

• مصطفی رحماندوست

# تحلیلی بر: تربیت دینی معاصر در ایران

## • مقدمه

آنچه من خواهید متن سخنرانی برادر مصطفی رحماندوست در اولین سیمپوزیوم جایگاه تربیت در دوره ابتدایی، که حاوی نکات آموختنده تربیتی است، امید است مطالعه آن برای همه خوانندگان گرامی سودمند افتد.

۲- کودک را «دنیای خاص» و مستقلی می‌دانیم که به نسبت سن و ویژگیها، زبان خاصی دارد و برای برقراری ارتباط با کودک و تعلیم و تربیت اینجا به برخورداری حساب شده است که متخصصان زبان کودکی می‌گشایند. مسلماً در اینجا نیز راه ما با راه کسانی که کودک را موجودی نصبت بذیر و منفعل و کوچک مغز، می‌شمارند، وبا اورا چوب تری می‌انگارند که هر گونه بخواهد خمیده و پیچیده می‌شود، جدا خواهد شد.

۳- واقعیت امروز را به رسیدت می‌شناسیم. نه بر سیل آنچه باید باشد و نیست. این یعنی که گلوباره می‌کنیم و نه به آنچه اینجا و آنجا نباید می‌دهند، نکبه می‌کنیم، بلکه تنها به «خواهد شد»‌ها، دل می‌بندیم.

۴- و آخرین پیش فرض آن که کارشناسان تعلیم و تربیت عصر حاضر، در زمینه تربیت دینی اقدام اساسی نکرده‌اند، اگر در سالهای اخیر نیز حرفهای پراکنده‌ای زده شده، بیشتر رنگ سیاسی - اجتماعی داشته است. لذا این مقوله، هم از دیدگاه تجربه بین‌المللی، وهم از نظر مطالعات وطنی، با بشوانه‌اند کی عرضه می‌شود. مسلماً هیچ کس نباید اینجا باید و بگوید، «این است و جز این نیست». چه رسید به بنده کسی‌ترین که علم و تجربه‌ای انده ک دارم و در اینجا فقط به قصد طرح درد آمده‌ام، که البته آسان می‌نماید.

و اما:

نمی‌توانم در این مکان مقدس باشم و از معلم شایسته، زنده‌باد، دکتر علی شریعتی باد نکنم. در جایگاهی که من امروز به ناحق ایستاده‌ام، او سالها به حق ایستاده بود، او هدایت و ارشاد و تربیت دینی نسلی را وجهه همت خویش ساخته بود، که من نیزیکی از آنانم. رضوان خدا بر او باد.

پیش ازیان اصل مطلب، اجازه می‌خواهد چند موضوع را به عنوان «پیش فرض» مطرح کند. و به این امیدوار باشد که جملگی در این پیش فرضها، اشتراک عقیده داریم، چرا که در چنین نشستی، لزوماً هر کسی از دیدگاهی وارد بحث و از ظن خود یارما می‌شود و با فرصتی انده ک، درین رسیدن و رسانیدن به نتیجه‌ای است. مسلماً اگر بایه‌های بحث مشخص و استوار و باورهای مشترک، بین گوینده و شنونده موجود باشد، دستیابی به نتیجه، آسانتر خواهد بود.

۱- ما در این مکان بحثی درباره «لزوم تربیت دینی» نمی‌کنیم و می‌بذریم که کودک ناگزیر باید تحت نظارت کارشناسان و ضمن برنامه‌هایی مدون، تعلیم و تربیت دینی بییند. مسلماً همه افرادی که به کودک و آینده او می‌اندیشند، در این پیش فرض با من موافق و هم عقیده نیستند. البته در این باره سخن بسیار رفته است و من نیز نظر خاصی دارم. لکن در این جمع و این جایگاه، می‌توانیم در این باور با بکدیگر مشترک باشیم.

\* کتابهای تعلیمات دینی ما از کم جاذبه‌ترین کتابهای درسی در مدارس هستند و درس تعلیمات دینی، حتی در میان دانش‌آموزانی که وابسته به خانواده‌های مذهبی هستند از ناخوش آیندترین درسهاست. کتابهای تعلیمات دینی ما بدون توجه به نیازهای روانی و ویژگیهای رشد دانش‌آموزان تدوین شده است.

### ۱- خانواده‌هایی که فاقد مذهب‌اند.

افراد این خانواده سیزما مذهب را وظیفه خود می‌دانند. طبیعی است کودکی که در چنین خانواده‌ای رشد می‌کند، تحت تأثیر حرفها و حرکات و اعمال اولیای خود، نه تنها تربیت دینی نمی‌بیند، بلکه رفته رفته نظریه‌هایی ضد دین، پیدا می‌کند. کودک در چنین خانواده‌ای دچار تعارض روحی می‌شود. در جامعه ما که مذهب در حکومت و ساختار اقتصادی مسلمان‌اند، نقش عمدۀ ای دارد، همچنین نهادها و منشأهای دیگر، موافق شرع عمل می‌کنند، کودک دچار تعارض و تضاد روحی می‌شود. برای یک کودک دستانی مادر و معلم هر دو عزیز و مقدس‌اند. به همین دلیل کودک پس از کشاکش شکننده، به سوی ریاکاری متمایل و کشیده می‌شود. به نسبت دسته‌های دیگر، تعداد این خانواده‌ها در جامعه ما اندک است. اما همین تعداد اندک نیز تا آن حد برای فرزندانشان مشکل‌آفرین شده‌اند که مردمان پرورشی مدارس، ناگزیر تضاد آموزش بین خانواده و مدرسه را - از نظر دینی، به عنوان مشکلی عمدۀ گزارش کرده و پیوسته درپی حل آن بوده‌اند.

### ۲- خانواده‌هایی که معمولی هستند.

این دسته در جامعه اسلامی شامل خانواده‌های بی‌شماری می‌شود. از جمله اغلب، خانواده‌هایی هستند که دغدغه آموزش و تربیت دینی فرزندان خود را ندارند. البته لامذهب هم نیستند. لکن بیشتر گرفتار تأمین نان و دنبایی فرزندان خوش‌بینند، تأمین دین و برداختن به آخرت، اینان با آنچه بی‌رامونشان اتفاق می‌افتد، موافقند یعنی فرهنگ انتخاب ندارند.

همچنین به برنامه‌های تربیتی و منشأهای دیگر توجهی ندارند. حرکت عمومی جامعه به هرسو باشد، رو به آن سوی

### تربیت مذهبی بجهه‌های ما چهار منشأ مهم دارد:

الف- منشأ خانواده

ب- منشأ مدرسه

ج- منشأ جامعه (به طور اعم) و اجتماعات مذهبی (به طور اخص)

د- منشأ رسانه‌ها (کتاب، رادیو، تلویزیون، نوار، مطبوعات و نظایر آن).

مسلمان‌کودکان ما با چهار منشأ پاد شده برخورد یکسانی ندارند، یعنی تعداد کمی از کودکان در وضعی هستند که از هر چهار منشأ تربیت دینی تأثیر می‌پذیرند. گاه امکانات و شبیه زندگی کودک یا نوجوان در خانواده، طوری است که عملاً نمی‌تواند خود را به بعضی از چهار منشأ پاد شده نزدیک کند و با از آن بهره بگیرد. علاوه بر آن باورهای خانوادگی، فرهنگ عمومی جامعه، یعنی فرهنگ طبقه اجتماعی ویژه‌ای که کودک متعلق به آن است، محیط جغرافیایی و نظایر آن، از جمله عواملی هستند که امکان تأثیرپذیری کودک را زیاد و کم می‌کنند.

برای این که از وضعیت تعلیم و تربیت دینی بجهه‌ها در ایران تصویر پردازی داشته باشیم، به هر یک از چهار منشأ تربیت دینی نگاهی گذرا می‌افکریم:

### الف- منشأ خانواده

خانواده، نخستین و مهمترین منشأ تربیت دینی است. این منشأ از بیش از نوله کودک بر روی تأثیر دارد و ترازمانی که انسان زندگی می‌کند، تحت تأثیر آن قرار دارد.

خانواده‌های ایرانی به لحاظ تأثیر و اهمیت خانواده بر سه دسته‌اند:

می آورند. در چنین خانواده هایی هر چند کودک صد دین پرورش نمی یابد، اما تربیت دینی هم نمی بیند. یعنی در چنین خانواده هایی، کودک عملاً مهمترین منشا تأثیرگذاری را از دست می دهد.

### ۳- خانواده هایی که مذهبی هستند

خانواده های مذهبی مسلمان خانواده هایی هستند که میل دارند کودکانشان مذهبی بار ببایند. کودکان در چنین خانواده هایی معمولاً تحت تأثیر فضای عمومی وجود خانواده، دین باور بار می آیند. چنین کودکانی از این نعمت برخوردارند که دیرتر از سایرین، از فطرت الهی دورمی شوند. با اینکه در چنین خانواده هایی دغدغه تربیت دینی فرزندان وجود دارد، اما نقاوت فرهنگها سبب شده است که همه فرزندان این قبیل خانواده ها، دین باور بار نباشد. نوع خانواده های مذهبی، شناخت مشخص و حساب شده ای درباره «کودک و ویژگیها و نیازهای او» ندارند.

لذا برنامه ریزیهای مشخص و مؤثری برای تربیت دینی فرزندان خود نمی کنند. گاه به تشویق دست می زند. گاه با تبیه پیش می روند. گاه امکانات و تسهیلاتی فراهم می آورند تا فرزندانشان با منشأهای دیگر تربیت دینی، ارتباط برقرار کنند و از آنها تأثیر بذیرند وغیره. این دسته نوعاً خواسته و باورهای خوبیش را مستقیم و بدون جاذبه مطرح می کنند و انتظار دارند فرزندانشان از آنان پروری کنند. محدودیت ایجاد می کنند و زنجیر می کشند تا آنجا که گاه فرزندان چنین خانواده هایی برای گریز و رهایی از محدودیتها، زودتر از سایرین به لامذهبی کشیده می شوند.

بعضی از این خانواده ها که صاحب سرمایه هستند، تربیت دینی فرزندانشان را به مدارسی که برپایه تعلیمات مذهبی راه افتاده اندوا می گذارند. لذا مدارسی به وجود می آورند که نافعه ای جدا بافته هستند. من این مدارس را «مدارس ازما بهتران» لقب داده ام. و در اینجا بحث لزوم یا عدم لزوم و تأثیر مثبت و منفی آن را در نظر ندارم.

تعداد این خانواده ها بسیار نادر است و از این تعداد نادر هم شماری اند که بجهه ها درک می کنند و ویژگیهای آنان را به رسمیت می شناسند و برای تربیت دینی آنان در خانواده برنامه های حساب شده ای دارند.

حاصل سخن این که تربیت دینی در اکثر خانواده های ایرانی ره به جایی نمی برد و خانواده که عمدتاً تربیت دینی و پایگاه

تربیت دینی است، نمی تواند منشأ عده و مؤثری برای تربیت دینی بجهه ها محسوب شود.

### ب- منشأ مدرسه

در دهه اخیر که مدارس بیشترین تلاش را برای تربیت دینی بجهه ها داشته اند، فعالیت مدارس برای تربیت دینی دانش آموزان دو شکل رسمی و غیر رسمی داشته است. فعالیت رسمی تربیت دینی در مدارس، شامل درس تعلیمات دینی و معلمان دینی است. تحقیقی که درباره کتابهای تعلیمات دینی صورت گرفته نشان داده است که کتابهای تعلیمات دینی ما از کم جاذب ترین کتابهای درسی در مدارس هستند و درس تعلیمات دینی، حتی در میان دانش آموزانی که وابسته به خانواده های مذهبی هستند، از ناخوش آیند ترین درسهاست. کتابهای تعلیمات دینی ما بدون توجه به نیازهای روانی و ویژگیهای رشد دانش آموزان تدوین شده است.

درباره مسائل و مشکلات کتابهای درس تعلیمات دینی تا گذون بحثهای زیبادی شده است که لزومی در تکرار آنها نیست، اما وقتی در یک نگاه اجمالی درمی بایس که بجهه ها تأثیر زیادی از کتابهای تعلیمات دینی نمی گیرند، از این روجا دارد که بر محتوای این کتابها، آن هم در جامعه ای که مدعی پیاده گردن احکام اسلامی است متأسف باشیم. آنچه شایان ذکر است تلاشی است که فرضآ برای آموزش درست و مؤثر ریاضی در جامعه مذهبی ما صورت پذیرفته، اما برای آموزش دین، صورت نگرفته است.

صرف نظر از این مسئله اگر کتابهای تعلیمات دینی بهترین کتابها و معلمان درس دینی نیز فارغ از هر گونه گرفتاری از میان بهترین معلمها برگزیده می شوند، باز در تأثیرگذاری در تربیت دینی، جای تردید بود. چرا که در یک کلام مانند توانیم به تأثیر درونی «درس رسمی» آن هم درسی که با نمره و تجدیدی و مردودی محک زده می شود، امیدوار باشیم. دین در درجه نخست باید درونی و بر دل حاکم شود، و این امری نیست که با نمره و تجدیدی حاصل آید.

تربیت دینی مدارس در شکل غیر رسمی آن، بیشتر حاصل تلاش مریبان تربیتی است. مریبان پرورشی مدارس نوعاً کسانی هستند که هم مذهبی هستند و هم دغدغه تربیت دینی دانش آموزان را دارند. لذا به تجربه های گونا گونی برای تربیت دینی بجهه ها دست زده اند، کار مریبان پرورشی از آن جهت که غیر رسمی بوده است، تأثیر بیشتری از درس تعلیمات دینی و

\* مریبان پژوهشی مدارس نوعاً کسانی هستند که هم مذهبی هستند و هم دغدغه تربیت دینی دانش آموزان را دارند. لذا به تجربه های گوناگونی برای تربیت دینی بچه ها دست زده اند، کار مریبان پژوهشی از آن جهت که غیررسمی بوده است، تأثیر بیشتری از درس تعلیمات دینی و آموزشها رسمی در دانش آموزان داشته است.

پژوهش، از جمله مریبان پژوهشی، راه را بر مطالعه و تحقیق و تجربه بسته است. اگر در این راه مریبان پژوهشی موفقتر از معلمها بوده اند، به دلیل اعتقاد شخصی آنهاست. و گرنه از معلمی که مجبور است مدرسه و تلفن آن را وسیله «معامله» و دلالی قرار دهد تا از گرسنگی نمیرد، انتظار تربیت تخصصی دینی نمی توان داشت.

با استناد به مطالعی که مطرح شد می توان به این نتیجه رسید که به این مدرسه و این معلم و این کتاب و این مریبی، برای تربیت دینی بچه ها، نمی توان دل بست. اگر معتقدیم که باید بچه ها تربیت دینی پیدا کنند، نمی توانیم به حکم این که فرزندانمان به مدارس جمهوری اسلامی می روند، به خدايشان بسپاریم و فکر کیم که مدرسه منکف تربیت دینی بچه ها می تواند باشد و بس.

ج- منشا جامعه.

حرکت عمومی جامعه، نقش عمده ای در تربیت دنیای بچه ها دارد. دیدیم که وقتی سمت و سوی جامعه به سوی مذهب پیش می رود، بچه ها نیز تحت تأثیر حرکت جامعه به مذهب گرایش پیدا می کنند. حرکتها بیان مانند نخستین حرکتها جهاد سازندگی، به گونه ای بودند که هم ارض اکنده و پاسخگوی نیازهای نوجوانان بودند و هم جهت دینی داشتند. مسلمان چنین حرکتها بسیار سازنده است. عیب حرکتها اجتماعی در این است که با تکیه بر آنها به منظور تربیت مذهبی، نمی توان حسابی باز کرد، چرا که مستمر و ماندنی نیستند.

حرکتها اجتماعی، بخصوص در جوامع جهان سوم، تابع مسائل سیاسی، اجتماعی و اقتصادی هستند. آیا امروزه هم ایثار و جان نثاری چهار سال پیش را می توانیم در جامعه بینیم؟ حرکتها عمومی جامعه، اگر با موقفيتها سیاسی اجتماعی و اقتصادی توازن باشد، کارساز است. به همین دلیل می بینیم حال که شعارهای انقلاب در باره عدالت اجتماعی تحقق نیافتد، تأثیر حرکتها و شعارها هم کاوش یافته است.

آموزشها رسمی در دانش آموزان داشته است. با این که انگیزه مثبت اغلب مریبان پژوهشی در سالهای اخیر، مخصوصاً سالهای نخست پس از بیرونی انقلاب، تأثیر مثبت خود را گذاشته است، اما امروزه وضعی بیش آمده است که دیگر نمی توانیم به فعالیتهای پژوهشی مدارس، به عنوان عاملی اساسی در تربیت دینی بچه ها تکیه کنیم.

اهم و بزرگبها این وضع را به شرح زیر می توان برشمرد:

\* امروزه کار مریبان پژوهشی ساماند درستی ندارد، اگر مریبی به صورت جوششی، از تواناییهای لازم برخوردار باشد، موفق است، والا برنامه ریزی خاصی برای فرهیخته شدن مریبی و توانمند و مجهز ساختن او به سلاح تخصصی مؤثر، از بالا صورت نمی پذیرد.

\* هم اکنون کار مریبان جنبه کلیشه ای پیدا کرده است. مناسبیهای سیاسی، اعیاد، سوگواری و ایام الله هستند که آتش حرکتها را سرعت می بخشنده، و گرنه مریبان برنامه ای هماهنگ و پیوسته برای تربیت دینی دانش آموزان ندارند. وضع اداره امور تربیتی طوری است که بیشتر به صورت گزارشی از فعالیت، به مناسبت برگزاری فلان مناسبت، بسته می شود تا تربیت دینی. این امر تا آنجا پیش رفته که در بسیاری از موارد جبهه تشریفاتی آن بر دیگر جبهه های اعتقادی و آموزشی مربوط می چرخد.

\* تغییر سرع مدبیرتها و بی تجربه بودن مدیران، کار را به جایی رسانیده که نوعاً مریبان با سابقه پیش از مدیرانشان، حال و روز بچه ها را می فهمند. اگر ب این مشکل برخورد خطی و تصمیم گیریهای خطی و شخصی مدیران را اضافه کیم به تنشیابی می رسیم که بعد از گذشت ۱۴ سال، هنوز هم از آنها کامته نشده است.

\* تجربه ها، شکستها و موقفيتها مریبان پژوهشی در تربیت دینی غیر رسمی بچه ها، به مریبان دیگر انتقال پیدا نمی کند. مجله و کتابی نزیست که با درج این تجربه ها مریبان دیگر را از نیمه راه شکست برگرداند.

\* وضعیت اقتصادی نامساعد کارکنان و معلمان آموزش و

- \* خانواده، نخستین و مهمترین منشأ تربیت دینی است. این منشأ از پیش از تولد کودک بروی تأثیر دارد و تا زمانی که انسان زندگی می‌کند، تحت تأثیر آن قرار دارد.
- \* دستگاه رادیوتلویزیون هم تا کنون نتوانسته است تخصص تولید موئر را به کسانی که درد و دغدغه تربیت دینی بچه‌ها را دارند، انتقال بدهد.

که معلم و برنامه‌هایش را دوست داشته باشد).

\* چون در این جلسات، بچه‌ها در کنار بزرگترها هستند و گاه در جلسات، موقتی از بزرگترها و چشم گیرتر از آنان هستند، احساس شخصیت می‌کنند و به قسمی از نیاز روانی شان پاسخ گفته می‌شود. (به ویژه آن که معمولاً بچه‌ها در این جلسات بیشتر از بزرگترها مورد «توجه» قرار می‌گیرند و بهتر «بندرابی» می‌پوند).

این محاسن سبب شده است که اگر به دوران گذشته زندگانی مذهبی‌های امروز نگیریم، در می‌یابیم که بیش از هر منشأ دیگری، تحت تأثیر چنین اجتماعات کوچکی بوده‌اند.

نوع تکامل یافته این جلسات، «هیئت‌های صندلی دار» و تا حدی دارای برنامه است که برای شرکت بچه‌ها طرح ریزی شده‌اند. این گونه جلسات تأثیر افزونتری دارند. شاید بهتر باشد که چشم از تأثیر خانواده و مدرسه و رسانه‌ها بیوشیم و به تقویت و تصحیح همین جلسات مستمر کم‌همت بیندیم تا بتوانیم در آینده گامی موئر در راه تربیت دینی بچه‌ها برداریم.

#### د- منشأ رسانه‌ها

با پیروزی انقلاب اسلامی، این امید در دلها زنده شد که رسانه‌ها - اعم از کتاب و مطبوعات و رادیوتلویزیون - نقش جدی و فعال و موئر خود را در تربیت دینی فرزندان جامعه، بر عهده بگیرند. همین خوش باوری سبب شد که بسیاری از خانواده‌های مذهبی نیز به فکر برنامه‌ریزی صحیح برای تربیت دینی فرزندان خود نباشند. این امید، جلسات مستمر مذهبی را هم کم زنگ کرد و از فعالیتهای آنان در این زمینه کاست. لکن مع الاسف رسانه‌ها تا کنون در این خصوص بسیار ناتوان عمل کرده‌اند.

در میان رسانه‌ها، «کتاب» وجهی خاص دارد. کتاب در دو صورت «تجاری» و «فرهنگی» آن، در دوازده سال گذشته، به تربیت دینی بچه‌ها اقبال کرده است. کتابهای تجاری به انگیزه سوءاستفاده از علایق مذهبی جامعه تولید شده‌اند، تشخیص آنها از کتابهای فرهنگی و مشتقانه بسیار دشوار است.

مهمنتر از حرکات عمومی جامعه، حرکات مستمر اجتماعات مذهبی است، که در مجموع ظاهرآ حرکات مستمر اجتماعات کوچک مذهبی تا امروز بسیار کارساز بوده و در تربیت دینی بچه‌ها نقش موثری داشته است. نکته شایان توجه در خصوص اجتماعات کوچک مذهبی، اعم از هیئت‌ها، جلسات، مساجد و برنامه‌های ویژه ایام خاص، این است که بچه‌ها خود و به اختیار خود، شرکت در آنها را می‌بذریند و در آنجا بعنی از نمره و تنبیه نیست. جنبه رسمی و فورمالیته هم ندارد. حتی در بسیاری از موارد جنبه بازی و با توانم با بازی نیز بیدا می‌کند. در کل، شاید اگر برای هیئت‌ها، جلسات خانگی دینی و مساجد، برنامه‌ریزی‌های کارآمدتری بشود، بتواند بار عظیمی از تربیت دینی بچه‌ها را همین اجتماعات کوچک، بر عهده بگیرد و به مقصد برساند.

اشکال عده‌های چنین اجتماعات کوچک در چند نکته نهفته است:

- \* برنامه‌های جلسات نوعاً تکراری است.
- \* مخاطبها از نظر سنی مخلوط هستند. از پیرمرد و بیرون تا کودک، در چنین جلساتی شرکت می‌کند.
- \* جز در موارد محدود کمتر به نیاز و ویژگی‌های سنی مخاطب در برنامه‌ها، توجه می‌شود.
- \* انگیزه برای شرکت بچه‌ها در این جلسات محدود است.
- \* معمولاً از فعالیتهای جنبی، که بیشتر از خود برنامه‌ها برای بچه‌ها جاذبه و انگیزه ایجاد می‌کند، خبری نیست.
- \* این موارد باعث می‌شود که نتوانیم به جلسات و هیئت‌های مذهبی برای تربیت دینی بچه‌ها دل بیندیم. اما همین اجتماعات کوچک معهاسنی نیز دارد که تا حدی عامل تأثیرگذاری آنها شده است:
- \* شرکت در آنها آزاد است و برای شرکت نکردن تنبیه در گار نیست.
- \* نوع جلسه، معلم جلسه و چگونگی شرکت در آنها را، بچه‌ها خودشان انتخاب می‌کنند. (یعنی معمولاً به جلسه‌ای می‌روند

در مجموع تصور می کنم که این امامزاده اگر کورنکند، شفا هم نمی دهد.

خلاصه، نگاهی اجمالی به چهار منشأ مهم اشاره شده که پایه های تربیت دینی بچه ها هستند نشان می دهد که دین باوران نمی توانند با نکیه بر هر یک یا مجموعه آنها، امیدوار باشند که فرزندانشان مانند خودشان دین باور، بارخواهند آمد.

لذا براساس آنچه ذکر شد، چند سوال را مطرح و چند پیشنهاد تقدیم می شود. امید این است که این پرسشها فقط نقطه شروعی برای حرکتهای درست بعدی باشد. برای حرکتهایی نظری این سپیزبورم که امیدواریم مقذمه برنامه ریزیهای درازمدت تربیت دینی کشور بشود. در این سپیزبورم برخی امثال بندۀ راه آسان سوال کردن را برگزیده اند. اما بعضیها که بهره کافی از علم و تخصص دارند، در اندیشه ارائه راه حلها بوده اند. این نکته مبتنی بر واقعیت‌هایی است. و اما سؤالها به این قرار است:

اما با تمام احوال در سالهای اخیر کتابهای مناسبی برای کمک به برنامه های تربیت دینی بچه ها، نوشته و منتشر شده است. اشکال کار این است که کتاب به تنهایی نمی تواند کاری از پیش ببرد. مخصوصاً با در نظر گرفتن این مشکل که کتاب خوب، نادر و گران و امکانات چاپ و توزیع محدود است. کتاب باید به صورت برنامه ای جنبی در کنار کار جلسات و اجتماعات کوچک و مستمر دینی، به کار گرفته شود تا به تسریع روند تربیت دینی داش آموزان ، کمک کند.

همچنین برای مطبوعات ما، تربیت دینی اصل نیست. با این که در اغلب مجلات، صفحه ای به مسائل دینی و در گل به تربیت دینی اختصاص یافته است، اما این اختصاص بیشتر جنبه فرماليه دارد. مطبوعات به دست همه نمی رسد و مهمتر این که تحقیقاً مطبوعات تاثیر کمتری از کتاب دارند. مطبوعات بیش از کتاب، «جزوه» هستند و به همین دلیل مانند حرکت

\* برای مطبوعات ما، تربیت دینی اصل نیست. با این که در اغلب مجلات، صفحه ای به مسائل دینی و در گل به تربیت دینی اختصاص یافته است، اما این اختصاص بیشتر جنبه فرماليه دارد.

\* آیا درست است که «دین» به عنوان «یک درس رسمی»، با نمره و تجدیدی و تکلیف شب و غیره - بخصوص درستان - مطرح باشد؟ یا بهتر است برای ساعتهای درس دینی درست‌ها فکر اساسی تری بکنیم؟

آیا درست است که هر دیلمه از دانشگاه مانده به هر دلیل و یا از همه جا رانده ای که از بد حادثه به آموزش و پرورش روی آورده، معلم مدارس ابتدایی بشود و اسفبار تر این که تربیت دینی بچه های ما و آموزش تعلیمات دینی را بر عهده بگیرد؟

\* آیا کتابهای دینی فعلی می توانند حافظ و مقوم دین فطری بچه ها باشد و در تربیت دینی آنها مؤثر واقع شود؟

\* آیا وقت آن نرسیده است که تربیت دینی بچه ها را با برنامه های گذرا که به عنوان آموزش غیر رسمی، در مدارس مطرح شده است، مخلوط نکنیم و برای هر یک برنامه ای جداگانه تدارک بینیم؟

عمومی جامعه، کم تاثیر و یا دارای تاثیری گذرا هستند. مهمترین رسانه ها، رادیو و تلویزیون است. ناگزیر این نکته گفتگی است که خیلی بیش از مطبوعات، رادیو و تلویزیون دچار حوزدگی شده اند. مسلماً از رادیو و تلویزیونی که با گذشت ۱۲ سال هنوز نتوانسته است دو تن گوینده مسلط تربیت کند، تا بک آیه قرآن را غلط نخوانند، نمی توان انتظار داشت که برای تربیت دینی بچه ها برنامه ریزی کند و به صورتی مستمر و تاثیرگذار به اجرای برنامه بپردازد. برای رادیو و تلویزیون سیاست مهمتر از مذهب است و با تأسف در این دورسازه مذهب از سیاست جداست. از سوی دیگر کار تولید در صدا و سیما - و بخصوص در سیما - کاملاً تخصصی است. دستگاه رادیو تلویزیون هم تا کنون نتوانسته است تخصص تولید مؤثر را به کسانی که در دودغدغه تربیت دینی بچه ها را دارند، انتقال بدهد.

\* «هنر» در تربیت دینی بچه‌ها، اصل عمدۀ شناخته شود، تأثیر هنر نادیده گرفته نشود و در این راستا تأثیر بیان غیر مستقیم هنری فراموش نشود. شایان ذکر است که با بهره‌گیری از هنر مؤثر، حتی می‌توان دیواره‌های محدوده سنی درک مطالب و مفاهیم را که در روان‌شناسی رشد مطرح است، شکست. اینجانب در این مورد به تجربه‌هایی دست زده است و به شکستها و موفقیتها بی نیز نایل آمده است که جای بعثت آن نیست، اما

لزوم بهره‌گیری از هنر را برای تأثیرپذیر و بهتر می‌نمایاند.

\* تکنولوژی آموزشی با تمام ابعادش که امروزه گستردگی قابل توجهی یافته است، در تالیف کتابها و شیوه تدریس وغیره مورد عنایت قرار گیرد.

و آخرین سخن این که فراموش نکنیم مساجد قدیمی درخت توت یا درخت گردویی داشتند. «بچه‌ها می‌رفتند مسجد تا گردو بخورند» آن که مسجد را می‌ساخت حتماً «درخت

می‌بینید که در این پرشها، بیشتر تاکید ما بر منشأ مدرسه است. چرا که از منشأ رسانه‌ها، مخصوصاً رادیو و تلویزیون کاملاً قطع امید کرده‌ایم، همچنین خانواده‌ها را نیز آن جنان درگیر نان شب و گرفتاریها می‌بینیم که نمی‌توانیم باور کنیم فرزندانشان را دقیقاً به رسمیت بشناسند و برای تربیت دینی آنها برنامه بریزند.

از سؤالها که بگذریم، پیشنهاد اصلی اینجانب مسئله گرد آمدن متخصصان فن و برنامه‌ریزی به منظور تربیت دینی است. آن هم برنامه‌ای که در درجه اول در مدارس قابل اجرا باشد و در درجه دوم جلسات و اجتماعات کوچک مذهبی را تحت تأثیر بگیرد.

در راستای این پیشنهاد کلی، می‌تواند برنامه تربیت دینی بچه‌ها دارای ویژگیهای زیر باشد:

\* تا حد امکان آزاد باشد و به انتخاب مخاطبانش تشکیل شود

\* وضعیت اقتصادی نامساعد کارگران و معلمان آموزش و پرورش، از جمله هر بیان پرورشی، راه را بر مطالعه و تحقیق و تجربه بسته است. اگر در این راه هر بیان پرورشی موقوفت از معلمها بوده‌اند، به دلیل اعتقاد شخصی آنهاست.

باوری» را هم وقف مسجد می‌گرد. مسجد، هم جای بازی بچه‌ها بود و هم جای تکبیر گفتن و خودنمایی کردن و هم جای «توت خوردن». چون بچه بودند، لازم نبود که حتماً در صف نماز جماعت باشند، اما چون بچه بودند، می‌توانستند از درخت بالا برونده و بازی کنند.

لائق آنچه امروز می‌سازیم، کمتر از آنچه پیشیان ما ساخته‌اند نیاشد. □

(درست مثل جلسات آزاد و مستمر مذهبی در خانه‌ها و مساجد) \* ویژگیهای سی و روانی مخاطبان در تدوین برنامه‌ها ملحوظ شود. این ویژگیها به عنوان درس پایه به گردانندگان جلسات و معلمان درس دینی مدارس انتقال یابند تا بچه‌ها، خود را در محیطی حس کنند که مطابق می‌لشان است و در آنها شخصیت لازم را پیدا می‌کنند.

\* در خصوص انتخاب معلمان دینی کاریتری بشود و حتی از نظر مادی وضع آنها به وجهی نیکو و مطلوب تأمین شود.

\* در تدوین و تالیف کتابهای دینی اصل بر این باشد که همه انسانها فطرتاً دین خواه و خداجو هستند. فطرناً بیاز به نیاش و خددا و پیامبر را حس می‌کنند و نیاز به این ندارند که دین برایشان استدلال شود. به عبارت دیگر خدا و دین مطلوب برایشان مطرح شود، نه خدا و دین موجودی که در اندیشه اثبات وجود و لزومش باشیم.