

کاوشنی خزانه‌ای میقان
سال هفتم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۸

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۱۱/۰۸ تاریخ تایید نهایی: ۱۳۹۷/۰۵/۰۱
صفحه ۱-۱۹

مقاله پژوهشی

بررسی آشفتگی در میکرولندفرمهای پلایای میقان با استفاده از روش فراکتال

بهاره میرزاخانی، دانشجوی دکتری ژئومورفولوژی، دانشگاه محقق اردبیلی، ارومیه، ایران

عقیل مددی^۱، دانشیار ژئومورفولوژی، دانشگاه محقق اردبیلی، ارومیه، ایران

زهرا حجازی زاده، استاد اقلیم شناسی، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران

چکیده

خشک شدن رسوبات ریزدانه و رسی در محیط پلایاهای موجب ایجاد تنفس های انقباضی و تشکیل ترکها و بدنبال آن شکل گیری پلیگون‌های گلی می‌شود. از آنجا که عوامل متعددی همچون میزان رطوبت، میزان دما، نوع کانی‌های رسی، توپوگرافی، میزان شوری آب و آشفتگی زیستی در چگونگی توزیع و تحول مورفومتری این چندوجهی‌ها تأثیرگذار است، بنابراین بررسی خصوصیات فراکتال این اشکال می‌تواند روند تغییرات آنها را در واکنش به شرایط محیطی آشکار سازد. مطالعه حاضر با هدف بررسی الگوی آشوب میکرولندفرمهای موجود در بخش غربی پلایای میقان انجام پذیرفته است. بر این اساس از حدود ۳۰۰ پلیگون رسی در خرداد ماه ۱۳۹۶ از طریق مشاهده میدانی به منظور اعمال مدل ژئوفراکتال، عکسبرداری شد. سپس به کمک نرم افزار AutoCAD، محیط و مساحت هر میکروفرم به دقت اندازه‌گیری گردید و ابعاد فراکتالی محیط و مساحت و مقادیر DAP در نرم افزار Excel محاسبه شدند. براساس نتایج، الگوی پلیگون‌های رسی، سه رده آشوب متوسط، زیاد و خیلی زیاد با مقادیر DAP به میزان ۱/۷۳ و ۱/۹۱ و ۲/۰۸ را نشان داد. بنابراین می‌توان ادعا کرد از سویی تحولات کوتاه‌مدت، باعث آشفتگی پلیگون‌های گلی در منطقه گردیده است و از سوی دیگر، شدت تغییرات این شکل‌ها که احتمالاً ناشی از کاهش رطوبت، افزایش غلظت رسوب و تجمع نمک در لبه‌ها و بالاً‌مدگی حواشی می‌باشد، نسبت به تغییرات مساحت آنها بیشتر بوده است. چنین پدیده‌ای نشان دهنده هندسه نامتناهی ابعاد فراکتالی محیط پلیگون‌های رسی در پلایای میقان می‌باشد.

کلمات کلیدی: آشوب، پلایا، میقان، بعد فراکتالی

مقدمه

اصطلاح آشوب یا فراکتال^۱ از کلمه یونانی Fractious به معنای چندپاره گرفته شده است (Bovill: 1995). مطالعه ریاضی شکل‌های همانند و ارتباط آنها با اشکال طبیعی در مضمونی با عنوان هندسه فراکتال طبیعت توسط بنیوت مندلبرت در سال ۱۹۷۷ معرفی شد (عرفانیان، ۱۳۸۰). در علم ریاضی، فراکتال یک شکل هندسی پیچیده است و دارای جزئیات مشابه در ساختار خود در هر مقیاسی است. میزان آشوب در آن از دور و نزدیک به یک میزان است (قادیانی، ۱۳۸۸: ۱۶۶). به گفته کارل بویل: "هندسه فراکتال مطالعه رسمی سازه‌های خود مشابه است." مفاهیمی همچون آنتروپی^۲ و تکرار، چرخش و فضای حلقوی (مدارات سیاره‌ها در کهکشان)، تکرار، تصادف و جهش، کنش، پاسخ و تعامل از هندسه فرکتالی^۳ برگرفته شده‌اند. (فرهنگ و رضایی، ۱۳۹۵). بنابراین مفاهیم فرکتالی می‌تواند برای مدل‌سازی و تعیین تغییرات هندسی نواحی استفاده شود (قهرودی و خدری، ۱۳۹۲). رفتار فرکتالی در واقع رفتاری است که در طبیعت و در هرچیزی وجود دارد که متمایل به حالت تعادلی است (کرم، ۱۳۸۹). نمونه‌هایی از آشوب در دره‌های رودهای هنجن و طامه منطقه کاشان بررسی شده است (رامشت، ۱۳۸۲). همچنین الگوی فرکتالی در پلایاهای حوض سلطان و گاوخونی مطالعه شد که نتیجه‌اش در میکروندهای موجود در آنها گواه وجود آشوب در سیستم شکل‌زایی حاضر و گذر آن به سیستمی پلایاگونه بود (قهرودی و علی‌نوری، ۱۳۹۴؛ قهرودی و خدری، ۱۳۹۲). در مطالعات هیدرولوژیکی نیز محققان تا حد بسیاری از نظریه آشوب در توجیه رفتار فرآیندهای طبیعی کمک گرفته‌اند. سولوماتین^۴ و همکاران (۲۰۰۱) تخمین سطح آب دریای شمال را با استفاده از نظریه آشوب و شبکه عصبی مصنوعی انجام دادند. نتایج مطالعه‌ی برتری نظریه آشوب را نسبت به مدل‌های خطی همچون خود همبستگی و مدل ARIMA، در تخمین سطح موج آب در

¹ Fractal

² Entropy

³ Stochastic Geometry

⁴ Solomatine

منطقه ساحلی نشان دادند. ریگوندا^۱ و همکاران (۲۰۰۴) داده‌های جریان سه رودخانه در مقیاس‌های زمانی مختلف روزانه، پنج روزه و هفت روزه را از نظر آشوب‌پذیری بررسی نمودند. تعدادی از سری داده‌ها رفتار آشوبناک و برخی رفتار تصادفی نشان دادند. خان^۲ و همکاران (۲۰۰۵) امکان وجود سیگنال‌های آشوبی در سری‌های زمانی محدود را بررسی نموده و نشان دادند که داده‌های هیدرولوژیکی محدود هم می‌توانند رفتار آشوبناکی از خود نشان دهند. پلایاهای باقی مانده دریاچه‌های پلیوستوسن^۳ هستند که طی دوره بین یخچالی توأم با خشکی محیط به شکل کنونی درآمده‌اند. زیرمحیط‌های رسوبی پلایا از ارتفاعات به سمت مرکز حوضه شامل بادبزن آبرفتی و پهنه ماسه‌ای، پهنه گلی - نمکی، پهنه نمکی، دریاچه موقعت و دریاچه دائمی است (Howari and et al,2014). در این میان پهنه گلی که از رسوبات بسیار ریز سیلت، رس، بلورهای ژیپس و هالیت با ساختمان‌های رسوبی از قبیل ترکهای گلی متشكل است با شورابه اشباع نمی‌شود و اشکال گلی چندوجهی و قشرهای نمکی نازک با لبه‌های برجسته در آن پدیدار می‌گردند (رضاییان لنگرودی و همکاران، ۱۳۹۵؛ مقصودی و شمسی پور، ۱۳۹۰) چندوجهی‌های گلی از جمله پدیده هایی هستند که تغییرات محیطی را در خود ثبت می‌کنند و به آن‌ها واکنش نشان می‌دهند. حرارت و رطوبت دلیل اصلی تشکیل این چند وجهی‌ها بوده و عوامل عمدۀ در آرایش آنها ضخامت گل، میزان و نوع کانی رسی، توپوگرافی، شوری آب، غلظت رسوب، نرخ خشک شدن و میزان آشتفتگی محیطی است (Zhao et al, 2014). گرچه عامل رطوبت، کترل کننده اصلی چگونگی توسعه ترکها می‌باشد (Selen and Turer, 2011). در واقع علاقمندی و کاربرد مسائل فراكتال در ژئومورفولوژی به این خاطر است که شکل گیری و تحول بسیاری از لندفرم‌های ژئومورفیکی را می‌توان با روابط ریاضی تبیین نمود

¹ Regonda² Khan³ Pleistocene

(Pelletier, 2002, 291). مطالعه حاضر با هدف بررسی الگوی آشوب میکروندهای پلایای میقان با استفاده از روش ژئوفراکتال انجام گرفته است.

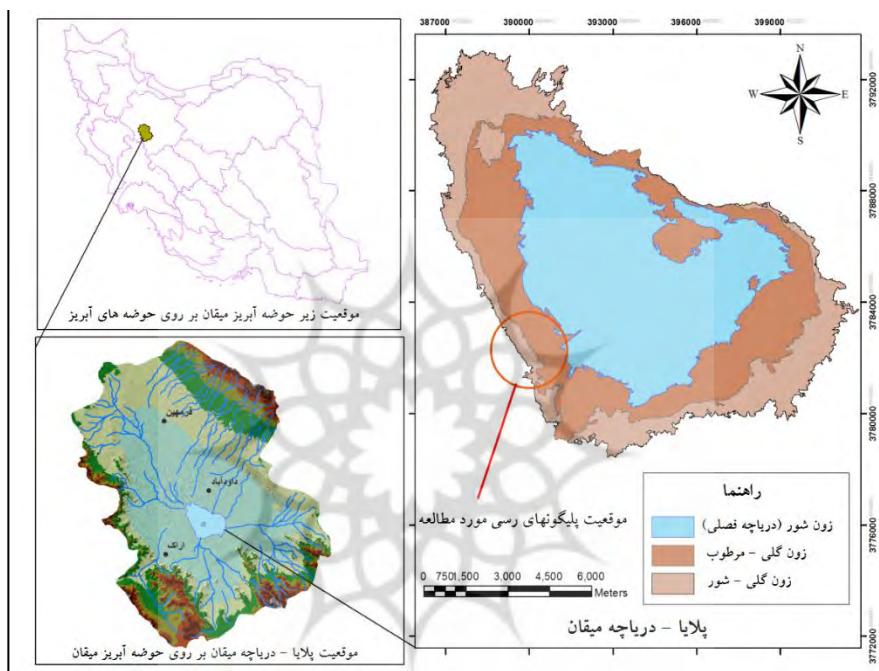
قلمرو پژوهش

پلایای میقان با مساحت ۱۳۵ کیلومتر مربع سطح نمکی که بیش از نیمی از آن نیز بصورت فصلی، شامل سطح دریاچه می‌شود، در ارتفاع متوسط ۱۶۷۵ متری سطح دریا و در ارتفاعات واقع بین البرز و زاگرس، در ۱۵ کیلومتری شمال و شمال شرقی شهرستان اراک در استان مرکزی واقع شده است و تقریباً بصورت مثلث قائم الزاویه‌ای است که زاویه قائمه آن در جنوب و اضلاع آن در شمال غرب و شمال شرق امتداد یافته‌اند. کویر میقان در ۴۹ درجه و ۴۶ دقیقه و ۲۴ ثانیه تا ۴۹ درجه و ۵۵ دقیقه و ۳۱ ثانیه طول شرقی و ۳۴ درجه و ۸ دقیقه و ۵۰ ثانیه تا ۳۴ درجه و ۱۵ دقیقه و ۲۶ ثانیه عرض شمالی قرار گرفته است. این کویر در چاله یا پلایای میقان با مساحت ۱۲۹ کیلومتر مربع و در مرکز حوضه آبخیز میقان قرار گرفته است (شکل ۱) و توسط کوه‌های نسبتاً مرتفعی احاطه شده است. این منطقه در پست‌ترین نقطه حوضه به ارتفاع ۱۶۶۰ متر از سطح دریا می‌رسد. از اسمای دیگر کویر، توزل‌گل می‌باشد که کرینسلی (۱۹۷۰) آن را با عنوان چاله میقان نیز معرفی نمود.

داده‌ها و روش‌ها

با معرفی هندسه فراکتالی توسط مندلبروت در سال ۲۰۰۴ به عنوان هندسه طبیعت، توجه بسیاری به این هندسه نوین جلب شد. از آن زمان تا کنون پژوهشگران توانسته‌اند پدیده‌های پیچیده طبیعی را بخوبی با این هندسه مدل کنند، از طرفی رفتار فیزیکی بسیاری از فرآیندهای طبیعی نیز با بهره‌گیری از روابط هندسه فراکتالی قابل پیش‌بینی است. در ۱۹۹۵ مدل عمومی فرکتالی نیز درباره محیط‌ها و مساحت‌های مجموعه‌های شکل یافته منظم فرکتالی با مساحت فرکتالی (A) و محیط فرکتالی (P) معرفی شد. این

مدل عمومی برای جدا کردن آنومالی های ژئوشیمیایی از زمینه با مشخص کردن توزیع اثر عناصر در سطوح کانی ها و با الگوهای مدل آبراهه ای بکار برده شد (Cheng et al,2001).



شکل ۱- موقعیت جغرافیایی پلایای میقان

مدل فراکتال محیط- مساحت، یک مدل ریاضی در ارتباط با محیط و مساحت فراکتال های شکل یافته مشابه است. این مدل بصورت رابطه ۱ بیان شده است:

$$P \propto A^{\frac{1}{2}D_{AP}}$$

که در آن P محیط، A مساحت و \propto نشان دهنده تناسب است و D بعد فرکتال سری زمانی است (رحمانی و دیگران، ۱۳۹۵).

D_{AP} توان محیط- مساحت است که می‌توان آن را به صورت رابطه ۲ نشان داد
بطوریکه D_P و D_A به ترتیب، ابعاد فراکتالی محیط (P) و مساحت (A) هستند.

$$D_{AP} = 2D_P/D_A$$

اگر مجموعه‌ای با "مساحت نرمال" با $D_A=2$ برسی شود، $D_{AP}=DP$ خواهد شد،
بنابراین رابطه ۳ شکل اصلی توسعه یافته توسط مندلبروت در ۱۹۸۲ است. اگر $2D_A < 2$
باشد، در این حالت $D_P > D_{AP}$ می‌شود. برای تعیین توان D_{AP} محیط- مساحت،
مجموعه داده‌های P و A ترسیم شده به صورت مقایس log-log رابطه خطی بین $\log A$
و $\log P$ را نشان خواهد داد که می‌تواند به وسیله یک خط راست با روش حداقل
مربعات برآش داده شود. شب رگرسیون خطی می‌تواند به عنوان $D_{AP} = 1/2$ تخمین زده
شود.

$$\log p = C + 1/2D_{AP}\log A$$

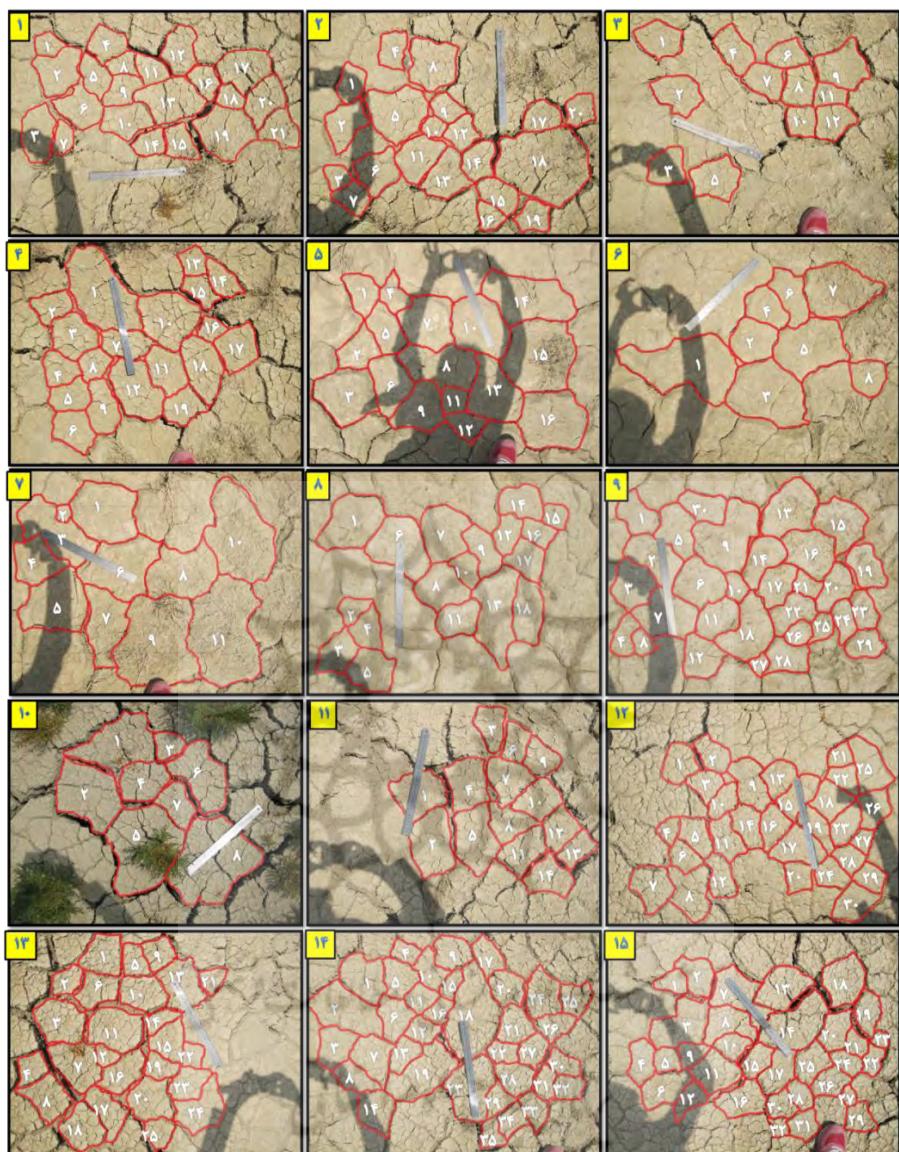
بطور کلی D_{AP} دارای مقادیری بین ۱ و ۲ است. گرچه در برخی موارد، مقادیر
بدست آمده کمتر از ۱ و یا بزرگتر از ۲ می‌شود. (Chen, 2009) اگر $D_{AP}=1$ باشد،
بنابراین $P \propto A^{0.5}$ بر مجموعه‌های تشکیل شده منظم (مانند دایره‌ها و مریع‌ها) دلالت
دارد. اگر $D_{AP}=2$ باشد، پس $P \propto A$ بوده و تغییرات محیط با نرخی مشابه با مساحت
است. بنابراین محیط مانند مساحت عمل می‌کند، بطوریکه D_{AP} می‌تواند در درجه اول،
درجه نظم محیط را مشخص کند. علاوه بر این، پیچ و خم مرز می‌تواند از طریق D_P
براساس $D_{AP} = 2D_P/D_A$ ، در صورتیکه D_A توسط روش‌های دیگر نظری روش جعبه
 D_{AP} شمارش محاسبه شده، مشخص شود (Wang and Cheng, 2006). افزایش ارزش
از ۱ به سمت ۲ نشانگر افزایش تغییرات محیط نسبت به تغییرات مساحت در پدیده
موردنظر است (قهرودی تالی و علی نوری، ۱۳۹۵). از این مسئله در علم هندسه با
عنوان هندسه نامتناهی طول یاد می‌شود و بدین معنی است که با افزایش ابعاد محیط،
مساحت افزایش نمی‌یابد. مشابه چنین پدیده‌ای را می‌توان در تغییرات ابعاد فراکتالی

محیط و مساحت ذرات برف (با الگوی گَخ) مشاهده نمود (مبینی و فتح الهی، ۱۳۹۳، ۱۴).^{۱۱} از طرف دیگر هر قدر این عدد به مقدار ۱ نزدیکتر باشد نشان دهنده بلوغ پلیگون‌ها و منتظم بودن آنها است و هرچه به ۲ تمايل داشته باشد، حاکی از بلوغ کمتر ترکها می‌باشد (مبینی و فتح الهی، ۱۳۹۳، ۱۴).

نکته جالب توجه اینکه علاوه بر لندفرم‌ها، میکروفرم‌ها نیز قادرند ضمن عکس العمل به سیستم‌های شکلزایی، روند تحولات را در طول زمان، در خود ثبت و ضبط نمایند. گرچه این درون سپاری اطلاعات دارای الگوی پیچیده‌ای می‌باشد که با هندسه اقلیدسی قابل مطالعه نیست اما مفاهیم فرکتالی همواره می‌تواند برای مدلسازی و تعیین تغییرات هندسی استفاده شود. در این مطالعه، تعدادی از چندوجهی‌های پلایای میقان بعنوان میکروفرم نمونه انتخاب و مورد مطالعه قرار گرفتند.

نتایج و بحث

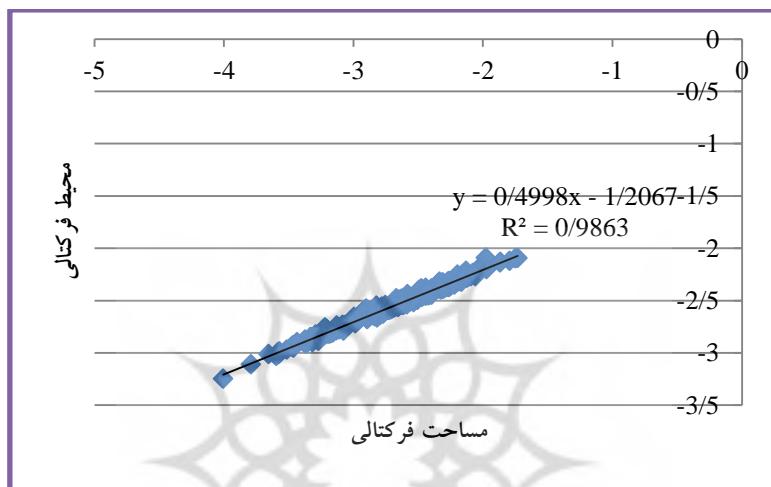
برای بررسی الگوی فرکتالی حاکم بر چند وجهی‌های گلی در بخشی از پلایای میقان، مدل فرکتال محیط - مساحت به کار برده شد. در اولین گام و طی بازدید میدانی و تطبیق منطقه با نقشه توپوگرافی ۱:۵۰۰۰، با الگوی شبکه ای ترک‌های گلی مواجه بودیم که با الگوی توسعه یافته در نواحی کم شیب (کمتر از ۲ درصد) سازگاری داشت. این در حالی است که در نواحی با شیب بیش از ۵ درصد این ترک‌ها با الگوی مستطیلی در سطح زمین توسعه می‌یابند (رضایی و امینی، ۱۳۹۴، ۱۰۹). به منظور اندازه گیری فرکتال‌های هندسی، مشاهده میدانی خرداد ماه ۱۳۹۶ انجام گرفت و ۳۰۰ چندوجهی گلی انتخاب شد. شکل شماره ۱ موقعیت میکروفرم‌ها را نشان می‌دهد. برای محاسبات مورد نیاز از ۱۵ تصویر تهیه شده از ترک‌های گلی منطقه استفاده شد (شکل ۲).



شکل ۲- تصاویر حدود میکروفرم های رسی انتخابی در بخش غربی کویر میقان

سپس در محیط نرم افزار AutoCAD، محیط (p) و مساحت (A) آنها بطور دقیق محاسبه شد و داده‌های محیط و مساحت فرکتالی وارد نرم افزارهای Excel و SPSS گردیدند و ارتباط خطی بین لگاریتم محیط و لگاریتم مساحت ترکهای گلی با روش

حدائق مربعات محاسبه گردید و ضریب همبستگی پیرسون (r) بدست آمد. بر این اساس، ضریب همبستگی 0.993 بود که نشان از همبستگی بالای محیط و مساحت اشکال چندوجهی پلایای میقان در رویارویی با تحولات دارد (شکل ۳).



شکل ۳- نمودار لگاریتمی محیط- مساحت ۳۰۰ میکروفرم رسی پلایای میقان

در مرحله بعد، محیط و مساحت فراكتال جاگذاری شدند و مقادیر D_{AP} محاسبه گردیدند. بدین ترتیب جدول ۱، مقادیر D_{AP} را برای ۳۰۰ نمونه از میکروفرمها را (مطابق شکل ۲ به تفکیک پلیگون های نمایش داده شده در هر تصویر) نشان می دهد. براین اساس، مقادیر D_{AP} گسترهای بین $1/62$ و $2/41$ بود که نشان از تشدید تغییر شکل چند وجهی ها دارد. همچنین میانگین D_{AP} در پلیگون های رسی تصاویر شماره ۸ و ۹ دارای کمترین ($1/75$) و در تصویر شماره ۱۰ دارای بیشترین مقدار ($2/15$) بودند. دامنه تغییرات مقادیر D_{AP} در تصویر شماره ۱ از $1/85$ تا $2/17$ ، تصویر شماره ۲ از $1/89$ تا $2/42$ ، تصویر شماره ۳ از $1/89$ تا $2/11$ ، تصویر شماره ۴ از $1/86$ تا $2/28$ ، تصویر شماره ۵ از $1/70$ تا $1/94$ ، تصویر شماره ۶ از $1/75$ تا $1/90$ ، تصویر شماره ۷ از $1/62$ تا $1/94$ ، تصویر شماره ۸ از $1/68$ تا $1/85$ ، تصویر شماره ۹ از

۱/۶۴ تا ۱/۸۵ تا ۱/۹۳ از ۲/۴۰ تا ۱/۸۸ شماره ۱۱ از ۱/۸۷ تا ۲/۱۱ تصویر شماره ۱۰ از ۱/۸۵ تا ۱/۸۵ از ۱/۱۳ تا ۲/۱۴ تصویر شماره ۱۳ از ۱/۸۷ تا ۲/۱۶ تصویر شماره ۱۴ از ۱/۸۴ تا ۲/۲۹ و تصویر شماره ۱۵ از ۱/۷۷ تا ۲/۱۶ محاسبه گردید. (جدول ۱) تمایل لبه اشکال به منحنی در تحول آنها به سوی دایره تأثیرگذار یوده و موجب می‌گردد تا در بهترین حالات، الگوی آشوب به شدت عدد ۱ میل نماید. بر عکس، هنگامی که در لبه‌ها شکستگی رخ می‌دهد، بنابر زوایای بوجود آمده، شکل به سمت فشردگی و کاهش نظم (بعد فرکتال ۲ و یا بیشتر) سوق می‌یابد. همچنین بیشترین ضریب همبستگی بین محیط فراکتالی و مساحت فراکتالی متعلق به تصویر شماره ۲ به میزان ۰/۹۹۴ بود و کمترین آن به تصویر شماره ۱۱ (۰/۹۶۵) اختصاص داشت. همبستگی بیش از ۹۰ درصدی محیط و مساحت فراکتالی میکروفرم‌ها در منطقه، ناشی از سیر تحول تقریباً همزمان مساحت و محیط اشکال رسی در مواجهه با تغییرات است.

جدول ۱ - مقادیر D_{AP} میکروفرم‌ها

تصویر ۵		تصویر ۴		تصویر ۳		تصویر ۲		تصویر ۱	
D_{AP}	شماره پلیگون								
۱/۷۵	۱	۲/۲۸	۱	۲/۰۶	۱	۱/۹۶	۱	۱/۹۰	۱
۱/۷۷	۲	۱/۹۵	۲	۲/۰۵	۲	۲/۰۴	۲	۲	۲
۱/۸۹	۳	۲/۰۸	۳	۲/۰۲	۳	۱/۸۹	۳	۲/۰۶	۳
۱/۷۲	۴	۱/۹۶	۴	۲/۰۲	۴	۱/۹۷	۴	۱/۹۶	۴
۱/۷۷	۵	۲	۵	۲/۰۹	۵	۲/۱۸	۵	۱/۹۷	۵
۱/۸۲	۶	۲/۰۳	۶	۲	۶	۲/۰۳	۶	۲/۰۱	۶
۱/۸۵	۷	۲	۷	۱/۹۹	۷	۱/۹۵	۷	۱/۸۹	۷
۱/۸۴	۸	۱/۹۶	۸	۲/۰۲	۸	۲/۱۵	۸	۱/۸۵	۸
۱/۸۱	۹	۲/۰۴	۹	۲/۱۱	۹	۱/۹۳	۹	۱/۹۶	۹
۱/۸۸	۱۰	۲/۲۰	۱۰	۱/۹۷	۱۰	۱/۸۹	۱۰	۲/۰۴	۱۰
۱/۷۰	۱۱	۲/۰۶	۱۱	۱/۸۹	۱۱	۲/۰۸	۱۱	۱/۹۴	۱۱
۱/۷۱	۱۲	۲/۱۵	۱۲	۲/۰۲	۱۲	۱/۹۵	۱۲	۲	۱۲

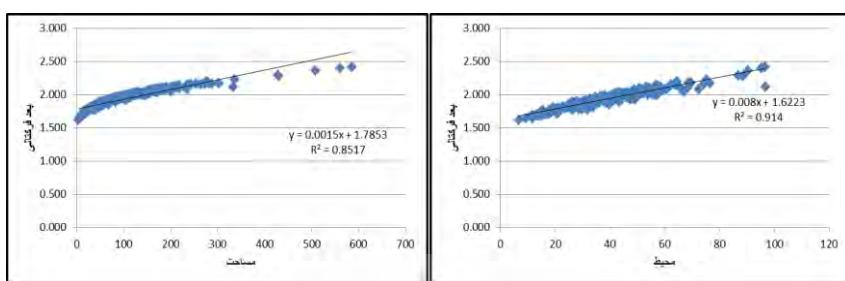
۱/۸۷	۱۳	۱/۹۱	۱۳			۲/۰۵	۱۳	۲/۱۴	۱۳
۱/۸۸	۱۴	۱/۹۴	۱۴			۱/۹۸	۱۴	۱/۹۴	۱۴
۱/۹۴	۱۵	۱/۸۹	۱۵			۲/۰۱	۱۵	۱/۹۷	۱۵
۱/۸۶	۱۶	۱/۸۶	۱۶			۱/۹۰	۱۶	۱/۹۲	۱۶
		۲/۰۶	۱۷			۱/۹۹	۱۷	۲/۰۷	۱۷
		۲/۱۱	۱۸			۲/۴۲	۱۸	۱/۸۸	۱۸
		۱/۹۸	۱۹			۱/۹۷	۱۹	۲/۱۷	۱۹
						۱/۹۶	۲۰	۲	۲۰
								۱/۹۷	۲۱
تصویر ۱۰		تصویر ۹		تصویر ۸		تصویر ۷		تصویر ۶	
D_{AP}	شماره پلیگون								
۲/۱۱	۱	۱/۷۶	۱	۱/۸۵	۱	۱/۸۸	۱	۱/۸۹	۱
۲/۲۳	۲	۱/۸۰	۲	۱/۶۹	۲	۱/۶۲	۲	۱/۸۱	۲
۱/۹۳	۳	۱/۷۹	۳	۱/۷۵	۳	۱/۷۸	۳	۱/۹۰	۳
۲/۰۷	۴	۱/۷۰	۴	۱/۷۱	۴	۱/۷۸	۴	۱/۷۶	۴
۲/۳۶	۵	۱/۷۷	۵	۱/۷۸	۵	۱/۸۶	۵	۱/۸۶	۵
۲/۱۵	۶	۱/۸۲	۶	۱/۸۵	۶	۱/۸۵	۶	۱/۷۵	۶
۱/۹۹	۷	۱/۷۸	۷	۱/۸۲	۷	۱/۷۸	۷	۱/۹۰	۷
۲/۴۰	۸	۱/۶۵	۸	۱/۸۰	۸	۱/۸۳	۸	۱/۷۶	۸
		۱/۸۵	۹	۱/۷۳	۹	۱/۹۴	۹		
		۱/۶۸	۱۰	۱/۶۹	۱۰	۱/۸۸	۱۰		
		۱/۷۸	۱۱	۱/۷۵	۱۱	۱/۹۴	۱۱		
		۱/۷۸	۱۲	۱/۷۲	۱۲				
		۱/۸۵	۱۳	۱/۸۱	۱۳				
		۱/۷۶	۱۴	۱/۷۷	۱۴				
		۱/۸۱	۱۵	۱/۶۸	۱۵				
		۱/۸۱	۱۶	۱/۶۹	۱۶				
		۱/۷۶	۱۷	۱/۷۳	۱۷				
		۱/۸۱	۱۸	۱/۷۷	۱۸				
		۱/۷۷	۱۹	۱/۸۰	۱۹				

	۱/۷۵	۲۰	۱/۶۹	۲۰				
	۱/۶۷	۲۱						
	۱/۷۲	۲۲						
	۱/۷۳	۲۳						
	۱/۶۹	۲۴						
	۱/۶۷	۲۵						
	۱/۶۸	۲۶						
	۱/۶۴	۲۷						
	۱/۷۱	۲۸						
	۱/۷۵	۲۹						
	۱/۷۵	۳۰						
	تصویر ۱۵		تصویر ۱۴		تصویر ۱۳		تصویر ۱۲	
D _{AP}	شماره پلیگون	D _{AP}						
۱/۹۱	۱	۲/۱۲	۱	۲/۰۸	۱	۲/۰۵	۱	۲/۰۷
۱/۹۷	۲	۲/۱۷	۲	۱/۹۵	۲	۲/۰۲	۲	۲/۱۱
۲/۱۰	۳	۲/۰۵	۳	۲/۱۴	۳	۱/۹۸	۳	۱/۹۶
۱/۹۷	۴	۱/۸۸	۴	۱/۹۲	۴	۱/۹۰	۴	۲/۰۵
۱/۹۰	۵	۲/۰۲	۵	۱/۹۷	۵	۲	۵	۲/۰۹
۲/۰۳	۶	۲/۰۲	۶	۲/۰۲	۶	۱/۹۶	۶	۱/۹۲
۲/۰۴	۷	۲/۰۵	۷	۲/۰۸	۷	۲/۱۳	۷	۲/۰۲
۱/۹۹	۸	۱/۹۵	۸	۲/۰۴	۸	۲/۰۹	۸	۱/۹۲
۱/۸۸	۹	۲/۰۳	۹	۱/۹۶	۹	۲/۰۷	۹	۱/۹۴
۱/۹۳	۱۰	۱/۹۳	۱۰	۲/۱۰	۱۰	۱/۹۶	۱۰	۲/۰۱
۲/۰۷	۱۱	۱/۹۴	۱۱	۲/۱۴	۱۱	۲/۰۲	۱۱	۲
۱/۸۹	۱۲	۱/۹۲	۱۲	۱/۸۷	۱۲	۲/۰۱	۱۲	۱/۹۵
۲/۰۹	۱۳	۱/۹۴	۱۳	۲/۰۹	۱۳	۲/۰۲	۱۳	۱/۸۸
۲/۱۶	۱۴	۲/۰۷	۱۴	۱/۸۸	۱۴	۲/۰۱	۱۴	۱/۹۷
۱/۹۴	۱۵	۱/۸۴	۱۵	۲/۰۱	۱۵	۲/۰۳	۱۵	
۲/۰۳	۱۶	۱/۸۷	۱۶	۲/۰۳	۱۶	۲	۱۶	
۲/۰۱	۱۷	۱/۹۹	۱۷	۱/۹۹	۱۷	۲/۱۰	۱۷	

۲/۱۲	۱۸	۲/۲۹	۱۸	۲/۱۰	۱۸	۲/۰۲	۱۸
۱/۹۶	۱۹	۲/۲۶	۱۹	۱/۹۴	۱۹	۱/۹۰	۱۹
۱/۹۱	۲۰	۲/۱۲	۲۰	۲/۰۷	۲۰	۱/۹۷	۲۱
۱/۹۸	۲۱	۲/۰۲	۲۱	۱/۸۸	۲۱	۱/۹۲	۲۲
۱/۸۵	۲۲	۲/۰۴	۲۲	۱/۸۷	۲۲	۱/۹۳	۲۳
۱/۸۷	۲۳	۱/۹۲	۲۳	۲/۰۲	۲۳	۲	۲۴
۱/۸۰	۲۴	۲/۱۸	۲۴	۲/۰۵	۲۴	۱/۹۹	۲۵
۱/۹۱	۲۵	۲/۰۶	۲۵	۱/۹۵	۲۵	۲/۹	۲۶
۱/۹۹	۲۶	۱/۹۶	۲۶			۲	۲۷
۱/۹۷	۲۷	۱/۹۴	۲۷			۱/۸۵	۲۸
۱/۷۸	۲۸	۱/۹۸	۲۸			۱/۹۳	۲۹
۱/۹۰	۲۹	۲/۰۱	۲۹			۱/۹۶	۳۰
۱/۹۳	۳۰	۱/۹۰	۳۰			۲/۰۴	۳۱
۱/۹۱	۳۱	۱/۹۲	۳۱				
۱/۹۳	۳۲	۱/۹۲	۳۲	۱/۹۵	۳۳		
			۱/۹۴	۳۴			
			۱/۹۳	۳۵			

در مرحله بعد، نمودارهای همبستگی مقادیر محیط و مساحت با بعد فراکتالی رسم گردیدند و نشانگر همبستگی بیشتر اندازه‌های محیط نسبت به مساحت با بعد فراکتالی چند وجهی‌های گلی بودند، بطوریکه ۲ در همبستگی مقادیر محیط با بعد فراکتالی عدد ۰/۹۵۶ و در همبستگی مقادیر مساحت با بعد فراکتالی عدد ۰/۹۲۲ را نشان می‌دهد. (شکل ۴) این موضوع، نشانگر هندسه نامتناهی محیط در تقابل با هندسه متناهی مساحت پلیگون‌های رسی در پلایای میقان است. بدین معنا که در برابر تغییرات محیطی مشابه (اعم از افزایش و یا کاهش دما و رطوبت، غلظت رسوبات، میزان کانی‌های رسی و ...)، محیط پلیگون‌ها همواره ۳ درصد بیش از مساحت آنها افزایش می‌یابد. بعنوان مثال در صورتی که محیط یک پلیگون رسی (با فرض مربعی شکل بودن

آن) در طی زمان و تحت شرایط افزایش غلظت رسوب و یا تغییرات مکانیک خاک از ۸ به ۱۲ سانتیمتر افزایش یافته باشد (۵۰ درصد افزایش محیط)، مساحت آن از ۴ به ۵/۸۸ سانتیمتر مربع تحول می‌باید (۴۷ درصد افزایش مساحت).



شکل ۴- نمودار محیط - مساحت با بعد فراکتال ۳۰۰ پلیگون گلی

الگوی پلیگون‌های رسی، سه رده آشوب متوسط، زیاد و خیلی زیاد را در میقان نشان می‌دهد. ارزش D_{AP} نیز با افزایش از رده آشفتگی ۱ تا ۳ افزایش می‌باید و به ترتیب شامل ۱/۷۳، ۱/۹۱ و ۲/۰۸ است (جدول ۲). همانطور که مشاهده می‌شود؛ مساحت اشکال رسی بین ۳/۱۱ تا ۵۸۶/۲ سانتیمتر مربع و محیط آنها بین ۹/۷۵ تا ۹۶/۶۸ سانتیمتر متغیر می‌باشد. همچنین انحراف معیار، میزان ناهمگونی و عدم یکنواختی پلیگون‌ها را در هر رده نشان می‌دهد. این فاکتور در رده خیلی زیاد به اوج خود می‌رسد.

جدول ۲ - رده بندی آماره‌های محیط - مساحت آشفتگی میکروفرم‌های رسی در پلایای میقان

بعد فراکتال محیط - مساحت					محیط (سانتیمتر)					مساحت (سانتیمتر مربع)					رده آشوب
Std	Mean	Min	Max	Std	Mean	Min	Max	Std	Mean	Min	Max				
۰/۰۴۳	۱/۷۳	۱/۶۲	۱/۷۹	۳/۹۰	۱۷/۵۷	۷/۷۵	۲۳/۸۹	۷/۲۱	۱۸/۳۸	۳/۱۱	۳۲/۱۶	متوسط		متوسط	
۰/۰۵۱	۱/۹۱	۱/۸۰	۱/۹۹	۵/۷۲	۳۶/۱۳	۲۳/۹۱	۴۶/۲۳	۲۳/۹۷	۷۶/۹۳	۳۲/۶۴	۱۲۰/۰۷	زیاد		زیاد	
۰/۰۸۰	۲/۰۸	۲	۲/۴۱	۱۱/۴۹	۵۷/۲۰	۴۶/۲۵	۹۶/۶۸	۸۶/۹۰	۱۹۲/۹۸	۱۲۱/۷۱	۵۸۶/۲۰	خیلی زیاد		خیلی زیاد	

نتیجه‌گیری

هندسه فراکتال مناسب ترین ابزار ریاضی برای توصیف و تبیین آشوب پدیده‌های پیچیده‌ی طبیعی است. ورود انسان به حوزه پلایاهای و عدم اعمال مدیریت صحیح منابع آب، همچنین تحول شرایط اقلیمی مانند کاهش میانگین بارش و رطوبت و افزایش تبخیر و تعرق نیز افزایش غلظت آب، رسوب نمک، خشک شدن فصلی یا دائمی دریاچه‌ها و بی‌نظمی در چرخه حیات محیط پلایاهای را بدنبال داشته است. پلیگون‌های رسی از جمله میکرولندفرم‌هایی هستند که قادرند اثرات ناشی از تحولات محیطی را در خود ثبت و ضبط نمایند و به آنها واکنش نشان دهند. پلایای میقان با مساحت ۱۲۹ کیلومتر مربع در فاصله ۱۵ کیلومتری شمال شرقی شهر اراک واقع شده و دارای یک دریاچه فصلی با همین نام است. شبیه ملایم منطقه (کمتر از ۲ درصد) موجب گسترش ترک‌های گلی با الگوی شبکه‌ای گردیده است. اعمال مدل فراکتال محیط-مساحت با روش حداقل مربعات، برروی ۳۰۰ چند وجهی گلی در بخش غربی پلایای میقان، ضریب همبستگی 0.993^0 را بین لگاریتم محیط و لگاریتم مساحت چندضلعی‌ها نشان داد. این مسئله بیانگر همبستگی بالای تغییر ابعاد محیط و مساحت پلیگون‌های گلی در مواجهه با تحولات محیطی است. گرچه $2^{\text{در}} \text{ همبستگی مقادیر محیط با بعد فراکتالی،} 0.956^0$ و در همبستگی مقادیر مساحت با بعد فراکتالی 0.922^0 محاسبه گردید و این بدان معناست که بدنبال وقوع هرگونه شرایط محیطی که منجر به کاهش نظم در الگوی میکروفرم‌های منطقه مورد مطالعه می‌شود، محیط پلیگون‌ها بطور میانگین $63^{\text{در}} \text{ صد}$ بیش از مساحت آنها افزایش می‌یابد. این پدیده از افزایش غلظت رسوب و تجمع نمک در لبه پلیگون‌های گلی و بالآمدگی و بی‌نظمی حواشی این اشکال در اثر خشکی و کاهش رطوبت منتج شده است. گرچه علت اصلی چنین رویدادی را می‌توان به هندسه نامتناهی طول پلیگون‌ها همانند آنچه در تغییر ابعاد دانه‌های برف با الگوی کَخ به وقوع می‌پیوندد (همزمان با افزایش محیط دانه‌ها، مساحت آنها همچنان ثابت می‌ماند)، دانست. واقعیتی که برخاسته از هندسه فراکتال بوده و با هندسه اقلیدسی قابل

توجیه نیست. در نهایت، الگوی پلیگون‌های رسی، سه رده آشوب متوسط، زیاد و خیلی زیاد را در میقان و ارزش D_{AP} نیز با افزایش از رده آشفتگی ۱ تا ۳ به ترتیب، مقادیر ۲/۰۸ و ۱/۹۱ و ۱/۷۳ را نشان داد. در هر سه طبقه، بعد فرکتالی بدست آمده به عدد نزدیک است و این نشان می‌دهد؛ ترکهای گلی از بلوغ کمی برخوردارند و منتظم نیستند.

منابع

- ایزدی، فاطمه، حداد، شمیلا، مشکسوار، مریم، (۱۳۸۷)، هندسه فراکتال در ساختارهای معماری، فصلنامه جلوه نقش، تابستان، ۳، صص ۴۲-۵۰.
- بمانیان، محمدرضا، لیلیان، محمدرضا، امیرخانی، آرین، (۱۳۸۹)، هندسه فراکتال در ساختارهای هنر و معماری، فصلنامه جلوه نقش، تابستان، ۳، صص ۴۲-۵۰.
- رحمانی، مرتضی، صائبی، فهیمه، علی بخشی، نرجس، (۱۳۹۱)، کاربرد نظریه فرکتال و آشوب در پیش‌بینی سری‌های زمانی، چاپ جهاد دانشگاهی (دانشگاه صنعتی شریف)
- رضایی، حامد، امینی، آرش، (۱۳۹۴)، ارزیابی ژئومتریک ترکهای گلی در شکل گیری یکی از رخساره‌های رسوبی رخساره ریز دانه عهد حاضر (مطالعه موردی؛ رسوبات مخازن سد و شمگیر گرگان)، نشریه رخساره‌های رسوبی، دوره ۹، شماره ۱، صص ۱۳۰-۱۰۷.
- رضاییان لنگرودی، سعید، لک، راضیه، جهانی، داوود، (۱۳۹۵)، مقایسه رخساره‌های رسوبی هولوسن پلایاهای حوض سلطان و گرمزار، فصلنامه کوتاتنری ایران، دوره ۲، شماره ۲، صص ۱۸۲-۱۶۷.
- عرفانیان، عباس، (۱۳۸۰)، معماری طبیعت: هندسه فراکتال و نظریه آشوب، مجله فضا، ۳-۲، صص ۳۲-۲۵.

فرزین، سعید. حاجی آبادی، رضا، احمدی، محمدحسین، (۱۳۹۴)، کاربرد نظریه آشوب و شبکه عصبی مصنوعی در بررسی و تخمین تبخیر از سطح آب دریاچه‌ها، نشریه آب و خاک (علوم و صنایع کشاورزی)، جلد ۳۱، شماره ۱، صص ۶۱-۷۴
فرهنگ، مژگان، رضایی، صفیه، (۱۳۹۵)، فرکتال هنر نرم افزاری با نگاه به هندسه محاسباتی و هندسه نقوش، مجله پویش در علوم پایه، دوره دوم، شماره چهارم، صص ۱۱-۲۵.

قبادیان، وحید، (۱۳۸۸)، مبانی و مفاهیم در معماری معاصر غرب، دفتر پژوهش‌های فرهنگی.

قهروندی تالی، منیژه، (۱۳۹۶)، چرا دانش مخاطرات؟(ضرورت استفاده از دیدگاه رئوفرکtal در رדיابی مخاطرات)، مجله مدیریت مخاطرات محیطی، دوره ۳، شماره ۴، صص ۲۹۷-۳۰۰.

قهروندی تالی، منیژه، خلدری غریبوند، لادن، (۱۳۹۲)، بررسی آشتفتگی در میکرولندفرم‌های تالاب گاوخونی، مجله پژوهشی زمین پویا، شماره ۲، صص ۴۴-۵۱.

قهروندی تالی، منیژه، علی نوری، خدیجه، (۱۳۹۴)، ردبایی مخاطرات پلایای حوض سلطان با بررسی آشتفتگی در میکرولندفرم‌ها، دانش مخاطرات، ۱ (۲): صص ۲۵۲-۲۴۱.

کرم، امیر، (۱۳۸۹)، نظریه آشوب، فرکتال(برخال) و سیستم‌های غیر خطی در ژئومورفولوژی، فصلنامه جغرافیای طبیعی، شماره ۸، صص ۶۷-۸۲.

مبینی، مهتاب، فتح الهی، نوشین، (۱۳۹۳)، بررسی جایگاه هندسه فرکتال در هنر و چگونگی ظهور آن در هنرهای تجسمی، فصلنامه دانشکده هنر، دانشگاه شهید چمران اهواز، شماره ششم، صص ۷-۲۳.

مستغنى، عليرضا، عليمردانی، محسن، (۱۳۹۵)، واکاوی کاربرد هندسه طبیعت و فرکتال در معماری پارامتریک با بررسی آرایه داخلی گنبد مسجد لطف الله، فصلنامه نامه معماری و شهرسازی، دوره ۸، شماره ۱۶، صص ۱۲۲-۱۰۳.

مقصودی، مهران، شمسی پور، علی اکبر، (۱۳۹۵)، پتانسیل سنگی مناطق بهینه توسعه زئومورفو توریسم (مطالعه موردی: منطقه مرنجاب در جنوب دریاچه نمک)، مجله پژوهش‌های جغرافیای طبیعی، شماره ۷۷، صص ۱-۱۹.

- Bovill, Carl. (1995). Fractal Geometry in Architecture and Design, Birkhanuser,Boston
- Chen, Yanguang. (2009). Analogies between urban hierarchies and river networks: Fractals, symmetry, and self-organized criticality. Chaos, Soliton & Fractals, 40(4).Cheng, Q.; H. Russell D. Sharpe, F. Kenny, and P. Qin. (2001).GIS-based statistical and fractal / multifractal analysis of surface stream patterns in the Oak Ridge's Moraine. Computer Geoscience, 27(5):513-526.
- Hassanzadeh Y., Aalami M.T., Farzin S., Sheikholeslami S.R., Hassanzadeh E. (2012). Study of chaotic nature of daily water level fluctuations in Urmia Lake. Journal of Civil Engineering and Environment, 42(1):9-20. (In Persian with English Abstract)
- Howari, F.M., Banat, K.M., Abu-Salha, Y.A. (2014). Depositional and diagenetic processes of Qa Khanna Playa,North Jordan basaltic plateau, Jordan, Journal of Asian Earth Sciences, 39(4): 275-284.
- Khan S., Ganguly A.R., and Saigal S. (۲۰۰۵). Detection and predictive Modeling of chaos in finite hydrological time series. Nonlinear Processes in Geophysics, ۱۲: ۵۳-۶۱.
- Krinsley: D.B., 1970,-A Geomorphological and Paleo climatological of the Playas of Iran, U.S. Geological Survey Interagency Report IR-Military-1, p. 329.
- Regonda S.K., Sivakumar V., and Jain A. (2004). Temporal scaling in the river flow: Can it be chaotic? Hydrological Sciences Journal, 49(3):373-385.
- Pelletier, J.D. (2002). Fractal Behavior in Space and Time in Simplified Model of Fluvial Landform Evolution". Geomorphology 91.
- Selen, F., & Turer, D. (2011). Factors Effecting Mud Crack Formation in Ankara Clay, World Academy of Science, Engineering and Technology, 56: 166- 167.
- Solomatine D.P., Velickov S., and Wust J.C. (2001). Predicting water levels and currents in the North Sea using chaos theory and neural networks. p. 1-11. Proceeding of the Congress-International Association for Hydraulic Research, 29th Iahr Congress, and Beijing, China.
- Wang Z., Cheng Q, Cao L et al (2006) Fractal modelling of the microstructure property of quartz mylonite during deformation process. Math Geol 39(1):53-68.

- Zhao, Z., Guo, Y., Wang, Y., Liu, H., & Zhang, Q. (2014). Growth patterns and dynamics of mud cracks at different diagenetic stages and its geological significance. International Journal of Sediment Research, 29: 82-98.

