

## طمأنینه محض: بررسی امکان وجود حالات نفسانی غیر التفاتی

عادل مقدادیان \*

مسعود صادقی \*\*

### چکیده

وجود حالات نفسانی محض و غیر التفاتی به ویژه آگاهی محض از مسائل محل تلاقي فلسفه ذهن و فلسفه عرفان است. غالب احوال و مقامات مطرح از سوی عارفان دارای متعلق هستند. اما در منازل عرفانی گاه سخن از به دست آوردن احوال و مقاماتی است که داشتن متعلق درباره‌ی آنها بی معناست و لزوماً در مورد آن حال و مقام «به - از» معنا ندارد. معتقدان به این دیدگاه صرفاً با بررسی حالت آگاهی محض، به عنوان یک حالت نفسانی غیر التفاتی که از سوی عارفان گزارش شده است، درجهت اثبات وجود این نوع حالات استدلال کرده‌اند. اما به نظر می‌رسد حالات نفسانی غیر التفاتی دیگری نیز وجود دارد. یکی از این حالات نفسانی غیر التفاتی مقام عرفانی «طمأنینه محض» است. اما آیا حقیقتی به نام طمأنینه محض و بدون متعلق امکان پذیر و فهم پذیر است یا هر طمأنینه‌ای لزوماً دارای نسبت است و «به» متعلقی وابسته است؟ می‌توان گفت که عارف در مرتبه‌ای از سیر و سلوک در حالتی قرار می‌گیرد که بی آنکه به چیزی قرار و آرام بیابد در فراخنایی از طمأنینه خواهد بود. روح او صرفاً در اطمینان است نه آنکه مطمئن به چیزی باشد. دو استدلال از منظر عرفانی بر تحقق طمأنینه محض می‌توان ارائه کرد: تلازم علم و طمأنینه و پیوند طمأنینه با تقدیر عهد است در عرفان اسلامی.

**کلیدواژه‌ها:** تجربه عرفانی؛ آگاهی محض؛ طمأنینه محض؛ حیث التفاتی؛ حیث غیر التفاتی.

### مقدمه

آیا حالات یا کیفیات نفسانی، لزوماً باید متعلق داشته باشند و التفاتی باشند یا کیفیات نفسانی

meghdadiyan@abu.ac.ir  
masoudsadeghi@ut.ac.ir

\* عضو هیئت علمی دانشگاه بین المللی اهل بیت علیهم السلام (نویسنده مسؤول)

\*\* عضو هیئت علمی دانشگاه تهران

محض و غیر التفاتی نیز وجود دارند؟ موافقان وجود حالات غیر التفاتی می‌گویند این نوع حالات و تجارب در برخی تجارب عرفانی تحقق می‌یابد. عموماً نمونه این حالات غیر التفاتی را آگاهی محض عرفانی دانسته‌اند. اما آیا آگاهی همیشه ذات‌الاضافه است و متوجه شیئی خارجی است یا آگاهی می‌تواند محض باشد؟ آیا گزارش زبانی از آگاهی غیر التفاتی، ممکن است یا بر فرض وجود آگاهی غیر التفاتی، وقتی زبان از این نوع آگاهی بخواهد گزارش دهد، ناگزیر به ورطه التفات وارد می‌شود؟ در سال ۱۹۹۱ فورمن در کتاب مسئله آگاهی محض به مخالفت با ساختگرایان پرداخت که مدعی بودند همه آگاهی‌های ما چه حسی و چه غیرحسی برخاسته از پیش زمینه‌های ذهنی است. فورمن می‌گفت ما حقیقتی به نام آگاهی محض داریم که خود دو بخش است: آگاهی محض به صورت سعادی مطلق؛ و آگاهی محض به صورت سعادی فعال. سعادی مطلق یک حالت بدون محتواست که در آن هیچ امکانی برای پاسخ دادن به محرک‌های جهان خارج وجود ندارد و سعادی فعال که در آن شخص می‌تواند در صورت لزوم به جهان خارج پاسخ دهد(فورمن، ۱۳۸۴، ص۵۳). بررسی امکان وجود کیفیت نفسانی دیگر یعنی «طمأنیه محض» و معنا داشتن آن در عرفان اسلامی، تأیید دیگری بر وجود حالات غیر التفاتی خواهد بود.

بحث از حیثیت التفاتی، به طور خاص با برنتانو شروع شد که در سال ۱۸۷۴ م نظریه «التفاتی بودن» را به عنوان ویژگی متمایز کننده حالات ذهنی مطرح کرد. این نظریه برای مقابله با نظریه هیوم در خصوص حجاب بودن حواس برای دریافت ذهنی طراحی شد. اگر متعلق علم ما یک حالت ذهنی برگرفته از شیء خارجی است، از کجا معلوم که سوای درک ذهنی برگرفته از حواس ما، شیء واقعی در خارج وجود داشته باشد. این شکاکیت هیومی پاسخی می‌طلبد که نظریه «التفاتی بودن آگاهی و شناخت» از سوی برنتانو به دنبال آن پاسخ بود. پاسخ این بود: اجسام فیزیکی خارجی غیر التفاتی اند اما ذهنیات ما التفاتی اند و کار آن‌ها کشف جهان غیر التفاتی بیرونی است. وسیله این شناخت ذهنی حواسند. این پاسخ بعدها توسط هوسرل در پدیدارشناسی توسعه پیدا کرد.

در فلسفه اسلامی، برخی از فیلسوفان معتقدند که ادراک همیشه متعلق داشته و به بیان فلسفه اسلامی «ذات‌الاضافه» است. حال این پرسش مطرح است که می‌توان چیزی را درک کرد که نه در عالم خارج، عین آن وجود دارد و نه در ذهن؟ بهترین مثالی که فلسفه اسلامی برای تقریب به ذهن این مسئله بیان می‌کند ادراک «وجود محض» و «عدم محض» است. این دو مقوله از عرفان

وارد فلسفه صدرایی شده است. ابن سینا، در تبیین «آگاهی» برای انسان، تمثیلی دیگر نیز دارد که آن را «انسان معلق» می‌نامد. او می‌گوید اگر انسان در یک خلاً محض، معلق و حواس پنجگانه او نیز تعطیل باشد، باز هم حضور خود را در می‌باید و بود و نبود حواس بدنی، عامل و مانع از «آگاهی ذهنی» نیست (ابن سینا، ۱۳۷۵، ص ۶۱). ادراک انسان از نظر ابن سینا یا به وجود عینی و از طریق حواس پنجگانه تعلق یافته است یا به وجود انتراعی ذهنی، اما به هرحال در نگاه ابن سینا، همه آگاهی‌ها التفاتی هستند. حتی «وهم» (همان، ص ۸۴) با همه استقلالش از نفس الامر عینی و ذهنی؛ و «غريزه» (ابن سینا، ۱۴۰۴ق، ص ۲۵۳) با آنکه علم اعطایی و به تعبیر ابن سینا «الهام» است و «فعل نفسانی» نبوده بلکه انفعال است، باز هم، نسبت «از - به»، در مورد آن صادق است و به عبارتی نسبت بین «ادراک» «Noesis» و متعلق آن ادراک «Noema» در علمی که ابن سینا تقریر می‌کند، همیشه باقی است. البته فلسفه ابن سینا با بیان مسئله علم بدون دخالت حواس پنجگانه و بلکه بدون داشتن متعلق خارجی یک قدم به تبیین آگاهی محض نزدیک گردید، هرچند به طور صریح در فلسفه اسلامی هیچ گاه مجال طرح نیافت.

باید اشاره کرد که ویژنامه پدیدارشناسی مجله فرهنگ (شماره ۱۱ پاییز ۱۳۷۱) و به طور خاص مقاله دکتر احمد احمدی تحت عنوان «برنامه و نظریه التفاتی بودن آگاهی» (احمدی، ۱۳۷۹، ص ۱۴۶ - ۱۳۳) از نخستین تلاش‌ها در بررسی نظریه حیث التفاتی بود. آگاهی غیرالتفاتی نخستین بار توسط کی. سی. فورمن و در کتاب عرفان و مسئله آگاهی محض تبیین گردید. اما تا جایی که نگارنده این مقاله تفحص کرده، تحقیق مجازی در خصوص امکان وجود حالت نفسانی غیرالتفاتی دیگری سوای آگاهی محض انجام نپذیرفته و این تحقیق از این لحاظ نوآورانه است.

### مفهوم حالات غیرالتفاتی

حالاتی مانند درد، قللک، و خارش هرگز ذات‌الاضافه نبوده و دو کلمه «از - به» درباره آن معنا ندارد. ما در مقابل این بیان که «او می‌ترسد» بالاصله پرسش «از چه؟» را مطرح می‌کنیم؛ اما در مقابل گزارش «او درد دارد، یا او خارش دارد»، سؤال «از چه؟ نسبت به چه؟» معنا ندارد. البته در این تحلیل باید مراقب باشیم متعلق داشتن را به معنای علت داشتن نگیریم. علت خارش یا درد، متعلق خارش و درد نیست. دیوید آرمسترانگ استدلالی را به نفع آگاهی محض عنوان می‌کند. او می‌گوید برای همه پیش آمده است که در حین رانندگی در مسیر همیشگی خود

ناگهان متوجه شوند که به مقصد رسیده‌اند، بی‌آنکه به خیابان‌ها و کوچه‌ها و مسیری که طی کرده‌اند توجهی داشته باشند. این چیزی شبیه به همان آگاهی صرف است. لایکن (Lycan) معتقد است که یک حالت آگاهی حالتی است که شخص «از» بودن در آن حالت مطلع است و چون همین کلمه «از» دلالت به حیثیت التفاتی دارد، ما حالت درونی نداریم که غیرالتفاتی باشد. از همین رهگذر است که راننده غافل نیز در پس زمینه آگاه بودن خود، آگاهی التفاتی دارد و ما نمی‌توانیم محتوای آگاهی را بزداییم و آگاه باشیم، بدون آنکه از چیزی آگاه باشیم (پوراسماعیل، ۱۳۸۸، ص ۱۲۵). با این مقدمه، می‌توان پذیرفت که به لحاظ فلسفی انکار حالت نفسانی غیر التفاتی مورد وفاق نیست. نخستین تمایز آگاهی غیر التفاتی (بر فرض وجود) با آگاهی التفاتی همین است که در آگاهی غیر التفاتی، متعلقی که بشود مورد اشاره قرار بگیرد وجود ندارد، در حالی که «حیث التفاتی، حاکی از جوهره مشترک دسته‌ای از تجارب است که قصد تمیز و تحدیدشان را داریم، ویژگی خاص و غریب مشیر بودن» (فورمن، ۱۳۸۴، ص ۱۲۴).

از همین نقطه می‌توان وارد نگاه عرفان اسلامی به مسئله آگاهی شد. بزرگ‌ترین متعلق آگاهی و شناخت برای عارفان، خدادست. اما این جمله در خود تضاد و پارادوکسی غریب دارد، چرا که خدای عارفان هیچگاه به شناخت در نمی‌آید. در احادیث عرفانی این نکته به صراحت آمده است که هر چیزی که به عنوان خدا، متعلق شناخت انسان قرار بگیرد، مخلوق وهم و ذهن انسان است و خدا نیست.

کل ما میزتموه بآوهامکم فی أدق معانیه مخلوق مصنوع مثلکم مردود إلیکم (فیض کاشانی، ۱۴۰۶ق، ص ۴۰۸).

خدا هیچگاه متعلق شناخت قرار نمی‌گیرد چون قابل اشاره نیست و کسی که خدایش مورد اشاره قرار گیرد، او را بی‌نیاز ندانسته است:

و لا صمدَه مَن اشارَ اليه (ابن شعبه حَرَانِي، ۱۳۶۳، ص ۶۲).

از اشتباهاتی که در مبحث آگاهی عرفانی غیر التفاتی و بلکه هر کیفیت نفسانی عرفانی دیگری که غیر التفاتی بودن برای آن معنا داشته باشد، اتفاق می‌افتد، خلط مبحث توصیف تجربه با مسئله واقع شدن در تجربه، آن هم در همه انواع تجربه‌های عرفانی، حتی تجربه عرفانی محض است. افرادی همچون هیک یا کانت، که آگاهی غیر التفاتی را ناممکن دانسته‌اند در دام این لغتشگاه افتاده‌اند:

خود تجربه، همانند صورتی که در آن گزارش می‌شود، با مفاهیمی شکل می‌گیرد که عارف با خود به تجربه‌اش می‌آورد و آن مفاهیم، بدین وسیله تجربه‌اش را شکل می‌دهند. فرایند تمایز یافتن تجارب عرفانی به نمادها و الگوهای مقبول جوامع دینی خود امری تجربی است و پیش از تجربه، در حین آن، و بعد از آن در کار است (کتر، بی‌تا، ص ۲۶).

فورمن، صافی‌های ذهن و زبان توصیف تجربه را به یک میزان در شکل گیری تجربه، نفی می‌کند. او حتی برخلاف استیس، تجربه ذات مشترکی که عارفان در سنت‌های عرفانی و زبانی خود، با توصیف متفاوت آن را بیان کنند، قبول نمی‌کند. بلکه این تجربه بدون پیش زمینه را در ساحتی نوین از یک هوشیاری که محتوای آن به علت محض بودن قابل بیان با الفاظ معمول نمی‌داند، بلکه خود تجربه این ساحت جدید از هوشیاری را عامل ایجاد یک زبان جدید «متاسب با سطح توقعات و انتظارات حاصل از تجربه» می‌داند (Forman, 1999, p.109). البته این تجارب عرفانی، برای صاحب تجربه، بالاترین نوع کیفیت نفسانی را می‌سازد، اما برای غیر دارندگان آن تجربه، حتی به همان زبان رمزآلود متولد شده از خود تجربه هم، هر مقدار بیشتر توصیف شود، زیانبارتر است.

اینکه تجارب عرفانی تجاربی شناختی نیستند، به این معناست که از هیچ طریق ساده و مستقیمی نمی‌توانند هیچ ادعای شناختی را برچنان رخدادی مبتقی سازید. . . یک تجربه غیر التفاتی، به خودی خود، نمی‌تواند به عنوان دلیلی برای یک واقعیت، یا حتی یک گزاره به کار برده شود، زیرا ماهیت گزاره‌ای ندارد (فورمن، ۱۳۸۴، ص ۱۳۵).

بنابراین، تجربه‌ای مانند «آگاهی محض» یا «طمأنینه محض»، برای خود سالک واصل درک کردنی است اما برای دیگران قابل بیان، قابل استناد و قابل فهم نیست. درک کننده این تجربه «گنگ خواب دیده است» و «عالَم همه کَر» از شنیدنش هستند.

شخصی و انحصاری بودن و عدم امکان انتقال یک کیفیت نفسانی به غیر، باعث بی اعتبار بودن آن صفت نخواهد بود. اما مسئله‌ما، امکان توصیف یک تجربه عرفانی بدون متعلق مثل «آگاهی محض» یا «طمأنینه محض» یا حتی حجیت داشتن آن تجربه برای خود یا دیگران نیست، مسئله مهم‌تر واقع شدن در خود تجربه است. ویلیام جیمز به دو نوع ادراک اشاره می‌کند:

در مؤسسات آموزشی نایبینایان (از طریق علم مفهومی) به آنها همانقدر درباره نور می‌آموزنند که در مدارس عادی، اما تیزهوش‌ترین نایبینایان مادرزاد، حتی از کم تعلیم‌ترین کودکان سالم (که به نور علم حسی دارند)، علم کمتری به نور دارند (James, 1983, p.652).

اما فورمن معتقد است باید یک ادراک دیگر نیز به این تقسیم بندی اضافه شود: پیشنهاد می کنم که به تقسیم دوتایی معرفت شناختی جیمز، یک شکل سوم علم را نیز اضافه کنیم: علم هو هویتی. در علم هو هویتی، عالم به چیزی علم پیدا می کند به این صورت که خود آن چیز می شود(فورمن، ۱۳۸۴، ص ۱۸۸).

آیا در مقام تجربه عرفانی، مواجهه فاعل شناسا و شیء صورت می گیرد؟ آیا عارفان به صورت التفاتی مورد تجربه را درمی یابند؟ خود ایشان معتقدند اینگونه نیست. چرا که التفات در درون خود معنای دوئیت را دارد. اما یک کیفیت نفسانی محض، حاوی معنای یکی شدن فاعل شناسا با آن کیفیت است. در مرتبه‌ای که سالک همه مقصود خود (خدا یا یهوه یا برهمن یا هر حقیقت محضه‌ای) را درک کرده، دیگر نمی‌تواند به مقصود اشاره کند و گزارشی از آن بدهد. لذا کیفیت نفسانی مانند آگاهی محض، مالکیت بردار نیست. بلکه مالک انسان است. به تعبیر فورمن ما نمی‌توانیم همان طور که میوه کیوی را در کف دست شخصی قرار می‌دهیم، آگاهی محض را نیز به ملکیت کسی در آوریم و بگوییم این آگاهی است(همان، ص ۱۸۵).

آیا طمأنیت محض یعنی طمأنیه بدون متعلق و نسبت (از - به) معنی دارد؟ طمأنیه در قرآن، گاه با متعلق، ذکر شده است. مثل طمأنیه به دنیا «وَ رَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ اطْمَأْنُوا بِهَا»(يونس / ۷)، طمأنیه به ذکر خدا «الَّذِينَ آمَنُوا وَ تَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ» (رعد / ۲۸)، طمأنیه به ایمان «مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَ قَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِإِيمَانِهِ...» (نحل / ۱۰۶) اما در آیه شریفه «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ» (فجر / ۲۷)، سخن از طمأنیه مطلقی است که انسان را فرا می‌گیرد و متعلق و دربارگی و نسبت (از - به)؛ درباره آن معنا نداشته باشد، به این نوع از طمأنیه، «طمأنیه محض» می‌گوییم.اما این «طمأنیه محض» چگونه تحقق پیدا می کند؟ همان گونه که پیشتر بیان شد عرفان اسلامی با عنایت به این نقل عرفانی که «العلم یورث السکون و الطمأنیة» و برقرار نمودن رابطه میان رخداد علم محض با مقام طمأنیه محض، وجود چنین طمأنیه غیر التفاتی را گزارش داده است. البته بیان مسئله اطمینان به تقدیر الهی و تبیین این حقیقت که اگر فردی به تقدیر روز است خویش دست یابد، بدان جهت که به اصطلاح عرفانی سرّ قدر خویش را یافته است به طمأنیه محض نیز دست می یابد راه دیگری برای اثبات این حقیقت است.

### ادله اثبات طمأنينة محضر

#### ۱. تلازم علم و طمأنينة در عرفان اسلامی

گفته شد آگاهی عرفانی به خدای متعال، التفاتی نیست، بدان معنا که در خداشناسی عرفانی، نمی شود متعلق علم را نشان داد. نه به این خاطر که ذات او در حوزه محسوسات نیست و نه به آن دلیل که خدا یک مفهوم «کلی» است بلکه بنا بر ادعای عارفان، در برخی از کیفیات نفسانی، به جای التفات یا حتی اتصال، عارف به وحدت می‌رسد، فلذًا متعلق هیچ وقت معنا پیدا نمی‌کند. به این ترتیب کیفیات نفسانی غیرالتفاتی معنا دارد، الا قابل بیان و گزارش زبانی نیست و باید در سنت عرفانی، وجود و فهم شود و به تعبیر ویتنگشتاینی با بازی زبانی عرفانی، به آن نگریسته شود. طمأنينة محضر، ارتباطی وثيق با آگاهی محضر دارد. از همین رهگذر است که در بیان عارفان آمده است:

العلم يورث السكينة والطمأنينة (سلمي، ١٤٢٤ق، ص ٣٧٠).

در بسیاری از نقل‌ها و روایات عرفانی دیگر، علم نور دانسته شده است.

العلم نور يقدّفه الله في قلب من يشاء (امام صادق (منسوب)، ١٤٠٠ق، ص ١٦، الباب السادس) نور، یک اعطای الهی است که خدا آن را در دل کسانی که بخواهد می‌اندازد و به واسطه آن سالک عارف قدرت می‌یابد میان حق و باطل تمیز بنهد، بدون آنکه به راهنمایی دیگری نیاز داشته باشد. در تعبیر قرآنی از این قدرت تمیز که باعث ثبات رأی و قدم سالک می‌گردد تعبیر به نزول فرقان گردیده است. «...وَ أَنْزَلَ الْفُرْقَانَ» (آل عمران / ٤) با این تقریر، با توجه به اینکه عارفان معتقد به نوعی علم و آگاهی مطلق و بدون متعلق هستند، که در آن سالک به جای آنکه مالک علم خود باشد با آگاهی محضر یکی شده است، و از سویی هر مرتبه از آگاهی و علم با مرتبه‌ای متناظر خودش در مراتب طمأنينة، ارتباط جدایی ناپذیر دارد؛ بنابراین معنای این روایت عرفانی که علم ملازم طمأنينة است، در مقامی که ما هستیم این خواهد بود که عارف با وصول به آگاهی محضر، دارای طمأنينة مطلق نیز می‌گردد. او در این مقام نیاز به هیچ متعلق دنیوی یا معنوی ندارد که طمأنينة‌اش «از - به» آن متعلق باشد.

بر اساس اندیشه صوفیانه در ذیل آیه «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا» (شمس/٧)، نفوس همه انسان‌ها قابلیت برای همه علوم دارند(غزالی، ١٤١٦ق، ص ٢٣٣) همه آنها در اول خلقت پاک بودند و نفوس در عالم ارواح (عالم تخمیر فطرت) عالم گردیده بود.

أنها كانت عالمة في أول الفطرة و صافية في ابتداء الاختراع (همان ، ص ٢٣٤).

به یاد آوردن آن علوم در این دنیا یا اکتسابی است و از راه تفکر به دست می‌آید یا غیر اکتسابی است که خود دو گونه است. نخست علم وحیانی یا همان علم نبوی و دوم علمی که از الهام به دست می‌آید و ب بواسطه از خدا گرفته می‌شود. این علم را علم للدنی می‌گویند. العلم الحاصل عن الوحي یسمی علما نبویا، و الذى يحصل عن الإلهام یسمی علما للدنيا، و العلم اللدنی هو الذى لا واسطة في حصوله بين النفس وبين الباری (همان، ص ۲۳۲).

ابن عربی این علم للدنی را حاصل از تجلی عرفانی دانسته و به تبع دیگر عارفان آن را «ذوق» می‌نامند.

التجلی الذى هو ذوق هو بدء جعل السكينة في القلب، فإذا أكمل الإنسان شرائط اليمان وأحكامها حصل من الحق تجل لقلب هذا المؤمن الذي هو بهذه الصفة یسمی ذلك التجل ذوقا هو بدء جعل السكينة في قلبه لتكون تلك السكينة له بابا أو سلما إلى حصول أمر مغیب(ابن عربی، بی تا، ج ۲، ص ۵۹).

ذوق، که ایجاد کننده بالاترین مرتبه سکینه و پایین ترین مرتبه طمأنینه است، از مراتب بالای آگاهی و ادراک است(کاشانی، ۱۹۸۱، ص ۱۶۲). اما این آگاهی، آگاهی محض و بی واسطه است(عباسی، ۱۳۹۴، ص ۹۵-۱۰۸) مقاله «ذوق». به همین علت است که غزالی در المتقى من الضلال ذوق را در برابر شنیدن و آموختن از منبعی قرار داده است. او فهم و تصدیق بسیاری از امور غیبی را از طریق ذوق میسر می‌داند. به عنوان مثال تنها راه در ک تجربه نبوی را همان ذوق عرفانی می‌داند(غزالی، ۱۴۱۶ق، ص ۸۲ و ۸۹ و ۹۴ - ۹۲) این افق مشترک سکینه و طمأنینه، از کیفیت نفسانی محض و غیر ذات الاضافه پرده بر می‌دارد.

شاید بتوان این گونه برداشت کرد که سکینه در بالاترین ساحت خود یعنی سکینه حاصل از معاینه؛ و طمأنینه در پایین ترین حد خود یعنی طمأنینه حاصل از حسی شدن امور مغیب، نعیت هستند که اولاً بدون دخالت سالک نصیب او می‌شود و ثانیاً او را در وجود و آگاهی و آرامشی مطلق و محض قرار می‌دهد که نسبت و «از - به» در مورد آن آرامش و آگاهی معنا ندارد. عبارت ابن عربی ظاهراً به همین معنا اشاره دارد که می‌گوید سکونی که طبق آیه «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَرْواجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا»(روم / ۲۱)، خدای متعال آن را بدون قانون علیت و به صرف ازدواج میان زن و مرد قرار می‌دهد، صرفاً به علت تأثیر دست رحمانیت الهی و امری آسمانی است و سکون که صفتی مخصوص بزرگان طریقت است اصلاً زائیده همین کشش الهی است.

فيكون قلب العبد حيث ماله و إن حيشه يد الرحمن و أين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدalan على إن المال له من القلب مكانة علية . . . الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلها المودة والرحمة والسكون إليها والسكون صفة مطلوبة للأكابر وهي الطمأنينة (ابن عربي، بي تا، ج، ٢، ص ٦١٥).

در اثر یکپارچگی آگاهی (عرفان بالله) با وجود عارف، او حتی چشم بر هم زدنی از خدای تعالی فاصله ندارد. لذا دلیلی برای اضطراب و عدم طمأنینه او هم نخواهد بود. نکته‌ای که از ابن عطاء در تفسیر آیه «يا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ» (فجر / ٢٧) بیان شده است به همین مسئله اشاره دارد:

المطمئنة هي العارفة بالله تعالى التي لا تصبر عن الله طرفة عين (سلمی ١)، ج ١، ص ٢١٦).  
از همین رهگذر که نفس عارفِ واصل، به وحدت با منع آگاهی محضر دست یافته است، در سنت عرفانی ما به «نفس مطمئنة» این عارف، «نفس واحدة» نیز گفته‌اند.  
«النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ» هي النفس الواحدة (سلمی ٢)، ص ٢٨٩.

نفسی که دوئیت برایش بی معناست چیزی نیست که یکانگی او با منع کمال و معدن علم را دچار اضطراب نماید بلکه چیزی نیست که از بیرون او یا از درون او بخواهد باعث طمأنینه‌اش بشود. به همین خاطر طمأنینه او از عاملی نشأت نگرفته و به سببی وابسته نیست و «طمأنينة محضر» است. از همین روست که یحیی بن معاذ رازی گزارشی از رسیدن به طمأنینه از طریق تلازم آن با علم و معرفت به دست داده است. طمأنینه محضر که در آن به سبب برداشته شدن دوئیت، اختیار بندۀ چیزی جز اختیار خدا نیست. او می‌گوید تا زمانی که انسان در طلب معرفت است، به وی هشدار می‌دهند که اختیار نکن و ارادت نکن تا اینکه به معرفت دست یابد. زمانی که معرفت حاصل شد، اذنی از غیب رسد که اینک اگر می‌خواهی اختیار کن و اگر نمی‌خواهی اختیار نکن، زیرا که همه اینها تابع ارادت و اختیار غیب می‌گردند (سراج طوسی، ١٩١٤، ص ٣٩).

## ۲. تقدير و طمأنينة محضر در عرفان اسلامی

بر اساس روایات و ادعیه عرفانی در تقديرات الهی بدی راه ندارد و همه تقديرات خدای متعال، خوب و بی نقص هستند.

فلک الحمد علی تقدير ک الحسن الجميل (مجلسي، ١٤٠٣ق، ج ٩٩، ص ١١٥).

نفس انسانی وقتی وارد این دنیا می‌گردد به نسبت حرکت یا عدم حرکتش به سمت آن تقدیر زیبا و بی‌نقص اولیه ویژه خویش، حالت‌های مختلفی را خواهد داشت. اگر به سمت آن تقدیر از لی برود مطمئنه خواهد گردید و الا نفسش دائماً او را به بدی امر می‌نماید مگر آنکه مورد رحمت الهی قرار بگیرد.

چون نفس ناطقه که حقیقت انسان است مغلوب صفات ذمیمه شد و در پی هوا و هوس افتاد وی را «نفس اماره» گویند؛ قال الله تعالیٰ: *إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي* (یوسف / ۵۳) و این استشنا مقوی این قول است. و چون در پرتو نور ایمان، قباحت احوال خود مشاهده کند و لایمه آن بر خود گیرد، و اخلاق ذمیمه و حمیده معارض گردند، اسم «لوامگی» بر وی افتاد؛ و چون از صفات ذمیمه مصفا گشت و به نور اخلاق حمیده مزین شد [و] مورد الهامات الهی گردید «نفس ملهمه» گویند؛ و چون از آثار طبیعت و دواعی ظلمت تمام صاف و پاک گشت، بر صرف حق آرام یافته، مطمئنه گویند(تباد کانی، ۱۳۸۲، ص ۵۱۲).

«نفس ملهمه» که همان نفس برخوردار از علم لدنی است با اتمام قوس صعود، مقصود الهی از قوس نزولی ویژه نفس خویش را درک خواهد کرد و به تقدیر الهی خود اطمینان می‌یابد و با قاطعیت معتقد می‌گردد که خطاب بر قلم صنع نرفته است. از همین رهگذر است که یکی از متعلقات اطمینان به نفس در ادعیه، اطمینان به تقدیر الهی است:

اللَّهُمَّ فاجعِلْ نَفْسِي مَطْمَئِنًا بِقَدْرِكَ (ثقفی، ۱۳۹۵، ج ۲، ص ۸۴۷).

فردی که مسیر تحول نفس را از نفس اماره تا نفس مطمئنه با ریاضت و مخالفت با خواسته‌های نفس می‌پیماید، قلبش که همان هسته درونی نفس انسان است، مطمئنه می‌شود. راز ارتباط شش آیه‌ای که در آنها از «قلب مطمئن» سخن به میان آمده است و تک آیه‌ای که از «نفس مطمئنه» یاد شده، همین است که نفسی که با او جهاد شود و با خواسته‌هایش مخالفت گردد با هسته درونی خود یعنی قلب یکی می‌شود. در باور صوفیان این قلب هم از آن جهت مورد عنایت است که در بردارنده «سر» است.

لطيفة مودعة في القلب كالروح في البدن و هو محل المشاهدة كما ان الروح محل المحبة والقلب محل المعرفة (جرجانی، ۱۳۷۰، ص ۵۱).

«سر وجودی» هر فرد محل استقرار «قدر معلوم» هر شخص است و به هیمن خاطر به آن «سر قدر» هم می‌گویند.

قال تعالیٰ: «وَ مَا نُنَزِّلُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ» (الحجر / ۲۱) و هو الاستحقاق الذى يطلب الخلق (کاشانی، ۱۴۲۶ق، ج ۲، ص ۴۲۸).

عبدالقادر گیلانی، رابطة نفس و قلب و علت مورد خطاب قرار گرفتن نفس با صفت «مطمئن» را همین آشکار شدن «سرّ قادر» نهفته در قلب هر انسان برای نفس آن فرد، می‌داند. یعنی به حصة کل موجود من الحق بالتوجه الإيجادی (همان، ص ۴۲۴).

برخی از صوفیان نیز گزارش طمانیه را از راه اثبات تقدیر به دیگران بیان کرده‌اند. ابوسعید ابوالخیر از آن دسته است. ابوسعید با هر نوع تدبیر و برنامه ریزی مخالف بود. از همین روست که به استاد ابوبکر می‌گوید: «از راه تدبیر برخیز و بر راه تقدیر نشین» (منور، ۱۸۹۹، ص ۲۵۰).

شیخ الاسلام گفت یک روز بر سر منبر بر زبان شیخ برفت «لا یجد السّلامۃ احد حتی یکون فی التّدبیر کاہل القبور» بدین لفظ بیان کرد که سلامت در بی اختیاریست و از راه تدبیر دور بودن و خود را در عجز با اهل گورستان برابر کردن (ابوروح، ۱۳۴۱، ص ۵۰).

گزارش این طمانیه به تقدیر، در اشعار عارفان نیز به چشم می‌خورد. حافظ می‌گوید:  
ساقیا می ده که با حکم ازل تدبیر نیست      قابل تغییر نبود آنچه تعیین کرده‌اند  
(دیوان حافظ، غزل ۱۲)

حاصل کلام این است که با برداشت عرفانی صوفیان از ترآن کریم، مطمئن‌گردیدن نفس به سبب مطلع شدن او از خبری است که در تقدیر ازلی از سوی حق تعالیٰ رفته و در لطیفه‌ای به نام قلب در وجودش نهاده شده است. نفس سالک به واسطه قلب، این خبر را از سرّ خویش دریافت خواهد کرد. خبر این است: «سالک به خود خدا می‌رسد نه به چیزهایی که خدا به او عنایت می‌کند.» او مورد خطاب قرار می‌گیرد که به سوی «رب» است بازگرد. همان ربی که تو مظهر آن بوده‌ای و تحت ربویت آن اسم از اسمی رب بوده‌ای. اما این رجوع، رسیدن و پایان ندارد. با تجلی این اسم در نفسی که رب خود را یافته و مطمئن‌شده است، سفر مع الحقی که تمامی ندارد در سیر فی الله که همان جنت اسماء و صفات است و نه فقط جنت نعیم، تا همیشه ادامه خواهد یافت:

مقام ایشان پیوسته در خرابات وجود است، و جام ایشان مدام مالامال شراب شهود، هرج نعیم هشت بهشت است نقل مجلس این خراباتیان را نمی‌شاید. چه این جمله را چرب علف آخر نفس ملهمه و نفس لوامه ساخته‌اند که «فِيهَا مَا تَشْتَهِيَ الْأَنْفُسُ وَ تَلَدُّ الْأَعْيُنُ» (زخرف / ص ۷۱) نفس

مطمئنه را با آن اطمینان نیست، او را از خوان «ایت عند ربی و يطعنی و يسقینی» نواله «ارجعی إلى ربک» می فرستند (رازی، بی تا، ص ۱۹۰). در روایات عرفانی به این حالت همیشگی «نفس مطمئنه»، مقام «عندیت» گفته شده است که برگرفته از روایت نبوی مورد ادعای عارفان است که: إِنِّي لَسْتُ كَأَحَدٍ كُمْ، إِنِّي أَبْيَتْ عَنْدَ رَبِّي يَطْعُنِي وَ يَسْقِينِي (ابن أبي جمهور، ۱۴۰۵ق، ج ۲، ص ۲۳۳).

بنابر آنچه گفته شد، علاوه بر تلازم طمأنینه با آگاهی، که نتیجه منطقی آن اثبات وجود «طمأنینه مطلق»، با ثابت شدن وجود «آگاهی مطلق» است، عارفان از طریق بحث پیرامون رابطه «طمأنینه محض» با «تقدير الست» نیز به این مسئله رسیده‌اند که مقام «نفس مطمئنه» که از آن با عنوانیں «نفس واحده» یا «مقام عندیت» نیز یاد کرده‌اند، اثبات کننده وجود «طمأنینه مطلق» است. استدلال آنان برای این گزاره به این طریق است که نفس در مقام وحدت با رب ویژه خودش، دیگر خودی ندارد که او را دچار اضطراب کند و نفس او در مرتبه خودش و رب و اسم مخصوص خودش، «نفس الله» شده است، و چون «نفس الله» هیچگاه دچار «اضطراب»، «انقلاب»، «تردید»، و در یک کلام «عدم طمأنینه» نمی‌گردد، پس این نفس واصل نیز، هیچگاه دچار اضطراب نشده و به طمأنینه مطلق، دست خواهد یافت. مطلبی که در بیان سهل تستری که ملاصدرا با توضیحات خود آورده، کاملاً مطرح شده است.

ليس نفس المؤمن (ليست نفس للمؤمن)، نفس المؤمن دخلت في البيع الذي باعها فيه و اشتراها منه، وتلا هذه الآية: إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّهُمْ أَجْنَّةً، فقال: دع النفس الى رب النفس، . . . و من سلم نفسه الى الله بعد المبايعة بطيئة نفسه كنبينا محمد صلى الله عليه و آله، بمقتضى محبة و صحة ارادته و استقامة حاله، فالنفس له، لأن بالبيع و الشراء و تسليم الله تعالى صارت النفس نفس الله و صارت الرحمة مكتوبة عليها (شيرازی، ۱۳۶۳، ص ۷۲۲).

او در ادامه مطالibus نفسی را که به مرتبه «نفس الله» دست یافته، مشمول رنگ خدایی (صبغة الله)، دانسته که بنا بر آیه «صِبْغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً» (بقره / ۱۳۸)؛ شکل گرفته در قالب فطرت روز الست و مخطوط به نوشتار تقدير اول است و به خاطر صبرورت و بازگشت دوباره به این پیشینه خود با خنکای یقین، سکون یافته و به واسطه تأیید روح القدس و دست یابی به روح الامین، عطر طمأنینه مطلق از آن به مشام می‌رسد.

فانصبغت النفس المضافة الى الله بصبغته تعالى، و هي «احسن من الله صبغة»، و صارت مفروغة في قالب فطرته، و تحملت مقادير خطه و كتابته، فظهرت بذلك و صارت ثوبه بيضاء مسؤولة في بحر نوره بماء الرحمة، ساكنة ببرد اليقين، مطمئنة آمنة، فاخذ الله تعالى ايها باليمين، مطمئنة معطرة بنفس روح القدس و الروح الامين (ابن ترکه، ١٣٧٨، ج ١، ص ٣٨٧).

نباید فراموش کرد که خطاب «ارجعی» در قرآن کریم، متوجه «نفس مطمئنه» است. بدیهی است اعلان رجوع طبیعی که در آیه استرجاع آمده است با امر به رجوع که در خصوص نفس مطمئنه وارد شده است فرق دارد. بنابراین آنچه پس از حصول نفس مطمئنه و فروکش کردن شعله شوق، برای سالک مشتاق، ادامه سلوک را ممکن می کند باید چیزی غیر از رسیدن به اطمینان نفس باشد که اکنون به دست آمده است و آن نبود هر نوع نفسی غیر از نفس الله در وجود سالک است. عارفان به این مسئله «تجلى رباني» می گویند:

تجلى حق ناگاه آيد اما بر دل آگاه آيد» اما فرق میان تجلی روحانی و تجلی رباني: ... .  
دیگر آنک با حصول تجلی روحانی طمأنینه دل پدید نیاید، و از شایعه شک و ریث خلاص نیابد، و ذوق معرفت تمام ندهد، و تجلی حق بخلاف و ضد این باشد(رازی، بی تا، ص ١٥٩).

سالک در این مقام، مشمول خطاب ارجعی می گردد و به نتیجه عملی طمأنینه غير التفاتی، يعني لذت و سرور دائمی دست می یابد.

و عند ذلك يحصل لها من اللذة والسرور، والابتهاج والحبور، ما يشغلها عن النظر إلى ذاتها فضلا عن غيرها، إذ النظر إلى ذاتها حجاب لها عن كمال المشاهدة، فتفني عن نفسها، ثم ترى أن استشعارها للفناء عن نفسها شائب في صفو المشاهدة، فتفني عن رؤية فنائها، فصل بذلك إلى يقائدها السرمدي الذي هو البقاء بربها لا بذاتها، إذ ذاتها فانية، و ذلك غاية قدسها و نعيمها، و تسمع الكلام الإلهي: «يا أيتها النفس المطمئنة \* ارجعني إلى ربك راضية مرضية \* فاذحلي في عبادي \* و ادخلني جنتي» (انصاری اسیدی، بی تا، ص ٩١).

انسانی که در این دنیا به «طمأنینه محضر» دست نیابد، در آخرت هم به آن دست نخواهد یافت و نهایت به همان بهشت و نعمات آن دست خواهد یافت، چون آن دنیای انسان موافق با این دنیايش رقم می خورد.

«و من لم يسمع هذا النداء في هذه الدار لم يسمعه غدا في دار القرار إذ السابقة على وفق اللاحقة»(همانجا).

### نتیجه

امکان وجود آگاهی محض و غیر التفاتی محل نزاع فیلسوفان عرفان است. بزرگ‌ترین موضوع شناخت عرفانی، خداست و حال آنکه از دیگر سو خدای عارفان متعلق شناخت قرار نمی‌گیرد. چون شناخت مساوی اشاره و محکی قرار گرفتن است. بالاترین درجه شناخت خدای عارفان، حیرت است. به بیان دیگر آگاهی عرفانی آگاهی التفاتی نیست و صرفاً محو شدن در یک دریافت است. حال اگر غیر از آگاهی محض بتوان از حالات عرفانی دیگری هم سخن گفت که قادر متعلق و حیث التفاتی باشد تأیید دیگری برای ادعای قائلان به امکان فراهم شده است. خداشناسی عارفان مسلمان و بویژه سخنان آنها در مورد حالتی چون طمأنیه چنین تأییدی را فراهم می‌آورد. در این تحقیق دو راه برای وجود نوعی دریافت «هوهويتی» بیان شده است. در حالات هوهويتی، دریافت چیزی به این معناست که دریافت کننده، خود آن چیز می‌شود. از مجموع گزارش‌های عارفان در خصوص این اتحاد (که برای احتراز از معنای دوگانگی بهتر است از آن تعییر به یکی شدن و یکی بودن بنماییم) می‌توان استنباط کرد حقیقتی معنوی به نام «طمأنیه محض» امکان وجودی دارد. حقیقتی غیر ذات‌الاضافه که اکتسابی نیست و وجود عارف را فرا می‌گیرد و متعلق و دربارگی و نسبت «از - به»؛ نیز برای آن بی معناست. به نظر می‌رسد آن خصوصیاتی که عارفان در توضیح مراتب و درجات سه گانه طمأنیه بیان کرده‌اند در مرتبه سوم آن با ویژگی‌های طمأنیه محض یکی است. آن‌ها برای مرتبه سوم طمأنیه چهار ویژگی را مطرح کرده‌اند: ۱. مسبوق به سابقة اضطراب و قلق نیست؛ ۲. به علت عدم وجود متعلق، دوگانگی نفس مطمئنه و عامل اطمینان در آن بی معناست؛ ۳. طمأنیه مالک انسان است و بر او فرود آمده و وجود او را فراگرفته است نه آنکه انسان مالک طمأنیه باشد؛ ۴. این نوع طمأنیه، رفت و آمد نداشته و جزء احوال نیست بلکه جزء مقامات است و دائمی است.

### منابع

#### قرآن کریم

ابن أبي جمهور، محمد، عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية، قم، دار سيد الشهداء للنشر، ۱۴۰۵ق.

ابن تركه، صالح الدين على، شرح فصوص الحكم (ابن تركه)، قم، بیدار، ۱۳۷۸.

ابن سينا، حسين بن عبدالله، الاشارات والتنبيهات، قم، نشر البلاغة، ۱۳۷۵.

- \_\_\_\_\_، تصحیح سعید زاید، قم، مکتبة آیة الله المرعشی، ۱۴۰۴ق.
- ابن شعبه حرانی، حسن بن علی، تحف العقول، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۶۳.
- ابن عربی، محبی الدین، الفتوحات المکیة (۴ج)، بیروت، دار صادر، بی تا.
- ابوروح، لطف الله، حالات و سخنان ابوسعید ابوالخیر، به کوشش ایرج افشار، تهران، بی تا، ۱۳۴۱.
- امام صادق (منسوب)، مصباح الشریعه، بیروت، اعلمی، ۱۴۰۰ق.
- انصاری اسیدی، عبدالرحمن، مشارق انوار القلوب و مفتاح أسرار الغیوب، بیروت، دارالكتب العلمیة، بی تا.
- تباد کانی، شمس الدین محمد، تسنیم المقربین، تهران، کتابخانه موزه و استاد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۸۲.
- ثقفی، ابراهیم، الغارات، تهران، انجمن آثار ملی، ۱۳۹۵ق.
- جامی، عبدالرحمن، مقامات شیخ الاسلام حضرت خواجه عبدالله انصاری، کابل، وزارت مطبوعات، ۱۳۴۳ق.
- جرجانی، سید شریف علی، کتاب التعریفات، چ ۴، تهران، ناصرخسرو، ۱۳۷۰.
- حافظ شیرازی، شمس الدین محمد، دیوان حافظ، چ ۴، تهران، زوار، ۱۳۸۵.
- رازی، نجم الدین، مرصاد العباد، تهران، بی تا، ۱۳۲۲ق.
- سراج طوسی، ابو نصر، اللمع فی التصوف، لیدن، مطبعة بربل، ۱۹۱۴.
- سلمی، ابوعبدالرحمن محمد، تفسیر ابن عطا (مجموعه آثار السلمی)، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۹.
- \_\_\_\_\_، تفسیر حسین بن منصور حلاج (مجموعه آثار السلمی)، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۹.
- \_\_\_\_\_، طبقات الصوفیه، چ ۲، بیروت، دارالكتب العلمیة، ۱۴۲۴ق.
- شیرازی (ملاصدا)، محمد بن ابراهیم، مفاتیح الغیب، تهران، مؤسسه تحقیقات و مطالعات فرهنگی، ۱۳۶۳.
- عباسی، بابک، به عبارت محال (چهارده جستار در دلالت شناسی مفاهیم عرفانی)، تهران، هرمس، ۱۳۹۴.

غزالی، ابو حامد محمد، المتنفذ من الصالل، مجموعة رسائل الإمام الغزالی، بيروت، دارالفکر، ۱۴۱۶ق.

\_\_\_\_\_، مجموعة رسائل الإمام الغزالی، بيروت، دارالفکر، ۱۴۱۶ .

فورمن، رابرت کی سی، عرفان ذهن آگاهی، ترجمه: انزلی، عطاء، قم، انتشارات دانشگاه مفید، ۱۳۸۴ .

فيض کاشانی، محمد محسن، الورفى، اصفهان، کتابخانه امام اميرالمؤمنین علی عليه السلام، ۱۴۰۶ق.

کاشانی، عبد الرزاق، اصطلاحات الصوفية، چاپ محمد کمال ابراهیم جعفر، مصر ۱۹۸۱م.

\_\_\_\_\_، لطائف الاعلام فی إشارات أهل الإلهام، قاهره، مكتب الثقافة الدينية، ۱۴۲۶ق.

کتز، استیون، ساخت گرایی، سنت و عرفان، ترجمه و تحقیق سید عطا انزلی، قم، انجمن معارف اسلامی ایران، بی تا.

گیلانی، عبد القادر، الفتح الربانی و الفیض الرحمنی، قاهره، مكتب الثقافة الدينية، ۱۴۲۶ق.

مجلسی، محمد باقر، بحار الانوار، چ ۲، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ۱۴۰۳ق.

منور، محمد، اسرار التوحيد فی مقامات ابی سعید، سن پطرزبورگ، ناشر الياس میرزا بورغانسکی، ۱۸۹۹م.

Forman, Robert , *Mysticism, Mind, Consciousness*, Albany, :Suny Press, 1999

James, William, *The Principles of Psychology*, introduction by G.A, 1983.

احمدی، احمد، «برناتو و نظریه التفاتی بودن آگاهی»، مدرس علوم انسانی، زمستان ۱۳۷۹، دوره ۴ شماره ۱۷ .

پور اسماعیل، یاسر، «نظریات مرتبه بالاتر درباره آگاهی»، ذهن، سال دهم، شماره ۲، پیاپی ۳۸، تابستان ۱۳۸۸ .