

دولت، جرم و مجازات از نظر گاه امیل دورکیم

● سیموس بربیث ناج (برگردان: محمد جعفر ساعد)

مقدمه مترجم

جامعه علوم انسانی تا اندیشه ای با امیل دورکیم آشنا است و قلم راندن در این وادی به نظر تکرار مکرر و توضیح واضح باشد. جرم به مثابه پدیده ای است که با ظهور بشر در این کره خاکی همواره با او بوده و همگام با پیچیدگی های انسانی به واسطه رشد علوم و فن آوری ها به همین ترتیب مسیر پیچیدگی را پیش گرفته است. این نوشتار با تاملی جامعه شناختی به دنبال تحلیل و سنجش این پدیده در فراگرد اجتماعی از نظر گاه دورکیم به منزله پدر جامعه شناسی است. نگارنده محترم که نوشته حاضر بخشی از پژوهش های وی در مقطع دکتری است در این مجال به دنبال آن است تا ضمن تبیین مفهوم دولت و سرشت آن مقصود و جایگاه پدیده جنایی را در فرایند اجتماعی به تصویر بکشد و واکنش اجتماعی در قبال آن را که به شکل کیفر تبلور می باشد و در اندیشه دورکیم به مثابه عنصر لاینک جرم تلقی می گردد به دنبال پدیده جنایی به قلم می آورد. افزون بر این، وی به نقش و کارویژه دولت در ارتباط با این پدیده پرداخته و با تمرکز بر مقوله تربیت و آمورش بازیگران اجتماعی که در وادی علوم جنایی به منزله تابعان کیفری نمودار می گردند، در میان اندیشه های فلسفی در این خصوص کتکاش می کند و فراخور موضوع به ابعاد اشتراکی و افتراقی اندیشه ای دورکیم با پاره ای از اندیشمندان نامور در این گستره می پردازد. بدین ترتیب، نوشتار حاضر در سه بخش به مفهوم شناسی دولت، سرشت و نقش آن (۱)، دولت و جرم (۲) و دولت و مجازات (۳) در اندیشه های امیل دورکیم تمرکز دارد.

۱. دولت

۱-۱. درآمد

در نوشتار حاضر به این مسئله می پردازیم که دورکیم چه گونه نقش دولت مدرن را به مثابه اندام^۱ کنترل اجتماعی به تصویر می کشد. در نمودار ۱، تلاش ما بر این است که به

۱. دانشجوی دکتری حقوق کیفری و جرم شناسی دانشگاه شهید بهشتی

۱-۲. مفهوم دولت از نظرگاه دورکیم: «مفهومی غیرعلمی»

دورکیم برای شکل‌دهی دسته‌بندی قواعد حقوقی - قضایی خود، تقسیم معمول حقوقی به حقوق عمومی و خصوصی را رد می‌کند، همان حقوقی که در نظر، روابط میان فرد و دولت و دیگری، روابط میان خود افراد را به نظم درمی‌آورد. وی می‌نویسد که جملگی حقوق، خاص آن‌د. به این معنی که «همواره در ارتباط با افرادی است که در قید حیات اند». وانگهی، حقوق، عام^۲ اند، به این معنی که «کارکردی اجتماعی داشته و همه اشخاص با هر عنوانی - بازیگران و کنشگران جامعه هستند».

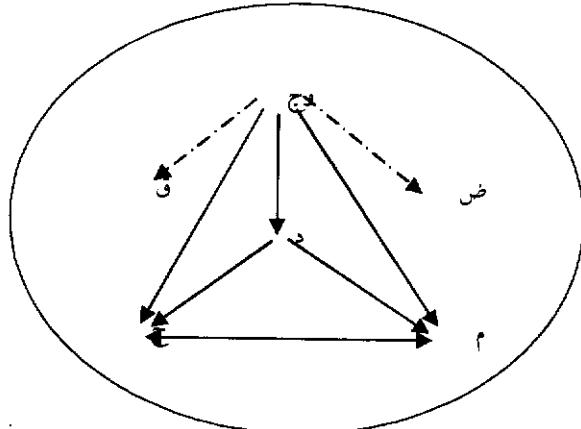
۱. وی برای زیر سؤال بردن مشروعيت این تمایزگذاری با نگاهی پرسش گرانه می‌پرسد: «...مگر دولت چیست؟ از کجا آغاز می‌گردد و کجا پایان می‌پذیرد. همگان واقف اند که تا چه اندازه این مساله بحث برانگیز است؛ ایجاد دسته‌بندی ای بنیاد مفهومی بسیار نامعلوم و نه چندان تحلیل شده، دور از موازین علمی است».^(۳) افرون بر این، وی در کتاب «قواعد» باز این مفهوم را بر اساس اثر بخشی و کارایی علمی به چالش می‌کشد:

«با دانش امروزی نمی‌توانیم سرشت واقعی دولت، حاکمیت، آزادی سیاسی، دمکراسی، سوسیالیسم، کمونیسم و نظایر آن را باز شناسیم. بدین سان، شیوه ما باید پرهیز از کلیه کاریسته‌های این مفاهیم باشد مگر زمانی که از نظر علمی اثبات شوند. این واژگان... حتی اگر مقوله‌هایی مرسوم و دقیقاً معین همگون نباشند باز هم به وفور و با اطمینان بیشتری به کار گرفته می‌شوند، حال این که نه تنها هیچ نقشی در بیداری ما ندارند بلکه ایده‌های گیج‌کننده با آمیزه‌ای از عقاید، پیش داوری و عواطف مبهم‌اند».^(۴)

در نمودار(۱)، ما رابطه اولیه وجودان جمعی (و) و جرایم (ج) و مجازات‌ها (م) را بررسی کردیم. در این جا حلقه ارتباط مابین نقش اصلی دولت (د) و روابط فعلی آن با جرم، وجودان جمعی و مجازات را مورد مذاقه قرار می‌دهیم. در این میان، قدرت دولت در تقویت هنجارها و آئین‌های حقوقی، نقشی حمایتی برای گسترش دامنه قواعد اجتماعی (ق) و ضمانت اجراءها^(۵) (ض) ایفا می‌نماید.

دغدغه اصلی دورکیم در رد این مفاهیم غیر علمی از ارزوا و جنایی بشر بر می‌خیزد که، به شرحی که گذشت، در تمام جوامع مدرن می‌سوم به رشد روزافزون تقسیم کار

-
1. Nature
 2. Role
 3. Private
 4. Public
 5. Sanction



نمودار (۱): جامعه

نمایان می شود. از آنجا که دولت در آرایش اجتماعی خود، نه تنها از ضرورت اقتصادی بلکه از الزام اخلاقی نیز متأثر می شود، چاره و درمان آن نیز به همین نحو از رهگذر الزامی است که فاصله اجتماعی میان بشر و دولت را کاهش دهد. مساله این است که چه گونه می توان این چاره و درمان را شناخت؟

دورکیم در «پیش گفتار» چاپ دوم کتاب تقسیم کار به شدت بر نیاز به احیای مفهوم قرون وسطایی و مشارکت گروهی یا گروه حرفه ای تأکید می کند. وی برای فعال و پریارتر بودن محیط اجتماعی که مشارکت گروهی ممکن را تسهیل نماید، سخن می راند که این مشارکت می تواند شرایط اجتماعی بینایینی میان فرد و دولت فراهم می سازد؛ شرایط بینایینی که برای سلامتی اجتماعی جوامع نوین ضروری اند. ولی به خیال وی، مشارکت مذبور هیأتی از افراد با بهترین کیفیت است که مقررات لازمه و سودمند برای همبستگی اجتماعی را ترویج می کنند. زیرا «نه جامعه سیاسی در کلیت آن و نه دولت می توانند این کارکرد را به دست بگیرند....»^(۴)

او در کتاب خودکشی، در صدد قاعده‌مندی گروههای حرفه ای، دولت اروپایی سده نوزدهم را به باد انقاد می کیرد. وی می نویسد: «دولت تفاوت فاحشی با فرد دارد، دولت، دستگاه پرزحمتی است که تنها برای فعالیت‌های کلی و مشخص ایجاد می گردد.^(۵) دورکیم میان اشکال نابهنجار^۱ ناشی از پیشبرد معمولی و گریزنایی تغییر تقسیم کار (۴-۱-۳) و ضرورت همبستگی اجتماعی^۲، احیای مشارکت‌های گروهی قدیمی (در کتاب تقسیم کار) و افزون براین، تمرکز زدایی (در کتاب خودکشی) را پیشنهاد می کند. آنچه که در هردوی این راهکارها مشترک است، تأکید وی بر گروه حرفه ای می باشد. از این‌رو، تنها تمرکز زدایی‌ای که بس شماری و افزایش مراکز حیات گروهی را بدون کاهش اتحاد ملی ممکن می سازد، تمرکز زدایی حرفه‌ای^۳ است.^(۶)

در این راه چاره به صورت تلویحی، مفاهیم کلیدی خاصی در مورد سرشت جامعه و

1. Abnormal forms
2. Social solidarity
3. Occupational decentralization

نقش دولت وجود دارد که در این میان به نظریه‌های وی راجع به جرم و مجازات ارتباط می‌باید. آنچه که در این میان قابل توجه می‌نماید، اعتقاد راسخ وی به این گزینه است که مسائل اجتماعی، مسائل سیاسی را پیش انگاری می‌کنند، یعنی در اصل، تصور وی از جامعه به منزله یک سازواره، و تصور وی از یک توازن اخلاقی و اجتماعی. این مفاهیم در چارچوب هر قاعده یا دسته‌بندی ساده‌ای باشند، کاهش ناپذیراند، بلکه به همان نحو که در آثار دورکیم دیده می‌شوند، در کل این نوشتار یافت می‌شوند. برای نمونه، ما پیشتر تلاش کردیم تا مدل جرم، مجازات و جمیع را به منزله سازوکاری اجتماعی متعادل در طول تاریخ به تصویر بکشیم. طرز تلقی دورکیم از دولت، تدارک همسانی را در بازار تاب تاریخی، نشان می‌دهد.

یکی از دلایلی که وی برای ضرورت «تمرکزدایی حرفه‌ای» بر آن تاکید ویژه دارد، برای نمونه، با نگرش تعادل که به لحاظ تاریخی تصور می‌گردد، پیوند می‌یابد. بر پایه اندیشه وی، انقلاب فرانسه با نشان‌گذاری افول یا کهنه‌گی پذیری^(۷) گروه‌بندی‌های اقليمی قدیمی که پاره‌ای از مقتضیات همبستگی خاص جوامع اروپایی پیش از سده هجدهم را برآورد می‌کرد، به نتیجه رسید. پیش از این، خانواده، قبیله، نظام فتووالی^(۸)، روستا و شهر به مانند واحدهای سیاسی، با این مقتضیات و نیازها مواجه بوده‌اند. اما پس از انقلاب فرانسه، تنها ساختار جمعی که از دست تنبدادها جان سالم به دربرد، دولت بود و این امر به واسطه سر شست مقوله‌هایی بود که دولت بر بنیاد آن‌ها، به جذب تمام اشکال فعالیت‌ها که خصلتی اجتماعی داشتند، اقدام نمود، و «از این به بعد با هیچ چیزی جز حریان بی‌ثبات و ناپایدار نیزی مواجهه نگردد».^(۹)

افروزن بر این، وی در «اخلاق حرفه‌ای»^۳ مذکور می‌شود که دولت «به مثابه تنها نیروی جمعی موجود...، آثاری را به همراه دارد که هیچ نیروی جمعی ای نمی‌تواند از رهگذر نیروی متقابل از این نوع که منکر بر افراد هستند، آن هارا از میان بردارد. بر این بنیاد، نابرابری سیزی و سزاده می‌گردد.»^(۸) بدین سان، مفهوم دولت فی نفسه غیر علمی است. این مفهوم از رهگذر نیروهای اجتماعی که باید در گستره کارکردی و اندام وارشان درک شوند، از پیش ترسیم می‌شود.

۱-۲-۱. دولت به منزله اندام کار ویژه‌ها

لوکس که به برگردان انگلیسی اخلاق حرفه‌ای دورکیم در پاره‌ای موارد به دیده تردید می‌نمکرد، معتقد است جامعه سیاسی از نظر دورکیم، جامعه‌ای است که از رهگذر وحدت شمار کم و بیش چشمگیر گروههای اجتماعی ثانویه، همراه با اقتداری بی‌همتا^{۱۰} شکل می‌گیرد، اقتداری که تنها بر پایه صلاحیت قدرت متفوق دیگر به معنای واقعی پدید می‌آید.

1. Obsolescence
 2. Feudal system
 3. Professional ethics
 4. Leveler
 5. Single authority

از دیگر سو، دولت، نه در چارچوب اقتدار یا قدرت و نه اهداف اخلاقی بلکه بر عکس در قالب کارویزه^۱ تعریف می شود. دولت مجموعه ای از گروه های خاص است که در اندیشه و عمل به جای و به نیابت از جامعه، ذی صلاح می شود.^(۱۱) افرون براین، اینکه در نهایت دولت است که معمولاً تعقیب و پیگیری می کند و در نتیجه باید تعقیب کند^(۱۲)، از رهگذر مقتضیات خاص جوامع امروزی مشخص می شود؛ مقتضیاتی که دورکیم تا اندازه وافری دیکته شده ارزش هایی می پندارد که معمولاً خاص این جوامع‌اند.^(۱۳)

دورکیم در کتاب تقسیم کار، به استعاره‌ای زیستی تسلی می جوید تا نشان دهد که حقوق اداری به همان نحو تبلور می یابد که سیستم مغزی- نزاعی در سازمان اجتماعی به کار می گیرد.^(۱۴) این سیستم- یعنی کل قواعد حقوق اجرایی- در آغاز، کارویزه های اندام مرکزی و روابطشان و سپس، کارویزه های اندام هایی که به گونه مستقیم وابسته به اندام مرکزی اند، روابطشان با یکدیگر، روابطشان با اندام مرکزی و کارویزه های پراکنده جامعه را تعیین می کند.^(۱۵) از این‌رو، دورکیم به لحاظ کارکردی، کارویزه ای که مجموعه قواعد حقوق اداری را مشخص می کند با کارویزه ای که معمولاً به منزله دولت تلقی می گردد، همسان می‌پندارد.^(۱۶) این سیستم، در گفتمان رایج، با نام دولت از آن یاد می شود.^(۱۷) (با این حال، در حاشیه می‌توان گفت که یک شخص ممکن است مفهومی در ادبیات مارکسیست، مفهوم «نخبه»^۲ (بورئور^۳، سی. دیلو. میلس^۴ و میلیباند^۵) یا «خرده هژمونیک»^۶ را ذکر کند که در چارچوب پرسنل عملی و اجرایی به جای چارچوب صرف کارویزه ها تعریف گردد).

همان طور که ویژگی های کارکردی و اجتماعی دولت توصیف گردید، ابزارهای اندام های پارلمانی- احزاب سیاسی، انتخابات و از این قبیل- از نظر دورکیم، پدیده هایی دو چندان صوری و ظاهری می‌شوند که به همان اندازه ممکن است به آسانی زمین گیر شده و کارایی شان را از دست بدنهند، می‌تواند اصلاح و بهبودی اجتماعی رانیز به همراه آورند. آنچه که یک ملت را کمایش دمکراتیک می‌سازد، میزان و درصدی از شیوه واکنش، سنجش و انتقاد است که نقش صعودی در حیات عمومی بازی می‌کند. بنابراین، رخدوت سیاسی^۷، چنانکه آرون می گوید، «از علت همسانی با رخدوت اجتماعی یعنی نبود محیط- های ثانویه در میان فرد و دولت سرچشمه می گیرد».^(۱۸) نظام اجتماعی مستلزم آن است که این محیط های ثانویه نظم آرایی شوند. یعنی، محیط هایی که از پیش، مقارنه یا هماهنگی معمول در سازمان اجتماعی ندانند، باید به این امر واداشته شوند. فعالیت حرفة ای، به واسطه عدالت و آزادی می‌تواند با مداخله بشر در تسهیل رشد خود به خودی و طبیعی الزامی گردد. از آنجا که معضل اشکال ناهنجار تقسیم کار، از نظر معنایی، ایجاد جوامع

1. Function

2. Elite

۳. توماس بورتن بورئور (۱۹۹۲-۱۹۹۲)، جامعه شناس مارکسیست بریتانیایی. (م)

۴. چارلز رایت میلز (۱۹۶۲-۱۹۱۶)، جامعه شناس آمریکایی. (م)

۵. دیوید رایت میلیباند (۱۹۶۵)، سیاست مدار بریتانیایی. (م)

6. Hegemonic fraction

7. Political malaise

توسعه یافته است، این اشکال فی نفسه باید فراسرشت^۱ مداخله انسانی موردنظر را دریابد. در جوامع فروdest، اعتقادات و عملکردها به تنهاًی برای نظم اجتماعی کافی‌اند. بدین سان، حیات درونی هر مقوله‌ای، به کل با این نظم اجتماعی پیوند می‌باید. در ثانی، تمام اعتقادات راسخ در این جوامع در نظم مزبور خلاصه می‌گردد؛ سوم اینکه، این اعتقادات و عملکردها، به مثابه بینایی برای نظم اخلاقی و مذهبی پایدار می‌ماند. در نتیجه، مشکلات ناشی از تقسیم‌کار امروزی مطرح نمی‌گردد. و اگر، به واسطه معیارهای امروزی، نابرابری‌هایی در جوامع فروdest وجود دارد، دورکیم این نابرابری‌ها را به منزله اعضای آن جوامع نه تنها قابل تحمل بلکه طبیعی می‌داند.^(۱۸) به هر حال، اندام حکومتی دولت امروزی نباید بدون خصلت‌های ملازم و شرایط تکوین آن پنداشته شود. دولت با تقسیم‌کار، نه به منزله بازتابی از آن، بلکه به واسطه ضرورت مکانیکی، رشد می‌کند.^(۱۹)

«به نحوی که اندام‌ها، با انسجام، یکپارچه و همبسته می‌شوند زمانی که کارویژه‌ها بیش از اندازه تقسیم شده و جزیی‌تر می‌گردند، آنچه که بر یکی اثر می‌گذارد، بر دیگری نیز اثربخش است و رویدادهای اجتماعی - گیرایی کلی تری به خود می‌گیرند. در عین حال، با امحای این نوع دسته‌بندی، این کارویژه‌ها آسان‌تر در تمام گستره این بافت و ساختار مشترک یا نظام همگون پراکنده می‌شوند. به این دو دلیل، غالب این کارویژه‌ها در اندام دستوردهنده و راهبر^۲ جامعه ماندگار می‌شوند، اندامی که فعالیت کارکردی غالباً قابل اعمالش با افزایش حجم همراه است، اما فضای عملکردن بیش از این گسترش نمی‌یابد.»^(۲۰)

افزون براین، «دروون این جهان یعنی حیات ملموس و مشخص دولت، بافتی روده مانند وجود دارد، مجموعه‌ای متشكل از اندام‌ها که بدون استقلال کامل از این جهان، با این حال بدون مداخله آن، حتی بدون حداقل اطلاع معمول آن از اینها عمل می‌کنند. این اندام‌ها جدای از گستره عملکرد جهان نامبرده‌اند، زیرا به دور از آن سر می‌کنند... آنچه که به جوامع سازمان یافته... به مانند تمام سازوارها، یگانگی و یکپارچگی می‌بخشد، همانا اتفاق نظر خودبه خودی اجزای آن هاست. چنین مسئله‌ای، همان همبستگی درونی است که نه تنها برای عملکرد نظامی مرکز برتر لازم می‌باشد بلکه شرط ضروری آن‌ها نیز به شمار می‌آید؛ زیرا این اندام‌ها چو ترجمانی از این جهان اما به زبان دیگر و، به اصطلاح، نشانه تحقق تام آن نیستند. بنابراین، مغز، یگانگی سازواره را به همراه ندارد اما نمایانگر آن و مبین تحقق تام و تمام آن است.»^(۲۱)

رابطه حکومت امروزی با جامعه، درست بسان رابطه اندام و نهاد با کارویژه و کل با اجزای خود است. اما این مقوله در شرایط و اوضاع کارکردی به چه معناست؟ دورکیم در مورد پاره‌ای از حوزه‌های اقتصاد سیاسی می‌گوید، دولت - حتی مخالف با فحوای کلی اقتصادهای پسا کنتری^۳ - زمانی که کارویژه‌های اقتصادی را سازمان‌دهی می‌کند، به نحو نامناسبی عمل می‌کند. برای نمونه، حکومت نمی‌تواند شرایط و اوضاع بازارهای متفاوت

1. Supra-nature

2. Directive

3. Organisms

4. Post-Keynesian

اقتصادی را نظم آرایی کند، قیمت کالاهای خدمات را ثابت نگه دارد یا تولید را در فراز و نشیب نیازهای مصرف‌کنندگان نگه دارد.^(۲۲) از سوی دیگر، دولت دارای نقش کاملاً مشخص در آموزش و نظارت بر اجتماعی شدن شهروندان خود می‌باشد. برای درک این که چه گونه وی به این تفاوت‌گذاری نایل آمده ما به این مسئله می‌پردازیم که چه گونه وی رابطه میان دولت و فرد را به تصویر می‌کشد.

۱-۲-۲. دولت و الزام فردی

در کتاب تقسیم کار سه شکل ناهنجاری تقسیم کار مرسوم به شرایط آنومی، نابرابری^۱ و سرخوردگی^۲ وجود دارند که جملگی از کارویژه‌های ناهمانگ نشأت می‌گیرند. کارگران متخصص در اوضاع بهنجار، به طور معمول، ملزم به کار و تعامل پایدار با یکدیگراند. با این حال، به واسطه این تعامل، کارگر مزبور منزوی می‌شود. اما دورکیم به اصرار می‌گوید که کارگران از رهگذر تقسیم کار نه خوار و پست می‌شوند و نه بی بهره از صفات انسانی. در واقع امر، وی هرگز وجود یک متخصص یا آموزش عمومی را برای رفع این حس جدید کارکر لازم نمی‌داند. بلکه بر عکس، کافی است که کارگر کار خود را بداند، کافی است که او در مواردی به نتیجه‌ای برسد که کمایش به طور مشخص تصور می‌کند.....؛ کافی است تا اندازه‌ای افق اجتماعی را در این مورد دریابد که فعالیت‌های وی دارای هدفی فراتر از خود آن اعمال‌اند.^(۲۳)

در واقع، اگر اقتصادانان، تقسیم کار را تنها به شرایط تولیدی محدود نکرده‌اند، واقف براین امر بوده‌اند که تماس کافی فرد با هم نوعان خود، بر پایه شرایط و اوضاع بهنجار، شرط کافی تقسیم کار و منبعی برای همبستگی است. از این‌رو، یک وضعیت بهنجار وجود دارد که بتواند با وضعیت آنومی که از بافت ناهنجار تقسیم کار ناشی می‌شود، مقابله نماید. ایجاد محیطی بهنجار و درخور مستلزم وجود مقررات و نظاماتی است که با کارویژه‌های تخصصی کارگران همگون باشد. اما از این‌حیث، اندام حکومتی نمی‌تواند کارآیی و اثربخشی مشارکت گروهی را از رهگذر آماده‌سازی و پیش‌بینی این مقررات معکوس نماید. در مورد گزینه دوم، نابرابری به دو شکل می‌تواند نمود یابد: هنگامی که توزیع استعداد طبیعی با توزیع کارکردهای اجتماعی قابل درک نیست^(۲۴)، و زمانی که قراردادهای اقتصادی و بازرگانی بر مبنای ارزشی که تعادل اجتماعی به واسطه ضوابط‌شان به آن‌ها می‌بخشد، منعدن نمی‌شوند.^(۲۵)

۱. در این مورد، الزام به تنها بی کمایش خشونت‌آمیز و کمایش مستقیم، کارگر را به انجام وظیفه‌اش ناگزیر می‌سازد.^(۲۶) دورکیم می‌گوید که معمولاً بشر خیر و سعادت را با بی‌بردن به سرش خویش درمی‌یابد، نیازهایش مرتبط با امکانات و استطاعت‌ش استند. بدین سان، در این سازواره، هر اندام به همان اندازه طعام می‌طلبد که نیازمند آن است.^(۲۷) این لازمه که رابطه تنگاتنگی با ایده کارایی شرایط اجتماعی برای شکل‌گیری و تکوین خود انگیختنگی درونی در وضع طبیعی دارد، دورکیم را به راهکار خوش‌بینانه ای سوق می‌دهد. مقررات و نظامات متناسب می‌تواند این الزام را برای کارکنان

برجسته کند و وانگهی، شرایط را برای شایسته‌سالاری^۱ فراهم می‌کند؛ شایسته سالاری ای که در آن، تعادل میان سرشت افراد و کارویژه‌های اجتماعی تبلور می‌یابد. اما از آنجا که خواسته‌های افراد فراتر از قابلیت‌های شان است، وی این خواسته‌ها را نه تنها در زمرة استثنای بلکه در زمرة خواسته‌های بیمارگون دسته بندی می‌کند.

۲. برای زمینه سازی شایسته‌سالاری که در آن افراد بتوانند استعدادهای خاص خود را توسعه دهند، شرایط خارجی تضاد باید همسان گردد.^(۲۶) به این معنی که برای جلوگیری از بی‌اعتباری همبستگی اندام وار، تمام نابرابری‌های خارجی باید ریشه کن شود.^(۲۷) اما این امر چه گونه محقق می‌گردد؟

برای اینکه قراردادهای خدماتی عادلانه تلقی شوند، باید دارای ارزش اجتماعی همسان باشند.^(۲۸) قراردادی که در آن بهای کالا هیچ ارتباطی با هزینه‌ها و خدمات لازمه برای آن ندارد، قراردادی ناعادلانه است.^(۲۹) به طرز بینایی‌تر، دورکیم می‌پذیرد که ثروت و فقر بدون وجود قراردادهای ناعادلانه، تبلور نمی‌باید.^(۳۰) به دیگر سخن، ثروت (تمول) و امکانات موروثی، ناعادالتی را پرورش می‌دهد و از آن حمایت می‌کند. با این وجود، در جوامع کمتر توسعه یافته، با این که وجود آن جمعی شدید است، قراردادها کمتر و نادرتراند. در این زمینه، عقاید مشترک است که حسن بی‌عدالتی و نابرابری را از بین می‌برد، همان احساسی که این وضعیت را در جوامع پیش‌رفته تر ناعادلانه می‌خواند.

تا اینجا که همه چیز به نحوی پیش رفته است. اما یک پرسش همچنان باقی است: ارزش اجتماعی چیست؟ و چه گونه می‌توان از آن به منزله یک حد وسط مبادله استفاده کرد؟

«در یک جامعه معین، هر موضوع مبادله‌ای، همواره، دارای ارزشی معین است که ما به ارزش اجتماعی^۲ آن تعبیر می‌کنیم. این ارزش بیانگر کمیت کار مفیدی است که آن شیء به همراه دارد. تا اینجا باید دریافت که، نیروی کار لازم و کامل، تمام نیروی آن شیء نیست بلکه آن بخش از توان موجود در آن است که آثار اجتماعی مفید به همراه دارد. یعنی، آثاری که پاسخگوی نیازهای ناهنجار باشد. اگر چه این تعداد از نظر ریاضی نمی‌تواند محاسبه شود ولی هیچ از واقعیت آن نمی‌کاهد. به سادگی می‌توان دریافت که کمیت مزبور و تغییرهای آن تابع کدام شرایط اصلی است. مهم ترین شرایط نامبرده عبارت اند از میزان تلاش‌های لازم برای تولید آن شیء، نیازهایی که با آن شیء می‌توان آن‌ها را برطرف نمود و سرانجام، میزان رضایت بخشی‌ای که به همراه می‌آورد».^(۳۱)

پیش‌تر، از اشکال سه‌گانه ناهنجار تقسیم کار یعنی آنومی، نابرابری و سرخوردگی، دو مورد نخست را به نحوی که میان فرد و دولت اعمال می‌گردد، بررسی کردیم. مورد سوم از نبود هماهنگی کارویژه‌ها سرچشمه می‌گیرد، آن زمان که تقسیم کار چندان توزیع نشده و ترکیب بسیار ناقصی را به بار می‌آورد.^(۳۲)

این مسالمه موجب وضعیتی ناسالم شده و در واقع، ممکن است کار خود قدرت حاکم و هدایت گر باشد^(۳۳) برای پایان‌دادن به این وضعیت، باید اقدامی نظامند برای کاهش ائتلاف و افزایش فعالیت عملی کارگران صورت داد.^(۳۴) زمانی که هماهنگی ایجاد شود، کارگران

از آن پس حس می‌کنند که میان کارویژه هایشان، وابستگی متقابل وجود داشته و در نتیجه همبستگی بیشتری به وجود می‌آید.

۱-۳. دولت و وضع طبیعی

دورکیم در تقسیم کار اجتماعی میان الزام^۱ و مقررات (نظمات)^۲ تمایز قائل می‌شود. وی معتقد است که آزادی، محصول مقررات و عمل اجتماعی است: یعنی از رهگذار استیلای اجتماعی بشر بر عوامل طبیعی محقق می‌گردد و آن را جز در طبیعت نمی‌توان یافت. بشر با درک اجتماع خود، نظام اجتماعی طبیعی را شکل می‌دهد، نظمی که حاکم بر طبیعت است، نابرابری هایش را نمودار می‌سازد و به آزادی و عدالت انسانی که جامعه تنها از رهگذار مقررات انسانی لازم می‌تواند آن‌ها را حفظ نماید، نظم می‌بخشد.^(۳۵) با این وجود، دورکیم در کتاب «قواعد روش جامعه‌شناسی»، به نشانه تایید، واژه «الزام» را به مثابه نیروی طبیعی پکار می‌برد.^(۳۶) استفاده از این واژه در اینجا از یک سو، به جهت تمایز مفهوم طبیعت از نظر وی با نظریه پردازان قرارداد اجتماعی^۳ نظیر هابز و روسو^۴ (الف) و از سوی دیگر با اقتصاددانان است (ب).

الف) دورکیم می‌گوید، از دیدگاه هابز و روسو، گستینی در پیوند و انسجام مابین فرد و جامعه وجود دارد.^(۳۷) به دیگر کلام، هر دوی هابز و روسو، بشر را به منزله موجودی به ذات سرکش در حیات گروهی و مشترک می‌انگارند. اهداف اجتماعی مخالف با اهداف فردی اند و برای اینکه جامعه مدنی پدیدار گردد، فرد باید ملزم گردد. برای نمونه، هابز که در دوران جنگ‌های مدنی انگلیس می‌زیست، در کتاب «لویاتان»^(۳۸) قلم می‌راند که افراد با خود قرارداد می‌بنند و همه حقوق حاکمیت خود را به حاکمی مطلق واگذار می‌کنند که از این پس، بانی و منشأ جملگی اخلاقیات است. از نظر گاه هابز، این امر تنها رهگذری است که بشر می‌تواند بدان سان، حیات خویش را هماهنگ سازد و از ناعدالتی‌های تحمل ناپذیر خاص طبیعت ددمنش رها یابد. ماکیارولی که شاهد انهدام نظم قرون وسطایی در آیتالیای شمالی بود، در کتاب «شهریار» اذعان می‌دارد که حاکم یک دولت باید قدرت و اختیار نامحدودی برای خود به ارمغان آورد و (به خاطر حقوق و اتحاد ملی منظم) تمام ملاحظات اخلاقی را از فنون سیاسی خارج کند. با این حال، روسو در کتاب «قرارداد اجتماعی» چنین می‌نگارد که حکومت از رهگذار توده‌ها شکل گرفته و نشأت می‌گیرد. هر دوی حکومت و پادشاه، تنها عوامل اراده کلی افراد اند، افرادی که با این حال حقوق خود را به صورت مطلق به آن واگذار می‌کنند.

از دیدگاه دورکیم نظریه پردازان قرارداد اجتماعی به دلایلی چند در اشتباه‌اند.

1. Constraint

2. Regulation

3. Social contract

4. زان ژاک روسو (۱۷۱۲-۱۷۷۸)، فیلسوف جنوایی که امروزه بخشی از سویس است. (م)

5. Leviathan

6. prince

نخست اینکه، اخلاق، واژه‌ای قدرت آگین نیست. از نظر وی، این واژه به مفهوم پیوند فرد با گروه و تغییر همگون با همبستگی آن است. از این‌رو، اخلاق، یکی از شرایط ضروری وجود جامعه است.^(۲۸) مقصود دورکیم این است که بشر تنها به واسطه حیاتش در جامعه، موجودی اخلاقی است.^(۲۹) در نتیجه، جامعه، پدیده‌ای طبیعی^۱ و اخلاقی^۲ است. هنگامی که ما از حقوق و اخلاق صحبت می‌کنیم، خواه آن را دریابیم یا خیر، از کلیت قید و بندهای صحبت می‌کنیم که ما را به جامعه پیوند داده و متعهد می‌کند - موجودی که یگانگی و مجموعه یکپارچه‌ای از افراد را در بر می‌گیرد.^(۳۰) پس، وضع طبیعی، آنگونه که فیلسوفان سده هیجدهم به تصویر کشیدند، در واژگان دورکیم، گرچه ضداخلاقی^۳ نیست، خارج از مقوله اخلاق^۴ است.^(۳۱)

در ثانی (و افرون براین)، این دو فلسفه دان که فرد را به منزله یگانه واقعیت قلمرو انسانی قلمداد می‌کنند، کاملاً در اشتباه‌اند.^(۳۲) بلکه درست برعکس، جدای از تشدید امیال طبیعی فردی، وظیفه دولت، سازمان‌دهی و نهادینه کردن الزام فردی است.

در تعبیر هابز و روسو، سرشت اجتماعی در خور اخلاق مغفل مانده و هر دو، آن را نادیده گرفته‌اند. از نگاه آن‌ها، دولت دستگاهی ساخته بشر است. دولت از رهگذار اراده بشر شکل می‌گیرد، اراده‌ای که می‌تواند آن را دگرگون کرده و تغییر شکل دهد. از نظرگاه دورکیم، بشر نمی‌تواند با یک ماشین ساخته خود قرارداد بیند، ماشینی که غایت واقعی اش، استیلا بر بشر و مجبور کردن وی است.^(۳۳)

ب) از سوی دیگر، اقتصاددانان (که مقصود دورکیم، حامیان اقتصاد آزاد^۵ است) کاملاً از قوانین طبیعی خاص جامعه غافل نبوده‌اند. بلکه برعکس، این امر منشأ و مبنای آرمانشان است. از نظر آن‌ها، جامعه، پدیده‌ای طبیعی است و حیات اجتماعی اساساً ارتاجالی و خودانگیز.^(۳۴) به نگاه آن‌ها (و همچنین اسپنسر)، سازمان و ترکیب اجتماعی جامعه مدنی از امیال و غریزه‌های اعضای آن نشأت می‌گیرد. و اگر این امیال به تنهایی باقی بمانند، بدون تردید به مانند نیروهای بازار، بر یک تعادل و موازنه استوار می‌گرددند. پس، با این فرض که بشر، گرایش طبیعی به مذهب، سیاست، تجارت و امثال اینها دارد، میزان هماهنگی اجتماعی می‌تواند با حداقل الزام حاصل شود. از حیث اقتصادی، از ماندگاری و تداوم اقتصادهای آزاد سده بیست و بیست و یکم به ویژه از رهگذار سیاست‌های پولی میلتون فریدمن^۶ و مکتب شیکاگو^۷ پشتیبانی می‌شود و انتقاد دورکیم (و مارکس^۸) بر سیاست اقتصاد آزاد، چندان که در آستانه

1. A natural

2. A moral

3. Immoral

4. Amoral

5. Laissez-faire

6. Milton Friedman

7. Chicago School

سده هیجدهم بسیار رایج می‌گردد، با پیشرفت‌های بعدی در اواخر این سده یا پس از این، مورد حمایت قرار نمی‌گیرد.

دورکیم در جای دیگری از قواعد روش جامعه‌شناسی به نحو مناسب تری از اقتصاددانان به سبب شیوه‌های قیاسی و استنتاجی‌شان^۱ انتقاد می‌کند. برای نمونه، نظریه ارزش^۲، به منزله بنیادی ترین نظریه اقتصادی، به وضوح بر پایه اصول استنتاجی شکل می‌گیرد.^(۴۵) و قانون مشهور عرضه و تقاضا هرگز به صورت استقرایی شکل نگرفته است.^(۴۶) افزون براین، هنگامی که قانون عرضه و تقاضا، قیمت را تعیین می‌کند، این قیمت نورس باید مرتبط با ارزش اجتماعی باشد.^(۴۷) حتی اگر به هیچ وجه همسان ضرورتی نباشد که قوانین طبیعی راستین بر آن صحه می‌گذارند.^(۴۸)

آنچه که دورکیم فراوان معتقد می‌شمرد، حقوق طبیعی^۳ است. مقصود وی از حقوق طبیعی یک شیوه معین استقرایی^۴ رفتاری در طبیعت است. در این جاست که اقتصاددانان به بن بست می‌رسند: برای اینکه حقوق شان تنها منوط به قواعد حکمت عملی‌اند که به طرز کماپیش معقولی، به منزله جلوه و تجلی باز واقعیت نمودار می‌شوند - تنها بدین سبب که، به درستی یا اشتباه، تصور می‌شود که این اندرزها به واقع از قاعده میانگین افراد در میانگین موارد پیروی می‌کنند.^(۴۹) اقتصاددانان به اشتباه، نگرش‌های زیر را به نحوی که مطرح می‌شوند، پی می‌گیرند - این ایده که بشر، ارزش (که دست نیافتنی است)، «مفاهیم ایده‌آل اخلاقی» و «ایده سودمندی یا ثروت»^(۵۰) را پدید می‌آورد؛ در حالی که آنچه در حقیقت مطرح می‌گردد، به ترتیب ارزش‌های شکل گرفته در جریان روابط اقتصادی، «کلیت قواعدی» است که در واقع تعیین‌کننده رفتارند و اعضای سازمان اقتصادی می‌باشند.^(۵۱)

افزون براین، «حتی با فرض این احتمال که حیات اجتماعی تنها تجلی ایده‌های خاص است، این ایده‌ها مستقیماً مطرح نمی‌شوند و به صورت مستقیم تصویرپذیر یا قابل شناسایی نیستند، بلکه تنها از طریق واقعیت پدیده‌ای قابل تشخیص‌اند. ما مقدمتاً نمی‌دانیم که آیا ایده‌ها، بنیاد مقبولیت‌های مخالف حیات اجتماعی را شکل می‌دهند یا این که چی هستند. تنها پس از ریشه‌یابی آن هاست که می‌توانیم شناسایی کنیم که از چه رو ظهور و بروز می‌کنند».^(۵۲)

پس همان گونه که مفهوم جامعه به منزله پدیده‌ای طبیعی از رهگذر دو مکتب فکری یعنی نظریه‌پردازان قرارداد اجتماعی و اقتصاددانان حامی سیاست اقتصاد آزاد روشی می‌شود، این تصور به ترتیب، سوء‌تعییر نقشی است که الزام اجتماعی باید بر فرد اعمال کند. نظریه‌پردازان قرارداد اجتماعی، تا آنجا که این الزام را مصنوعی و در نتیجه قهری می‌پندازند، کاملاً در اشتباه‌اند. وانگهی، چون نبود الزام اجتماعی را به نشانه هدایتگر نظم طبیعی می‌انگارند، باز در اشتباه‌اند. با این که در اشتباه نخستین، الزام به منزله ابزاری غیر طبیعی است، در اشتباه بعدی، الزام به منزله ابزاری مفید می‌باشد که حتی موقعی که به

-
1. Deductive
 2. Theory of value
 3. Natural law
 4. Inductive

نحو بسیار نامحسوس‌یعنی هم بکار گرفته شود، دیدگاه اشتباہشان در مورد وضع طبیعی تبلور می‌یابد. افزون بر این، هیچ مکتبی (به استثنای روسو)، نظام اجتماعی را به واسطه علل خاص خود به مثابه موجودی مسفل محسوب نمی‌کند.^(۵۳)

به نگاه دورکیم الزام نه تنها خصلت جملگی واقعیت‌های اجتماعی است بلکه پدیده‌ای اخلاقی و طبیعی نیز به شمار می‌آید. از این‌رو، الزام از تدبیر عالمانه بر می‌خیزد. خواه تدبیری مقدار باشد که برای سرپوش گذاشتن تله‌هایی پیش‌بینی شده است که افراد از رهگذر آن‌ها، خود را به دام می‌اندازند،^(۵۴) و خواه تدبیری که با استفاده از هنر و مهارت افراد به واسطه اراده آزاد کامل‌شان پیش انگاری می‌شوند.^(۵۵)

در مقابل، الزام اجتماعی تنها از این واقعیت سرچشمه می‌گیرد که فرد نیرویی را پیش روی خود می‌بیند که برتر از اوست و نزد آن، سرتقطیم فرو می‌آورد. این نیرو، نیرویی به تمام طبیعی است؛ این نیرو، از رُوفنای واقعیت بر می‌خیزد و «محصول ضروری علل معین» است.^(۵۶) بشر با آگاهی از وابستگی و مادونی^۱ وضعیت طبیعی (خواه از رهگذر دین یا علم)؛ با وقوف بر سرشت اخلاقی و فکری این پیوند اجتماعی، با اطلاع از سرشت اخلاقی و فکری برتری، توانگری، پیچیدگی و دوام اجتماعی بر فرد و از این‌رو، با انعکاس این وضعیت طبیعی، هم انقیاد و فرمابریش از جامعه و هم عملی کردن آن را در جامعه درمی‌یابد. این درک و فهم با احساسی که بشر به فرهنگ و در آن واحد، علقه و احترام به برتری^۲ اخلاقی و فکری دارد، همگون و سازگار می‌گردد. با این توصیف، این نیرو از نظر دورکیم به مثابه یک «الزام بهنجهار»^۳ تبلور می‌یابد؛ با این که نیرویی که یک شخص بر دیگری اعمال می‌کند، منحصر به این است که وی نیرومندتر یا غنی‌تر باشد، به نظر دورکیم، اگر این توانگری. به خصوص، ارزش اجتماعی وی را نمودار نسازد، ناهنجار بوده و تنها از رهگذر خشنوت می‌تواند ماندگار باشد.^(۵۷)

با این بیان که حیات اجتماعی، طبیعی است، می‌توان دریافت به این دلیل صبیعی است که حیات اجتماعی به صورت مستقیم از وجود جمعی، که وجودی به شخصه است، سرچشمه می‌گیرد؛ وانگهی، بدین سان طبیعی است که از یک فرایند خاص تربیتی نشأت می‌گیرد که افراد در تعامل با هم متتحمل می‌شوند.^(۵۸) از رهگذر این فرایند هر دوی نیروهای همزاد و متضاد «الزام» و «خود انگیختگی»^۴ در مقام عناصری آگاه بخش و بسط دهنده خودآگاهی ظاهر می‌شوند.

این هم از جایگاه الزام در طرح کلی دورکیم. اما این خود انگیختگی چه گونه تبلور می‌یابد؟

در جوامع فرودست، هنگامی که حقوق کیفری در چارچوب مذهب، منبع اولیه الزام است، خود انگیختگی فرد از رهگذر غرابت^۵ عقاید و اعمالی که افراد بی‌چون و چرا و بدون تأمل به آن‌ها وفادار می‌مانند، محدود می‌شود. و تا جایی که این عقاید غلبه دارند،

1. Inferiority
2. superiority
3. Normal constraint
4. Spontaneity
5. Peculiarity

شخصیت در این فراخنا وجود ندارد. از دیگر سو، در جوامع امروزی، زمانی که تقسیم‌کار به واسطه برتری خود انگیختگی فردی فراهم می‌گردد، همبستگی از رهگذار یک اخلاق علمی و غیرمذهبی که نقادانه و فکورانه است، سامان می‌یابد.

نمایش

•

تیبل

۱۸۷

مال

هفت

شماره

۹

/

دولت

بهم

مع

بهم

از

نظر

گاه

اميل

دو

لیم

۱-۴. دولت و تربیت

آیا بشر نیاز به تربیت دارد و آیا این تربیت به وسیله دولت می‌تواند فراهم گردد؟ از آنجا که تقسیم‌کار پدیده‌ای اخلاقی است و از آنجا که دولت (به مفهوم رایج در واژگان کارکردی و اندام وار)، تنها برایند طبیعی و مکانیکی آن است^(۵۹)، روشن است که دولت می‌تواند اقتصاد و نیز هرگونه تغییر و اصلاح دیگری را فلچ کند یا ترغیب کند. از این منظر است که دورکیم از مداخله دولت در تربیت دفاع می‌کند.

دورکیم چنان ارسطو می‌گوید که بشر باید سرشت خود را آنگونه که بشر است، در یابد.^(۶۰) چنین اظهارنظری این پرسش را به همراه دارد که چه گونه؟ در جوامع پیشرفته، بشر به منزله اندامی اجتماعی محسوب می‌شود و رسالت راستین وی، ایقای نقش خود به منزله اندامی اجتماعی است.^(۶۱) دولت در تحقق این امر به وی یاری می‌رساند. با این که «خود انگیختگی کامل» نمی‌تواند در هر جایی تحقق یابد، کار اجرباری می‌تواند اجتناب گردد یا دست کم کاهش یابد. یک تعادل زمانی میان اندام و کارویژه تبلور می‌یابد که منجر به اجرایی غیر ضروری می‌گردد. دورکیم می‌نویسد آنچه که در واقع موجب الزام می‌شود، ناممکن بودن ایجاد تضاد به صورت خود به خودی و نپذیرفتن حق مقابله است.^(۶۲)

دلیل دیگری که بر چرایی نیاز بشر به تربیت صحنه می‌گذارد، نقش وی در جامعه است. از یک سو، جامعه خود با لوح سفیدی^۱ در همه نسل‌های جدید مواجه می‌گردد که باید آن را از نو بسازد.^(۶۳) از سوی دیگر، دورکیم بر این اندیشه است که هر فردی، یک موجود دو پهلو، یعنی یک «من» و یک «ما» است. در جامعه فرد باید تعادل شناختی و عاطفی را دریابد. پریستنی اذعان می‌دارد که این دو پهلوی در بشر یک تقارن است نه یک تضاد (تناقض).^(۶۴) این دو جوهره در هر یک از ما متمایز می‌مانند.^(۶۵) براین اساس، جامعه نیازمند آن است که اعضای خود را تربیت دهد، زیرا بشر به طور خود انگیز، به سمت قدرت سیاسی، رعایت دیسپلین اخلاقی، پاییندی به خویش یا از خود گذشتگی تمایل ندارد.^(۶۶) در واقع دورکیم اعتقاد دارد که فردگرایی افراطی به مرور زمان در فرانسه رشد نموده و نیازمند این است که از رهگذار تقویت روح (جوهره) همتشینی و پیوند وارسی گردد.

از این‌رو، مسأله تعلیم و تربیت، مهارت‌های اجتماعی خاصی را در کودکان هر نسل جدید بر می‌انگیزد و بسط می‌دهد که مطلوب جامعه به منزله یک کل و محیط خاصی است که فرد تعیین می‌کند.^(۶۷) با این وصف، تعلیم و تربیت تنها امری شخصی و محلی نبوده^(۶۸)، بلکه مخصوص والدین و خانواده نیز هست.^(۶۹) تربیت، کارکردی جمیعی دارد، آن زمان که خانواده و امامده و ناکام می‌ماند، و کارکردی طبیعی دارد، آن هنگام که دولت دخالت کرده و با والدین مجتمعن احوال^۲ برخورد می‌کند.^(۷۰)

دولت برای این که همواره «ملعلم ایده‌ها بماند»، تکلیفش، تعلیم احساساتی است که

1. Tabular rasa

2. Loco parents

باید به کودک القا نماید تا خود را به محیطی که در آن زیست می‌کند، سازگار سازد.^(۷۱) کارایی و اثربخشی نظام پاداش‌ها و مجازات‌ها این پیش‌پنداشتی است که به کودک حس وظیفه، کرامت و خود احترامی می‌بخشد. این همسازی بسیار دقیق کودک، همان گونه که برای بزرگسال نیز صدق می‌کند، حس تکلیفی است که تنها معلمان و والدین می‌توانند انتقال دهند:

«بدین سان، نیرو و توان اخلاقی، کیفیت حاکم بر تربیت‌دهنده است. به همین دلیل، از رهگذر این توان است که تکلیف^۱ برای او، تکلیف می‌گردد. آنچه که این کیفیت خاص وی را پدیدار می‌سازد، طینی الزامی‌ای می‌باشد که بدان واسطه، وی، وجدان‌ها را خطاب می‌کند، طینی که از اراده و خواسته‌هایش الهام می‌گیرد و محصول داوری‌های اوست.

بنابراین ضروری می‌نماید که چنین الزامی به وسیله شخص تربیت‌دهنده انتقال یابد.^(۷۲)

نیرو و توان اخلاقی معلمان مکتبی دو شرط را پیش می‌کشد: یک، وی باید از اراده لازم برای ایجاد اعتقاد در کودکان برخوردار باشد و دوم، اعتقاد راسخ به خود داشته باشد که می‌تواند آن را انتقال دهد.^(۷۳) با این همه، وی باید به اهمیت کار خود واقف بوده و بدان باور داشته باشد. زیرا این نیروی (اخلاقی) که وی از آن برخوردار می‌گردد، تنها از اعتقاد درونی بر می‌خیزد. از نظرگاه دورکیم، تعلیم و تربیت، بیشتر یک شغل^۲ است تا یک پیشه و حرفه^۳ صرف. همانطور که یک کشیش، مفسر خدای خود است، معلم نیز مفسر ایده‌های اخلاقی‌تر زمان و عصر خود است.^(۷۴)

با این توصیف، در می‌یابیم که نیروی مجبور نیازمند خشونت یا سزاده‌ی نیست، به واقع با زبان دقیق تر، تمایزی میان ترس از تأدیب^۴ و رعایت این نیرو نیست. زیرا تأدیب تنها در صورتی ارزش اخلاقی دارد که عادلانه تلقی شود، حتی از نظر تأدیب‌کننده. لیکن در عوض مستلزم این است که نیرو و قدرت مجازات‌گر، از پیش به منزله نیروی مشروع و قانونی شناسایی شده باشد.^(۷۵) به مثابه استبطاطی مستقیم از نظریه کفاره انگار^۵ مجازات دورکیم در سطحی کلان، می‌توان گفت که وی آن نوع مجازات‌مدرسی را در نظر دارد که از دانش واژه‌ای قطعی و مسلم تر، اگر نه جزئی، برخوردار باشد. دورکیم در گستره‌ای کلان، چیستی مجازات را توصیف و تحلیل می‌کند. در نگاهی مدرسی و مکتبی، دانش واژگان وی به ندرت تجویزی هستند. وی در کتاب تربیت اخلاقی قلم می‌راند، جوهر مجازات آن است که مناسب‌ترین سرزنش را در گویا ترین اما دست کم پرهزینه‌ترین شیوه ممکن به کار گیرد.^(۷۶) مجازات‌یابد به جای رعب و وحشت، «بازگویی و تأیید دوباره این الزام را در زمانی که نقض می‌گردد...» نشان دهد.

مجازات حس تکلیف را تقویت می‌کند^(۷۷) به ویژه در کلیه مجازات‌هایی که جرم آنها کشش به گمراهی و از راه به در کردن دارند. افزون براین، جملگی مجازات‌های دیگر که حس تکلیف را ارتقا نمی‌بخشند، باید ممنوع شوند.^(۷۸)

1. Duty
2. Vocation
3. Profession
4. Chastisement
5. Expiative theory of punishment

دورکیم در کتاب تربیت و جامعه‌شناسی می‌گوید که «همانطور که جرم‌شناسی بزرگسالان وجود دارد، جرم‌شناسی کودک نیز وجود دارد که پژوهش آن مستلزم یک سری آمارهای مدرسي مناسب است. و از آنجا که در هر مکتبی یک دیسیپلین، یک سیستم پاداش‌ها و مجازات‌ها وجود دارد»... «کلیه پرسش‌هایی که در مورد جرایم بزرگسالان مطرح می‌شود، در این زمینه نمی‌تواند به همان مقیدی مطرح گردد.»^(۸۰) علاقه جامعه‌شناسانه وی، به مانند همیشه، تبیین نیوغ و کارکرد نهادها و در این مورد، نهاد تعلیم و تربیت است. اهمیت این رویکرد تاریخی در مطالعه مجازات از رهگذر این واقعیت نمایان می‌شود که وی در کتاب تربیت اخلاقی، تاریخ و پیشینه مکتبی را در اروپای غربی به نحوی ریشه‌یابی می‌کند که درباره مجازات مرگ^۱ در قوانین انجام داده است. او در کتاب قواعد روش جامعه‌شناسی با ایجاد تمام قلم می‌راند، از آنجا که هدف تربیت، دقیقاً اجتماعی کردن بشر است، فرایند آن و شیوه القایی آن در یک کلام، اسلوبی تاریخی به دست می‌دهد که در آن، موجود اجتماعی شکل می‌گیرد.^(۸۱)

بی‌تردید، منطق قوی تری میان تئوری تربیتی دورکیم و جرم‌شناسی او وجود دارد. همانطور که پارسون سخن می‌راند، تصور دورکیم از الزام در نوشتگان مربوط به تعلیم و تربیت وی از یک نیروی اخلاقی سرچشم می‌گیرد. این نیرو از رهگذر تمرکزگرایی هنجارها^(۸۲) در طیف سیاسی وسیع تری از جرم‌شناسی ناب القا می‌شود. با این حال، ایراداتی بر این مدل مکتبی وارد است. بر بنیاد این فکر، مقصود دورکیم به منزله یک مریض (علم) هرگز ایجاد اهداف ملی ناظر بر اهداف بشر نبوده است.^(۸۳) شاید هم چنین باشد. اما نیزان^۲ به شکل دلنشیزی به این واقعیت اشاره می‌کند که دورکیم پس از مرگ به طور کامل از عهده تکلیف حمایت از طبقه متوسط که در زمان حیاتش تعهد کرده بود برآمد...^(۸۴)

۲. جرم و دولت

۱-۱. درآمد

دورکیم در جرم‌شناسی کودک نیز به مانند جرم‌شناسی مرسوم (بزرگسالان) اظهار می‌دارد که مجازات در راستای حمایت و ماندگاری پاره‌ای از اخلاقیاتی توجیه پذیر است که معلم نباید اجازه دهد ضعیف شوند. و از آنجا که معلم دیدگاه اخلاقی خود را با اعتقاد و ایمان راسخ و با وقوف بر اهمیت نقشی که بر عهده دارد، مطرح می‌کند، وجدانش به نحو گریزنای‌پذیری از وجود آن جمعی نشأت می‌گیرد. معلم برای تأیید فاعده نقض شده از رهگذر جرم شاگرد، مجازات می‌کند. این مسئله را لوکس اینگونه نقل می‌کند:

«یک عمل مادی مبین حالتی درونی است؛ این یک نمادسازی^۳ است، شیوه بیان خواه از رهگذر وجدان اجتماعی عمومی یا وجدان رئیس مدرسه باشد، بیانگر احساسی است که به واسطه عمل سرزنش آمیز در آن ها برانگیخته شده است».^(۸۵)

در این بخش، ما به جنبه‌های دوگانه رابطه وجدان جمعی و دولت می‌پردازیم. به طرز دقیق‌تر، در صدد بررسی آنیم که چه گونه از نظر انسان‌شناسانه، قدرت‌های سزاده وحدان

1. Capital punishment

۲. پانول نیزان (۱۹۰۵-۱۹۴۰)، فیلسوف و نویسنده فرانسوی. (م)

3. Notation

جمعی به دولت همانند معلم تقویض می‌گردد (۲.۲.۲) در شانی چه گونه این تسهیم قدرت، ایجاد پاره‌ای از جرایم را که در گستره معنایی تعریف جرم قرار نمی‌گیرد، تبیین می‌کند. (۳.۲.۲)

۲-۲. دولت و مرکزگرایی

دورکیم در کتاب تقسیم کار نشان می‌دهد که سزاده‌ی حکومتی به گونه‌ای سازمان می‌یابد که مخالف احساسات سزاده‌ی است که در جامعه پراکنده‌اند. افزون براین، وی به این واقعیت اذعان می‌دارد که گاهی اوقات این دو به طور کامل با هم پیوند نمی‌یابند.^(۸۶) این خصلت تمایزگر در این واقعیت نهفته است که با واکنش کیفری دولت، وحدت، یکپارچگی بیشتر می‌شود. وانگهی این پاسخ به مثابه اندامی معین از مجازات بر پایه سرشت معین و شدید احساسات جمعی اجتماعی توجیه پذیراست.^(۸۷) به طور کلی، یکپارچگی مزبور، به لحاظ انسان شناسانه، از احساسات پراکنده‌ای سرچشمه می‌گیرد که همواره شدیدتر و قطعی‌تر می‌شود.

اعمال جنایی که احساسات پراکنده را جریحه دار می‌کنند، عامل روزافزون آشفتگی اجتماعی می‌باشند که با ریشه دوامن تدریجی، به شکل انفاقی، همه افرادی را که شیوه هماند به یکدیگر نزدیک کرده و آن‌ها را در مکانی مشترک جمع می‌کنند.^(۸۸) پس در اصل، یک جمع و گروهی کامل می‌تواند به منزله محکمۀ مجازات عمل کرده و در پاره‌ای موارد، مجازات را به محض اینکه صادر شوند، مجموعاً اجرا نمایند.

«بنابراین زمانی که این جمع در شخص رئیس نمودار می‌گردد، وی به طور کلی یا جزیی، اندام واکنش کیفری می‌شود و این اندام، خود مطابق با قوانین کلی تمام پیشرفت‌های اندام وار به پیش می‌رود. از این‌رو، سرشت احساسات جمعی، مجازات و در نتیجه، جرم را توجیه می‌کند. افزون براین، ما از نو می‌بینیم که نیروی واکنشی که به مأموران حکومتی اختصاص می‌یابد، آن هنگام که از سوی اینان صورت می‌گیرد، تنها تجلی احساسی است که از زمان تولیدش در جامعه پراکنده بوده است. این واکنش تنها بازنتاب احساسات است. گستره اولی با تغییر گستره دومی، دگرگون می‌شود. وانگهی، این اندام با وجود هدف وجودان جمعی، پایدار می‌ماند.^(۸۹)

برخلاف اسپنسر که می‌گوید فرد در اصل از رهگذر فرآیند مرکزگرایی نظامی در جامعه جذب می‌گردد، دورکیم این گونه نمی‌اندیشید. با این بیان که فرد اغلب با وجود حداقل مرکزگرایی در جامعه جذب می‌شود، سزاده‌ی نظامی مرکز یافته در نظر گاه دورکیم محلی از ارتعاب ندارد. اگر فرد در جوامع فرودست به لحاظ فکری از گروه جدا می‌شود، به این واسطه است که وجودان وی به سختی از وجودان جمعی تمایزپذیر است.^(۹۰) به هر حال، نبود آنچه که ما شخصیت فردی می‌نامیم، منوط به سزاده‌ی مصنوعی یک اندام مرکزی نیست؛ از نظر دورکیم، این مسئله تنها در جوامع فرودست صادق نمی‌باشد.^(۹۱) افزون براین، نیروی حکومت‌های اقتدارگرا تنها از اندام‌های خود نشأت نگرفته بلکه از همه اندام‌های اجتماعی سرچشمه می‌گیرد.^(۹۲) از این‌رو، دلیل این که چرا مردم بدروی به آسانی از رئیس‌شان اطاعت می‌کنند، این نیست که «فردماهی»^۱ در این مرحله از تکوین و

رشد، «ذاتی بشریت» است؛ بلکه برعکس، به خاطر ایده‌ها، آداب و رسوم و اندام‌های موقتی است که با تکوین و رشد رئیس به منزله نماینده قدرت جمعی موافق‌اند.

این نگرش انسان‌شناسانه درباره تکوین و رشد رئیس در زمینه تمرکزگرایی، هسته استنتاج‌های مهم چندگانه‌ای است که دورکیم به مثابه ویژگی دولت به تصویر می‌کشد.

۱. قدرت حکومتی «تلوری از حیات ذاتی و جدان جمعی است»^(۴۳) و چنانکه لوکس سخن می‌راند، جز در موارد ناهمجار هر چه اقتدار دولت بیشتر باشد، احترام و عزت افراد بیشتر است.^(۴۴) بدین سان، تمرکزگرایی می‌تواند با تکوین و رشد دولت و شکل‌گیری شخصیت اعضای آن درهم آمیزد.

۲. در جوامع فروضت، افراد تنها تابع گروه نیستند بلکه تابع کسی هستند که بر گروه ریاست دارد. یعنی رئیس.^(۴۵) افرون براین، از آنجا که قدرت جمعی، به هنگامی که پراکنده است، مطلق می‌باشد، رئیس که تجسم سازمان یافته آن است، به طور طبیعی، خصلتی مطلق به خود می‌گیرد.^(۴۶) از این مساله دورکیم به دو گزاره دیگر دست می‌یابد:

الف) هر زمان که ما یک نظام حکومتی را عملی می‌انگاریم، نه تنها باید در مورد وضعیت خاص حکومت کردن بلکه در مورد سرشت جوامعی که حاکم‌اند، دلیلی بیابیم.^(۴۷) و ب) همه اندیشه‌های تاریخی نظریه پردازانی مانند داروین و پاره‌ای از مورخان مذهبی که خودمحوری^۱ را به منزله نقطه آغاز بشریت توصیف کرداند، نادرست است.^(۴۸)

۳. تکوین دولت و شخصیت اعضای آن، هر دو در طول زمان استمرار دارند. آن‌ها دقیقاً به مثابه مبدأ و محلی قابل تصور نیستند. در نتیجه، اگر چه رؤسا، به واقع نخستین شخصیت‌هایی هستند که از توده اجتماعی نمودار می‌شوند....، لذا این گروه است که آن‌ها را واجد قدرت می‌کند.^(۴۹) این فرآیند کامل از قبایل عاری از هرگونه اقتدار مرکزی به سوی قبایل تمرکز یافته، به سوی ظهور مدینه، از آن پس به سوی جوامع فئودالی و نیز به سوی جوامع متعدد در حرکت است. با این تصور، فرآیند مزبور مخالف تمام اسلوب بررسی ابعاد موجود اندام حکومتی به منزله علائم بیماری اجتماعی می‌باشد. در مقابل، همه چیز، مارا و می‌دارد تا آن را بسان پدیده‌ای بهجارت بیانگاریم.^(۵۰)

این گزاره‌های تقسیم کار اجتماعی دورکیم به وضوح بیانگر اندیشه‌وی در مورد تغییر و تحول کارکرده دولت است. برتری فردی رئیس، از اهمیت ثانویه در این فرآیند برخوردار است.^(۵۱) با این وجود، از لحظه‌ای که این نیروهای پراکنده به رئیس تفویض می‌گردد، تنها مفید به حال افرادی است که پیش تر به گونه‌ای دیگر برتری چندانی را از خود بروز داده باشند.

۲-۲. دولت و تعریف جرم

دورکیم در تعریف اولیه‌اش از جرم - یعنی عملی که حالت‌های معین و شدید وجودان جمعی را نقض می‌کند، از مصاديقی یاد می‌کند که این تعریف یارای تبیین آن‌ها نیست.^(۵۲) به دیگر سخن، پاره‌ای از اعمال هستند که در قیاس با اعمالی که از رهگذر

عقیده عمومی به شدت سرزنش می‌شوند، شدیدتر سرکوب می‌شوند.^(۱۰۵) برای نمونه، کوچک ترین آسیب به نیروی پلیس دارای مجازات است. حال آنکه تقض مکرر قراردادها تنها با جبران خسارت پاسخ داده می‌شود.^(۱۰۶) به دیگر کلام، چه گونه ممکن است که حداقل خسارت وارد بر یک اندام دولتی با مجازات پاسخ داده شود، حال آنکه با بسیاری از بنظمی‌های شدیدتر در سایر اندام‌های اجتماعی، با سعه صدر و به آرامی برخورد شود؟^(۱۰۷)

در مقابل، پاره‌ای از اعمال دیگر وجود دارند که با ارتکاب آن از سوی بزهکار به صورت مستقیم هیچ احساس جمعی آسیب نمی‌بیند. با این وجود، واجد وصف کیفری بوده و دارای مجازات است، تغییر شکار و ماهی گیری غیرقانونی، جرایم ترافیکی براساس قانون حمل و نقل و امثال آن. افزون براین، تصاحب اموال عمومی (دولتی) کاملاً متفاوت بوده و هنوز هم (این امر) به شدت مجازات می‌شود.^(۱۰۸) از این‌رو، چه گونه می‌توان این واقعیت را تبیین کرد که پاره‌ای از جرایم وجود دارند که به کل از احساسات جمعی سرچشم نمی‌گیرند؟ آیا در کنار احساسات جمعی علت دیگری نیز برای جرم و مجازات وجود دارد که دورکیم به کار از آن دفاع کرده باشد؟

دورکیم چنین فرضیه‌ای را در نظر ندارد. به آن اندازه که جرایم از نظر کمی از تنوع و گونه‌گونی برخوردارند، آثار کیفری همسانی را نیز به همراه دارند. وانگهی، تنها بدین سان که مجازات ممکن است به واسطه این گونه‌گونی کمایش شدید باشد، عامل تغییر سرشت این واقعیت نمی‌شود که جملگی آن‌ها قابل مجازات‌اند. وی استدلال می‌کند، آنچه که این جرایم «استثنایی»^۱ را تبیین می‌نماید، وضعیت کارویژه قدرت حکومتی است که به محض شکل‌گیری، به خودی خود و همزمان با آن، واجد نیروی کافی برای انتساب ضمانت اجرایی کیفری به قواعد خاص رفتاری می‌شود.

این نیرو، فی نفسه، توان ایجاد جرایم خاص یا افزایش ارزش جرم‌شناسختی پاره‌ای دیگر را دارد. بنابراین، تمام اعمالی که ما پیش تر بیان داشتیم دارای این خصلت مشترک هستند که در مقابل پاره‌ای اندام‌های اداری حیات اجتماعی جهت دهنی شوند.^(۱۰۹) به هر حال، قدرت واکنش کیفری دولت باید از نوع همسان با واکنشی باشد که در سراسر جامعه پراکنده است.^(۱۱۰)

دورکیم بدون اینکه در انتظار پاسخی باشد، این پرسش را مطرح می‌کند که این جایگاه و اقتدار دولت از چه چیزی ناشی می‌شود؟ آیا از رزفا و بطن علایقی برمنی خیزد که دولت بداناها اهمیت داده و به هر نحو اجتماعی از آن‌ها حمایت می‌کند، وانگهی، دورکیم برخلاف جرم‌شناسان مارکیستی، نظریه «منافع خاص»^۲ قانون جنایی را رد می‌کند: زیرا واقف بر این هستیم که حتی خدشه‌دار کردن علایق شدید به تنها برای تعیین واکنش کیفری کافی نیست؛ بلکه باید به گونه‌ای واضح و قطعی هم احساس شود. از این‌رو، چه گونه می‌توان این نیروی واکنشی کیفری دولت را به نام وجودان جمعی توجیه نمود؟ آیا این امتیاز با آنچه که گاهی اوقات «مغز اجتماعی»^۳ نامیده می‌شود، سازگار است؟^(۱۱۱)

1. Exceptional

2. Special interests

3. Social brain

این مشکل به سهولت حل پذیر است اگر ما به این امر توجه کنیم که هر جا نیروی راهبر ایجاد می‌شود، کارویژه اولیه و اصلی آن ایجاد احترام به اعتقادات، آداب و رسوم و رویه‌های جمیعی؛ یعنی دفاع از وجودان عمومی در قبال همه دشمنی‌ها در داخل یا خارج آن است. پس این احترام‌آمیزی و دفاع، سمبول و جلوه بارز این نیرو در دید همگان می‌شود. بدین سان، حیاتی که در وجودان جمیعی است، مرتبط با نهاد راهبر است، به همان شکل که قربات و پیوستگی ایده‌ها با واژگانی همبسته اند که نمودار آن‌ها هستند و... این خصیلت بیش از یک کارویژه اجتماعی کمابیش مهم نیست؛ تبلور نوع و گونه جمیعی است و در اقتداری که بعداً بر وجودان ها اعمال می‌کند، مشارکت می‌نماید. در این هنگام است که پیر وی اش را به تصویر می‌کشد.^(۱۲)

براین اساس، دولت تیروی کارکردی اش را از وجدان جمعی می‌گیرد و اگرچه واکنش کاملاً همگون با آن از خود بروز نمی‌دهد، با این وجود از خصلت‌های مشترکی بهره‌مند بوده و در قبال مقوله‌های مشترکی واکنش نشان می‌دهد.^(۱۱۲) به هر حال، به محض این که دولت شکل‌گیرد و حتی بدون رهایی از بنده وجدان جمعی، عاملی پیوسته در حیات اجتماعی، می‌شود.^(۱۱۳)

از این نظر، می‌توان دریافت که چه گونه جرایم «استثنایی» نامبرده تبیین می‌شوند. اگر چه دولت تمام نیروهایی را که بدان سان، جرایم را به تصویر می‌کشد از وجودان جمعی می‌گیرد، به واسطه استقلال نسبی اش، می‌تواند مواردی را به منزله اعمال خاص جنایی مقرر کند که برای دولت واهمه ایجاد می‌کند با این که به لحاظ زمانی و به میزان برابری، احساسات جمعی را حبیمه‌دار ننم، سازد.^(۱۶)

افزون براین، گستره عملکرد دولت بر کمیت و کیفیت اعمال جنایی بستگی به نیرویی دارد که از وجودان جمعی می‌گیرد.^(۱۷) لازم به بیان نیست که در جوامع فرودست اقتدار، قهارترین، سخت‌گیری، بیشترین، و وجودان جمعی، نیرومندترین است.^(۱۸)

۳. دولت و مجازات

۱۳ آمد، د.

دو قانون تکامل کیفری^۱ در جلد چهارم مجله «عصر جامعه شناسی» (۱۹۰۰) منتشر گردید. اهمیت این مقاله به عنوان نگرشی نظری و تاریخی در مورد پیدایش و تحول نهاد مجازات به هیچ روی نمی تواند اغراق آمیز باشد. با وصف این واقعیت که سخرازی های بیشتر وی در مورد جرم شناسی باقی نمانده اند، این مقاله جذابیت خود را در عرصه دانشگاهی همچنان حفظ کرده است و تأثیر کلی آن - بالاخص بر انسان شناسان اجتماعی بریتانیا - چنانکه دوام و بسط یافته است، نگرش مفصل موجود در این مقاله را توجیه می کند. پیش تر به دو قانون اصلی وی در پویایی های کیفری پرداختیم و لذا آنجا که گزاریگاه کلام ما در ارتباط با تشریع و تأویل تصور وی از دولت و نقش آن در تحول مجازات است، بررسی اندیشه وی در مورد حکومت مطلقه برای ما باقی می ماند.

دورکیم میان تقسیم کار اجتماعی و دو قانون نکامل کیفیت معنای متفاوتی به اندیشه تمرکزگرایی و مطلق گرایی میبخشد. پیش تر دیدیم که تمرکزگرایی به نظریه تکاملی پیوند

خورد و راهبر شکل‌گیری شخصیت است.

به هر حال، از نظر انسان‌شناسانه فرآیند تمرکزگرایی با ظهور و پیدایش رئیس، موجب شکل‌گیری مطلق‌انگاری^۱ می‌شود که به منظور تمايزش از اشکال دیگر، ما آن را «مطلق‌انگاری عادی»^۲ می‌خوانیم. اما شکل دیگری از مطلق‌انگاری به صورت تلویحی در اندیشه دورکیم وجود دارد. «مطلق‌انگاری ناب»^۳ یک شکل احتمالی حکومت- یعنی، یک متغیر تاریخی مستقل است که برای نمونه می‌تواند قانون کاهش میزان مجازات را بی‌اثر سازد. بدین ترتیب مفهوم‌شناسی هر دو شکل مطلق‌انگاری مستلزم تدقیق و امعان‌نظر دقیقی است.

۲-۳. مجازات و مطلق‌انگاری

همانگونه که پیش تر دیدیم دورکیم قانون تغییر کمی را به این نحو نظم آرایی کرد: هر چه میزان مجازات بیشتر شود، جوامع همسان‌تر، کمتر به جامعه پیشرفت‌های تر نزدیک می‌شوند، و قدرت مرکزی، بیشتر خصلتی مطلق به خود می‌گیرد.^(۱۱۹)

این قانون به ظاهر، دست کم حکایت از دو موضوع کاملاً مهم دارد. افزون بر این، برای پیوند و در کنار هم آوردن این دو موضوع، دلیلی نمی‌توان یافت که نشان دهد قانون مزبور در برگیرنده دو گزاره^۴ جداگانه نمی‌تواند باشد؛ خواه این دو گزاره در این قانون تکاملی بر هم تحمل شوند یا نه. در واقع آیا این دو موضوع به گونه‌ای مؤثرتر به مثابه مسائلی متفاوت تلقی می‌گردند؟ قانونی که ما در این مجال بدان می‌پردازیم به گزاره دوم می‌پردازد، یعنی، اینکه هر چه میزان مجازات بیشتر باشد، قدرت مرکزی بیشتر خصلتی مطلق به خود می‌گیرد. این نهاده که دورکیم آن را تشریح نمی‌کند بلکه تنها به توصیف آن اکتفا می‌کند، بیانگر آن است که مطلق‌انگاری ناب هیچ‌گونه تحولی بر نمی‌تابد، و شکلی احتمالی از حکومت است و به مفهوم دقیق آن، تنها به طرز موقت می‌تواند قانون نخست کاهش میزان مجازات را ختمنی سازد.

دورکیم در کتاب تقسیم‌کار، فراتور موضوع، به شکل مطلق حکومت می‌پردازد اما هرگز به آن مفهومی دقیق و فنی نمی‌بخشد. اسپرسر می‌گوید که دولت به منزله یک نظام قاعده‌مند، بدان سان که پیشرفت‌های گونه صنعتی بر گونه نظامی تأثیر می‌گذارد، به همین صورت نیز واپس می‌گراید. افزون بر این، وی چنین سخن می‌راند که کارویزه‌های دولت با اجرای عدالت آرام کاهش می‌یابد.^(۱۲۰) دورکیم، بر عکس این اندیشه، این واپس روی زا به مفهومی تعبیر می‌کند که بدان واسطه، جایگاه و پایگاه بشر در آن بیشتر می‌شود و قدرت حکومتی از خود کامگی کمتری برخوردار می‌گردد.^(۱۲۱) وی در مورد مطلق‌انگاری عادی چنین قلم می‌راند که:

«ولی هیچ تناقضی در این واقعیت دیده نمی‌شود که حوزه و سپهر عملکرد فردی به همان اندازه گسترش می‌یابد که حوزه و سپهر عملکرد دولت. یا اینکه کارویزه‌هایی که بر

1. Absolutism
2. Normal absolutism
3. Absolutism proper
4. Proposition

پایه سیستم مرکزی منظم اعمال نمی‌گردند به همان اندازه رشد و توسعه می‌یابند که کارویزه‌های دولت وانگهی، یک قدرت می‌تواند هم زمان، مطلق و بسیار ساده باشد. هیچ حکومتی پیچیده‌تر از حکومت استبدادی^۱ یک رئیس بربری نیست. کارویزه‌هایی که وی اجرا می‌کند، ابتدایی و ناقص^۲‌اند».

از مقاله دو قانون تکامل کیفری درمی‌یابیم که یک قدرت حکومتی، مطلق است:

(الف) زمانی که در میان سایر کارویزه‌های اجتماعی، با هیچ کارویزه‌ای مواجه نشود که قدرتی برابر با آن داشته باشد و آن را به نحو مؤثری محدود کند،^(۱۲۳) و/یا

(ب) زمانی که رابطه آن با مابقی جامعه، ناشی از خصلت حقوقی یک جانبه‌ای است که به موجب آن، حکومت از حقوق انحصاری بر تابعان خود، بدون همگونی با تکالیفش، بهره‌مند می‌شود. یا به دیگر سخن، هر چه این رابطه، همسانی بیشتری با روابطی داشته باشد که موجب یگانگی و یکپارچگی ارباب و رعیت می‌شود، مطلق‌گرایی حکومت بیشتر است.^(۱۲۴)

دورکیم با نگرشی ایده‌آلی می‌پذیرد که مورد (الف) واقعی نیست؛ همواره پاره‌ای از آداب و رسوم، عقاید و اندام‌های کمتر اجتماعی هستند که باید مطلق‌ترین حکومت‌ها - حتی انبوهی از حرفه‌ها - را دیر یا زود شناسایی کنند. اما این محدودیت واقعی ممکن است به لحاظ قانونی هرگز مستلزم حکومتی نباشد که این محدودیت یا ایراد را جایز می‌داند.^(۱۲۵) این مسئله نه به حقوق نوشته و نه به حقوق تابوشه(عرفی)^۳ برمی‌گردد. باوجود این مطلق‌انگاری، انقلاب ممکن است به احتمال روی دهد یا حکومت، با وقوف بر نیروهای جایگزینش، ممکن است از این نیروها به واسطه به خودبستن محدودیت‌ها پیشی‌گیرد. به هر تقدیر، این محدودیت‌ها اساساً احتمالی‌اند و از کارویزه معمولی اندام‌ها نشأت نمی‌گیرد.^(۱۲۶) مورد (ب) صادق است، آن زمان که قدرت حکومتی، حقوق قانونی و مشروع یک جانبه‌ای را بدون تقارن با تکالیفش به خود اختصاص می‌دهد؛ و آن زمان که جملگی کارویزه‌های راهبری با جهت همسائی ثبت می‌گردد، در این هنگام:

«شخصی که از چنین قدرتی برخوردار است، خود را صاحب نیروی می‌بیند که وی را از هرگونه الزام جمعی رها می‌سازد... این تمرکزگرایی بیش از اندازه، نیروی اجتماعی بی‌همتایی از خود ساطع می‌کند که از چنان شدتی برخوردار است که بر تمام نیروهای دیگر چیزی می‌گردد و آن‌ها را به زانو درمی‌آورد. و این نیرو نه تنها هم سنگ با استیلای عملی است بلکه بدان سان که موجود است، حق به شمار می‌آید».^(۱۲۷)

دورکیم با تکرار همین شیوه استدلالی در تقسیم کار ایده اسپنسر را رد می‌کند؛ ایده ای که اسپنسر از رهگذر آن، مطلق‌انگاری را با کمیت و اهمیت کارویزه‌های حکومتی مرتبط می‌داند. بر عکس، مطلق‌انگاری در جوامع بسیار پیشرفته و به همین ترتیب در جوامع ساده و سنتی که رؤسای بربری حاکمان بلا منازع آنانند، می‌تواند روی دهد.

به شرحی که در بالا گذشت، باید در مورد یکسان‌پنداری^۴ دورکیم میان مطلق‌انگاری

1. Despotic

2. Rudimentary

3. Customary law

4. Equation

عادی و مطلق انگاری ناب در شکفت بود. مطلق انگاری عادی در وجود رئیس، تکاملی و ضروری است. مطلق انگاری محسن، هم غیر اجتماعی و هم غیر تاریخی است. بعید است بتوان گفت که مطلق انگاری عادی در صورتی متغیری مستقل است که فرآیند اجتماعی تکاملی، ضروری باشد. با وجود شهر و ندان نافکور بعید است بتوان شدت و جذب جمعی مجسم در رئیس را با مطلق انگاری برابر انگاشت. این یکسان پنداری در شکل احتمالی نوبن آن به گونه‌ای دیگر با مطلق انگاری رخ می‌نماید:

«این نوع خاص از سازمان سیاسی.....نتیجه سرشت بنیادین جامعه نیست بلکه بر عکس به عوامل بی‌همتا، گذرا و احتمالی بستگی دارد.»^(۱۲۸)

بر پایه دیدگاه مطلق انگاری ناب، یک جامعه می‌تواند بدون تغییر نوع و گونه اجتماعی خود، به این رویکرد نزدیک یا دور شود. به این معنا که مطلق انگاری، یک متغیر مستقل است؛ یعنی مستقل از گونه اجتماعی و مرحله تکامل آن می‌باشد. وانگهی به این معنی است که می‌تواند قانون کاهش میزان مجازات را بی‌اثر سازد:

«از این روست که این دو عامل تکامل مجازات- سرشت نوع و گونه اجتماعی و اندام حکومتی - باید دقیقاً از هم متمایز شوند. این دو به واسطه استقلال شان، هر از گاهی، حتی در جهت مخالف هم، به صورت مستقل عمل می‌کنند. برای نمونه، گاه اتفاق می‌افتد که با گذرا از جامعه فروخت به دیگر جوامع فرادست، به رغم انتظاری که داریم، کاهندگی کیفر دیده نمی‌شود. زیرا حکومت در آن واحد، در جهت خشی سازی تأثیرات اندام اجتماعی عمل می‌کند. براین بنیاد، این فرآیند، فرایندی بسیار پیچیده است.»^(۱۲۹)

به نگاه من، ایراد بزرگی بر تعبیر جرم‌شناسی دورکیم به واسطه ناکامی اش در تفاوت گذاری مناسب میان مطلق انگاری عادی و مطلق انگاری ناب وارد است. وانگهی «متغیر مستقل» در طرح کلی فکری وی به چه معناست؟ آیا حکومت، متغیری مستقل در مفهوم مطلق است، یعنی آیا می‌توان به طرز قطع و یقین دستورداد که همه کودکان چشم آبی کشته شوند؟ یا بر عکس، حکومت مطلق، متغیری مستقل به مفهوم نسبی است، یعنی به طور موقتی از الزامات سازواره اجتماعی خلاص می‌شود.

اگر ما تعبیر نخست را برگزینیم، یعنی اینکه حکومت متغیری مستقل به معنای مطلق است، پس این مسأله باید علت تغییر و تحول اجتماعی به جای تأثیر گذاری برآن باشد. دورکیم هرگز بر این گزاره صحنه نمی‌گذارد. مضار بر اینکه چنین تعبیری به سختی با نظریه کفاره‌ای مجازات یا در واقع امر، نتیجه منطقی آن، یعنی این همانی هنجارها و اخلاقیات اجتماعی قابل تلفیق است. اگر دولت، مستعد چنین مطلق انگاری و استقلال عمل باشد، چه گونه مجازات می‌تواند در چارچوب وجود آن جمعی یا در چارچوب پیوند اجتماعی یا اخلاقی تبیین شود؟

اگر دیدگاه دوم را برگزینیم، یعنی اینکه حکومت مطلق، متغیری مستقل به مفهوم نسبی است، پس این مسأله می‌تواند به دو شکل جداگانه تبلور یابد. به نحوی که به لحاظ تاریخی وابسته به شرایط اجتماعی است (الف) و به نحوی که احتمال می‌رود، بدین سازمان با دیگر فرآیندهای اجتماعی یا تاریخی غیر قابل توصیف و تلفیق ناپذیر است (ب). به نظر من، دیدگاه دورکیم چنین است؛ وی شکل نخست را (الف) به لحاظ انسان‌شناسانه تبیین می‌نماید اما در تبیین یا تمايز گذاری مناسب شکل دوم (ب) ناتوان است. ابهام در این ناکامی به نگاه من ناشی از بی‌اعتنایی و غافل ماندن وی از دیدگاههای سایر توییست‌گان در

مورد نظریه مطلق انگاری وی نیست.

۳۰۴

مطالعه
منفوقه

فراتر

•

تایستان

۲۸۳۱

شال

هفتمن

دعاوه

۹

/

دولت

جهنم

و مجذ

آن

از

نظرگاه

اميل

دور

کم

لوکس برای نمونه، گرایش به نوعی مطلق انگاری دارد که با «قدرت حکومتی» همگون باشد. از این‌رو، وی چنین می‌پندارد که دیدگاه‌های دورکیم در مقالهٔ دو قانون تکامل کیفری گرایش به تعدیل عقاید پیش تر خود در مورد تغییر مجازات دارد؛ درست همان عقایدی که در تقسیم کار اجتماعی بر صحت آن‌ها قلم می‌فرساید. لوکس می‌نویسد: «بدین سان فرضیه اولیه تقسیم کار تعدیل می‌شود؛ قدرت حکومتی، متغیری مستقل در تعیین میزان مجازات است. تمرکز یا تمرکزگرایی بیش از حد حکومت، با نبود وجود قدرتی برای ریکننده که به طور منظم برای متعادل‌کردن آن سازمان یابد، از نظر تاریخی پدیده‌ای احتمالی بوده و وابسته به این یا آن نوع اجتماع نیست. اثر اندام حکومتی می‌تواند اثر اندام اجتماعی را خشی سازد». (۱۳۰)

جونز و شول به استقلال چارچوب کلی اندیشه سیاسی دورکیم معتقدند. این دو چنین می‌نگارند که دو قانون تکامل کیفری، از رهگذار یکی از مباحث نسبتاً مبسوط دورکیم در مورد تأثیر سپهر و قلمرو سیاسی بر سایر حوزه‌های جامعه، بیشترین توجه را به تاکید آن بر شأن و مزلت خود به مثابه متغیری مستقل معطوف می‌دارد که به طور بالقوه از نفوذ چشمگیری بر جنبه‌های اساساً مهم برخوردار است. (۱۳۱)

۳-۲. مفترسکیو

جونز و شول، دیدگاه مطلق انگاری دورکیم (هرجا که هست) را به منزله «نگرش محضر مفترسکیوی»^۱ می‌خوانند. آنجا که دورکیم می‌گوید، یک قدرت مرکزی که کمایش مطلق است، بسته به میزان وزنه‌ها و نیروهای موافق سازمان یافته با نگرش نگهداره آن، اطلاق خود را از دست می‌دهند، با مفترسکیو هم اندیش می‌گردد. با این حال، برخلاف وی، مفترسکیو چنین می‌پندارد که حکومت‌ها درست به مانند سایر اندام‌های اجتماعی تغییر پذیرند و در نتیجه جوامع میزان حکومت‌هایی هستند که همواره شایسته‌اند.

در اندیشه مفترسکیو در مقایسه با دورکیم، قانونگذار نقش اجتماعی چشمگیرتری در قانونگذاری ایفا می‌کند. پوزپول^۲ به تأکید اظهار می‌دارد که این دستاورده درخشان مفترسکیو از سوی دورکیم بد تعبیر می‌شود. (۱۳۲) از نظر دورکیم، قانونگذار، هیچ چیز یا - به تقریب هیچ چیز - جدیدی ایجاد نمی‌کند.... او تنها ابزار ترویج (قوانين) است، نه عامل آفرینش آن‌ها. (۱۳۳)

در این جا، مجال بررسی تمایزهای خاص میان دورکیم و مفترسکیو نیست. کافی است به تردید دورکیم نسبت به مفترسکیو و شاید، ضرورت تفاوت‌گذاری میان خود و وی اشاره کرد. (۱۳۴) پاره‌ای از اظهارات مفترسکیو تا اندازه‌ای گویای تردید جرم‌شناسانه دورکیم اند، هر چند به هیچ روی، به گستره نظام‌مند جامعه‌شناسی دورکیم اشاره ندارند.

تمرکز و پرداختن به حوزه‌های همسان اندیشه‌ای یا بررسی تفصیلی مسائل به گونه‌ای مشابه، دال بر هیچ چیزی جز ارتباط فکری مشترک نیست. با این حال، هر اندازه هم که تیزیین بود، باز بعيد است که در اندیشه‌های مفترسکیو به آن اندازه که در تفکر دورکیم



منابع و مأخذ



- 1-2. DOL., 68.
3. ROSM., 22.
- 4.DOL., 5
5. S., 379.
6. S, 390.
7. S., 390.
8. PECM., 63.
9. SL, n. 73, 269.
- 10-11. Ibid., 268; M
12. Ibid., 269.
13. Ibid., 270.

۱. سزار ماکویس بکاریا بونسانادی (۱۷۹۴-۱۷۳۸)، فیلسوف و سیاستمدار ایتالیایی و خالق اثر پر باز (رساله جرایم و مجازات‌ها). (م)
۲. فرانچیسکو ماریه آرویت معروف به ولتر (۱۷۷۸-۱۶۹۴)، نویسنده روشنگری، خداگرا و فیلسوف فرانسوی. (م)
۳. پاتول هنری تری بارون دهولباخ (۱۷۸۹-۱۷۲۳)، نویسنده، فیلسوف و دایرہ المعارف نویس آلمانی - فرانسوی. (م)
۴. فریدیناند تونیس (۱۹۳۶-۱۸۵۵)، جامعه‌شناس آلمانی. (م)
5. Vater der criminal politik
۶. هنری فلدلینک (۱۷۵۴-۱۷۰۷)، رمان نویس و درام نویس انگلیسی. (م)
۷. ویلیام بالدوین (۱۹۶۳)، بازیگر امریکایی. (م)
8. Morals
9. Public order



- 14.-16. DOL., 219.
17. Op.cit. Aron, 95.
18. DOL., 380.
- 19.-22. Ibid., 359-360.
23. Ibid., 373.
24. Ibid., 376.
25. Ibid.
- 26.-27. Ibid., 379.
- 28.-29. Ibid., 282.
30. Ibid., 384.
- 31 . Ibid., 382.
- 32-34. Ibid., 389.
35. Ibid., 386-7.
36. ROSM., 123;
37. Ibid., 121.
- 38-39. DOL, 399.
40. Ibid., 398.
41. Ibid., 399.
42. ROSM., 121.
- 43.-44. Ibid., 122.
45. Ibid., 125.
46. Ibid., 126.
47. "Durkheim observed that the public conscience found unjust every exchange in which the price of the object bears no relation to the labour it costs or the services it renders" SL., 175.
48. ROSM, 26.
49. Ibid., 27; see also SL., 500.
- 50-52. IROSM, 27-8.
53. Ibid., 122.
- 54-56. Ibid., 123.
57. Ibid., n, 123.
58. Ibid., 124.
59. SL., 59.
- 60-61. DOL., 403.
62. Ibid., 378.
63. E.A.S., 125.
64. SAP., viii.
- 65-66. EAS., 124.
67. Ibid., 71.
68. Ibid., 78.
- 69-71. Ibid., 79.
- 72-73. Ibid., 88.



- 74-75. Ibid., 89.
- 76-78. ME., 182.
- 79-80. E.A.S., 98.
81. ROSM., 6.
82. EAS., 10.
83. Ibid., 31.
84. SI., 358.
85. Ibid., 116.
86. DOI., 84.
- 87-88. Ibid., 103.
89. Ibid., 104.
- 90-91. Ibid., 104.
92. Ibid., 185.
93. Ibid., 195n.
94. SI., 270.
- 95-96. DOI., 195.
- 97-98. Ibid., 196.
99. Ibid., 195.
- 100-101. Ibid., 222.
- 102-103. Ibid., 196.
104. Ibid., 84.
105. Ibid.
- 106-107. Ibid., 84.
108. Ibid., 92. but see also TLOPE, 307, and 3. C.4.
- 109-111. Ibid., 83.
- 112-118. Ibid., 84-85.
119. TLOPE., 285.
120. DOI., 219.
- 121-122. Ibid., 220-1.
- 123-126. Ibid., 286-7.
127. Ibid., 287.
- 128-129. Ibid., 289.
130. SI., 258.
131. TLOPE., 278.
132. Pospisil. Anthropology of Law, 1971, p.134.
133. Ibid., 135.
134. Cf. SI., ch. 14.
135. Radzinowicz: 'History of English Criminal Law', v. I, p. 38 and p.274;
- 136-138. Ibid.