

## تأثیر سلسله مراتب رده‌شناختی شخص و شمار در تحول تاریخی ضمایر های انعکاسی فارسی نو<sup>۱</sup>

زهرا اعتباری<sup>۲</sup>

علی علیزاده<sup>۳</sup>

مهرداد نظرگوی کهن<sup>۴</sup>

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۱/۱۸

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۲/۲۱

نوع مقاله: پژوهشی

### چکیده

این مقاله، به بررسی تحول تاریخی ضمایر انعکاسی مبتنی بر «خود»، در زبان فارسی نو می‌پردازد. همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی با «خود» در همه قرن‌های این دوره مشاهده نشده است. بر این مبنای، پژوهش حاضر بر آن است که از منظر رده‌شناختی و با بهره‌گیری از سلسله مرتبه‌های جهانی نمایه‌سازی شخص و شمار، به بررسی ترتیب ظهور و چگونگی تحول این ضمایر پردازد. به این منظور، پیکره‌ای منتخب از سه متن روایی از هر یک از یازده قرن این دوره تهیه شد و جمله‌های دربردارنده ضمایر انعکاسی شخصی استخراج گردید. فراوانی رخداد شخص‌ها و شمارهای مختلف این ضمایر و همچنین فراوانی نقش‌های گوناگون آن‌ها در هر قرن در جداولی نمایش داده شده است. بر مبنای پیکره

<sup>۱</sup> شناسه دیجیتال (DOI): 10.22051/jlr.2020.30695.1851

<sup>۲</sup> دانشجوی دکتری زبان‌شناسی همگانی، گروه زبان‌شناسی، دانشگاه فردوسی مشهد؛ etebari.zahra@mail.um.ac.ir

<sup>۳</sup> دکترای تخصصی زبان‌شناسی، دانشیار گروه زبان‌شناسی، هیأت علمی دانشگاه فردوسی مشهد (نویسنده مسئول)؛ alalizadeh@um.ac.ir

<sup>۴</sup> دکترای تخصصی زبان‌شناسی، دانشیار گروه زبان‌شناسی، هیأت علمی دانشگاه بوعلی سینا همدان؛ mehrdad.kohan@basu.ac.ir

مورد بررسی، نخستین نشانه همراهی ضمیر شخصی با «خود» در قرن هشتم هجری اتفاق افتاده است. همچنین بررسی پیکره نشان می‌دهد که همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی با «خود» چه از منظر ترتیب ظهور و چه فراوانی رخداد دارای اولویت سوم شخص بر اول شخص و اول بر دوم شخص است و در نتیجه جان‌داری نقشی در این تحول ندارد. همچنین در مشخصه شمار اولویت با شمار مفرد است. افزون بر این، نخستین همراهی ضمایر پی‌بستی با «خود» در نقش ملکی و پس از آن در سایر تأکیدی‌ها و سپس انعکاسی بوده است.

**واژه‌های کلیدی:** رده‌شناسی تاریخی، ضمایر انعکاسی، تأکیدی، واژه‌بست ضمیری، فارسی نو.

## ۱. مقدمه

در این پژوهش برآنیم با رویکردی رده‌شناختی، تحول ضمایر انعکاسی مبتنی بر «خود»، یعنی «خودم»، «خودت»، «خودش»، «خودمان»، «خودتان» و «خودشان»، را در فارسی نو مورد بررسی قرار دهیم. ضمیر انعکاسی «خود» همواره با همین صورت در متون زبان فارسی نو به کار رفته است، با این وجود، همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی در پیوستان به «خود» در همه دوره‌های گوناگون فارسی نو مشاهده نشده و پذیده‌های نو به شمار می‌آید. هدف مقاله حاضر این است که با بررسی پیکره‌ای مشتمل بر متون تاریخی دوره‌های متفاوت فارسی نو<sup>۱</sup> (Etebari, 2020)، از سویی ترتیب زمانی پدیدار شدن هر یک از این ضمایر و فراوانی رخدادشان را به دست دهیم و از سوی دیگر میزان مطابقت آن را با سلسله مراتب رده‌شناختی ارائه شده برای نمایه‌سازی شخص و شمار به طور کل و همچنین شخص در ضمایر انعکاسی بسنجم.

ضمیر انعکاسی<sup>۲</sup> «عمولاً» به مرجعی دلالت می‌کند که گروه اسمی فاعل نیز به همان ارجاع داده باشد (Schladt, 2000, p. 103). ضمایر انعکاسی زمانی به کار می‌روند که مفعول مستقیم یا غیر مستقیم یک فعل با فاعل هم مرجع باشد یا به بیان دیگر، موضوع‌های فعل مرجع یکسانی داشته باشند. ضمیر تأکیدی<sup>۳</sup> اما موضوعی از فعل نیست و به منظور تأکید به کار می‌رود. این تأکید به تعبیر کولیکوف (Kulikov, 2007) ناشی از موقعیتی است که در آن وقوع یک رویداد از موضوعات یک فعل مشخص انتظار نمی‌رود و گوینده برای آنکه نشان دهد آن اتفاق به وقوع پیوسته از تأکید بهره می‌برد. بر خلاف زبان‌هایی از جمله آلمانی، روسی و ایتالیایی که در آن‌ها

<sup>۱</sup> این پیکره برگرفته از رساله دکتری اعتباری (Etebari, 2020) است.

<sup>2</sup> reflexive  
<sup>3</sup> emphatic

ضمایر انعکاسی و تأکیدی از هم متمایزند، در زبان فارسی، همچون انگلیسی، ترکی و فلاندی، ضمایر انعکاسی مبتنی بر «خود» هر دو نقش انعکاسی و تأکیدی را نمایندگی می‌کنند. به باور موینه (Moyne, 1971) در زبان فارسی، عناصر دستوری انعکاسی و تأکیدی صرفاً «هم آوا» هستند، به این معنا که «در زیرساخت نحوی و معنایی خود دارای خصوصیات کاملاً متمایزند» (Moyne 1971 p.141). نمونه‌های (۱) به ترتیب دو نقش انعکاسی و تأکیدی «خود» را در فارسی نشان می‌دهند. در (۱.الف) ضمیر «خودش» در نقش مفعول برای پرهیز از تکرار فاعل «مریم» در نقش یک ضمیر انعکاسی به کار رفته است، در حالی که در (۱.ب) فاعل به منظور بیان تأکید، دوباره توسط «خودش» تکرار شده است.

۱. الف) مریم خودش را معرفی کرد.

ب) مریم خودش به احمد گفت.

البته نقش «خود» در نمونه‌هایی همچون (۱.ب) را تأکیدی فاعلی<sup>۱</sup> نیز نمایده‌اند. این عنصر همچنین توسط برخی دستورنویسان زبان فارسی در نقش بدل در نظر گرفته شده است (Khayyam Pour, 1965; Arzhang, 1995; Sadeghi & Arzhang, 1978) (Arzhang, 1995) برای این نوع بدل، عنوان بدل تأکیدی<sup>۲</sup> را به کار می‌برد و آن را در تقابل با بدل‌های توضیحی قرار می‌دهد. نوعی دیگر از نقش تأکیدی «خود»، زمانی است که فاعل با مالک یک گروه اسمی ملکی هم مرجع باشد که برخی از جمله موینه (Moyne, 1971) آن را تأکیدی ملکی<sup>۳</sup> می‌دانند؛ برای نمونه در (۲) «مریم» و «خودش» یک ارجاع یکسان دارند. البته برخی نیز نقش تأکیدی ملکی را انعکاسی یا انعکاسی ملکی<sup>۴</sup> (Davari, 2016) دانسته‌اند.<sup>۵</sup> این دو گانگی از آن جا برآمده که ضمایر انعکاسی مبتنی بر «خود» در نقش مالک می‌توانند از طرفی با ضمایر شخصی پی‌بستی هم مرجع با فاعل جایگزین شوند (۲.ب)؛ اما از سوی دیگر این امکان برای جایگزینی آن‌ها با ضمایر شخصی آزاد وجود نداشته و منجر به غیر دستوری شدن ساخت می‌گردد (۲.ج). نمونه (۲.ج) فقط زمانی دستوری است که «او» به شخصی غیر از مریم ارجاع داشته باشد. از این رو، هر دو نقش تأکیدی و انعکاسی به این موارد گفته شده است.

<sup>1</sup> subjective emphatic

<sup>2</sup> appositive emphatic

<sup>3</sup> possessive emphatic

<sup>4</sup> possessive reflexive

<sup>5</sup> داوری (Davari, 2016, p. 80) اصطلاح انعکاسی تأکیدی را فقط برای نقش تأکیدی به کار می‌برد. دلیل استفاده از این واژه تخصصی آن است که نقش تأکیدی ضمایر انعکاسی از دیگر عناصر تأکیدی در زبان همچون قیود تأکیدی حتماً، قطعاً و موارد مشابه، جدا در نظر گرفته شود.

۲. الف) مریم غذای خودش را خورد.

ب) مریم غذاش را خورد.

ج) \*مریم غذای او را خورد.

ضمیر «خود» در دستورهای سنتی زبان فارسی با نام ضمیر مشترک معرفی شده است؛ از این جهت که این ضمیر در فارسی رسمی یا نوشتاری برای هر شش صیغهٔ ضمیر شخصی یعنی برای سه شخص متکلم، مخاطب و غایب یا اول، دوم و سوم و همچنین برای دو شمار مفرد و جمع صورت واحدی دارد؛ همچنین این ضمیر می‌تواند جانشین هر یک از آن‌ها گردد (Natel Khanlari, 1976a, p. 202; Shariat, 1993, p.243; Homayoun Farrokh, 1985, p. 676). با این وجود، در زبان فارسی گفتاری و همچنین برخی از متون رسمی فارسی، «خود» به همراه ضمایر پی‌بستی نیز به کار می‌رود. بیشتر دستورنویسان بر این باورند که افزوده شدن ضمایر پی‌بستی برای بیان تأکید است (Natel Khanlari, 1976a, p.202; Gharib et al., 1984, p. 97; Homayoun Farrokh, 1985, p. 676 است که «خود» به همراه ضمایر شخصی فقط در فارسی امروز (Natel Khanlari, 1976a, p.139; Homayoun Farrokh, 1996, p. 206) یا گفتار و محاوره‌ها (Abolghasemi, 1996, p. 676) دیده می‌شود. همچنین، در برخی دستورهای زبان فارسی هیچ گونه اشاره‌ای به ضمایر شخصی «خود» نشده (Khayyam Pour, 1965; Mashkour, 1971; Parto, 1975) (Tabibzadeh, 2001) در پیوند با عبارت‌های فعلی دارای «خود»، اشاره کرده است که حضور ضمایر پی‌بستی در این عبارات اختیاری بوده و حضور آن فعل‌ها را «از نظر سبکی به فارسی گفتاری و عامیانه نزدیک می‌سازد.» (Tabibzadeh, 2001, p. 10)

ضمیر مشترک «خود» در فارسی نو برآمده از /*xwad*/ در فارسی میانه است (Natel Khanlari, 1986b, p. 202; Abolghasemi, 1996, p. 110). مکنزی (Mackenzie, 2011, p. 64) بیان می‌کند که «خود» در متون فارسی میانه هم در نقش قیدی، در معنای «به راستی»، و هم در معنای انعکاسی به کار رفته است. اما پیش از این در فارسی باستان ضمیر مشترک وجود نداشته است. با وجود این، ضمیر ملکی سوم شخص در این زبان یعنی *uva<sup>h</sup>* (Kent, 2005, p. 233) یا به تعبیر کنت (Natel Khanlari, 1986, p. 202) پیشوند صفت‌ساز با معنای ملکی به عنوان ضمیر مشترک کاربرد داشته است. با اینکه «خود» به تنها بی همواره

در دوره‌های مختلف زبان فارسی به کار رفته است، همراهی آن با ضمایر پی‌بستی در فارسی باستان و میانه و برخی از قرون فارسی نو مشاهده نمی‌شود و پدیده‌ای جدیدتر است. این مسئله که از چه زمانی و چگونه ضمایر پی‌بستی به همراه «خود» به کار رفته‌اند، پرسش اول این پژوهش را به خود اختصاص داده است. اگرچه تمامی شخص‌ها و شماره‌ای ضمیر «خود» در فارسی معاصر کاربرد دارند، عدم ظهور یکسان آن به همراه ضمایر پی‌بستی در متون قرون گذشته نشان می‌دهد که زبان فارسی در بازه‌هایی از تحول خود همه شخص‌ها را برای ضمیر «خود» به کار نمی‌برده است و برخی از ضمایر انعکاسی شخصی زودتر در این زبان نمود پیدا کرده‌اند.

به این ترتیب، روند پیدایش و فراوانی ضمایر انعکاسی شخصی در متن‌های تاریخی می‌تواند ترتیب پیدایش آن‌ها در زبان را نیز نمایندگی کند. به باور کوربیت (Corbett, 2012b, p. 20)، از آن جایی که سلسله‌مرتبه‌ها برای امکان وجود داشتن یک زبان مشخص، یا به بیانی وجود یک زبان ممکن<sup>۱</sup>، محدودیت‌هایی اعمال می‌کنند، این سلسله‌مرتبه‌ها همچنین می‌توانند تغییرات زبان‌ها را نیز محدود کنند. چرا که تغییر زبان به معنای گذار از یک مرحله ممکن به مرحله ممکن دیگر است. بنابراین، انتظار می‌رود که روند پیوستن ضمایر پی‌بستی به «خود» تابع سلسله‌راتب رده‌شناختی شخص و شمار نیز باشد. چگونگی مطابقت با این سلسله‌راتب پرسش دیگری است که این پژوهش در پی پاسخ‌گویی به آن است.

همچنین، در پیوند با تحول نقشی ضمیر «خود»، داوری (Davari, 2016, p. 112) نشان داده است که بر مبنای پیکره‌وی (Keshavarz, 2009)، در داده‌های قرون چهارم تا هفتم هجری نمونه‌ای از «خود» برای بیان انعکاس یافت نمی‌شود. به بیان دیگر، در این دوره نه هم‌مرجعی فاعل با مالک و نه هم‌مرجعی فاعل و انواع مفعول در کاربرد «خود» وجود ندارد و یا بسیار محدود است. هر چند نمونه‌های گوناگونی از این نقش را می‌توان در آثار قرون هشتم هجری به بعد مشاهده کرد. در پژوهش پیش رو، همچنین به نقش انعکاسی و تأکیدی ضمایر مبتنی بر «خود» در پذیرش ضمایر پی‌بستی نگاهی مختصر خواهیم داشت.

سازماندهی مقاله حاضر این گونه است که نخست در بخش دوم، مروری بر پیشینهٔ پژوهش‌های انجام شده در زمینه سلسله‌راتب جهانی شخص و شمار و به طور ویژه ارتباطشان با ضمایر انعکاسی و همچنین مروری بر پژوهش‌های مرتبط با ضمیر مشترک «خود» در زبان فارسی خواهیم داشت. در بخش سوم، پیکرهٔ تاریخی مورد بررسی در این مقاله و روش پژوهش معرفی خواهد شد. سپس در بخش چهارم، با ارائه مثال‌هایی از ضمایر انعکاسی شخصی در قرون گذشته فارسی نو، ضمن

<sup>1</sup> possible language

ارائه جدول فراوانی وقوع هر یک از شخص و شمارها و جدول فراوانی وقوع هر یک از نقش‌های این ضمایر به بحث درباره ترتیب ظهور ضمایر انعکاسی شخصی در زبان فارسی و درنتیجه اولویت‌های رده‌شناختی این ضمایر پرداخته می‌شود. در پایان، یافته‌های به دست آمده از پژوهش حاضر در بخش پنجم، معرفی خواهد شد.

## ۲. پیشینه نظری پژوهش

اغلب پژوهش‌ها در زمینه ضمایر انعکاسی زبان فارسی محدود به بررسی رفتار نحوی آن‌ها، چگونگی مقید بودن و مرجع‌گزینی ضمایر مشترک از منظر رویکردهای ساختگرا (Abdollahnejad, 2016; Madani, 2011; Vahidian Kamyar, 2006) گفتمان‌محور (Heidarizadi, 2008) و یا شناختی (Nooraeei Nia & Pahlavan Nejad, 2014) است. پژوهش‌های اندکی از جمله وحیدیان کامیار (Vahidian Kamyar, 2006) و داوری (Davari, 2016) به انواع نقش این ضمایر پرداخته‌اند و فقط پژوهش داوری (Davari, 2016) به بررسی درزمانی ضمایر انعکاسی اختصاص یافته است. او سیر تکوین «خود» و همچنین «خویش» و «خویشن» را به عنوان واحدهای زبانی دستوری شده از واحدهای واژگانی دوره باستان و میانه تبیین کرده و مسیر دستوری شدگی آن را ارائه می‌دهد. داوری (Davari, 2016) ادعا می‌کند که «در هیچ یک از متون به جا مانده تا قرن دوازدهم، «خود» به همراه پی‌بستهای ضمیری ظاهر نگردیده است» (Davari, 2016, p. 112). با بررسی مقاله‌وی روشن می‌شود که این نتیجه گیری برگزیده‌هایی از ۹۷ متن برگزیده در اثر کشاورز (Keshavarz, 2009) گرفته شده است که شامل متن ۱۵ صفحه را در بر می‌گیرد؛ اگرچه، از برخی متن‌ها فقط کمتر از ۵ صفحه و از برخی دیگر تا بیش از ۷۰ صفحه مورد استفاده قرار گرفته است و همچنین تعداد متون قرون مختلف یکسان نیست. این نارسایی‌ها در پیکره استفاده شده در پژوهش پیش رو برطرف شده و انتخاب متون نیز با معیارهای مناسبی انجام شده است که در بخش سوم به آن خواهیم پرداخت. همچنین ناتل خانلری (Natel Khanlari, 1986b, p. 206) اشاره می‌کند که پیوستن ضمایر پی‌بستی به «خود» فقط در فارسی امروز دیده می‌شود و «در آثار نخستین نمونه‌ای برای این گونه استعمال» مشاهده نشده است. هر چند منظور وی از بازه زمانی آثار نخستین روشن نیست. به هر روی، داده‌های پیکره مورد بررسی در پژوهش حاضر یافته‌های متفاوتی داشته و نشان می‌دهد که همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی با «خود» حداقل از قرن هشتم هجری در زبان فارسی پدیدار شده است.

مقاله حاضر، با نگاهی تاریخی به بررسی ضمایر انعکاسی شخصی پرداخته و همراهی ضمایر پی‌بستی با «خود» را از منظر رده‌شناختی مورد بررسی قرار می‌دهد. سلسله‌مراتب رده‌شناختی از دهه ۱۹۷۰ برای دست‌یابی به تعیین‌های جهان‌شمول برای مقوله‌های زبانی معرفی شده‌اند و از نقش و سهم بزرگی در بررسی‌های این حوزه برخوردارند. دو سلسله‌مرتبه شخص و شمار زیرمجموعه‌ای از سلسله‌مراتب رده‌شناختی ارجاع هستند که در این پژوهش تأثیر آن‌ها بر تحول ضمایر انعکاسی شخصی فارسی مورد سنجش قرار خواهد گرفت. رده‌شناسان با بررسی زبان‌های گوناگون، جهانی‌هایی هرچند محدود را برای چگونگی حضور ضمایر انعکاسی در زبان‌ها ارائه داده‌اند. یکی از این جهانی‌ها مبتنی بر سلسله‌مرتبه شخص در ضمایر انعکاسی است که به وسیله فالتز (Faltz, 1985) و کامری (Comrie, 1989a; Comrie, 1999b) معرفی شده‌است. افزون بر این، رده‌شناسان نمایه‌سازی دیگر مقوله‌های زبانی را نیز بر مبنای شخص و همچنین شمار مورد پژوهش قرار داده و سلسله‌مراتبی در این راستا ارائه کرده‌اند. در این بخش ابتدا مروری بر این موارد خواهیم داشت، سپس به طور ویژه به پیشینهٔ پژوهش‌ها در زمینهٔ اهمیت مقولهٔ شخص بر حضور ضمایر انعکاسی می‌پردازیم.

نمایه‌سازی شخص در مقوله‌های مختلف زبان‌های دنیا مبتنی بر سلسله‌مراتبی است. کرافت (Croft, 2003) و کامری (Comrie, 1989a) نمایه‌سازی شخص در مقوله‌های زبانی را مبتنی بر سلسله‌مرتبه (۱) می‌دانند که بر اساس آن، اول و دوم شخص بر سوم شخص اولویت دارند. به این معنا که اول یا دوم شخص در زبان‌ها بیش یا پیش از سوم شخص نمایه‌گذاری می‌شوند. همچنین، کوربیت (Corbett, 2000a, p.56) در سلسله‌مرتبه جان‌داری که ارائه داده، اول شخص را نیز بر دوم شخص مقدم دانسته است. سلسله‌مرتبه (۲). ب) این اولویت را نشان می‌دهد.

۳. الف) اول > دوم > سوم

ب) اول > سوم > دوم

این نوع نمایه‌گذاری بسیار متأثر از سلسله‌مرتبه جان‌داری است؛ چراکه اول و دوم شخص با احتمال بالایی انسان و یا حداقل جان‌دارند و در نتیجه بر مبنای سلسله‌مرتبه جان‌داری -که در آن انسان بر جان‌دار غیر انسان و جان‌دار بر غیر جان‌دار برتری دارد- انتظار می‌رود که اول و دوم شخص در نمایه‌سازی دارای اولویت باشند. در این صورت نمی‌توان نمایه‌گذاری را لزوماً تابعی از شخص در نظر گرفت. همچنین، گرینبرگ (Greenberg, 1966, p. 45) با بررسی زبان‌های مختلف نشان داده است که نمایه‌سازی در زبان‌ها همواره تابع جان‌داری نیست و در نتیجه از سلسله‌مرتبه متفاوتی از شخص پیروی می‌کند. وی ارتباط نمایه‌سازی با شخص را به صورت (۴)

ارائه داده است که بر مبنای آن، سوم شخص بر اول شخص و اول شخص بر دوم شخص اولویت دارند. باید دید که در نمایه‌سازی ضمیر انعکاسی «خود» در زبان فارسی جانداری چه اهمیتی داشته و چه اولویتی در شخص دیده می‌شود.

#### ۴. سوم <اول> دوم

همچنین اشاره شد که به طور ویژه برای تأثیر شخص بر وجود ضمایر انعکاسی در زبان‌ها نیز سلسله مراتبی ارائه شده است. بر پایه سلسله مرتبه (۵) «اگر در زبانی ضمیر انعکاسی برای شخص  $n+1$  به کار رود، برای شخص  $n$  هم به کار خواهد رفت» (Faltz, 1985, p.120). این به این معنا است که در زبان‌ها یا برای همه شخص‌ها ضمیر انعکاسی به کار می‌رود، یا فقط برای دوم و سوم شخص و یا منحصرآ برای سوم شخص.

#### ۱ <۲ <۳ .۵

فالتز (Faltz, 1985) همچنین می‌افراید که بیشتر زبان‌ها ضمیر انعکاسی را یا برای همه شخص‌ها به کار می‌برند و یا فقط برای سوم شخص؛ مواردی غیر از این نادرند و شواهد کافی برایشان در دسترس نیست. این به این معنا است که در پیوند با اولویت اول و دوم شخص نمی‌توان بی‌چون و چرا نظر داد. همچنین کامری (Comrie, 1989a, p. 6 & 28; 1999, p. 337) یان می‌کند که اگر در یک زبان ضمیر انعکاسی مجازای برای غیر سوم شخص وجود داشته باشد، آن گاه ضمیر انعکاسی مجازای برای سوم شخص هم وجود خواهد داشت (سلسله مرتبه ۵). وی برخلاف فالتز (1985) موضعی در ارتباط با اولویت اول شخص و دوم شخص نسبت به یک دیگر نمی‌گیرد. تحول ضمایر انعکاسی یا به بیانی شخصی شدن این ضمایر در زبان انگلیسی به خوبی با سلسله مرتبه (۵) سازگار است. بر مبنای پژوهش ون گلدرن (van Gelderen, 2000)، در آغاز دوره میانه زبان انگلیسی که ضمایر انعکاسی شروع به شخصی شدن کردۀ‌اند، پیش‌روی آن‌ها در سوم شخص سریع‌تر از دوم شخص و در دوم شخص سریع‌تر از سوم شخص روی داده است (van Gelderen, 2000, p.63) نشده است.

#### ۱ ، ۲ <۳ .۶

فالتز (Faltz, 1985) و کامری (Comrie, 1989a) همچنین در تبیین نقش گرا برای اولویت سوم شخص در ضمایر انعکاسی، بیان می‌کنند که برای هر یک از شخص‌های اول و دوم در یک بافت مشخص، به ندرت ابهامی در پیوند با تشخیص مرجع آن‌ها وجود دارد و مرجع این دو می‌تواند به صورتی واحد توسط کنش گفتار مشخص گردد. این در حالی است که برای سوم

شخص به صورت بالقوه مرجع‌های گوناگونی را می‌توان در نظر گرفت و به همین دلیل است که وجود نمایه شخص سوم ضرورت بیشتری می‌یابد (Faltz, 1985, p. 43; Comrie, 1989a, p. 43). فالتز همچنین اشاره کرده است که برای اولویت ضمیر انعکاسی دوم شخص بر اول شخص (28). فالتز همچنین اشاره کرده است که برای اولویت ضمیر انعکاسی ارائه کرده است. وی معتقد است سخنگویان (Newmeyer, 2003, p. 695) اما تبیینی نحوی ندارد (Faltz, 1985, p. 121). نیومایر (نيوماير) اما تبیینی نحوی (به هر برای اولویت سوم شخص در ضمایر انعکاسی ارائه کرده است. وی معتقد است سخنگویان (به هر دلیلی) فاعل و مفعول یکسان را برای سوم شخص بیشتر به کار می‌برند و این تفاوت در فراوانی کاربرد است که منجر به اولویت ظهور ضمیر انعکاسی سوم شخص در زبان‌ها می‌شود و نه پرهیز از ابهام. او همچنین اشاره می‌کند که مشخص نیست بر اساس دیدگاه فالتز و کامری چگونه و تا چه اندازه ضمیر انعکاسی سوم شخص می‌تواند ابهام را از بین ببرد.

کونیگ و زیموند (König & Siemund, 2000, p.56) نیز معتقدند که افزوده شدن ضمایر پی‌بستی به عناصر تأکیدی زبان انگلیسی برای رفع ابهام از هم‌مرجع ضمیر تأکیدی انجام می‌گیرد. این دو همچنین با بررسی تحول ۵۰ زبان دنیا نتیجه گرفته‌اند که ساخت‌های تأکیدی همواره مقدم بر و منبعی برای ساخت‌های انعکاسی هستند. بر همین اساس، داوری (Davari, 2016, p. 119-120) نیز دلیل پیوستنِ ضمایر شخصی پی‌بستی به «خود» را در فارسی نو رفع ابهام می‌داند؛ اگر چه از دیدگاه وی، همچنان ابهام میان تأکید «خود» بر فعل و یا تأکید بر موضوع‌های فعل وجود دارد که ناشی از ماهیت قیدی «خود» است. همان‌گونه که پیش‌تر گفته شد، «خود» در فارسی میانه نقش قید تأکید را در جمله بر عهده داشته است. وی معتقد است که همراهی ضمایر پی‌بستی با «خود» به منظور «نمایش مستقیم موضوع مورد تأکید و ابهام‌زدایی از این عنصر تأکیدی به نفع وضعیت هم‌مرجعی است» (Davari, 2016, p. 119). به گونه‌ای که طی این فرایند «خود» دیگر تأکید بر فعل نداشته و به طور مشخص برای تأکید بر شخص به کار می‌رود. به نظر می‌رسد این تبیین در پیوند با شخصی شدن ضمیر «خود» در فارسی کارآمدتر باشد؛ چرا که می‌بینیم از جنبه تاریخی نیز اولین نشانه‌های پیوستنِ ضمایر پی‌بستی به «خود» در نقش تأکیدی، البته تأکیدی ملکی بوده است. هر چند لازم به گفتن است که داوری (Davari, 2016, p. 87-88) تیجه‌گیری پژوهش خود را بر مبنای این فرض نهاده است که در زبان فارسی، برخلاف پژوهش کونیگ و زیموند (König & Siemund, 2000)، نقش انعکاسی مقدم بر تأکیدی است. این فرض مبتنی بر این ادعا است که پیش از دوره میانه، در زبان فارسی باستان شاهدی برای رمزگذاری تأکید وجود نداشته و فقط مفهوم انعکاس مشاهده می‌شود. مفهوم انعکاسی که داوری از آن سخن می‌گوید فقط در نمونه‌های ساخت ملکی فارسی باستان رخ داده است. همان‌گونه در بالا اشاره شد این نقش

به وسیلهٔ برخی از جمله موینه (Moyne, 1971) تأکیدی در نظر گرفته شده است. در بخش چهارم، پیشتر به این موضوع خواهیم پرداخت.

در زمینهٔ اولویت‌های شمار در حضور ضمایر انعکاسی در زبان‌ها سلسلهٔ مرتبه‌ای ارائه نشده است. سلسلهٔ مرتبه‌های موجود برای شمار به نمایه‌سازی در دیگر مقوله‌های زبانی اختصاص دارند. در زمینهٔ ارتباط نمایه‌سازی شخص در شمار گان مختلف، کرافت (Croft, 2003, p. 128-130) بر اساس زبان‌هایی همچون گوارانی<sup>۱</sup> و تاکلمای<sup>۲</sup> بیان می‌کند که معمولاً در زبان‌ها اول و دوم شخص تمایز در شمار دارند ولی سوم شخص خیر. بنابراین وی نتیجه می‌گیرد که نمایه‌سازی شمار برای اول و دوم شخص اولویت دارد بر سوم شخص. پیش‌تر هم اشاره شد که سلسلهٔ مراتب معروفی شده از سوی کرافت بر مبنای زبان‌هایی است که جان‌داری در آن‌ها بسیار اهمیت دارد. زیرا معمولاً اول و دوم شخص در زبان‌ها جان‌دار و حتی انسان‌اند و در نتیجه این اولویت نمایه‌سازی ممکن است تابع جان‌داری باشد و نه لزوماً شخص. در نتیجه اگر در زبانی جان‌داری مولفهٔ مؤثری نباشد، اولویتی نیز برای نمایه‌گذاری اول و دوم شخص مشاهده نمی‌شود (سلسلهٔ مرتبه<sup>۳</sup>).

جان‌داری همچنین می‌تواند بر سلسلهٔ مرتبهٔ شمار تأثیر گذار باشد. برای نمونه در زبان کیچه<sup>۴</sup>، اولویت نمایه‌گذاری در سوم شخص، با جمع است؛ به این معنا که جمع بیش از مفرد نمایه‌گذاری می‌شود (Bahrami, 2013, p. 34). این ویژگی به این دلیل مشاهده می‌شود که در این زبان سوم شخص جمع همیشه جان‌دار است و در نتیجه به دلیل غلبهٔ سلسلهٔ مرتبهٔ جان‌داری شاهد اولویت نمایه‌گذاری سوم شخص جمع بیش از مفرد هستیم. با این وجود، وولفورد (Woolford, 1999) با بررسی نمایه‌سازی مفعول در گروه زبان‌های بانتو<sup>۵</sup> نتیجه گرفته است که نمایه‌سازی مفرد بر جمع دارای اولویت است و همسو با سلسلهٔ مرتبه<sup>۶</sup> عمل می‌کند. بنابراین می‌توان انتظار داشت که در این زبان، جان‌داری نقش مهمی را در روابط زبانی بازی نکند.

#### ۷. مفرد > جمع

پژوهش حاضر بر آن است تا تأثیر سلسلهٔ مراتب شخص و شمار را بر چگونگی همراهی ضمایر شخصی در پی‌بستی با «خود» و همچنین سرعت پیش‌روی‌شان بسنجد و در نتیجه آن اهمیت جان‌داری را نیز در نمایه‌گذاری ضمایر انعکاسی فارسی نشان دهد.

<sup>1</sup> Guarani

<sup>2</sup> Takelman

<sup>3</sup> K'iche'

<sup>4</sup> Bantu

### ۳. روش پژوهش و داده‌ها

رویکرد این پژوهش نقشی-رده‌شناختی است و بر آن است تا سازگاری نظام ضمایر انعکاسی شخصی را در زبان فارسی با رده‌های جهانی معرفی شده برای شخص و شمار مورد بررسی قرار دهد. به این منظور، به بررسی چگونگی بروز این ضمایر در متون قرون گذشته زبان فارسی پرداخته‌ایم. اگرچه انتظار می‌رود همراهی ضمایر پی‌بستی را با «خود» بیشتر در زبان گفتاری شاهد باشیم و نمی‌توان با اطمینان عدم حضور ضمایر انعکاسی شخصی در متون نوشتاری را گواهی بر وجود نداشتن این ضمایر در گفتار قرون گذشته دانست. با این وجود، بررسی متون نوشتاری برای یافتن نشانه‌هایی هر چند اندک از بروز این موارد راهگشنا است؛ چرا که همواره فراوانی بالای بروز عناصر زبانی در گفتار به بروز آن‌ها در نوشتار منجر شده است.

در این پژوهش، تلاش شده است از متونی بهره گرفته شود که نخست، در برگیرنده روایات و حکایات باشند و در نتیجه انواع شخص و شمار ضمایر را شامل شوند؛ دوماً دارای زبانی ساده بوده تا نه تنها نزدیکی بیشتری به زبان گفتار داشته باشند، بلکه تا اندازه ممکن از تاثیر سجع و آهنگ کلام بر استفاده یا عدم استفاده از ضمایر شخصی «خود» کاسته شود و سوماً بتوان در آن‌ها نمونه‌های دیگری از حضور ضمایر شخصی پی‌بستی نیز پیدا کرد؛ چرا که در برخی متون تاریخی زبان فارسی به زحمت می‌توان این ضمایر را یافت و نویسنده‌گان آن‌ها مشخصاً ضمایر شخصی آزاد را ترجیح داده‌اند.

برای هر یک از یازده قرن فارسی نو، قرون چهارده هجری، سه متن از سه نویسنده مختلف انتخاب شد که فهرست آن‌ها در جدول (۱) به تفکیک قرن قابل مشاهده است. از هر متن حدود ۱۵۰۰۰ واژه (معادل تقریباً ۵۰ صفحه) در بخش‌هایی تصادفی از متن مورد بررسی قرار گرفت و جمله‌های مشتمل بر ضمایر انعکاسی «خود» به همراه ضمایر پی‌بستی استخراج شد. به این ترتیب پیکرۀ کلی پژوهش را ۳۳ متن و حدود ۵۰۰۰۰ واژه تشکیل داده و از آن میان، ۱۹۲ جمله مشتمل بر یکی از ضمایر انعکاسی شخصی یعنی «خودم»، «خودت»، «خودش»، «خودمان»، «خودتان» و «خودشان» استخراج گردیده است.

### جدول ۱: فهرست تاریخی منابع پیکرهٔ پژوهش (Etebari, 2020)

#### قرن چهارم

- بلعمی، ابوعلی محمدبن محمد. تاریخ بلعمی. برگرفته از تاریخ طبری. تصحیح محمد روشن. تهران: سروش. ۱۳۷۷.
- سامانی، منصوربن نوح و دیگران. تفسیر طبری. تصحیح حبیب یغمایی. تهران: انتشارات طوس. ۱۳۵۶.
- بی‌نای، تفسیر قرآن پاک. تصحیح مجتبی مینوی. تهران: بنیاد فرهنگ ایران. ۱۳۴۸.

#### قرن پنجم

- بیهقی، ابوالفضل. تاریخ بیهقی. تصحیح محمد جعفر یاحقی و مهدی سیدی. ج ۱. تهران: سخن. ۱۳۹۴.
- طوسی، نظام‌الملک. سیاست‌نامه. به کوشش جعفر شاعر. تهران: شرکت سهامی کتاب‌های جیبی با همکاری موسسه انتشارات فرنکلین. ۱۳۴۸.
- قبادیانی، ناصر خسرو. سفرنامه. تصحیح محمد دیرسیاقی. تهران: انتشارات زوار. ۱۳۷۰.

#### قرن ششم

- طرسویی، ابوطاهرین حسن. داراب‌نامه. تصحیح ذبیح‌الله صفا. ج ۱. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- کاتب ارجانی، فرامرزبن خدادادبن عبدالله. سمک عیار. تصحیح ناتل خانلری. ج ۱. تهران: انتشارات بنیاد و فرهنگ ایران. ۱۳۴۷.
- سمرقندی، محمدبن احمد. رونق‌المجالس. تصحیح احمد‌علی رجایی. تهران: موسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران. ۱۳۵۴.

#### قرن هفتم

- جوزجانی، منهاج‌الدین سراج. طبقات ناصری. تصحیح عبدالحی حبیبی قندهاری. ج ۱. کابل: انجمن تاریخ افغانستان. ۱۳۴۲.
- عوفی، سیدالدین محمد. جوامع الحکایات و لومات الرعایات. تصحیح مصطفاً‌کربمی. ج ۱. تهران: بنیاد فرهنگ ایران. ۱۳۵۳.
- ظهیری سمرقندی، محمد. سنابادنامه. تصحیح محمد باقر کمال‌الدینی. تهران: میراث مکتب. ۱۳۸۱.

#### قرن هشتم

- زاکانی، عبید. کلیات. به اهتمام محمد جعفر محجوب. نیویورک: بیلیو تکا پرسیکا پرس.
- دهلوی، امیرخسرو. چهار درویش. تصحیح پدر فهم. بنیاد مطبوعاتی فهم. ۱۳۲۷.
- مستوفی، حمدالله. تاریخ گزیده. تصحیح عبدالحسین نوابی. تهران: امیرکبیر. ۱۳۶۲.

## قرن نهم

- جامی، عبدالرحمان. بهارستان. تصحیح اسماعیل حاکمی. تهران: اطلاعات. ۱۳۶۷.
- یغمی، محمد. داراب نامه. تصحیح ذبیح اللہ صفا. ج. ۲. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ۱۳۴۱.
- سمرفندی، کمال الدین عبدالرزاقد. مطلع سعدیین و مجمع بحرین. تصحیح عبدالحسین نوابی. ج. ۱. تهران: کتابخانه طهوری. ۱۳۵۳.

## قرن دهم

- بی. نا. حسین کرد شبستری. تصحیح ایرج افشار و مهران افشاری. تهران: چشم. ۱۳۸۷.
- واصفی، زین الدین محمود. بدایع الوقایع. تصحیح الکساندر بلدروف. ج. ۲. تهران: بنیاد فرهنگ ایران. ۱۳۵۰.
- صفوی، طهماسب. تذکرۀ شاه طهماسب. به سعی عبدالشکور. تهران: چاپخانه کاویانی و آفتاب. ۱۳۴۳.

## قرن یازدهم

- بی. نا. عالم آرای شاه اسماعیل. تصحیح اصغر منتظر صاحب. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ۱۳۴۹.
- جله‌روندی، محمد. کلیات جامع التمثیل. تهران: کتابفروشی اسلامیه. ۱۳۷۲.
- گورکانی، نور الدین محمد جهانگیر. جهانگیر نامه. تصحیح محمد هاشم. تهران: بنیاد فرهنگ ایران. ۱۳۵۹.

## قرن دوازدهم

- فرهانی، قائم مقام. منشات. گرددآوری شاهزاده معتمدالدوله حاج فرهادمیرزا. تهران: انتشارات کتابفروشی علمیه اسلامیه. ۱۲۰۶.
- گلستانه، ابوالحسن بن محمدامین. معجم التواریخ. به سعی مدرس رضوی. تهران: انتشارات کتابخانه ابن سینا. ۱۳۳۴.
- آصف، محمد هاشم. رسم التواریخ. تصحیح محمد مشیری. تهران: امیر کیمی. ۱۳۵۲.

## قرن سیزدهم

- ناصرالدین شاه قاجار. سفرنامه خراسان. به خط میرزا محمد رضا کلهر. تهران: بابک. ۱۳۶۱.
- طالبوف، عبدالرحیم. کتاب احمد. تهران: شب گیر. ۲۵۳۶.
- نقیب‌الملک، محمدعلی. امیر ارسلان نامدار و ملکه فرخ لقا. تصحیح یاور رزمی پور. تهران: جاگرمی. ۱۳۸۶.

## قرن چهاردهم

- پرویزی، رسول. شلوارهای وصله‌دار. تهران: امیر کیمی. ۱۳۴۸.
- مراغه‌ای، حاجی زین الدین. سیاحت‌نامه ابراهیم‌بیگ. به کوشش م. ع. سپانلو. تهران: آگه. ۱۳۹۷.
- دهخدا، علی‌اکبر. چرند و پرنده. تهران: کانون معرفت. بی. تا.

این پژوهش بر آن است تا با بررسی آماری و درزمانی ضمایر انعکاسی شخصی در قرن‌های گوناگون فارسی نو، تأثیر سلسله مراتب ارجاعی شخص و شمار معرفی شده برای نمایه‌سازی عناصر زبانی مختلف (Greenberg, 1966; Comrie, 1989a, 1999b; Woolford, 1999; Faltz, 1985; Comrie, 2003) و به ویژه ضمایر انعکاسی (Corbett, 2000a; Croft, 2003) را در ترتیب اتصال ضمایر پی‌بستی به «خود» و همچنین فراوانی رخداد آن‌ها بسنجد. در بخش تحلیل برای هر یک از این ضمایر با شخص و شمار مشخص نمونه‌هایی آورده شده و فراوانی آن‌ها در قرن‌های گوناگون محاسبه گردیده است. همچنین در این بخش به تحول دو نقش انعکاسی و تأکیدی ضمیر «خود» در پذیرش ضمایر پی‌بستی نیز با نمایش فراوانی وقوع آن‌ها مختصراً پرداخته خواهد شد.

#### ۴. بحث و بررسی

در بررسی‌های انجام شده بر روی متون تاریخی زبان فارسی مشاهده شد که ضمایر انعکاسی شخصی نه فقط به شکل یکسان پدیدار نشده‌اند، بلکه فراوانی وقوع یکسانی نیز ندارند. این دو مشخصه ترتیب پیدایش و فراوانی رخداد این ضمایر سازگاری‌هایی را با سلسله مراتب شخص و شمار نشان می‌دهد. در میان داده‌های پیکرهٔ مورد بررسی، هیچ نمونه‌ای از ضمیر انعکاسی شخصی مبتنی بر «خود» تا پیش از قرن هشتم یافت نشد. از قرن هشتم به بعد است که شاهد بروز شخص سوم و شمار مفرد برای ضمیر «خود» به صورت «خودش» هستیم (مثال ۳.الف). این نمونه نشان‌دهنده آن است که برخلاف گفته‌های پژوهش‌های پیشین (Natel Khanlari, 1986b; Davari, 2016)، حداقل از قرن هشتم ضمیر انعکاسی شخصی «خودش» در زبان فارسی به کار می‌رفته است. در اینجا لازم است اشاره شود که نمونه مشتمل بر ضمیر «خودش» از کتاب چهار درویش منسوب به امیر خسرو دهلوی به دست آمده است که البته بر سر تاریخ آن اتفاق نظر وجود ندارد و برخی آن را نگاشته قرون متأخرتر و نه تالیف دهلوی می‌دانند. با این حال، نمونه دیگری از کتاب بھارستان جامی متعلق به قرن نهم حضور ضمیر «خودش» را در این دوره تأیید می‌کند و درنتیجه اگر در آغاز این کاربرد در قرن هشتم ابهام وجود داشته باشد، می‌توان گفت که از قرن نهم ضمیر «خودش» کاربرد داشته است. از سوی دیگر، ذوالفقاری و سعیدی (Zolfaghari & Saeedi, 2016) تاریخ نگاشتن چهار درویش را قرن دوازدهم و یا دهم می‌دانند؛ با توجه به اینکه حداقل در متون قرن دوازدهم شاهد نمونه‌های فراوانی از همراهی ضمایر پی‌بستی با «خود» هستیم، حضور فقط یک مورد در این متن که زبانی نزدیک به گفتار دارد، عجیب می‌نماید و شاهدی است بر آنکه تاریخ تألیف چهار درویش پیش از قرن دوازدهم

بوده است. بنابراین به نظر می‌رسد در صورت رد ادعای قرن هشتم، تاریخ نگارش در قرن دهم منطقی‌تر باشد. در نمونه مثال (۸الف)، از قرن هشتم «خودش» در ارجاع به فاعل انسان و در (۸ب) از قرن نهم، برای ارجاع به غیرانسان به کار رفته است. به نظر می‌رسد جانداری چندان تأثیری بر نمایه‌سازی ضمایر انعکاسی نداشته باشد. از سویی در هر دو مورد، ضمیر انعکاسی «خودش» در نقش تأکیدی ملکی به کار رفته است.

۸. الف) از وضعیت ضیافت خودش خجالت می‌کشد (Zolfaghari & Saeedi, 2016, p. 26; quoted in Etebari, 2020)

ب) بر پشت خودش سوار ساخت (Jami, 1988, p. 112; quoted in Etebari, 2020)  
دوین ضمیر انعکاسی شخصی که بر اساس پیکرهٔ پژوهش حاضر در زبان فارسی پدیدار شده است، به شخص و شمار اولِ مفرد یعنی ضمیر «خودم» اختصاص دارد که برای نخستین بار در آثار مربوط به قرن دهم هجری مشاهده شد. مثال (۹) این نمونه را نشان می‌دهد. در این جایز نقش ضمیر انعکاسی مشابه نمونه‌های مربوط به قرون هشتم و نهم، تأکیدی ملکی است.

۹. آدم‌های من در پیش خودم باشند (n.n, 2008, p. 54; quoted in Etebari, 2000)  
در همین قرن (دهم) همچنین می‌توان نقش تأکیدی فاعلی را نیز البته در ضمیر «خودش» مشاهده کرد. در هر دو نمونه (۱۰) از اثر مربوط به قرن دهم هجری، «خودش» در نقش تأکیدی فاعلی به کار رفته است. متولیان نایینی (Motavallian Nayini, 2013) حضور ضمیر فاعلی به ویژه سوم شخص را در زبان‌های ضمیراندازی همچون فارسی، نشانه تأکید می‌داند. به همین ترتیب، جایگزینی ضمیر «خود» با ضمیر فاعلی شخصی تأکید را دوبرابر کرده است.

۱۰. الف) خودش در آن جا حاکم باشد (n.n, 2008, p. 53; quoted in Etebari, 2000).  
ب) خودش پیاده شد (n.n, 2008, p. 127; quoted in Etebari, 2000)

افزون بر دو ضمیر انعکاسی اول‌شخص و سوم‌شخص مفرد، در قرن یازدهم شاهد یک مورد ظهور ضمیر انعکاسی سوم‌شخص جمع یعنی «خودشان» هستیم (نمونه ۱۱.الف) و پس از آن از قرن دوازدهم تمامی ضمایر انعکاسی شخصی قابل مشاهده‌اند. ضمیر «خودشان» در نمونه (۱۱.الف) در نقش انعکاسی و برای هم‌مرجعی مفعول غیر مستقیم و فاعل به کار رفته است. نقش انعکاسی همچنین در کاربرد ضمیر «خودش» نیز در این قرن دیده می‌شود (برای مثال ۶.ب).

۱۱. الف) جماعتی که امروز لاف محبت می‌زنند از برای خودشان است (Jeble-Roudi, 1993, p. 271; quoted in Etebari, 2020)

ب) الهی تو ظلم پادشاه ظالم را به خودش بازگردان (Jeble-Roudi, 1993, p. 286)

(quoted in Etebari, 2020)

تا اینجا ترتیب ظهور ضمایر انعکاسی شخصی در قرن‌های گوناگون گفته شد؛ حال به بررسی فراوانی رخداد این ضمایر در بازه زمانی یادشده می‌پردازم. بر مبنای جدول (۲)، تا پیش از قرن دوازدهم نمونه‌های همراهی ضمایر شخصی بی‌بستی با «خود» بسیار محدود است و ضمیر انعکاسی سوم شخص مفرد «خودش» بیشترین موارد کاربرد را شامل می‌شود. در این بازه زمانی، به غیر از این دو، ضمیر اول شخص مفرد «خودم» و سوم شخص جمع «خودشان» نیز مشاهده شده‌است. با بررسی فراوانی رخداد ضمیرها در قرن‌های گوناگون می‌توان نتیجه گرفت که ضمیر انعکاسی سوم شخص در هر دو شمار مفرد و جمع سرعت پیش‌روی بالاتری نسبت به سایر ضمایر انعکاسی شخصی دارد و همچنین در هر قرن بیشترین نمونه را به خود اختصاص داده‌است. در مقایسه میان شخص اول و دوم، مشاهده می‌شود که نخست وقوع ضمیر اول شخص مفرد، «خودم»، طی قرن‌های مختلف رو به افزایش بوده و دوماً این پیش‌روی به طور منظم رخداده است؛ این در حالی است که بر پایه جدول (۲)، فراوانی ضمیر دوم شخص مفرد، «خودت»، در هر قرن کاهش داشته‌است. ضمایر جمع اول و دوم شخص اما پراکندگی تا اندازه یکسانی را به نمایش می‌گذارند.

جدول ۲: فراوانی رخداد ضمایر انعکاسی شخصی در قرن‌های مختلف فارسی نو

جمع	چهاردهم	سیزدهم	دوازدهم	یازدهم	دهم	نهم	هشتم	قرن ضمیر
۳۴	۲۱	۸	۴		۱			خود
۲۹	۷	۱۰	۱۲					خودت
۶۷	۱۹	۲۱	۲۰	۳	۲	۱	۱	خودش
۱۲	۵	۴	۳					خودمان
۹	۶		۳					خودتان
۴۱	۲۱	۱۵	۴	۱				خودشان
۱۹۲	۷۹	۵۸	۴۶	۴	۳	۱	۱	جمع

این یافته‌ها نشان می‌دهد که در ظهور ضمایر انعکاسی شخصی و به بیان دیگر در نمایه‌سازی شخص برای ضمیر انعکاسی «خود»، آشکارا سوم شخص دارای اولویت است و سلسله مرتبه نمایه‌گذاری شخص معرفی شده از سوی گرینبرگ (Greenberg, 1966) و همچنین شخص در ضمایر انعکاسی از سوی کامری (Comrie, 1989a; 1999b) را تأیید می‌کند. هر چند در پیوند

با دو شخص اول و دوم نمی‌توان با این قطعیت نتیجه‌گیری کرد. بنا بر داده‌های این پیکره، ضمیر انعکاسی اول شخص مفرد دو قرن پیش تر از دوم شخص ظهور یافته است (قرن دهم)، البته که این ظهور به تنها یک مورد محدود است. با این وجود، اگر پیش‌روی این دو ضمیر را بررسی کنیم، در می‌باییم همان گونه که در بالا اشاره شد، «خودم» روند افزایشی منظمی را در طی قرون پیموده است؛ این در حالی است که چنین روند منظمی در مورد ضمیر «خودت» به چشم نمی‌خورد. با وجود اینکه در دو قرن دوازدهم و سیزدهم، فراوانی ضمیر «خودت» از «خودم» بیشتر بوده، این نسبت در قرن حاضر وارونه شده و از سوی دیگر فراوانی «خودت» در سه قرن آخر مسیر کاهشی در پیش گرفته است. بر این اساس، به نظر می‌رسد در زبان فارسی ضمیر انعکاسی اول شخص نسبت به دوم شخص دارای اولویت بالاتری باشد. هر چند این اولویت بالاتر به قوت سوم شخص نیست. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که ضمایر انعکاسی شخصی در زبان فارسی اگرچه از سلسله مرتبه (۷) پیروی می‌کنند که همسو با (Greenberg, 1966) است اما مهر تأییدی بر سلسله مرتبه فالتز (Faltz, 1985) در جهانی‌های حضور ضمایر انعکاسی در زبان‌ها نمی‌زنند. همچنین، اولویت سوم شخص نشان‌دهنده آن است که در زبان فارسی شخص بر جان داری نیز اولویت دارد (مراجعه شود به بخش (۲))

## ۱۲. سوم <اول> دوم

در پیوند با تأثیر سلسله مرتبه شمار مشاهده شد که هم ترتیب ظهور ضمایر انعکاسی مفرد و هم پیش‌روی و فراوانی وقوع آن‌ها نشان‌دهنده اولویت نمایه گذاری شخص مفرد بر جمع در ضمایر انعکاسی زبان فارسی است و در نتیجه تابع سلسله مرتبه (۱۱) معرفی شده از سوی وولفورد (Woolford, 1999) است. هر چند مطابق جدول (۲)، پیش‌روی وقوع ضمیر انعکاسی سوم شخص جمع، «خودشان»، از شمار مفرد ضمیر انعکاسی دوم شخص پیش گرفته و تا اندازه‌ای با ضمیر اول شخص مفرد برابری می‌کند که نشان‌دهنده اولویت نمایه گذاری سوم شخص بر شمار است. به بیان دیگر، عدم اولویت جان داری در نمایه گذاری شخص در زبان فارسی را می‌توان در نمایه گذاری شمار نیز مشاهده کرد.

همان گونه که پیش‌تر گفته شد، اولین نشانه‌های ظهور ضمایر انعکاسی شخصی مبتنی بر «خود» در نقش ملکی بوده است و پس از آن به ترتیب دو نقش تأکیدی و انعکاسی فرصت بروز یافته‌اند. جدول (۳) فراوانی رخداد سه نقش ملکی، تأکیدی و انعکاسی را در هر یک از قرون هشتم تا چهاردهم هجری به نمایش گذاشته است. بر اساس فراوانی ظهور نقش‌ها نیز، به طور کلی، نقش ملکی پیش‌تاز است و پس از آن به ترتیب دو نقش تأکیدی و انعکاسی قرار دارند. در بخش پیشینه

اشاره شد که داوری (Davari, 2016)، بر خلاف افرادی همچون موینه (Moyné, 1971)، نقش «خود» در جایگاه مالک گروه اسمی را انعکاسی می‌نامد و بر همین اساس است که با بررسی نمونه‌های فارسی باستان، مفهوم «انعکاس» را مقدم بر «تأکید» در نظر گرفته است. با بررسی نمونه‌های مورد بررسی وی از فارسی باستان درمی‌یابیم که همگی این نمونه‌ها داری ساخت ملکی‌اند. آن‌چه در آن اطمینان وجود دارد این است که نقش ملکی در زبان فارسی، مقدم بر سایر تأکیدی‌ها و انعکاسی بوده است و این تقدم را بر اساس یافته‌های این پژوهش همچنین می‌توان در پذیرش ضمایر شخصی پی‌بستی مشاهده کرد. در نتیجه، تحول نقشی ضمیر انعکاسی بدون شخص «خود» و تحول نقشی ضمایر انعکاسی شخصی مبتنی بر «خود» در یک مسیر انجام گرفته است.

**جدول ۳: فراوانی رخداد نقش‌های مختلف ضمایر انعکاسی شخصی در قرن‌های مختلف فارسی نو**

قرن نقش	هشتم	نهم	دهم	یازدهم	دوازدهم	سیزدهم	چهاردهم	جمع
ملکی	۱	۱	۱	۱	۲۰	۲۴	۲۹	۷۷
تأکیدی			۲	۱	۲۱	۱۳	۲۹	۶۷
انعکاسی				۲	۵	۲۰	۲۱	۴۸
جمع	۱	۱	۳	۴	۴۶	۵۸	۷۹	۱۹۲

تعیین نقش ملکی «خود» به عنوان تأکیدی یا انعکاسی نیازمند بررسی‌های ساختی و ورای اهداف این پژوهش است؛ با این وجود، اگر به پیروی از موینه (1971)، این نقش را تأکیدی بدانیم، می‌توان گفت تحول ضمایر انعکاسی در زبان فارسی نیز با پژوهش کونیگ و زیموند (König and Siemund, 2000) سازگار است که ادعا می‌کند منبع پیدایش عناصر انعکاسی در زبان‌ها عناصری تأکیدی بوده است.

## ۵. نتیجه‌گیری

در این پژوهش، به بررسی تحول ضمایر انعکاسی شخصی مبتنی بر «خود» در زبان فارسی پرداخته و تأثیر سلسله‌مراتب رده‌شناختی شخص و شمار را بر ترتیب و فراوانی همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی با ضمیر «خود» مورد بررسی قرار دادیم. به این منظور، پیکره‌ای تاریخی متشكل از منابعی از یازده قرن فارسی نو مورد بررسی قرار گرفت و نشان داده شد که همراهی ضمایر شخصی پی‌بستی با ضمیر بدون شخص «خود»، حداقل از قرن هشتم و یا نهم هجری در فارسی نو آغاز

شده است. ترتیب پیدایش و فراوانی حضور این ضمایر نشان می‌دهد که ضمایر انعکاسی زبان فارسی نیز از سلسله مرتبه جهانی اولویت سوم شخص بر اول و دوم شخص پیروی می‌کنند و در نتیجه تابع سلسله مرتبه جان داری نیستند. همچنین داده‌ها نشان دهنده آن است که نمایه گذاری اول شخص نیز بر دوم شخص اولویت دارد. ترتیب و فراوانی ضمایر انعکاسی شخصی در دو شمار مفرد و جمع نشان دهنده اولویت شمار مفرد در نمایه گذاری شخص در این ضمایر است. همچنین ترتیب ظهور ضمایر انعکاسی شخصی در نقش ملکی و سپس تأکیدی و انعکاسی از یک سو با تحول نقشی ضمیر بدون شخص «خود» سازگار بوده و از سوی دیگر در هماهنگی با نتیجه گیری جهان‌شمول کونیگ و زیموند (König & Siemund, 2000) در تقدم تأکید بر انعکاس است.

## فهرست منابع

- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۷۵). دستور تاریخی زبان فارسی. تهران: سمت.
- ارزنگ، غلامرضا (۱۳۷۴). دستور زبان فارسی. تهران: قطره.
- اعباری، زهرا (۱۳۹۹). تحول در زمانی نظام واژه‌بست ضمیری در فارسی نو: رویکردی نقشی-رده‌شناختی. رساله دکتری. دانشگاه فردوسی مشهد.
- بهرامی، فاطمه (۱۳۹۲). بررسی دستوری و رده‌شناختی نمایه‌سازی مفعول در زبان فارسی. رساله دکتری. دانشگاه اصفهان.
- پرتو، ابوالقاسم (۱۳۵۴). نخستین دستور. تهران: اندیشه.
- حیدری‌زادی، رضا (۱۳۸۷). «تحلیل ضمایر و معرفگی بر مبنای نگرش زبان‌شناسی شناخت گرا». پژوهش‌های زبان‌شناسی تطبیقی. شماره ۲۴. صص ۶۵-۸۳.
- خیام‌پور، عبدالرسول (۱۳۴۴). دستور زبان فارسی. تهران: کتابفروشی تهران.
- داوری، شادی (۱۳۹۵). «تکوین انعکاسی‌های و انعکاسی‌های تأکیدی در زبان فارسی: رویکرد دستوری شدگی». دستور. شماره ۱۲. صص ۶۹-۱۲۵.
- ذوق‌الفاری، حسن و عباس سعیدی (۱۳۹۵). چهار درویش. تهران: ققنوس.
- شریعت، محمدجواد (۱۳۷۲). دستور زبان فارسی. تهران: انتشارات اساطیر.
- صادقی، علی اشرف و غلام‌رضا ارزنگ (۱۳۵۷). دستور زبان فارسی. تهران: انتشارات آموزش و پژوهش.
- طیب‌زاده، امید (۱۳۸۰). «عبارت‌های فعلی ضمیردار در زبان فارسی». نامه فرهنگستان. شماره ۱۸. صص ۸-۲۰.
- قریب، عبدالعظيم، محمدتقی بهار، بدیع‌الزمان فروزانفر، جلال‌الدین همایی و غلامرضا رشیدی‌یاسمی (۱۳۶۳). دستور زبان فارسی. ج ۱. تهران: انتشارات کتابفروشی مرکزی.
- کشاورز، کریم. (۱۳۸۸). هزار سال نثر پارسی. تهران: علمی و فرهنگی.

- کنت، رونالد گراب (۱۳۸۴). فارسی باستان. ترجمة سعید عریان. تهران: انتشارات سازمان میراث فرهنگی و گردشگری.
- متولیان نایینی، رضوان (۱۳۹۵). «تحلیلی بین زبانی از پارامتر ضمیراندازی در زبان فارسی». زبان پژوهی. سال ۸ دوره ۲۱. صص ۱۱۶-۱۳۳.
- مدنی، داود (۱۳۹۰). «بررسی رفتار نحوی مرجع دارهای فارسی (ضمایر انعکاسی و دوسویه) بر اساس رویکرد کمینه گرایی». اندیشه‌های ادبی. سال ۱۰. دوره ۳. صص ۱-۳۰.
- مشکور، محمدجواد (۱۳۵۰). دستورنامه: در صرف و نحو زبان فارسی. تهران: مؤسسه مطبوعاتی شرق.
- مکنزی، دیوید نیل (۱۳۹۰). فرهنگ کوچک زبان پهلوی. ترجمه مهشید میرخرایی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- نائل خانلری، پرویز (۱۳۵۵). دستور زبان فارسی. تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- نائل خانلری، پرویز (۱۳۶۵). تاریخ زبان فارسی. ج ۳. تهران: نشر نو.
- نورایی‌نیا، ریحانه و محمدرضا پهلوان نژاد (۱۳۹۳). «تعیین مرجع ضمایر شخصی و انعکاسی در زبان فارسی: وابسته به گفتمان یا ناوابسته به گفتمان». جستارهای زبانی. دوره ۵. شماره ۳. صص ۲۱۳-۲۲۸.
- وحیدیان کامیار، تقی (۱۳۸۵). ضمیر مشترک یا ضمیر شخصی و ضمیر تاکیدی. نامه فرهنگستان. شماره ۳. صص ۹۵-۱۰۳.
- همایون‌فرخ، عبدالرحیم (۱۳۶۴). دستور جامع زبان فارسی. تهران: علمی.

## References

- Abdollahnejad, E. (2016). *Reflexivity in Persian*. Annual Conference of the Canadian Linguistic Association. Calgary: University of Calgary.
- Abolghasemi, M. (1996). *A Historical grammar of Persian language*. Tehran: SAMT [In Persian].
- Arzhang, G. (1995). *A Grammar of Persian language*. Tehran: Ghatreh [In Persian].
- Bahrami, F. (2014). *A Grammatical and typological study of object indexation in Persian*. PhD dissertation. University of Isfahan, Isfahan, Iran [In Persian].
- Comrie, B. (1989a). *Language universals and linguistic typology*. Oxford: Basil Blackwell.
- Comrie, B. (1999b). Reference-tracking: description and explanation. *Language Typology and Universals*, 52, 335-346.
- Corbett, G. G. (2000a). *Number*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Corbett, G. G. (2012b). Implicational hierarchies. In J. J. Song (Ed.), *Oxford Handbook of Linguistic Typology* (pp.190-205). Oxford: Oxford University Press.
- Croft, W. (2003). *Typology and universals*. Cambridge: Cambridge UP.
- Davari, Sh. (2016). The emergence of reflexives and reflexive intensifiers in Persian: A grammaticalization account. *Dastour*, 12, 69-125 [In Persian].
- Etebari, Z. (2020). *Diachronic development of pronominal clitic system in New Persian: a functional-typological approach* (Doctoral dissertation). Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran [In Persian].

- Faltz, L. M. (1985). *Reflexivization: A study in universal syntax*. New York: Garland.
- Gharib, A., Bahar, M. T., Forouzanfar, B., Homaei, J. & Rashid-Yasemi, G. (1984). *Grammar of Persian Language*. Tehran: Markazi [In Persian].
- Greenberg, J. H. (1966). *Language universals: With special reference to features hierarchies*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- Heidarizadi, R. (2008). Definiteness and reference of pronouns in Persian: Research based on Cognitive Grammar. *Journal of Comparative Linguistic Researches*, 24, 65-83 [In Persian].
- Homayoun Farrokh, A. (1985). *Comprehensive Persian grammar*. Tehran: Elmi [In Persian].
- Kent, R. G. (2005[1950]). *Old Persian*. (S. Oryan, Trans.). Tehran: Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts [In Persian].
- Keshavarz, K. (2009). *A Thousand years of Persian literature*. Tehran: Elmi Farhangi [In Persian].
- Khayyam Pour, A. R. (1965). *Persian grammar*. Tehran: Tehran Bookshop [In Persian].
- König, E., & Siemund, P. (2000). Intensifiers and reflexives: Atypological perspective. In Z. Frajzyngier & T. S. Curl (Eds.), *Reflexives: Forms and Functions*, (pp. 41–74). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Kulikov, L (2007). The reflexive pronouns in Vedic: Adiachronic and typological Perspective. *Lingua*, 117, 1412–1433.
- Mackenzie, D. N. (2011). *A Concise Pahlavi Dictionary*. M. Mirfakhraei (Trans.). Tehran: Institute for humanities and cultural studies [In Persian].
- Madani, D. (2011). Study of syntactic behaviour of Persian anaphors (reflexives and reciprocals) on the basis of Minimalist program. *Literary Thoughts*, 10 (3), 1-30 [In Persian].
- Mashkour, M. J. (1971). *Dastoor Nameh: Morphology and syntax of Persian language*. Tehran: East Press Institute [In Persian].
- Motavallian Nayini, R. (2017). A cross-linguistic analysis of Pro-drop parameter in Farsi. *Journal of Language Research*, 10 (21), 116-133 [In Persian].
- Moyne, J. A. (1971). Reflexive and emphatic. *Language*, 47 (1), 141-163.
- Natel Khanlari, P. (1976). *Grammar of Persian language*. Tehran: Iranian Culture Foundation [In Persian].
- Natel Khanlari, P. (1986). *History of Persian language*. Vol. 3. Tehran: Nashr-e now [In Persian].
- New Meyer, F. J. (2003). Grammar is grammar and usage is usage. *Language*, 79 (4), 682-707.
- Nooraei Nia, R., & Pahlavan Nejad, M. R. (2014). Reference assignment of personal and reflexive pronouns in discourse-linked or non-discourse-linked Persian language. *Language Related Research*, 5 (3), 213-288 [In Persian].
- Parto, A. (1975). *The first grammar*. Tehran: Andisheh [In Persian].
- Sadeghi, A. A. & Arzhang, G. R. (1978). *Grammar of Persian language*. Tehran: Education Publication [In Persian].
- Schladt, M. (2000). The Typology and Grammaticalization of Reflexives. In Z. Frajzyngier & T. S. Curl (Eds.), *Reflexives: Forms and Functions*, (pp. 103-124). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Shariat, M. J. (1993). *Grammar of Persian Language*. Tehran: Asatir [In Persian].
- Tabibzadeh, O. (2001). Pronominal verbal idioms in Persian. *Nameh ye*

- Farhangestan*, 18, 8-20 [In Persian].
- Vahidian Kamyar, T. (2006). Common pronoun, personal pronoun or emphatic pronoun. *Nameh ye Farhangestan*, 30, 95-103 [In Persian].
- Van Gelderen, E. (2000). *A History of English reflexive pronouns*. Amsterdam: John Benjamins.
- Woolford, E. (1999). Animacy hierarchy effects on object agreement. In P. A. Kotey (Ed.), *New Dimensions in African Linguistics and Languages* (pp. 203-216). Trenton: Africa World Press.
- Zolfaghari, H., & Saeedi, A. (2016). *Chahar Darvish*. Tehran: Qoqnuš [In Persian].

