

تجربه زیسته تکفرزندان از تکفرزندی: مطالعه دختران بالای ۱۸ سال

جواد شجاعی^۱، بهجت یزدخواستی^{۲*}

چکیده

آمارها حاکی از کاهش میزان باروری به زیر سطح جایگزینی است. به موازات این روند کاهنده، شاهد افزایش نسبت خانواده‌های تکفرزند هستیم. این تغییر در ساختار خانواده و کاهش تعداد فرزند، تغییر در روابط درونی خانواده و شیوه زندگی تکفرزند را به همراه دارد که بهمنه پدیده‌ای اجتماعی باید دقیقاً مطالعه شود. مطالعات موجود بیشتر بر تبیین‌های کمی تغییر رفتار باروری تمرکز کرده و معنای این رفتارها کمتر شناخته شده است. همچنین، محدود مطالعاتی که درباره تکفرزندی انجام شده پیش‌فرض‌های «چرا» دارد؛ بسیار مهم است که «ماهیت» تکفرزندی شناسایی شود. این پژوهش با اتخاذ رویکرد پدیدارشناسی به توصیف تجربه زیسته تکفرزندان ساکن شهر تهران می‌پردازد. داده‌ها از طریق مصاحبه عمیق با بیست تکفرزند دختر بالای ۱۸ سال با نمونه‌گیری هدفمند جمع‌آوری و با استفاده از تکنیک شش مرحله‌ای اسمیت تحلیل شد. از تحلیل داده‌ها دوازده مضمون استخراج شد. این تم‌ها عبارت‌اند از: حکمرانی در خانواده، در حسرت موقعیت دیگری، توقعات افراطی، تنهایی: فقط خودتی و خودت، نیاز به حمایت خانوادگی، در جست‌وجوی جبران، پیوند اعتباری، ضعف در روابط احساسی، نگرانی‌های مخرب، برخورد تربیتی والدین، تعديل خود و مواجهه با باورهای کلیشه‌ای. یافته‌های این مطالعه توانست تصویری روشن از تجربه تکفرزندی ارائه دهد. در یک نتیجه‌گیری کلی، تجربه زیسته کنش‌گران نشان می‌دهد که تکفرزندها معمولاً به لحاظ مهارت‌های زندگی و توانمندی‌های فردی، متفاوت‌اند و این تفاوت اغلب خود را به صورت افراط یا تقریط نشان می‌دهد. البته باید توجه داشت که تکفرزندها به دلیل فقدان تضاد منافع معمولاً از امکانات و رفاه بیشتری برخوردارند که این خود سبب ظهور برخی مضمون‌های اختصاصی بیش گفته می‌شود.

کلیدواژگان

پدیدارشناسی، تجربه زیسته، تکفرزندی، تهران.

sho2412@yahoo.com

b.yazdkasty@ltr.ui.ac.ir

۱. دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی دانشگاه اصفهان

۲. دانشیار جامعه‌شناسی دانشگاه اصفهان

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۵/۳، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۸/۱۶

مقدمه و بیان مسئله

تکفرزنندی پدیده جدیدی نیست و در گذشته نیز خانواده‌های تکفرزنند وجود داشته‌اند. اگرچه نوع خانواده در ایران پیش از دوره گذار جمعیتی قاعدهاً خانواده گسترده بوده است. خانواده‌هایی که افراد از پدربرزگ تا نوادگان در یک خانه زندگی می‌کردند - نباید تصور کرد که این شکل خانواده در کل ایران و در میان همه اقوام جامعه رایج بود. بلکه در کنار خانواده گسترده، خانواده هسته‌ای نیز وجود داشت؛ خانواده‌هایی که فقط از دو نسل والدین و تعدادی فرزند تشکیل شده بود. تعداد فرزندان نه براساس برنامه‌ریزی و قصد قبلی، بلکه بیشتر به صورت اتفاقی و غیربرنامه‌ریزی شده به دنیا می‌آمدند. البته گاهی خانواده تکفرزنند نیز وجود داشته است. بنابراین؛ این نوع تکفرزنندی در گذشته چندان به میل و خواسته خانواده‌ها گره نخورد بود و اگر خانواده‌ای با یک فرزند عمر خود را سپری می‌کرد، این خواسته چندان به انتخاب خانواده وابسته نبود. این حالت را می‌توان «تکفرزنند طبیعی» نام نهاد. این نوع تکفرزنندی الگوی غالباً فرزندآوری نبود، بلکه باروری در سطح بسیار بالایی بود و اغلب خانواده‌ها تعداد زیادی فرزند داشتند که برخی از این فرزندان بر اثر مرگ و میر بالا جان خود را از دست می‌دادند.

مرحله اول کاهش مرگ و میر ایران پس از جنگ اول جهانی آغاز شد. این دوره با مهار قحطی و کاستن دامنه شیوع امراض مسری مقارن است که توانست مرگ و میر را تا حدود زیادی کاهش دهد. تغییر در سطح مرگ و میر ایران در این دوره را همچنین باید تا حدودی به تحولات اساسی به وجود آمده در تکنولوژی پزشکی و به تعویق انداختن مرگ در فاصله بین دو جنگ اول و دوم جهانی در کشورهای پیشرفت‌هه و کاربرد آن تحولات در جامعه ایران نسبت دهیم. جریان انتقال تکنولوژی کنترل مرگ از کشورهای پیشرفته صنعتی به ایران پس از جنگ جهانی دوم با وساطت سازمان بهداشت جهانی تسريع شد و سطح مرگ و میر در ایران کاهش یافت [۲۱]. بنابر نظریه گذار جمعیتی، در این مرحله (مرحله اول گذار)، در پی تحولات اقتصادی و اجتماعی ناشی از صنعتی شدن و شهرنشینی، میزان مرگ و میر به تدریج پایین آمد، حال آنکه میزان موالید تقریباً در سطح سابق باقی ماند؛ در نتیجه، تفاضل میزان موالید از میزان مرگ و میر به تدریج بیشتر شد و نرخ‌های رشد جمعیت با آهنگی بی‌سابقه افزایش یافت و به لحاظ ترکیب سنی، رو به جوانی رفت. «با وقوع انقلاب اسلامی در ایران، سطح باروری دوباره اندکی بالا رفت و این وضعیت تا سال‌های ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴ ادامه داشت» [۴۴].

پس از جنگ ایران و عراق، سیاست تحدید موالید در مقیاس وسیعی به اجرا درآمد. این امر سبب شد تا روند کاهش باروری، که تا قبل از آن بسیار کند پیش می‌رفت، با سرعتی بی‌سابقه پایین بیاید. به طوری که میزان باروری کل (تعداد فرزندان زنده‌ای که هر زن در طول دوره باروری خود به دنیا می‌آورد) از ۶۳ فرزند به ازای هر زن در سال ۱۳۶۵ با شبیه تند شروع به کاهش کند و در سال ۱۳۷۱ به ۴ فرزند برای هر زن و در سال ۱۳۷۵ به ۲/۵ فرزند و در سال

۱۳۷۹ به سطح جانشینی (حدود ۲/۱) برسد. این رقم در سال ۱۳۸۵ به زیر سطح جانشینی (۱/۸۹) کاهش یافت و درنهایت در سال ۱۳۹۰ به ۱/۷۵ فرزند به ازای هر زن رسید. به موازات این روند کاهنده، شاهد افزایش نسبت خانواده‌های تکفرزند هستیم. آمار منتشره مرکز آمار نشان می‌دهد که در سال ۱۳۶۵ نسبت تعداد خانوارهای تکفرزند به کل خانوارهای کشور ۱۳/۸ درصد بوده است که این نسبت در سال‌های ۱۳۷۵، ۱۳۸۵ و ۱۳۹۰ به ترتیب به نسبت‌های ۱۷/۲ درصد، ۲۳/۹ درصد و ۲۸/۵ درصد تغییر کرده است [۳۲]. تصور بر این است که در جامعه امروز نگرش خانواده‌ها به فرزندآوری و تعداد فرزندان تغییر کرده است. به بیان دیگر، امروزه خانواده‌ها به «تکفرزنی ارادی» گرایش پیدا کرده‌اند. این نوع تکفرزنی بهدلیل شرایط نامساعد بهداشتی و مرگ‌ومیر بالا نیست، بلکه والدین بهطور ارادی و به دلخواه خود به داشتن یک فرزند اکتفا می‌کنند. این تغییر در ساختار خانواده و کاهش تعداد فرزند، تغییر در روابط درون خانواده را نیز به همراه داشته و کیفیت زندگی تکفرزند را تحت تأثیر قرار می‌دهد. بر این اساس، خانواده‌های تکفرزند با محدودیت ایفادی نقش موچه‌اند، زیرا حامل نقش فرزند، امکان ایفادی نقش خواهر یا برادر را ندارد و از قابلیت‌ها و مهارت‌هایی که در روابط بین خواهر برادر شکل می‌گیرد محروم است. از این‌رو، ماهیت تجربه تکفرزنی و اینکه چگونه به منزله پدیده‌ای اجتماعی ابراز می‌شود، باید دقیقاً مطالعه شود تا فهم عمیق‌تری از ویژگی‌های این پدیده حاصل شود. ما امکان تجربه مستقیم این پدیده را نداریم، اما تکفرزندان تجارب کم‌وبيش يكسان و مشترکی را در زندگی روزمره خود سپری می‌کنند که می‌توان اين تجارب ب بواسطه را به شيوه‌اي عميق فهم کرد. فهم معنای اين تجربه هدف پژوهش حاضر است.

پيشينه تجربى

در مرور پيشينه پژوهشى داخلی و خارجی، تحقیق مستقلی با رویکرد کیفی و روش پدیدارشناختی درباره تجربه تکفرزنی یافت نشد. مرور مطالعات نشان داد که یک دسته از پژوهش‌های کمی به تقابل و مقایسه خانواده‌های تکفرزند و چندفرزند پرداخته و تفاوت مشکلات رفتاری میان آن‌ها را بررسی کرده‌اند. مطالعه ساطوریان و همکاران [۲۰]، صادقی و روش‌نیا [۲۴]، کریمیان و همکاران [۱۹]، ارشادی [۵]، آل‌یاسین و فریدونی [۳] و میرغفوریان [۳۵] تفاوت معنادار بین دو گروه تکفرزند و چندفرزند را به لحاظ برخی مشکلات رفتاری نشان می‌دهد، اما مطالعه وهابی [۳۶]، دانش‌نیا [۱۴]، قلعه‌برخورداری [۱۸]، هاشم‌بیگی و سروقد [۳۷]، ایرانی [۶]، ابراهیمی [۴]، آل‌منصور و همکاران [۲] و مهری‌نژاد و همکاران [۳۴] از عدم معناداری در این زمینه حکایت می‌کند. این دسته از تحقیقات با یافته‌های متفاوت و گاه متناقض و تکرارپذیری اندک، فرض خطای نمونه‌گیری را در این مطالعات تقویت می‌کند. همچنین باید تأکید کرد، در مواردی که فرضیه واحدی در برخی مطالعات مورد تأیید و در

مطالعات دیگر در حالت متصاد مورد دفاع قرار گیرد، احتمال وجود یک متغیر سوم تقویت می‌شود. بنابراین، برای توصیف دقیق الگوی تکفرزنندی باید تقابل‌های ساده‌انگارانه میان تکفرزنند و چندفرزنند را رها کنیم و به تجربهٔ مستقیم و بلاواسطهٔ کنش‌گران پردازیم.

دستهٔ دیگر از پژوهش‌های پیمایشی به تعیین کننده‌های کاهش باروری پرداخته‌اند. مرور سیستماتیک یافته‌های این مطالعات در دو دههٔ اخیر نشان می‌دهد که تبیین این کاهش بیشتر با تغییرات ساختاری و دستاورد توسعهٔ اقتصادی و اجتماعی مطالعه شده است. شرایط ساختاری مانند شهرنشینی، صنعتی شدن و مشخصه‌هایی مثل سطح درآمد، مشارکت زنان در نیروی کار، سطح تحصیلات، بهویژه تحصیلات زنان، میزان مرگ‌ومیر اطفال... داشتن خانواده بزرگ و پرحجم را کاهش می‌دهد [۲۲]. دسته‌ای نیز به نگرش‌سنگی و تمایل خانواده‌ها به تعداد مطلوب فرزند پرداخته‌اند. برای نمونه، می‌توان به مطالعهٔ عباسی‌شوازی و همکاران [۳۹]، سماکار [۲۲]، مشفق و غریب‌عشقی [۳۱] و منتظری و همکاران [۳۳] در این مورد اشاره کرد.

مطالعات کیفی موجود نیز همچون مطالعات کمی بیشتر به دنبال فهم علل کم‌فرزنندی هستند. در این خصوص، می‌توان به «زمینه‌های فرزندآوری پایین در کردستان ایران» [۱۵]، «تحلیل کیفی کنش فرزندآوری زوج‌های عرب شهر اهواز» [۱۳]، «واکاوی شرایط زمینه‌ساز قصد و رفتار تکفرزنندی در تهران» [۱۷] و «فرزنندآوری به‌ثابتة مخاطره: مطالعهٔ کیفی زمینه‌های کم‌فرزنندی در شهر تبریز» [۱] اشاره کرد.

تحقیقات خارجی نیز بیشتر به بررسی سیاست تکفرزنندی و پیامدهای آن پرداخته‌اند [۴۱، ۴۷] یا همانند تحقیقات داخلی، در حاشیهٔ مطالعات کاهش باروری به دلایل و عوامل زمینه‌ساز تکفرزنندی اشاره داشته‌اند. از میان تحقیقات خارجی، برتون و پریوکس [۴۰] به تغییر شکل تدریجی در کاهش باروری شامل افزایش بی‌فرزنندی و تکفرزنندی اشاره کرده‌اند. کوماری [۴۸] نشان داد که درصد تکفرزنندی در کشور هند پایین است و بیشتر در ایالت‌های مشاهده می‌شود که باروری آن‌ها در سطح جانشینی یا کمتر از سطح جانشینی است و در افراد شهرنشین، باسادان و افرادی که درآمد بالایی دارند، بیشتر دیده می‌شود.

همان‌طور که ملاحظه می‌شود، بخش عمده‌ای از مطالعات به تعیین کننده‌های کاهش باروری، زمینه‌های کم‌فرزنندآوری و سنجش گرایش میزان تمایل به فرزندآوری اشاره دارند که چیستی و ماهیت تکفرزنندی را به خوبی نمایان نمی‌کنند. تمرکز ادبیات موجود بیشتر بر تبیین کمی تغییر رفتار باروری است و «معنای» این رفتارها و «منطق» نهفته در پس این رفتار، که در بستر زندگی روزمره اجتماعی مردم شکل می‌گیرند، کمتر شناخته شده است. از آنجا که محدود مطالعاتی که دربارهٔ تکفرزنندی انجام شده به پیش‌فرض‌های «چرایی» تکفرزنندی پرداخته است، بسیار مهم است که «چیستی» تکفرزنندی شناسایی شود. بر این اساس، این تحقیق به دنبال آن است که دختران چه تجربه‌ای از تکفرزنندی‌شان دارند؟ این تجربه چگونه معناسازی می‌شود و چه معانی مشترکی از تجربهٔ زیستهٔ تکفرزنندی وجود دارد؟

روش تحقیق

در این پژوهش، برای توصیف پدیده تکفرزنندی از روش پدیدارشناسی استفاده شد، زیرا پدیدارشناسی بیش از سایر استراتژی‌ها با تجربه زیسته و زندگی روزمره درگیر است. این روش معنای تجربه‌های بشری را درباره یک پدیده آن‌گونه که شرکت‌کنندگان در پژوهش توصیف کردند، شناسایی و این امکان را فراهم می‌کند تا به درک عمیق‌تری از تجربه‌های افراد و چارچوب معنایی آن‌ها دست یابیم و درنتیجه معرفت عمیقی درباره پدیده تکفرزنندی کسب کنیم.

گردآوری داده‌ها

داده‌های این پژوهش از طریق مصاحبه‌های عمیق به دست آمده است. مصاحبه بهترین ابزار برای دسترسی به افکار، احساسات و داستان‌های مشارکت‌کنندگان در مورد پدیده تکفرزنندی است. تحقیق پدیدارشنختی به اطلاعات غنی نیازمند است. البته دستیابی به اطلاعات غنی مستلزم این است که به مشارکت‌کنندگان فرصت بدheim که آزادانه داستان‌های خود را بازگو کنند و تجاریشان را توضیح دهند. برای نیل به این هدف مصاحبه‌های تکبه‌تک بیشترین کاربرد را دارد.

گزینش مشارکت‌کنندگان

در این پژوهش، با توصل به رویکرد عام نمونه‌گیری هدفمند^۱ و با توجه به ماهیت تحقیق، برای رسیدن به نمونه‌ای که معرف تکفرزندان باشد، روش نمونه‌گیری همگون به کار گرفته شد. در این روش، بررسی دقیق افراد با خصوصیات مشترک هدف اصلی است. هدفمند بودن به معیارهای پژوهش اشاره دارد. به این منظور، محقق با افرادی تماس برقرار می‌کند که تجربی درباره تکفرزنندی دارند. به دلیل تفاوت ماهیت تجربه در بین دو جنس، مردان برای جلوگیری از ایجاد تفاوت جنسی از مطالعه کنار گذاشته شدند. همچنین، به منظور دستیابی به داده‌های غنی، افراد بزرگ‌سال برای گردآوری داده‌ها گزینش شدند، که هم به لحاظ شرایط سنی فرصت بیشتری برای تجربه زندگی تکفرزنندی داشته‌اند و هم مهارت و توان انتقال تجربه را دارند. در این پژوهش، دختران ساکن شهر تهران، سن بالای ۱۸ سال، با تمایل به شرکت در مصاحبه به عنوان معیارهای ورود به مطالعه در نظر گرفته شدند. مطالعه حاضر پس از ۱۵ مورد مصاحبه به وضعیت اشیاع رسید، اما برای اطمینان بیشتر مصاحبه‌های تکمیلی تا ۲۰ مورد ادامه یافت. مدت زمان

1. purposive sampling

مصاحبه‌ها بین ۴۵ تا ۹۵ دقیقه بود. میانگین سنی شرکت‌کنندگان ۲۳ سال و سطح تحصیلات آنان از دیپلم تا دکتری متغیر بود. میزان باروری کل برای استان تهران ۱۴ فرزند و برای شهرستان تهران ۱۲۲ فرزند برای سال ۱۳۹۰ برآورد شده است [۲۵]. میزان باروری کل برای زنان ۳۵-۱۵ ساله شهر تهران ۱/۱ فرزند محاسبه شده است [۲۶]. تهران به عنوان نخستین استان پر جمعیت کشور بالاترین رقم تک‌فرزنده را در مقایسه با سایر استان‌های کشور دارد [۳۲].

تحلیل داده‌ها

همزمان با گردآوری داده‌ها، تجزیه و تحلیل داده‌ها نیز انجام شد. در کدگذاری داده‌های متنی از مدل اسمیت استفاده شد. مراحل کلی این مدل در شش مرحله شامل ۱. خواندن و دوباره‌خوانی، ۲. یادداشت‌برداری اولیه، ۳. بسط مضمون‌های نمایان‌شونده، ۴. جست‌وجوی اتصالات و روابط بین تم‌ها، ۵. تحلیل مورد بعدی (مشارکت‌کننده بعدی) و ۶. جست‌وجوی الگو در میان نمونه‌ها انجام گرفت [۴۹]. هر مصاحبه بعد از تبدیل به متن، چندین بار مطالعه و داده‌ها براساس اشتراکات مفهومی کدگذاری شد. کدها بر پایه معانی مشترک طبقه‌بندی و سپس معانی پنهانی درون‌مایه‌هایی که بتوان طبقات را در آن‌ها قرار داد تشکیل شدند؛ به‌طوری‌که درون‌مایه‌های یادشده بتوانند تجربه تک‌فرزنده را توضیح دهند.

صحت یافته‌ها

برای بررسی صحت^۱ یافته‌ها از سه راهبرد استفاده شد. یافته‌های این مطالعه به چند شرکت‌کننده در پژوهش جهت ارزیابی ارجاع داده شد و یافته‌ها مورد تأیید آن‌ها قرار گرفت (راهبرد اعضا). همچنین، برای انعکاس نظر افراد دیگری که ارتباطی با پژوهش نداشتند، پژوهش‌گر از همکاران خود خواست که مطالعه را بررسی کنند و درباره آن نظر دهند تا مشخص شود که آن‌ها نیز درک مشابهی از یافته‌ها دارند (مذاکره با همکاران). درنهایت، برای دست‌یافتن به یک سنجش عینی از فرایند اجرای پژوهش، یافته‌ها از سوی چند متخصص ارزیابی شد (ارزیاب بیرونی).^۲

توصیف دقیق پدیده

پدیدارشناسی برای آنکه به توصیف صحیح پدیده توفیق یابد، در برابر وسوسه فرضیه‌سازی

1. accuracy
2. member checking
3. external auditor

مقاآمت می‌کند تا توصیف واقعیت‌ها با مفروضات و آنچه باید از آن استنتاج شود، همخوانی داشته باشد. درواقع، پدیدارشناس چارچوبی نظری ارائه نمی‌دهد، بلکه بیشتر به معاینه و توصیف پدیدارها بدون پیش‌داوری و نظر قبلی می‌پردازد [۱۱]. بر این اساس، در پدیدارشناسی استدلال در شناخت پدیده جایی ندارد و باید مستقیم به خود پدیده رجوع کرد. بر پایه این رهیافت، شناخت از طریق تعلیق پدیدارشناختی امکان‌پذیر است. چنین معرفتی زمانی حاصل می‌شود که آنچه را معمولاً فرض می‌کنیم می‌دانیم، کنار بگذاریم و فرایند شناخت آن را دنبال کنیم [۲۷]. در ابتدا، محقق همه تصورات خود از تکفرزندان و تجربه آشنایی با آن‌ها را در قالب «یادداشت شخصی» کنار گذاشت تا در جریان تحقیق از قضاوت‌های احتمالی جلوگیری کند. همچنین، محقق با طراحی سؤالات فاقد جهت، انجام‌دادن مصاحبه‌بی‌طرف و فاقد سوگیری و تحلیل داده‌ها بدون قضاوت شخصی در رعایت تعلیق تلاش کرده است. درنهایت، داده‌ها براساس تکنیک ششم‌مرحله‌ای اسمیت کدگذاری و به شکل مضمون‌ها استخراج شد. البته در مرحله تحلیل، مضمون‌های استخراج‌شده در متن ادبیات تحقیق قرار گرفت تا امکان مقایسه و مقابله یافته‌های (مضامین) پدیدارشده را فراهم کند.

یافته‌ها

از تحلیل داده‌های به‌دست‌آمده در این پژوهش دوازده مضمون اصلی از تجربه شرکت کنندگان پیرامون تکفرزندی پدیدار شد که می‌تواند تجربه زیسته آن‌ها را به تصویر بکشد. این مضمون‌ها به شرح ذیل است:

حکمرانی در خانواده

تحلیل تجارب زیسته کنش‌گران نشان می‌دهد که «حکمرانی در خانواده» یکی از مضمون‌های بسیار مهم در تجربه تکفرزندی است. این مضمون به مزایای خاصی اشاره دارد که از زمان تولد همراه تکفرزند است. «مهیابودن همه امکانات» یکی از مزایای تکفرزندی است که کنش‌گران به آن اشاره داشتند. در این مورد، نرگس می‌گوید: «همه‌چیز برای تأمین بوده» و لاله می‌گوید: «همه امکانات برای فراهمه». ارکیده نیز با جمله «هر وقت هرچی خواستم برای مهیا بوده» و نیلوفر با جمله «هرچی که خواستم بیش رسیدم چه دیر چه زود»، به این مزیت اشاره داشتند. «معطوف‌بودن تمام محبت» مزیت دیگری است که کنش‌گران بر آن تأکید داشتند. در این مورد، مینا با جمله «همه‌جوره توجهشون به منه»، گلایل با جمله «تمام توجه و هم‌وغم همه روی من تمرکز پیدا می‌کنه»، یاسمین با جمله «تمام محبت در اختیار یک نفره» و لاله با جمله «آدم در مرکز توجهه» به این مزیت اشاره داشتند. در بخش دیگر، کنش‌گران به

«رقیبنداشتن» اشاره کردند. مینا آن را با عبارت «دعوام نمی‌شه»، لاله با عبارت «کس دیگری نیست که در رقابت باشم»، ارغوان با عبارت «هیچ رقیبی نداری که باهات رقابت کنه» و سپیده با عبارت «خواهر برادر نداری، رقیب نداری» آن را توصیف می‌کنند. «تقسیم‌نشدن» بخش دیگری از مضمون «مزایای تکفرزنی» بود؛ به این معنا که دارایی‌ها، اعم از مادی و غیرمادی، تقسیم نمی‌شود و همه در اختیار تنها فرزند خانواده است. آلاله با جمله «مامان بابا با کسی تقسیم نمی‌شن»، سپیده با جمله «توجه پدر و مادر تقسیم نمی‌شه» و سوسن با عبارت «احساسات مادرم تقسیم نمی‌شه» به بعد غیرمادی تقسیم‌نشدن اشاره دارند. گلایل با جمله «می‌دونی که همه‌چیز مال خودته با کسی نباید تقسیم کنی» و نیلوفر با جمله «فکر کردن به این قضیه که باید نصفش کنی برام هیچ وقت قابل قبول نبود» به بعد مادی تقسیم‌نشدن می‌پردازند. شقایق و گلایل به «رفاه بیشتر»، یاس به «انجام‌دادن کارهای خانه» و ارکیده به «خلوت‌بودن خانه» اشاره کردند. بنفسه نیز به «قدرت‌ش در خانواده» و نیلوفر به «حکمرانی‌اش در خانواده» اشاره می‌کند، که همه آن‌ها برای کنش‌گران از مزایای تجربه‌شده تکفرزنی دارد. مزیت تکفرزنی از زبان ژاله این گونه شنیده می‌شود:

تکفرزنی به نظرم مثل یه ماشین خیلی لوکسه، چون همه امکانات رو داره، خیلی هم ظاهرش خوبه. اصلاً لازم نیست نگران چیزی باشی؛ مثلاً اوی من این رو ندارم یا اینکه الان این اتفاق برام افتاد خودم تنهایی مجبورم حلش کنم، چون مامان بابا این‌قدر حواسشون هست که نمی‌ذارن آب توی دلت تکون بخوره. سعی می‌کن همیشه کمکت کن.

البته روایت تکفرزنی از حکمرانی‌اش در خانواده، فقط بخشی از روایت و داستان تجربه تکفرزنی است و به نوعی لایه سطحی تجربه‌ها را بازگو می‌کند.

در حسرت موقعیت دیگری

کنش‌گران در روایت تجربه‌خود، اکتفا به سطح ظاهری را که در دید همگان قرار دارد کافی ندانستند و برای توصیف دقیق و کامل تجربه زندگی، توجه به لایه‌های عمیق‌تر تجربه را لازم دانستند. کنش‌گران در بخشی از تجربه خود به «واکنش دیگران» اشاره داشتند که معمولاً با بزرگ‌نمایی جنبه‌های ظاهری و رؤیت‌پذیر زندگی تکفرزن و نادیده‌انگاشتن جنبه‌های نامشهود و پنهان زندگی آن‌ها در حسرت جایگاه او به سر می‌برند. نرگس و یاس بیان کردند که دیگران (دوستان و اطرافیان) به دلیل این مزايا به آن‌ها می‌گویند «خوش به حالت». مینا هم گفت: «همه می‌گن خوش به حالت، هرچی بخواهی در اختیارت، همه فقط این مورد رو می‌بینن». سپیده نیز توضیح می‌دهد:

اون‌هایی که خواهر برادر دارن می‌گن خوش به حالت که تکفرزنی، خوش به حالت که همه‌چیز در اختیارت. همه توجه پدر و مادر، همه‌چیز برای توعه. می‌گن ما که

خواهر و برادر داریم همش دعواست. مامانم اون رو بیشتر دوست داره. بابام به اون یکی بیشتر توجه داره. من هنوز هم می‌گم که کاش من خواهر و برادر داشتم. چون اون‌ها از تنهایی تکفرزند خبر ندارن. فقط ظاهر قضیه رو می‌بینن. ظاهرش اینه که کسی نیست بهش گیر بد، کسی نیست اذیتش کنه، کسی نیست وسایل‌هاش رو بگیره، اتفاقش رو اشغال کنه. همه‌چیز در اختیار تکبچه‌ست؛ ولی این ظاهرشه.

در بخش دوم، کنش‌گران از طریق تعاملات اجتماعی از «موقعیت خود» آگاهی بیشتری می‌یابند و به تفاوت‌های سبک زندگی خود با دیگران بیشتر واقف می‌شوند. تکفرزند با دیدن روابط خواهر/ برادری بین دوستان و همسالان به بازآندیشی می‌پردازد و موقعیت خود را مرتب‌آ در مقایسه با دیگران محک می‌زند و مورد تأمل قرار می‌دهد. این ارزیابی به تکفرزند کمک می‌کند تا درک کامل‌تری از ماهیت تجربه تکفرزندی داشته باشد. ارکیده می‌گوید:

دوران دبیرستان یه دوستی داشتم چهار تا خواهر داشت که خیلی همیشه حمایتش می‌کردن. بعد تو هر مشکلش مثلاً می‌گفت که فلان آبجیم فلان کار رو برام کرده یا مثلاً فلان آبجیم این کار رو برام انجام داد. من همیشه دوست داشتم جای اون بودم و یکی از آبجی‌هاش رو داشتم.

کاملیا نیز با اشاره به صمیمیت سه برادر، درباره تجربه خود می‌گوید:

سه چهار سالگی بود که دوستان هم‌بازی و خیلی صمیمی م سه برادر بودن که باهم زندگی می‌کردن. می‌دیدم که می‌رن توی یه خونه. قبل‌آ هم دیده بودم، ولی اینجا دیگه خیلی برام قابل لمس تر شد که خواهر برادر یعنی این. در یک برهه دیگه، شاید از دست دادن چندتا از دوستان صمیمی باعث شد از تکفرزندی درک بیشتری داشته باشم.

در این فرایند، کنش‌گران با اشاره به حسرت دیگران درباره زندگی تکفرزندی به واقعیت‌هایی از تجربه زندگی خود اشاره دارند که کمتر ابراز می‌شود یا کمتر برای دیگران عینی و ملموس است. این سخن از تجربه‌های زیسته و تمایز میان سطح ظاهری تجربیات و سطوح زیرین- که در ادامه می‌آید- سبب می‌شود تکفرزند در حسرت موقعیت دیگری باشد.

وقعات افراطی

بخشی از تجربه کنش‌گران با مضمون «توقعات افراطی» روایت می‌شود. این تجربه زیسته به انتظارات غیرواقع‌بینانه اشاره دارد و از طریق دو مضمون فرعی «انتظارات افراطی والدین» و «انتظارات افراطی تکفرزند» بازنمایی می‌شود. «انتظارات افراطی والدین» به انتظارات آن‌ها در قبال سرمایه‌گذاری همه‌جانبه برای تنها فرزند خانواده اشاره دارد. وقتی همه‌امکانات و توجهات به یک نفر اختصاص دارد، به همین میزان سطح انتظارات و توقعات از او نیز بالا می‌رود. والدین سعی دارند همه آرزوهای دست‌نیافتدۀ خود را در تنها فرزند خود تحقق بخشنند یا می‌خواهند

که فرزند آن‌ها به دلیل امکاناتی که در اختیار دارد، همه آرزوها و انتظارات آن‌ها را برآورده کند. لادن در این مورد می‌گوید:

همه‌چیز همون‌طوری که عشق‌ صدرصد می‌آد، [متقابلًاً] انتظار، خشم هم
صدرصد می‌آد روی یه نفر تمرکز می‌کنه.

شایعیت نیز تجربه خود را این‌گونه بیان می‌کند:

هنوز هم مامان با بام همه تمرکزشون روی منه، همه‌چیز زندگی‌شون واقعاً منم. ولی
از یه طرف هم خیلی بده. به خاطر اینکه همه آرزوها و توقعاتشون روی منه و خب
بعضی جاها اذیت می‌شم. یه توقع دیگه اینه که دوست دارن دکتری بخونم، دوست
دارن دخترشون بالاترین باشه از همه لحاظ و وقتی من گفتم نه من نمی‌خواه دکتری
بخونم، ناراحت شدن. مامانم هر روز می‌گه به خاطر من بخون، خب باباجان بعضی
وقتها باید نگاه بکنید به اینکه من هم هستم، منی هم وجود داره.

البته این انتظارات فقط به والدین ختم نمی‌شود. در این مورد، یاسمین به «انتظارات
دیگران» نیز اشاره می‌کند. سپیده نیز در این مورد می‌گوید:

می‌گفتن خونه‌تون خلوت بود، سکوت، آرامش، این‌همه امکانات درسی و بهترین
مدرسه. تو باید یه دانشگاه بهتر یا یه رتبه بهتر می‌آوردي.

ارغوان نیز تجربه خود را چنین بیان می‌کند:

معلم‌ها توی مدرسه انتظار داشتن بهتر درس بخونم. چون تکفرزنند، چون مشکل
و مانعی ندارم، مزاحمتی ندارم. دیگران فکر می‌کردن که من خیلی خوشبختم.

بخشن دیگری از «توقع افراطی» در تجربه زیسته کنش‌گران از طریق مضمون فرعی
«انتظارات افراطی تکفرزنند» از دیگران برداخته می‌شود. کنش‌گران در این زمینه به انتظارات
افراطی خود از دیگران اشاره داشتند. شایعیت می‌گوید: «توقع و انتظارات میره بالا، همه‌چیز
برات مهیا بوده، هرچی اراده کردی، خانواده بهت دادن». این انتظار افراطی از زبان لادن
این‌گونه بیان می‌شود:

چون هرچی خواستم بهم داده شده، حرف حرف من بوده، کسی رو حرف من حرف
نمی‌زد، به خاطر همین یه حالت طلبکار دارم ناخودآگاه و تا در جامعه وارد نشه و یه
سرخوردگی نداشته باشه، متوجه نمی‌شه که خب اینجا جامعه‌ست. اونجا خونه‌ت بوده.
خونه فرق می‌کنه با جامعه.

چنانچه همه امکانات در خدمت تکفرزنند قرار داشته باشد، ممکن است بر اثر تربیت
نادرست، انتظارات تکفرزنند به طرز نامناسب رشد کند. در چنین مواقعي، تکفرزنند در مواجهه
با واقعیت‌های اجتماعی زندگی روزمره دچار سرخوردگی می‌شود.

نهایی: خودتی و خودت

مضمون «نهایی» به حالتی ناخوشایند و منفی اشاره دارد و از مقایسهٔ روابط بین فردی موجود با وضعیت مطلوب ادراک می‌شود که اغلب افراد می‌کوشند از آن اجتناب کنند. عبارت «نمی‌شه انکار کرد، بالاخره آدم تنهاست و کسی نیست» از آله، «خیلی احساس تنهاست می‌کنم» از سوسن، «تکفرزند باشی، قاعدهٔ تنهاست بیشتر می‌شے» از گلایل، «تکفرزندی یه جور تنهاسته» از ارکیده، «ناخوشایندترین تجربهٔ تکفرزندی همون تنها بودنه» از کاملیا، « فقط خودتی و خودت. کل روز توی خونه تنهاستی» از سپیده به احساس تنهاستی اشاره می‌کند. ژاله در این مورد می‌گوید: آدم احساس تنهاستی می‌کنه. واقعاً حس می‌کنه بهتره یکی کنارش باشه. حالا پدر و مادر همیشه نمی‌تونن آدم رو خیلی خوب درک کنن. ولی خب شاید یه خواهر بزرگتر، یکی که مثلاً از خون خود آدم باشه، خیلی راحت می‌تونه آدم را درک کنه. مخصوصاً اون‌هایی که پدر مادرشون شاغله، اگه تکفرزند باشن، خیلی توی خونه بیشتر تنها هستن.

احساس تنهاستی بر تجربه‌ای دلالت دارد که بر اثر کمبود تماس‌های اجتماعی، احساس صمیمیت یا حمایت در روابط اجتماعی ایجاد می‌شود. در صورتی که شمار ارتباطات صمیمی موجود در خانواده کمتر از حد مطلوب است، روابط درون‌خانوادگی انتظارات فرد را تأمین نمی‌کند و فرزند به دنبال دیگران می‌رود و اگر تعامل با دیگران رضایت‌بخش نباشد، تنها فرزند خانواده دچار احساس تنهاستی می‌شود.

نیاز به حمایت خانوادگی

این مضمون به نیاز برآورده‌نشدهٔ کنش‌گران برای دریافت انواع مساعدت از سوی اعضای خانواده (والدین و خواهر/برادر) اشاره دارد. این نوع حمایت، تبادل مددوم در روابط بین فردی را ممکن می‌کند و باعث می‌شود فرد منابع درخور توجهی از حمایت را در زمان‌هایی که دچار ناکامی و تنهاستی می‌شود، به دست آورد. روایت تکفرزندان این مضمون را به خوبی نمایان می‌کند. الیا در این مورد می‌گوید:

دوست داشتم که یه خواهر داشتم که یه سری از چیزهایی رو که خیلی خیلی شخصیه بهش بگم. یا یه برادر که حمایتم کنه.

پونه در این مورد گفت: «اگه یه برادر بزرگ‌تر داشته باشم، یه جور حمایت می‌گیرم ازش.» بنفسه هم اشاره کرد که: «بچه بودم دوست داشتم که داداش بزرگ‌تر داشته باشم. بزرگ‌تر به دلیل حس حمایتی می‌گم.» در صحبت لاله نیز چنین آمده است:

هر چقدر هم آدم اختلاف سلیقه یا نظر داشته باشه، باز هم یه حامی برای آدم بالاخره در خانواده بعد از پدر و مادر لازمه.

نیاز به حمایت در چارچوب خانواده شامل مقولات فرعی حمایت عاطفی، حمایت ابزاری و مشورتی است.

حمایت عاطفی: به داشتن کسانی دلالت دارد که فرد می‌تواند برای دلداری، تسلی و احساس اطمینان به آن‌ها رجوع کند. برای نمونه، ژاله می‌گوید: «اگر خواهر و برادر داشتم، شاید موقعیتی که داشتم از نظر عاطفی فرق می‌کرد.» شقایق می‌گوید: «اگر یه خواهر داشتم، می‌تونست سنگ صبورم باشه» و نرگس می‌گوید: «با اون‌ها درد دل می‌کردم.» گلایل نیز در این مورد می‌گوید:

تا یه سنی همیشه این احساس رو داشتم که نیازی نیست که خواهر و برادر داشته باشم، ولی الان از جهت حس عاطفی می‌گم خوب بود که آدم تجربه کنه.

حمایت ابزاری: بر حمایت فیزیکی دلالت دارد. این نوع کمک از افراد نزدیک و صمیمی کسب می‌شود. لادن در این مورد می‌گوید: «من هیچ‌کس رو ندارم که بخواهد بالاخواهم دریابد، کنارم باشه، طرفداری م رو بکنه.» مینا اظهار می‌کند: «دوست داشتم که یه داداش بزرگ‌تر از خودم داشتم که مثلاً از من مراقبت کنه.» بنفشه می‌گوید: «دوست داشتم حس حمایتی برادر بزرگ‌تره باشه.» گلایل اشاره می‌کند: «اگر برادر داشتم، شاید حس پشتیبانی داشتم برای کارهایی که لازم بود یه مرد انجام بده.» ژاله هم می‌گوید: «اگر بودن، حواسش خیلی بیشتر به من بود.» الیا نیز نیاز به حس حمایتی را این‌گونه بیان می‌کند:

یه موقع‌هایی که یه خلاهایی توی زندگی م پیدا می‌کنم، قدرت دفاعی ندارم از خودم، خودم نمی‌تونم حق خودم رو بگیرم. اون موقع‌ها دوست دارم که کاش یه برادر داشتم. یک دختری که تنهاست، بهر حال شاید اگه یه برادر داشت، برادرش می‌تونست باهаш یه مهمونی رو بره یه سینما رو که شاید ده شب باشه با برادرش بره.

حمایت مشورتی: کمک به فهم یک مسئله و مشکل را شامل می‌شود. این نوع حمایت بر کسب اطلاعاتی دلالت دارد که فرد می‌تواند در برابر مسائل شخصی و محیطی از آن استفاده کند. سپیده می‌گوید: «بچه باید یه خواهر یا برادر داشته باشه که بتونه مشورت بکنه باهاش.» بنفشه گفت: «کسی نبود برام توضیح بده.» لاله نیز تأکید کرد که «در کنار پدر و مادر اگر خواهر یا برادری باشه، می‌تونه آدم مشورت بگیره.» نیلوفر گفت: «اگه یه خواهر بزرگ‌تر داشتم، بهم می‌گفت که مثلاً این کار اشتباهه.» ژاله اشاره کرد که «احتیاج دارم به اینکه یکی راهنمایی م کنه از تجربه‌هاش بهم بگه» و کاملیا گفت: «اگر یه خواهر یا برادر بزرگ‌تر داشتم، از طریق اون‌ها چیزهایی رو بهتر می‌شناختم.» نسترن هم نیاز به حمایت را این‌گونه بیان کرد:

خیلی دوست داشتم یه خواهر داشتم که کنارم باشه. با خواهر می‌تونم مشورت کنم. چیزی رو که به مادرم نمی‌تونم بگم، شاید به خواهرم بتونم بگم. اگر یه خواهری یا برادری داشتم، با اون مشورت می‌کردم.

در جست‌وجوی جبران

«در جست‌وجوی جبران» به مجموعه‌ای از روابط و جایگزین‌ها اطلاق می‌شود که تکفرزنند در غیاب روابط خواهر/ برادری به آن‌ها متصل می‌شود. این مجموعه می‌تواند بسته به شرایط تکفرزنند متفاوت باشد. در تجربه کنش‌گران، «رابطه عمیق با والدین» به منزله یک جایگزین دیده می‌شود. در این مورد، آلاله می‌گوید: «تکبچه‌ها رابطه نزدیکی با پدر و مادرشون دارن» و نرگس می‌گوید: «به نظرم بهترین دوست، پدر و مادر هستن.» سوسن با اشاره به فاصله سنی اندک با والدینش در این مورد گفت:

مادرم بهتر من رو درک می‌کنه. ما حسنامون به هم خیلی نزدیکه. حتی نحوه لباس‌پوشیدن ما به هم خیلی نزدیکه. طرز فکرمان بعضی جاهای خیلی شبیه همه.

کنش‌گران به «روابط فامیلی» نیز به منزله یک راه جبران اشاره داشتند. در این مورد یاسمین می‌گوید: «هم سن و سال‌های من توی فامیل زیاد بودن» و لاله می‌گوید «با دو تا از دخترخاله‌ها خیلی صمیمی‌ام.» پونه هم در این مورد می‌گوید:

بیشتر خونه مادر بزرگم بودم. خیلی با بابام و مامان توی خونه تنها نبودم. خونه مادر بزرگم، که بهش می‌گفتیم عزیز، دخترخاله و پسرخاله‌ها هم بودن. خیلی این طوری نبود که صبح تا شب تنها باشم.

تجربه جباری دیگر، «روابط دوستی» است. مینا در این مورد می‌گوید: «وقتی آدم خواهر یا برادر نداشته باشه، دنبال یه دوست صمیمی می‌گرده.» کاملیا نیز می‌گوید: «اون زمانی که بچه‌ها با خواهر برادرشون داشتن من با دوستانم داشتم.» این جایگزین‌ها از زبان لاله این‌گونه شنیده می‌شود:

من چون تکبچه هستم، رابطه‌م با دوستانم خیلی صمیمی‌تره؛ یعنی یه جواری‌یه بخشی از تنها‌ییم رو با دوستانم پر می‌کنم. تعداد دوستانم زیاده. چیزی رو که من خودم جایگزین کردم دوست بوده.

در تجربه کنش‌گران «فرزنده‌واندگی» نیز به منزله وسیله‌ای برای جبران و ایجاد نوعی رابطه صمیمی پایدار وجود دارد. عبارت‌هایی همچون «به این قضیه فکر می‌کردم» از لاله، «مامانم گفته بود از پرورشگاه بیاریم که من تنها نمونم» از ارغوان و «حضورت یه بچه رو به عهده گرفتن، اما پیش خودشون نیاوردن» از نسترن گفته شده است. مینا در این مورد می‌گوید:

یه مقدار بزرگ‌تر که شدم، در حدی شد که دیگه بابا و مامانم رو راضی کرده بودم که یه بچه به فرزندخواندگی قبول کنیم. فقط یه ایرادی که بود این بود که حس خواهر برادری به طرف داشته باشم، ولی مثلاً اگه یه برادر به فرزندخواندگی قبول می‌کردیم، مشکل این بود که وقتی به سن بلوغ می‌رسید، دیگه نامحترم می‌شد و دیگه نمی‌تونستیم اون حس خواهر برادری رو داشته باشیم.

یکی از راهبردهای جبران حضور در «کلاس‌های متعدد» است. ارغوان می‌گوید: «هم دانشگاه می‌رم، هم کلاس خیاطی می‌رم. دوتا زبان هم دارم یاد می‌گیرم.» و سوسن می‌گوید: «کلاس‌ها رو طوری کردم که نمی‌تونم از اون ساعتها تجاوز کنم.» مینا در این مورد توضیح می‌دهد:

وقات فراغتم رو با کلاس‌هایی که از بچگی می‌رفتم، کلاس‌های ورزشی که می‌رفتم چون خیلی علاقه داشتم به ورزش یا الان هم با کلاس‌های ورزش یا کلاس موسیقی که می‌رم با همه این‌ها سعی می‌کنم کارهای متنوع برای خودم درست کنم.

تجربه کنش‌گران نشان می‌دهد که گاه تک‌فرزند برای جبران به «دنیای تخیل» پناه می‌برد و در افکار و تصوراتی غرق می‌شود که در واقعیت وجود ندارد. لاله می‌گوید: «من یه شخصیت خیالی داشتم.» نیلوفر می‌گوید: «یه دوست داشتم اسمش آلو بود. دوست خیالی م بود.» ارغوان هم می‌گوید: «من اکثر وقت‌ها خیال‌پردازی می‌کنم. وقتی که بخواه اوقاتم رو پر کنم.» سوسن نیز تجربه خود را چنین بیان می‌کند:

من خیلی خیال‌پردازی می‌کنم. من خیال‌هایی توی ذهنم درست می‌کنم و اصلاً فکر می‌کنم واقعیت دارن این قدر که توش غرق می‌شم. خیلی وقت‌ها در خیالات من خانواده دارم و این خانواده اصلاً باهشون زندگی می‌کنم. مخصوصاً اگر تنها باشم توی خونه، با پدرم می‌رم بیرون با مادرم می‌رم سینما. خیلی توهم می‌سازم.

نگهداری از «حیوانات خانگی» جایگزین دیگری بود که کنش‌گران درباره تجربه خود به آن اشاره کردند. نیلوفر گفت: «قبل‌اً جوجه داشتم، لاکپشت داشتم، الان گربه دارم.» آله هم تجربه خود را این‌گونه بیان می‌کند:

وقت‌هایی هم که کسی نبود و من تنها بودم، یه حیاط داشتیم بزرگ بود. بعد اونجا حیوان داشتیم؛ مثلاً گربه. با اون‌ها بازی می‌کردم. مثلاً هم بازی ثابت من اگر کسی بود، حیوانات بودن، گربه، خرگوش ...

همچنین، کشنگران به «دنیای مجازی» پناه می‌برند و خلوت خود را پر می‌کنند. نرگس می‌گوید: «وقتی تنها هستم، با گوشی می‌تونم سرگرم بشم.» یاس به «چت‌کردن و تلگرام» و سپیده به «گوشی و اینترنت و شبکه‌های اجتماعی» اشاره می‌کند و ارغوان درباره تجربه خود می‌گوید:

من جای خالی خواهر برادر رو همیشه یاد گرفتم که با اینترنت و آهنگ گوش‌کردن و ماهواره‌دیدن پر کنم. واقعاً وقتی به اینستاگرام می‌رم، به شبکه‌های اجتماعی می‌رم، واقعاً برام مثل خواهر برادر می‌مونم. با وجود اینکه الان هم با دیگران صحبت می‌کنم، ولی تنها کسی که خیلی به خودم نزدیک می‌دونم، همون‌ها هستن. اینستاگرام و اینترنت و شبکه‌های اجتماعی.

بخشی از تجربه کشنگران صرف «فعالیتهای سازنده» می‌شود. سوسن به «خاطره‌نوشتن و نقاشی کردن» و نیلوفر هم به «کتاب‌خواندن» اشاره داشتند. کامilia درباره تجربه خود می‌گوید:

نمی‌داشتم به اونجاها [احساس تنهایی] بکشه. معمولاً سر خودم رو گرم می‌کدم. تا فکر می‌کرم وای چرا این طوریه، سریع کتاب می‌خوندم، فیلم می‌دیدم. یه کار این طوری می‌کرم و نمی‌داشتم غرق اون احساس بشم.

تجارب کنش‌گران نشان می‌دهد که نیاز به روابط اجتماعی یکی از نیازهای مهم انسانی است و هنگامی که این نیاز به درستی برآورده نشود، ارضای خلاً ایجادشده به طرق مختلف جستجو خواهد شد.

پیوند اعتباری

مضمون «پیوند اعتباری» به نوعی پیوند مصلحتی اشاره دارد که بین افراد ایجاد و براساس آن توافق می‌شود که نسبت به همدیگر قرابت و خویشاوندی داشته باشند. این روابط ساختگی نوآورانه درواقع کمکی است به ساختن و پرداختن روابط انفرادی و جمعی تازه‌های که با تغییر ساختار زندگی ضرورت می‌یابند. کاملیا می‌گوید: «دو سه تا دوست خیلی صمیمی دارم که از طریق اون‌ها می‌تونم خاله بشم.» نسترن هم گفت: «مامانم می‌گه این [چه خالم] باید به تو بگه خاله.» در این مورد شقایق گفت: «مامان و بایام می‌گن خوبه که این قدر دوست داری که جای فامیل و خواهر رو می‌گیره و واقعاً هم همین‌طوره.» مینا تجربه خود را چنین بیان می‌کند: دوستانم مثل خواهر یا برادر هستند؛ یعنی اون خواهر یا برادر واقعی، نه همین‌طور آدم بگه مثل خواهرم می‌مونه، اون خواهri که واقعاً حس می‌کنه و از بچگی با اون بزرگ شده و بچه اون مثل خواهرزاده من می‌مونه. یا دوستم مثل خاله بچهم می‌مونه. درسته که خونی نیستیم.

رابطه خواهر/برادری زمینه مناسبی را برای حمایت و پشتیبانی فراهم می‌کند. اما در غیاب یا کم‌رنگ شدن چنین رابطه‌ای، افراد سعی می‌کنند دوستی‌ها را به خویشاوندی ساختگی و اعتباری تبدیل کنند. مضمون پیوند اعتباری درواقع بیانگر این نوع روابط تصنیعی است.

ضعف در روابط احساسی

این تم به توانایی افراد در هدایت رفتارهای هیجانی اشاره دارد و مشتمل بر سه درون‌مایهٔ فرعی «احساسات تجربه‌نشده»، «پنهان‌سازی حالات درونی» و «زودرنج و حساس» است. مضمون فرعی «احساسات تجربه‌نشده» به توصیف احساساتی می‌پردازد که تکفرزند امکان تجربه‌آن‌ها را نداشته است. تکفرزندها «کسی را ندارند تا با او رقابت کرده یا بازی و دعوا کنند. آن‌ها دوست و همدمی در منزل ندارند، لذا برخی از احساسات را تجربه نکرده و فرصتی برای عقلانی کردن و مدیریت آن‌ها نخواهند داشت» [۱۰]. در مصاحبه‌ها به تجربه‌هایی برمی‌خوریم که نشان‌دهندهٔ حضور چنان احساسی است. سوسن گفت: «هیچ وقت خواهر و برادری نداشتم و

این حس رو ندارم.» سپیده می‌گوید: «وقتی دوستانم از علاقه‌شون به خواهر یا برادرشون می‌گن، من هیچ حسی نمی‌تونم پیدا بکنم.» ارغوان هم گفت: «من اصلاً احساسی نسبت به این موضوع ندارم.» گلایل اظهار کرد: «یه موقعی برام غیرقابل فهمه که چه جوری این روابط به وجود می‌آد، چون هیچ وقت خودم تجربه‌ای نداشم.» نیلوفر نیز تجربه‌اش را این‌گونه بیان کرد: رابطه دوتا خواهر باهم یه تجربه‌ای بود که من هیچ وقت نتوانستم درک کنم؛ مثلاً عروسی دوستم که بود، خواهش مثل ابر بهار داشت گریه می‌کرد. برام خیلی عجیب بود.

بخشی از احساسات تجربه‌نشده نیز ناشی از نداشتن خواهرزاده و برادرزاده است. سپیده گفت: «دوستانم قربون صدقه برادرزاده‌ها و خواهرزاده‌هاشون می‌رن. من اصلاً نمی‌فهمم یعنی چی.» یاس هم گفت: «کلاً یه حس خوبیه، ولی خب من این حس‌ها رو دیگه تجربه نمی‌کنم.» آلاه در این مورد می‌گوید: «من هیچ وقت نمی‌شنوم که کسی بهم بگه خاله، عمه.» ارکیده هم گفت: «طمئناً حس خوبی باید باشه. ولی خب من این حس رو نمی‌تونم بشناسم.» ارغوان در این مورد گفت: «خوشم می‌آد مثلاً خواهرزاده، برادرزاده داشته باشم که بهم می‌گفت عمه، خاله.» شقایق تأکید می‌کند که «قاعدتاً تجربه شیرینیه» و ژاله می‌گوید: «خیلی دوست داشتم خاله می‌شدم.» سوسن نیز می‌گوید: «دوست داشتم یکی با این لفظ من رو صدا کنه که ببینم چه حسی داره.» گلایل در این مورد توضیح می‌دهد:

دقیقاً حسی که شاید یه شخص روی این افراد داشته باشه رو درک نمی‌کنم. آدم باید به چیزی برسه تا اون حس رو درک کنه. مثلاً حس عاطفی که قربون صدقه برادرزاده و خواهرزاده‌ت بری، براشون هدیه‌ای بخری، این حس رو خیلی درک نمی‌کنم.

«پنهان‌سازی حالات درونی» مضمون فرعی دوم از مضمون ضعف در مدیریت احساسات است. کنش‌گر در موقعیت‌هایی برای پیشگیری از ایجاد ناراحتی برای والدین از گفتن واقعیت طفره می‌رود یا سعی می‌کند مسائل و مشکلات خود را بروز ندهد و احساسات خود را پنهان کند. عبارت‌هایی همچون «برای اینکه مامانم ناراحت نشه سعی می‌کردم تو دلم نگه دارم» از نسترن، «فوق‌العاده آدم توداری هستم. درد دل‌هام رو اصلاً پیش مادرم نمی‌کنم. پیش کسی خاصی هم نمی‌کنم» از شقایق، «به مامانم هم خیلی ناراحت بشم نمی‌گم» از ژاله، «سعی می‌کنم به پدر و مادرم مشکلاتم رو نگم» از آلاه و «آدم توداری بودم. دوست نداشتم کسی ببینه من مشکل دارم» از سوسن در این مورد بیان شدند. ارغوان هم در این مورد گفت: «خیلی چیزها رو تنها بی تحممل کردم. با کسی هم هیچ وقت درباره مشکلاتم درد دل نکردم.» نیلوفر هم اشاره کرد که «تک‌فرزندها خیلی خودسانسوری دارن» و مینا گفت: «خیلی وقت‌ها همه‌چیز رو می‌ریختم تو خودم و خیلی اذیت می‌شدم.» سپیده در این مورد می‌گوید:

درد دل‌ها رو هیچ وقت خودم برای کسی درد دل نمی‌کنم. حتی برای مادرم که نزدیک‌ترین کس منه یا برای نزدیک‌ترین دوستم درد دل نکردم.

مضمون فرعی «زودرنج و حساس» به میزان تحمل پایین تکفرزنند در دستیابی به خواسته‌ها اشاره دارد. حمایت شدید و دائمی از تکفرزنند و تأمین همه خواسته‌های او ممکن است میزان تحمل فرد را در دستیابی به خواسته‌ها کاهش دهد. در این مورد نیلوفر گفت: «روی مسائل کوچک خیلی درگیر می‌شم. از کاه کوه می‌سازم.» کاملاً هم اظهار کرد که «یه جاهایی زود عصبانی می‌شم و از کوره درمی‌رم.» ارکیده گفت: «زود از کوره درمی‌رم، ولی زود هم آروم می‌شم» و سپیده گفت «خیلی زود رفتار دیگران بهم برمی‌خوره.» سوسن هم اعتراض کرد که «در محل کارم اینکه برخلاف میل من کاری انجام می‌شد، عصبانی می‌شدم.» یاس نیز تجربه خود را این‌گونه بازگو می‌کند:

زودرنج هستم. اگه کسی به چیزی بهم بگه، زود ناراحت می‌شم. بعداً که فکر می‌کنم می‌بینم نه من اشتباه کردم که زود ناراحت شدم. چون پدر مادر من رو ناراحت نکردن، از کسی یه ناراحتی می‌بینم، زود ناراحت می‌شم. از یه حرف کوچیک ناراحت می‌شم.

همان‌طور که تجارب کنش‌گران نشان می‌دهد، رویدادهای منفی بخشی اجتناب‌ناپذیر از زندگی است. بنابراین، کنارآمدن با احساسات منفی که این رویدادها ایجاد می‌کند، برای روابط اجتماعی مناسب حیاتی است.

نگرانی‌های مخرب

در توصیف کنش‌گران از تجربه خود، نگرانی‌های بیش از حد به صورت‌های مختلف نمود می‌یابد. این بخش از تجربه کنش‌گران با دو مضمون فرعی «نگرانی والدین نسبت به فرزند» و «نگرانی فرزند نسبت به والدین» پدیدار می‌شود. نگرانی مخرب عبارت است از تخیلاتی افراطی که واقعیت ندارد یا احتمال وقوع آن‌ها بسیار بعید است [۱۰]. مضمون فرعی «نگرانی والدین نسبت به فرزند» به تجاربی اشاره دارد که والدین به تنها فرزند خود دارند. البته نگرانی والدین امری طبیعی است و مادرها اغلب نگران فرزندان خودند. اما گاهی اوقات نگرانی والدین حالت افراطی به خود می‌گیرد و زمینه آزار و اذیت طرفین را فراهم می‌کند. بنفشه در این مورد اشاره می‌کند که «من کتابخانه هم نمی‌تونستم برم، یکی از دلایلش این بود که مامانم نگران می‌شد.» شقایق هم می‌گوید: «وقتی می‌خوام از خونه برم بیرون، بایام کلافه‌ست که یه وقت اتفاقی نیفته.» نسترن نیز درباره مادرش می‌گوید: «بیرون که می‌رم نگران می‌شه.» این نگرانی از زبان الیا این‌گونه بیان می‌شود:

زمانی که تنها‌ی، این قدر استرس روی پدر مادر زیاده، این قدر ترس از دستدادن فرزند یا اینکه خدای نکرده اتفاقی برash بیفته، هی این ترس اجازه نمی‌ده اون آزادی رو بهت بدن. یه سری از آزادی‌ها گرفته می‌شه. اینش بده. کنترل می‌کنه مامان خیلی حساسه. کجا ی؟ چی شدی؟ خوبی؟ ناهار خوردی؟ صبحانه خوردی؟

در ادامه تجربه پیشین، تکفرزند هم نگران «تنهايي والدين» خود است. اليا در اين مورد مى گويد: «اگر بخواه برم خارج از کشور زندگى کنم یا تحصيل کنم، مامانم تنها مى شه.» لاله هم گفت: «اگر بخواه ازدواج کنم، پدر مادرم تنها مى شن. يعني هميشه نگران تنهايي اون ها هستم.» اركيده نگرانی خود را اين چنین مطرح مى کند:

من چون يه دونهام، يه حس خاصي به پدر مادرم هميشه دارم. مثلاً يه نگرانی دارم که وقتی من نباشم خب اونها تنها هستن. اونها چی می شن من هميشه نگرانم. نگرانم که خب من نباشم پدر مادرم تنها می شن يا من اگه بخواه برم، کی قراره کنارشون باشه. من هميشه اين نگرانی رو دارم.

همان طور که در اظهارات تکفرزندان نقل شد، نگرانی از دو سو بود. از سویي والدين نگران تنها فرزند خود هستند و از سوی دیگر فرزند بسيار نگران وضعیت والدين، به ويژه در آينده نزدیک، است.

برخورد تربیتی والدين

كنش گران در بخشی از تجربه زيسنه خود به «شيوه تربیتی» والدين اشاره کردند. هر خانواده‌ای تلاش دارد براساس ارزش‌ها و باورهای خاص خود به تربیت فرزند پردازد. نيلوفر با جمله «منش پدر مادرها هم خيلي مهمه» و شقايق با جمله «تربیت خيلي مهمه» به اين تجربه اشاره داشتند. پونه در اين زمينه مى گويد: «خيلي مهمه که آدم بتونه اين يه دونه رو يه جوري تربیت کنه که اين جوري نباشه» و لاله مى گويد: «شاید اون لوس بودنه هم دليلش پدر و مادر باشن. يعني رفتار نادرستی که دارن» و گلایل گفت: «تربیتی که از اول پدر و مادر دارن روی بچه اعمال مى کنن می تونه تأثير گذار باشه.» نرگس نيز چنین توضیح مى دهد:

بعضی از تکفرزندها بد بار می آن. خانواده تسلطی روی بچه نداره و خيلي لوس بار می آن و وقتی که بزرگ می شن به مشکل برمی خورن. من پدرم روی ادب خيلي حساسه. دختر خالمه تکفرزند، ولی هرچی گفتهه براش انجام دادن، براش خريدن. الان هم که بزرگ شده، می گه باید برای من اين کار رو انجام بدین. ولی من اصلاً اين جوري نبودم. چون با بابام می رفتم بیرون به بابام می گفتم بابا می تونی این رو برام بگیری. اگر در حد توانش بود، برام می گرفت. اگر نبود، نمی گرفت. ما هر دو تکفرزندیم. اما رو تربیت اون اصلاً توجه نکردن.

نحوه تربیت و مراقبت از فرزند طیف گسترهای دارد. پیوستاري از دو موضع افراط و تفريط، که درواقع دو سر یک طیف‌اند، در تجربه کنش گران نمایان می شود. از اين‌رو، يك بخش از تجربه زيسنه تکفرزند را می توان در قالب دوگانه «مستقل / وابسته» درک کرد. تکفرزند همانند سایر کودکان می تواند مستقل باشد. مثل نسترن که مى گويد «هميشه سعی مى کنم

مشکلاتم رو خودم حل کنم» یا مثل سوسن که می‌گوید: «من از یازده سالگی یاد گرفتم غذا درست کنم.» این تجربه از زبان پونه چنین بیان می‌شود:

من دبستان که بودم می‌خواستیم بریم جایی مادرم لباس می‌ذاشت روی تخت می‌گفت این رو بپوش بریم، من اگه نمی‌پوشیدم، نمی‌رفتیم. یعنی همیشه خواست و اراده من نبود. خیلی با من به عنوان یه تکفرزنند بخورد نشد. من همه کارهایم رو خودم کردم. خیلی وابسته پدر و مادرم نبودم.

تکفرزنند ممکن است فردی وابسته تربیت شود. مثل شقایق که می‌گوید: «الآن هم یه ضعفی که دارم اینه که بیش از حد وابسته‌ام به مامانم» یا مثل یاس که می‌گوید: «چون خیلی از کارهایم رو پدر و مادرم کردن، وابسته‌ام.» ژاله هم گفت: «همه‌ترین ضعفم اینه که من سعی نمی‌کنم خیلی مشکلاتم رو خودم حل کنم.» لاله نیز در این مورد چنین می‌گوید:

چون تک‌چه بودم، مادرم همه کارها رو خودش انجام می‌داد؛ یعنی از بچگی من، لباسی بود، خودش می‌شست؛ کاری بود، حتی کارهایی رو که مربوط به من می‌شد، خودش از روی دلسویزی یا محبت انجام می‌داد. من الان که بزرگ شدم، می‌فهمم چقدر اشتباه کردم. البته بعضی وقت‌ها بپیشون می‌گم که کاش می‌ذاشتین خودم خیلی کارها رو می‌کردم که الان خیلی بهتر می‌تونستم کار رو انجام بدم. الان که خوب وارد یک فضای بازتری شدم، حالا در دانشگاه یا در فضای کار می‌بینم خیلی چیزها رو من بلد نیستم. خیلی کارها رو مثلاً هم سن و سال‌های من انجام می‌دان، مثلاً غذا درست کنن، کارهای خونه رو انجام بدن، ولی خوب شاید توانایی من کمتر باشه؛ یعنی تازه دارم خیلی غذاها رو درست می‌کنم، خیلی از کارها رو دارم یاد می‌گیرم.

به همین سیاق، بخشی از تجربه زیسته تکفرزنند را می‌توان در قالب دو گانه «بلغ زودرس / بلوغ دیررس» درک کرد. از این دو گانه برای توصیف رخداد بلوغ در یک دوره زمانی معین استفاده می‌شود. تکفرزنند نیز در شرایط طبیعی می‌تواند فرایند بلوغ را همانند بقیه افراد طی کند و تفاوتی از این لحاظ نداشته باشد. اما تکفرزنند ممکن است بلوغ را زودتر از زمان معمول طی کند. آلاله بلوغ زودرس خود را این‌گونه بیان می‌کند:

مادر و پدرم سر کار می‌رفتن، شاغل بودن و درنتیجه کسی هم نبود. یعنی کسی که در واقع ذهننش در حد من باشد. به خاطر همین چون که بیشتر با بزرگ‌ترها بودم، به نظر من باعث شد که من خیلی زودتر از همسن‌های خودم بزرگ بشم. یعنی بلوغ خیلی خیلی زودتر داشته باشم نسبت به بقیه دوستان.

در همین زمینه لادن می‌گوید: «همیشه هم بازی‌های من بزرگ‌تر از خودم بودن» و الیا می‌گوید: «اصلًا به طرز باور نکردنی زود پخته شدم.» همچنین کاملیا می‌گوید: «به خاطر بلوغ زودرس با کوچک‌ترها حرفي برای گفتن نداشتم، نقطه مشترکی نداشتم.» ارکیده نیز می‌گوید:

«با کسانی که از خودم بزرگترن زودجوش ترم، راحتترم.» اما گاه تکفرزنده بلوغ اجتماعی را دیرتر از حد معمول آغاز می‌کند. ارغوان در این مورد می‌گوید:

هر کی هر حرفی می‌زد یا هر زوری توی مدرسه می‌گفت راحت قبول می‌کردم؛ مثلاً می‌گفتم این صلاح من رو می‌خواهد؛ درحالی که هم سن و سال خودم بودن، نایابد گوش می‌کردم؛ مثلاً می‌گفتن که ساکت بشین حرف نزن، درحالی که خودشون خیلی حرف می‌زنند با هم. من تا می‌اودم صحبت کنم، می‌گفتن تو حرف نزن؛ مثلاً می‌گفتن صدات اذیتمون می‌کنه. من هم راحت قبول می‌کردم. بدون اینکه کوچکترین اعتراضی بکنم. هر چیز دیگه‌ای هم می‌گفت، راحت قبول می‌کردم.

یک بخش از تجربه کنش‌گران که در خلال شیوه‌های تربیتی نمایان شد، دوگانه «فعالیت انفرادی/فعالیت گروهی» بود. تکفرزنده ممکن است در این طیف به سمت فعالیت انفرادی سوق یابد. مثل ارکیده که می‌گوید: «من محل کارم رو فقط به خاطر اینکه کسی بهم بگه پشت چشت ابرو عوض می‌کنم.» سوسن نیز در این مورد می‌گوید: «نمی‌تونم خودم رو با گروه مج کنم که یه کار رو بکنیم. دوست دارم همه‌چیز هرچی من می‌گم باشه.» همچنین ارغوان می‌گوید: «من زیاد خوشم نمی‌آدم توی گروه کار انجام بدم. یه مقدار ضعیفم توی کار گروهی. دیگران همه‌ش از من می‌زنن جلوتر. من تنها بی راحت‌ترم.» لاله در این‌باره اظهار کرد:

چندبار برای خودم پیش او مده برای کار گروهی همکاری کردم با دوستانم، ولی پیش خودم ترجیح دادم که تنها بی کار کنم؛ یعنی خودم کار رو به تنها بی انجام بدم. شاید ضعف باشه، شاید هم علاقه باشه که حالا تمایل نداشتم، ولی ترجیح دادم که کار رو به صورت تکی خودم انجام بدم.

همچنین ممکن است که تکفرزنده در میان این دوگانه به سمت فعالیت گروهی در حرکت باشد. مثل یاس که می‌گوید: «در دانشگاه که کار گروهی داشتم، هیچ مشکلی نداشتم.» گلایل نیز در این مورد می‌گوید:

من خودم شخصاً به عنوان یک فرد کار گروهی رو هم قبول دارم و هم سعی می‌کنم منعطف باشم. برای نمونه، در محل کارم رئیس واحد ما خیلی روی این مبحث تأکید داره که حتماً باید کار گروهی داشته باشیم و روابطمون با هم خوب باشه و من فکر می‌کنم موفق هم بودم تا الان.

در اینجا کنش‌گران دو موضع افراطی از شیوه تربیت را روایت کردند که تکفرزنده در میان این دوگانه‌ها در حرکت است و می‌توان او را به هریک از این دو قطب نزدیک کرد. تمايز بین دوگانه‌ها در اینجا نباید مطلق تفسیر شود. درواقع این تمیز، بیشتر دو قطب یک پیوستار را ترسیم می‌کند. وجود این پیوستگی نشانه آن است که والدین در تربیت فرزند از یک درجه آزادی برخوردارند.

تعدیل خود

اینکه تکفرزند به کدام جهت از خصلت‌های دوگانه حرکت کند، در عرصه دیگری نیز نمایان می‌شود که اهمیت بسیار دارد؛ عرصه‌ای که با اصطلاح «تعدیل خود» توضیح داده می‌شود. تکفرزند نیز همانند دیگر افراد در حال گذراندن مراحل رشد و تکامل تدریجی است و همانند همه در معرض جامعه‌پذیری قرار می‌گیرد و با تجربیات اکتسابی در اصلاح خود فعال است. باید توجه داشت که هرچه فرد با محیط پیرامونی، مردم و اندیشه‌های متنوع بیشتری در ارتباط قرار می‌گیرد، بر اثر مواجهه با واقعیت به نقاط ضعف و قوت خود بیشتر آشنا می‌شود و در مسیر تغییر خود نقش اساسی ایفا می‌کند. در این تعامل، فرد یاد می‌گیرد که رفتار خود را با توجه به محدودیت‌ها یا قواعدی که خاص گروه است نظم بخشد. یاس در این مورد می‌گوید: «رفتارم رو مقایسه کردم، دیدم که باید تغییر کنم.» ارغوان هم گفت: «صحبت کردن با دیگران برام سخت بود، ولی این عادتم رو اصلاح کردم.» گلایل در این مورد اشاره کرد که «دارم روی خودم کار می‌کنم که قاعده‌ای قضیه زورنج بودن کمتر و کمتر بشه.» لاله در این مورد گفت: «به مرور زمان سعی کردم یه سری از اخلاق‌ها رو ترک کنم.» سوسن هم می‌گوید: «هرچی به سمت بالغ‌تر شدن می‌رفتم، می‌دیدم که چقدر از کارهایی که من می‌کردم اشتباه بود و از اون کارها فاصله گرفتم.» شقایق هم تجربه خود را این‌گونه توضیح می‌دهد:

فوق العاده در پچگی لوس بودم. خیلی مامانی بودم و همه‌چیز رو می‌رفتم به مامانم می‌گفتم. دختر خاله‌ها همه به من می‌گفتن بچه‌نه و هیچ وقت من رو توی بازی و حرفاًی که باهم می‌زدن راه نمی‌دادن. به‌خاطر لوس بودن. تا من می‌اودم، حرفاًهایشون رو قطع می‌کردن. همین یه تلنگری بود. این فشارها و ناراحتی‌ها باعث شد که من اول راهنمایی یک‌دفعه انگار یه جهش پیدا کنم. یه تغییری ایجاد بشه روی من که اصلاً یک‌دفعه شدم یک آدم دیگه. خیلی از فamilی‌ها می‌گفتن چی شد که یک‌هو عوض شدی. درحالی که مامان و بابام همون آدم‌ها هستن. خودم تصمیم گرفتم خودم رو عوض کنم.

روایت کنش‌گران نشان داد که تکفرزنان در اصلاح خود همیشه هم موفق نیستند. سپیده در این باره می‌گوید: «هرچی سعی می‌کنم نمی‌شه، هنوز خیلی پرتو قعم.» نیلوفر نیز بیان می‌کند: «رو خودم خیلی کار کردم وابستگی‌م رو کم کنم و از صد تازه رسیدم به نود و نه. نمی‌تونم بگم از صد رسیده به پنجاه. این دروغه.»

مواجهه با باورهای کلیشه‌ای

«مواجهه با باورهای کلیشه‌ای» به ترکیبی از تصورات و باورهای ذهنی اشاره دارد که در قضاوت از تکفرزند مورد استفاده قرار می‌گیرند. قضاوت‌کنندگان بر پایه این عقاید چنین می‌پندارند که

همه افراد تکفرزند از ویژگی معین و مشخصی برخوردارند؛ مثلاً مینما با جمله «خیلی‌ها می‌گن تکفرزند لوس بار می‌آد، ولی همیشه هم این طور نیست»، آلاله با «چیز خیلی خاصی در بچه‌های تکفرزند نیست»، بنفسه با جمله «بدم می‌آد همه می‌گن تکفرزند لوسه»، ارغوان با «بیشترین حرفی که شنیدم اینه که معمولاً بالاتر از گل نمی‌شه بهشون حرفی زد» و نرگس با «بعضی‌ها می‌گن تکفرزندها خیلی دیر ارتباط برقرار می‌کنن، ولی اصلاً این جوری نیست» نظرشان را این‌گونه بیان می‌کنند. گلایل نیز از تجربه خود چنین می‌گوید:

خیلی‌ها فکر می‌کنن که افراد تکفرزند خیلی لوس‌ان. مثلاً افرادی هستن که شاید اون استقلال رو ندارن یا همه‌چیز باید در اختیارشون باشه تا بگن باش، باید باشه. این حرف رو دوستانم در مدرسه می‌گفتند. من همیشه انکار می‌کردم و می‌گفتم نه همه تکفرزندها هم درواقع این‌جوری نیستن، شاید هم رفتارم در هر محیطی این رو نشون می‌داد یا حتی الان هم در محیط کارم، اوایل یه‌سری از همکارانم می‌گفتند که بچه‌های تکفرزند لوس‌ان و... من می‌گفتم نه. اون‌ها می‌گفتند تو فرق می‌کنی.

باورهای کلیشه‌ای با تصویری که در ذهن ایجاد می‌کند ما را از شناخت واقعیت باز می‌دارد و موجب می‌شود که «آنچه انتظار داریم» بینیم، نه «آنچه در واقعیت» وجود دارد. لذا تصویر ذهنی که از تکفرزندی داریم ممکن است با واقعیت عینی همخوانی نداشته باشد. این قضاوت نادرست در فرایند مقایسه بین واقعیت موجود با اطلاعات دریافتی در تعامل با افراد تکفرزند نمایان می‌شود. ارکیده در این‌باره می‌گوید: «خیلی از دوستانم می‌گن اصلاً بهت نمی‌آد یکی یه دونه باشی، چون در خیلی از چیزها حساس نیستی.» گلایل می‌گوید: «همیشه همه می‌گفتن که استقلال داری یا مثلاً همکاران می‌گفتند که تو لوس نیستی. ما این حالت رو در تو نمی‌بینیم.» آلاله هم گفت: «توی دانشگاه راجع به خواهر و برادر حرف می‌زدیم که همکلاسی‌ها تازه فهمیدن من تکفرزندم.» پونه تجربه خود را در این مورد چنین بیان می‌کند: خیلی از دوستانم تا مدت‌ها نمی‌فهمن من تکفرزندم؛ یعنی من باید خودم بهشون بگم، بعد کلی پافشاری کنم که قبول کنم که من یه دونه‌ام. بعد تازه به من می‌گن تو خیلی شبیه به تکبچه‌ها نیستی.

تجربه زیسته تکفرزندان نشان می‌دهد که باورهای کلیشه‌ای همیشه حاصل تجربه عینی نیست و در موقع زیادی با واقعیت اनطباق ندارد. به گونه‌ای که برقراری ارتباط نزدیک با تکفرزند بعضی از این باورها را زیر سؤال می‌برد.

بحث و نتیجه‌گیری

هدف این مقاله توصیف روایت‌گونه تجربه زیسته دختران از پدیده تکفرزندی با رویکرد پدیدارشناسی است. تجربه تکفرزندان در قالب دوازده مضمون به شرح ذیل پدیدار شد:

«حکمرانی در خانواده» بهمنزله یکی از مشخصه‌های بارز تکفرزنی را می‌توان در بافت مدل رقیق‌شدن منبع^۱ تشریح کرد. این مدل توضیح می‌دهد که منابع والدین محدود هستند و هرچه تعداد فرزندان زیادتر می‌شود، میزان منابع متعلق به فرزندان کاهش می‌یابد [۸]. پیتمن^۲ یادآور می‌شود که امکانات فراوان بی‌تردید سودمند است، اما برای کودکان خوب نیست. امکانات زیاد روابط کارکرده کودکان را با جهان تخریب می‌کند، موقیت‌هایشان را کم‌رنگ جلوه می‌دهد و به گونه‌ای مضحك این احساس را در آن‌ها تقویت می‌کند که اوضاع کاملاً رو به راه است [۹]. «در حسرت موقعیت دیگری» در زندگی اجتماعی ابتدا بر حسب «واکنش دیگران» در حسرت به جنبه‌های ظاهری زندگی تکفرزند بر ساخته می‌شود و سپس آگاهی بیشتر از «موقعیت خود» در مقایسه با دیگران شکل می‌گیرد. مطابق نظریه فستینگر [۷] ما به این دلیل خود را با دیگران مقایسه می‌کنیم که در بسیاری از حیطه‌ها و برای بسیاری از صفات مقیاس اندازه‌گیری عینی وجود ندارد که بتوانیم با آن خود را ارزیابی کنیم. بنابراین، مقایسه خود با دیگران آگاهی‌دهنده است. در این فرایند، میان سطح ظاهری زندگی و سطوح نادیدنی آن تمیز قابل می‌شود و در کامل تری از ماهیت تجربه تکفرزنی ارائه می‌دهد. کنش‌گران در این فرایند بفرغم تأکید بر حکمرانی در خانواده، موقعیت خود را با تعابیری نظیر «ستاره»، «شیر تنها» و «کبوتر کم‌تجربه» بیان می‌کنند. از طرف دیگر، این امکانات فراوان ممکن است والدین را در معرض «توقعات افراطی» قرار دهد. در خیلی از مواقع، انتظاراتی که والدین از تکفرزند دارند با توانایی‌ها و ظرفیت واقعی فرزند سازگار و منطبق نیست. همچنین، والدین ممکن است دچار توجه افراطی شده و خود را وقف انجام دادن کارهای فردی و شخصی فرزند کنند و در این مورد زیاده‌روی کنند. این شیوه، توقع تکفرزند از دیگران را افزایش می‌دهد و این انتظار را در تکفرزند ایجاد می‌کند که دیگران نیز ابزاری در جهت تأمین منافع او هستند.

«نیاز به حمایت خانوادگی» بهمنزله یک مضمون در تجربه تکفرزنی با نظریه فلمینگ و بوم منطبق است. فلمینگ و بوم [۴۶] حمایت اجتماعی را با سه بعد حمایت عینی یا ابزاری، حمایت اطلاعاتی و حمایت عاطفی تعریف می‌کنند. منابع اولیه و مهم حمایت خانوادگی، والدین و خواهر و برادر هستند. این نوع حمایت، تبادل مداوم عاطفی، مشورتی و ابزاری را در روابط بین فردی ممکن می‌کند و باعث می‌شود فرد منابع در خور توجهی از این حمایت‌ها را در زمان‌هایی که دچار ناکامی و تنها‌بی می‌شود به دست آورد. «روابط اجتماعی در هنگام مشکلات، عاملی حمایتی ایجاد می‌کند» [۳۸]. در این رویکرد، تمرکز بر کیفیت روابط است. کیفیت تابع عملکردی است که یک رابطه برای شخص دارد؛ بهویژه میزان و نوع حمایتی که رابطه ارائه می‌دهد. «تنها‌بی: خودتی و خودت» بهمنزله یکی از مختصات معنا در تجربه کنش‌گران نمایان

1. Resource Dilution Model
2. Pittman

شد. به‌زعم دمکاکس [۴۳] این احساس «به تجربه احساسات منفی به خاطر وجود ارتباطات ناکافی اشاره دارد و می‌توان آن را به عنوان شرایطی که شمار ارتباطات موجود کمتر از خواسته و یا مطلوب فرد است و یا شرایطی که صمیمیتی که فرد خواهان آن است تحقق نمی‌یابد، تعریف می‌کند». تنها‌یی از غیاب دلستگی منحصر به‌فرد ناشی می‌شود و روابط حمایتی دیگر مثل دوستی نمی‌توانند این فقدان را جبران کنند. به همین دلیل، شخصی با روابط اجتماعی زیاد هنوز احساس تنها‌یی عاطفی می‌کند [۳۸].

تک‌فرزنده برای گریز از تنها‌یی یا جلب حمایت‌های لازم «در جست‌وجوی جبران» است. در تجربه کنش‌گران «رابطه عمیق با والدین» دیده می‌شود. هرچه تک‌فرزنده از سطح خانواده به روابط مرتبه پایین‌تر حرکت می‌کند، کیفیت و شدت روابط نیز تغییر می‌یابد. تک‌فرزنده ممکن است در صدد تقویت «روابط فامیلی» باشد یا «روابط دوستی» را گسترش دهد. او ممکن است به «فرزنده‌خواندگی» بیندیشید یا در «کلاس‌های متعدد» شرکت کند، به «دنیای تخیل» پناه برد، با «حیوانات خانگی» رابطه برقرار کند یا خلوت خود را با «دنیای مجازی» پر کند. همچنین، می‌توانند با انجام‌دادن «فعالیت‌های سازنده» نیاز به ارتباط با دیگران را کاهش دهد. اما واقعیت آن است که در روابط جایگزین «کیفیت روابط نیز می‌تواند قابل توجه باشد. روابط اعصابی خانواده اغلب عاطفی و همراه با حس قوی از درگیری متقابل است. در حالی که روابط با دوستان و سایر افراد بیرون از خانواده معمولاً بیشتر عملی و یا کارکرده است» [۲۱]. نظریه‌پردازان بر این باورند که افراد در صورتی که روابط اولیه حمایت را در اختیار نداشته باشند، برای دریافت حمایت به سراغ روابط مرتبه پایین‌تر می‌روند. چون روابط صمیمی با افراد نزدیک تأثیر بیشتری بر روحیه آن‌ها دارد و گروه‌های اولیه و صمیمی را بر سایر افراد ترجیح می‌دهند. افراد نزدیک و صمیمی می‌توانند حمایتی کامل‌تر و قوی‌تر داشته باشند. صاحب‌نظران بر این باورند که در غیاب روابط اولیه خانوادگی، روابط مرتبه پایین‌تر، مثل دوستی، می‌تواند جانشین جبرانی روابط خانوادگی شود [۴۲]. روشن است که با حرکت از سطح خانواده به سطوح پایین‌تر (خویشاوندان، دوستان، همکاران...) کیفیت و شدت حمایت تغییر می‌کند. بنابراین، «انواع متفاوت روابط، کارکردهای منحصر به‌فردی دارند و کارکردهای یک نوع فقط تا حدی می‌تواند با نوع دیگر جبران شود و یا ممکن است اصلاً جبران نشود» [۳۸].

تغییر در ساختار خانواده، تغییر در ماهیت روابط را به همراه دارد. مضمون «پیوند اعتباری» جریانی از روابط ساختگی است که به ساختن و پرداختن روابط انفرادی و جمعی جدیدی کمک می‌کند که با تغییر ساختار زندگی ضرورت می‌یابند. در این شرایط، دیگران جایگزین خواهر/ برادر و فرزندان آن‌ها جایگزین خواهرزاده و برادرزاده محسوب می‌شوند. این مضمون مصدق رابطه مصلحتی^۱ گیدنر است. «رابطه‌ای که در آن هر دو طرف به صراحت یا به‌تلويح

1. Convenience Relationship

پذیرفته‌اند که به دلیل بعضی ملاحظات و مزایا، یا به سبب گرفتاری‌های ناشی از قطع رابطه، یا به خاطر آسایش‌های ناشی از تنها نبودن است که با هم به سر می‌برند.» [۲۹]

«ضعف در روابط احساسی» مشتمل بر سه درون‌مایهٔ فرعی احساسات تجربه‌نشده، پنهان‌سازی حالات درونی و زودرنج و حساس است. طبق نظر پیکهارت^۱ «تکفرزند از آزمون احساساتی که در روابط بین خواهر و برادر شکل می‌گیرد محروم می‌ماند. دعواهای مکرر، جریحه‌دارشدن احساسات و عصبانیت در روابط خواهر/ برادری عموماً برای کنترل این احساسات راهی مناسب می‌یابند و بار دیگر با هم بازی می‌کنند» [۱۰]. مطالعهٔ فالبو و پولیت [۴۵] نشان داد فرزندانی که خواهر یا برادر دارند، اغلب تجربیات اجتماعی و آگاهی خود را با یکدیگر معاوضه می‌کنند و از آن بهره می‌برند. این امر سبب می‌شود که آن‌ها نیازی به تجربه شخصی در برخی امور نداشته باشند. چنین شرایطی گاه سبب می‌شود فرزند آستانهٔ تحریکی پایینی داشته باشد و در مهار امیال، خواستها و کنترل احساسات ضعف نشان دهد. «افرادی که از کوره درمی‌روند اغلب کنار آمدن با دیگران برایشان دشوار است و درواقع ممکن است دیگران از آن‌ها دوری کنند» [۷]. نگرانی والدین نسبت به فرزند امری طبیعی است، اما گاهی اوقات نگرانی والدین حالت افراطی به خود می‌گیرد و زمینهٔ آزار و اذیت خود و فرزند را فراهم می‌کند. این «نگرانی‌های مخرب» از یک طرف به نگرانی والدین نسبت به تکفرزند و از طرف دیگر به نگرانی تکفرزند نسبت به والدین اشاره دارد.

ضمون دیگری که کنش‌گران در تجربه زیسته خود بدان اشاره کردن «برخوردهای تربیتی والدین» است. چیل [۱۶] معتقد است بخشی از مسئولیت پدر و مادر در جوامع امروزی آماده‌کردن بچه‌ها برای کسب قابلیت‌ها و مهارت‌های زندگی است که این ممکن نیست مگر اینکه پدر و مادرها از همهٔ امکانات خود در جهت تربیت فرزندان استفاده کنند. ازین‌رو، نحوه برخورد با فرزند طیف گسترده‌ای دارد. تجربه زیسته کنش‌گران در قالب دوگانه‌های «مستقل/ وابسته، بلوغ زوررس/ بلوغ دیررس، فعالیت انفرادی/ فعالیت گروهی» روایت می‌شود. این دوگانه‌ها نشان می‌دهد که والدین و همچنین تکفرزند از یک درجهٔ آزادی برخوردارند. هرچند ممکن است برخی ویژگی‌ها- به دلیل موقعیت آن‌ها در خانواده- در بین تکفرزندان بیشتر مشاهده شود، نمی‌توان بر این اساس آن ویژگی‌ها را ذاتی تکفرزند دانست یا ویژگی‌های یکسانی را به آن‌ها نسبت داد. نتایج این تحقیق با مطالعهٔ فالبو و پولیت [۴۵] مبنی بر اینکه «تکفرزندان به‌طورکلی کمتر از دیگران مستقل هستند و اغلب به والدین خود متکی‌اند» همخوانی ندارد.

«تعدیل خود» عرصه‌ای دیگر است که تکفرزند تجربه خود را نمایان می‌کند. این مضمون

با نظر مید^۱ مبنی بر اینکه ذات خود همان انعطاف‌پذیری آن است، همخوانی دارد. طبق نظر مید، خود از رهگذر روابطش با دیگران وجود دارد و از طریق توانایی پذیراشدن رویکردهای دیگران در تخیل خویش، موضوع بازنديشی خودش می‌شود. پس، گرچه فردیت در وابستگی اجتماعی ریشه دارد، باز سهم هر فرد در فراگرد اجتماعی مختص به خود است [۲۸]. ازین‌رو، شبکه تعامل اجتماعی این امکان را به افراد می‌دهد که از یکدیگر انتقاد کنند و به همین دلیل می‌آموزند که رفتار، علایق یا عقاید خود را اصلاح کنند تا از سوی دیگران طرد نشوند و در این فرایند بسیاری از رفتارهای ضد اجتماعی خود را ترمیم می‌کنند. بنابراین، تصور تکفرزنند، به عنوان فردی با ویژگی‌های ثابت و تغییرناپذیر، برداشتی مکانیکی است و با مطالعه فالبو و پولیت [۴۵] مبنی بر اینکه «تکفرزنان به طورکلی کمتر از دیگران مستقل‌اند و اغلب به والدین خود متکی هستند» همخوانی ندارد. با این حال، تصورات و باورهای ذهنی درباره تکفرزنند در جامعه وجود دارد که در مضمون «ماجهه با باورهای کلیشه‌ای» پدیدار شد. قضاآوت‌کنندگان بر پایه این عقاید چنین می‌پندارد که همه افراد تکفرزنند از ویژگی معین و مشخصی برخوردارند؛ عقاید قالبی بیانگر شرایط زمینه‌ای است که پدیده تکفرزنندی در آن مورد قضاآوت و ارزیابی قرار گرفته و به شکل گسترددهای در جامعه رواج دارد. از نظر جانینی بلوتی^۲ این نوع پیش‌داوری‌ها از آغاز کودکی به صورت حقایقی بحث‌ناپذیر معرفی می‌شوند و بعدها هم هیچ‌گاه به پرسش کشیده نمی‌شوند. علت این امر در آن است که واقعیت اجتماعی با سرعتی همواره فراینده دگرگون می‌شود، اما دگرگونی ساختارهای روانی و فکری انسان بی‌نهایت کند است [۱۲].

در یک نتیجه‌گیری کلی، تجربه زیسته کنش‌گران نشان می‌دهد که تکفرزندها معمولاً به لحاظ مهارت‌های زندگی و توانمندی‌های فردی متفاوت‌اند و این تفاوت اغلب خود را به صورت افراط یا تغفیر نشان می‌دهد؛ چنان‌که هم خود بر این تفاوت مهر تأیید می‌زنند و هم بر نظر افراد جامعه نسبت به وجود بخشی از این تفاوت‌ها اذعان دارند. البته نباید از نظر دور داشت که تکفرزندها به دلیل فقدان تضاد منافع معمولاً از امکانات، آزادی و توجه حداکثری والدین برخوردارند که این خود سبب بروز برخی مضمون‌های اختصاصی پیش‌گفته می‌شود. در پایان، شایان ذکر است که این تحقیق در مقام توصیف تجربه زیسته تکفرزنندی است تا ضمن افزایش بینش و آگاهی خانواده‌ها، سیاست‌گذاران و برنامه‌ریزان نسبت به مقوله تکفرزنندی، آن‌ها را در اتخاذ تصمیمات و سیاست‌های دقیق‌تر یاری کند. البته این موضوع نیازمند همفکری و بحث بیشتر در مجتمع علمی است.

1. Mead
2. Gianini Belotti

منابع

- [۱] آقایاری‌هیر، توکل؛ فرخی نگارستان، مینا؛ لطیفی‌ مجره، سیده صدیقه (۱۳۹۵). «فرزندآوری بهمثابه مخاطره»، *فصلنامه مطالعات راهبردی زنان*، دوره ۱۹، ش ۷۳، ص ۳۳-۷.
- [۲] آل منصور، لیلا؛ سامانی، سیامک؛ سهرابی، نادره (۱۳۹۳). «مقایسه همبستگی خانوادگی، استقلال عاطفی و احساس تنها‌یی بین دانش‌آموزان تکفرزند و چندفرزند مقطع دبیرستان»، اولین کنگره ملی روان‌شناسی خانواده، گامی در ترسیم الگوی مطلوب خانواده.
- [۳] آل یاسین، سیدعلی؛ فریدونی، سمیه (۱۳۹۵). «مقایسه مشتبتگری، امید به زندگی و رضایت از زندگی بین دانش‌آموزان دختر تکفرزندی و چندفرزندی»، *فصلنامه مطالعات روانشناسی و علوم تربیتی*، شماره یازدهم، ص ۴۵-۵۶.
- [۴] ابراهیمی، زینب (۱۳۹۲). «مقایسه توانایی حل مسئله اجتماعی، سازگاری و شادکامی در فرزندان خانواده‌های تکفرزند و چندفرزند»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت.
- [۵] ارشادی، رؤیا (۱۳۹۲). «مقایسه سبک‌های دلپستگی و اضطراب اجتماعی در فرزندان خانواده‌های تکفرزند و چندفرزند»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی.
- [۶] ایرانی، ویدا (۱۳۹۲). «مقایسه اعتمادبه‌نفس، مهارت‌های اجتماعی و سبک‌های هویت در دانش‌آموزان خانواده‌های تکفرزند و چندفرزند»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت.
- [۷] بارون، رابرت؛ بیرن، دان؛ برنسکامب، نایلا (۱۳۹۱). *روان‌شناسی اجتماعی*، ترجمه یوسف کریمی، تهران: روان.
- [۸] بنگستون، ورن؛ اکاک، الن اکاک و جمعی از نویسندگان (۱۳۹۱). *دایرة المعارف خانواده (نظریه‌ها و روش)*، مترجمان عالیه شکریگی و شهلا مهرگانی، تهران: جامعه‌شناسان.
- [۹] برناردز، جان (۱۳۹۰). درآمدی به مطالعات خانواده، ترجمه حسین قاضیان، تهران: نی.
- [۱۰] پیکهارت، کارل (۱۳۹۲). کلیدهای تربیتی برای والدین تکفرزند، ترجمه مسعود حاجی‌زاده، تهران: دانه.
- [۱۱] توسلی، غلامعباس (۱۳۷۶). *نظریه‌های جامعه‌شناسی*، تهران: سمت.
- [۱۲] جانینی بلوقی، النا (۱۳۸۱). *اگر فرزند دختر دارید*، ترجمه محمد جعفر پوینده، تهران: چشم.
- [۱۳] حسینی، حاتم؛ پاکسرشت، سلیمان؛ رضایی، مهدی؛ مهرگانفر، مریم (۱۳۹۳). «تحلیل کیفی کنش فرزندآوری زوج‌های عرب شهر اهواز»، *نامه انجمن جمعیت‌شناسی ایران*، ش ۱۷، ص ۱۴۱-۱۶۹.
- [۱۴] دانش‌نیا، فرحناز (۱۳۹۲). «بررسی و مقایسه رشد اجتماعی در فرزندان خانواده‌های

- تکفربند و چندفرزند شهر اصفهان»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی دانشگاه هرمزگان.
- [۱۵] رضایی، مهدی (۱۳۹۰). «زمینه‌های فرزندآوری پایین در کردستان ایران (شهر سقر)»، پایان نامه دکتری جمیعت‌شناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران.
- [۱۶] چیل، دیوید (۱۳۸۸). خانواده در دنیای امروز، ترجمه محمد‌مهدى لبیبی، تهران: افکار.
- [۱۷] خلچ‌آبادی فراهانی، فریده (۱۳۹۵). «واکاوی شرایط زمینه‌ساز قصد و رفتار تکفربندی در تهران»، فصل نامه مطالعات راهبردی زنان، دوره ۱۸، ش ۷۱، ص ۵۸-۲۹.
- [۱۸] قلعه‌برخورداری، فاطمه (۱۳۹۱). «مقایسه تحمل ابهام، احساس تنها و مسئولیت‌پذیری در فرزندان خانواده‌های تکفربند و چندفرزند»، پایان نامه کارشناسی ارشد روان‌شناسی تربیتی، دانشکده روان‌شناسی و علوم اجتماعی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز.
- [۱۹] کریمیان، زهرا؛ شهبازی‌راد، افسانه؛ حقیقی کرمانشاهی، مارال (۱۳۹۴). «مقایسه شناخت اجتماعی کودکان دختر خانواده‌های تکفربند و چندفرزند ۵ و ۷ ساله شهر اصفهان»، شناخت اجتماعی، پاییز و زمستان، ش ۸، ص ۳۴-۲۲.
- [۲۰] ساطوریان، سیدعباس؛ طهماسبیان، کارینه؛ احمدی، محمدرضا (۱۳۹۳). «مقایسه مشکلات رفتاری کودکان در خانواده‌های تکفربند و دوفرزند»، فصل نامه روان‌شناسی و دین، س ۷، ش ۲۷، ص ۶۵-۸۰.
- [۲۱] سرابی، حسن (۱۳۹۰). جمیعت‌شناسی (مبانی و زمینه‌ها)، تهران: سمت.
- [۲۲] سماکار، ندا (۱۳۹۰). «بررسی عوامل مؤثر بر نگرش به تکفربندی زنان در آستانه ازدواج شهر تهران»، پایان نامه کارشناسی ارشد جمیعت‌شناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی.
- [۲۳] شجاعی، جواد؛ یزدخواستی، بهجت (۱۳۹۶). «مژو سیستماتیک مطالعات کاهش باروری در دو دهه اخیر»، فصل نامه مطالعات راهبردی زنان، دوره ۱۹، ش ۷۵، ص ۱۵۹-۱۳۷.
- [۲۴] صادقی، مسعود؛ روشانی، سمیه (۱۳۹۴). مقایسه تابآوری در نوجوانان خانواده‌های چندفرزند و تکفربند، اولین کنگره ملی توانمندسازی جامعه در حوزه علوم اجتماعی روان‌شناسی و علوم تربیتی.
- [۲۵] عباسی شوازی، محمد جلال؛ حسینی چاوشی، میمنت (۱۳۹۲). تحولات باروری در ایران در چهار دهه اخیر، تهران: مرکز آمار ایران.
- [۲۶] عرفانی، امیر (۱۳۹۲). «باروری در ایران و شهر تهران: میزان‌ها، روندها و تفاوت‌ها»، فصل نامه مطالعات جمیعتی، س ۱۰، ش ۱۰۷-۸۷.
- [۲۷] کرایب، یان (۱۳۸۸). «نظریه اجتماعی مدرن»، ترجمه عباس مخبر، تهران: آگاه.

- [۲۸] کوزر، لوئیس آلفرد (۱۳۷۲). *زندگی و اندیشه بزرگان جامعه‌شناسی*، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: علمی.
- [۲۹] گیدنر، آنتونی (۱۳۸۲). *تجدد و تشخص (جامعه و هویت شخصی در عصر جدید)*، ترجمه ناصر موققیان، تهران: نی.
- [۳۰] گیدنر، آنتونی (۱۳۸۸). *پیامدهای مدرنیت*، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: مرکز.
- [۳۱] مشقق، محمود؛ غریب‌عشقی، سارا (۱۳۹۱). «تحلیلی بر رابطه ارزش فرزندان و باروری بین زنان تهران»، *فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده*، س ۱۵، ش ۵۸، ص ۹۳-۱۲۰.
- [۳۲] مرکز آمار ایران (۱۳۹۲). «بررسی پدیده تکفرزندی با استفاده از نتایج سرشماری‌های ۱۳۸۵ و ۱۳۹۰ و ۱۶۶-۲۵». مرکز آمار ایران
- [۳۳] منظری، علی و همکاران (۱۳۹۵). «بررسی میزان تمایل به فرزندآوری و عوامل مرتبط با آن از نگاه مردم شهری و روستایی ایران»، *مرکز تحقیقات سنجش سلامت، پژوهشکده علوم بهداشتی جهاد دانشگاهی*.
- [۳۴] مهریزاد، سید ابوالقاسم و همکاران (۱۳۹۴). «مقایسه هوش معنوی در بین دانش‌آموزان تکفرزند و چندفرزند دبیرستان‌های شهر شاهروд»، *دومین کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین‌المللی پژوهش‌های نوین در علوم انسانی*.
- [۳۵] میرغفوریان، زینت‌السادات (۱۳۹۳). «مقایسه ویژگی‌های شخصیت، خودکارآمدی، سازگاری و کمال‌گرایی دانش‌آموزان دختر تکفرزند و چندفرزند مقطع دبیرستان»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهروд*.
- [۳۶] وهابی، معصومه (۱۳۷۷). «بررسی رابطه بین تکفرزندی و چندفرزندی با انگیزه پیشرفت و احساس فشار روانی در دانش‌آموزان دختر دبیرستان‌های شهر تهران»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد روان‌شناسی عمومی دانشگاه آزاد واحد رودهن*.
- [۳۷] هاشم‌بیگی، الهه؛ سروقد، سیروس (۱۳۹۴). «مقایسه سازگاری اجتماعی دانش‌آموزان تکفرزند و چندفرزند، دومین همایش علمی پژوهشی علوم تربیتی و روان‌شناسی آسیب‌های اجتماعی و فرهنگی ایران».
- [۳۸] هورتولانوس، رلوف و همکاران (۱۳۹۴). *ازدواج/اجتماعی در جامعه مدرن*، ترجمه لیلا فلاحی‌سرابی و صادق پیوسته، تهران: *جامعه‌شناسان*.
- [39] Abbasi-Shavazi M. J., McDonald, P., Hosseini-Chavoshi, M (2009). “A cohort perspective on changes In family, fertility behavior and attitudes”, in *The Fertility Transition in Iran, Revolution and Reproduction*, London, New York. Springer, PP 97-115.
- [40] Breton, D., and Prioux, F. (2009). “The one-child family: France in the European context”, *Demographic Research* 20, PP 657-692.

-
- [41] Chan, Christine & D'Arcy, Melissa & Hill, Shannon & Ophaso, Farouk (2006). "Demographic Consequences of China's One-Child Policy", *Prepared for the International Economic Development Program*, Ford School of Public Policy", University of Michigan.
 - [42] Contor.M. (1979), *Neighbors and friends: An overlooked resource in the informal support system*, research on aging.
 - [43] Demakakos, p., Nunn, S., Nazroo, j. (2006), "Loneliness, Relative Deprivation and Life Satisfaction", *retirement, health and relationship of the older population in England*: The 2004 English longitudinal Study of Aging, PP 297-318.
 - [44] Erfani, Amir and Kevin McQuillan. 2014."The changing timing of births in Iran: An explanation on the rise and fall in fertility after the 1979 Islamic Revolution", *Biodemography and Social Biology* 60(1): PP 67-86.
 - [45] Falbo, T., and Polit, D. F. (1986). "Quantitative review of the only child literature: research evidence and theory development", *Psychological Bulletin*, P 100(2), PP 176-189.
 - [46] Fleming, P. & Baum, A. Social support and buffering effect of friendships. *Journal of Human Stress*. 1986, 8 (3): PP 14-22.
 - [47] Hesketh, Therese & Lu, Li & Zhu Wei Xing (2005) "The Effect of China's One-Child Family Policy after 25 Years".
 - [48] Kumari, M. (16 Nov. 2010). Emergence of one child family norm in India, presented in the *1st Asian Population Conference*, New Delhi, India.
 - [49] Smith, J.A., Flowers, P., & Larkin, M. (2009). Interpretative Phenomenological Analysis: Theory Method and Research, London: Sage, PP 82-101.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی