

روش‌شناسی تصحیح متون حدیثی در یک‌صد سال اخیر حوزه علمیه قم (مطالعه موردی: تصحیح وسائل الشیعه)

یاسین پورعلی قراجه

(دانش‌آموخته دکتری علوم و معارف نهیج البلاغه از دانشگاه قرآن و حدیث و پژوهشگر ارشد دانشگاه عالی دفاع ملی)

pourali.y@gmail.com

مهرزاد چوبانی

(دانش‌آموخته سطح سه حوزه علمیه قم و پژوهشگر مؤسسه خاتم النبیین ﷺ)

Mahjan9112@gmail.com

(تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۱/۱۷)

(تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۴/۰۸)

چکیده

حوزه علمیه قم در صد سال اخیر با جهش علمی قابل توجهی مواجه شده است. علوم حدیث در این سیر صعودی، جایگاه بالایی را به خود اختصاص داده است. تصحیح و چاپ متون حدیثی به جهت ارتقای دانش حدیث، تعیین‌کننده است. در این راستا می‌توان تصحیح کتاب وسائل الشیعه را یکی از ثمرات علمی سده اخیر حوزه علمیه قم دانست که این کار به امر آیة الله العظمی بروجری و به همت آیة الله ربّانی شیرازی به ثمر نشست. محور اصلی این پژوهش به روشن‌شناسی آیة الله ربّانی شیرازی در تصحیح وسائل الشیعه مربوط است. در کنار آن به مباحثی همچون نسخه‌های وسائل الشیعه، چاپ‌های مختلف آن و امتیاز این چاپ بر سایر نسخه‌های چاپی و... پرداخته شده است.

کلیدواژه‌ها: حوزه علمیه قم، تصحیح نسخ، روشن‌شناسی تصحیح متون، وسائل الشیعه، ربّانی شیرازی.

«این مقاله با حمایت دبیرخانه دائمی کنگره یکصد مین سالگشت بازتأسیس حوزه علمیه قم، دستاوردها و نکوداشت آیت الله العظمی حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی ؑ تألیف شده است.»

۱. مقدمه

از زمان حیات ائمه اطهار^{علیهم السلام} تاکنون، آثار حدیثی فراوانی تألیف شده است؛ اما از میان این همه کتب حدیثی فراوان، چهار کتاب به عنوان مصادر مهم حدیثی و منابع اولیه مورد توجه بوده‌اند که به عنوان کتب اربعه حدیثی معروف شده‌اند. در مورد علل شهرت این کتب و مورد توجه قرار گرفتنشان دلائل مختلفی وجود دارد از جمله: ۱. اخذ روایات این کتب از «أصول أربعمة» که به تأیید ائمه^{علیهم السلام} رسیده است؛ ۲. دسته‌بندی روایات و نظم و ترتیب در چینش احادیث، برخلاف کتب اصول اربعمة؛ ۳. نزدیکی به عصر حضور امام مصصوم^{علیهم السلام} و صدور روایات؛ ۴. سعی و اهتمام مؤلفان کتب یادشده بر جمع آوری روایات صحیح و معتبر؛ ۵. اشتغال بر حجم بسیاری از روایات معتبر؛ ۶. وثاقت و مقام بلند علمی مؤلفان کتب اربعه؛ ۷. اهتمام مؤلفان بر حل تعارضات و اختلاف روایات (حجت، ۱۳۸۶: ۲۲).

بعد از گذشت حدود شش‌صدسال از این کتب حدیثی گران‌قدر، برخی مجتمع حدیثی دیگری نیز تألیف شدند که دارای امتیازات ویژه‌ای بودند. از میان مجتمع حدیثی متأخر، کتاب وسائل الشیعة به جهت اهتمام مؤلف برای جمع آوری تمام احادیث فقهی و مؤثر در استنباط احکام شرعی، از میان کتب حدیثی معتبر شیعه، بسیار مورد توجه فقها و علماء قرار گرفته است. این کتاب در زمان حیات خود مؤلف نیز همواره مورد توجه بوده است (اشکوری، ۱۳۹۷: ۱/۱۷۶). این کتاب توانست مشکل علما و فقها در صرف وقت فراوان برای یافتن تمام روایات مرتبط در مسائل فقهی را بطرف کند و آنها را از مراجعه به کتب حدیثی و یافتن احادیث دیگری نیاز کرد؛ اما با وجود تلاش فراوان شیخ حرّ عاملی و امتیازات فراوان این کتاب، دارای نواقص و ایراداتی نیز هست که اشاره خواهد شد.

۱ - ۱. بیان مسئله

شیخ حرّ عاملی حدود بیست سال از عمر شریف خود را برای تألیف وسائل الشیعة صرف کرد و توانست خدمتی گران‌سنگ به علم و جامعه عالمان عرضه کند و بسیاری از مشکلات موجود در مسیر اجتهد و استنباط احکام شرعیه از جمله یافتن روایات مربوطه و مشابه در مصادر مختلف را بر طرف سازد؛ اما با وجود زحمات فراوان، برخی کاستی‌ها و ایرادات موجود در کتاب، از جمله: تقطیعات فراوان و عدم ذکر روایات مشابه و متناظر و ...، بهره‌وری کامل از آن را مختل کرده است.

این مهم سبب شد آیة الله ربّانی شیرازی حسب توصیه آیة الله العظمی بروجردی، مشغول تصحیح این کتاب شریف و افزودن تعلیقات فراوان بر آن شد و در این مسیر، زحمات فراوانی را متحمل شد و در نهایت توانست بخش اعظمی از این کتاب را تصحیح کند و تعلیقات علمی فراوانی بر آن بیفزاید. آنچه ما در این نوشتار به دنبال آن هستیم، بیان ویژگی‌های مهم و روش‌های تصحیح وسائل الشیعه توسط مرحوم ربّانی شیرازی و ویژگی‌های چاپ جدید این کتاب و اهمیت کار ایشان است.

۱ - ۲. پیشینه تحقیق

با مطالعه منابع موجود در خصوص پیشینه این پژوهش، می‌توان گفت آثاری که به نحوی با موضوع پژوهش حاضر در ارتباط باشند، به دو دسته قابل تقسیم‌اند: اول، آثاری که در ارتباط با یکی از شقوق کتاب وسائل الشیعه به نگارش درآمده‌اند؛ دوم، آثاری که در ارتباط با شخص عبدالرحیم ربّانی شیرازی نوشته شده است.

۱ - ۲ - ۱. آثار مرتبط با کتاب وسائل الشیعه

معارف و همکاران در مقاله خود با عنوان «تقطیع روایات در وسائل الشیعه» (۱۳۹۵)، با بررسی ویژگی‌های تقطیع در وسائل الشیعه و جستجو و تحلیل موارد آسیب‌زای تقطیع در این کتاب و مقایسه آن با روش کتاب جامع أحادیث الشیعه، در پی ارزیابی پیامدهای تقطیع در این جامع حدیثی‌اند. طبق یافته‌های پژوهش، اشاره دقیق به موارد تقطیع و چگونگی آن توسط مؤلف و نادر بودن موارد تقطیع آسیب‌زا در این کتاب، حکایت از استحکام شیوه حرّ عاملی و دقت ایشان دارد. جامع أحادیث الشیعه در غیر اسباب صدور حدیث و نقل فضای پیرامونی آن، همانند وسائل الشیعه ناچار به تقطیع روایات شده است. این موارد، حکایت از آن دارد که آسیب‌های ناشی از تقطیع در کتاب وسائل الشیعه، بسیار اندک بوده و قابل پیشگیری است.

«جایگاه نقد حدیث در وسائل الشیعه» عنوان مقاله‌ای است به خامهٔ فتاحی‌زاده و افشاری (۱۳۹۱) که در آن، نویسنده‌گان بر این باورند که نقد و ارزیابی روایت‌ها برای حصول اطمینان از صدور حدیث از معصوم علیه السلام، شیوهٔ مستمر دانشمندان مسلمان، به‌ویژه علمای شیعه بوده است. طبق یافته‌های پژوهش، شیخ حرّ عاملی نیز ذیل برخی روایت‌های متعارض وسائل الشیعه، بیشتر به نقل از دیگر علماء به‌ویژه شیخ طوسی، سند یا متن خبر را بررسی کرده و در صورت

ملاحظه ضعف، بدان اشاره کرده است؛ اما هیچ گاه ضعف سند یا متن را معیار قضایت نهایی خود قرار نداده و روایت را کنار نگذاشته است. تلاش شیخ در توجیه روایت‌های متعارض و اثبات بقای اعتبار و حجیت طرفین تعارض، در وسائل الشیعه مشهود است. او در این راه و برای دستیابی به مقصود خود، از روش‌های مختلفی سود جسته و برای حل تعارض هر دسته از اخبار کوشیده است تمام احتمال‌های دارای امکان وقوع را مطرح و از رد روایت‌ها خودداری کند.

مهدوی راد و بهرامی در مقاله‌ای با عنوان «اتحاد یا تعدد در روایات مشابه؛ بررسی تطبیقی عملکرد کتاب‌های وسائل الشیعه و جامع احادیث الشیعه» (۱۳۸۹) معتقدند که روایات معصومین علیهم السلام در مسیر نقل، در قالب نسخه‌های متعدد و نقل‌های متفاوتی درآمده است. نویسنده‌گان در این مقاله، تلاش کردند تا مباحثی از قبیل تعریف اتحاد و تعدد در روایات، فواید شناخت روایات متعدد، معیارهای شناخت روایات متعدد و مشکلات موجود در این مسیر را به اجمال معرفی کنند. همچنین عملکرد دو کتاب وسائل الشیعه و جامع احادیث الشیعه در این باره را بررسی و مقایسه کردند.

۱ - ۲ - آثار مرتبط با شخصیت آیة الله عبدالرحیم ربّانی شیرازی

در سال ۱۳۶۲ مجله پاسدار اسلام در مقاله‌ای با عنوان «بیوگرافی مرحوم آیة الله ربّانی شیرازی»، به زندگی نامه سیاسی - اجتماعی ایشان پرداخت. در این مقاله به ترتیب به مبارزة ایشان با رژیم ستم‌شاهی، شکنجه‌ها و زندان‌ها، مقابله با لیبرال‌ها و همچنین نقش و فعالیت ایشان پس از پیروزی انقلاب اسلامی اشاره شده است.

محمد رضا تمri در کتابی با عنوان تاریخ شفاہی زندگی و مبارزات آیة الله عبدالرحیم ربّانی شیرازی (۱۳۹۴)، با رویکرد تاریخ شفاہی در فصول مختلفی به معرفی شخصیت، زندگی و چگونگی مبارزات آیة الله عبدالرحیم ربّانی شیرازی پرداخته است.

۲. کلیات و مقدمات نظری

۲ - ۱. معرفی آیة الله ربّانی

آیة الله عبدالرحیم ربّانی شیرازی در سال ۱۳۰۱ شمسی در شیراز، متولد شد و در سال ۱۳۲۷ شمسی در زمان مرجعیت آیة الله برجردی، به حوزه علمیه قم مهاجرت کرد (جمعی از

نویسنده‌گان، ۱۳۸۵: ۸۹۱/۲). ایشان در فقه و اصول از محضر بزرگانی چون آیه الله بروجردی و امام خمینی و آیه الله محقق داماد بزدی بهره برد (قائمیه، ۱۳۹۰: ۱۰۵۵/۵).

آیه الله ربانی به جهت استعداد و قابلیت‌های علمی فراوانی که داشت، همواره مورد توجه استاد خود آیه الله بروجردی بود و اگر روزی در کلاس درس حضور پیدا نمی‌کرد، جای خالی اش احساس می‌شد و استاد جویای حال شاگرد می‌شد و به جهت این قابلیت‌های علمی فراوان بود که جزو لجنۀ علمی تحت نظر آیه الله بروجردی برای تألیف کتاب گران‌سنگ جامع احادیث الشیعۀ قرار گرفت (الهی، ۱۳۷۳: ۲۷۲ – ۲۷۶).

آیه الله ربانی بعد از اثبات توانایی‌های ویژه خود، توجه همگان را به خود جلب کرده بود و به جهت دقت و توانایی فراوانی که در فعالیت‌های حدیثی از جمله مشارکت در تألیف کتاب جامع احادیث الشیعۀ و تصحیح وسائل الشیعۀ از خود نشان داده بود، پیشنهادهای کاری مختلفی برای تصحیح کتب حدیثی دریافت می‌کرد، از جمله پیشنهاد علامه طباطبائی برای تصحیح کتاب شریف بحار الانوار که با وجود اشتغالات زیاد، ولی به جهت جایگاه و احترام علامه، آن را نیز قبول کرد و مشغول به تصحیح آن شد و چهل جلد از این کتاب را تصحیح کرد. علاوه بر فعالیت‌های حدیثی، از ایشان آثار دیگری نیز موجود است که برخی از آنها نیز چاپ شده است:

۱. سلسل الصوفیه؛
۲. قضاء الحقوق فی ترجمة الصدقون؛
۳. حرکت طبیعی از دو دیدگاه؛
۴. تصحیح معانی الأخبار.
۵. جزوه‌هایی در فقه و اصول و شرح حال علماء و دانشمندان (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۵: ۸۹۲/۲).

اما مهم‌ترین اثر ماندگار ایشان، تصحیح و تعلیقه بر کتاب شریف وسائل الشیعۀ است. این عالم برجسته توانست در مدت حیات مبارک خود، حدود شانزده جلد از این کتاب را تصحیح کند و تعلیقه و حاشیه‌های علمی فراوان بر آن بیفزاید و با این کار، مشکلات و نواقص موجود در کتاب را برطرف کند.

۲ - ۲. نسخه‌های «وسائل الشیعۀ» و امتیازات آنها

یکی از سختی‌های موجود در راه کسب احادیث و معارف اصیل و صحیح اهل بیت علیهم السلام، از بین رفتن آثار مکتوب علماء و فقها در طول تاریخ است، به گونه‌ای که گاه آثار مهمی در اختیار گذشتگان بوده است؛ ولی به مرور زمان و نبود امکانات نسخه‌برداری و چاپ و تکثیر، کتاب‌ها از

بین رفته‌اند. این مشکل تا قبیل از اختراع امکانات چاپ و تکثیر و انتشار کتب و آثار علمی همچنان وجود داشت. نسخه‌های اصلی کتاب وسائل الشیعه نیز از این قاعده مستثنان بوده و همواره در معرض نابودی قرار داشته و اگر مجاهدت‌های بزرگان و علمان بود، بی‌شک این آثار به دست ما نرسیده بود. نقل است که بخشی از کتاب وسائل الشیعه به خط خود شیخ حز عاملی در اختیار آیة الله حجت کوه کمره‌ای بوده است و ایشان به این نسخه خطی بسیار اهتمام داشته و از آن مراقبت ویژه‌ای می‌کردند، به گونه‌ای که در سالی که در قم سیل آمده بود و بخشی از شهر را فراگرفته بود، ایشان دستور دادند نسخه کتاب وسائل الشیعه به خارج از قم و جای مطمئن منتقل شود تا مبادا دچار آسیب شود و گفته بوده‌اند: «اگر این کتاب از آفت و گزند خطرات در امان بماند حتی اگر ما غرق هم بشویم، مهم نیست!» (اشکوری / ۱۹۳/ ۱). این اهتمام ایشان از اهمیت حفظ نسخه‌های خطی آثار حدیثی و علمی بزرگان، حکایت دارد.

بعد از ارتحال آیة الله کوه کمره‌ای، این نسخه‌های خطی متفرق شد؛ ولی برخی از اینها همراه نسخه‌های دیگر در کتابخانه‌های مختلف شخصی و عمومی پیدا شده‌اند از جمله:

۱. کتاب الصلاة إلى أبواب القصر والاتمام، در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران. به شماره

۱۷۷۶:

۲. کتاب التجارة، در کتابخانه حاج حسین آقا ملک در تهران، به شماره ۶۵۹؛
 ۳. کتاب المواريث و خاتمه، در کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی قم، به شماره ۱۱۹۱؛
 ۴. کتاب الجهاد إلى الوصيية، در کتابخانه آیة الله مرعشی قم، به شماره ۴۸۲۳ (همان)؛
- ۲ - ۳. وسائل الشیعه موجود در زمان آیة الله ربانی و اشکالات موجود در آن

۲ - ۳ - ۱. مراحل جمع‌آوری و تأليف کتاب «وسائل الشیعه»

ذکر این نکته لازم است که کتاب وسائل الشیعه در سه مرحله، جمع‌آوری و چاپ شده است: ۱. جمع‌آوری و تأليف و اضافه و حذف روایات. این کار در سال ۱۰۷۲ ق تمام شد؛ ۲. دسته‌بندی روایات و مرتب کردن مباحث که حدوداً ده سال طول کشیده است و در سال ۱۰۸۲ ق به اتمام رسید؛ ۳. اضافه کردن تصحیحات لازم و مقابله و بازنگری که این کار نیز حدود شش سال طول کشید و در سال ۱۰۸۸ ق کتاب آماده چاپ شد. با این حساب، تأليف کتاب وسائل الشیعه حدود بیست سال زمان برده است (همان: ۱۷۲/ ۱). شیخ حز عاملی بعد از چاپ کتاب وسائل الشیعه

برای سالیان متمادی در مشهد الرضا^{علیه السلام} به تدریس این کتاب مشغول بوده است. شیخ محمد جزائری در کتاب روح الجنان می‌گوید: «شیخ حزّ عاملی در مشهد مقدس، کلاس درس بزرگی داشت که در آن، کتاب وسائل را تدریس می‌کرد و من نیز طی سال‌های اقامتم در مشهد در درس ایشان شرکت می‌کردم» (آقابزرگ، ۱۴۰۳: ۲۶۳/۱۱).

با وجود امتیازات ویژه‌ای که کتاب وسائل الشیعه نسبت به مجامع حدیثی قبل از خود دارد و توانست مشکل بسیاری از محققان در رجوع به کتب مختلف حدیثی و صرف وقت فراوان برای یافتن احادیث مربوط به مسائل فقهی را بطرف کند، با این حال دارای نواقصی بود که بهره‌گیری از این کتاب را کمتر می‌کرد و برای به دست آوردن حکم شرعی دقیق و استنباط صحیح احکام، چاره‌ای جز رجوع به دیگر منابع نبود.

۲ - ۳. انگیزهٔ محقق برای تصحیح «وسائل الشیعه»

یکی از مشکلات بزرگ کتاب وسائل الشیعه با وجود امتیازات فوق العاده آن نسبت به کتب حدیثی قبل از خود، ارجاعات ناقص مؤلف است که بدون اشاره به نشانی روایات در ابواب مختلف فقهی، فقط با عنوانین «قبلاً گذشت» یا «بعداً خواهد آمد» اشاره کرده است و این مستلزم صرف وقت فراوان برای یافتن احادیث در ابواب مختلف است؛ از این رو در زمان حیات آیة الله العظمی بروجردی در قم، ایشان متوجه این نقیصه می‌شوند و سعی در اصلاح آن می‌کنند، ولیکن به جهت مشغله‌های فراوان علمی و رسیدگی به امور مردم و سایر کارهای اجتماعی، مجالی برای این کار برای ایشان فراهم نمی‌شود؛ لذا روزی در سر کلاس درس، این مسئله را با شاگردان خود مطرح می‌کند و آنها را ترغیب به اصلاح این مشکل و تحقیق کتاب وسائل می‌کنند. در پی این توصیه، شخصی از شاگردان ایشان اعلام آمادگی می‌کنند و جزوی از روایات کتاب را تحقیق و تصحیح می‌کنند و تحويل آیة الله بروجردی می‌دهند. از میان این جزوای، تنها سه جزو مورد تأیید قرار می‌گیرد و نهایتاً یک نفر از میان آن سه نفر به عنوان محقق برای تصحیح این کتاب انتخاب می‌شود و ایشان کسی نبود جز آیة الله عبدالرحیم ربانی شیرازی که با تشویق آیة الله بروجردی به تصحیح کتاب وسائل الشیعه مشغول می‌شوند (الهی، ۱۳۷۳: ۳۴).

۳. روش تصحیح محقق در «وسائل الشیعه»

تصحیحات آیة الله ربانی بر کتاب وسائل الشیعه به چند قسم تقسیم می‌شود:

۳ - ۱. تصحیح مصدر روایات

شیخ حز عاملی گاهی در مصادر اصلی روایات، اهمال کاری کرده یا سهوًا دچار خطاهایی شده است، به این معنا که گاه روایتی را از یک کتاب حدیثی نقل کرده که با مراجعه به مصدر اصلی، آن روایت یافت نشده است و ظاهراً اشتباهی در ارجاع دهی رخ داده است. یکی از کارهای مهم آیة الله ربّانی در تصحیح وسائل الشیعیة، رجوع به مصدر اصلی روایت و یافتن مصدر اصلی آن است. برای نمونه در جلد ۱، صفحه ۲۸۴ و ۲۸۵ باب ۱۸ از ابواب وضوئ، روایتی را از الكافی نقل می‌کنند، بعد ذیل حدیث اشاره می‌کنند که این حدیث را شیخ طوسی در تهذیب نیز نقل کرده است؛ ولی با مراجعه به تهذیب چنین روایتی یافت نشده است. آیة الله ربّانی در حاشیه کتاب به این نکته اشاره کرده و می‌فرمایند: «لم نظر بالحدیث فی التهذیب و لعله سهو ویؤید ذلک عدم اخراج القاسانی الحدیث عن التهذیب فی الوافی؛ موفق به یافتن حدیث در کتاب التهذیب نشیدیم و شاید مؤلف سهوًا آدرس به آن کتاب داده‌اند؛ زیرا فیض کاشانی نیز در کتاب الوافی این حدیث را از کتاب التهذیب آدرس نداده است» (حز عاملی، بی‌تا: ۱/ ۲۸۴ هامش).

نمونه دیگر: شیخ حز عاملی در باب وضوئ، روایتی را از کتاب قرب الاسناد نقل کرده و در ذیل آن نوشته است: «ورواه علی بن جعفر فی کتابه؛ و این روایت را علی بن جعفر در کتاب خود روایت کرده است»؛ ولی مصحح کتاب در پاورقی بعد از ذکر نشانی قرب الاسناد تذکر داده‌اند: «المسائل لم نظر بالحدیث؛ در کتاب مسائل علی بن جعفر این روایت را نیافتیم» (همان، ۹/ ۱۷۶ ح).

نمونه دیگر: در باب ۳۱ از ابواب وضوئ مؤلف محترم بعد از نقل روایتی از الكافی می‌گوید: «ورواه الشیخ بإسناده عن محمد بن یعقوب و کذا کل ما قبله؛ این روایت و روایت قبلی را شیخ طوسی با سند خود از کلینی روایت کرده است»؛ ولی مصحح بعد از ذکر آدرس کتاب الكافی اشاره کرده‌اند: «لم نظر بالحدیث فی التهذیب و يستفاد من الوافی اختصاص الحدیث بالکافی؛ موفق به یافتن حدیث در کتاب التهذیب نشیدیم و از کتاب الوافی نیز استفاده می‌شود که حدیث فقط در الكافی بوده است» (همان: ۳۰۸).

نمونه دیگر: مؤلف در باب دوازده از مقدمات عبادت، حدیث شماره یک را از کتاب ثواب الأعمال شیخ صدق نقل می‌کند و در ذیل آن، حدیث دیگری را از کتاب علل الشرائع شیخ،

آدرس می‌دهد و در حدیث بعدی، بدون مشخص کردن مصدر حدیث، اکتفا به سند می‌کند و مشخص نیست حدیث را که از شیخ صدوق نقل می‌کند، از کتاب ثواب الأعمال است یا علل الشرائع؛ ولی در حاشیه آن روایت، آیة الله ربّانی این مهم را برطرف کرده و با مراجعه به مصدر اصلی آن روایت، مشخص کرده است که این روایت از علل الشرائع صدوق نقل شده است و در حقیقت، سند حدیث دوم به سند روایت ذیل سند اول عطف شده است، نه سند خود روایت اول (همان: ۵۱/۱) و این خلاف رویهٔ صاحب وسائل در کتابش است (بررسی اسناد ویژه کافی در وسائل الشیعه: ۱۹۷. برای دیدن نمونه دیگر، ر.ک: حزّاعملی، بی‌تا: ۴۱/۱ و ۱۲۱/۱۲۲).

۳ - ۲. تصحیح اسناد روایات

گاهی نیز شیخ حزّاعملی در اسناد روایات، یا نظر اجتهادی خود را دخیل کرده و سند را تغییر داده است یا سند را اشتباه نقل کرده است. برای نمونه، در بحث نماز جمعه، حدیثی را از امام صادق علیه السلام با این سند نقل کرده است: «محمد بن الحسن باسناده عن علی بن مهزیار، وباستاده عن احمد بن محمد جمیعاً، عن ابن أبي عمیر، عن حمّاد بن عثمان» که مصحّح در حاشیه بعد از ذکر نشانی حدیث، تذکر داده است: «لم نظفر بالحديث بهذا الاسناد، و الموجود هكذا: عنه أى على بن مهزیار، عن محمد بن يحيى، عن حمّاد بن عثمان، أورده أيضاً في ج ۵ فی ۱؛ حدیثی به این سند نیافتیم و آنچه که در مصدر وجود دارد این سند است ...» (همان: ۸۳/۵).

نمونه دیگر: روایتی را با این سند از رسول خدا علیه السلام نقل می‌کند: «محمد بن الحسن في المجالس والأخبار عن جماعة عن أبي المفضل عن عبد الرزاق بن سليمان عن الفضل بن (الفضل) بن قيس بن رمانة عن الرضا علیه السلام عن أبيائه عن علی علیه السلام قال قال رسول الله علیه السلام ...». در حاشیه، آیة الله ربّانی، ضمن ذکر قسمت حذف شده از این روایت، به سند آن در مصدر اصلی نیز اشاره می‌کند که در قسمتی از این سند اشتباه رخ داده است: «في المطبوع: الفضل بن قيس بن رمانة الأشعري، لعل الصحيح: المفضل بن قيس أو فضل بن المفضل بن قيس ...» (همان: ۱۰۸۸/۴). گاهی نیز یک قسمت از سند روایت در وسائل الشیعه افتادگی دارد که مصحّح در حاشیه به آن تذکر داده است. برای نمونه، حدیثی را شیخ حزّاعملی از کتاب الخصال شیخ صدوق به این سند نقل می‌کند: «وفي الخصال عن أبيه عن محمد بن يحيى عن محمد بن احمد عن أبي عبدالله الرازى عن سجاده عن درست عن أبي عبدالله علیه السلام». آیة الله ربّانی در

حاشیه ضمن ذکر آدرس کتاب الخصال، یادآور می‌شود که در مصدر اصلی بعد از «درست» شخص دیگری وجود دارد به نام «ابو خالد بجستانی» و سند می‌شود «عن درست عن ابی خالد بجستانی عن ابی عبدالله علیه السلام...» (همان: ۳۱ / ۱۴؛ ۲۵۰۱۰؛ همچنین ر.ک: همان: ۱۲ / ۱۴). ۲۹۹۳۸ /

۳ - ۳. تکمیل روایات تقطیع شده

یکی از آسیب‌های جدی در حوزه جمع‌آوری حدیث، بحث تقطیع کردن روایات است. به جهت کثرت یا مشاهده روایات، شیخ حز عاملی در جمع‌آوری و تأليف کتاب وسائل الشیعه، دست به تقطیعات فراوان زده است و این تقطیعات در بسیاری از موارد موجب شده است قرائناً موجود در صدر و ذیل روایات که موجب نتیجه‌گیری مناسب می‌شده، از بین برود و روایات زیادی به صورت تقطیع شده نقل شده است که موجب عدم فهم صحیح از متن روایت می‌شود. البته ذکر این نکته لازم است که برخی از تقطیعات، از جانب مؤلف محترم نبوده است؛ بلکه در مصدر اصلی نیز روایت به صورت تقطیع شده نقل شده است و شیخ حز عاملی به همان صورت تقطیع شده، آن را نقل کرده است. آیة الله ربّانی در تکمیل روایات و حل این نقیصه وسائل الشیعه، زحمات فراوانی را با توجه به کمبود امکانات زمان خود، متحمل شد و توانست تا حدود بسیاری، این مشکل را برطرف کند و روایات را به صورت کامل نقل کند و در مواردی که یک روایت به چند قسم تقطیع شده و در ابواب مختلف بیان شده است، آدرس قسمت‌های تقطیع شده را تذکر بدهد تا روایت به صورت کامل و در کنار هم بررسی شود. برای نمونه، شیخ حز عاملی در باب هفده از ابواب زکات فطره با عنوان «باب المکاتب هل تجب علیه الفطرة أم على سیده»، روایتی را از امام صادق علیه السلام به صورت تقطیع شده نقل می‌کند به این صورت: «عن ابی عبد الله علیه السلام قال: يؤدی الرجل زکاة الفطرة عن مکاتبه الحديث؛ امام صادق علیه السلام فرمودند: انسان باید زکات فطرة غلام مکاتب خود را نیز بدهد» (همان: ۶ / ۲۵۳) که ظاهر این است که زکات مکاتب بر عهده صاحب اوست. این در حالی است که زکات بنده بر مولا زمانی واجب است که نان خور او محسوب شود؛ لذا خود شیخ حز عاملی در ج ۶ ص ۲۲۹ باب ۸ از ابواب زکات فطره حدیث ۹، روایت را به صورت کامل ذکر کرده و برداشتش چنین است که عبد مکاتب در صورتی که عیال و نان خور مولا محسوب شود، زکاتش بر صاحبیش واجب است و این تقطیع در قسمت اول، مخلّ به غرض و فتواست. برای

همین است که علامه شوشتري به شيخ حز عاملی اعتراض کرده و گفته است: «قرینه در ذیل حديث وجود دارد و اکتفا به صدر صحيح نیست» (شوشتري: ۱۱۴/۴).

گاهی نیز این تقطیعات، مسیر استنباط حکم شرعی را تغییر می دهد و موجب می شود حکمی غیر صحیح استنباط شود. برای نمونه، مؤلف در ابواب موافقت باب شصت، روایتی را از الكافی به صورت تقطیع شده نقل می کند به این صورت: «عن أبي جعفر^{علیه السلام} (فى حدیث) قال: متى استيقنت أو شككت فى وقت فريضة أنك لم تصلها، أو فى وقت فوتها أنك لم تصلها، صليتها، وإن شككت بعد ما خرج وقت الفوت وقد دخل حائل فلا إعادة عليك من شك حتى تستيقن، فإن استيقنت فعليك أن تصليها فى أى حالة كنت؛ هر زمانى كه يقين داشتى يا اين كه شك كردی در زمان فريضه‌اي به اين كه شايد نخوانده‌اي يا در وقت از دست رفتن فريضه‌اي شك كردی به اين كه شايد نخوانده باشی، بنا را بر خواندن بگذار و اعاده نمی خواهد و اگر شك كردی بعد از آن كه وقت فوت فريضه گذشت و حائل داخل شده است، در اين صورت به خاطر شك، اعاده لازم نیست تا زمانی كه يقين پيدا کنى و اگر يقين به نخواندن پيدا كردی باید دوباره بخوانی هر زمانی كه باشد».

منظور از وقت فوت در این روایت تقطیع شده، زمان اداست؛ ولی با رجوع به روایت کامل و بدون تقطیع، روشن می شود که منظور از وقت فوت يعني وقت زمان فضیلت نماز، نه فوت وقت اد! اصل روایت چنین است: «عن أبي جعفر^{علیه السلام} فى قول الله تبارك اسمه ﴿إِن الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾. قال يعني مفروضاً وليس يعني وقت فوتها إذا جاز ذلك الوقت ثم صلاها لم تكن صلاته هذه مؤداة ولو كان ذلك لهلك سليمان بن داود^{علیه السلام} حين صلاها لغير وقتها ولكن متى ما ذكرها صلاها قال ثم قال و متى استيقنت أو شككت فى وقتها أنك لم تصليها أو فى وقت فوتها أنك لم تصليها صليتها فإن شككت بعد ما خرج وقت الفوت فقد دخل حائل فلا إعادة عليك من شك حتى تستيقن فإن استيقنت فعليك أن تصليها فى أى حال كنت» (مهدوی: ۱۳۸۹/۱: ۱۴۹).

لذا علامه مجلسی بعد از ذکر این روایت می فرماید: «الظاهر ان المراد بوقت الفوت وقت فوت الفضیله؛ ظاهراً منظور از وقت فوت، فوت زمان فضیلت نماز است» (مجلسی، ۱۴۰۳: ۸۵). در برخی روایات تقطیع شده، اصل مطلب روشن است؛ اما این که این روایت در چه

فضای صادر شده است و ناظر به چه موضوعی است، روشن نیست و با رجوع به روایت بدون تقطیع، محل و جهت صدور روایت نیز معلوم می‌شود. برای نمونه: مؤلف محترم روایتی را از امام صادق علیه السلام به صورت تقطیع شده نقل می‌کند: «والله لو أن إبليس سجد لله بعد المعصية والتكبر عمر الدنيا ما نفعه ذلك، ولا قبله الله يكمل ما لم يسجد لآدم كما أمره الله يكمل أن يسجد له، وكذلك هذه الأمة العاصية المفتونة بعد نبيها عليه السلام، وبعد تركهم الإمام الذي تصبه نبיהם عليهم لهم، فلن يقبل الله لهم عملاً ولن يرفع لهم حسنة حتى يأتوا الله من حيث أمرهم، ويتولوا الإمام الذي أمروا بولايته، ويدخلوا من الباب الذي فتحه الله ورسوله لهم؛ به خدا اگر ابليس پس از نافرمانی و تکبر تا عمر دنیا برای خدا سجده کند، او را سود ندهد، و خداوند متعال آن را از او نپذیرد تا بر آدم چنانچه خدا فرموده سجده کند. همین طور این امت گنهکار فریب خورده بعد از پیامبران و بعد از کنار زدن امامی که پیامبران برایشان نصب کرده بود، خداوند هیچ عملی را از ایشان قبول نمی‌کند و هیچ عمل خوبی را برایشان بالا نمی‌برد تا این که همان‌گونه که دستور داده است به سوی خدا بیایند و ولایت امامی را که به ولایتش دستور داده است بپذیرند و از آن دری که خدا و رسولش برایشان باز کرده است داخل شوند».

صدر این روایت حذف شده است و با رجوع به منبع اصلی متوجه می‌شویم که موضوعی پیش آمده است که امام علیه السلام را بیان می‌کنند و اتفاقاً آن صدر روایت در فهم صحیح از این روایت و فضای صدور آن، بسیار مهم و تأثیرگذار است. از این رو مصحح محترم در حاشیه آن، صدر روایت را به طور کامل نقل کرده است: «دخلت على المسجد الحرام فرأيت مولى لأبي عبد الله عليه السلام فملت إليه لأسأله عن أبي عبد الله عليه السلام فإذا أنا بأبي عبد الله عليه السلام ساجداً فانتظرته طويلاً فطال سجوده على فقامت وصليت ركعتين وانصرفت وهو ساجد بعد فسألت مولاه متى سجد فقال: من قبل ان تأتيانا فلما سمع كلامي رفع رأسه ثم قال: أبو محمد ادن منى فدنوت منه فسلمت عليه فسمع صوتاً خلفه فقال: ما هذه الأصوات؟ فقلت: هؤلاء قوم من المرجنة والقدرية والمعزلة فقال: ان القوم يريدونى فقم بنا فقمت معه فلما ان رأوه نهضوا نحوه فقال لهم: كفوا أنفسكم عنى ولا تؤذونى ولا تعرضونى للسلطان فاني لست بمنصنٍ (بمفهوم) لحكم (لكم) ثم أخذ بيدي وتركهم ومضى فلما خرج من المسجد قال لي: يا أبا محمد...؛ ابن أبى العلاء مى گوید: داخل مسجد الحرام شدم و مولاى آزاد شده امام صادق علیه السلام را دیدم. پس به سوی او رفتم تا از امام صادق علیه السلام سراغی بگیرم که ناگهان امام را دیدم که در حال سجده است. پس زمان زیادی

منتظر شدم دیدم سجدة امام طولانی شد. پس برخاستم و در رکعت نماز خواندم و تمام کردم، باز حضرت در سجده بود. در این هنگام از غلام امام سؤال کردم: امام از چه زمانی در سجده است؟ گفت: قبل از این که تو بیای اینجا. در این هنگام امام که صدای مرا شنید، سرش را از سجده برداشت و گفت: ای ابا محمد! نزدیک بیا. پس نزدیک رفتم و سلام دادم. در این هنگام متوجه صدایی شد که از پشت سرشان می‌آمد. به من فرمود: این صدای چیست؟ گفت: اینها گروهی از مرجئه و قدریه و معترزله هستند. امام فرمود: این گروه دنبال من هستند بلند شو برویم! پس من همراه ایشان برخاستم. زمانی که این گروه امام را دیدند، به سمت ایشان یورش بردنند. امام فرمود: دست از من بدارید و مرا نیازارید و نزد سلطانم مبرید؛ زیرا من فتوایی برای شما نخواهم داشت. آن گاه دست مرا گرفت و آنها را به حال خویش و انهاد و به راه افتاد. چون از مسجد خارج شد به من فرمود: ...» (همان: ۱/۹۱ هامش؛ نیز، رک: همان: ۱/۶۴).

۳ - ۴. نقل روایات مشابهی که مؤلف آنها را نقل نکرده است

مؤلف محترم در بسیاری از موارد با وجود روایات مختلف در مسئله‌ای، بعد از نقل یک یا چند روایت، بدون نقل روایات مشابه، به ذکر عناوینی همچون: «رواه فلان مثله او نحوه» اکتفا کرده است و این نیز از آفات مهم کتاب است؛ زیرا ممکن است در همان روایات مشابه، نکاتی وجود داشته باشد که در فهم روایت مهم باشد و مسیر استنباط را تغییر دهد. از این رو آیة الله ربّانی با یافتن روایات مشابه و آدرس دهی به آنها بخش فراوانی از این مشکل را برطرف کردند.

در برخی از موارد نیز که به ماقبل آدرس داده‌اند، با مراجعه به ابواب گذشته چنین بحث و روایتی یافت نشده است. برای نمونه، مؤلف محترم در جایی می‌گوید: «أقول: وتقديم ما يدل على بعض المقصود؛ مى گويم: بعضی از آنچه که بر مقصود دلالت می‌کند قبلاً گذشت»؛ ولی مصحح محترم در حاشیه تذکر داده است که چنین مطلبی یافت نشد: «لم نظفر فيما تقدم على ما يدل: در آنچه گذشته است آن چیزی که بر مقصود دلالت کند نیافتیم» (همان: ۹/۳۸۵).

شیخ حرّ عاملی در یک باب، روایتی را از امیرالمؤمنین علیه السلام به صورت تقطیع شده نقل می‌کند و در ادامه بدون ذکر روایت مشابه، تنها به ذکر «عن أبي حمزة، عن علي بن الحسين نحوه» اکتفا می‌کند. آیة الله ربّانی در هامش، ضمن اشاره به قسمت حذف شده روایت قبلی، اصل روایت ابی حمزة را نیز نقل می‌کند و اتفاقاً هم قسمت حذف شده روایت در فهم روایت مؤثر است

و هم روایت مشابه دارای نکات منحصر به فردی است: «عن معروف بن خربوذ، عن أبي جعفر عليه السلام أن أمير المؤمنين عليه السلام قال: أما والله لقد عهدت أقواماً على عهد خليلي رسول الله صلوات الله عليه وسلم وأنهم ليصيبحون ويمسون شرعاً، غيراً، خمساً، بين أعينهم كركب المعزا، يبيتون لربهم سجداً وقياماً، يراوحون بين أقدامهم وجماههم، يناجون ربهم ويسألونه فكاك رقاهم من النار، والله لقد رأيتم مع هذا وهم خائفون مشفعون؛ آغاً باشيد به خدا قسم در زمان دوست صمیمی ام رسول خدا صلوات الله عليه وسلم مردمی را می‌شناختم که در بامداد و شام ژولیده و گرداً لود و گرسنه بودند، پیشانی آنها [در اثر سجده] مانند زانوی بز بود، برای پروردگار خود با سجود و قیام شب را می‌گذرانیدند، گاهی روی پا ایستاده و گاهی پیشانی به زمین می‌گذاشتند، با پروردگار خود مناجات نموده و آزادی خویش را از آتش دوزخ طلب می‌کردند. به خدا که آنها را با این حال دیدم که ترسان و نگران بودند» (همان: ۶۴/۱).

«وَصَدْرَهُ: مَعْرُوفٌ بْنُ خَرْبُوذٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عليه السلام. قَالَ: صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام بِالنَّاسِ الصَّيْحَ بِالْعَرَاقِ فَلَمَّا انْصَرَفَ وَعَظَمَهُمْ، فَبَكَى وَأَبْكَاهُمْ مِنْ خَوْفِ اللَّهِ، ثُمَّ قَالَ: ... مَعْرُوفٌ بْنُ خَرْبُوذٍ اَمَامٌ بَاقِرٌ نَقْلٌ مَّا كَنَدَ كَهْ: هَمَّا اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام نَمَازٌ صَبَحٌ رَا در عَرَاقٍ بِهِ جَمَاعَتْ گَزارَدْ. چُون از نماز فارغ شد مردم را موعظه فرمود و از خوف خدا گریست و آنها را نیز گریانید. سپس فرمود: ...». «وَ اَمَّا مَا رَوَاهُ أَبُو حَمْزَةَ فَهَذَا: قَالَ: صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام الْفَجْرَ، لَمْ يَرِزِلْ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى صَارَتِ الشَّمْسُ عَلَى قَدْرِ رَمْحٍ، وَاقْبَلَ عَلَى النَّاسِ بِوجْهِهِ، فَقَالَ: وَاللَّهِ لَقَدْ اُدْرِكَتْ أَقْوَامًا يَبِيِّتُونَ لِرَبِّهِمْ سَجَدًا وَقِياماً، يَخَالِفُونَ بَيْنَ جَبَاهِهِمْ وَرَكْبِهِمْ، كَانَ زَفِيرَ النَّارِ فِي آذَانِهِمْ، إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ عَنْهُمْ مَادُوا كَمَا يَمِيدُ الشَّجَرَ، كَأَنَّمَا الْقَوْمُ بَاتُوا غَافِلِينَ، قَالَ: ثُمَّ قَامَ، فَمَا رَأَوْهُ ضَاحِكًا حَتَّى قَبْضٌ؛ اَمَّا رَوْا يَتَابُ اَبُو حَمْزَةَ چَنِينَ اَسْتَ كَه مَی گوید: اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام نَمَازٌ صَبَحٌ رَا با مردم خواند و پیوسته در محل عبادتش بود تا آفتاب به اندازه یک نیزه بالا آمد. در این حال، کامل رو به مردم کردند و فرمودند: به خدا مردمی را دیدم که برای پیامبر خود همه شب را به سجده و عبادت به سر می‌کردند و پیشانی‌ها و زانوهای خود را (به نوبت) بر خاک می‌نهاشند، گویا نفس زدن دوزخ در گوش آنها بود و هرگاه نزد آنها نام خدا بردہ می‌شد، همچون درخت به لرزه می‌افتدند، گویا این مردم در خواب غفلت‌اند. راوی می‌گوید: سپس امام از جای خود برخاست و هرگز ایشان را خندان ندیدند تا این که از دنیا رفت» (همان: ۶۴/۱/هامش).

۳ - ۵. اشاره به نسخه بدل‌ها و اختلاف متن روایات

شیخ حرّ عاملی در بیشتر موارد، روایتی را از یک نسخه کتب حدیثی مختلف ذکر کرده و به نسخه دیگر آن و کتب دیگر اشاره نکرده است. این در حالی است که عادتاً ممکن نیست یک روایت در کتب و نسخ مختلف، عیناً یکی باشد؛ بلکه هر کدام دارای نکاتی هستند که در فهم آن حدیث راه‌گشایند. آیة الله ربانی در تصحیح وسائل الشیعه توانست تا حدودی این نقیصه را جبران کند و بکوشد در مواردی که به منابع دستری داشته است، هم آدرس کتاب‌های مختلف و هم اختلاف نسخه‌ها را اشاره کرده است.

برای نمونه: روایتی را از شیخ کلینی بدین صورت نقل می‌کند: «وعن علی بن ابراهیم، عن أبيه، عن النوفلی، عن السکونی عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: قال أمیر المؤمنین علیہ السلام: الألوان بعضه عليه البطن وبخدرن الآلتين؛ خوردن غذاء رنگارنگ، شکم را فربه می‌کند و باسن را سست می‌سازد». مصحّح محترم در حاشیه، ضمن اشاره به نسخه دیگر، به مصدر روایت موجود در آن نسخه اشاره می‌کند که با مصدر روایت اصلی متفاوت است: «وفي بعض النسخ يحدرن بالحاء المهملة وهو كما في النهاية حدر حدوراً ضد الصعود (المحاسن ص ٤٠١ ح ٨٨)، وفيه: وبخدرن المتنين» (همان: ۳۱۱۶۵/۴۴/۱۷).

نمونه دیگر: روایتی را مؤلف محترم از کتاب المجالس ابن الشیخ به این سند نقل می‌کند: «الحسن بن محمد الطوسي في مجالسه عن أبيه، عن جماعة، عن أبي المفضل عن أبي شيبة، عن إبراهيم بن سليمان التميمي، عن أبي حفص الأعشى، عن زياد بن المنذر، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده : قال: قال على علیہ السلام...». مصحّح محترم در حاشیه، ضمن اشاره به آدرس مصدر، به اختلاف سند در نسخه دیگر نیز می‌پردازد: «زياد بن المنذر، عن محمد بن المنذر، عن محمد بن على علیہ السلام، عن أبيه عن جده» و همچنین به اختلاف متن روایت در مصدر با متن وسائل الشیعه اشاره می‌کند (همان: ۲۱۶۲۱/۵۳۸/۱۱).

۳ - ۶. استفاده از رموز

آیة الله ربانی در تصحیح خود از رمز استفاده کرده است. رموز مورد استفاده در تعلیقه: ۱. المجلد = ج؛ ۲. الباب = ب؛ ۳. التهذیب = یب؛ ۴. الاستبصار = ص؛ ۵. من لایحضره الفقیه = الفقیه. سایر کتاب‌ها به عنوانشان تصریح شده است و آدرس دهی به روایات در ابواب مختلف این گونه است: ابتدا



شماره جلد، بعد شماره روایت، سپس شماره باب و در پایان عنوان باب. مثلاً ج ۲ فی ۱۲ ر ۷ من ابواب المواقیت. یعنی روایت در جلد ۲ حدیث ۱۲ باب ۷ از ابواب مواقیت صلاة (همانجا).

۴. اهمیت و ارزش این تصحیح

تصحیح آیة الله رب‌انی بر وسائل الشیعه دارای امتیازات ویژه‌ای است که ذیلاً به آنها اشاره می‌شود. در تصحیح این کتاب از نسخه‌های معتبر موجود استفاده شده است، مانند نسخه در دست علامه طباطبائی که با نسخه اصلی خود شیخ حز عاملی و نسخه‌های دیگر مقابله شده بود؛ نسخه‌هایی از جمله: الف: از کتاب الطهاره تا کتاب الجهاد، با نسخه شیخ محمد خمایسی که خود آن نیز با نسخه اصلی مؤلف مقابله شده بود؛ ب: از کتاب الجهاد تا آخر کتاب با نسخه اصلی مؤلف.

۴ - ۱. نظر علامه طباطبائی و دیگران در مورد تصحیح محقق

بعد از آن که آیة الله رب‌انی کار تصحیح وسائل الشیعه را به انجام رساند و مجلداتی از آن چاپ شد، علامه طباطبائی در تقریظی که بر این کتاب داشتند، در بخش ابتدایی آن به بیان ویژگی‌ها و امتیازات کتاب وسائل اشاره می‌کند و می‌نویسند: «حدود سه قرن است که علمای شیعه با اشتیاق فراوان، خود را مشغول به کتاب وسائل کرده‌اند، و به طور مداوم با آن سرو کار دارند و در استناد به این کتاب و نقل از آن مداومت دارند؛ زیرا دارای ویژگی‌های منحصر به فردی است همچون، ترتیب خوب و باب‌بندی‌های مناسب و وسعت احاطه مؤلف آن نسبت به احادیث اهل بیت ﷺ و هر آنچه که فقیه در استنباط احکام و مجتهد در فتوادن به آن نیاز دارد، در این کتاب موجود است» (حز عاملی، ۱۴۱۲: مقدمه)

در ادامه به بیان ویژگی‌های وسائل الشیعه با تصحیح و تعلیقات آیة الله رب‌انی اشاره می‌کنند و می‌گویند: «آنچه که موجب شادی من شد (و به جان خودم! موجب شادی هر طالب علمی و هر فقیهی می‌شود)، آن وسائلی است که با چاپ جدید در اسلوب تازه همراه با تصحیحات و تعلیقات عالم محقق و متتبع، آفای رب‌انی شیرازی، می‌باشد» (همان). ایشان در ادامه به بیان ویژگی‌های کار آیة الله رب‌انی اشاره می‌کنند از جمله: «دارای تعلیقاتی است که مصادر حدیث و مرجع اصلی آن را به خوبی روشن می‌کند و تقطیعاتی را که در وسائل شیخ حز بوده است، به خوبی روشن می‌کند و تمام روایات و باب‌هایی را که شیخ حز عاملی در کتاب خود به آنها حواله داده‌اند، واضح

کرده و آدرس دقیق داده‌اند و دارای امتیازات خاص دیگری است که هر متتبّع اهل نظری نیاز به آنها دارد» (همان جا). در پایان نیز شاکر خداوند هستند که این کتاب با تمام حاشیه‌ها و تعلیقات و تصحیحات خود چاپ شد و آرزوی محققان و اهل علم را برآورده کرد (همان).

۵. نسخه‌های استفاده شده توسط محقق در تصحیح «وسائل الشیعۃ»

۵ - ۱. نسخه علامه طباطبائی

از جمله نسخی که آیة الله ربّانی شیرازی در تصحیح وسائل الشیعۃ از آن بهره برده، نسخه‌ای بوده است که در اختیار علامه طباطبائی بوده است. از مهم‌ترین امتیازات این نسخه، مقابله تمام این نسخه با نسخه اصلی شیخ حزّ عاملی است. علامه طباطبائی در پایان کتاب الوصایا می‌نویسد:

«بلغ قبلاً بالقراءة عن النسخة الأصلية والتصحيح بها وهي الجزء الرابع من الميسضة بخط مؤلّفها الله من أول كتاب الجهاد إلى آخر كتاب الوصایا، وكان ذلك في مجالس كثيرة عديدة آخرها يوم الخميس السابع والعشرين من شهر صفر الخير عام تسع وأربعين وثلاثمائة وألف هجرية؛ این نسخه با نسخة اصلی مؤلف، مقابله وتصحیح شده است. واین جزء چهاراز میضه است که با خط خود مؤلف - که رحمت خدا برآورد - از اول کتاب جهاد تا آخر کتاب الوصایا است، واین مقابله در مجالس متعدد انجام شده است که آخرین آن در روز پنج شبیه ۲۷ ماه صفر الخیر سال ۱۳۴۹ هجری بوده است» (حزّ عاملی، بی‌تا: ۴۸۴/۱۳).

۵ - ۲. استفاده از چاپ‌های سنگی مختلف

آیة الله ربّانی در تصحیح وسائل الشیعۃ، علاوه بر استفاده از نسخ خطی معتبر، از چاپ‌های سنگی قدیمی نیز بهره برده است. از میان چاپ‌های سنگی، حدود یک سوم آن از چاپ امیر بهادر - که آن نیز بر اساس نسخه شیخ حزّ عاملی چاپ شده -، استفاده شده است و همچنین دیگر چاپ‌های سنگی که تمامشان بر اساس نسخه اصلی شیخ حزّ چاپ شده و از جلد ۱۷ به بعد - که بعد از وفات مصحح، تکمیل شده است - با نسخه موجود در کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، مقابله شده است (رحمانی، ۱۳۶۸).

۶. چاپ‌های مختلف «وسائل الشیعۃ» و امتیاز این چاپ با سایر چاپ‌ها

آیت الله ربّانی شیرازی توانست هفت جلد طبق چاپ‌های قدیمی و شانزده جلد طبق چاپ

مؤسسه اسلامیه، از وسائل الشیعه را در زمان حیات خود به چاپ برساند، و مجلدات هفده تا بیست این کتاب با چاپ مؤسسه اسلامیه توسط حجۃ الاسلام محمد رازی تصحیح شد و در چاپ‌های بعدی به ضمیمه شانزده جلد قبلی و به صورت بیست جلدی چاپ شد. قبل از این چاپ، نسخه‌های مختلفی از وسائل در سال‌های قبل طبع شده بود، از جمله: چاپ سنگی سه جلدی بزرگ توسط نشر امیربهادر در تهران در سال‌های ۱۲۸۸ و ۱۳۲۳ و یک مرتبه نیز در سال‌های بعد بدون تاریخ و یک نوبت نیز در تبریز در سال ۱۳۱۳ چاپ شد.

اما چاپ تحقیق شده وسائل توسط آیة الله رب‌انی شیرازی، اولین بار در سال ۱۳۷۶ شمسی انجام شد و چاپ تحقیق شده دیگری نیز در سی جلد توسط مؤسسه آل البيت علیهم السلام در سال ۱۴۱۴ قمری به انجام رسید.

چاپ تحقیق شده وسائل آیة الله رب‌انی شیرازی دارای امتیازات ویژه‌ای بود که به آنها اشاره می‌کنیم.

الف. چاپ در نه جلد با قطع مرغوب و مناسب که مجلدات آن به ترتیب زیر بود: ۱. کتاب الطهارة؛ ۲. کتاب الصلاة إلى آخر الخلل؛ ۳. صلاة الجمعة إلى آخر صلاة المسافر؛ ۴. الزكاة و الخمس و الصوم؛ ۵. کتاب الحج و المزار؛ ۶. الجهاد إلى آخر الوصایا؛ ۷. النکاح إلى آخر اللعان؛ ۸. العتق إلى آخر المواريث؛ ۹. القضاء إلى آخر الكتاب، و بعد از تکمیل قسمت‌های باقی‌مانده، در چاپ‌های بعدی، به صورت بیست جلد چاپ شد.

ب. تصحیح کامل روایات و مقابله آن با نسخه تصحیح شده و عرضه به مصادر اولیه روایات.

- ج. شماره‌گذاری ابواب و روایات.
- د. اعراب‌گذاری با علامت‌های نگارشی.
- ه. کاغذ خوب و مناسب.
- و. چاپ ناب و خیره کننده.

ز. ذکر تعلیقات مفید که دارای فواید فراوانی است، از جمله: ۱. اشاره به منابع اصلی روایات و آدرس دادن به مصدر اصلی آن؛ ۲. تکمیل روایات تقطیع شده که یا آدرس آن روایات به صورت صحیح و کامل ذکر شده و یا اصل روایت در تعلیقه آمده است؛ ۳. ذکر روایات و مصدریابی مواردی که مؤلف بدون ذکر آدرس، به آنها اشاره کرده است؛ ۴. ذکر موارد تکراری روایات؛ ۵. رفع ابرادات متن و سند روایات.

۷. نتیجه‌گیری

با توجه به مطالبی که در این نوشتار ذکر شد، می‌توان این‌گونه نتیجه گرفت:

۱. آیة الله رب‌انی شیرازی توانست چاپ جدید و مرغوبی با ویژگی‌های مختلف از جمله: صفحه‌آرایی و کاغذ خوب، باب‌بندی مناسب و تعلیقات مفید از وسائل الشیعه عرضه کند.
۲. مصحح محترم توانست مصدر اصلی روایات را باید و با آدرس دهی دقیق، کار محققان بعدی را برای یافتن مصدر اصلی آسان کند.
۳. مرحوم رب‌انی در تصحیح کتاب وسائل از نسخه‌های خطی معتبر کتاب وسائل و مصادر اصلی روایات، و نسخه بدل‌های مختلف بهره برده است.
۴. مصحح محترم توانست مشکل اصلی کتاب وسائل الشیعه را که تقطیعات فراوان روایات بود، برطرف کند.
۵. مرحوم رب‌انی با ذکر روایات مشابه - که مؤلف محترم از ذکر آنها امتناع کرده بود -، خدمت بزرگی در جهت فهم بهتر روایت و جلوگیری از اتلاف وقت محققان، انجام داده است.
۶. تصحیح و تعلیقات عالمند آیة الله رب‌انی شیرازی توانست به علماء و محققان و دانش‌پژوهان معارف اهل بیت ﷺ خدمت بزرگی ارائه دهد و زمینه فهم بهتر حدیث و اجتهداد احکام شرعیه را آسان‌تر کند (شکر الله مساعیه و حشره الله مع مواليه!).

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

كتاب نامه

١. اشکوری، سید احمد (١٣٩٧ ق)، دلیل المخطوطات، قم: چاپخانه علمیه.
٢. _____ (بی‌تا)، الانجازات حول وسائل الشیعه، بی‌جا: بی‌نا.
٣. الهی، فرج الله (١٣٧٣ ش)، ربانی شیرازی آیه استقامت، بی‌جا: بی‌نا.
٤. آقابزرگ تهرانی، محمد محسن (١٤٠٣ ق)، الذریعة الى تصانیف الشیعه، بیروت: دارالا ضواء.
٥. بحرانی، یوسف (بی‌تا)، الحدائق الناضرة فی أحكام العترة الطاهرة، قم: نشر اسلامی.
٦. بی‌نام (١٣٦٢ ش)، «بیوگرافی مرحوم آیة الله ربّانی شیرازی»، پاسدار اسلام، سال سوم، شماره ۲۷.
٧. تمri، محمد رضا (١٣٩٤ ش)، تاریخ شفاهی زندگی و مبارزات آیة الله عبدالرحیم ربّانی شیرازی، تهران: مرکز اسناد انقلاب اسلامی.
٨. جمعی از نویسنده‌گان (١٣٨٥ ش)، گلشن ابرار، قم: نشر معروف.
٩. حجت، هادی (١٣٨٦ ش)، جوامع حدیثی شیعه، تهران: سمت.
١٠. حرّ عاملی، محمد بن الحسن (١٤١٢ ق)، وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشریعه، تهران: اسلامیه.
١١. حرّ عاملی، محمد بن الحسن (بی‌تا)، وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشریعه، بیروت: نشر دار احیاء التراث.
١٢. رحمانی، عبدالحسین (١٣٦٨ ش)، نقدی بر وسائل الشیعه چاپ مؤسسه آل الیت، بی‌جا: بی‌نا.
١٣. شبیری، سید جواد (بی‌تا)، اسناد ویژه کافی در وسائل الشیعه، بی‌جا: بی‌نا.
١٤. شوشتري، محمد تقی (١٣٦٤ ش)، النجعة فی شرح اللمعة، تهران: مکتبة الصدوقة.
١٥. عاملی (شهید ثانی)، زین الدین (بی‌تا)، شرح البداية فی علم الدرایة، قم: نشر فیروزآبادی.
١٦. فتاحی زاده، فتحیه و نجیبه افشاری (١٣٩١ ش)، «جایگاه نقد حدیث در وسائل الشیعه»، مجله تحقیقات علوم قرآن و حدیث، سال نهم، شماره ١.
١٧. مجلسی، محمد باقر (١٤٠٣ ق)، بحار الأنوار، بیروت: دار احیاء التراث العربی.
١٨. مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان (١٣٩٠ ش)، زندگینامه مشاهیر ایران و جهان، اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان.

۱۹. معارف، مجید و همکاران (۱۳۹۵ ش)، «تقطیع روایات در وسائل الشیعه»، فصلنامه علوم حدیث، سال بیست و یکم، شماره ۲.
۲۰. مهدوی‌راد، محمدعلی (۱۳۸۹ ش)، «بررسی آسیب تقطیع نادرست در روایات»، فصلنامه علوم حدیث، سال پانزدهم، شماره یک، ۱۳۸۹ ش.
۲۱. مهدوی‌راد، محمدعلی و محمدحسین بهرامی (۱۳۸۹ ش)، «اتحاد یا تعدد در روایات مشابه؛ بررسی تطبیقی عملکرد کتاب‌های وسائل الشیعه و جامع احادیث الشیعه»، حدیث‌پژوهی، سال دوم، شماره ۴.



دش‌شناسی تصحیح متون حدیثی دریک‌صد سال اخیر حوزه علمیه قم...

