

Allameh Tabatabai and requirements of the I'tibārīyat of the humanities

Qasem Tarkhan*

۱۱

Abstract

Allameh Tabatabai's theory of I'tibārīyat has caused many challenges among thinkers. One of these topics is the study of credit theory in the humanities. Assuming the humanities are I'tibārī, The details in the classification of sciences, the relativity and composition of humanities propositions, as well as the negation of the productive relation between real and credit propositions and the polemics of credit sciences are among the things that are thought to be the essentials of knowing such sciences.

The present article has tried to use the library method in collecting information and the descriptive-analytical method in inferring the point of view to examine the above five points in the form of Inequality of the rules of I'tibārīyat perceptions and real perceptions. Explaining Allameh's view on the above cases as well as judging whether or not to accept these requirements are the results of this article.

Allameh Tabatabai's theory of I'tibārīyat has caused many challenges among thinkers.

It has been claimed that the humanities are equal to the practical and credit sciences in Allameh's view.

Assuming the humanities are I'tibārī, the present article intends to explain the requirements of Allameh credit theory in this type of sciences after explaining the concept of credit and humanities.

The author of this article uses the library method in collecting information and descriptive-analytical method in inferring the point of view.

Keywords: Humanities, I'tibārīt Sciences, Real Perceptions, Science Classification, Controversial Humanities, Relativity of Humanities, Denial of Production Relationship



Qasem Tarkhan/ Vol.22/ issu.88/Winter.2021

ذهن

علماء طباطبائی و الزامات اعتباری بودن علوم انسانی

۳۳

نظریه اعتباریات علامه طباطبائی چالش‌های فراوانی را میان اندیشمندان برانگیخته است. از جمله این مباحث بررسی نظریه اعتباریات در علوم انسانی است. با فرض اعتباری دانستن علوم انسانی، تفصیل در طبقه‌بندی علوم، نسبت و انشایی بودن گزاره‌های علوم انسانی و همچنین نفع رابطه تولیدی بین گزاره‌های حقیقی و اعتباری و جملی بودن علوم اعتباری از جمله مواردی است که گمان می‌شود از لوازم اعتباری دانستن این گونه از علوم باشد. نوشتار حاضر تلاش کرده است با استفاده از روش کتابخانه‌ای در گردآوری اطلاعات و روش توصیفی تحلیلی در استنتاج دیدگاه، پنج نکته فوق را در قالب عالم سریان احکام ادراکات اعتباری به ادراکات حقیقی مورد واکاوی قرار دهد. تبیین نگاه علامه نسبت به موارد فوق الذکر و همچنین داوری در پذیرش یا عدم پذیرش این الزامات از نتایج این مقاله می‌باشد.

واژگان کلیدی: علوم انسانی، علوم اعتباری، ادراکات حقیقی، طبقه‌بندی علوم، جملی بودن علوم انسانی، نسبی بودن علوم انسانی، نفع رابطه تولیدی.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرکام جامع علوم انسانی

tarkhan@iict.ac.ir

* دانشیار گروه کلام پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

تاریخ تأیید: ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۲/۰۹

مقدمه

نظریه اعتباریات علامه طباطبایی چالش‌های فراوانی را در میان اندیشمندان برانگیخته است. ادعا شده است علوم انسانی از نظر علامه مساوی با علوم عملی و اعتباری می‌باشد.* با صرف نظر از درستی یا نادرستی این ادعا نوشتار حاضر در صدد است با بهره‌گیری از روش کتابخانه‌ای در گردآوری اطلاعات و روش توصیفی- تحلیلی در استنتاج دیدگاه و با فرض اعتباری بودن علوم انسانی، ضمن تبیین مفهوم اعتباری و علوم انسانی، الزامات نظریه اعتباریات علامه را در این گونه از علوم مورد واکاوی قرار دهد.

الف) مفهوم‌شناسی

بی‌گمان پیش از هر چیز ارائه معانی اعتباری و تعاریفی که از علوم انسانی شده است، می‌تواند از لغزش‌های احتمالی در فهم مطالب جلوگیری کند.

۱. معانی اعتباری

برای واژه «اعتباری» چهار معنا ذکر شده است:

الف) اعتباری در مقابل اصیل که در بحث اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت مطرح است. در این کاربرد «اعتباری» چیزی است که بالعرض منشأ آثار بوده و «اصیل» چیزی است که منشأیت بالذات برای آثار داشته باشد (طباطبایی، ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۱۰۷).

ب) اعتباری به معنای وجود غیر منحاز و غیر مستقل (عرض) در مقابل مقوله «جوهر». بر اساس این اصطلاح هر وجودی که «فی نفسه» باشد، از سinx وجود حقیقی است و هر وجودی که «فی غیره» باشد، اعتباری است (همان).

ج) اعتباری به معنای معقولات ثانیه اعم از منطقی (مفاهیمی که عروض و اتصافش هردو در ذهن است مانند مفهوم کلی که وصف انسان قرار می‌گیرد) و فلسفی (مفاهیمی که عروض آنها در ذهن و اتصافشان در خارج است، مانند مفهوم وحدت و وجوب

* نگارنده در مقاله‌ای دیگر با عنوان «بررسی اعتباری بودن علوم انسانی از منظر علامه طباطبایی» این ادعا را نقد کرده است.

و....) (ر.ک: همو، ۱۴۱۶ق، ص ۲۵۶-۲۵۷) که در مقابل معقول اولی یعنی مفاهیم ماهوی قرار دارند. بر اساس این کاربرد مفاهیم ماهوی، حقیقی دانسته می‌شوند؛ اگرچه بر اساس کاربرد اول چون منشأ آثار خارجی نیستند، اعتباری می‌باشند. در این اصطلاح حتی مفهوم وجود از مفاهیم اعتباری شمرده می‌شود (ر.ک: همو، ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۹۹۹-۱۰۰۲). از این معنا به اعتباریات بالمعنی الاعم تعبیر می‌شود.

۳۵

ذهب

فلسفه
بین‌المللی
و اسلامی
دانشگاه
تهران

د) تصوّرات و تصدیقاتی که خارج از حیطه عمل انسان تحقّق و واقعیتی ندارند و انسان آنها را برای رسیدن به مطلوب و اهداف زندگی خود از مفاهیم حقیقی به عاریت می‌گیرد؛ مانند اعتبار ریاست برای رئیس قوم که او را همچون سر در بدن در نظر می‌گیرند؛ زیرا نقش تدبیر امور مجموعه و هدایت اعضا را به آنچه باید انجام دهند، ایفا می‌کند (ر.ک: همان، ج ۴، ص ۱۰۰۷-۱۰۱۰)؛ از این رو در مقابل مفاهیم اعتباری، در کاربرد اخیر مفاهیم ماهوی، فلسفی و منطقی قرار می‌گیرند که حقیقی دانسته می‌شوند. آنچه در نظریه اعتباریات علامه طباطبائی مراد است، معنای چهارم اعتباری است که از آن به اعتباریات بالمعنی الاعم تعبیر می‌شود.

۲. علوم انسانی

از «علوم انسانی» تعاریف گوناگونی ارائه شده است. گاهی مقصود از آن معنای عامی است که شامل دانش‌هایی می‌شود که دربردارنده قضایا و قیاسات «تبیینی» اخباری، «تکلیفی» الزامی و «ترجیحی» ارزشی معطوف به بینش‌ها، منش‌ها، کشنش‌ها و کنش‌های فردی و اجتماعی آدمیان در وضعیت‌های گوناگون و ظروف مختلف حیات انسانی است و زمانی نیز این قضایا معطوف به رفتارهای انسان‌ها و مناسبات میان آنها (اعم از رفتارهای اختیاری یا غیر اختیاری یا رفتارهای اختیاری صرف) دانسته می‌شود. گاهی نیز مقصود از آن علوم انسانی تجربی* (معنای خاص) یا علوم رفتاری-

* موضوع این علوم انسان متعارفی است که در دسترسی تجربه و آزمون قرار می‌گیرد و شامل گزاره‌هایی می‌شود که رفتارهای فردی و اجتماعی انسان‌ها را تبیین یا تفسیر می‌کند (ر.ک: فروند، ۱۳۷۲، ص ۱۱)، (ر.ک: سروش، ۱۳۷۳، ص ۳۳).

اجتماعی (معنای اخص) می‌باشد که محدود به رشته‌هایی از معرفت می‌شود که صرفاً از روش تجربی بهره می‌برند و به انسان قدرت پیش‌بینی می‌دهند (ر.ک: ترخان، ۱۳۹۶، ص ۷۳-۱۰۷).

از کلمات علامه طباطبائی اگرچه تعریف روشی از این علوم به دست نمی‌آید،^{*} می‌توان به قطع و یقین گفت که از نگاه وی مراد از علوم انسانی معنای خاص یا اخص آن نیست که در آن علوم صرفاً از روش تجربی استفاده می‌شود.

ب) الزامات اعتباری دانستن علوم انسانی

اعتباری دانستن علوم انسانی الزاماتی را موجب می‌شود. علامه طباطبائی سریان ویژگی‌های ادراکات حقیقی را به ادراکات اعتباری، یکی از خردۀ‌های بزرگ بر متكلمان و اصولیون بر می‌شمارد (ر.ک: طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۵، صص ۲۶۷ و ۲۸۰-۲۸۱). سریان احکام ادراکات حقیقی به ادراکات اعتباری مصاديق فراوانی دارد. از اقامه استدلال برهانی در ادراکات اعتباری گرفته تا جاری دانستن آنچه در قضایای حقیقی وجه قضیه قرار می‌گیرد، مانند وجوب و امکان و... در تصدیقات اعتباری مانند قایل شدن به جواز تأخیر شرط از مشروط در احکام اعتباری با اینکه محال بودن این امور صرفاً در امور حقیقی می‌باشد. در ادامه تلاش شده است مهم‌ترین این الزامات مورد بررسی قرار گیرد:

۱. تفصیل در ملاک طبقه‌بندی علوم

از پرسش‌های مهم در فلسفه عام و مشترک علوم که از فروعات بحث «ماهیت‌شناسی» علم به شمار می‌آید، آن است که چگونه باید علوم را طبقه‌بندی کرد؟ روشی است که پاسخ‌گویی به این پرسش در گرو طرح بحث مسئله «ملاک وحدت و تمایز علوم» است. در این باره باید گفت از نظر تاریخی مهم‌ترین و قدیمی‌ترین معیار برای تمایز علوم تمایز موضوعی بوده است؛ برای نمونه ارسطو (۳۸۴-۳۲۲ق.م.) بر اساس همین معیار، حکمت و فلسفه به معنای عام کلمه را که شامل همه علوم می‌شد، به نظری، عملی و

* تفصیل این بحث را که در مقاله «بررسی اعتباری بودن علوم انسانی از منظر علامه طباطبائی» چاپ شده، در مجله نقد و نظر ببینید.

تولیدی تقسیم کرده است (ر.ک: ارسسطو، ۱۳۷۸، ص ۲۳۹). فارابی (۲۶۰-۲۳۹ق) در «احصاء العلوم» (فارابی، ۱۹۹۶م، ص ۱۵-۹۳) و ابن‌سینا (۴۱۶-۳۵۹ق) در آغاز «الهیات» شفاء (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ق، ص ۹-۳) و در رسالت «اقسام العلوم العقلية» (همو، ۱۳۲۶، ص ۱۰۴-۱۲۰) نیز با اثربازی از ارسسطو از همین منطق پیروی کرده‌اند.

این مبنا (وابستگی وحدت و تمایز علم به موضوع آن) از سوی غالب اصولیان متقدم نیز مورد پذیرش قرار گرفته است. اگرچه برخی دیگر مانند محقق خراسانی (قدّه) این نظریه را طرح کرده‌اند که وحدت و تمایز علم به غایت آن است (آخوند خراسانی، ۱۴۲۹ق، ص ۸).

۳۷

ذهب

دیدگاه‌های دیگری نیز در این باب وجود دارد، مانند اینکه سید محمد محقق داماد (قدّه) وحدت و تمایز علم را به وجود «جهت جامع» بین مسائل آن (ر.ک: طاهری، ۱۳۸۲، ص ۳۹) و امام خمینی (ره) آن را به سخنه ذاتی مسائل آن دانسته است (ر.ک: سبحانی، ۱۳۶۷، ج ۱، ص ۴ / خمینی، ۱۳۷۶، ج ۱، ص ۵۲).

از نظر برخی، وحدت و تمایز علم اعتباری است؛ زیرا علم‌شدگی هر علمی تابع اعتبار و تصالح خبرگان و نخبگان آن فن است؛ پس تمایز میان دو علم نیز اعتباری خواهد بود؛ زیرا تمایز بین دو موجود اعتباری، لامحاله اعتباری است. بر این اساس باید مسئله طبقه‌بندی علوم را یک امر اعتباری و قراردادی دانست (سلیمانی امیری، ۱۳۸۸، ص ۳۷۹-۳۸۹).

پس از رنسانس و رشد جریان تجربه‌گرایی و پوزیتیویسم ادعا شد که دوران تفکرات الهیاتی و فلسفی سپری شده است و دانش‌هایی مانند اخلاق، الهیات، فلسفه، دین و... بی معنا و غیر علمی می‌باشند. در این زمان روش به عنوان ملاک تمایز علوم تجربی طبیعی از علوم تجربی انسانی حتی در میان کسانی که به تمایز روش علوم انسانی از علوم طبیعی حکم می‌کردند (ر.ک: سروش، ۱۳۷۳، ص ۲۵-۲۹)، تلقی به قبول شد.

علامه طباطبائی وحدت و تمایز علوم اعتباری را به اغراض می‌داند (طباطبائی،

ص ۱۰-۱۱ / صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۸، ص ۳۰. پیش از ایشان محقق عراقی (عرaci، [بـ] تـ)، ج ۱، ص ۱۲) و پس از ایشان هم علامه جوادی آملی (جوادی آملی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۱۸) میان علوم حقيقی و علوم اعتباری قایل به تفصیل شده‌اند و گفته‌اند: وحدت و تمایز در علوم برهانی و حقيقی به موضوع و در علوم اعتباری به اغراض می‌باشد. با این توجیه که اولًا در علوم عقلی فرض موضوع وحدانی ممکن است؛ اما فرض موضوع بسیط و منسجم در علوم اعتباری میسر نیست؛ ثانیاً تکون علوم اعتباری تابع اعتبار و غرض معتبر آن است، اما علوم حقيقی چنین نیستند.

علامه جوادی تفصیل علامه طباطبائی را بین علومی حقيقی مانند علوم فلسفی، ریاضی، طبیعی، منطقی و اخلاقی و علوم اعتباری مانند ادبیات و تاریخ و جغرافیا، مدامی که به سنت قطعی الهی نرسد، دانسته و گفته است علوم استدلالی حقيقی مبنی بر برهان‌اند و برهان همانا قیاس یقین‌آور است و یقین عبارت از دو جز است: جزء به ثبوت محمول برای موضوع و جزء به امتناع زوال این محمول از آن موضوع. رابطه یقینی بین موضوع و محمول حاصل نمی‌شود، مگر اینکه محمول برای موضوع، ذاتی، ضروری، کلی و دائمی باشد و این در صورتی است که میان محمول و موضوع یک ضرورت واقعی به نحوی وجود داشته باشد که محمول نظیر تبعیت اثر از مؤثر به دنبال موضوع و تابع آن باشد. به بیانی دیگر سلسله موضوعات و محمولات، همگی در ارتباطی حقيقی با یکدیگر باشند که در این صورت هر کدام، یک رشته تکوینی را ایجاد می‌کند که دارای وحدت حقيقی است و سرسلسله این رشته همان موضوع نخست است که در تعریف تمام عوارض و محمولات لاحقه مأخوذ است (جوادی آملی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۱۵۱-۱۵۲).

در این سخن علومی مانند اخلاق از علوم حقيقی دانسته شده است که استدلال بردار است. یقیناً آنچه در اینجا گفته شد، در بحث برهان‌پذیری علوم اعتباری به کار می‌آید. در هر حال بر اساس مطالب گفته شده می‌توان گفت از لوازم اعتباری دانستن علوم انسانی آن است که در معیار طبقه‌بندی علوم قایل به تفصیل شویم.

اما باید به این نکته توجه داشت که این معیار نمی‌تواند به عنوان معیاری مطلق برای تبیین وحدت و تمایز در تمام علوم پذیرفته شود؛ برخی از علوم اعتباری که فاقد موضوع به معنای «ما بیحث فیه عن أعراضه الذاتیه» هستند، مانند علم اصول با اینکه اغراض متعدد دارند، علوم متعدد نیستند و یک علم به شمار می‌روند؛ چنان‌که موضوع پاره‌ای از علوم عقلی مانند فلسفه، عرفان نظری و کلام (دست کم بنا به برخی اقوال) مشترک است؛ اما علم واحد محسوب نمی‌شوند و بالاخره اینکه علم‌انگاری مجموعه مسائل مطرح در دانش‌های حقیقی همچون فلسفه هرگز در گرو تصالح و تفاهم جامعه نخبگانی حکما و صرف اعتبار آنان نیست، و گرنه جایه‌جایی و انتقال برخی مسائل آن به مثلًا علوم ادبی و بالعکس مجاز می‌بود که چنین نیست. بر این اساس برخی اندیشمندان «نظریه تناسق ارکان» را به عنوان مبنای طبقه‌بندی علوم مطرح (ر.ک: رشاد، ۱۳۹۵، ص ۲۸-۵)، یا معیار ترکیبی و تلفیقی (ترکیب از موضوع، روش و غایت) را واقع‌بینانه ارزیابی کرده‌اند (ر.ک: شریفی، ۱۳۹۴، ص ۳۷۱-۳۷۳).

مختار ما در بحث تمایز علوم همان نظریه ترکیبی است؛ اما با لحاظ تناسق و ارتباطی که میان مؤلفه‌های تکون‌بخش علم وجود دارد.* بنابراین نمی‌توان تفصیل در طبقه‌بندی علوم را از الزامات اعتباری دانستن علوم انسانی به شمار آورد.

۲. نسبیت در گزاره‌های علوم انسانی

نظریه اعتباریات علامه طباطبائی حسن و قبح را تابع خواست‌ها و نیازهای ما می‌داند. در این صورت حسن و قبح مطلق نخواهیم داشت. وی می‌گوید: انسان با هدایت طبیعت و تکوین پیوسته از همه سود خود را می‌خواهد (اعتبار استخدام) و برای سود خود سود همه را می‌خواهد (اعتبار اجتماع) و برای سود همه، عدل اجتماعی را می‌خواهد (اعتبار حسن عدالت و قبح ظلم) (طباطبائی، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۱۹۹)؛ از این رو عدالت از اعتباریات بعد الاجتماعی و فرع بر نیاز است و قرارگاه ثابتی که تأمین‌کننده

* تفصیل این بحث را در مقاله «تأملی در پیگانه‌انگاری علوم انسانی اسلامی و سکولار» از نگارنده در مجله مطالعات معرفتی در دانشگاه اسلامی ببینید.

فصل

نیازمندی / قسم: ج: ۱

عینیت اصل عدالت اجتماعی باشد، نخواهد داشت؛ لذا می‌توان گفت (اگرچه علامه بدان تصریحی نکرده است) از الزامات پذیرش اعتباری بودن گزاره‌های علوم انسانی بر اساس نظریه اعتباریات علامه طباطبائی پذیرش نسبیت در علوم انسانی است.

اندیشمندانی تلاش کرده‌اند این مشکل را حل و تبیین کنند که مقصود علامه چیز دیگری است و لازمه اعتباری دانستن یک گزاره، نسبی بودن آن نیست. وجوهی در این

باره بیان شده است:

۱) ارجاع بایدها به «من» سفلی و «من» علوی: استاد مطهری با ارجاع بایدهای نسبی به «من» سفلی انسان و بایدهای ثابت و کلی به «من» علوی او در صدد حل مشکل برآمده و تعجب کرده است که چرا علامه طباطبائی این نظر را در اینجا نداده است، با اینکه این نظر با اصول مورد پذیرش ایشان در باب اخلاق سازگاری دارد (مطهری، ۱۳۷۴، ج ۱۳، ص ۷۳۸). وی می‌گوید:

علی رغم اینکه انسان‌ها از نظر بدنی و از نظر مادی و طبیعی در موضع‌ها و موقع‌های مختلف قرار گرفته‌اند و در شرایط مختلف نیازهای بدنی متغیر است، از جنبه کمال صعودی و کمال معنوی، در وضع مشابهی قرار دارند و قهرأ دوست‌داشتن‌ها و خوب‌ها و بدھا در آنجا یکسان و کلی و دائم می‌شود و تمام فضایل اخلاقی، چه اجتماعی و چه غیر اجتماعی، مانند صبر و استقامت و نظایر آن با این بیان توجیه می‌شود (همان، ص ۷۳۹-۷۴۰).

در این بیان کمالاتی مانند راستی، درستی، احسان، رحمت، خیرسازی و امثال این امور، مسانح و مناسب با «من» ملکوتی و علوی دانسته می‌شود که کمالاتی واقعی و فطری‌اند نه قراردادی. بر این اساس اصلی مانند عدالت اجتماعی هم از آن جهت که به «من» ملکوتی و علوی مرتبط است، از اصول غیر نسبی تلقی می‌شود.

این توجیه اگرچه در جای خود درست است، به نظر می‌رسد ارتباطی با نظریه اعتباریات علامه نداشته باشد. علامه طباطبائی اعتباریات عملی را مولود یا طفیلی احساساتی می‌داند که مناسب قوای فعاله می‌باشند؛ یعنی انسان‌ها جهازاتی دارند که موجب گرسنگی و میل جنسی و... می‌شوند. این جهازات برای خودشان قوای فعاله‌ای

دارند و... لذا نمی‌توان آن را به من علوي مرتبط دانست.

(۲) ارجاع بایدها به طبیعت و فطرت: استاد جوادی آملی با بیان اینکه حسن عدل و قبح ظلم گاهی در حکمت نظری، مانند علم کلام و گاهی در حکمت عملی مانند اخلاق، حقوق و فقه مطرح می‌شود، بر این باور است که حسن و قبح مطرح در کلام به کمال وجود حقیقی و نقص آن و باید و نباید آن هم به ضرورت و امتناع فلسفی بر می‌گردد نه وجوب و حرمت اعتباری. وقتی گفته می‌شود صدور کار حسن از خداوند واجب است، منظور از وجوب در اینجا همان ضرورت فلسفه و کلام است که امری تکوینی و تخلف‌ناپذیر است. در حکمت عملی، حسن و قبح بر مدار تلائم و تنافر با نظام هماهنگ فطرت مشترک انسانی معنا می‌شود. بر این اساس اعتبارهای حکمت عملی پشتوانه حقیقی خواهند داشت و به اتكای آن مبادی حقیقی، قابل اثبات یا سلب برهانی‌اند. وی حسن و قبح مورد اشاره علامه طباطبائی در اصول فلسفه و روش رئالیسم (طباطبائی، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۱۹۱) را بر اساس این مسئله تبیین می‌کند که انسان قبل از هر چیز با محسوسات انس دارد و از این رو معانی حسی را بیش از دیگر مفاهیم ادراک می‌کند. او در هنگام رشد به مرحله برتر، همان معانی متزعزع از محسوس‌ها را تجرید می‌کند و به مفاهیم وهمی و آن‌گاه به معارف عقلی توسعه می‌دهد و در ادامه نتیجه می‌گیرد که محور بحث علامه در مورد نسبی‌بودن و مطلق‌بودن حسن و قبح، خصوص محسوسات است که مورد اشتراک انسان و حیوان می‌باشد؛ از این رو با تفاوت سلسله اعصاب حسی چه بسا زشتی و زیبایی نسبت به آنها تفاوت کند و نسبی‌بودن زشتی و زیبایی حسی یا شخصی و فردی، مستلزم نسبی‌بودن حسن و قبح اخلاقی نخواهد بود. البته نباید بین حسن و قبح حسی با عقلی و حسن و قبح فردی با نوعی خلط کرد؛ زیرا معیار حسن امری اخلاقی و عقلی، ملایمت آن با غرض نوع انسان می‌باشد و چون این تلائم برای وصفی مانند عدل دائمی است، تصریح کرده‌اند که عدل همیشه با اغراض اجتماعی هماهنگ می‌باشد (طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۵، ص ۹-۱۱) و این یعنی عدل همواره حسن است (ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۸۶،

ص ۳۲۴-۲۹۲.

این سخن به گونه‌ای دیگر در نوشه‌های برخی از اندیشمندان منعکس شده است. برخی با استناد به اینکه نظریه اعتبارات در مابعد طبیعت مطرح شده و تا اعتبارات اخلاقی و اجتماعی گسترش پیدا کرده است و اعتبار در اینجا با اعتبار در مبحث استعاره (مبانی اعتبار استعاری، مبانی مابعد الطبیعی نیست) و حتی معنای اعتباری در اصول فقهه فرق دارد، اشکال نسبی گرایی را وارد ندانسته‌اند؛ زیرا این نظریه طبق یک پایهٔ فلسفی استنتاج شده و بین نظام اعتبارات و نظام واقع ارتباط برقرار کرده است؛ به گونه‌ای که اگر ارتباط منظور نشود اعتبارات، گزارف و بدون پایهٔ خواهند شد. از این جهت علامه با اینکه طرفدار اصالت وجود است، مفهوم وجود را اعتباری می‌داند. از دیدگاه این نظریه بین اصالت وجود و اعتباری بودن مفهوم وجود هیچ تناقضی وجود ندارد (عبادی شاهروdi، ۱۳۹۲، ص ۲۸-۲۹).

آنچه گفته شد اگرچه در جای خود صحیح است، به نظر می‌رسد با صراحة کلام علامه همخوانی نداشته باشد. علامه طباطبائی حسن و قبیح را دو صفت اعتباری می‌داند و بحث نسبیت را در یکی از اقسام آن مطرح می‌کند. وی می‌گوید: از این بیان نتیجه گرفته می‌شود: خوب و بد «حسن و قبیح در افعال» دو صفت اعتباری می‌باشند که در هر فعل صادر و کار انجام گرفته است، اعم از فعل انفرادی و اجتماعی معتبرند و پوشیده نماند که حسن نیز مانند وجوب بر دو قسم است: حسنی که صفت فعل است فی نفسه و حسنی که صفت لازم و غیر متخلّف فعل صادر است، چون وجوب عام و بنابر این ممکن است که فعلی به حسب طبع بد و قبیح بوده و باز از فاعل صادر شود؛ ولی صدورش ناچار با اعتقاد حسن صورت خواهد گرفت (طباطبائی، ۱۳۸۷، الف، ص ۱۲۸). بنابراین ارجاع بحث به فطرت یا ارجاع آن به پایه‌های فلسفی اگرچه در جای خود درست است، با فرمایش‌های علامه سازگاری ندارد. آنچه در این باره باید گفت آن است که این نسبیت یک نسبیت اخلاقی نیست، بلکه نسبیتی برخاسته از دستگاه ادراکی انسان است که پذیرش آن ما را با مشکلی مواجه نمی‌سازد.

۲۰

علامه طباطبائی و الزمامات اعتباری بودن علوم انسانی

(۳) ارجاع بایدها به اعتباری و معقول ثانی فلسفی: برخی با تدقیق در سخنان علامه طباطبائی این ادعا را مطرح کرده‌اند که حسن و قبح فعل در کلام علامه طباطبائی به حسن و قبح فی‌نفسه که معقول ثانی فلسفی است و حسن و قبح در مقام صدور از فاعل که اعتباری است، تقسیم می‌شود (ر.ک: یزدانی مقدم، ۱۳۸۹، ص ۵۷-۸۰). حسن اول بر اساس سازگاری یا ناسازگاری با سعادت انسان و اجتماع معنا می‌شود که علامه بیشتر در المیزان به آن پرداخته است؛ اما حسن دوم معنای مورد نظر علامه در مقاله ششم اصول فلسفه و روش رئالیسم است. نسبیت در قسم اخیر پذیرفتندی است؛ ولی باید توجه کرد که این سخن قابل تعمیم به حسن و قبح فی‌نفسه نیست و بر اساس آن نباید گمان شود که وی به نسبیت در حسن و قبح و به تعی اصولی مانند عدالت قائل است. در معنای فی‌نفسه سعادت اجتماعی به عنوان غایت و کمال نوع بشر شمرده می‌شود و امور و افعالی که تأمین کننده این هدف باشند، به وصف حسن و قبح متصف می‌شوند. در این معنا عدل پیوسته حسن تلقی می‌شود؛ زیرا پیوسته در کمال جامعه تأثیر دارد، اگرچه مصادیق آن به حسب احوال یا زمان‌ها یا مکان‌ها یا جوامع مختلف شود؛ مانند اینکه خنده در زمانی به حسن و عدل متصف می‌شود و در زمانی دیگر به قبح و ظلم (ر.ک: طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۵، ص ۹-۱۲).

این معنای معقول ثانی فلسفی، خود اساس و مبنایی برای اعتبار حسن (معنای حسن در مقام صدور فعل از فاعل) است و به تبع می‌توان عدالت را یک معنای اعتباری دانست. معنای این سخن آن است که ضرورت عدالت در این معنای اعتباری، ضرورت بالغیر است؛ یعنی در اعتبارسازی از حقیقت (عدالت به معنای معقول ثانی فلسفی) الهام می‌گیرد، بر خلاف معنای اول (معنای معقول ثانی فلسفی و فی نفسه) که ضرورت عدالت در آنجا یک ضرورت بالقياس است (ر.ک: طباطبائی، ۱۳۶۴، ج. ۲، صص ۱۵۱ و ۱۵۳ و ۲۲۰-۲۳۰)؛ به بیان دیگر اگر تشخیص عقل این باشد که عمل «الف» به نتیجه «ب» می‌انجامد (و از مصاديق حسن به معنای معقول ثانی فلسفی است)، حسن «الف» را اعتبار می‌کند. البته این اعتبار، همان قوانین و سنت‌های مشترک اجتماعی است که همه یا بیشتر مردم جامعه باید به آنها

احترام بگذارند. این قوانین اعتباری برای رسیدن جامعه به سعادت و کمال خودش اعتبار می‌شوند. اینها گزاره‌های عملی هستند که برای تحقق یک امر حقیقی یعنی سعادت انسان واسطه شده‌اند. این کمالات امور حقیقی‌اند که همگون و سازگار با نواقصی‌اند که مصاديق نیازهای حقیقی انسان است که عقل آن را به عنوان نیاز تشخیص می‌دهد. از این رو گفته‌اند این قوانین اعتباری با فطرت و طبیعت هماهنگ است و این قوانین اگرچه اعتباری‌اند، باید حجت مشترک و مقبول اجتماع باشند که ضامن بقای جوامع باشد؛ زیرا با زوال آن راهی برای اداره جامعه غیر از طریق زور و تحکم باقی نمی‌ماند (ر.ک: همو، ۱۳۹۰، ج ۱، ص ۳۷۰-۳۸۲). در هر حال این قوانین عادلانه با اینکه اعتباری‌اند، از قابلیت ارجاع برخوردارند؛ از سوی دیگر به لحاظ مصاديق قابل انعطاف و تغییر و تحول هستند.

علامه در تفسیر المیزان انسان را واجد فطرت کمال‌جویی می‌داند و بیان می‌دارد قرآن، انسان را دارای فطرتی خاص بر می‌شمارد که وی را به سنت خاص حیات و مسیری ویژه که مؤدی به غایی معین است، رهنمون می‌سازد (همان، ج ۱۶، ص ۲۶۸). علامه به این نکته مهم توجه دارد که همه مزايا و حقوق اجتماعی بر مبنای عقد اجتماعی است، هرچند آن عقد عملی باشد و به گفتار درنیاید؛ یعنی عهدها و میثاق‌ها همان‌گونه که نیاز حیات فردی است، نیاز جامعه نیز هست. جامعه نیاز به امنیت و صلح از جانب اجزای خود دارد تا متلاشی نشود و همچنین نیازمند امنیت و صلح از جانب رقبیان و جوامع دیگر است. اسلام از آن جهت که سعادت حقیقی را در سعادت مادی خلاصه نمی‌کند، قوانین حیات را بر فطرت و خلقت و دعوت خود را بر پیروی از حق بنا کرده است نه پیروی از هوا و میل اکثریت که از روی عواطف و احساسات است (همان، ج ۹، ص ۱۸۴-۱۹۰)؛ از این جهت عدالت از نسبیت رهانیه می‌شود (ر.ک: یزدانی مقدم، ۱۳۸۹، ص ۵۷-۸۰). به نظر می‌رسد که این سخن با ظاهر سخنان علامه سازگارتر و از این جهت قابل دفاع‌تر باشد.

۳. انشایی‌بودن گزاره‌های علوم انسانی

علامه طباطبائی گزاره «این سبب را باید خورد» را اعتباری و گزاره «سبب میوه درختی است» را حقیقی می‌داند (طباطبائی، ۱۳۸۷، الف، ص ۱۲۳ و ۱۳۶۴، ج ۶، ص ۴۲۸). ظاهر این

سخن آن است که از نظر وی انشایی بودن از ویژگی‌های علوم اعتباری است و اخباری بودن از ویژگی خاص گزاره‌های علوم حقیقی است. نتیجه این خواهد شد که صدق و کذب در علوم اعتباری معنا نخواهد داشت. در این صورت قضایای اعتباری را باید هنجاری و قضایای حقیقی را توصیفی و تبیینی دانست. به نظر می‌رسد این سخن پذیرفتی نباشد؛ زیرا اولًا نمی‌توان ویژگی عبارت‌های حقوقی و قضایی را انشایی بودن آنها قرار داد.

۴۵

وْهُنْ

شَرِيكٌ وَّ اَخْرَجَهُمْ مِّنَ الْمَدِينَةِ وَلَا يَرْجِعُونَ
وَلَمْ يَنْهَا مُوسَى عَنِ الْمَدِينَةِ لِئَلَّا يَرْجِعُونَ
وَلَمْ يَنْهَا مُوسَى عَنِ الْمَدِينَةِ لِئَلَّا يَرْجِعُونَ

اگرچه درباره گزاره‌های اخباری دین ابهاماتی از سوی فلسفه تحلیل زبانی مطرح شد (آنان زبان دین را غیر شناختاری دانسته و درنتیجه آن را حکایت‌گر از واقع و قابل صدق و کذب نمی‌دانند (برای نقد این نگاه، ر.ک: خسروپناه، ۱۳۹۱، ص ۲۴-۹)، اما برخی بر این اعتقادند می‌توان به جای آن عبارت‌ها، جمله‌های خبری را به کار گرفت؛ مثلاً به جای عبارت انشایی «بگوی» جمله اخباری «واجب است بگویی» یا «گفتن تو واجب است» به کار می‌رود (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۲۰۴).

در این صورت بایدها و نبایدهای اخلاقی و حقوقی آن‌گاه که محمول قضیه قرار می‌گیرند، از قبیل معقول ثانی فلسفی و بیان‌کننده ضرورت بالقياس‌اند؛ یعنی مفاد اصلی «باید» بیان رابطه علیت است؛ علیتی که بین کار و هدف اخلاق یا حقوق وجود دارد؛ حتی در جایی که مفاهیمی مانند عدل و ظلم و مالکیت و زوجیت و... که در گزاره‌های اخلاقی و حقوقی موضوع قرار می‌گیرند نیز بیرون از قانون علیت نیستند؛ بلکه اعتبار آنها بر اساس نیازهایی است که انسان برای رسیدن به سعادت و کمال خودش تشخیص می‌دهد و این تشخیص می‌تواند صحیح و مطابق واقع باشد و زمانی خطأ و مخالف با واقع. این مفاهیم از مفاهیم ماهوی و فلسفی به عاریت گرفته می‌شوند و هرچند تابع وضع و قرارداد هستند، به عنوان نمادی برای امور حقیقی و غیر قراردادی لحاظ می‌گردند و روابط حقیقی بین افعال انسان‌ها و نتایج آنها (مصالح و مفاسد اعمال) پشتونه عینی و حقیقی این مفاهیم را تشکیل می‌دهند. از این جهت پاره‌ای قراردادها را می‌توان تأیید و پاره‌ای دیگر را رد کرد و برای هر کدام دلیل و برهانی آورد و این یعنی

این گونه قراردادها صرفاً نمایشگر تمایلات شخصی نیستند (ر.ک: مصباح یزدی، ۱۳۸۳، ج.۱، ص.۲۰۹-۲۰۴). از این جهت جمله «باید درس بخوانی» به این معناست که «درس خواندن مقدمه موفقیت تو در آینده است» یا «باید این دارو را بخوری» به این معناست که «این دارو فلان بیماری را از بین می‌برد و تو را به خواستهات (سلامتی) می‌رساند». بر این اساس از قابلیت صدق و کذب بخوردار می‌باشد. در این گونه موارد سنجش صدق و کذب در جملات انشایی، مطابقت با نفس الامر دانسته می‌شود و گزاره‌های اعتباری از آن جهت که مبتنی بر معقولات ثانی فلسفی و اعتبار آنها برای تحقق زیست انسانی است، صادق یا کاذب دانسته می‌شوند.

گفتنی است با انکار مبنای فوق (عدم ارجاع انشا به اخبار و انکار جنبه حکایتی اعتباریات و نفی ضرورت بالقیاس) نیز نمی‌توان فقدان ملاکی برای سنجش سیستم‌های اعتباری را نتیجه گرفت. اعتباریات از طریق آثارشان (اثری که در نفس به جای می‌گذارند و اثر عینی‌ای که بعد از انجام فعل محقق می‌شود) قابل سنجش خواهند بود. ثانیاً اعتباری بودن یک علم به معنای عدم بخورداری آن علم از قضایای توصیفی نیست؛ زیرا می‌توان کشف قواعد و قوانین حاکم بر رفتار انسان را که از سخن گزاره‌های توصیفی‌اند، بر عهده حکمت عملی دانست. کشف قواعد و قوانین رفتار انسانی، اگرچه واقعیتی از واقعیات خارجی است، آنچه در علوم انسانی به عنوان موضوع لحاظ شده است، جنبه اعتبار است نه واقعیت خارجی آن. توضیح اینکه در علوم انسانی به عنوان مثال از آثار زنا در گسترش فساد بحث می‌شود، در حالی که مفهوم زنا و ازدواج از حیث واقعیت خارجی تفاوتی با همدیگر ندارند. آنچه در علوم انسانی موضوع است، اگرچه امر تکوینی می‌باشد، حیث معناداری و اعتباری اش موضوع این علوم است که کارکرد تکوینی آنها می‌تواند در علوم انسانی بررسی گردد. موضوعاتی مانند تقوا، زنا، جنایت و قتل اگرچه آثار تکوینی دارند و خود نیز امر تکوینی به شمار می‌آیند، اولًا اثر یادشده معلوم یک امر اعتباری است؛ ثانیاً حیث اعتباری این امور موضوع بررسی علوم انسانی می‌باشد؛ لذا عملی و اعتباری دانستن علوم انسانی به معنای اختصاص قلمرو آن

به علوم توصیه‌ای نیست و با فرض یادشده^{*} نیز می‌توان آن را شامل علوم توصیفی دانست.

در نقطه مقابل نیز گاهی گفته می‌شود علوم انسانی صرفاً به توصیف و کشف روابط بین پدیده‌های انسانی و اجتماعی می‌پردازد و توصیه ندارد. آنان می‌گویند: دانش از ارزش جداست. ارزش‌گذاری‌ها همگی وابسته به نظام‌های ارزشی پذیرفته شده از سوی افراد است و نظام‌های ارزشی نیز وابسته به سلایق و امیال فردی یا جمعی است؛ در حالی که علم هویت جمعی دارد و تولید علم بر اساس ارزش‌های یک فرقه یا مذهب با این هویت ناسازگار است. البته به لحاظ وقوع امکان‌پذیر است که علم از ارزش‌ها اثر پذیرد؛ اما علم در ذات خود این را برابر نمی‌تابد و این به معنای آن است که علمی که اثر پذیرفته است، علم نخواهد بود (ر.ک: ویر، ۱۳۸۲، ص ۹۷-۹۸ / سروش، ۱۳۷۳، ص ۱۷۱-۱۷۳).

۴۷

دهن

گلزاری ادبیات اسلامی و ایرانی
اعتباری و انتقادی

این مسئله اگرچه در جای خود مطلب درستی است که می‌توان بر اساس قرارداد، دایره علوم انسانی را به قضایا و گزاره‌های توصیفی و تبیینی محدود کرد، سخن آن است که آیا می‌توان از وجه این قرارداد دفاع کرد و با استناد به جدایی دانش و ارزش، گزاره‌های توصیه‌ای را از دایرة علوم خارج دانست؟ در این باره باید گفت حاصل مباحث علم کلام درباره ارزش‌ها و حسن و قبح ذاتی و عقلی، آن است که برخی ارزش‌ها ریشه در واقعیت دارند و بیانگر روابط واقعی میان فعل و هدف مطلوب‌اند، از این جهت نادیده‌گرفتن بعد توصیه‌ای علوم انسانی مغلوب یک نگاه غلط درباره رابطه دانش و ارزش است و باید گزاره‌های توصیفی و توصیه‌ای را توأمان در علوم انسانی جای داد؛ همان‌گونه که واقعیت موجود در جوامع علمی نیز همین است.

بنابراین علوم انسانی را باید شامل دو دسته مسائل توصیفی (Descriptive) و

* البته باید توجه داشت که تمام گزاره‌های علوم انسانی اعتباری نیستند. توصیف گاه ناظر به موضوع اعتباری است و گاه غیر اعتباری. نگارنده در این قسمت صرفاً در صدد نفی تلازم بین عملی و اعتباری دانستن علوم انسانی و اختصاص قلمرو آن به علوم توصیه‌ای است.

فصل

فصل هشتم / قسم جهتی / معرفتی / نویسنده

ارزشی (Normative) دانست. گزاره‌های توصیفی گزاره‌هایی‌اند که ساختی از ساخت‌های وجودی انسان را توصیف کرده، تنها خبر از هست‌ها و نیست‌ها و صفات آنها می‌دهند؛ اما گزاره‌های ارزشی -عملی، کاربردی یا هنجاری- تنها بیان‌گر احکامی انشایی درباره رفتارهای اختیاری انسان می‌باشند. در این نگاه موضوع همه این علوم، انسان است؛ اما از آنجا که انسان موجودی با ساخت‌های متعدد است، هر یک از علوم انسانی از منظری خاص بدان نگریسته، بعده از ابعاد وجودی او را مد نظر قرار می‌دهد؛ همان گونه که در علوم طبیعی موضوع علم فیزیک و شیمی هر دو، جسم خارجی است؛ اما فیزیک آن را از جهت ویژگی‌ها و تغییرات ظاهری بحث می‌کند؛ در حالی که شیمی به مطالعه صفات و دگرگونی‌های درونی جسم می‌پردازد. بر این اساس از آنجا که حیثیت، داخل در موضوع است، دقیق‌تر آن است که گفته شود موضوع علم فیزیک، ویژگی‌ها و تغییرات ظاهری جسم و موضوع شیمی، صفات و دگرگونی‌های درونی جسم است. به همین نحو در علوم انسانی، موضوع علم روان‌شناسی، روان انسانی، موضوع علم جامعه‌شناسی، جامعه انسانی، موضوع علم تاریخ، تاریخ انسانی می‌باشد. البته داستان تفکیک حیثیت‌ها از یکدیگر به همین جا ختم نمی‌شود، بلکه گاه در خود این علوم نیز می‌توان حیثیات مختلف ابعاد یادشده را از یکدیگر جدا کرد؛ برای نمونه در روان‌شناسی که موضوعش روان آدمی است، می‌توان با بررسی روان آدمی از جهت رشد و تکامل آن، به «روان‌شناسی رشد» رسید یا روان آدمی را از منظر تربیتی مطالعه کرده، «روان‌شناسی تربیتی» را بنیان نهاد. در هر حال مسئله آن است که هر یک از علوم انسانی از منظری خاص، ساختی از ابعاد وجودی انسان را مطالعه می‌کند. این دسته علوم انسانی «علوم انسانی توصیفی یا نظری» نامیده می‌شود.

اما برخی علوم انسانی بر خلاف علوم انسانی توصیفی، به طور مستقیم از ابعاد وجودی انسان بحث نمی‌کنند، بلکه جنبه ثانوی دارند؛ یعنی پس از آنکه یک سلسله علوم درباره انسان بحث کردند، این علوم از دستاوردهای آنها استفاده کرده، باید ها و نباید هایی رفتاری برای انسان ارائه می‌کنند؛ به بیان دیگر این علوم بر پایه شناختی که

در علوم انسانی نظری از ساحت‌های وجودی انسان به دست آمده است، دستورالعمل رفتاری برای رفتارهای اختیاری انسان در حوزه‌های مختلف اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، اخلاقی و غیره تجویز می‌کند.

البته این نسخه‌های رفتاری همان طور که می‌توانند ناظر به تنظیم رفتارهای ارادی توسط خود شخص باشند، مثل اینکه گزاره‌های حقوقی و اخلاقی، گزاره‌هایی‌اند که شخص باید رفتارهای خود را برق آنها تنظیم نماید. به همین نحو ممکن است باید ها و نباید ها ناظر به اداره رفتارهای دیگران از سوی یک شخص یا نهاد باشد؛ برای نمونه «مدیریت» علمی است که برای مدیریت رفتار انسانی از دستاوردهای روان‌شناسی اجتماعی، روان‌شناسی تربیتی و جامعه‌شناسی و برخی دیگر از شاخه‌های علوم انسانی بهره می‌گیرد تا راه‌کارهایی برای مدیریت رفتار انسانی ارائه نماید (مصطفایی، ۱۳۸۱، الف، ص ۱۶).

با این توضیح باید گفت رفتارهای اختیاری انسان که موضوع علوم انسانی‌اند، از دو جهت می‌توانند در موضوع علوم لحاظ شوند: الف) از منظر هستی‌شناختی، همچون سایر واقعیات عالم تلقی می‌شود و موضوع علوم انسانی توصیفی قرار می‌گیرد که این علوم در صدد توصیف آن بر می‌آیند؛ ب) از نگاه ارزشی و تجویزی می‌تواند موضوع بایسته‌ها و نبایسته‌های رفتاری باشد. علوم انسانی هنگاری متكفل بیان این گونه گزاره‌ها هستند.

بر این اساس نه تنها ادعا می‌شود که در مقام اثبات دو بعد حکمت نظری و عملی بسیار درهم‌تنیده عرضه می‌شوند – که در بسیاری از رشته‌های علمی، تفکیک گزاره‌های نظری و عملی (توصیفی و توصیه‌ای) به غایت دشوار است

۴. نفی رابطه تولیدی بین ادراکات اعتباری و حقیقی

درباره این مسئله که قضایای بایدی از قضایای هستانی استنتاج می‌شوند یا نمی‌شوند، بحث‌هایی بین اندیشمندان در گرفته است. علامه طباطبائی با طرح «نظریه اعتباریات» رابطه تولیدی را نفی کرده، می‌گوید: این ادراکات و معانی (ادراکات اعتباری) چون

زاییده عوامل احساسی‌اند، دیگر ارتباط تولیدی با ادراکات و علوم حقیقی ندارند (طباطبایی، ۱۳۶۴، ص ۱۱۶)؛ اگرچه اصل وجود رابطه میان گزاره‌های اخلاقی به عنوان اعتبار فرض‌هایی که ذهن به منظور رفع نیازهای زندگی آنها را می‌سازد- با واقعیت را پذیرفته است (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۳ ج ۶، ص ۴۵۶-۴۷۰ شریفی، ۱۳۸۸، ص ۱۴۷-۱۷۷).

البته بر اساس توضیح سروش انکار علامه طباطبایی به ماده قیاس بر می‌گردد نه به صورت قیاس* و انکار رابطه تولیدی بین بایدیها و هست‌ها به معنای انکار اصل رابطه نیست و علامه طباطبایی نیز به این قایل نیست. سخن شهید مطهری هم که قایل به رابطه منطقی بین حکمت عملی و نظری است (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۳، ج ۲، ص ۲۲۷-۲۲۹ و ۱۳۸۲، ج ۳، ص ۲۵ و ۱۳۹۰، ج ۱۵، ص ۵۰۴-۵۰۵)، به معنای رابطه تولیدی نیست و به معنای وجود رابطه وثیق بین اینها می‌باشد. وی انواعی از این رابطه‌ها را به شرح زیر مطرح می‌کند:

اولاً با توجه به تبعیت نتیجه از اخسن مقدمتین از ترکیب یک مقدمه توصیفی و مقدمه بایدی می‌توان نتیجه «باید» داشت؛ مانند اینکه جهان فانی است و هرچه نپاید، دلبستگی را نشاید، پس انسان نباید به جهان دلبسته باشد.

ثانیاً جهان‌بینی شرط لازم ایدئولوژی است نه شرط کافی و نه مولد تمام عیار، بلکه زمینه مناسب را در اختیار ما قرار می‌دهد؛ زیرا تا ندانیم جهانی هست و آن جهان فانی است، نمی‌توانیم موضع‌گیری کنیم که نپاید به آن دل بست، اما از آن حتماً آن موضع‌گیری در نمی‌آید؛ لذا در مورد فانی‌بودن جهان دو گونه موضع‌گیری شده است. برخی گفته‌اند حالا که فانی است، باید نهایت تمتع را از آن برگیریم و دم را غنیمت برشمیریم و برخی دیگر ترک دنیا کرده و در نهایت زهد و محرومیت زیسته‌اند.

ثالثاً: جهان‌بینی ایدئولوژی را محدود می‌کند؛ یعنی با داشتن یک جهان‌بینی خاص نمی‌توانید هر ایدئولوژی را داشته باشید؛ مثلًا نمی‌توانید بگویید خدا نیست و در عین حال بگویید خدا را باید پرستید. البته هر ایدئولوژی باید متناسب با جهان‌بینی باشد،

* در غرب قابل انتاج نبودن این به مشکلی در صورت برگردانده می‌شود (سروش، ۱۳۷۳، ص ۳۴۶).

^{۲۷} و گرنه لغو و عیث و ناموفق خواهد ماند (سروش، ۱۳۷۳، ص ۳۹۶-۴۱۲).

پایا و منصوری نیز با تبیین تعامل علوم انسانی با تکنولوژی آن را پیچیده‌تر از رابطه علوم طبیعی با تکنولوژی دانسته و ضمن اشاره به دو وجه علوم انسانی یعنی وجه علمی که در جست‌وجوی شناخت واقعیت است و وجه تکنولوژی که به دنبال تغییر واقعیت است، علوم انسانی را صرفاً توصیف‌کننده واقعیت می‌دانند که با تکنولوژی

(اعم از تکنولوژی انسانی* و صنعتی) رابطه تولیدی ندارد، بلکه یک رابطه نامتقارن دارد

و بر اساس شناختی که از انسان در علوم انسانی حاصل می‌شود، به نقد تکنولوژی***

می پردازد؛ برای مثال علوم انسانی صرف بیان می کند که بحران اقتصادی موجب بی ثباتی سیاسی می شود و دیگر نمی گوید باید با بهره گیری از بحران اقتصادی موجب بی ثباتی شد یا بر عکس با مهار بحران اقتصادی از بی ثباتی سیاسی جلوگیری کرد. تصمیم در این باره تابع نظامهای ارزشی و نیازهای متنوعی است که بسیاری از آنها نیازهای معرفتی نیز نیستند. علوم انسانی با تبیین محدودیتهای روانی و اجتماعی قوای انسانی قیدی هستند برای تکالیفی که بر عهده انسان گذاشته می شوند؛ لذا بی حاصل بودن برخی فعالیت‌ها را نشان می دهند (پایا و منصوری، ۱۳۹۸، ص ۱۹-۳۳). بر اساس توضیحاتی که خواهد آمد، بایدهای دینی برخاسته از واقعیت و نفس الامرند و از آنچه گفته شد عدم ابتنای نظام ارزشی بر جهان بینی لازم نمی آید.

از منظر آیت الله جوادی آملی اگرچه رابطه تولیدی نفی می‌شود، ارزش‌ها در سلسله

* مانند تکنیک‌های درمانی یا روش و فرایندهایی برای ایجاد فشار روانی یا تغییر رفتار و... که با الهام از یافته‌های تحقیقات در روان‌شناسی تکاملی، شناختی و رشد در قالب نظریه‌هایی ارائه می‌شود. اینها در زمرة علم نیستند، بلکه به دلیل اینکه با هدف تغییر یا دستکاری واقعیت صورت می‌گیرد، در شمار تکنولوژی‌های انسانی به شمار می‌آیند؛ همچنین نهادهای اجتماعی مانند دولت، رسانه‌های جمعی یا نهادهای قانون‌گذاری یا نهادهای امنیت و سلامت و... انواع از تکنولوژی‌های انسانی، می‌باشند.

** کشف نیازها و محدودیت‌های انسان در علوم انسانی به ما کمک می‌کند بتوانیم نسبت به تبعات پیش‌بینی نشده تکنولوژی مانند تنها بیان، بلوغ زودرس و سلب آزادی‌های فردی و اجتماعی، رویکردن تغادله داشته باشیم.

عمل خود از ارزش‌های بنیادی‌تر مشتق و متولد می‌شوند و بر امور واقعی تکیه دارند؛ زیرا «است‌ها» مصدقاق «بایدها» را مشخص می‌کنند. بر اساس توضیح ایشان منظور از تغییر حکمت عملی بر حکمت نظری این نیست که با ترتیب چند مقدمه از مسائل و قضایای حکمت نظری که درباره هستی‌های مختلف است، یک مسئله و قضیه‌ای که مربوط به حکمت عملی است، به دست آید. وی بر این باور است چنین ادعایی را هیچ حکیم و هیچ فیلسوفی تا کنون نکرده است، تا اینکه امروز شخصی داعیه کشف خلاف آن را داشته باشد؛ بلکه منظور این است که جهان‌شناسی که مربوط به حکمت نظری است، مصاديق و صغیرات قضایای کلی حکمت عملی را برای اینکه منشأ اثر عملی شوند، مشخص و تأمین می‌کنند؛^{*} برای نمونه از دو مقدمه «معد حق است»^{**} و «حق را باید پذیرفت»^{***} این نتیجه به دست می‌آید که معاد را باید پذیرفت و باید به آن ايمان آورد. در مثال مذبور اگر انسان در مباحث هستی‌شناختی خود به این نتیجه برسد که معاد از هیچ حقیقتی برخوردار نیست، هرگز نمی‌تواند از انضمام این قضیه با قضیه حق را باید پذیرفت، لزوم ايمان به معاد را اثبات نماید، بلکه او چون بطلان معاد را حق می‌داند، انکار آن را ضروری و لازم خواهد شمرد. بر این اساس قوانین را به گونه‌ای تنظیم می‌کند که با تأمین لذت‌ها و شهوت‌های او هماهنگ باشد (ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۷۳، ص ۳۸۶-۳۸۹).

برخی دیگر از فیلسوفان مسلمان با طرح ضرورت بالقياس این گونه گفته‌اند: بایدهای اخلاقی دو گونه کاربرد دارند: گاهی حالت انسابی و اعتباری داشته، بیان کننده

* روشن است که هیچ قانون و قضیه‌ای عهده‌دار اثبات مصاديق خود نیست؛ از این رو مصدقاق قضایای کلی حکمت عملی، هرگز به وسیله خود آنها معین نمی‌شود.

** قضایایی همچون «خداد است»، «معد هست» یا «دوزخ و بهشت حق است»، همگی از قضایای نظری‌اند که هر یک به نوعه خود مصداقی از مصاديق قضایای عملی را ثابت می‌کنند

*** قضایایی همچون «حق را باید پذیرفت»، «صدق را باید قبول کرد»، «پذیرش حق، حسن و ترك آن قبیح است» یا «پذیرش حق، مودمند و ترك آن زیان‌بار است»، از جمله قضایای کلی حکمت عملی است.

عواطف و احساسات گوینده‌اند؛ مثل اینکه «باید بگویی» و زمانی به صورت جمله خبریه بیان می‌شود؛ مثلاً «باید به عدالت رفتار کرد». صورت اول زمانی معقول است که بر مبنای رابطه‌ای ضروری و واقعی میان فعل و نتیجه آن، اعتبار شده باشد. صورت دوم هم بیان‌کننده ضرورت بالقياس میان فعل و نتیجه آن است؛ یعنی وقتی فعل اختیاری انسان را با آثار مترتب بر آن می‌سنجیم، میان آنها ضرورت بالقياس است که می‌توانیم

۵۳

ذهب

شیوه‌نامه
باید
بگویی
و
زمانی
و
اعتدال
و
ضروری
و
وقتی
و
اختیاری

این ضرورت را به صورت یک قضیه اخلاقی بیان کنیم؛ برای مثال وقتی می‌گوییم: «باید راست گفت»، مفاد آن، بیان ضرورتی است که میان راست‌گویی و قرب الهی (کمال مطلوب انسان) برقرار است (مصطفای بزدی، ۱۳۸۱، ب، ص ۸۲-۷۰ و ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۱۸۱). در این دیدگاه تفکیک احکام عقلی به نظری و عملی بی‌وجه دانسته شده و قضایای اخلاقی و حقوقی در قلمرو عقل نظری جای گرفته است (ر.ک: همو، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۱۳۳-۲۳۱) و با رد تقسیم دوگانه ادراکات - تقسیم ادراکات به ادراکات عقل نظری و ادراکات عقل عملی - و ارجاع گزاره‌های هنجاری، به معنای اخباری - که از قابلیت صدق و کذب برخوردار است - از ارتباط استها و بایدها سخن گفته نمی‌شود، بلکه با تحويل همه بایدها به استها در ظاهر صورت مسئله را پاک و از عینیت و اتحاد دم زده می‌شود.

برخی نویسنده‌گان بر این باورند مشکل منطقی استنتاج «بایدها» از «استها» با این دیدگاه به طور ریشه‌ای رفع نمی‌شود.

بر اساس این دیدگاه، منشأ این مشکل فقط یک امر تصویری و مفهومی نیست تا بدین شکل حل شود، بلکه امری تصدیقی و حکمی است؛ بدین معنا که مبنا و ملاک حکم عقل به بایدها و نبایدها مورد نزاع قرار گرفته و روشن است که حتی اگر همه بایدها و نبایدها به مفهوم «ضرورت بالقياس» ارجاع داده شوند، چراکی حکم عقل به باید آغازین - فرضًا حکم عقل به لزوم تحصیل سعادت - را نمی‌توان با این مفهوم تبیین کرد؛ چون ضرورت آن نمی‌تواند در قیاس با امر دیگری باشد؛ بنابراین پذیرش معنای انشایی برای باید آغازین، اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد (ر.ک: بستان، ۱۳۹۰، ج ۲).

ص ۶۳-۶۴).

برخی اولًا با تعریف حسن به ملایمت و سازگاری با نفس و قبح را به معنای منافرت و ناسازگاری با نفس که به تشکیل سلسله‌ای از ملایمتهای و منافرتهای بر اساس قوا یا مراتب حسی، خیالی و عقلی نفس منتج می‌شود (لاریجانی، [بی‌تا]، ص ۱۶۴-۱۷۳)، ثانیاً ارجاع بایدها و نبایدها به الزامات نفسانی که به علم حضوری درک می‌شوند و بالوجдан بدیهی‌اند و احکام کلی و عام اخلاقی حاکمی از آن می‌باشد (لاریجانی، [بی‌تا]، ص ۱۳۸-۱۴۰)؛ ثالثاً با تفکیک منشأ انتزاع «بایدها» از منشأ انتزاع «حسن‌ها» این دیدگاه را مطرح کرده‌اند که اگرچه استنتاج «بایدها» از «هست‌ها» از طریق ضرورت‌های بالقياس الى الغیر غیرممکن است (همان، ص ۲۲۹)، رابطه‌ای تولیدی بین «بایدها» و «هست‌ها» وجود دارد.

از نظر ایشان مقصود مرحوم طباطبائی و شهید مطهری از عدم ارتباط تولیدی، عدم ارتباط منطقی است؛ به این معنا که از مفاد اعتبار مفاد یک قضیه حقیقی و از مفاد یک قضیه حقیقی مفاد یک اعتبار «استنتاج نمی‌شود»؛ زیرا بر اساس نظر علامه طباطبائی اعتبار دایر مدار اغراض احساسی در معرض تغییر اعتبار کننده است نه تابع واقعیت و از نظر شهید مطهری پیشروی فکری ذهن بر اساس درک روابط واقعی و نفس‌الامری است و چنین روابطی بین مفاهیم واقعی و نفس‌الامری و مفاهیم اعتباری وجود ندارند (همو، ۱۳۸۴، ص ۹-۷). وی با نقد دیدگاه طباطبائی و مطهری متذکر می‌شود که بین صورت و ماده استدلال خلط شده و تصور شده است که صورت هر استدلال باید دارای ماده برهانی، یعنی مطابق با واقع و نفس‌الامر باشد و از آنجا که بین واقعیت‌ها و اعتباریات رابطه‌ای مطابق با واقع و نفس‌الامر نیست، تصور شده است که نمی‌توان با مقدمات واقعی به استدلال بر نتیجه‌ای اعتباری راه یافت (همان، ص ۱۰-۱۱)؛ در حالی که میان حقایق و اعتباریات رابطه‌ای تولیدی برقرار است؛ برای نمونه از اینکه بدانیم «زید جزو مردم شهر است» و اعتبار کنیم که «همه مردم باید از شهر خارج شوند» حتماً نتیجه می‌گیریم که «زید باید از شهر خارج شود» یا از اینکه بدانیم «زید دانشمند است» و

قرارداد کنیم که «باید نسبت به همه دانشمندان اکرام صورت گیرد»، حتماً نتیجه می‌گیریم که «باید نسبت به زید اکرام صورت گیرد» (همان، ص۹). وی می‌گوید: حتی اگر بپذیریم که بین واقعیت‌ها و اعتباریات رابطه‌ای تولیدی نیست، دست کم می‌دانیم بین حقایق و اعتباریات دینی که از مصالح و مفاسد نفس‌الامری و ثابت نشئت می‌گیرند و بین حقایق و اعتباریات عمومی و ثابت، رابطه‌ای تولیدی وجود دارند و بنابراین در مورد آنها می‌توان به استدلال منطقی دست زد (همان، ص۱۹-۲۰).

۵۵

ذهب

گلزاری ادبیات اسلامی
و ایرانی

به نظر می‌رسد ترکیبی از ضرورت بالقياس و بالغیر که در آن بین دو وجه فعل یعنی وجه «فی نفسه» و وجه «صدر از فاعل» تفکیک شده است (رک: معلمی، ۱۳۸۴، ص۵۲-۵۳)، می‌تواند این رابطه را به نحو گویایی بازتاب دهد.

این مقدار قابل انکار نیست که از «هست‌ها» «بایدهای اخلاقی و رفتاری» بر می‌خیزند. اگرچه ممکن است درباره چگونگی این ارتباط اختلافاتی باشد. یکی از وجوده این ارتباط را می‌توان به ارتباط بین فعل و نتایج آن ارجاع داد؛ یعنی گفت اعتقاد به ارتباطی که میان فعل و آثار آن، در عالم هستی وجود دارد، موجب شده است مکاتب اخلاقی بایدها و نبایدهایی را اعتبار کنند. اعتقاد به ارتباطات هستی‌شناختی میان فعل و نتایج آنها نیز بستگی دارند به نوع جهان‌بینی‌ها؛ به عبارت دیگر بایدها و نبایدها با چند واسطه ریشه در هست‌ها و نیست‌های خداشناختی، انسان‌شناختی، هستی‌شناختی، جهان‌شناختی و... دارد که در کلام صورت‌بندی می‌شود؛ برای مثال آن‌گاه که هستی را منحصر در مادیات دانسته، بر اساس آن منکر هر گونه ساحت غیر مادی برای وجود، از جمله وجود خداوند، وجود روح مجرد و وجود جهان غیر مادی شدیم، در انسان‌شناختی نیز حقیقت وی را بریده از مبدأ و معاد تصور خواهیم کرد. درنتیجه کمال نهایی انسان را در محدوده تنگ زندگی دنیوی و لذات مادی خواهیم دید و مسائلی از قبیل سعادت اخروی یا قرب به خداوند متعال برای ما بی‌معنا جلوه خواهند کرد؛ بنابراین در دل جهان‌بینی مادی، تنها اهدافی همچون «لذت مادی»، «سود جمعی»، «قدرت»، «ثروت» و... بیرون می‌آیند و همین اهداف مادی مبنای بایدهای اخلاقی قرار می‌گیرند.

اما زمانی که هستی را شامل دو گونه موجودات مادی و غیر مادی دانستیم و بر اساس آن انسان را نیز موجودی دوساختی تصویر کردیم که هویت حقیقی وی همان ساحت مجرد اوست، وجودش منحصر به عالم مادی دنیا نبوده، پس از مرگ نیز در سرایی دیگر استمرار خواهد یافت. درنتیجه کمال نهایی وی نیز در نزدیکشدن به خداوند متعال معنا خواهد یافت. در این صورت باید و نباید ها بر اساس رابطه افعال و نتایج دنیوی و اخروی (اهداف قریبیه، میانی و نهایی) و تأثیری که بر قرب الهی دارند، اعتبار خواهند شد. حاصل آنکه باید ها و نباید های اخلاقی و ارزشی ریشه در نوع جهان بینی دارند.

۵. جدلی بودن گزاره های علوم انسانی

از آنجه تا کنون بیان شد، می توان فرض های زیر را نتیجه گرفت: استنتاج منطقی از استدلالی که دو مقدمه اش حقیقی و نتیجه اش اعتباری است و از استدلالی که دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش حقیقی است یا از استدلالی که یکی از دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش حقیقی است، امکان پذیر نیست؛ اما از استدلالی که یکی از دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش اعتباری است یا از استدلالی که دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش اعتباری است، امکان پذیر است. بر اساس بیان فوق استنتاج در برخی صور در حوزه ادراکات اعتباری امکان پذیر است، امام سؤال این است که استنتاج در حوزه های ممکن برهانی است یا جدلی؟

علامه طباطبائی با بیان این مطلب که مقدمات برهان از حیث ماده باید ضروری، دائمی و کلی باشند (ر.ک: طباطبائی، ۱۳۸۷، ب، ص ۱۱۴) و این شرایط در ادراکات اعتباری محقق نیست، نتیجه گرفته است که ادراکات اعتباری برهان پذیر نیستند. شرایط سه گانه بالا فقط در قضایای واقعی که با نفس الامر تطابق دارند، تحقق می یابد و مقدمات اعتباری که صرفاً یک سلسله ادعای هستند، نمی توانند حاکی از یک واقعیت باشند و با نفس الامر تطابق داشته باشند (ر.ک: طباطبائی، ۱۴۱۶، ص ۲۵۲ و ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۱۰۱۰). قضایای اعتباری که دارای موضوع و محمول می باشند،

محمولات آنها به طور حقیقی امکان سلب از موضوعات خود را دارند؛ زیرا حمل این محمولات بر موضوعات خود به دلیل اینکه تابع غرض است، با زوال غرض زوال می‌یابد (همو، ۱۳۸۷، الف، ص ۱۱۵) و لذا این حمل یک حمل پایدار و غیر قابل سلب نیست، یعنی خصوصیت ضرورت را ندارد؛ از سوی دیگر نسبت محمول با موضوع خود هرگز این گونه نیست که محمول از دل موضوع استخراج و بدون هر گونه واسطه‌ای بر آن حمل گردد، بلکه به این دلیل است که محمول در این سلسله ادراکات درواقع مفهومی است که بر مصدق غیر واقعی خود حمل گردیده است؛ یعنی نه اینکه محمول از دل موضوع استخراج نگردیده است، بلکه این موضوع است که در فرض و اعتبار، مصدق محمول محسوب گردیده است. پر واضح است این با ذاتیت هرگز سازگاری ندارد. بنابراین ادراکات اعتباری برهان‌پذیر نیستند و جدلی‌اند و مواد آن یا از مشهورات بالمعنی الاخص هستند که هیچ واقعیتی و رای تطابق آرای عقلاً ندارند یا از مسلمات که محصول تسلیم و قبول بین دو طرف و یا بیشتر می‌باشند (همو، ۱۴۱ق، ص ۲۵۲).

همان گونه که بیان شد، ادراکات اعتباری در یک تقسیم برو بخش‌اند: اول، اعتباریات مقابله ماهیات یا «اعتباریات بالمعنى العام»؛ دوم، اعتباریاتی که لازمه فعالیت قوای فعاله انسان یا هر موجود زنده است یا «اعتباریات بالمعنى الشخصي» و «اعتباریات عملی». اعتباریات عملی، مولود یا طفیلی احساساتی هستند که مناسب قوای فعاله‌اند و از نظر ثبات، تغییر، بقا و زوال، تابع آن احساسات درونی‌اند که خود به دو دسته تقسیم می‌شوند: احساسات عمومی که لازم نوعیت نوع و تابع ساختمان طبیعی چون اراده و کراحت مطلق و مطلق حب و بغض هستند و احساسات خصوصی که قابل تبدل و تغییرند؛ از این رو اعتباریات عملی نیز دو قسم خواهند بود: اعتباریات ثابت که انسان از ساختن آنها ناگزیر است و اعتباریات متغیر (ر.ک: طباطبایی، ۱۳۹۰، ج. ۲، ص. ۲۰۰-۲۰۱). روشن است که اعتباریات ثابت، در امور حقیقی و نفس‌الامری ریشه دارند و مشمول احکام ادراکات حقیقی شده و استدلال پذیر

می باشند و استنتاج منطقی در خود آنها و نیز بین آنها با ادراکات حقیقی برقرار می گردد؛ به بیانی دیگر استدلال‌پذیری دایر مدار ثبات و تغیر است نه حقیقی یا اعتباری بودن ادراکات.

علامه طباطبائی کلام را در برخی مسائل همسان با فلسفه می‌داند؛ لذا در اشتمال کلام بر گزاره‌هایی «بایدی» و اعتباری‌دانستن آنها و بالطبع غیربرهانی بودن آنها ملاحظاتی وجود دارد. این گزاره‌ها اگرچه جنبه اعتباری دارند، قابل ارجاع به امر حقیقی است؛ برای نمونه در مواردی که وجوبی برای خداوند اثبات می‌شود، این وجوب عن الله است نه علی الله و همچنین مباحث ناظر به حُسن و قبح عقلی و... اگرچه اعتباری است، بایدی است که ریشه در واقعیت دارد و از این جهت مرتبه‌ای از حقیقت را دارد. درباره فطری و یقینی بودن گزاره‌های ناظر به ارزش‌های اخلاقی مانند حُسن شجاعت و قبح بخل و حقوقی همچون اعتبار قضیه حُسن عدل و قبح ظلم در روابط اجتماعی، اختلافی وجود دارد. عده‌ای فقط گونه اول و برخی هر دو سخن را فطری و یقینی می‌دانند (ر.ک: بستان، ۱۳۹۰، ج. ۲، ص ۵۹-۶۲). بسیاری از صاحب‌نظران تصویر کرده‌اند قضایای ارزشی درباره حُسن عدل و قبح ظلم، از سخن قضایای فطری و یقینی‌اند (سبحانی، ۱۴۲۰ق، ص ۴۵) که هر انسانی با قطع نظر از اینکه تحت تربیت اجتماعی قرار گرفته باشد، به آنها حکم می‌کند؛ بنابراین می‌توان از آنها در مقدمات برهان بهره گرفت.

نتیجه

نوشتار حاضر در دو بخش تنظیم شده که بحث درباره آنها نتایج زیر را در برداشته است:

محور اول: مباحث مقدماتی مانند معنای اعتباری و علوم انسانی:
اعتباری در مقابل اصیل و مقوله جوهر و معقول اول به کار می‌رود و گاهی نیز به معنای مفاهیمی است که خارج از حیطه عمل انسان تحقق و واقعیتی ندارند.
از علوم انسانی نیز تعاریف متفاوتی ارائه می‌شود. در این نوشتار به معنای عام،

خاص و اخص اشاره شد.

محور دوم: الزامات اعتباری دانستن علوم انسانی:

اگر علوم انسانی علوم اعتباری است، از احکام ادراکات حقیقی برخوردار نخواهد بود. این سخن جلوه‌های متعددی دارد که در بندهای بعدی آمده است:

۱. تفصیل در ملاک طبقه‌بندی علوم. از نظر علامه لازمه اعتباری بودن یک علم آن است که میز آن را به موضوع ندانیم و به اغراض بدانیم. روشن شد که معیار قابل دفاع، معیار تلفیقی و ترکیبی بر اساس نظریه تناسق است.

۲. نسبیت گزاره‌های علوم انسانی. ظاهر برخی سخنان علامه آن است که وی گزاره‌های علوم انسانی را به جهت اعتباری بودن نسبی می‌داند؛ اما با نگاهی به توجیه سه‌گانه معلوم شد که وی تنها «بایدی» که به من سفلی یا «بایدی» که به طبیعت برگردید نه فطرت یا باید اعتباری در مقابل باید از سنت معقول ثانی فلسفی را نسبی می‌داند.

۳. انشایی بودن و قابل صدق و کذب نبودن گزاره‌های علوم انسانی. به نظر می‌رسد علامه گزاره‌های اعتباری را انشایی می‌داند. این گزاره‌ها هنجاری است نه توصیفی و از این جهت از قابلیت صدق و کذب برخوردار نیستند.

در این باره گفته شد که بیان عبارت‌های حقوقی در قالب جملات اخباری، معقول ثانی فلسفی بودن بایدهای حقوقی و اخلاقی (که بیان گر رابطه علیت بین کار و اهداف حقوقی و اخلاقی است) و حتی مفاهیم اعتباری که بر اساس نیاز واقعی جعل می‌شوند و نتایج واقعی دارند، می‌توانند توجیه گر قابلیت صدق و کذب این گونه قضایا باشد.

همچنین تساوی انگاری علوم انسانی با علوم عملی نمی‌تواند محدود کننده آن در علوم توصیه‌ای باشد؛ همان گونه که شمول آن نسبت به گزاره‌های توصیفی نافی برخوداری آن از گزاره‌های توصیه‌ای نیست.

۴. عدم انتاج ادراکات اعتباری از ادراکات حقیقی. رابطه تولیدی بین ادراکات اعتباری و حقیقی نفی شد؛ اما این سخن به معنای نفی ارتباط منطقی بین آنها نیست.

۵. جدلی بودن گزاره‌های علوم انسانی. علامه طباطبائی به جهت فقدان گزاره‌های



اعتباری از شرایط مقدمات برهانی (شرایط ضرورت، دوام و کلیت در ماده)، آنها را جدلی ارزیابی می‌کند؛ اما اولاً خود اعتباریات عملی را به دو بخش تقسیم می‌کند و وی باید برهان‌پذیری اعتباریات ثابت را پذیرد؛ ثانیاً در سخن وی نسبت به علم کلام ملاحظاتی وجود دارد. اگر گزاره‌های ناظر به ارزش‌های اخلاقی از سinx قضایای فطری و یقینی‌اند، باید پذیرفت که می‌توان از آنها در مقدمات برهان بهره گرفت.

منابع و مأخذ

١. ابن سينا؛ الشفاء - الإلهيات؛ تصحيح سعيد زائد - الاب قنواتي؛ قم: مرعشى نجفى، ١٤٠٤ق.
٢. —؛ تسع رسائل فی الحکمة و الطبیعت؛ چ ٢، قاهره: دارالعرب، ١٣٢٦ق.
٣. ارسطو؛ مابعدالطبعه (متافیزیک)؛ ترجمه محمدحسن لطفی؛ چ ١، تهران: انتشارات طرح نو، ١٣٧٨.
٤. آخوند خراسانی؛ محمدکاظم؛ کفایة الأصول؛ بیروت: آل‌البیت ﷺ، ١٤٢٩ق.
٥. بستان، حسین؛ گامی به سوی علم دینی، چ ٢، چ ١، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ١٣٩٠.
٦. ترخان، قاسم؛ درآمدی بر مبانی کلامی علم دینی؛ چ ١، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ١٣٩٦.
٧. پایا، علی و علیرضا منصوری؛ «رابطه فلسفی علوم انسانی و تکنولوژی»، روش شناسی علوم انسانی؛ ش ٩٩، ١٣٩٨، ص ٣٣-١٩.
٨. جوادی آملی، عبدالله؛ شریعت در آیینه معرفت؛ چ ٢، قم: مرکز نشر فرهنگی رجاء، ١٣٧٣.
٩. —؛ رحیق مختوم؛ چ ١، قم: اسراء، ١٣٧٥.
١٠. —؛ سرچشمہ اندیشه؛ چ ٤، عباس رحیمیان محقق؛ چ ٢، قم: نشر اسراء، ١٣٨٦.
١١. —؛ عین نضاخ (تحریر تمہید القواعد)؛ تحقیق حمید پارسانیا؛ چ ١، قم: اسراء، ١٣٨٧.
١٢. خسروپناه، عبدالحسین؛ «معناشناسی گزاره‌های دینی»، کلام اسلامی؛ دوره ٢١، ش ٨٣، پاییز ١٣٩١، ص ٢٤-٩.
١٣. خمینی، سیدروح‌الله؛ جواهر الاصول؛ تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام

١٤. رشاد، علی اکبر؛ «منطق طبقه‌بندی علوم»، ذهن؛ س١٧، ش٦٥، ١٣٩٥، ص٥-٢٨.
١٥. سبحانی، جعفر؛ **رساله فی التحسین و التقبیح**؛ قم: مؤسسه الامام الصادق، ١٤٢٠.
١٦. —، **تهذیب‌الاصول**؛ قم: دار الفکر، ١٣٦٧.
١٧. سروش، عبدالکریم؛ **تفرج صنع**؛ چ٣، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، ١٣٧٣.
١٨. سلیمانی امیری، عسکری؛ **منطق و شناخت‌شناسی از نظر آیت‌الله مصباح‌یزدی**؛ قم: مؤسسه امام خمینی، ١٣٨٨.
١٩. شریفی، احمدحسین؛ **خوب چیست، بد کدام است**؛ قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ١٣٨٨.
٢٠. —، **مبانی علوم انسانی اسلامی**؛ چ٢، قم: انتشارات آفتاب توسعه، ١٣٩٤.
٢١. صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم؛ **الحكمه المتعالیه**؛ با حاشیه علامه طباطبائی؛ چ١، قم: مکتبه المصطفوی، ١٣٦٨.
٢٢. طاهری، جلال‌الدین؛ **المحاضرات (مباحث فی اصول الفقه)**؛ اصفهان: انتشارات مبارک، ١٣٨٢.
٢٣. طباطبائی، سید‌محمدحسین؛ **حاشیة الكفاية**؛ قم: بنیاد فکری استاد علامه سید محمدحسین طباطبائی، ١٣٦٨.
٢٤. —، **اصول فلسفه رئالیسم**؛ چ٢، قم: مؤسسه بوستان کتاب، ١٣٨٧، الف.
٢٥. —، **اصول فلسفه و روش رئالیسم**؛ چ٢، تهران: انتشارات صدر، ١٣٦٤.
٢٦. —، **المیزان فی تفسیر القرآن**؛ چ٢، بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات، ١٣٩٠.
٢٧. —، **نهاية الحكمه؛ تصحیح و تعلیقات غلام‌رضا فیاضی**؛ چ٤، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ١٣٨٦.

ذهب

علمی پژوهشی و انتشارات اعتمادی پژوهشی

٢٨. —، نهاية الحكمة؛ ج ١٢، قم: جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة بقم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٦ق.
٢٩. —، برهان؛ ج ٢، قم: مؤسسه بوستان کتاب، ١٣٨٧، ب.
٣٠. عراقي، آقا ضياء الدين؛ نهاية الافکار؛ قم: جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة [بى تا].
٣١. فارابي، محمد بن محمد؛ احصاء العلوم؛ شارح على بوملحم؛ بيروت: دار و مكتبة الهلال، ١٩٩٦م.
٣٢. فروند، ژولين؛ نظریه‌های مربوط به علوم انسانی؛ ترجمه على محمد کاردان؛ ج ٢، تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ١٣٧٢.
٣٣. عابدی شاهرودي، على؛ «شرح و نقد نظریه اعتباریات»، پژوهش‌های اصولی، ش ١٨، ١٣٩٢، ص ٤٠-٧.
٣٤. لاریجانی، محمدصادق؛ جزوه درسی فلسفه اخلاق؛ قم: مرکز تربیت مدرس قم، [بى تا].
٣٥. —، «استدلال در اعتباریات»، فصلنامه دانشگاه قم؛ ش ٢٤، ١٣٨٤.
٣٦. مصباح يزدي، محمدتقى؛ آموزش فلسفه؛ ج ٤، تهران: مؤسسه انتشارات اميرکبير، ١٣٨٣.
٣٧. —، پيش نيازهای مدیریت اسلامی؛ تحقیق و نگارش غلامرضا متقی فر؛ ج ٣، قم: انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ١٣٨١، الف.
٣٨. —، فلسفه اخلاق؛ تحقیق و نگارش احمدحسین شریفی؛ ج ١، قم: شرکت چاپ و نشر بین الملل، ١٣٨١، ب.
٣٩. مطهری، مرتضی؛ مجموعه آثار؛ ج ١٣، ج ٢، تهران: صدر، ١٣٧٤.
٤٠. —، مجموعه آثار؛ ج ١٥، ج ٧، تهران: صدر، ١٣٩٠.
٤١. —، مجموعه آثار؛ ج ٢، ج ١١، تهران: صدر، ١٣٨٣.
٤٢. —، مجموعه آثار؛ ج ٣، ج ١٠، تهران: صدر، ١٣٨٢.

۴۳. —، مجموعه آثار؛ ج ۶، چ ۱۰، تهران: صدر، ۱۳۸۳.

۴۴. معلمی، حسن؛ فلسفه اخلاق؛ چ ۱، قم: انتشارات مرکز جهانی علوم اسلامی، ۱۳۸۴.

۴۵. وبر، ماکس؛ روش‌شناسی علوم اجتماعی؛ ترجمه حسن چاوشیان؛ تهران: نشر مرکز، ۱۳۸۲.

۴۶. یزدانی‌مقدم، احمد رضا؛ «حسن و قبح و مسئله عدالت از دیدگاه علامه طباطبایی»، علوم سیاسی؛ ش ۵۰، ۱۳۸۹.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی