

# تریبت بدنی مناسب‌سازی شده برای کودکان با آسیب بینایی در مدارس خاص یا کلاس‌های فراگیر

□ رضا دهقان<sup>\*</sup>، مدرس و داور بین‌المللی گلبال، کارشناسی مدیریت دولتی، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران

نوع مقاله: مروری • صفحات ۳۳ - ۳۸

## چکیده

تریبت بدنی برای همه دانش‌آموزان ضروری است اما دانش‌آموزان با آسیب بینایی به دلیل در دسترس نداشتن الگوهای مناسب حرکتی نیاز بیشتری به تریبت بدنی دارند تا در سراسر زندگی، بدنی مناسب و سالم داشته باشند. این مقاله پس از معرفی اصطلاحات مهم در حوزه آسیب بینایی با ارائه‌های راهبردهای آموزشی مناسب در تریبت بدنی، مناسب‌سازی‌های لازم در تجهیزات، قواعد و محدوده‌ی بازی را پیشنهاد کرده است.

**واژه‌های کلیدی:** تریبت بدنی، تریبت بدنی مناسب‌سازی شده، دانش‌آموزان با آسیب بینایی، کلاس‌های فراگیر، مدارس خاص

## مقدمه

پژوهش‌های آگستد و جیانگ (۱)، برایان، هاگله و بوستیک (۲) از جمله پژوهش‌هایی هستند که نشان داده‌اند کودکان با آسیب بینایی در بسیاری موارد در فعالیت‌های تریبت بدنی و حرکتی همراه با همسالان بینای خود شرکت ندارند و کنار گذاشته شده‌اند. برای اینکه کودکان با آسیب بینایی به لحاظ بدنی فعال و خود تصمیم‌گیرنده باشند باید همانند همسالان بینای خود فرصت‌ها و حمایت‌های لازم برای دسترسی به برنامه‌ی درسی تریبت بدنی را داشته باشند (۳). بعضی از پژوهش‌های جدید نیز نشان داده‌اند که از دیدگاه مریبان تریبت بدنی، آموزش کودکان با آسیب بینایی یکی از چالش‌های آنان است (۴). از سوی دیگر، دانش‌آموزان با آسیب بینایی نیز موانع زیادی برای استفاده از برنامه‌های ورزشی در مکان‌های خارج از مدرسه دارند. واقعیت این است که این کودکان

تریبت بدنی را رشد مهارت‌های بدنی و حرکتی، مهارت‌ها و الگوهای حرکتی بینایی تعریف کرده‌اند. تریبت بدنی مناسب‌سازی شده<sup>۱</sup>، هنر و دانش برای تدوین، اجرا و نظارت بر برنامه تریبت بدنی است که برای دانش‌آموزان با نیازهای ویژه طراحی می‌شود. برنامه آموزش تریبت بدنی به یادگیرنده‌ای که دارای نیازهای ویژه است، باید بر مبنای ارزشیابی جامع او طراحی شود تا چنین دانش‌آموزی بتواند مهارت‌های لازم برای انجام فعالیت‌های ورزشی و داشتن بدنی مناسب و سالم در سراسر زندگی را به دست آورد. تریبت بدنی مناسب‌سازی شده، مدرسه محور است و مخاطبان آن دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی و دبیرستان با نیازهای ویژه هستند.

\* Email: reza-goalball@hotmail.com

1. Adaptive Physical Education

چیزهایی را که در زمینه‌ای با تضاد رنگی زیاد قرار دارد، می‌بینند، حروف چاپی درشت را می‌خوانند، آنقدر بینایی دارند که در محیط‌های آشنا به راحتی رفت و آمد کنند، بتوانند در سالن ورزشی در مسیرهای مشخص بدوند، یا توپ کوچکی را در حال غلتیدن، تعقیب کنند.

لازم است مریان تربیت بدنی با اصطلاحاتی مانند: نایينا، آسیب بینایی مادرزادی<sup>۱</sup>، آسیب بینایی اکتسابی<sup>۲</sup>، کاهش بینایی پیش‌روندۀ<sup>۳</sup>، کاهش تیزبینی<sup>۴</sup>، کاهش میدان دید<sup>۵</sup>، نورهراسی<sup>۶</sup> و دید تونلی<sup>۷</sup> آشنا باشند. کاسین و روین (۵) معنای اصطلاحات رایج در حوزه‌ی آسیب بینایی را بیان کرده‌اند که در جدول ۱ مشاهده می‌شود.

لازم است مریان اطلاعاتی هم در مورد علت آسیب بینایی دانش‌آموز داشته باشند تا بتوانند نیازهای آموزشی او را بهتر تأمین کنند. بعضی آسیب‌های بینایی نیازمند مناسب‌سازی‌هایی در محیط فیزیکی آموزش است. برای مثال، دانش‌آموزی که دچار آلبینیسم (زالی) است، نیاز بیشتری به محافظت پوستش در برابر نور خورشید دارد.

به شرط داشتن فرصت‌ها و انگیزه‌های برابر، قابلیت انجام حرکات ورزشی را مثل همسالان بینای خود یا بهتر از آنان دارند. یک نمونه از آن در پاراالمپیک ۲۰۱۶ میلادی در برزیل بود که چهار دونده‌ی با آسیب بینایی دوی ۱۵۰۰ متر را سریع‌تر از دونده‌های المپیک دویدند. این اتفاق فقط زمانی ممکن است بیفتد که مریان دانش‌آموزان نایينا و کمینا محیطی با فرصت‌ها و انتظارات بالا برای آنان فراهم کنند.

هدف از این مقاله بیان بعضی راهبردهای اساسی برای آموزش تربیت بدنی به دانش‌آموزان با آسیب بینایی در مدارس خاص یا آموزش فراغیر<sup>۸</sup> است.

## دانش‌آموزان با آسیب بینایی چه کسانی هستند؟

آسیب بینایی به نوعی کاهش بینایی اطلاق می‌شود که حتی با بهترین اصلاح‌ها، به شدت بر عملکرد آموزشی فرد اثر می‌گذارد. طیف دانش‌آموزان با آسیب بینایی شامل افرادی است که هیچ نوری را نمی‌بینند، سایه یا رنگ‌ها را می‌بینند،

جدول (۱) اصطلاحات مهم در حوزه آسیب بینایی

آسیب بینایی اکتسابی
تیزبینی
آلبنیسم (زالی)
آسیب بینایی مادرزادی
آسیب کورتکسی-بینایی <sup>۹</sup>
میدان بینایی
نایینای قانونی
ادراک نور <sup>۱۰</sup>
ادراک فاصله از نور <sup>۱۱</sup>

1. Inclusive Education
2. Congenital Visual impairment
3. Acquired/Adventitious Visual Impairment
4. Progressive Vision Loss
5. Acuity Loss
6. Field Loss
7. Photophobia
8. Tunnel Vision

9. Strabismus
10. Cortical Visual Impairment (CVI)
11. Central
12. Peripheral
13. Scotomas
14. Light Perception
15. Light Projection

نیستاگموس	حرکات غیرارادی چشم
آتروفی عصب بینایی	آسیب عصب بینایی که باعث کاهش تیزبینی و کاهش میدان دید است.
هیپوپلازی عصب بینایی <sup>۱</sup>	عدم رشد عصب بینایی که در نتیجه‌ی آن نیستاگموس، استرایسم و کاهش تیزبینی و کاهش میدان دید ایجاد می‌شود.
نورهراصی	حساسیت به نور که لازم است از عینک آفتابی، آفتاگیر یا کلاه لبه‌دار استفاده شود و هنگام آمدن از جای روشن به جای کم نور یا بر عکس فرد نیاز به زمان اضافی برای انطباق دارد.
کاهش بینایی پیش‌رونده	بینایی با گذشت زمان همواره تحلیل می‌رود.
پارگی شبکیه <sup>۲</sup>	جدا شدن شبکیه از لایه‌های محافظش که در اثر ضربه‌ی شدید به سر (برای مثال، در ورزش‌های تماسی، شیرجه زدن در استخراج) ایجاد می‌شود.
رتینیت پیگمتوزا <sup>۳</sup>	محدودیت میدان بینایی، شبکوری، نورهراصی، کاهش ادرارک عمقی، وجود لکه‌های سیاه در میدان بینایی، و کاهش دید رنگ‌ها. ممکن است همراه با خطر پارگی شبکیه باشد.
رتینوپاتی نارس بودن <sup>۴</sup>	عدم رشد سیستم بینایی به دلیل نارس متولد شدن که در نتیجه‌ی آن رگ‌های خونی پاره شده‌اند (باعث خونریزی در چشم می‌شود) و ممکن است با خطر پارگی شبکیه همراه باشد.

### نقشه‌های لمسی یا آموزش و تمرین در فضای واقعی انجام داد.

راهبرد دیگر، روش کل-جزء-کل<sup>۶</sup> است. این راهبرد برای مریبان تریبت بدنه مفهوم جدیدی نیست چرا که ممکن است هر روز از آن استفاده کنند. کاربرد این راهبرد در مورد دانش‌آموزان با آسیب بینایی به این صورت است که ابتدا کل مهارت توضیح داده می‌شود. سپس می‌گذارند دانش‌آموز آن را امتحان کند و بعد هر بخش آن مهارت را به او آموزش می‌دهند تا بر آن تسلط یابد. در پایان، تمام بخش‌ها را با هم یکپارچه می‌کنند تا دانش‌آموز کل مهارت را تمرین کند (۶). توجه به این نکته مهم است که باید ابتدا کل مهارت یا فعالیت را برای همه‌ی دانش‌آموزان با آسیب بینایی توضیح داد تا بتوانند بخش‌های آن را درک کنند. برای مثال، در بازی گلبال ابتدا باید کودکان از کل بازی تصویر و درکی داشته باشند تا بتوانند یاد بگیرند چگونه جلوی توپ را بگیرند، آن را گل کنند یا توپ را برای امتیازگیری روی زمین بغلتانند (۷). اگر دانش‌آموزان نتوانند کل بازی گلبال را بینند، یادگیری یک جزء آن بدون فهم کل بازی برایشان بی‌معنا خواهد بود.

### راهبردهای آموزشی

فنونی که مریبان تریبت بدنه به کار می‌برند تا دانش‌آموزان را در کلاس درس شرکت دهند، دسترسی آنان به برنامه‌های درسی را فراهم کنند، یادگیری را برایشان تسهیل کنند و به آنان کمک کنند تا در محیطی امن تا حد ممکن مستقل باشند، راهبردهای آموزشی نام دارند.

برای دانش‌آموزان با آسیب بینایی باید فرصت‌های کافی برای حرکت در محیطی امن فراهم شود تا تأخیرهای حرکتی آنان به حداقل برسد (۶). راهبردهای آموزشی بسیاری وجود دارد که می‌توان از آنها برای دانش‌آموزان با آسیب بینایی به ویژه در کلاس‌های تریبت بدنه فراغیر استفاده کرد.

یکی از این راهبردها پیش‌آموزش<sup>۵</sup> است. معلم در این راهبرد، دانش‌آموز با آسیب بینایی را با عناصر مهم درس، فعالیت یا مهارت جلسه‌ی بعد آشنا می‌کند. طرح فیزیکی فضای بازی، تجهیزات مورد استفاده در بازی، اصطلاحات مربوط به آن فعالیت، روش امتیازدهی، موقعیت بازیکنان و راهبردهای مربوط به آن فعالیت یا بازی از عناصر کلیدی برای دانش‌آموز با آسیب بینایی است. پیش‌آموزش را می‌توان با استفاده از

1. Optic Nerve Hypoplasia

2. Retinal Detachment

3. Retinitis Pigmentosa

4. Retinopathy of Prematurity (RP)

5. Pre-Teaching

6. Whole-Part-Whole

راهبرد متوجه می‌شود که هنگام اجرای فعالیتی مثل ضربه زدن به توپ با راکت، بدن در چه وضعیتی است و دست‌ها چگونه حرکت می‌کنند. مدل‌سازی لمسی همیشه با توصیف و نشانه‌های کلامی همراه است و به دانش‌آموز گفته می‌شود از دست‌هایش در چه زمانی و چگونه برای درک نوع حرکات مربی یا همکلاسی‌ها یش استفاده کند. مربی باید میزان تماس و کمک لازم در مدل‌سازی را در نظر بگیرد و ممکن است لازم باشد مدل‌سازی چند بار تکرار شود.

راهبرد دیگر، کمک یا راهنمایی بدنی<sup>۵</sup> است. مربی در این راهبرد با کمک بدنی اندکی مثل لمس آرنج در هنگام آموزش شنا یا کمک بدنی کامل مثل حرکت دادن کل دست در ضربه زدن به توپ به دانش‌آموز کمک می‌کند. کمک بدنی را می‌توان با کمک کامل شروع کرد و با کاهش دادن تدریجی کمک به‌سوی حمایت کمتر، تماس اندک و ارائه‌ی نشانه‌ی کلامی پیش رفت. در کاربرد این راهبرد، دو نکته وجود دارد. نکته اول آن است که، میزان و علت تماس با دانش‌آموز باید به لحاظ قانونی موجه باشد و به همین دلیل مربی تربیت بدنی باید در نظر بگیرد که کدام مهارت‌ها نیاز به کمک بدنی دارند، و کجا و چه مقدار کمک باید ارائه شود. نکته دوم این است که برای جلوگیری از غافلگیر شدن دانش‌آموز، مربی هیچ‌گاه باید بدون اعلام قبلی به دانش‌آموز، اقدام به کمک کردن کند.

### مناسب‌سازی فعالیت تربیت بدنی

به تغییراتی که معلم در تجهیزات، فضای و محیط، فاصله با اهداف، قوانین و سرعت انجام بازی یا فعالیت ایجاد می‌کند، مناسب‌سازی گفته می‌شود. جدول ۲، بعضی از مناسب‌سازی‌های پیشنهادی برای تجهیزات، قواعد و فضای بازی را نشان می‌دهد.

برای انجام فعالیت‌های آمادگی جسمانی نیز می‌توان بعضی از تغییرات کلیدی را انجام داد. استفاده از تجهیزات شنیداری، فراهم کردن محدوده‌های ثابت هوازی و استفاده از تجهیزات بدن‌سازی ثابت هوازی از راهنمایی ایامند<sup>6</sup> برای انجام فعالیت دویدن نمونه‌هایی از این تغییرات هستند. جدول ۳ برخی از این تغییرات برای انجام فعالیت‌های دویدن،

راهبرد سوم، توضیحات مستمر توصیفی و کلامی<sup>1</sup> است. در این راهبرد، معلم به‌سادگی ولی با اصطلاحات توصیفی مناسب برای دانش‌آموز توضیح می‌دهد که او چه کاری را باید انجام دهد. برای مثال، این جمله‌ی معلم که: "راکت را حدود ده سانتی‌متری بالای شانه‌ی چپ خود نگه دار"، خیلی بهتر از این جمله است که: "راکت را این‌جوری نگه دار!" کاربرد زبان روش، دقیق و یکسان برای همه‌ی دانش‌آموزان چه با آسیب بینایی باشند چه نباشند، مفید است. مربی تربیت بدنی باید همواره آنچه در طول کلاس اتفاق می‌افتد را برای دانش‌آموزان توصیف کند. اما در استفاده از توضیحات کلامی حد تعادل رانگه دارد، زیرا استفاده‌ی بیش از حد از کلام برای معلم خسته‌کننده و مانع اجتماعی شدن دانش‌آموزان است. این راهبرد را می‌توان با راهبرد مدل‌سازی لمسی و اشاره‌های آموزشی همراه کرد.

نشان دادن مناسب<sup>2</sup>، راهبرد دیگری در آموزش تربیت بدنی است. استفاده از این راهبرد به‌ویژه برای دانش‌آموزان کم‌بینا در یادگیری بعضی از فعالیت‌ها بسیار مفید است. در این راهبرد، فعالیت مورد نظر در میدان بینایی دانش‌آموز کم‌بینا انجام می‌شود تا او شیوه انجام را بینند. قبل از این‌کار، باید از دانش‌آموز سؤال شود در چه موقعیتی بهتر می‌بیند و باید توجه داشت که بینایی دانش‌آموز با توجه به شرایط نور در داخل یا خارج ساختمان، طبیعی بودن یا مصنوعی بودن نور، ابری یا آفاتابی بودن هوا، وجود نور خیره کننده یا سایه، وجود گُنتراست یا تضاد رنگی (رنگ تجهیزات و لباس مربی و افراد در مقابل پس زمینه) یا از رویزی به روز دیگر به دلیل نوع آسیب بینایی ممکن است تغییر کند. بعضی دانش‌آموزان کم‌بینا در نور خاصی بهتر می‌بینند و بعضی باید بسیار نزدیک به شیء باشند تا بینند.

مدل‌سازی لمسی<sup>3</sup> و راهنمایی بدنی<sup>4</sup> برای دانش‌آموزانی که آسیب بینایی شدید دارند، کاربرد بیشتری دارد. وقتی مهارت یا تکلیفی برای دانش‌آموز، جدید باشد، استفاده از این دو راهبرد باعث افزایش خودکارآمدی دانش‌آموز می‌شود. مدل‌سازی لمسی راهبرد آموزشی است که در آن مدل‌سازی مهارت توسط مربی یا همسالان انجام می‌شود و دانش‌آموز کم‌بینا نوع حرکات اجرای فعالیت توسط مربی یا همسالانش را با دست‌هایش حس می‌کند. دانش‌آموز با استفاده از این

1. Consistent, Descriptive Verbal Explanations
2. Appropriate Demonstration
3. Tactile Modeling

4. Physical Guidance
5. Physical Assistance or Guidance
6. Tether

بینایی همراه با همسالان بینای خود به فعالیت می پردازد و احساس در حاشیه ماندن، نمی کند.

دو چرخه سواری و شنا را توضیح داده است. آشکار است که با انجام چنین تغییراتی در کلاس های فراغیر، دانش آموز با آسیب

جدول ۲) مناسب سازی ها و تغییرات پیشنهادی برای انجام فعالیت ها توسط دانش آموزان با آسیب بینایی

نوع تغییر	مثال
استفاده از توپ بزرگتر	استفاده از توپ بزرگتر
استفاده از توپ پُررنگ تر یا با تضاد رنگی (کنتراست) بیشتر	استفاده از توپ پُررنگ تر یا با تضاد رنگی (کنتراست) بیشتر
استفاده از توپ نرم تر	استفاده از توپ نرم تر
کم باد کردن توپ برای آهسته تر شدن حرکت آن	کم باد کردن توپ برای آهسته تر شدن حرکت آن
قرار دادن منابع صوتی پشت دروازه ها یا تور بسکتبال	قرار دادن منابع صوتی پشت دروازه ها یا تور بسکتبال
صدادر کردن یا زنگ دار کردن توپ	صدادر کردن یا زنگ دار کردن توپ
پایین تر قرار دادن هدف ها یا دروازه ها یا بزرگتر کردن دروازه ها	پایین تر قرار دادن هدف ها یا دروازه ها یا بزرگتر کردن دروازه ها
بس تن کیسه های پلاستیکی دور توپ برای صدادار شدن هنگام غلtíیدن	بس تن کیسه های پلاستیکی دور توپ برای صدادار شدن هنگام غلtíیدن
بس تن زنگ به تور دروازه برای صدادار کردن امتیازدهی	بس تن زنگ به تور دروازه برای صدادار کردن امتیازدهی
دادن فضای بیشتر به بازیکن مهاجم با ایجاد فاصله بین او و دفاع	دادن فضای بیشتر به بازیکن مهاجم با ایجاد فاصله بین او و دفاع
مجاز بودن غلتاندن توپ روی زمین یا زدن توپ به زمین برای پاس دادن توپ در بسکتبال	مجاز بودن غلتاندن توپ روی زمین یا زدن توپ به زمین برای پاس دادن توپ در بسکتبال
چشم پوشی کردن از بعضی از خطاهای فنی	چشم پوشی کردن از بعضی از خطاهای فنی
اختصاص دادن نقش به بازیکنان	اختصاص دادن نقش به بازیکنان
ملزم بودن لمس توپ توسط همه، قبل از امتیاز گرفتن	ملزم بودن لمس توپ توسط همه، قبل از امتیاز گرفتن
نوبت دادن به همه، قبل از تغییر مالکیت توپ	نوبت دادن به همه، قبل از تغییر مالکیت توپ
افزایش یا کاهش اندازه های زمین بازی	افزایش یا کاهش اندازه های زمین بازی
برجسته کردن محدوده های بازی با استفاده از چسب و طناب مناسب	برجسته کردن محدوده های بازی با استفاده از چسب و طناب مناسب
استفاده از نوار احتیاط یا پرچم برای علامت گذاری محدوده های خارج از بازی	استفاده از نوار احتیاط یا پرچم برای علامت گذاری محدوده های خارج از بازی
استفاده از منابع صوتی پشت دروازه ها یا هدف ها	استفاده از منابع صوتی پشت دروازه ها یا هدف ها
مشخص کردن محدوده های با استفاده از نوار پررنگ یا دارای تضاد رنگی (کنتراست) بیشتر روی زمین	مشخص کردن محدوده های با استفاده از نوار پررنگ یا دارای تضاد رنگی (کنتراست) بیشتر روی زمین
استفاده از مخروط های بزرگتر برای علامت گذاری فضای بازی	استفاده از مخروط های بزرگتر برای علامت گذاری فضای بازی
استفاده از نوارهای رنگی برای افزایش تضاد رنگی (کنتراست) تجهیزاتی مانند تیرک ها یا مخروط های پرش ارتفاع یا لبه های تخته تعادل نسبت به زمینه	استفاده از نوارهای رنگی برای افزایش تضاد رنگی (کنتراست) تجهیزاتی مانند تیرک ها یا مخروط های پرش ارتفاع یا لبه های تخته تعادل نسبت به زمینه

جدول ۳) تغییرات مربوط به فعالیت های قلبی عروقی و تناسب اندام

فعالیت	تغییر	توضیح
راهنمای بینا	فرد دونده، آرنج، شانه یا مج دست راهنمای راهنمایی با کدام راحت تر است) می گیرد.	راهنمای بینا
کمند	دونده و راهنمای یک ریسمان کوتاه را می گیرند. با این کار فرد دونده دامنه حرکتی کاملی برای چرخش بازویش دارد.	دونده
سیم راهنمای	فرد دونده ریسمانی را که به سیمی متصل شده است، می گیرد و با فاصله های کمی از آن به طور مستقل، مستقیم به جلو می دود.	سیم راهنمای

1. Guide Wire

فعالیت	تغییر	توضیح
دویدن	منبع صوتی در فاصله دور	فرد دونده به سوی صدایی که از منبع صوتی (دست زدن یا زنگ) می‌شنود، می‌دود.
	منبع صوتی	راهنما در حالی که زنگ را تکان می‌دهد، در کنار دونده می‌دود.
	دویدن دایره‌وار	دونده رسماً را که به زمین محکم شده است، می‌گیرد و در مسیر دایره شکلی می‌دود.
	پیراهن راهنما ۱	فرد دونده پشت سر راهنما می‌باشد که پیراهن پرنگی پوشیده است، می‌دود.
دوچرخه سواری	دوچرخه ثابت	از دوچرخه ثابت بدون هیچ تغییری استفاده می‌کند.
	دوچرخه دونفره ۲	دوچرخه سواری بدون هیچ تغییری انجام می‌شود. فرد بینا در جلو و فرد با آسیب بینایی در عقب نشسته‌اند و هم‌زمان رکاب می‌زنند.
	دوچرخه‌ی کنار هم ۳	دوچرخه سواری بدون هیچ تغییری انجام می‌شود. دو دوچرخه سوار کنار هم نشسته‌اند و رکاب می‌زنند.
	ضربه زن ۴	ضربه زن ۵ با میله‌ی سبکی که توپ تنیسی به سر آن چسبیده است به شانه‌ی شناگر می‌زنند تا او بداند حدود دو متر با دیوار انتهای استخر فاصله دارد.
شنا	سیستم آب‌پاش	وقتی شناگران به دو متري دیوار انتهای استخر نزديک می‌شوند، دستگاه آب‌پاش آنها را با پاشیدن آب خبردار می‌کند.
	شمارش ضربه‌ای دست	شناگران با شمارش حرکات دست خود از یک طرف به طرف دیگر استخر، خودش را در مسیر نگه می‌دارد.
	رديابي ديواره استخر	شناگران می‌توانند با رديابي ديواره‌ی استخر در مسیر مستقيم شناختند.

## خلاصه و جمع‌بندی

کودکان با آسیب بینایی قابلیت آن را دارند که به شرط وجود شرایط مناسب، فعالیت‌های بدنسازی و ورزشی را تجربه کنند، یاد بگیرند و با تمرین کردن در انجام آنها پیشرفت کنند. مریبان تربیت بدنسازی می‌توانند با به‌کارگیری راهبردهای آموزشی مناسب، ایجاد تغییراتی در تجهیزات ورزشی و قواعد یا محدوده فضای بازی و مناسب‌سازی فعالیت‌ها برای دویدن، دوچرخه سواری و شنا کردن شرایط خوبی را برای آموزش دانش‌آموزان با آسیب بینایی در کنار همسالان بینایشان در نظام آموزش و پرورش فراگیر فراهم کنند.

## References

- Augestad LB, Jiang L. Physical activity, physical fitness, and body composition among children and young adults with visual impairments: A systematic

- Human Guide Shirts
- Tandem Bike
- Side-by-Side Bike
- Tapper

۵. فرد آموزش دیده‌ای است که شناگران با آسیب بینایی را از رسیدن به انتهای استخر و زمان دور زدن باخبر می‌کند. برای انجام این کار با استفاده از میله بلندی ضربه‌ی آهسته‌ای به شانه‌ی شناگر می‌زنند.