

مدل یابی تاثیر ادراک محیطی ساکنان بر شکل‌گیری گونه‌های فضایی مسکن^۱(مطالعه موردی: محله حسین آباد در شرق شهر شیراز)^۲

عبدالرسول امیری

دانشجوی دکتری؛ گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، واحد شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی، شیراز، ایران.

طاهره نصر^۳

دانشیار شهرسازی؛ گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، واحد شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی، شیراز، ایران

حامد مضطربزاده

دکتری تخصصی شهرسازی، استادیار، گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، واحد شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی، شیراز، ایران

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۷/۰۶

چکیده

تحقیق حاظر از نوع تحقیقات همبستگی و به لحاظ هدف، تحقیقی کاربردی می‌باشد. روش تحقیق، روش پیمایشی است و ابزار گردآوری داده‌ها پرسشنامه محقق ساخته و با استفاده از طیف لیکرت تهیه گردید هدف از پژوهش حاظر چگونگی تاثیر ادراک محیطی ساکنان ۳۰ تا ۶۹ ساله ساکن در شکل‌گیری خانه‌های مسکونی محله حسین آباد شهر شیراز جهت پاسخ به سوال اصلی پژوهش (چگونه ادراک ساکنان از محیط بر نوع شکل‌گیری گونه‌های مسکن اثر گذار است) می‌باشد. حجم اطمینان با سطح احتمال ۹۵ درصد، احتمال خطای ۵ درصد و با این فرض که ۵۰ درصد از جمعیت پاسخ یکسانی بدند، برابر ۴۰۰ نفر تعیین گردید. باشد که با شیوه نمونه‌گیری تصادفی ساده و در دسترس، پرسشنامه با ۲۰ گویه تهیه و توزیع گردید. پرسشنامه با استفاده از نرم افزار spss نسخه ۲۴ تحلیل شد. روش آزمون و بررسی فرضیات تحقیق استفاده از آمار استیویدن (T)، همبستگی پیرسون و رگرسون صورت گرفت. اعتبار پایایی این پرسشنامه با توجه به آلفای کرونباخ ۰.۹۰۵ مورد تایید قرار گرفت. مقاله حاضر می‌کوشد ضمن شناسایی عوامل موثر بر ادراک محیطی، رابطه همبستگی بین این مهمن با عامل گونه‌های فضایی مسکن در قالب یک مدل تحلیلی جهت پاسخ نهایی به سوال اصلی پژوهش ترسیم کند. نتایج این پژوهش بیانگر آن است که عوامل کیفی از قبیل: تمایز و خوانایی، دسترسی و نفوذپذیری، تنوع و پویایی عملکردها، ایمنی و امنیت، خوانایی، محیط طبیعی، آسایش با میزان ۹۱۲/۰ نقش موثری را در شکل‌گیری گونه‌های مسکن ایفاء می‌کند.

کلمات کلیدی: گونه شناسی، مسکن، ادراک محیطی، محله حسین آباد

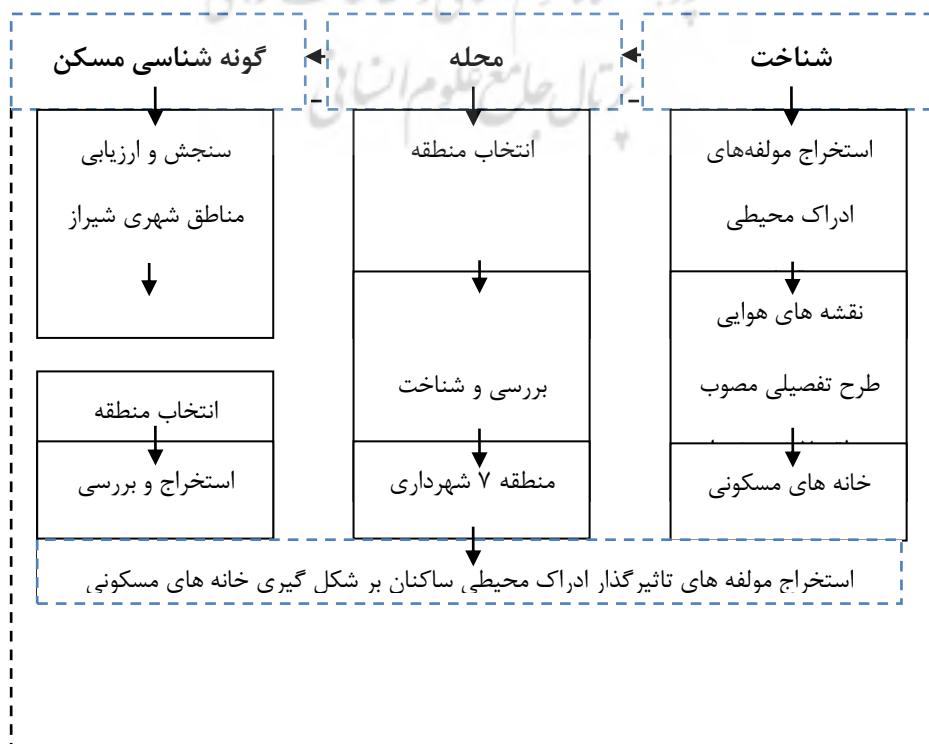
^۱. این مقاله برگرفته از رساله دکتری عبدالرسول امیری با عنوان «تبیین مفهوم کیفیت مسکن و تاثیر فضای باز آن بر میزان سلامت روان ساکنان» است که به راهنمایی دکتر طاهره نصر و مشاوره دکتر حامد مضطربزاده در دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز با درجه عالی به انجام شده است.

^۲. نویسنده مسئول: Nasr@iaushiraz.ac.ir

مقدمه

مسکن یکی از پدیده‌هایی واقعی، از نخستین مسائلی است که بشر با آن دست به گریبان بوده و همواره در تلاش برای دگرگونی و یافتن پاسخی مناسب، معقول و اندیشه برای آن است. این پدیده و یا مسئله علی‌رغم اینکه دارای ابعاد گوناگون اجتماعی- فرهنگی و اقتصادی- کالبدی است، همیشه از بعد ادراکی مورد بررسی قرار دارد و از این سبب چون معضلی لایحل رخساره می‌نماید، با برخوردي منظم، همه جانبه و به یک سخن میان رشته‌ای می‌توان به نخستین راه حل‌ها دست یافت (Ahari et al, 1988). امروزه به خاطر جبر زندگی و توجه به نوع ادراک ساکنان از محیط، بسیاری از ارزش‌های انسانی، اجتماعی، بومی و فرهنگ نادیده گرفته می‌شود (Zarghami, 2010). احسان اینکه محیط مسکونی در زندگی اجتماعی- سکونتی ساکنان نقش اساسی دارد، مورد توجه برنامه‌ریزان و تصمیم‌گیران برنامه‌های مسکن است (Ahari et al, 1988:11). از این رو نیاز به احساس برخورداری از محیط مسکونی مناسب و قرارگرفتن در فضایی سکونتی که به امکانات، تسهیلات، خدمات بهداشتی، مراکز آموزشی، مراکز خرید و فروش، اماکن فرهنگی و مذهبی دسترسی داشته باشد و ضرورت درنظرگیری عواملی همچون: توسعه، تکیه به فنون، روش‌ها، مصالح و شیوه‌های ساختمان‌سازی محلی، نقش مهمی در دستیابی به اهداف برنامه‌های مسکن و رسیدن به خودکفایی در این زمینه، همچنین مطالعات عمیق و همه جانبه‌ای از ابعاد مختلف مسکن یا به عبارتی گونه‌شناسی مسکن شهری از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است (Ahari et al, 1988). از این رو این پژوهش در صدد آن است که با بررسی عوامل تاثیرگذار ادراک ساکنان از محیط و چگونگی تاثیر آن بر شکل‌گیری گونه‌های مسکن در محله حسین آباد در شهر شیراز را در هشت بخش از قبیل: محدوده مورد مطالعه، مبانی نظری، اهداف، سوال، فرضیه پژوهش، روش تحقیق، یافته‌ها، بحث و نتیجه گیری و آزمون فرضیه‌ها نمایان سازد.

نمودار ۱: مدل ترسیمی پژوهش



تحقیق حاضر از نوع تحقیقات همبستگی و به لحاظ هدف، تحقیقی کاربردی می‌باشد. روش تحقیق، روش پیمایشی است و ابزار گردآوری داده‌ها پرسشنامه محقق ساخته و با استفاده از طیف لیکرت تهیه گردید. جامعه آماری تحقیق شامل کلیه ساکنین ۳۰ تا ۶۹ سال محله حسین آباد شیراز می‌باشد. با توجه به آمار جمعیت محله حسین آباد که توسط یاوران شورای محله تهیه شده بود به صورت تقریبی ۷۰۰۰ نفر تشخیص داده شد که حجم نمونه سطح اطمینان ۹۵ درصد، احتمال خطای ۵ درصد و با این فرض که ۵۰ درصد از جمعیت پاسخ یکسانی بدنهند با فرمول کوکران محاسبه و برابر ۳۶۴ نفر تعیین گردید که برای اطمینان بیشتر به تعداد ۴۰۰ نفر ارتقاء یافت. روش نمونه‌گیری به روش تصادفی ساده و در دسترس صورت گرفته است. متغیر مستقل (ادراک محیطی ساکنان) و متغیر وابسته (گونه‌های مسکن) می‌باشد. در پژوهش حاضر به دسترسی و علل و عوامل موثر بر گونه‌های مسکن از پرسشنامه با ۲۰ گویه در قالب درجه بندی طیف لیکرت و به صورت پنج درجه‌ای (بسیار موافق تا بسیار مخالف) به گویه‌ها پاسخ داده شد. برای کمی‌سازی پاسخ‌ها به درجه بندی‌ها از صفر تا منفی دو و از صفر تا مثبت دو نمره داده می‌شود. برای تجزیه و تحلیل و پردازش اطلاعات از نرم افزار SPSS24 استفاده شده است. روش آزمون و بررسی فرضیات تحقیق استفاده از آمار استیویدنت (t)، همبستگی پیرسون و رگرسیون می‌باشد.

رویکرد مفهومی و نظری

ادراک و شناخت محیط

یکی از مباحث مهم در موضوعات مسکن و محیط‌های مسکونی، تاثیراتی است که محیط‌های اجتماعی و محیط‌های اشتراکی بر رفتارهای ساکنان و رهگذران می‌گذارند. در واقع طراحی مسکن، خلق محیطی است که از طریق مطالعه به منظور ادراک موضوع، طرح مسائل و ارائه راه حل برای آنها، به نیازهای کمی و کیفی کاربران پاسخ داده تا محیطی کارآمد، متناسب کاربران و زیبا پدید آید (Yar Ahmadi, 1998). وجود ویژگی‌های کیفی مسکن و محیط‌های مسکونی بر آگاهی ساکنان تاثیرگذار خواهد بود که می‌تواند یک سرپناه را به محیط امن و گرم به مثابه کاشانه تبدیل کند. در مجموعه‌های مسکونی توجه به این موضوعات، محیط‌هایی را به وجود می‌آورد که ساکنان را قادر می‌سازد، به طور ناخودآگاه بر فضاهای عمومی محیط‌های مسکونی خود نظارت و مدیریت کرده و به آن دل بستگی پیدا کند (Purdiehimi, 1391:110). زمانی که اطلاعات مختلف انسان را محاصره می‌کند، او منفعلاته آنها را نمی‌پذیرد، بلکه به گزینش آنها می‌پردازد، زیرا مغز گنجایش تمامی اطلاعات محیطی، توانایی و انرژی لازم برای انجام چنین کاری را ندارد. باید توجه داشت که هر محیطی براساس یک سری بنیان‌های استوار فرهنگی شکل گرفته است. بنابراین نمی‌توان اظهار داشت که از محیطی که در نظر شهرساز و معمار مطلوب، زیبا و کارآمد قلمداد می‌شود، سایر افراد آن جامعه نیز تعبیر و تفسیر مشابه داشته باشند زیرا انسان برای معنا دادن و تفسیر اطلاعات محیطی به تجارت و دانش قبلی خود بسیار وابسته است (Mc

(Andrew,2008). لازم است بدانیم ادراک محیط مصنوع، به میزان زیادی نسبی است؛ زیرا دانش محیطی امری نسبی است و اگر این نسبت از چشم ناظر دور بماند، چه بسا تاثیر عناصر محیط موجب برداشت، معنا و رفتاری شود که مورد نظر مدیران، برنامه‌ریزان و طراحان محیطی نبوده است(براتی، ۱۳۸۵). اما این نسبت به چه عواملی وابسته می باشد؟ اگر بخواهیم به طور فشرده به مهم‌ترین عوامل ادراک نسبی محیط (به طور کلی) و محیط انسان ساخت(به طور خاص) اشاره کنیم، بدون اولویت به دست خواهد آمد(جدول ۱). لذا آنچه به واسطه درک انسان از محیط حاصل می شود، منجر به شناخت عوامل گوناگون در زمینه نوع گونه مسکن و ارتباط موثر با آن می گردد. آنچه پیش روست به رابطه مفاهیم این دو عامل می پردازد.

جدول ۱. مولفه‌های کیفی، فرهنگی و روحی روانی اثرگذار در ادراک گونه‌های سکونت

مولفه‌ها	تعاریف	منابع
سن اشخاص	این مولفه کاملاً در نسبت شناخت و ادراک محیط از سوی آنها مؤثر است. کودکان و نوجوانان که در دوران خطیر یادگیری قرار دارند، بسیار بیشتر از دیگران تحت تأثیر محیط قرار گرفته و می آموزند. الگوها و انگاره‌های ذهنی، که بعدها به ابزارهای بسیار مهم شناخت محیط تبدیل می شوند، در همین دوران شکل می گیرند. اما متأسفانه این موضوع در اغلب فرایندهای مدیریت، برنامه‌ریزی و طراحی فضاهای زیست انسانی فراموش می شود.	Shateryan, Mohsen(2012), Rafiean, Mojtaba(2010), Barati, Nasser(2006)
جنسیت	این مهم نیز در ادراک محیط، نقش غیرقابل انکاری دارد. کلیت و اجزاء محیط توسط مردان و زنان به اشکال متفاوت درک می شود. تجربیات جهانی نشان داده است که اولویت‌های زنان و مردان نیز در مورد شناخت و درک محیط زیست متفاوت است. مثلاً وجود امنیت از معیارهای بسیار مهم زنان در ارزیابی محیط است و فرایند ادراک و شناخت آنان را تحت تأثیر قرار می دهد.	Chomsky, ۲۰۰۰; Barati,(2006)
محیط طبیعی	این مولفه نیز بر درک محیط تأثیر دارد. افرادی که در محیط‌های طبیعی گوناگون زندگی کرده‌اند، نگاه و تعبیر مختلفی از محیط‌های واحد ارائه داده‌اند. به طور مثال در فرایند شناخت و ادراک محیط، بین کسانی که در مناطق بسیار سرد، بسیار گرم، صحراء، کوهستان، سواحل دریا و امثال آنها زیسته‌اند، تفاوت‌های معناداری دیده شده است.	Uzzell.(2000)
شغل، میزان تحصیلات و تخصص	مسلمًا شغل، میزان تحصیلات و تخصص افراد نیز بر چگونگی درک آنها از محیط تأثیرگذار است. مثلاً نگاه به محیط نزد کسانی که در شهرهای بزرگ زندگی کرده‌اند، نسبت به کسانی که در محیط های کوچک زیسته‌اند متفاوت است.	Tschen, Rolf.(1991:32)
فرهنگ و زبان	زبان نیز از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار بر فرایند ادراک و شناخت انسان از محیط است. زبان و فرهنگ باعث می شود که گویش و روان و اعضای آن، عناصر طبیعی و مصنوع محیط را به گونه‌ای خاص و متفاوت تعبیر کنند. به همین علت بسیار بعید است که یک منظر طبیعی توسط گویش و روان دو زبان مختلف، مثلاً فارسی و چینی، به یک نحوه درک و تفسیر می شود.	Chomsky, (۲۰۰۰); Barati, (2006)
ایمنی و امنیت	امکان نظارت و امنیت اجتماعی و فراهم بودن شرایط ایمنی فیزیکی	Pallasma,Juhani.(2009)
تنوع و پویایی عملکردها	کارایی، تنوع فضایی و آزادی انتخاب در قابلیت به اجرا در آمدن طیفی از فعالیت‌های مختلف	Bartuska.(2007,33)

Barker.(1968)	قابلیت فضا در استفاده های متنوع و تعریف ساختارهای کالبدی مناسب جهت فعالیت اجتماعی اشاره مختلف ساکنان	سرزندگی و اجتماع پذیری
Kellert,(2008)	کفیتی که محیط را از نظر فیزیکی، فعالیتی و بصری متمایز و امکان بازشناسی آنرا فراهم می آورد.	تمایز و خوانایی
Pallasma,Juhani.(200 9)	آسایش اقلیمی و آرامش روانی ساکنان	آسایش و آرامش
Bartuska.(2007,30)	قابلیت دسترسی با فضاهای مختلف و امکان ارتباط بصری بین نقاط مختلف	دسترسی و نفوذپذیری
Pallasma,Juhani.(200 9)	امکان نظارت و امنیت اجتماعی و فراهم بودن شرایط ایمنی فیزیکی	سرزندگی
Pfeifer and Brauneck,(2008:5)	کارایی، تنوع فضایی و آزادی انتخاب در قابلیت به اجرا در آمدن طبقی از فعالیت های مختلف	رضایتمندی
Polyzoides&sherwoo d&tice.(1998:32)	قابلیت فضا در استفاده های متنوع و تعریف ساختارهای کالبدی مناسب جهت فعالیت اجتماعی اشاره مختلف ساکنان	تعاملات اجتماعی

ادراک محیط و گونه مسکن

بعد کالبدی محیط شامل عواملی است که در نتیجه فعالیت های انسان در فضا نمود عینی یافته و شامل تمامی محیط های ساخته شده است که در آن افراد زندگی ، کار و بازی می کنند(2000, butter). و در برگیرنده مفهوم طراحی ساختمان و معماری داخلی آن است(etoood.com). که بر احساسات ، هیجانات ، و عملکرد انسان تاثیر می گذارد(Pfeifer and Brauneck, 2008:15). کیفیت و طراحی این بعد که شامل سطح اشغال و، جهت گیری، مصالح، مسائل مربوط به مجاورت بنها و میزان کیفیت فضای باز میان بلوک ها می شود. گونه و گونه شناسی از مباحث مهم معماری در دوره معاصر است. شاید بتوان از لحاظ اهمیت این موضوع را در کنار دو موضوع مهم دیگر مباحث نظری معماری یعنی فضا و شکل یا فرم قرار داد. گونه و گونه شناسی نیز حدود دویست سال است که در علوم گوناگون از جمله معماری کاربرد دارد و در سی سال گذشته تعداد قابل توجهی از محققین معماری به آن پرداخته اند. این مهم سال هاست که در ایران کاربرد دارد و درباره این موضوع گفتگو و بحث می شود اما بندرت وجوه مختلف آن توضیح داده شده است(Architects,2014). بسیاری از محققان بر این باورند که کار گونه شناسی یک طبقه بندی ساده است و در آن عناصر دقیق تری مطرح می شود و مورد توجه قرار می گیرد(Tavasoli,2010). بنابراین گونه شناسی در سطح بالاتری از طبقه بندی قرار دارد(Moghtadaei:2006:135). این گونه می توان بیان کرد که گونه شناسی با مفهوم سازی نزدیکی بسیار می یابد. زمانی که گونه شناسی به درستی صورت می گیرد، مورد قبول عام محققان واقع می شود چرا که گونه های تعییه شده وارد زبان دانش می شود و مورد استفاده همگان قرار می گیرد(Gharebiglu, 2014:3). برای پرداختن به موضوع گونه شناسی، تعریف گونه و معیارهای آن ضرورت دارد. طبقه بندی داده ها بر پایه اصول و ویژگی های مشترک، گام مهمی در راستای شناخت پدیده ها است(Pfeifer and Brauneck, 2008:5).

نوع گونه از نظر فرم شکلی می‌باشد که در ادامه مشخص می‌گردد که چگونه ادراک محیطی ساکنان بر پیدایش این مهم اثر می‌گذارد. از این رو پس از مطالعات میدانی و استنادی، ابتدا محدوده بندی گونه‌های سکونت مشخص گردید(شکل ۱ و ۲)، سپس گونه‌های سکونت در محله حسین آباد دسته بندی، که در جدول ۲ و ۳ ارایه شده است.

شکل ۱: محدوده خانه‌های مسکونی ترکیبی(ویلایی-سویت)



جدول ۲: گونه شناسی الگوهای فضایی سکونت در محله حسین آباد

الگوهای موجود	تعاریف	الگوی فضایی	برش و نما	پلان	الگوی فضایی
	مجموعه فضایی مستقل که برای سکونت یک خانوار احداث می‌شود و دارای حداقل یک اطاق و تأسیسات بهداشتی و حمام آشپرخانه و توالت و دستشویی باشد(طرح تفصیلی شهر شیراز، ۱۳۹۰).	ترکیبی(سویت، ویلایی)			گونه شماره یک(واحد مسکونی)
	یک ساختمان مسکونی مستقل با حیاط اختصاصی محصور که دریک قطعه زمین احداث شده و فقط برای سکونت یک خانوار طراحی و پیش‌بینی شده است(طرح تفصیلی شهر شیراز، ۱۳۹۰..)	ویلایی			گونه شماره دو) مسکونی ویلایی)
	مجموعه‌ای از تعداد کمتر از ۱۱ واحد مسکونی در یک قطعه مالکیت که محوطه آن	پیلوتی- آپارتمانی			گونه شماره سه

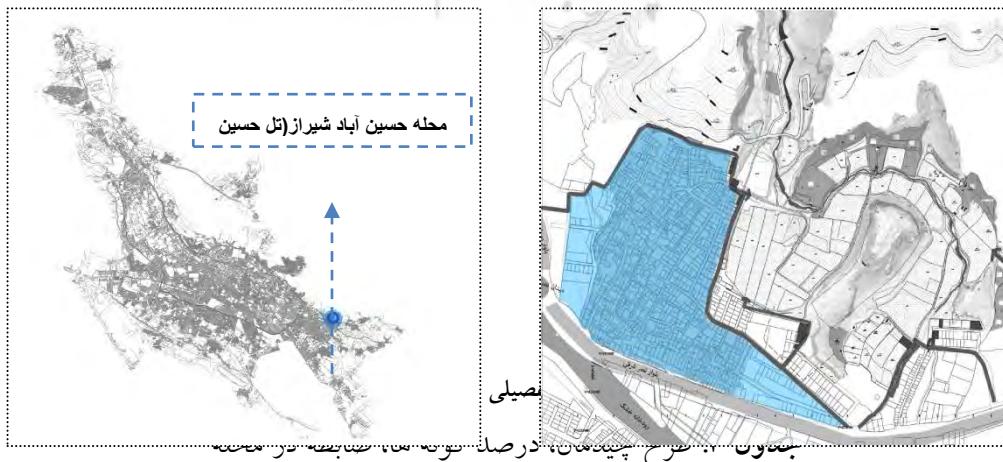
اختصاصی نبوده و به صورت مشاع به کلیه واحد ها تعلق دارد. گونه های غالب این مجتمع ها، چیدمان محیطی، بلوکهای منفرد، بلوکهای ردیفی و ترکیب مختلطی از سایر بلوکها است-(Biddulph,2007:49). (.53	(مسکونی چند خانواری)
---	----------------------------

محدوده مورد مطالعه

محله حسین آباد یکی از محله های شاخص و تاثیرگذار از نظر فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی در شهر شیراز می باشد. این محله در شرق کلانشهر شیراز قرار دارد که بازترین شاخصه آن فرارگیری بر روی بخشی از ارتفاعات و در منطقه هفت شهرداری این شهر است. نام قدیم این شهرک ابونصر می باشد و امروزه به محله حسین آباد مشهور است. مستندات کشف شده موجود از زمان گذشته صحت پیدایش شهر شیراز در این منطقه را تایید می کند. مجموعه تاریخی (قلعه موجود)، در مجاورت این محله این ادعا را اثبات می کند. این قلعه به نام تخت سلیمان (مرد صلح سلامت و امنیت)، که متعلق به دوران قبل از اسلام در عصر هخامنشیان است که بعدها در دوران بعد از اسلام و با ورود اعراب به ایران این بنا به نام قصر ابونصر نام گرفت (Rafat,2014:23). به طور کلی گرچه تکنولوژی و سیاست های مسکن امروزی تغییراتی را در بافت اصلی ایجاد نموده است، اما شاکله اصلی و منظومه فرهنگی، اجتماعی محله همچنان قابل مشاهده است. تعداد خانوار این محله طبق آخرین اطلاعاتی که توسط یاوران سورای اسلامی و سازمان آمار استان فارس این محله تهیه گردید به صورت تقریبی ۱۲۵۰ خانوار می باشد و جمعیت این محله ۷۰۰۰ نفر تخمین زده شده است (Rafat,2014:12:7).

شکل ۴: نقشه ملحوظ شیراز

شکل ۳: نقشه محله حسین آباد



شماره گونه	طرح چیدمان	محل قرارگیری	درصد گونه های موجود	فرم بلوك	ضابطه	متوسط ارتفاع ساختمان	فرم ساختمان	ها
۱	پراکنده	چهارجهت	%۴۴	مربع مستطیل	مسکونی دوطبقه (R111)	۱۱	مربع مستطیل	متوسط ارتفاع ساختمان
۲	متتمرکز	میانه	%۶۱	نامنظم	فاقد طرح مصوب	۴	نامنظم	ساختمان
۳	نواری	غرب	%۲۲	یک طرفه	مسکونی با تراکم متوسط (R121)	۱۴.۲۰	ردیفی	ساختمان

یافته های پژوهش

به منظور رواسازی این پرسشنامه و پاسخ به این سؤال که پرسشنامه واقعاً آنچه را که برای آن طرح شده است می‌سنجد یا نه، از دو روش روایی محتوا (content – validity) و روایی سازه (construct – validity) استفاده شده است. در اعتبار محتوا، براساس ادبیات نظری و همچنین تأیید پنج نفر از اساتید قرار گرفت. لازم به توضیح است از لحاظ قابل فهم بودن کلیه سؤالات، پرسشنامه در اختیار 30 نفر از ساکنین نیز قرار گرفت. سپس با اندک تغییرات ابزار نهایی در اختیار پاسخگویان قرار گرفت. آلفای کرونباخ به دست آمده ۰.۹۰۵ می‌باشد که نشان دهنده پایایی بالای پرسشنامه است (جدول ۴).

جدول ۴: آلفای کرونباخ

Reliability Statistic		
Cronbach's Alpha Based on Standardized		
Cronbach's Alpha	Items	N of Items
0.905	400	20

سپس برای بررسی این که حجم نمونه انتخاب شده برای تحلیل عاملی کافی است، آزمون کفایت نمونه- برداری کیزر-سمی یر- الکین (KMO) انجام شد. همچنین برای اینکه مشخص شود که همبستگی بین مواد آزمون در جامعه برابر صفر نیست، از آزمون کرویت بارتلت (Bartlett's test of sphericity) استفاده شده است. همانطور که در جدول ۵، مشاهده می‌شود در پژوهش حاظر اندازه حجم نمونه گونه مسکن برابر است با ۰.۸۱۴ است که با توجه به اینکه این عدد بالاتر از ۰.۶ می‌باشد میزان قابل قبولی می‌باشد. همچنین آزمون کرویت بارتلت در سطح $p < 0.001$ معنی دارد.

جدول ۵: آزمون kmo

KMO and Bartlett's Tests		
Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy		0.814
Bartlett's Test of Sphericity	Approx. Chi-Square	4928.34

df	378
Sig	0.001

آزمون فرضیه‌ها

پس از معین شدن ضریب همبستگی مولفه‌های ادراک محیطی ساکنان (کیفی، فرهنگی و روحی روانی)، هر کدام از زیر مولفه‌ها امتیازدهی شد و چگونگی تاثیر هریک مشخص گردید که در این بخش به آن پرداخته شده است. در نهایت ضمن مشخص شدن چگونگی ادراک محیطی ساکنان، به صورت جزء جهت برنامه‌ریزی در ارتقاء کیفیت گونه‌های سکونت جهت توسعه گونه‌های فضایی مسکن در محله حسین آباد، برای هر یک از زیر مولفه‌ها در قالب نمودار (۲، ۳، ۴) از نظر درجه اهمیت امتیاز دهی شد.

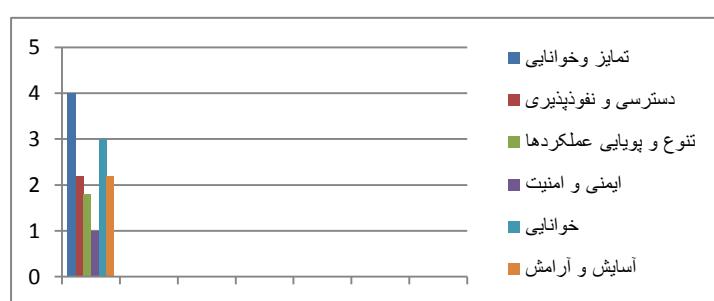
لذا در پاسخ به سوال پژوهش (چگونه ادراک ساکنان از محیط بر نوع شکل‌گیری گونه‌های مسکن اثر گذار است؟)، و بر اساس مولفه‌های ادراک محیطی در پیشگفته واضح و مبرهن است که عوامل کیفی از قبیل: (تمایز و خوانایی، دسترسی و نفوذپذیری، تنوع و پویایی عملکردها، ایمنی و امنیت، خوانایی، آسایش و آرامش)، با امتیاز ۹۱۲/۰ بر نوع شکل‌گیری مسکن و درک ساکنان از محیط اثر گذار است که در ادامه در بحث پاسخ به فرضیات به این عوامل مهم پرداخته شده است.

فرضیه ۱: به نظر می‌رسد ادراک ساکنان از محیط (عوامل کیفی)، بر نوع شکل‌گیری گونه‌های مسکن اثر گذار است، در نتیجه:

"عوامل کیفی"، از قبیل: (تمایز و خوانایی، دسترسی و نفوذپذیری، تنوع و پویایی عملکردها، ایمنی و امنیت، خوانایی، آسایش و آرامش)، با امتیاز ۹۱۲/۰ بر نوع شکل‌گیری گونه‌های سکونت اثر گذار است. لذا کیفیت حداکثری و توجه ویژه به این عوامل می‌تواند منجر به درک حداکثری ساکنان از محیط و تاثیر مستقیم بر نهضه شکا گردید. گمنه‌های سکنه‌نگاری داشته باشد.

محیطی

نمودار ۲: ضریب همبستگی عامل گونه فضایی و زیر عامل‌های کیفی

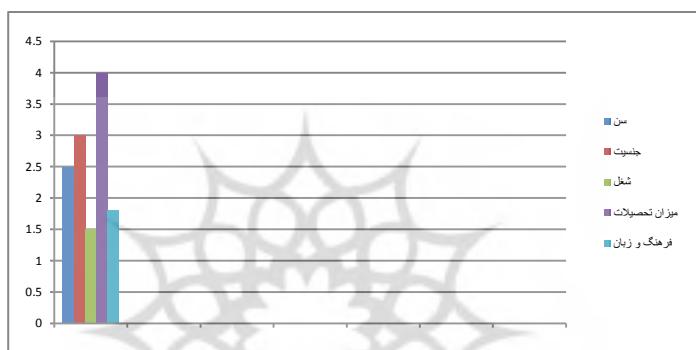


فرضیه ۲: به نظر می‌رسد ادراک ساکنان از محیط (عوامل فرهنگی)، بر نوع شکل‌گیری گونه‌های مسکن اثر گذار است، در نتیجه:

"**عوامل فرهنگی**"، از قبیل: سن اشخاص، جنسیت، شغل، میزان تحصیلات، فرهنگ و زبان)، با امتیاز ۸۰۵/۰.

بر نوع شکل‌گیری گونه‌های سکونت اثر گذار است. لذا توجه به نرویج زیرساخت‌ها و عوامل فرهنگی و توجه ویژه به این عوامل می‌تواند منجر به درک حداقلی ساکنان از محیط و تاثیر مستقیم بر نوع شکل‌گیری گونه‌های

نمودار ۳: ضریب همبستگی عامل گونه فضایی و زیر عامل‌های فرهنگی

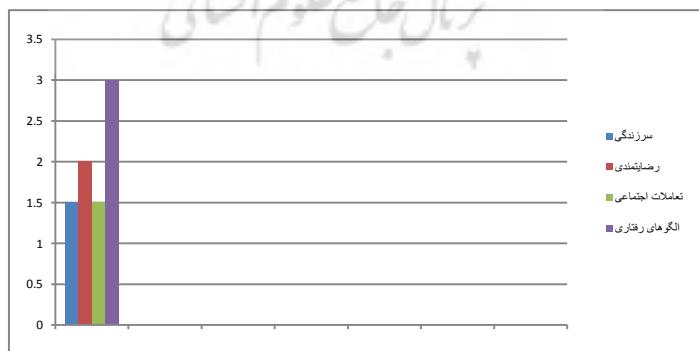


فرضیه ۳: به نظر می‌رسد ادراک ساکنان از محیط (عوامل روحی و روانی)، بر نوع شکل‌گیری گونه‌های مسکن اثر گذار است، در نتیجه:

"**عوامل روحی و روانی**" از قبیل: سرزندگی، رضایتمندی، تعاملات اجتماعی، الگوهای رفتاری) با امتیاز ۷۱۸/۰.

نوع شکل‌گیری گونه‌های سکونت اثر گذار است. لذا مشارکت ساکنین و توجه ویژه به این عوامل می‌تواند منجر به

نمودار ۴: ضریب همبستگی عامل گونه فضایی و زیر عامل‌های روحی و روانی



نتیجه‌گیری و دستاوردهای علمی پژوهشی

هدف از پژوهش حاظر چگونگی تاثیر ادراک محیطی ساکنان ۳۰ تا ۶۹ ساله ساکن در شکل‌گیری خانه‌های مسکونی محله حسین آباد شهر شیراز بوده است، که نهایتاً با توجه به دستاوردهای این پژوهش

سعی شد عوامل مؤثر بر ارتقاء پیشگفته معرفی گردد. بدین منظور، مطالعاتی بر روی نظریه‌های مطرح شده پیرامون ادراک محیطی و امکان شکل‌گیری رویدادها و همینطور تحقیقات انجام شده حول این مسئله انجام شد، همچنین عوامل اجتماعی، فرهنگی و عالیت‌های جاری در فضای کتابهای داشتند. ابعاد شکلی و زیبایی بصری که تجربه حرکت توسط انسان در درون فضای توسعه داده بود ادراک می‌شود و عوامل مؤثر در شکل‌گیری خانه‌های مسکونی نیز استخراج گردید و نهایتاً با توجه به مطالعات انجام شده و مبانی نظری تحقیق عواملی که بر شکل‌گیری گونه‌های فضایی مسکن که از ادراک محیطی ساکنان تاثیرپذیر است معین گردید که عبارتند از: سرزندگی، رضایتمندی، ایمنی و امنیت، خوانایی، دسترسی و نفوذپذیری، آسایش، تنوع، پویایی، تعاملات اجتماعی، الگوهای رفتاری، عوامل اقلیمی، سن اشخاص، جنسیت، شغل، میزان تحصیلات، فرهنگ و زبان. لذا بر اساس نتایج حاصل از جدول شماره ۶، مهمترین عوامل از نظر پاسخ دهنده‌اند، طیف قابل توجهی از عوامل را در ۳ دسته اصلی تشکیل می‌داد. مجموعه این عوامل با مشاوره با ۳ نفر از اساتید متخصص در این زمینه در زمینه پژوهش به شرح ذیل نامگذاری شدند. "عوامل کیفی"، از قبیل: (تمایز و خوانایی، دسترسی و نفوذپذیری، تنوع و پویایی عملکردها، ایمنی و امنیت، خوانایی، آسایش و آرامش)، "عوامل فرهنگی"، از قبیل: سن اشخاص، جنسیت، شغل، میزان تحصیلات، فرهنگ و زبان)، "عوامل روحی و روانی" از قبیل: سرزندگی، رضایتمندی، تعاملات اجتماعی، الگوهای رفتاری). در مرحله بعد با محاسبه همبستگی بین شاخص‌های اصلی به دست آمده در جدول شماره ۷ رابطه همبستگی هر یک از عوامل به دست آمد.

جدول ۶: جدول ضریب همبستگی عامل گونه فضایی و زیر عامل‌های ادراک محیطی

سوال	عوامل کیفی	عوامل روحی و فرهنگی	گویه‌ها
		روانی	
1	.799		تأثیر رضایتمندی بر ایمنی و امنیت
2	.883		تأثیر سرزندگی بر تنوع و پویایی
3	.916		تأثیر تعاملات اجتماعی بر دسترسی و نفوذپذیری
4	.987		تأثیر الگوهای رفتاری بر سترسی و نفوذپذیری
5	.702		تأثیر تمایز و خوانایی بر میزان آرامش
6	.732		تأثیر عوامل محیطی بر رضایتمندی
7		.780	تأثیر تنوع و پویایی بر سرزندگی و اجتماع پذیری
8		.695	تأثیر جنسیت بر تعاملات اجتماعی
9		.815	تأثیر سن اشخاص بر الگوهای رفتاری
10		.801	تأثیر شغل بر آسایش و آرامش

11	.786	تأثیر میزان تحصیلات بر تعاملات اجتماعی
12	.599	تأثیر فرهنگ و زبان بر الگوهای رفتاری
13	.897	تأثیر اینمنی و امنیت بر فرهنگ و زبان
14	.634	تأثیر اینمنی و امنیت بر میزان آرامش
15	.690	تأثیر تمایز و خوانایی بر رضایتمندی
16	.587	تأثیر عوامل محیطی و فرهنگی بر تعاملات اجتماعی
17	.721	تأثیر محیط طبیعی بر سرزنشگی و اجتماع پذیری
18	.778	تأثیر آسایش بر الگوهای رفتاری
19	.801	تأثیر دسترسی و نفوذپذیری بر آرامش
20	.793	تأثیر تنوع و پویایی بر الگوهای رفتاری

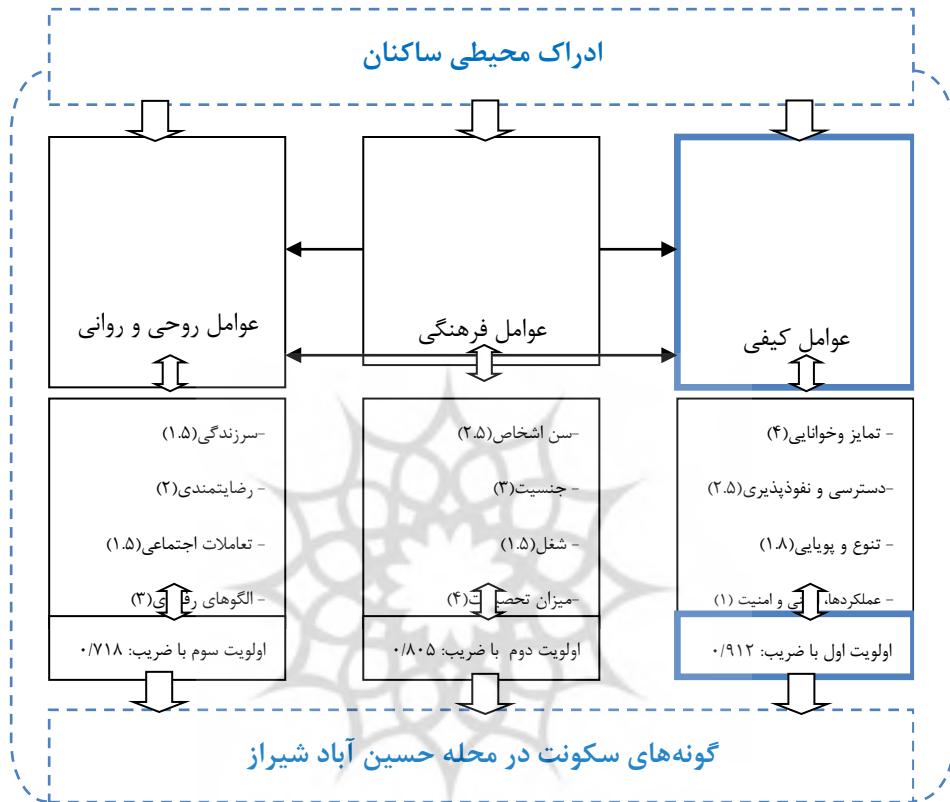
نهایتاً مدلی از تحقیق با استفاده از نرم افزار Pearson T Student و آزمون‌های spss استخراج شد که بیانگر آن است که عوامل کیفی و زیر فاکتورهای آن با ضریب همبستگی $.912^{**}$ ، عوامل فرهنگی با $.805^{**}$ و نهایتاً عوامل روحی و روانی با $.718^{**}$ ، در شکل گیری گونه‌های مسکن از ادراک ساکنان در محله حسین آباد شیراز تاثیرگذار است. این نتایج اهمیت هر یک از سه فاکتور مورد بررسی قرار گرفته شده را در شکل گیری این مهم نشان می‌دهد که عوامل کیفی با میزان $.912^{**}$ نقش موثرتری را در تحقق پذیری پیشگفته ایفاء می‌کند.

جدول ۷. جدول ضریب همبستگی عامل گونه فضایی و زیر عامل‌های ادراک محیطی

گونه فضایی	ضریب همبستگی پیرسون	تعداد	ضریب همبستگی پیرسون	تعداد	ضریب همبستگی پیرسون	تعداد	ضریب همبستگی پیرسون	تعداد
گونه فضایی								
فرهنگی								
روحی	.718 ^{**}	.805 ^{**}	.912 ^{**}	1	ضریب همبستگی پیرسون		ضریب همبستگی پیرسون	
روانی	.000	.000	.000		سطح معنی‌داری		سطح معنی‌داری	
					تعداد		تعداد	
					400	400	400	400
عوامل کیفی								
روحی	.693 ^{**}	.505 ^{**}	1	.912 ^{**}	ضریب همبستگی پیرسون		ضریب همبستگی پیرسون	
روانی	.000	.000		.000	سطح معنی‌داری		سطح معنی‌داری	
					تعداد		تعداد	
					400	400	400	400
عوامل فرهنگی								
روحی	.513 ^{**}	1	.505 ^{**}	.805 ^{**}	ضریب همبستگی پیرسون		ضریب همبستگی پیرسون	
روانی	.000		.000	.000	سطح معنی‌داری		سطح معنی‌داری	
					تعداد		تعداد	
					400	400	400	400
عوامل روحی و روانی								
روحی	1	.513 ^{**}	.693 ^{**}	.718 ^{**}	ضریب همبستگی پیرسون		ضریب همبستگی پیرسون	
روانی	.000		.000	.000	سطح معنی‌داری		سطح معنی‌داری	
					تعداد		تعداد	
					400	400	400	400

لذا ضمن مشخص شدن چگونگی تاثیر ادراک محیطی ساکنان محله حسین آباد شیراز بر گونه های مسکن در ذیل مدل ترسیمی پژوهش آورده شده است.

نمودار ۴: مدل ترسیمی پژوهش تاثیر ادراک محیطی ساکنان بر شکل گیری گونه‌های فضایی مسکن



منابع

- Ahari, Zahra (1988). *Minimum housing*, Ministry of Housing and Urban Development Research Center Building and Center, Iran, Tehran.
 - Ahari, Zahra (1992). *Pattern of Housing Construction in Khuzestan*, Building and Housing Research Center, Iran, Tehran.
 - Architects, Gholam Hossein. Tabarsa, Mohammad Ali (2013). *Type and typology of architecture*, Scientific-research journal of Iranian Architecture and Design Association, No. 6, p:1
 - Bentley, Yeen; Alk, Alan; Maureen; Paul; McGlin; Sue; Smith; Graham; 2003; *Responsible Environments (Handbook for Designers)*; Mustafa Behzadfar; Iran University of Science and Technology; Tehran
 - Butter worth, I. (2000). *The Relationship Between the Built Environment and Well Being*.
 - Barati, Nasser (2006), *Environmental psychology*, pamphlet, Faculty of Architecture and Urban Planning, Imam Kho
 - Biddulph, Mike. (2007) "Introduction to Residential Layout" ,Amsterdam, Architectural Press
 - Barker, R(1968). *Ecological Psychology. Concepts and Methods for Studying the Environment of Human Behavior*, Stanfورد, ca: Stanford University Press.
 - Bartuska, Tom(2007). *Understanding Environment: Built and Natural*, in Wendy R. McClure and tom j. Bartuska(eds), *the Built Environment a Collaborative Inquiry into Design and Planning*, John Wiley and Sons.
 - Tavasoli, Gholam Abbas (2010). *Theories of Sociology*, Second Edition, Publications, Iran, Tehran .

- *Ghasemi Isfahani, Pearl (2011). Where do I come from? (Identity to the Residential Texture), Second Edition, Rosen Publishing, Iran, Tehran.*
- *Mc Andrew, Francis (2008). Environmental psychology, translation by Gholamreza Mahmoudi, Zarbaf Asl Publishing, Iran, Tehran.*
- *Statistics Center of Iran (2006). Results of Population and Housing Census, 2010, Shiraz, Iran Statistics Center.*
- *Rafiean, Mojtaba, Asgarizadeh, Zahra, Asgarizadeh, Mohammad (2010). Assessing the quality of housing complexes with emphasis on satisfaction approach in Navab neighborhood. Quarterly Journal of Humanities, Volume 14, Issue 1, Pages 197–212.*
- *Rafat, Rasool (2014) The study plan of the organization of Qasr Abu Nasr, Shiraz Municipality, Iran, Shiraz*
- *Rafiean, Mojtaba, Khodaee, Zahra (2009). Investigating the Indices and Criteria Effect on Citizens' Satisfaction with Urban Spaces, Strategic Quarterly, Eighteenth, No. 53, Pages: 227–248.*
- *Rafiean, Mojtaba, Saifai, Mahsa (2005). Public spaces of the city; Review and qualitative evaluation, Fine Arts, No. 23, p:5–42*
- *Shateryan, Mohsen, Ganjipour, Mahmoud, Ashunoyi, Amir (2012). The Role of Environmental Perception in the attitudes of Shahreza People toward Qashqa'i's Residing in the City, Geographical Space Journal, Year 12, Number thirty-nine, Pages: 211–234.*
- *Zarghami, Ismail (2010). Principles of Social Sustainability of Residential Complexes in Iranian-Islamic Cities, Iranian-Islamic Studies Quarterly, No. 2, P:105–116*
- *Gharebiglu, Minoo. Khaleghi Moghadam, Navid (1392). Typology of residential complexes, an effective step in designing the quality of contemporary residential complexes (case study: residential complexes of Tabriz city), two quarterly articles of the University of Art, No. 14, p:3*
- <http://www.etoood.com/NewsShow.aspx?nw=3776>
- *Mogtadai, Mehta (2006). A Method for Analyzing City Personality, Journal of Environmental Studies, No. 39, p: 129–140.*
- *Yarahmadi, Mahmoud Amir(1999). Humanist Urban Planning, Tehran, Urban Planning and Processing Company*
- *Pfeifer, Günter. & Brauneck, Per. (2008) "Courtyard Houses: A Housing Typology", Berlin, Springer.*
- *Purdhimi, Shahram,(1391). City of Housing and Collections, First Printing, Arman Shahr Publishing House, Tehran, 3 Pages to.P:1-205*
- *Polyzoides, Stefanos. & Sherwood, Roger. & Tice, James. (1992) "Courtyard Housing in Los Angeles: A Typological Analysis", Princeton, Architectural Press.*
- *Pallasma,Juhani.2009. The eyes of the skin:architecture and the senses. (Ghods,Ramin. trans). Tehran:GanjHonarParhamNaghsh Publication*
- *Uzzell, d(2000), Environmental psychology and environmental(design) professions-a comment on Garling and Hartig, Newsletter of the International Association of Applied Psychology, 15, 4,2009-310*
- *Tschen, Rolf(1991) Le jardin japonais, printed in Germany,p: 32.*
- *Kellert, Stephen R(2005). Building for life, ISLAND PRESS, Washington.*