

مفهوم‌شناسی واژه «حرف» در آیه «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» با تأکید بر آسیب‌شناسی ترجمه‌های معاصر فارسی قرآن کریم*

کاظم مصباح^۱
محمد علی رضایی کرمانی (نویسنده مسؤول)^۲

چکیده:

ترجمه واژگان مشترک در قرآن کریم و زبان فارسی، از موارد اختلافی میان مترجمان فارسی قرآن کریم است. از میان حدود ۹۰۰ واژه و ۱۰۰ ترکیب شناسایی شده در این حوزه، واژه «حرف» از واژگانی است که ترجمه‌های متفاوتی برای آن یاد شده است.

بر اساس ضوابط ترجمه واژگان مشترک در قرآن و زبان فارسی، در حوزه مفهومی، سه گونه وحدت معنایی، وجود معنایی و اختلاف معنایی وجود دارد. درباره واژه «حرف» دسته‌ای آن را با معنای رایج در زبان فارسی یکی دانسته و «به زبان و ظاهر» ترجمه کرده‌اند. اما سایر مترجمان آن را از گونه اختلاف معنایی دانسته و معانی متفاوتی همچون «شک و تردید»، «پرسش یک‌جانبه»، «به زبان و ظاهر» و «ضعف و سستی» آورده‌اند.

نگارنده با تحلیل آرای مفسران، مترجمان و لغت‌شناسان و همچنین درنظر گرفتن سیاق و بافت آیات، بر این نظر است که رابطه مفهومی واژه «حرف» از گونه اختلاف معنایی است و ترجمه مناسب برای آن در آیه یادشده، «پرسش یک‌جانبه برای کسب سود مادی» است. این پژوهش با روش توصیفی - تحلیلی و ناظر به منتخبی از ترجمه‌های معاصر فارسی قرآن کریم صورت گرفته است.

کلیدواژه‌ها:

واژه حرف / واژگان مشترک / زبان قرآن / زبان فارسی / ترجمه قرآن

* تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۱۱/۱۹، تاریخ تأیید: ۱۴۰۰/۳/۱۷

شناسه دیجیتال (DOI): 10.22081/jqr.2021.60114.3162

k.mesbah@gmail.com

rezai@um.ac.ir

۱- دانشجوی دکتری دانشگاه فردوسی مشهد

۲- دانشیار دانشگاه فردوسی مشهد

بیان مسأله

در مباحث مرتبط با واژگان قرآن کریم، عناوین گوناگونی همچون الفاظ مترادف، لغات دخیل، مشترک لفظی، مشترک معنی و ... وجود دارد که از دیرباز میان لغتشناسان و قرآنپژوهان محل بحث و گفت‌وگو بوده است. در این میان، دسته‌ای از واژگان هستند که از آن با عنوان «واژگان مشترک در قرآن و زبان فارسی» یاد می‌شود که حوزه مباحث آن با عناوین دیگر متفاوت است.

حوزه بحث در این واژگان مبتنی بر کاربرد واژگان قرآنی در زبان فارسی است؛ به گونه‌ای که برخی از واژگان مورد استعمال در زبان فارسی، واژگانی هستند که از نظر لفظ عیناً با آنچه در قرآن کریم آمده، یکی هستند و چنین به نظر می‌آید که این واژگان علاوه بر لفظ، از جهت معنا نیز با یکدیگر تفاوتی ندارند و فارسی‌زبانان مسلمان به جهت ارتباط وثیق و عمیقی که از گذشته با قرآن داشته‌اند، در محاورات روزمره خود همان واژگان را به کار برده‌اند. ولی با بررسی و تحلیل این واژگان در می‌یابیم که شباهت لفظی آنها لزوماً بر یکی بودن معنای آنها دلالت ندارد. توضیح آنکه «واژگان مشترک در قرآن و زبان فارسی» به اعتبار شمول معنایی، به سه دسته تقسیم می‌شوند:

دسته نخست: واژگانی هستند که مدلول معنایی آنها در زبان فارسی مطابق با معنای کاربردی آن در قرآن است. از این دسته به «وحدت معنایی» تعبیر می‌شود؛ مانند اطفال، باطل، موت، احسان، اخراج و

دسته دوم: واژگانی هستند که معنای کاربردی آنها در زبان فارسی با معنای کاربردی آن در قرآن کاملاً متفاوت است، که از آن به «اختلاف معنایی» تعبیر می‌شود؛ مانند سیما، طوفان، مثقال، تابوت و

دسته سوم: واژگانی است که معنای کاربردی آن در زبان فارسی با کاربرد قرآنی آن در برخی موارد مطابق و در برخی موارد متفاوت است. از این دسته نیز به «وجود معنایی» تعبیر می‌شود؛ مانند خیر، آیات، فتنه، اولیاء و

نگارندگان از رهگذر جست‌وجو و پژوهش در تک‌تک آیات قرآن و زبان فارسی، قریب ۹۰۰ واژه و ۱۰۰ ترکیب را در این حوزه شناسایی کردند که ارائه و بررسی و تحلیل آن مجالی دیگر می‌طلبند، ولی آنچه هدف این مقاله است، بررسی و تحلیل یکی از آن واژگان می‌باشد.

واژه «حرف» از واژگانی است که از نظر لفظی در زبان فارسی به همان صورتی است که در قرآن به کار برده شده است، ولی آیا از نظر معنا نیز چنین است؟ به عبارت دیگر، به اعتبار دلالت لفظ بر معنا، نسبت معنای کاربردی واژه «حرف» در زبان فارسی با کاربرد قرآنی آن چگونه است؟

آیا معنای به کار رفته در زبان فارسی همان معنای کاربردی در قرآن کریم است (وحدت معنایی) یا با آن تفاوت دارد؟ و در صورت متفاوت بودن، آیا این اختلاف معنا در کاربرد قرآن کریم و زبان فارسی در همه موارد است (اختلاف معنایی) یا در برخی موارد (وجوه معنایی)؟

پاسخ صحیح به این پرسش‌ها و رسیدن به ترجمه درست واژه، به مخاطب این امکان را می‌دهد که برداشت درستی از معنا و مفهوم واژه پیدا کرده و به نکات و لطایف تفسیری هماهنگ با آیه شریفه دست یابد.

این پژوهش بر آن است تا بر اساس استعمال قرآنی و سیاق آیات شریفه، و همچنین یاری گرفتن از معانی یادشده در کتب لغت، به بررسی معانی ارائه شده پرداخته و معنای درستی از این واژه ارائه دهد.

۱. فراوانی استعمال واژه «حرف» در قرآن کریم

ماده «حرف» و مشتقات آن در مجموع شش بار در قرآن کریم آمده است؛ یکبار به صورت اسم فاعل: «مُتَحَرِّفٌ» (انفال: ۱۶)، یکبار به صورت مصدر: «حَرْفٌ» (حج: ۱۱) و چهاربار به صورت فعل: «يُحَرِّفُونَ» (بقره: ۷۵، مائدہ: ۱۳ و ۴۱، نساء: ۴۶). نسبت به واژه «متَحَرِّفٌ» و «يُحَرِّفُونَ» میان مترجمان قرآن کریم اختلاف زیادی وجود ندارد، ولی آنچه از مترجمان در ترجمه واژه «حرف» در آیه شریفه «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ حَيْرٌ أَطْمَانَ بِهِ وَ إِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ نَقْلَبَ عَلَى وَجْهِهِ حَسِيرٌ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ» (حج: ۱۱) ارائه شده، ترجمه‌هایی است که از نظر مفهومی کاملاً با یکدیگر متفاوت است.

کلمات و عبارات «شک و تردید»، «به زبان و ظاهر»، «ضعف و سستی»، «پرسش یکجانبه»، «قسمتی از یک شيء»، «شرط» و «یکجانبه و بر اساس سود خود»، ترجمه‌هایی هستند که برای این واژه آورده شده است. از این رو برای رسیدن به ترجمه درست واژه «حرف»، نخست به بررسی معانی یادشده در کتب لغت می‌پردازیم.

۲. بررسی معنای لغوی واژه «حَرْف»

لغت‌شناسان از زوایای گوناگونی به تبیین معنای واژه «حرف» پرداخته‌اند که به دریافت عنصر معنایی واژه کمک شایانی می‌کند.

خلیل بن احمد پس از ذکر معنای رایج «حرف» و اینکه به هر یک از حروف الفباء «حرف» گویند، آورده است: «هرگاه کلمه‌ای از کلمات قرآن بر اساس قرائتی از قاریان خوانده شود، گویند: «یقراً هذا الحرف فی حرف ابن مسعود؛ أی فی قرائته». وی در ادامه به بیان اصطلاح «الانسان یکون علی حرف من امره» پرداخته و می‌گوید: «این عبارت در جایی به کار می‌رود که انسان انتظار دارد آنچه مورد نظر اوست، اتفاق بیفتند، بنابراین اگر به آنچه دوست دارد دست یابد، به هدف خود رسیده است، در غیر این صورت به غیر از آن تمایل پیدا می‌کند». (فراهیدی، ۱۴۱۰: ۲۱۰/۳)

ابن درید در بیان وجه تسمیه و علت اینکه چرا حرف را «حرف» نامیده‌اند، آورده است: «وجه تسمیه از این باب است که حرف هر شیء عبارت است از ناحیه و کرانه آن؛ مانند حرف جبا، حرف نهر و مانند آن.» (ابن درید، ۱۹۸۸: ۱۹۷/۱)

از هری در تبیین معنای حرف چنین می‌گوید: «خیر و نیکی در یک ناحیه و شرّ و بدی در ناحیه دیگر است، پس هر دو حرف هستند و بر عبد لازم است در خوشی و ناخوشی خدا را عبادت کند و به کسی که خداوند را فقط در خوشی عبادت کند، می‌گویند: «فقد عبده علی حرف»». (از هری، ۱۴۲۱، ۱۲/۵)

فیروزآبادی نیز بر معنای جانب و طرف بودن واژه «حرف» تأکید دارد؛ آنجا که در بیان علت نامگذاری حرف به عنوان قسمی اسم و فعل می‌گوید: «حرف را به این جهت حرف گویند که در طرف و جانب کلمه قرار می‌گیرد.» (فیروزآبادی، ۱۴۱۶: ۸۷۶)

جوهری پس از بیان این معنا که «حَرْفٌ كُلْ شَيْءٍ» عبارت است از طرف و کرانه آن، آورده است: «در معنای آیه «وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» گفته‌اند یعنی بر یک وجه خدا را عبادت می‌کنند و مقصود از آن، عبادت خداوند در حال راحتی و گشایش است». (جوهری، ۱۹۹۷: ۴/۱۳۴)

ابن فارس نیز معنای اصلی ماده «حَرْفٌ» را «حدّشیء و تقدير شیء» می‌داند؛
مانند لبه شمشیر، و به همین معناست سخن کسی که می‌گوید: «هو من أمره على حرف واحد»؛ يعني طریق واحد. و سخن خداوند که می‌گوید: «وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» نیز به معنای وجه و طریق واحد است. (ابن فارس، ۱۴۰۴: ۴۲/۲)

ابوهلال عسکری در تفاوت واژه «حرف» و «حرمان» به این نکته اشاره می‌کند که «حرف» یعنی نرسیدن به منافعی که برای کسب و کار تعریف شده است، بنابراین هرگاه فردی در شغل و کسب و کار خود به منافع مورد انتظار آن نمی‌رسد، گفته می‌شود: «انه مُحَارِف». (عسکری، ۱۴۱۲: ۱۷۲).

زمحشri تعبيّر «هو على حرف من أمّره» را به همان معنایی می‌داند که به نوعی در بیان بیشتر لغت‌شناسان وجود دارد، با این تفاوت که وی این گونه تعبیر را مجاز به‌شمار می‌آورد، نه حقیقت؛ مانند اینکه گاهی انسان در کار خود در موقعیت خاصی قرار می‌گیرد و همچون سربازی است که هنگام جنگ در قسمتی از لشکر قرار دارد؛ اگر احساس پیروزی کند، در مکان خود محکم و استوار مستقر می‌شود و اگر احساس کند لشکر در حال شکست است، فرار را ترجیح می‌دهد. (زمخشri، ۱۳۹۹: ۸۰)

مصطفوی نیز جمعبندی مناسبی از معنای واژه ارائه کرده است که به نوعی دربردارنده نظر اصلی بیشتر لغتشناسان در این باره است. وی عنصر معنایی «حرف» را طرف و منتهای شیء برشمرده و کاربرد آن در معنای میل و عدول از امری به امر دیگر را به همین اعتبار می‌داند که شیء از جای خود خارج شده و در جهت و جانب دیگری قرار می‌گیرد و از همین رو، عرب به «ناقه ضامر»، یعنی شتری که لا غر است و گوشتی بر تن ندارد، «حرف» گوید، همچنان‌که به مردی که در تنگنای معیشتی قرار گرفته است، می‌گوید «انه محارف». مصطفوی در ادامه، در تفاوت سه واژه «حرف»، «طرف» و «جانب» به این نکته اشاره می‌کند که در مفهوم ماده «حرف» دو ویژگی وجود دارد: یکی ویژگی طرف و جانب، و دیگری ویژگی عدول از جایگاه خود. (مصطفوی، ۱۳۶۰: ۲۱۲/۲)

۳. جمع‌بندی دیدگاه لغت‌شناسان

با برآنچه گذشت، دیدگاه بیشتر لغتشناسان در واژه «حرف» معنای طرف و جانب است و منظور از «حروف» در آیه «مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» نیز پرسش یکسویه و یکجانبه پروردگار برای کسب سود دنیوی است؛ به گونه‌ای که اگر عبادت بنده هدف و سود خاصی در بیو نداشته باشد، انگیزه‌ای برای انجام آن ندارد.

در واقع جایگاهی که عبد در آن قرار دارد، جایگاه بندگی و انجام دستورات خداوند است و اقتضای آن این است که اگر خیر یا فتنه‌ای به او رسد، به رضای پروردگار



راضی باشد و انحراف از این وضعیت، یعنی عبادت یکسویه و یکطرفه‌ای که صرفاً برای بهدست آوردن سود مادی انجام می‌شود.

۴. دیدگاه مفسران در استعمال قرآنی واژه «حرف»

مفسران در تبیین معنای واژه «حرف» در آیه «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ» معانی گوناگونی آورده‌اند که به بررسی آن می‌پردازیم.

۴-۱. شک و تردید

برخی از مفسران واژه «حرف» در آیه شریفه را به «شک و تردید» تفسیر کرده‌اند. ابن عاشور آن را تمثیل برای شخصی می‌داند که در عمل خود مردد است و همچون فردی است که در لبه کوه یا دره در حال حرکت می‌باشد و هر لحظه سقوط او به پایین ممکن است. (ابن عاشور، بی‌تا: ۱۵۵/۱۷)

آلوسی آن را استعاره تمثیلیه می‌داند؛ به این صورت که عابد همچون سربازی است که در جبهه جنگ مشغول نبرد است و به خاطر شرایط بین ماندن و فرار کردن، دچار تردید می‌شود. (آلوسی، ۱۴۱۵: ۹/۱۱۹)

بررسی و تحلیل

الف) تفسیر «علی حرف» به «علی شک» تفسیر کلام به معنای التزامی آن است، نه معنای منطقی؛ زیرا منطق آن همان معنای «جانب و طرف شیء» است که در بیان لغوی گذشت، و معنای التزامی آن عبارت است از شک و تردید فرد در حقانیت دین و نبی مکرم اسلام.

در واقع شخصی که خداوند را یکسویه و برای رسیدن به سود مادی خود عبادت می‌کند، مانند کسی است که در لبه کوه یا کنار رودی ایستاده و به خاطر اینکه در موقعیت مناسبی قرار ندارد، هر لحظه ممکن است سقوط کند. بنابراین تفسیر «علی حرف» به «علی شک» درست نمی‌باشد. (واعظزاده، ۱۱/۴۹۷)

ب) در آیات متعدد قرآن کریم، آنجا که مقام بیان شک و تردید است، دو واژه «شک» و «ریب» به کار رفته است. فراوانی کاربرد این دو واژه در قرآن کریم ۳۲ (شک ۱۵، ریب ۱۷) مرتبه می‌باشد. این مقدار کاربرد واژگان «شک» و «ریب» در آیات قرآن، دلیل مناسبی است بر اینکه اگر مقصود از «علی حرف»، شک و تردید می‌بود، از این دو

واژه استفاده می‌شد؛ همچنانکه در کتب وجوه و نظایر، نظری برای دو واژه آنها آورده نشده است. بنابراین «علی حرف» معنای دیگری جز «شک» و «ریب» دارد.

۴- ضعف در عبادت و عبودیت

از نظر دسته‌ای دیگر همچون طبرسی، «علی حرف» توصیف مردمی است که خدا را از روی ضعف ایمان عبادت می‌کنند. ضعف آنها به حدی است که با کمترین شباهه از مسیر حق خارج شده و خالق خود را از یاد می‌برند. مثل این افراد مُثُل کسی است که بر لبه پرتگاه ایستاده است و بهجهت ناتوانی در رسیدن به دلایل قوى، ضعف و اضطراب قرار او را فرا گرفته و با اندک شباهه‌ای از مسیر حق خارج می‌گردد. (طبرسی، ۱۳۷۲: ۱۲۰/۷)

تفسران دیگر نیز «علی حرف» را به «ضعف در عبادت و عبودیت» تفسیر کرده‌اند.
(طوسی، بی‌تا: ۲۹۶/۷؛ شریف رضی، ۱۴۰۶: ۱۲۲؛ دروزه، ۱۳۸۳: ۷۹/۷؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۳: ۱۰؛ ۲۶۳/۱۰؛ حائری تهرانی، ۱۳۷۷: ۲۱۶/۷)

بررسی و تحلیل

الف) همان‌گونه که در بررسی معنای «شک و تردید» گذشت، واژه «حرف» یک معنای منطقی دارد و یک معنای التزامی، و تفسیر «علی حرف» به «علی ضعف» مطابق با معنای التزامی است، نه منطق کلام؛ زیرا واژه «حرف» در منطق آیه شریفه بهمعنای «جانب و طرف شيء» است و البته درست است که پرستش یکسویه خداوند برای بهدست آوردن سود دنیوی معلول ضعف اعتقادی است، ولی ضعف در اعتقاد یا عبودیت، معنای التزامی «علی حرف» است.

ب) در قرآن کریم واژه «ضعف» و مشتقات آن، نظری «ضعیف» و «ضعفاء» برای بیان مفهوم «ناتوانی» به کار رفته است؛ مانند آیه شریفه «اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَ شَيْءَ يَحْلُقُ مَا يَشَاءُ وَ هُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ» (روم: ۵۴). در آیه مورد بحث اگر «علی حرف» به معنای «علی ضعف» می‌بود، از خود واژه «ضعف» استفاده می‌شد؛ همچنانکه در آیات متعدد به کار رفته است. بنابراین بهنظر می‌رسد ترجمه «حرف» به ضعف و ناتوانی با کاربرد قرآنی تناسب ندارد.

دسته‌ای دیگر از مفسران «علی حرف» را به «نفاق و دورویی» تفسیر کرده‌اند. مرحوم شیبیر در تفسیر «علی حرف» آورده است: «دین دارای دو طرف است، یک طرف زبان است و طرف دیگر قلب، عبادت برخی از مردم فقط در زبان و ظاهر است و در قلب به آن اعتقادی ندارند.» (شیر، ۱۴۰۷: ۲۲۹/۴) البته ایشان احتمالات دیگری نیز برای آن ذکر می‌کنند. بغوی نیز در تفسیر خود این دیدگاه را به حسن بصری نسبت داده و آورده است: «مقصود از «مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» شخص منافقی است که خدا را با زبان عبادت می‌کند، نه قلب.» (بغوی، ۱۴۲۰: ۳۲۶/۳)

بررسی و تحلیل

تعبير قرآن درباره منافقان و نفاق متفاوت است. گاهی از آنان با عنوان کلی «منافق» و «نفاق» یاد می‌کند؛ مانند: **إِذَا جَاءَكُ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا شَهِدْ إِنَّا لَرَسُولُ اللَّهِ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّا لَرَسُولُهُ وَ اللَّهُ يَشْهِدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ** (منافقون: ۱)، **وَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِيْنَةِ مَرَدُوا عَلَى التَّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ سَعَدَ بَهُمْ مَرِيْنُ شَمَ يُرَدُونَ إِلَى عَذَابٍ عَظِيمٍ** (توبه: ۱۰۱).

وَ كَاهِي خُصُوصِيَّاتٍ وَ اوصافٍ آنها را به تفصیل بیان می‌کند؛ مانند: «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَ مَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ * يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَ الَّذِينَ آمَنُوا وَ مَا يَحْدُثُونَ إِلَّا لَفْسَهُمْ وَ مَا يَشْعُرُونَ» (بقره: ٩-٨)، «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْرُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَ لَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ» (مائده: ٤١).

در آیه «وَمِن النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ»، اگر مقصود وصف کلی «نفاق» و «منافق» بود، مانند آیات دیگر به آن تصریح می شد و اگر مقام، بیان اوصاف منافقان است، باید اثبات شود که «حرف» به معنای سخن و زبان است، در حالی که نه لغتشناسان عرب برای «حرف» چنین معنایی آورده‌اند، و نه در آیات دیگر چنین معنایی به کار رفته است. قرآن در آیات گوناگون برای بیان این معنا که منافقان یا کافران سخنی را به زبان می‌گویند و در قلب به آن اعتقادی ندارند، از عبارت «يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ» (آل عمران: ۱۶۷)، «آمَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ» (مائده: ۴) استفاده می‌کند. بنابراین معنای «علی حرف» در آیه مورد بحث، وصف کلی «نفاق» یا مفهوم «به زبان و ظاهر» نیست.

٤-٤. بعض الشيء

برخی از مفسران «علی حرف» را به «علی بعض» تفسیر کرده‌اند. ماوراء‌الحد در تفسیر خود پس از نقل تعدادی از آراء مفسران آورده است: «نَزَدَ مِنْ تَأْوِيلٍ چهارمی نیز محتمل است و آن عبارت از این است که «علی حرف» به معنی «علی بعض» باشد، یعنی انسان خداوند را با زبان خود عبادت و با قلب خود معصیت می‌کند. (ماوراء‌الحد، پنج: ۱۰/۴)

بررسی و تحلیل

این دیدگاه در واقع بیان دیگری از وصف دور رویی و نفاق است؛ به این گونه که وصف کلی نفاق دارای دو جزء است؛ یکی قلب و دیگری زبان. از این‌رو برخی از مفسران واژه «حرف» را به وصف کلی نفاق تفسیر کرده‌اند و برخی همچون ماوردی، به وصف جزء آن؛ یعنی عصیان قلب. پس این برداشت نیز به همان مفهوم نفاق باز معنی گردد که بررسی و تحلیل آن در بند سوم گذشت.

٤-٥. شرط

برخی مفسران از جمله مغنية، «علی حرف» را به معنای «علی شرط» گرفته و ضمن اشاره به اختلاف مفسران، در بیان معنای آن آورده است: «مفسران در بیان مراد این آیه اختلاف کرده‌اند؛ دسته‌ای آن را به معنی «شک و تردید» و دسته‌ای دیگر به معنی عبادت زبانی گرفته‌اند، نه عبادت قلبی؛ در حالی که وجهی بر این اختلاف نیست، زیرا خداوند در ادامه آیه، دلیل این گونه عبادت مردم را با تعبیر «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَهُ فُتْنَةً فَنَوَّبَ عَلَى وَجْهِهِ» تبیین می‌کند. حاصل این تبیین آن است که برخی مردم خداوند را به شرط دریافت و رسیدن به سود عبادت می‌کنند، بدین گونه که اگر از رهگذار عبادت به سود دلخواه خود برسند، به خدا و آیین او اطمینان پیدا می‌کنند، در غیر این صورت رخ بر تافته و دگرگون می‌شوند.» (مغنية، ۱۴۲۴: ۳۱۴/۵)

پرسی و تحلیل

طبق دیدگاه مرحوم مغنية، مرجع ضمیر «به» در «فَإِنْ أُصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانَّ بِهِ»، خداوند است؛ چون ایشان آورده‌اند که اگر عبد به سود دلخواه خود برسد، به خدا و آیین او



اطمینان پیدا می‌کند، در حالی که بنا بر قاعده ادبی «الأقرب للأقرب»، مرجع ضمیر «به» در «اطمأن به»، «خير» می‌باشد، نه «الله» در «من يعبد الله على حرف»؛ یعنی پس از عبادت، اگر خیری به عبد برسد، به سبب آن آرامش پیدا کرده و خیالش راحت می‌شود، اما اگر به سودی نرسد، رخ بر تاخته و دگرگون می‌شوند.

۴-۶. یکسویه و درجهت کسب سود دنیوی

برخی از مفسران همچون علامه طباطبائی، «حرف» را به طرف و جانی برای رسیدن به سود مادی تفسیر کرده‌اند. سخن علامه در تبیین این معنا چنین است: «این آیه صنف دیگری از اصناف مردم بی‌ایمان و غیر صالح را برمی‌شمارد و آنها کسانی هستند که خدای سبحان را یک‌طرفه و یکسویه می‌پرستند. به تعبیر دیگر، خداوند را به این جهت می‌پرستند که خوبی و خوشی دنیا را برایشان به ارمغان آورد. و بدیهی است که لازمه چنین پرستشی، استخدام دین برای دنیا است؛ به گونه‌ای که اگر سودی مادی داشته باشد، پرستش خدا را ادامه داده و بدان اطمینان می‌یابند، و اگر دچار فتنه و امتحان شوند، از دین روی گردانده به عقب بر می‌گردد؛ به طوری که حتی به چپ و راست هم ننگرند و از دین خدا مرتد شده، آن را شوم می‌دانند و اگر شوم هم ندانند، به امید نجات از آن آزمایش و مهلکه، از دین خدا روی بر می‌گردانند.» (طباطبائی، ۱۴۱۷: ۳۵۰/۱۴)

فخر رازی نیز همین دیدگاه را داشته و چنین آورده است: «شخصی که خداوند را «علی حرف» عبادت می‌کند، در واقع در جانب و طرف دین قرار گرفته است، نه در متن دین، و این توصیفی است از وجود نگرانی و اضطراب در دینداری این افراد که باعث می‌شود روی آرامش و اطمینان را نبینند؛ درست مانند سربازی که در گوشه‌ای از سپاه قرار گرفته است، اگر احساس کند لشکر پیروز می‌شود و او به غنیمت جنگی می‌رسد، با اطمینان در جای خود می‌ماند، ولی اگر سپاه خود را در حال شکست بییند، روی برگردانده و پا به فرار می‌گذارد.» (فخر رازی، ۱۴۲۰: ۲۳/۲۰۸) از جمله زمخشری (۱۴۰۷، ۱۴۰۷/۳)، ابوالسعود (۱۴۲۱: ۶/۹۷) و مراغی (۹۴/۱۷) مفسرانی هستند که همین دیدگاه را دارند.

بررسی و تحلیل

به نظر می‌رسد دیدگاه علامه طباطبایی و فخر رازی هم با کاربرد قرآنی و سیاق آیه شریفه موافق است، و هم با قول لغتشناسان. در واقع توجه مرحوم علامه بر معنای اصلی واژه که عبارت است از «نگاه یکسویه برای رسیدن به سود مادی»، سبب گردیده که معانی دیگری همچون «شک و تردید» و «ضعف اعتقادی» که معنای التزامی واژه هستند، جای منطق آیه را نگیرد.

۵. بررسی و نقد آراء مترجمان معاصر

اختلاف دیدگاه در ترجمه واژه «حرف» در آیه «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ» در میان مترجمان^۱ معاصر قرآن کریم نیز مشهود است و هر کدام بر اساس برداشت خود از معنای آیه شریفه، این واژه را ترجمه کرده‌اند که در ادامه به بررسی و تحلیل آن می‌پردازیم.

۱-۵. شک و تردید

حداد عادل: از جمله مردم کسی است که خدا را با شک عبادت می‌کند.

آیتی: و از میان مردم کسی است که خدا را با تردید می‌پرستد.

خرمشاهی، گرمارودی: و از مردم کسی است که خداوند را با دودلی می‌پرستند.

بررسی و تحلیل

ترجمه «علی حرف» به «علی شک» ترجمه مفهوم لازم کلام است، نه مفهوم منطقی آن؛ زیرا منطق واژه «حرف» همان معنای «جانب و طرف شیء» است که در بیان لغوی گذشت، و لازم آن نیز عبارت است از شک و تردید فرد در حقانیت اسلام و نبی مکرم آن. بنابراین ترجمه «علی حرف» به «علی شک» صحیح نمی‌باشد.

۲-۵. در حاشیه، حاشیه متنافع

بهرامپور: و از مردم کسی هست که خدا را در حاشیه [و با تردید] می‌پرستد.

رضایی اصفهانی: و از (میان) مردم کسی است که خدا را بر حاشیه (منافع خویش)

می‌پرستد.



بررسی و تحلیل

کلمه «در حاشیه» این پیام را به مخاطب می‌رساند که عبادت فرد در حاشیه کارهای روزانه و همراه با شک و تردید است. به عبارت دیگر، چون از نظر اعتقادی ضعیف است، دچار شک و تردید شده و عبادت نزد او کاری حاشیه‌ای است، نه اصلی.

توجه به ادامه آیه شریفه نادرستی این دیدگاه را مشخص می‌کند. عبارت «فَإِنْ أَصَابَهُ
حَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ» بیانگر آن است که اتفاقاً نزد چنین فردی، عبادت خداوند نه تنها در حاشیه نیست، بلکه جزء کارهای اصلی است و برای آن حساب ویژه‌ای باز کرده است؛ به گونه‌ای که اگر به هدف اصلی خود یعنی سود دنیوی نرسد، به شدت ناراحت و رویگردن می‌شود (انقلب علی وجهه). دلیل این سخن نیز آن است که انسان به طور عادی برای کار حاشیه‌ای در این سطح ابراز ناراحتی نمی‌کند که در آیه شریفه از آن به «انقلاب وجه» تعبیر شده است. بنابراین عبادت نزد چنین شخصی کاری اصلی است نه حاشیه‌ای، و در نظر مترجم، نگاه یک جانبه به عبادت با در حاشیه بودن اشتباه شده است.

۳-۵ ضعف و سستی

رهنما: و از مردمان کسی هست که خدا را بستی عبادت می‌کند.

بررسی و تحلیل

همان گونه که در بررسی آراء برخی از مفسران گذشت، ترجمه واژه «حرف» به ضعف و سستی، ترجمه به لازم لفظ است، نه منطق آن، پس این ترجمه نیز وافی به مقصد نیست.

۴-۵. به زبان و ظاهر

الهی قمشه‌ای: و از مردم کسی هست که خدا را به زیان و به ظاهر می‌پرستد.
مکارم شیرازی: بعضی از مردم خدا را تنها با زیان می‌پرستند (و ایمان قلبی‌شان بسیار ضعیف است).

صفارزاده: خداپرستی بعضی از مردم، بدون ایمان قلبی و بصورت لفظی است.

فولادوند: و از میان مردم کسی است که خدا را فقط بر یک حال [و بدون عمل] می‌پرستد.

پورجواودی: از مردم، کسی که خدا را حرفی عبادت می‌کند.

بررسی و تحلیل

ترجمه واژه «حرف» به «زبان و ظاهر» در واقع ترجمه به همان معنای استعمالی در زبان فارسی است؛ یعنی از نظر این دسته از مترجمان، استعمال این واژه در قرآن و زبان فارسی از قسم «وحدت معنایی» است، نه «اختلاف معنایی»؛ در حالی که طبق دلایل متعددی که گذشت، رابطه معنایی واژه «حرف» در قرآن و زبان فارسی «اختلاف معنایی» است، نه «وحدت معنایی».

در میان مترجمان منتخب، آقای پورجواودی پا را فراتر گذاشته و خود واژه قرآنی را به همراه یاء نسبت در ترجمه فارسی آورده است که بر اساس ضوابط کلی ترجمه واژگان قرآنی، تکرار واژه قرآنی در ترجمه فارسی وافی به مقصود نیست.

۵-۵. پرستش یک طرفه / جانبی / یکسویه

مجتبی: و از مردم آنکس هست که خدای را یکسویه و با دو دلی می‌پرستد.

مشکینی: و از مردم کس هست که خدا را یک طرفه می‌پرستد (در اعتقاد مردد، و در عمل معلق است).

صادقی تهرانی: و از میان مردم کسی است که خدا را فقط بر (مبنا) جانبی (و هوسوی مصلحتی) می‌پرستد.

معزی: و از مردم است آن که می‌پرستد خدا را بر نوکی (یاکناری).

صفوی: و از میان مردم کسی است که خدا را یکسویه و در برخی شرایط عبادت می‌کند.

بررسی و تحلیل

در ترجمه آفایان مجتبی و مشکینی گرچه «پرستش یکسویه و یک طرفه» ذکر شده است، اما با توضیحی که ایشان در ادامه آورده‌اند، مشخص می‌شود که علت یکسویه بودن این پرستش کسب منفعت نبوده، بلکه به دلیل شک و تردیدی است که عبد نسبت



به پرستش خداوند دارد و در واقع این ترجمه به همان ترجمه «شک و تردید» برمی‌گردد و ترجمه به معنای التزامی واژه «حرف» است، نه منطق آن.

آقای صادقی تهرانی نیز گرچه یک گام جلوتر رفته‌اند و مفهوم یک‌سونگری در رسیدن به سود را می‌توان از این ترجمه استنباط کرد، ولی کلی بودن ترجمه (hossein مصلحتی) و مشخص نکردن معنای خاص واژه، برای مخاطب نوعی ابهام به همراه دارد که مقصود مترجم از «hossein مصلحتی» چیست؟ بنابراین ترجمه ایشان نیز وافی به مقصود نیست.

آقای صفوی در ترجمه خود مفهوم یک‌سویه بودن را آورده‌اند، اما دو اشکال متوجه ترجمه ایشان هست. یکی اینکه عبارت «در برخی شرایط» در ذهن مخاطب نوعی ابهام به وجود می‌آورد که مقصود مترجم از برخی شرایط چیست؟ و دیگر اینکه اصلاً به مفهوم «منفعت طلبی» شخص عبادت‌کننده اشاره‌ای نکرده‌اند، پس ترجمه ایشان نیز نمی‌تواند مفهوم کامل را برساند.

وجود ابهام در ترجمه آقای معزی نیز روشی است. گرچه ایشان به معنای لغوی واژه «حرف» اشاره دارند، ولی معنای «کنار» یا «نوک»، بیان‌کننده مفهوم «پرستش جهت کسب سود دنیوی» نیست.

۵-۶. یک‌سویه و بر اساس سود مادی خود

انصاریان: و برخی از مردم‌اند که خدا را یک‌سویه [و بر پایه دست‌یابی به امور مادی] می‌پرستند.

مرکز فرهنگ و معارف قرآن: و بعضی از مردم کسانی‌اند که خدا را یک‌جانبه [و بر اساس سود مادی خود] عبادت می‌کنند.

بررسی و تحلیل

در ترجمه‌های مذکور دو عنصر معنایی واژه «حرف»، یعنی یک‌سویه و یک‌جانبه و منفعت‌طلبی، به‌طور صریح و کامل بیان شده است. بنابراین از میان ترجمه‌های منتخب، ترجمه آقای انصاریان و مرکز فرهنگ و معارف قرآن کریم، ترجمه درست و وافی به مقصود می‌باشد.

نتیجہ گیری

مبحث «الفاظ مشترک در زبان قرآن و زبان فارسی» متفاوت از سایر مباحث لغات دخیل، مترادف، متضاد، مشترک لفظی، مشترک معنی و ... به این وجه می‌پردازد که واژگانی مانند «حرف» که از نظر لفظی در قرآن و زبان فارسی یکسان استعمال می‌شوند، آیا از نظر معنایی نیز در قرآن و زبان فارسی دارای معنای مشترکی هستند یا بمعانی متفاوت دلالت دارند؟

واژه «حرف» در زبان فارسی دارای سه معنایست: «سخن و گفتار»، «در ظاهر یا لقلقه زبان»، «یکی از اقسام کلمه در کنار اسم و فعل». در کتب لغت عربی دو معنا برای آن ذکر کرده‌اند: «یکی از اقسام کلمه در کنار اسم و فعل» و «طرف و جانب». بیشتر لغتشناسان تعبیر «هو علی حرف من أمره» را به نگاه یکسویه و یکجانبه جهت رسیدن به سود مادی ترجیمه کرده‌اند.

متجمان و مفسران قرآن کریم برای واژه «حرف» در کاربرد قرآنی معانی گوناگونی ذکر کرده‌اند که عبارت‌اند از: «سخن»، «شک و تردید»، «نفاق»، «ضعف و سستی»، «قسمتی از یک شیء»، «شرط» و «یک جانبه و پر اسامی سود خود».

بررسی و تحلیل معانی یادشده در آراء لغت‌شناسان، مفسران و سیاق‌آیات، ما را به این نتیجه می‌رساند که «عبادت علی حرف» به معنای عبادت یک‌سویه و بر اساس سود دنبوی است که در واقع بیانگر نگاهی کاسیکارانه و ایزماری به دین است.

از دلایل مهمی که بر این نتیجه بیان می‌شود، آن است که تعبیر «علی حرف» یک معنای منطقی دارد و یک معنای التزامی. معنای «شک و تردید»، «از روی نفاق و تظاهر»، «در حد سخن و گفتار» و «ضعف و سستی»، معنای التزامی واژه «حرف»، و معنای پرستش، یکسویه عید برای کسب سود دنیوی، معنای منطقی، آن است.

بر این اساس، از میان مفسران شیعه، علامه طباطبائی و از میان مفسران اهل سنت،
زمخسری و فخر رازی به معنای منتخب تصویر دارند.

از میان مترجمان معاصر فارسی قرآن کریم، ترجمه آقای انصاریان و ترجمه «مرکز فرهنگ و معارف قرآن کریم»، ترجمه درست و بیان‌کننده منطق آیه می‌باشد؛ زیرا بر دو عنصر اصلی در معنای واژه «حرف»، یعنی نگاه یکسویه در عبادت و رسیدن به سود مادی، دلالت دارد.



پی‌نوشت

- ۱- در این پژوهش بیست ترجمه مطرح در سبک‌های مختلف ترجمه، از ترجمه‌های معاصر فارسی انتخاب شده است.

فهرست منابع

۱. آل‌لوسى، محمودبن عبدالله (۱۴۱۵ق)، روح المعانى فی تفسیر القرآن العظيم و السبع المثانى، بيروت: دارالكتب العلمية.
۲. آيتی، عبدالمحمد (۱۳۶۷ق)، ترجمه قرآن کریم، تهران: سروش.
۳. ابن درید، محمدين حسن (۱۹۸۸)، جمهرة اللغة، بيروت: دارالعلم للملايين.
۴. ابن عاشور، محمدين طاهر (بی‌تا)، التحریر و التنویر، بی‌جا: بی‌نا.
۵. ابن فارس، احمد (۱۴۰۴ق)، معجم مقاييس اللغة، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۶. ابن منظور، محمدين مکرم (۱۴۱۴ق)، لسان العرب، بيروت: دار صادر.
۷. ابوالسعود، محمدين محمد (۱۴۲۱ق)، ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم، بيروت: دار الفکر.
۸. ازهري، محمدين احمد (۱۴۲۱ق)، تهذیب اللغة، بيروت: دار احياء التراث العربي.
۹. الهی قمشه‌ای، مهدی (۱۳۸۰)، ترجمه قرآن کریم، قم: فاطمة الزهراء.
۱۰. انصاريان، حسين (۱۳۸۳)، ترجمه قرآن کریم، قم: اسوه.
۱۱. ايزوتسو، توشيهیکو (۱۳۸۸)، ساختمان معنایي مقاهم اخلاقي دينی قرآن کریم، تهران: دانشگاه آزاد اسلامی.
۱۲. بغری، حسين بن مسعود (۱۴۲۰ق)، معالم التنزيل، بيروت: دار احياء التراث العربي.
۱۳. بهرامپور، ابوالفضل (۱۳۹۱)، ترجمه قرآن کریم، قم: آواي قرآن.
۱۴. پورچوادی، کاظم (۱۴۱۴ق)، ترجمه قرآن کریم، تهران: بنیاد دایرة المعارف اسلامی.
۱۵. جوهری، اسماعيل بن حماد (۱۹۹۷)، تاج اللغة و صحاح العربية، بيروت: دارالعلم للملايين.

۱۶. حائزی تهرانی، میر سید علی (۱۳۷۷)، مقتنيات الدرر و ملتقاطات الشمر، تهران: دار الكتب الاسلامية.
۱۷. حداد عادل، غلامعلی (۱۳۹۰)، ترجمه قرآن کریم، مشهد: آستان قدس رضوی.
۱۸. حسين یوسف، موسی؛ صعیدی، عبدالفتاح (۱۳۶۳)، الاصح فی فقہ اللغة، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۱۹. خرمشاهی، بهاءالدین (۱۳۷۶)، ترجمه قرآن کریم، تهران: نیلوفر.
۲۰. دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۳)، لغتنامه دهخدا، تهران: دانشگاه تهران.
۲۱. رازی، فخرالدین (۱۴۲۰ق)، مفاتیح الغیب، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
۲۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲ق)، المفردات فی غریب القرآن، بیروت: دارالعلم.
۲۳. رضایی اصفهانی، محمدعلی و همکاران (۱۳۸۳)، ترجمه قرآن کریم، قم: مؤسسه تحقیقاتی فرهنگی دارالذکر.
۲۴. زمخشri، محمود بن عمر (۱۳۹۹ق)، اساس البلاغة، بیروت: دار صادر.
۲۵. زمخشri، محمود بن عمر (۱۴۰۷)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، بیروت: دار الكتاب العربي.
۲۶. السیت، خالد (۱۴۲۱ق)، قواعد التفسیر جمعاً ودراسة، قاهره: دار ابن غفار.
۲۷. شبر، عبدالله (۱۴۰۷ق)، الجوهر الشمین فی تفسیر الكتاب المبین، کویت: شركة مكتبة الالفین.
۲۸. شریف رضی، محمدبن حسین (۱۴۰۶ق)، تلخیص البیان، بیروت: دار الأضواء.
۲۹. صادقی تهرانی، محمد (۱۳۸۲ق)، ترجمه قرآن کریم، قم: شکرانه.
۳۰. صفارزاده، طاهره (۱۳۸۰ق)، ترجمه قرآن کریم، قم: اسوه.
۳۱. صفوی، محمدرضا (۱۳۸۸ق)، ترجمه قرآن کریم، قم: دفتر نشر معارف.
۳۲. طباطبائی سید محمدحسین (۱۴۱۱ق)، المیزان فی تفسیر القرآن، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
۳۳. طبرسی، فضل بن حسن (۱۳۷۲ق)، مجتمع البیان فی تفسیر القرآن، تهران: ناصر خسرو.
۳۴. طوosi، محمدبن حسن (بیتا)، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
۳۵. عزت دروزه، محمد (۱۳۸۳ق)، التفسیر الحدیث، قاهره: دار احیاء الكتب العربية.
۳۶. عسکری، ابوهلال (۱۴۱۲ق)، الفروق اللغوية، قم: مؤسسه نشر اسلامی.
۳۷. فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۳۱۰ق)، العین، قم: هجرت.
۳۸. فولادوند، محمدمهدی (۱۴۱۵ق)، ترجمه قرآن کریم، تهران: دار القرآن الكريم.
۳۹. فیومی، احمدبن محمد (۱۴۱۴ق)، المصباح المنیر، قم: هجرت.



٤٠. فیروزآبادی، محمدبن یعقوب (۱۴۱ق)، بصائر ذوی التمیز فی لطائف الکتاب العزیز، قاهره: وزارة الاوقاف، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية.
٤١. قرشی، علی اکبر (۱۳۷۱)، قاموس قرآن، تهران: دارالکتب الاسلامیة.
٤٢. ماوردی، علی بن محمد (بیتا)، النکت و العیون، بیروت: دار الکتب العلمیة.
٤٣. مجتبیوی، سید جلال الدین (۱۳۷۲)، ترجمه قرآن کریم، تهران: حکمت.
٤٤. محقق داماد، مصطفی (۱۳۸۱)، قواعد فقه، تهران: سمت.
٤٥. مراغی، احمد مصطفی (۱۳۷۱)، تفسیر المراغی، بیروت: دار الفکر.
٤٦. مرکز فرهنگ و معارف قرآن (۱۳۸۵)، ترجمه قرآن کریم، قم: بوستان کتاب.
٤٧. مشکینی، علی (۱۳۸۲)، ترجمه قرآن کریم، قم: الهادی
٤٨. مصطفوی، حسن (۱۳۶۰)، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
٤٩. معزی، محمدکاظم (۱۳۷۲)، ترجمه قرآن کریم، قم: اسوه.
٥٠. معین، محمد (۱۳۶۲)، فرهنگ فارسی، تهران: امیرکبیر.
٥١. مغنیّه، محمدجواد (۱۴۲۴ق)، التفسیر الکائشف، تهران: دار الکتب الإسلامیه.
٥٢. مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۷۳)، ترجمه قرآن کریم، قم: دارالقرآن الکریم.
٥٣. موسوی گرمادی، سیدعلی (۱۳۸۴)، ترجمه قرآن کریم، تهران: قدیانی.
٥٤. واعظزاده خراسانی، محمد (۱۳۹۶)، المعجم فی فقہ لغة القرآن و سرّ بلاغته، مشهد: بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی.