، تکامل و پیشرفت اخلاقی جامعه نیز از اعمال و «کارهای جمعی خلاقانه» به وجود می‌آیند. آنچه توسط عقل جمعی ایجاد می‌شود از قابلیت هوشمندی و آزمون‌پذیری برخوردار است که نظریات فردی از این قابلیت بی‌بهره‌اند، زیرا به بوته آزمون عملی اجتماع نیامده‌اند. هوش انسان در تمرین و مشارکت جمعی به وجود می‌آید و باعث رفتار خلاقانه در فرد به عنوان موجودی زنده و پویا می‌گردد. دیدگاه‌های فرد گرایانه در حوزه معرفت‌شناسی و اخلاق نمی‌توانند ارزشمند باشند زیرا از این مسئله مهم غفلت نموده‌اند (دیوی، ۱۳۳۴، ۲۹-۳۱). در اینجا تأثیرپذیری نظریه تکامل داروین بر اندیشه جان دیوی قابل توجه است. اصل سازگاری با محیط پیرامونی که توسط داروین مطرح گشت سرلوحة تفسیری است که دیوی از رشد هوش انسان در اجتماع یا همان هوش اجتماعی بیان می‌کند. به این ترتیب فیلسوفان

می‌بایست روش‌ها و ابزارهای جامع‌تر، ایمن‌تر، درست‌تر را ارائه دهنده ترا از طریق تمرین و آعمال خردورزانه، به کنترل و بازبینی فضیلت‌ها، ارزش‌ها و رفع نیازهای جامعه بیانجامد (Dewey, 1973, 44). آن‌طور که مشاهده می‌کنیم دیدگاه فلسفی دیویی معرفت‌شناسانه صرف نیست، بلکه تفسیری فنی، تجربی و کاربردی از شناخت و دانش انسانی است (دیویی ۱۳۳۷: ۱۰۷-۱۰۸.).

۴. معرفت‌شناسی و پیامدهای جستجوی امر ثابت و تغییرناپذیر

دیویی می‌داند که مخالفت با فلسفه او توسط فیلسوفانی که یک عمر دنبال امر ثابت و یقینی گشته‌اند مانند مقابله و جدال پیروان نظریه تکامل انواع با پیروان ثبوت خلقت انواع است. کسانی که تغییر را در تمام هستی و ذرات جهان می‌بینند و کسانی که تکش را به چند امر واحد و در نهایت یک امر ثابت و واحد بر می‌گردانند (Dewey, 1998 a, 104). اکنون به بیان فلسفه مطلق گرایان و انتقادهای دیویی به آنان می‌پردازیم:

به گمان دیویی، عدم پذیرش معرفت غیر یقینی یا احتمالی از طرف فیلسوفان سنتی در پی خوار شمردن جسم، مادیت و عمل و در اثر توجه بیش از حد به عُرف، پندار صرفاً نظری و سطحی به وجود آمده است. وی ریشه‌های تاریخی روی آوردن به تئوری جهان ثابت و مطلق و حرکت در جهتی از قبل تعیین شده (هدف‌داری و حکمت دنیا) را در اندیشه‌های جهان شناختی افلاطون و ارسطو جستجو می‌کند (Dewey, 1910, 40).

در بحث خلقت جهان، دیدگاه ثابت گرایان، به شعارها و گرایش‌هایی مرتبط است که به‌طور خلاصه به آن‌ها اشاره می‌کنیم: ۱) رویکرد ظاهری و قالبی که ریاضیات را به عنوان برترین علم به حساب می‌آورد؛ ۲) قرار دادن امر یقینی به عنوان بالاترین آرمان معرفتی و نیاز به یک زیرساخت و مبنایی که بتواند رسیدن به آن امر یقینی را ضمانت کند؛ ۳) تقدم نظام‌های فلسفی و معرفتی بسته و مطلق که در آن امر ثابت، مطلق و یقینی سراسر آن جهان‌بینی را فراگرفته است. در این جهان‌بینی‌ها اجسام تغییرپذیر، شکل پست و دون مرتبه از اشکال حقیقت و وجود را دارا هستند (Dewey, 1998 a, 387). اما این دیدگاه به جهان چگونه ایجاد شد؟ پاسخ دیویی اینجا شایه به روانگرایی نیچه

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمنزه کارت و جان دیوی ۴۱

است. به قول گوته (Goethe) شاعر و فلسفه طبیعی، ما می‌بایستی بگوییم که از اول اشتباه کرده بودیم! انسان‌ها به سطح قابل قبولی از تسلط بر طبیعت و شناخت آن دست نیافته بودند. عدم توانمندی لازم در زمینه تکنولوژی، علم و تاثیر عادات اجتماعی که بر آعمال آن‌ها مستولی بوده است را می‌توان به عنوان عواملی یاد کرد که نقش بازدارنده برای رسیدن آن‌ها به جهان‌بینی واقع‌گرا و طبیعت‌گرا داشته‌اند. این روند، باعث محدود شدن هدف‌های آنان در قلمرو مطلق‌انگاری گردید، محدوده‌ای که در آن، همه از هر نوع خطأ کردن، آزمون کردن، تجربه کردن و تغییرپذیری فرار می‌کنند (Dewey, 1998 b, 370). مانند فردی که در کنار استخر نشسته و از تن به آب زدن در هراس است و فقط پای خود را در آب فرو برده و به آن بسته می‌کند. این روش زندگی آن‌ها، نه تنها نیازهای روزمره زندگی‌شان را تأمین نمی‌کرد، بلکه در حوزه فلسفه نیز وضع به همین منوال بود و هدف اصلی «رسیدن به موقوفیت‌های عملی و کاربردی» در هجمة افکار مطلق‌گرایی و دنبال حقیقت مطلق‌گشتن و امور یقینی، قربانی می‌شد. گویی اصلاً مباحث فلسفی به امور دنیوی و این انسان گوشت و پوست و استخوان‌دار مربوط نمی‌شد (Dewey 1972, 47). آگاهی و شناخت ما امری درونی، خصوصی و البته مربوط به دنیای دیگر می‌شد. این شاخ و برگ مطلق‌گرایی و دنبال امور ثابت گشتن قطعاً از ریشه درخت «دنیای مفاهیم ریاضیات» بیرون زده است، مانند آن وضوح و تمايزی که توسط دکارت مطرح می‌شد. مهم‌تر از آن تزریق مفاهیم ابدی، جاویدان، ثابتات و یقینیات به قلمرو اندیشه و عمل آدمی بود. به همین دلیل بود که فیلسوفان غالباً در گرایش‌ها و الهامات عقلاتی خود، به ریاضیات به عنوان منبعی اصلی از حقیقت تکیه می‌کردند.

طبق نظر دیوی، این نگاه ریاضی‌وار دکارت به جهان در ادامه به رویکردی مکانیکی و ماشینی از طبیعت منجر شد که هیچ چشم‌انداز پیشرفت و موقوفیت روشنی به ما نمی‌داد. برخلاف آنچه دکارت نظریاتی مبنی بر تغییر منطق، سازگاری (فرد یا جاندار با محیط) و خطاب‌پذیری که توسط انقلاب علمی تکاملی داروین شکل گرفته بود، روز به روز رونق می‌گرفت. داروین یکه تازی بدنه این فلسفه ثابت انگار را برهم ریخت؛ و تغییر دائم در تمام اجزای عالم و تبدیل آن‌ها به یکدیگر را مبنای تفکر و فلسفه جدید قرار داد. ایجاد

آزمون و خطاب، خود دلیلی بر ترک اندیشه‌هایی بود که هزاران سال بر بدنۀ عقل بشری حک شده بود و به هیچ عنوان جایی برای عرض اندام اندیشه‌ای خارج از قلمرو خود نمی‌گذاشت (دیوی بی ۱۳۳۴: ۵۷-۵۸).

امر یقینی دکارت تنها از ریاضیات ریشه نمی‌گرفت، بلکه ایدۀ او بر شهود نیز تکیه فراوان داشت. شهود و دیدن امر بدیهی، مانند «من هستم» دکارتی، جستجو برای یافتن مبنایی ثابت، یقینی و غیرقابل شک برای پایه‌ریزی نظام معرفت‌شناسی و هستی‌شناسی اش بوده است؛ و در ادامه، هدف از این آموزه که فلسفه می‌بایستی و می‌تواند بر روی بستری مطلق و غیرقابل شک رشد کند؛ مجموعه‌ای از مفاهیم معرفتی ای بود که بشود بر آن، همه اصول اخلاقی را بار کرد. آنچه دکارت در واقع به انجام آن دل سپرد، به وجود آوردن ماشینی برای تولید حقایق ضروری (necessary truths) بود. حقایقی که برای مرتبط ساختن با امر یقینی درونی و کامل، لازم بودند. بعد از آن که فرد در درون خود به «من اندیشنده» رسید می‌تواند بر همان اساس درباره دیگر حقایق عینی و بیرونی جهان نیز تفکر کند (Dewey, 1998 a, 56).

هرچند که ما می‌دانیم سرنوشت این معرفت‌شناسی بزرگ دکارتی منجر به الگویی برای کسانی شد که نقطه عزیمت تحقیق‌شان شک سویژکتیوی کامل بود در حالی که آنچه تأکید و هدف دکارت بود شکی مصنوعی و تأملی بر پایه حقیقت نفس انسان و خداوند است (دکارت ۱۳۶۹: ۱۳). قرائتی متفاوت که می‌توان ارائه نمود اینکه در تأملات دکارت، به دست آوردن یقین مطلق درباره نحوه پیدایش جهان در واقع با شرایطی غیر یقینی گره خورده است. آنچه به پاسخ‌های سؤالات او اعتبار می‌بخشد همانا شهود عمیق دکارت هستند، یا تشکیلات قاعده‌مند شده‌ای که بر اساس روش‌های پخته طرح ریزی شده‌اند.

از اینجا به بعد دکارت خود را به میان فضایی پرت می‌کند که در آن شک به همه امور بدیهی و یقینی، امکان‌پذیر است. این مسیری بود که هیوم (Hume) آن را تا مرزهای عمیق‌تری در مبحث نقدهای وی به امکان شناخت حقایق ادامه داد و کانت برای پاسخ به هیوم، فلسفه استعلایی (transcendental philosophy) خود را بنا نهاد که در آن اعتقاد به وجودی استعلایی و پیشینی متصور است. این روش دکارتی، تحقیقی درباره شروط لازم

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دلخواه دکارت و جان دیوی ۴۳

در تجربه فکری شخص درباره یک مفهوم بیرونی یا یک شی است، مانند امکان‌های متداول و جامعی که از مفهومی بیرونی، مورد مدافعت قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر، به طور کلی برای کانت، توجیه عقلانی امکان شناخت علمی در روانشناسی جزمی (که چگونگی استعداد و قوای ذهن را تعیین می‌کند و این که نتایج و ماحصل آن به چه صورت می‌توانند کثرت حواس مختلف را به قضاوتها و داوری‌هایی درست و جهان‌شمول و همه‌فهم تبدیل سازند) صورت می‌گیرد. همان‌طور که قواعد پیشینی ریاضیات و فیزیک وجود دارند، حتماً قواعد پیشینی در ساختار ذهن ما نیز وجود دارند که نتیجه آن، فهم مشترک انسان‌ها شده است. شهودهای بدیهی دکارت و قواعد پیشین تفکر کانت (و مقولات فاهمه او) برای ارتباط معنایی و خاستگاه مشترک آن‌ها قابل توجه است. به طور کامل‌تر، این صورت‌های پیشین (صورت‌های ماقبل و یا آزاد از تجربه) از مفاهیم که نتیجه‌نهایی شناخت و معرفت را شکل می‌دهند به گونه‌ای که آن داده‌های دریافتی حواس مختلف بدن و حس‌های متکثر، در چارچوبها و قاعده‌های ذهنی، منطبق و ساماندهی می‌شوند (Dewey, 1998 b, 311). گویی هر داده‌ای و هر اطلاعات خامی در بستر خاص خود می‌نشیند و وقتی این ترکیب کامل می‌شود آن مفهوم خاص فهمیده می‌شود. این روند معرفت‌شناسی مدرن که با کانت آغاز شد و در اصل با کانت نیز به اوج خود رسید، از نظر دیوی به کل اشتباه است؛ زیرا به طور کلی، پرسش از امکان شناخت خطاست. این که گمان می‌کنیم همه، فهمی مشترک دارند و آن‌هم از انطباق اعیان و اذهان به وجود می‌آید خطاست. ثابت و تغییرناپذیر بودن ساختارهای ذهنی ما امری بی‌معنی است و با تحول‌گرایی داروینی در تضاد است. این نگاه او از این واقعیت نشأت می‌گیرد که آن‌ها برداشت درستی از تجربه نداشته‌اند (Dewey, 1998 a, 123).

از نگاه ابزار‌گرایانه دیوی، معرفت هر گز مطلق و غیرمشروط نیست و همیشه تقریبی است و در شرایط خاص، متغیر بوده و ساختار پیچیده‌ای دارد (Dewey, 1938, 167). مثل پیچیدگی ژنتیک و احتمالات ژنتیکی و مانند تخمین‌هایی که امروزه در فلسفه زیست‌شناسی مورد بحث قرار می‌گیرد. در کل، هر قدر دکارت به ریاضیات تکیه می‌کند، دیوی به زیست‌شناسی می‌پردازد. تفاوت این دو به فلسفه‌ای که از این دو علم بر می‌خizد،

بر می‌گردد. به همین ترتیب، شک مطلق وجود ندارد و البته که شک و تردید در موردی خاص وجود دارد. یقین در امری خاص و برای فردی خاص وجود دارد. از نظر دیویی علت این که فیلسفان خیلی به بحث امکان شناخت پرداخته‌اند این بوده که آرمان‌هایی غیر واقعی را برای خود هدف قرار داده بودند و سعی در اثبات آن‌ها داشتند، یعنی تلاش‌های زیاد برای مباحثی که در کل تعریف درستی نداشتند (Dewey, 1998 a, 109). شاخ و برگی که فلاسفه بعدی به آن درخت می‌افزوند در حالی که اصلاً درختی در کار نبوده است. از نظر دیویی فیلسفان یاد شده نتوانستند علم، دانش و حقیقت‌جویی را جایگزین باور و اعتقادات گذشته کنند. ارتباط بین علم و عمل، حقله مفقوده دیگری بوده است که فیلسفان از آن فاصله گرفته‌اند. از نظر دیویی، وقتی فلسفه، ایدئالیستی و صرفاً نظری شد و تنها در جستجوی امر ثابت مصروف شد، نتیجه آن ناهمانگی و ناسازگاری در عقلانیت و در نهایت دور ماندن از فواید عملی خواهد بود (Dewey, 1998 a, 262). در بحث خلقت نیز این بحث عیناً قابل طرح است. خلقتِ دفعی دنباله مفاهیمی است که بدیهیات و یقینیات، مقدمه آن بوده‌اند و خلقتِ تدریجی و نگاه تکاملی رویکردی است که تخمین و تقریب و احتمالات مقدمه آن است. در این ارتباط، به خاطر بسپاریم که از نظر دیویی مسائل شناخت و نظام اجتماعی از هم جدا نیستند. خرد نقش ستاد ارش در اعمال و رفتار را داشته و در حقیقت، فلسفه‌ای که فقط پیرامون امور ثابت، بدیهی و یقینی صحبت می‌کند، فلسفه‌ای است که به توجیه اعمال مردم می‌پردازد و دنبال ایجاد تغییر نیست (Dewey, 1998 a, 24). فلسفه‌ای که فرد در آن، تنها می‌تواند از قوانین طبیعی مورد تأیید رسمی پیروی کند یا فلسفه‌ای که فقط مبنی بر ارتباطات ثابت، لایتیغیر و ماوراء‌ای و همچنین امور مطلق و آسمانی است، فلسفه‌ای نخواهد بود که از دل آن، ارزش‌های جدید، آزمودن ارزش‌های قبلی و دموکراسی بیرون بیاید. دیویی معتقد بود در جامعه‌ای دموکراتیک ارزش‌ها توسط انسان ساخته می‌شوند و مسائل به صورت اجتماعی توسط دانش و علم، حل و فصل می‌شوند. این تفاوت نوع تفکر است که ریشه‌های این دو جامعه را به وجود می‌آورد (Dewey, 1938, 167).

۵. استدلال دیوی در رد تفکر دکارتی

در عصر دیوی سخنان ضد دکارتی (anti-Cartesianism) متدالو شده بود و در نقد تفکر دکارتی، دیوی به هیچ عنوان تنها نبود. متفکران بسیاری مانند هایدگر، باخلار یا رایل نیز اصول و مبانای فلسفه دکارت را پذیرفته بودند. اگرچه دیوی ضد دکارتی است (Dewey, 1998 a, 56) اما باید بینیم واقعاً تا چه اندازه می‌توان دیوی را ضد دکارتی به حساب آورد؟

بسیار روشن است که جنس انتقادات دیوی به دکارت بر مفهوم مدرن شناخت تجربی متمرکر بوده است و به طور خاص در قاموس تفکر تجربه گرایان بایستی مورد مطالعه قرار بگیرد، اما دیگر اندیشمندان بیشتر از زاویه روان‌شناسی فردی به دکارت انتقاد می‌کردند. طبق گفته دیوی منطق و معرفت‌شناسی سنتی مانع این می‌شود که ما به فعالیت دانستن و فهمیدن که مانند سایر پدیده‌های جهان امری تدریجی است، به عنوان یک عمل پردازیم. در حالی که استراتژی‌های توسعه و پیشرفت، امروزه به گونه‌ای شکل گرفته که پدیده و جریان اجتماعی تفکر و دانش، فردی دیده نمی‌شوند، بلکه آن را در اثر برخورد و تعامل انسان‌ها باهم و با محیط خود تعریف می‌کنند. نه اینکه دانش امری ثابت یا ماورایی باشد و نه اینکه حقیقت، امری باشد که از قبل در نهاد انسان یا طبیعت وجود دارد و انسان بایستی آن را کشف کند (Dewey, 1998 b, 214).

در مرحله بعد، تکیکی کردن نظر از عمل باعث شده تا انسان و تفکر او از جهان، انتزاعی شود. انسان و تفکر او تبدیل به تماشاگری منفعل (a passive spectator) و غیر مؤثر در روند امور جهان شده است. در تفکر دوالیستی، اشیا و امور جهان ثابت‌اند و از قبل طراحی شده‌اند و نقش انسان فهمیدن و انجام دادن صرف آن قالب‌هاست (شاپیگان‌فر ۱۳۹۶: ۳۲). از درون این علم و چنین معرفت‌شناسی، تنها اخلاقی انتزاعی و غیر خلاق متناسب با همان به دست می‌آید. اخلاقی ثابت، بدون تغییر و غیر عملی (Dewey, 1998 b, 314).

دیوی به شناخت بر مبنای علوم ریاضی اعتقاد ندارد و ریاضیات را آن‌طور که دکارت ادعا می‌کند مطلق و بدون اشتباه نمی‌داند زیرا در حقیقت شناخت ریاضی‌وار، بیشتر درباره تصوراتِ درون سازگار است (استراتون ۱۳۸۹: ۳۷-۳۸). طبق قوانینی که ارائه می‌دهد امری

را اثبات می کند، یعنی نتایجی که با مقادیر و قوانین اولیه نباید متناقض و ناسازگار باشند. در ریاضی یکسری تعاریف ارائه می شوند و سپس فرمولهایی ابداع می گردند که قاعدتاً نمی توانند از تعاریف اولیه خود سرپیچی کنند. پس دیویی بین ریاضیات و دیگر علوم فرقی نمی بیند (سیدی فضل الله‌ی ۱۳۹۹: ۸۳).

با توجه به کلیت روش دکارت و انتقاداتی که دیویی به دکارت مطرح نمود باید گفت؛ قواعد دکارت، با پیش فرض امکان یکی کردن همه علوم، به ما می گوید که باید تمام علوم را دوباره بازسازی کرد، شخص باید به طور کامل و دقیق تمام علوم بشری را بر گستره علم ریاضی عرضه کند تا جهان، واقعیت خود را (که از جنس ریاضیات و علوم یقینی است) به ما نشان دهد. جهان ریاضی وار، نه تنها هسته‌ای مشترک از استدلال‌های انسانی بوده، بلکه مقصدی مشترک پیرامون تفکر کردن بشری نیز است. این دیدگاه جهان ریاضی وار، تمام امکان‌های فهم مشترک را در نظر می گیرد؛ مثل تقویت کردن ذهن ما با استفاده از به کار بردن روش‌ها و فرمول‌ها، اسلوب و رسم‌ها و در آخر، انتقال این حقیقت‌ها از نسلی به نسلی دیگر با تکیه بر تقویت نقش فرد که در این فرآیند طی شده است. تفکر دکارت ایجاد معرفت یقینی است؛ اما نه فقط متوقف شدن در یقین فرد، بلکه تا فرد قادر شود تمام شناخت‌های دیگر را در این فرمول پیاده‌سازی کند. این مفهومی ساختارگرا از معرفت است که در آن تأکید بر ساختار «وحدت و پیوستگی» وجود دارد. این نگاه، دنبال استحکام استقلال فردی و ایجاد انطباق و تعادل باست و نیازهای اجتماعی است. خطوط اصلی اختلاف دکارت و دیویی اینجا مشخص می‌شود. اس جی گلد (S.J. Gould) در کتابش ساختار ثوری تکاملی، از سبک‌های ساختارگرایانه و عملکردی تفکر، به عنوان قرائت جایگزین و مکمل ثوری تکامل سخن به میان می آورد؛ ساختارگرایی، اندیشه‌های رسمی و جاری را برجسته می‌سازد؛ چارچوب‌هایی که در برابر تغییرات مقاومت می‌کنند و عادت پیدا کردن با روش‌های قبلی در این رویکرد محتمل‌تر است (عمل تابع قالب یا فرم است). در مقابل، تفکر عملکردی دیویی است که تلاش می‌کند تا هر ساختار و عادت روشی قبلی را قابل تغییر، معرفی کند (صورت (فرم) تابع عمل و رفتار است). بر اساس نظریه گلد، این‌ها تفسیرهایی نظری هستند که تصویر سنتی مخالفت میان عقل‌گرایی و

بررسی تطبیقی ساختار شناخت دفلمند کارت و جان دیویلی ۴۷

تجربه‌گرایی را نشان می‌دهند، دکارت می‌تواند نماینده افراطی طرف اول این داستان قرار بگیرد و دیویلی غالبا به سمت دوم تمایل دارد و بعضی اوقات نیز رادیکالی می‌شود. چارلز پیرس را که به عنوان فیلسوفی تجربی و متغیری با جهت‌گیری‌های فرمالیستی می‌شناسیم می‌توانیم بین دکارت و دیویلی قرار دهیم (Gould, 2002, 13,32).

۶. نتیجه‌گیری

روند تحولی و اندیشهٔ تکاملی که دیویلی به آن توجهی ویژه دارد در تطور تدریجی اندیشهٔ دکارت نیز دیده می‌شود. این تغییر و دگرگونی عملاً در بین طیف فیلسفه‌ان دکارتی نیز اتفاق افتاده است. ما سعی کردہ‌ایم نشان دهیم که قوانین دکارت تا چه اندازه در گذر زمان به‌طور قابل توجهی دستخوش تکامل و گشودگی شده‌اند. در قواعد دکارتی در هیچ‌جا استقلال وجودی برای هیچ موجودی به‌جز خداوند در نظر گرفته نشده است. اصولی که او دربارهٔ شناخت و ارتباطش با عمل ارائه می‌دهد و یا طرحی که از ارتباط ذهن و بدن می‌سازد با آموزه‌های بعدی او در تضاد نیست و نشان می‌دهد که دیدگاه دکارت به سمت منعطف شدن و فاصله گرفتن از جزم اندیشهٔ در حرکت است. توجه به «روش» نیز از دیگر نکات مشترک در فلسفهٔ او با جان دیویلی است. در اصول و قوانین دکارتی، فلسفه‌ای بنا نهاده شده که در آن انسان به محقق و کاشفی جستجو گر تبدیل می‌شود و چیزی که می‌بایست کشف کند خودش است. انسان باید با استفاده از تمام دانش‌های موجود، از طریق غرق شدن در معرفتی که از جنس ریاضی است، دست به تولید شناختِ واحدِ یقینی بزند. بدیهی است که این امر تحول و تکاملی در مسیر کلی فلسفه به حساب می‌آید.

در آنسوی تحقیق، دیویلی سعی دارد تا از ارزش‌ها و فضیلت‌هایی که بر پایه عمل علمی شکل گرفته‌اند راهی به‌سوی دموکراسی باز کند. درحالی که دکارت شناخت یقینی‌اش را به عنوان بالاترین دست‌آوردش معرفی می‌کند، دیویلی با نگاهی دوباره به امر مطلق، نامشروط و یقینی، آن را فقط به عنوان ابزار می‌پذیرد که اگر باعث نتایج موقفيت باری گردید آن را به کار می‌بریم و در غیر این صورت به کناری می‌نهیم. دیویلی، نهاد و ذات معرفت‌شناسی را کم ارزش تلقی کرد. از نظر او بحث معرفت‌شناسی از آن جهت برای

فیلسفان بالاًخص فیلسفان دین دار مهم بود که از بطن آن، علت حسن و قبح اعمال را استخراج کنند.

نتیجهٔ دیگر این‌که، در مقابل شناخت ساختار گرایانه که بر پایهٔ نظم، پیوستگی و وحدت امور شکل گرفته بود، شناخت عمل گرایانهٔ دیویی را می‌توان به عنوان فلسفهٔ سازگاری و خلاقیت به حساب آورد؛ مانند باز بودن پایان فیلمی سینمایی؛ یعنی امور زیستی و رویدادهای جهان از پیش، معین نشده‌اند. در این دیدگاه شناختی، امر «احتمال» و «پیوستگی عملی بین موجودات» برجستهٔ می‌شود، درحالی که دکارت تمایل دارد نظریه‌ای سیستماتیک، منظم و هدف‌دار از جهان ارائه دهد. به طور طبیعی دیویی با رد ایدهٔ نظام علمی، بنیاد گرایی را رد می‌کند. در نتیجه، او آزمودن و بازیابی امور را، جایگزین حفظ امور ثابت و جاری می‌کند. همهٔ اصول باید بررسی مجدد شوند، همهٔ آن اموری که خط قرمز بودند و از آن منع شده بودیم اگر از آزمون کارایی سربلند بیرون بیایند مورد قبول خواهند بود. در نگاه دیویی «ضرورت و قطعیت» دکارت، موانعی هستند که نمی‌گذارند تحقیق و بررسی در انسان شکل گرفته و این مانعی بزرگ برای تجربه، عمل و ذهن بوده است، در حالیکه می‌توان با تفسیری پراگماتیستی و تازه بیان داشت؛ روش دکارت در واقع شناختی است که عقل از طبیعت خود و در نتیجه از «شرایط»، کاربرد خود را بدست می‌آورد و خردمندی عبارت از این است که عقل در هر موقعیتی از زندگی، چگونه عمل کردن را به اراده آدمی نشان می‌دهد.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

منابع فارسی

- استراترن، پل. (۱۳۸۹). آشنایی با دیوی، ترجمه کاظم فیروزمند، تهران، نشر مرکز.
- بریه، امیل. (۱۳۸۵). تاریخ فلسفه قرن هفدهم، ترجمه اسماعیل سعادت، تهران، هرمس.
- دکارت، رنه. (۱۳۷۲). قواعد هدایت ذهن، ترجمه منوچهر صانعی، تهران، دانشگاه شهید بهشتی.
- همو. (۱۳۶۴). اصول فلسفه، ترجمه منوچهر صانعی، تهران، آگاه.
- همو. (۱۳۶۹). تأملات در فلسفه اولی، ترجمه احمد احمدی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
- دیوی، جان. (۱۳۳۷). بنیاد نو در فلسفه، ترجمه صالح الوسعیدی، تهران، اقبال.
- همو. (۱۳۳۴). اخلاق و شخصیت، ترجمه مشقق همدانی، تهران، صفی علیشاه.
- رشیدیان، عبدالکریم. (۱۳۹۴). فرهنگ پسامدرن، تهران، نی.
- سورل، تام. (۱۳۷۹). دکارت، ترجمه حسین معصومی همدانی، تهران، طرح نو.
- سیدی فضل الله‌ی، سید صابر. (۱۳۹۹). باعینک پراغماتیسم، تهران، آذرفر.
- قاسمی، اعظم. (۱۳۹۵). فلسفه اخلاق جان دیوی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- کاتینگم. (۱۳۹۲). جان، دکارت، ترجمه سید مصطفی شهرآیینی، تهران، نشر نی.
- گری لینگ، ای. سی ... (و دیگران). (۱۳۸۰). نگرش‌های نوین در فلسفه: معرفت‌شناسی، فلسفه دین، فلسفه اخلاق، فلسفه تحلیلی، ترجمه یوسف دانشور ... (و دیگران)، قم، موسسه فرهنگی ط، دانشگاه قم، چاپ اول.
- مایر، فردیک. (۱۳۷۴). تاریخ اندیشه‌های تربیتی، ترجمه علی اصغر فیاض، تهران، انتشارات سمت، جلد ۲.

منابع انگلیسی

- Descartes, R, *Meditations on First Philosophy*, Jonathan Bennett, <https://www.earlymoderntexts.com/assets/pdfs/descartes1641.pdf>, 2017a.
- Descartes, R, *Objections to the Meditations and Descartes's Replies*, Jonathan Bennett, <https://www.earlymoderntexts.com/assets/pdfs/descartes1642.pdf>, 2017b.
- Dewey, John, *Experience and Education*, New York, London, Collier Books, MacMillan Pub, 1973.
- Dewey, John, *The quest for Certainty*, New York, Capricorn Books, 1960,

۵۰ دو فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی هنر و معرفت شناختی، شماره ۲۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

- Dewey, John, *Logic: the Logic of Inquiry*, New York, Henry Holt and Company, 1938.
- Dewey, John, *The Influence of Darwin on Philosophy*, New York, Henry Holt and Company, 1910.
- Descartes, R. *Rules for the Direction of the Mind*, in *Philosophical Writings (A Selection)*. Translated by M.E. Anscombe and P. Geach. London: Nelson, 1954.
- Dewey, John, *Evolution and Ethics*, edited by Jo Ann Boydston, Carbondale and Edwardsville, Southern Illinois University Press, 1972.
- Dewey, J., Hickman, L.A., & Alexander, T.M. *The Essential Dewey VOLUME1 Pragmatism, Education, Democracy*, Bloomington: Indiana University Press, (1998 a).
- Dewey, John, *Art as Experience*, New York, Capricorn Books, G. P. Putnam's Sons, 1958.
- Dewey, J., Hickman, L. A., & Alexander, T. M. *The Essential Dewey VOLUME2 Ethics, Logic, Psychology*, Bloomington: Indiana University Press, (1998 b).
- Friedman Michael, Einstein, Kant, and the Relativized A Prior, Transcendental Perspectives on Modern Physics, 253-267, 2002.
- Gould, S.J, *The Structure of Evolutionary Theory*. Cambridge, Massachussets: Belknap Press of Harvard University Press, 2002.
- Joachim, H.H, Descartes's Rules for the Direction of the Mind. Greenwood Press, 1957.

