

پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی: نارسایی نشانه‌ها در متافیزیک و معرفت‌شناسی ویتنگشتاین

احمد ابراهیمی‌پور^۱

مالک حسینی^۲

چکیده

اگرچه ویتنگشتاین به عنوان یکی از مخالفان شکاکیت فلسفی شناخته می‌شود، اما جنبه‌هایی از معرفت‌شناسی وی در نظریه‌ی تصویری زبان و فلسفه‌ی زبان معمولی، دارای ویژگی‌های پوچ‌گرایانه است. این ویژگی‌ها به موجب نگرش زبانی ویتنگشتاین، با نشانه‌شناسی و متافیزیک وی گره خورده و جدایی ناپذیرند. این مقاله با بررسی گرایش‌های پوچ‌گرایانه در نشانه‌شناسی و متافیزیک ویتنگشتاین، به تحلیل ویژگی‌های پوچ‌گرایانه در معرفت‌شناسی وی می‌پردازد. از دیدگاه ویتنگشتاین نشانه نمی‌تواند به جهانی خارج از زبان، به درون ما، به دیگری یا به مدلول‌های فلسفی دلالت کند. وی امکان تحقیق در متافیزیک را نفی می‌کند: در رساله به خاطر محدودیت منطق، در پژوهش‌ها به خاطر کاربرد نداشتن عبارات متافیزیکی، و در درباب یقین به خاطر گریزنایپذیری از چارچوب‌های زبانی حاکم بر شک و یقین. بر این اساس در فضای منطقی هیچ چیزی واقعاً قابل شناختن نیست چون شناخت، محصور در فرامنطق است. شناخت امری کاملاً نسبی، مقطوعی و وابسته به زمینه است چون جهان ما فقط یک جهان ممکن است و نه تنها جهانی که هست. با این همه ویتنگشتاین نمی‌گوید که شناخت مطلقاً ممکن نیست بلکه می‌گوید شناخت تابع منطق و بازی زبانی ماست و نه به طور مستقیم تابع اعیان یا امور واقع. حال اگرچه منطق و بازی زبانی، بی‌ربط به واقعیت نیستند و پیوندی با واقعیت دارند اما این به آن معنی نیست که بازتاب‌دهنده‌ی امور واقع‌اند.

کلیدواژه‌ها: لودویگ ویتنگشتاین، نیهیلیسم، پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی، پوچ‌گرایی نشانه‌شناسی، پوچ‌گرایی متافیزیکی.

۱- دانشجوی دکتری فلسفه هنر، دانشکده حقوق، الهیات و علوم سیاسی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.
ahmadebrahimipur@gmail.com

۲- استادیار گروه فلسفه، دانشکده حقوق، الهیات و علوم سیاسی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران
(نویسنده مسئول).
malek.hosseini@srbiau.ac.ir

۱. مقدمه

«ویتنگشتاین بعید بود خود را پوچ گرایانه^۱» (Harries, 2014: 84)، با این حال اندیشه‌ی او از لحاظ معرفت‌شناسی دارای ویژگی‌های پوچ گرایانه است. او همیشه این دغدغه را داشت که حدِ شناخت کجاست. چه چیزهایی را می‌توان شناخت، چه چیزهایی را می‌توان گفت و چه چیزهایی را فقط می‌توان نشان داد. وی توجه داشت که چه چیزهایی را نمی‌توانیم بدانیم و چه چیزهایی را می‌توانیم به صراحةً نفی کنیم. این نفی‌ها هنگامی که به پایه‌های اصلی شناخت فلسفی ضربه می‌زنند و تبدیل به نفی‌های بنیادین می‌شوند، خصلت‌های پوچ گرایانه به خود می‌گیرند. از سوی دیگر دیدگاه زبانی ویتنگشتاین موجب می‌شود نگاه او به معرفت، نه هستی-شناسانه بلکه زبان‌شناسانه باشد، یعنی از دیدگاه او معرفت درباره‌ی نسبت عین و ذهن نیست بلکه درباره‌ی روابط دلالتی نشانه در منطق یا بازی زبانی است و متافیزیک نیز نوعی از رویکردهای زبانی ما به جهان است.

در نتیجه، خصیصه‌های پوچ گرایانه در معرفت‌شناسی ویتنگشتاین ریشه در نشانه‌شناسی وی دارد که حدود شناخت از طریق نشانه‌های زبانی را معین می‌سازد و سپس امکان تحقیق در متافیزیک را مشخص می‌کند و از این طریق، به حدود شناخت در نظریه‌ی معرفت وی می‌رسد. در نتیجه مهم‌ترین تمایلات پوچ گرایانه را در فلسفه‌ی ویتنگشتاین، می‌توان در سه وجه کلی اندیشه‌ی وی جست‌وجو نمود:

۱. پوچ گرایی نشانه‌شناسی^۲: امکان ناپذیری شناخت از طریق نشانه‌ها، بی‌مبنای بودن زبان و ناتوانی آن در بازنمایی جهان و برقراری ارتباط میان انسان‌ها.
۲. پوچ گرایی متافیزیکی یا هستی‌شناسی^۳: امکان ناپذیری اظهار نظر معنادار درباره‌ی بسیاری از مفاهیم متافیزیکی مانند جوهر، من، روح و اراده، سولیپسیسم و باور به نبود معیاری برای سنجش واقعیت از توهمند.

1. semantic nihilism

2. metaphysical or ontological nihilism

پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی: نارسایی شناخت‌داد متأثیریک... ۱۸۹

۳. پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی^۱: بی‌پایه بودن یقین فلسفی و امکان‌نایابی‌ی آن، خرافی دانستن علیت، استقرار، ثبات، و نفی شناخت علمی منطبق بر جهان، و شناخت روان‌کاوی منطبق بر ذهن.

ویتنگنشتاين به «شناخت» به معنی ارتباط میان شناسنده و شیء باور ندارد و معتقد است شناخت تنها در چارچوب گزاره‌های منطقی یا زبانِ معمولی شکل می‌گيرد و نشان دهنده‌ی نحوه‌ی واکنش نشان دادن منطق‌ذهنی ما و شکل زندگی ما به جهان است و نه نشان دهنده‌ی آن‌چه در جهان می‌گذرد، و نه نشان دهنده‌ی روابط حقيقی میان پدیده‌ها. اين روبيکرد وی را به نفی بنیادي شناخت يعني به پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی نزديك می‌كند و با شکاكيت نيز متفاوت است. شکاكيت معرفت‌شناختی می‌گوييد مشخص نيسست که شناخت ما از جهان صحيح باشد و شناخت را به دلایل مختلف از جمله خطای تجربه، محدوديت قواي فاهمه، پيش‌داوري، صور زمانی-مكانی حاكم بر اصل تفرد، و حتا روياياني مورد تردید قرار می‌دهد. اما پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی نمي‌گوييد که شناخت ما ناصحیح و مورد تردید است بلکه می‌گوييد شناخت اساسا ممکن نيسست.

مثالا تردیدهای شکاکانه‌ی دکارت، همان‌گونه که دانشنامه‌ی استنفورد می‌گوييد ابزارهای تخریب معرفت^۲ محسوب می‌شوند (Newman, 2019) که بنای معرفت را ویران می‌کنند. اما اين موضعی نيسست که ویتنگنشتاين اتخاذ می‌کند. وی نه تنها شک‌گرا نيسست بلکه اساسا مخالف شکاكيت‌فلسفی به عنوان يك روش فكري است و روبيکرد وی بيشتر با پوچ‌گرایی معرفت-شناختی قرابت دارد که می‌گوييد شناخت مطلقا ممکن نيسست، و از اين حيت، به رويه‌ی شک‌گرایي باستان نزديك تر است تا به الگوي دکارتی. «شک‌گرایان باستان نمي‌خواستند چيزی را بشناسند و در واقع معتقد بودند هيچ چيز قابل شناخت نيسست؛ و به همين خاطر خود را مقيد به بدگمانی‌ی تام به هر گونه قضاوت می‌دانستند» (Campbell, 2010: 36).

1. epistemological nihilism
2. tools of epistemic demolition

لحوظ روشِ فلسفی، شکاک و پوچ‌گرایی نیست اما معرفت‌شناسی وی دارای خصیصه‌های پوچ-گرایانه است. او مدعی است این که شناخت ما از بعضی امور درست از آب درمی‌آید معنایش این نیست که دانش ما با جهان جفت و جور شده است و چرخ‌دنه‌های آگاهی و واقعیت در هم گیر کرده‌اند، بلکه صرف‌نشان دهنده‌ی این است که عقل سليم به عنوان یک منطق یا بازی زبانی در چنین موقعی می‌گوید که شناخت درست از آب درآمده است (نک ویتنگشتاین، ۱۳۹۲: ۲۲۲۶ و ۲۵۴ و ۲۶۱) و این یعنی شناخت به معنی انطباق دانش بر واقعیت، ممکن نیست. این بن‌بستِ معرفت‌شناسی از این جانشایت می‌گیرد که در معرفت‌شناسی ویتنگشتاین، آزمودن شناخت، خودش بخشی از تجربه‌ی شناختی ماست که در منطق و زبان ما تعریف می‌شود: شناخت، معلمی است که از خودش امتحان می‌گیرد و برگه‌ی خودش را تصحیح می‌کند.

پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی ویتنگشتاین از سوی برخی نویسنده‌گان نیز مورد تایید قرار گرفته است. مثلاً ادواردز در کتاب تسلط زبان: هایدگر، ویتنگشتاین، و خطر پوچ‌گرایی فلسفی مستقیماً میان نحوه‌ی «برخورد زبانی با موضوعات» و «پوچ‌گرایی» ارتباط برقرار می‌کند. ادواردز معتقد است ویتنگشتاین و هایدگر هر دو در دوره‌ی دوم فکری‌شان، نقادی عقاید مختلف را در خدمت بنیان‌های پوچ‌گرایی فلسفی به کار گرفته‌اند (Edwards, 1990). ولی بران خاطرنشان می‌کند که پوچ‌گرایی تنها به طور ضمی^۱ یا التزامی از فلسفه‌ی ویتنگشتاین قابل استخراج است (Brann, 2001) و باید توجه داشت که خود او هیچ وقت پوچ‌گرایی را به طور مستقیم مورد بحث قرار نداده است. هم‌چنین در مقاله‌ای که چندی پیش منتشر شد، براند به وجوده پوچ‌گرایانه‌ی نشانه‌شناسی ویتنگشتاین اشاره نموده است (Brandom, 2019). فرانکس نیز در کتاب متافیزیک منطق بخشی را به «پوچ‌گرایی منطقی» اختصاص می‌دهد و در آنجا معتقد است رویکرد ویتنگشتاین به شناخت از طریق قواعد منطقی، رویکردی پوچ‌گرایانه است (Franks, 2014).

پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی: نارسایی شناختی و متافیزیک... ۱۹۱

به این ترتیب هدف این مقاله شناسایی جنبه‌هایی از تفکر منطقی و فلسفه‌ی زبانِ معمولی ویتنگشتاین است که به پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی منجر می‌شوند. به این منظور پس از مشخص شدن مفهوم پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی، نشانه‌شناختی و متافیزیکی، ابتدا پوچ‌گرایی نشانه‌شناختی ویتنگشتاین مورد بررسی قرار می‌گیرد و سپس جنبه‌ی متافیزیکی آن تحلیل می‌شود و در پایان به تفسیر پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی ویتنگشتاین به‌طور خاص پرداخته می‌شود.

۲. پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی، نشانه‌شناختی و متافیزیکی

پوچ‌گرایی به معنی نفی بنیادین شناخت یا ارزش است و پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی به این معنی است که شناخت ممکن نیست. اما نفی امکان یا ارزش شناخت، خود دارای مراتب متفاوتی است. مثلاً می‌توان گفت «شناخت ممکن نیست، دست کم شناخت در معنای افلاطونی؛ یعنی [شناخت] اعیانی که متعلق فهم حقیقی (اپیستمه، نوس) هستند، در مقابل گمان صرف (دوکسا)»^۱ (Upton, 1987: 141). در اینجا شناخت به چیزی تعلق می‌گیرد اما متعلق آن حقیقت نیست. ولی در مرتبه‌ی بالاتر می‌توان منکر شد که اصلاً شناخت به چیزی واقعی تعلق می‌گیرد؛ یعنی پوچ‌گرا ادعا می‌کند که واقعیت‌های شناختی^۲ (یا شناختنی) وجود ندارند (Cuneo, 2008). در نهایت می‌توان ادعا کرد که «وجود، هیچ معنای اساسی ندارد، چه معنای انسانی و چه معنای [منتسب به] عالم» (Bergo & Walton, 2015: 2).

پوچ‌گرایی نشانه‌شناختی یعنی شناخت جهان و دیگری از طریق نشانه‌ها و ارتباط با دیگری از طریق نشانه‌ها مثلاً از طریق زبان امکان‌پذیر نیست. بر این اساس واژه‌ها و مفاهیم پیوندی با یک‌دیگر ندارند و زبان کارکرد واقعی ندارد و در نتیجه ارتباط امری موهوم است (Slocombe, 2003: 15). پوچ‌گرایی متافیزیکی معانی مختلفی دارد: باور به نیستی به جای باور به وجود، انکار جهان مستقل موجود (سوالپیسیسم)، باور به این که هیچ چیز وجود ندارد و هیچ چیزی برای سنجیدن وجود در دسترس نیست، و همین‌طور باور به این که واقعیت موهوم است

۱. نویسنده این عبارت را در توصیف پوچ‌گرایی معرفت‌شناختی ریچارد رورتی به کار برده است (Upton, 1987: 141).
2. epistemic facts

۱۹۲ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهش‌ای معرفت‌شناسی»، شماره ۲۱، بهار و تابستان ۱۴۰۰

و هیچ چیز واقعی نیست (Slocombe, 2003: 12). ویتنگشتاین به معنای اولی که گفته شد، نیستی باور نیست اما سولیپسیسم و باور به نبود معیاری برای سنجش واقعیت از توهمند، از ویژگی‌های بارز فلسفه‌ی وی می‌باشد و همین ویژگی، پوچ‌گرایی متافیزیکی وی را به پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی پیوند می‌دهد زیرا روش است که «پوچ‌گرایی متافیزیکی نمی‌تواند یقین را تایید کند» (Doomen, 2012: 115). در واقع امکان‌ناپذیری شناخت، ممکن است به دلیل نارسایی نشانه در اشاره به جهان، خود و دیگری باشد به خصوص زمانی که نگرشی زبانی به فلسفه و شناخت در میان باشد. به این ترتیب پوچ‌گرایی یعنی باور به این‌که هیچ چیز قابل شناختن (معرفت‌شناسی) یا قابل تعمیم به جهان و قابل انتقال به دیگری (نشانه‌شناسی) نیست و از این‌رو اغلب با بدینی شدید و شکاکیت بنیادینی همراه است که وجود را رد می‌کند و در عوض نیستی را باور دارد (متافیزیکی) (Pratt, 2019).

۳. پوچ‌گرایی نشانه‌شناسی ویتنگشتاین

مهم‌ترین جنبه‌ی پوچ‌گرایی ویتنگشتاین جنبه‌ی نشانه‌شناسی اندیشه‌ی اوست. «شکاکیت ویتنگشتاین درباره‌ی امکان بهتر شدن فهم ما از استدلال‌ها و قیاس‌ها به کمک نظریه‌پردازی نشانه‌شناسی، هم ریشه‌دار و هم همه‌جانبه است و می‌توان گفت چنین شکاکیتی سر از پوچ‌گرایی نشانه‌شناسی درمی‌آورد» (Brandom, 2019: 10). مهم‌ترین مضامین این پوچ‌گرایی عبارت‌اند از:

۱. نشانه نمی‌تواند به جهانی خارج از زبان دلالت کند. ویتنگشتاین در پژوهش‌ها^۱ می‌گوید ما فکر می‌کنیم «نامیدن چیزی مانند چسباندن یک برچسب بر آن چیز است» (ویتنگشتاین، ۱۳۹۱: ۱۵۸) به طوری که یک نشانه می‌تواند به واقعیت‌ها اشاره کند (همو، ۱۳۹۱: ۹۴۶)، در حالی که نشانه فقط در یک بازی زبانی خاص معنا می‌دهد. در رساله^۲ نیز می‌گوید نشانه فقط در گزاره

۱. کوتاه‌شده‌ی پژوهش‌های فلسفی (۱۹۵۱)

۲. کوتاه‌شده‌ی رساله منطقی-فلسفی (۱۹۲۱)

پوچکرایی معرفت‌شناسی: نارسایی نشانه‌دار متافیزیک... ۱۹۳

معنا می‌دهد. «گزاره شامل هر آن چیزی است که تصویر کردن شامل آن است؛ اما شامل آن چه تصویر می‌شود نیست. [...] بنابراین گزاره واقعاً متنضم معنای خود نیست، بلکه متنضم امکان بیان آن است» (همو، ۱۳۹۴: ۳، ۱۳۶). ضمناً نشانه‌شناسی نمی‌تواند مدلول‌های مختلف را پیرامون یک نشانه گرد آورد. «اظهار این همانی مدلول دو بیان غیرممکن است، زیرا، برای این که بتوانم چیزی درباره‌ی مدلول آن‌ها اظهار کنم، باید مدلول آن‌ها را بدانم، و نمی‌توانم مدلول آن‌ها را بدانم بدون اینکه بدانم آیا آن‌چه آن‌ها بر آن دلالت می‌کنند یکسان است یا متفاوت» (همو، ۱۳۹۴: ۶، ۲۳۲۲۸). بنابراین ما هیچ وقت دسترسی مستقیم به مدلول‌ها نداریم و تنها در حال بازی کردن با نشانه‌هاییم.

۲. نشانه نمی‌تواند به چیزی در درون ما دلالت کند. ویتنگشتاین در آثار مختلف خود با مثال‌های متعدد نشان می‌دهد که هیچ راهی برای پیوند دادن نشانه به اندیشه، درد، منظور، آرزو، محاسبه، خواندن و هر چیزی که درون ما می‌گذرد وجود ندارد. هر امر درونی باید با نشانه‌ای که قاعده‌ی بیرونی وضع می‌کند مشخص شود اما ما نمی‌توانیم روی انتقال خصوصی از آن‌چه دیده شده به واژه‌ها هیچ قاعده‌ای اعمال کنیم. می‌شود گفت «این جا قاعده‌ها به راستی در هوا معلق خواهند ماند. چرا که نهادِ کاربرد آن‌ها وجود ندارد» (همو، ۱۳۹۱: ۳۸۰). هیچ وقت نمی‌توانیم درباره‌ی درون، چیزی بگوییم. اما اصلاً چرا فکر می‌کنیم که درونی وجود دارد؟ بهتر است درون را نفی کنیم و بپذیریم که درون، خودش مخصوص زبان ماست.

۳. نشانه نمی‌تواند میان انسان‌ها ارتباط برقرار کند. ویتنگشتاین می‌گوید

شما بیش از حد حتمی می‌گیرید که کسی می‌تواند چیزی به کسی بگوید. به عبارت دیگر، ما به قدری به ارتباط از طریق زبان، در گفت‌و‌گو، عادت کرده‌ایم که به ما چنین می‌نماید که گویی کل مسئله ارتباط در این نهفته است: کسی دیگر مفهوم واژه‌های مرا - که چیزی ذهنی است - می‌فهمد: گویی او آن را به درون ذهن خود می‌برد (همو، ۱۳۹۱: ۳۶۳).

حتا اگر بتوان میان نشانه با اندیشه، درد، منظور، آرزو، محاسبه، خواندن و غیره پیوندی ایجاد نمود، باز کسی نمی‌داند آیا دیگران هم همان چیزی را دارند که او دارد، یا چیزی دیگر را. آیا آن‌چه من و نامزدم یا همکارم برای زندگی یا کارمان آرزو داریم همان چیزی است که دیگری به آن می‌گوید آرزو؟ آیا آن‌چه در من به هنگام محاسبه یا خواندن رخ می‌دهد، همان چیزی است که در دیگری جریان دارد؟

این که نشانه را بهواسطه‌ی دستور یا معیار بیرونی به کار بندیم هم نمی‌تواند ارتباط میان انسان‌ها را تضمین کند. ویتگشتاین می‌گوید «ولی برای آن که بتوانم مطابق دستوری عمل کنم، باید آن را بفهمم». در اینجا «باید» مشکوک است. — به این سوال هم فکر کن: «چه مدت پیش از اطاعت کردن دستور، باید آن را بفهمی؟» (همو، ۱۳۹۷: ۸۴). یعنی فهمیدن، به معنی انتقال ایده از تو به من نیست. من نشانه‌ای را از تو می‌گیرم، بعد خودم زمانی آنرا می‌پرورانم. حتا اگر آن‌چه را مطابق میل توانست انجام دادم، به این معنی نیست که محتوای ذهن تو، حالا از آن من است. و چه بسا همان کار مدنظر تو را اما با منظور و نیتی دیگر انجام داده باشم. صرفاً صورت کار مشابه است. و شاید در ادامه مشخص شود که من دستور را اشتباه متوجه شده‌ام. شاید بعدها مشخص شود که شرآکت من و همکارم بر پایه‌ی تصور متفاوتی از سرمایه‌گذاری بوده است، در حالی که همه‌ی نشانه‌های بیرونی گواه می‌دادند که منظور یکسانی داریم.

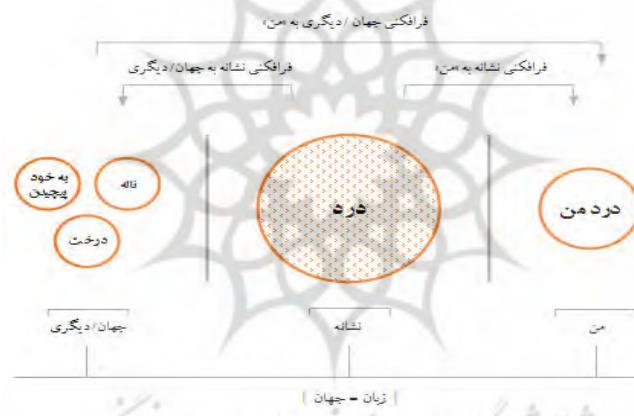
۴. نشانه نمی‌تواند به مدلولی کلی مثل مفاهیم فلسفه و جملات فلسفی اشاره کند. نشانه فقط معطوف به کاربرد زمینه‌ای و جزئی آن است بنابراین «هیچ کس به راستی آن‌چه را آن جمله به ما می‌گوید نمی‌داند» (همو، ۱۳۹۱: ۳۴۸). نشانه‌ها به خودی خود مرده هستند. چیزی که آنان را زنده می‌کند کاربرد آن‌هاست. اما نه این که کاربرد به آنان جان می‌دهد، بلکه کاربرد خود زندگی آن‌هاست (همو، ۱۳۹۱: ۴۳۲). نشانه به جز کاربردش اصلاً چیزی نیست^۱. مسائل فلسفی نیز بر پایه‌ی تصویر اشتباهی از چگونگی کار کردن زبان بنا شده‌اند. آن اشتباه این است

۱. یا دست کم: به نشانه نگاه نکن، به کاربرد نگاه کن.

پوچ کرایی معرفت‌شناسی؛ نارسایی ترازه‌دار متافیزیک... ۱۹۵

که فرض کنیم واژه‌ها و مفاهیمی که در طول زندگی‌های روزانه‌مان استفاده می‌کنیم (مثلاً علم یا بازی) معنایی مستقل از مثال‌های خاص شان دارند (Koshal, 2010: 210).

پس نشانه‌ها نه می‌توانند میان ما و جهان ارتباط برقرار کنند و نه میان خودمان با یکدیگر. نمودار ۱ نشان می‌دهد که «من»، نشانه، و جهان (یا دیگری) چه گونه توسط زبان از یکدیگر جدا شده‌اند (نه به معنای هستی‌شناسی) و ما در واقع دچار فرافکنی می‌شویم زمانی که باور می‌کنیم ۱. نشانه دال بر واقعیت یا امر درونی دیگری است (مثل درخت یا درد دیگری). ۲. نشانه دال بر امری درونی در من است (مثل درد من). ۳. یک نشانه هم دال بر درد من و هم دال بر درد دیگری است.



نمودار ۱. فرافکنی نشانه به جهان (یا دیگری)، نشانه به «من»، و نشانه‌ی جهان / دیگری به نشانه‌ی «من» در نشانه‌شناسی ویتنگشتاین.

این نموداری هستی‌شناسی نیست. یعنی در نهایت «من»، نشانه، جهان و دیگری که در نمودار نشان داده شده‌اند صرفاً تعابیر زبانی ما هستند و ویتنگشتاین خصوصاً در پژوهش‌ها معتقد نیست که چنین تفکیکی "واقعاً" وجود دارد. مثلاً منظور از «من»، نشانه‌ی «من» در بازی زبانی ماست و نه این که چیزی درون من می‌گذرد که می‌توان آن را با نشانه‌ی «من» یا سوژه نشان داد. «آن چه درون من می‌گذرد» ابداً مطرح نیست» (همو، ۱۳۹۱: ۱۱۶).

در پایین نمودار مشخص شده است که از آن‌جا که زبانِ من همان جهانِ من است پس این سه مورد نیز در نهایت بخشی از طرز کار منطق و زبانِ من هستند.

رابرت براندم به تازگی در مقاله‌ای با عنوان «برخی لایه‌های پرآگماتیسم هنجاری ویتنگشتاین، و بعضی ویژگی‌های پوچ‌گرایی نشانه‌شناختی او» (2019) می‌گوید دو گرایش واضح در پوچ‌گرایی نشانه‌شناختی ویتنگشتاین وجود دارد. نخست مشکلات فلسفی حاصل از این که موجودات فرضی را به مثابه «معانی» قیاس می‌کنند. ویتنگشتاین برای حل این مسائل، «کاربرد» را جایگزین «معنا» می‌کند و از علم‌گرایی در فلسفه یعنی از جست‌وجو برای ژرفاهای نادیدنی اجتناب می‌ورزد تا مجبور نباشد از نشانه‌های فلسفی‌ای برای موجودات استفاده کند که مدلول معادل و معناداری برای آن‌ها نمی‌یابد. براندم خودش با این دیدگاه ویتنگشتاین موافق نیست چون معتقد است تفاوت‌های بنیادی میان نظریه‌های تجربی در علوم طبیعی و نظریه‌های نشانه‌شناسی در فلسفه وجود دارد (Brandom, 2019: 1). و ماهیت تحقیق فلسفی به گونه‌ای نیست که مجبور باشیم خود را ملزم به یافتن مدلول معادل و معناداری برای نشانه‌های فلسفی بکنیم.

گرایش پوچ‌گرایانه‌ی دوم به سرشت پویایی فعالیت زبانی برمی‌گردد که نشان می‌دهد نظریه‌ی کلاسیک نشانه‌شناسی یعنی رابطه‌ی معین میان دال و مدلول، یک بیماری است که تنها در صورتی قابل درمان است که توجه به کاربرد، جایگزین توجه به معنا شود (Ibid: 1). فرمالیسم نشانه‌شناختی می‌گوید شیئی که واژه به آن تعلق دارد، معنای واژه را به آن می‌دهد. اما ویتنگشتاین به کاربرد روزمره و ساده‌ی واژه‌ها توجه دارد و معتقد است معنا نه منشا و نه ماده‌ی جهان متافیزیکی است (Bogenschneider, 2015: 254) که این آشکارا عقیده‌ای پوچ‌گرایانه است.

پوچ‌گرایی نشانه‌شناختی ویتنگشتاین تا حدی مشابه با دیدگاه نیچه و متفاوت با دیدگاه هایدگر است. یکی از تفاوت‌های ویتنگشتاین با دیگر فیلسوف مهم قرن بیست‌ام یعنی هایدگر این است که ویتنگشتاین اصرار دارد زبان فقط وقتی معنا دارد که ساده و واضح بیان شود و

پوچکرایی معرفت‌شناسی؛ نارسایی تازه‌اد متأفیزیک... ۱۹۷

دلالتهایش در زندگی به روشنی در ک شود. این باعث می‌شود که اکثر دلالتهای فلسفی فاقد مدلول، و مهمل باشند. اما «برخلاف ویتنگشتاین، هایدگر نمی‌خواهد با توصیف صرف توسط زبان معمولی متوقف شود، بلکه هم‌چنان به دنبال ساختار پیشینی زبان می‌گردد»^۱ (Harries, 2014: 10&11). هایدگر تاکید دارد که بخش عمدہ‌ای از صحبت‌های ما یاوه^۱ است اما تمام زبان ما، گفته‌های روزمره نیست (Ibid: 13). در مقابل ویتنگشتاین فکر می‌کند سرچشمه‌ی زبان همان رفتار، امیال و محدودیت‌های زندگی عادی است و دلیلی وجود ندارد که نشانه‌ها توانسته باشند از دلالتهایی که در سطح دارند فراتر بروند.

نیچه اما پیش از ویتنگشتاین پنهانی زبان را زده بود. «به‌طور جالبی هر دو فیلسوف هم عقیده‌اند که از آن‌جا که هیچ ساختار زیربنایی برای زبان ما وجود ندارد، دستور زبان (و مفاهیم) ما ضرورتا تنها روش صحیح اندیشیدن درباره‌ی جهان را بازتاب نمی‌دهند» (Koshal, 2010: 212). حال ویتنگشتاین می‌گوید فلاسفه باید به‌وسیله‌ی قواعدِ همین دستور زبان صحبت کنند اما نیچه می‌گوید فلاسفه باید مفاهیم کهنه را نفی کنند و دستور زبان‌های جدیدی بیافرینند. در این‌جا به نظر می‌رسد نیچه پوچگرایی است چون می‌خواهد ساختمان زبان را براندازد در حالی که ویتنگشتاین با آن سازش می‌کند.

اما در واقع ویتنگشتاین آن‌قدر به لحاظ نشانه‌شناسی پوچگرایی است که حتا فکر نمی‌کند گریزی از زبان و دستور آن وجود داشته باشد. وقتی زبان اصلا به خارج از خود دسترسی ندارد و گرفتار پوچگرایی مطلقاً نشانه‌شناسی است، دیگر چه فرق می‌کند مفهوم با دستور زبانی جدیدی بیافرینیم. ما در هر صورت در زندان زبان گیر افاده‌ایم و ساختن زبانی تازه، فقط نقاشی کردن درب دیگری بر روی دیوار زندان است. چنین نفی مخبری، زبان را فلنج می‌کند و قدرت پرداختن به متأفیزیک را از منطق می‌گیرد.

۴. پوج‌گرایی متأفیزیکی و یتگنشتاین

ویتگنشتاین امکان تحقیق در متأفیزیک و به طور خاص ادعاهای وجودی و جوهری را نمی‌کند: در رساله به خاطر محدودیت منطق، در پژوهش‌ها به خاطر کاربرد نداشتن و در نتیجه بسیار معنایی عبارات متأفیزیکی، و در در باب یقین به خاطر گریزناپذیری از چارچوب‌های زبانی حاکم بر شک و یقین. در این سه کتاب به عقیده‌ی ویتگنشتاین اولاً هیچ‌گاه «نمی‌توانیم بگوییم «فلان چیز در جهان هست، اما بهمان چیز نیست». [...] لازمه‌ی این سخن این است که منطق باید از مرزهای جهان فراتر رود؛ برای این‌که تنها بدین طریق است که منطق می‌تواند آن مرزها را از سوی دیگر نیز بینند» (ویتگنشتاین، ۱۳۹۴: ۵,۶۱). ثانیاً وقتی می‌گوییم «X وجود دارد»، این گزاره‌ای نیست که به خود X می‌پردازد « بلکه گزاره‌ای است درباره‌ی کاربرد ما از زبان، یعنی درباره‌ی کاربرد واژه‌ی «X»» (همو، ۱۳۹۱: ۵۸). پس متأفیزیک X همیشه ناگفته می‌ماند. ثالثاً هیچ دلیل یا برهانی نمی‌تواند ما را به وجود یا عدم چیزی برساند. نه فقط به این دلیل که «هر گزاره‌ای را می‌شود از گزاره‌های دیگر استنتاج کرد» (همو، ۱۳۹۲: ۱۸) بلکه چون بازی زبانی اصلاً «مبتنی بر دلیل نیست. معقول (یا نامعقول) نیست. فقط هست - مثل زندگی ما» (همو، ۱۳۹۲: ۵۵۹). به این ترتیب متأفیزیک کثار می‌رود و

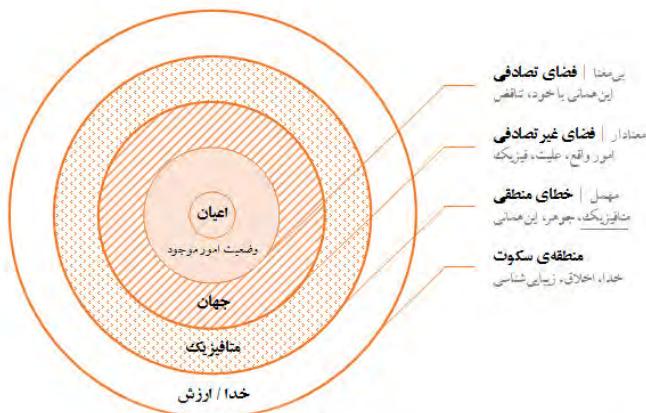
روش درست فلسفه در واقع این گونه است: نگفتن هیچ چیز مگر آن‌چه می‌توان گفت، یعنی گزاره‌های علوم طبیعی - یعنی اموری که ربطی به فلسفه ندارند - و آن وقت اگر کسی بخواهد سخنی متأفیزیکی بگوید، باید به او ثابت کرد که برای برخی از نشانه‌های به کار رفته در گزاره‌هایش مدلولی به دست نداده است. هر چند این کار برای آن کس اتفاق کننده نیست - او این احساس را نخواهد داشت که ما در حال آموختن فلسفه به او هستیم - اما این تنها روش کاملاً درست خواهد بود (همو، ۱۳۹۴: ۵,۵۳).

پوچ کرایی معرفت‌شناسی: نارسالی ترازه‌دار متافیزیک... ۱۹۹

نتیجه این که متافیزیک محصور در زبان است و ویژگی بازی زبانی این است که به هیچ چیزی خارج از بازی و زبان ربط ندارد. وقتی گفته می‌شود الف ب است، فقط در ربط با ب است که الف هست و این نشان‌دهنده‌ی هیچ رابطه‌ی وجودی و معینی میان الف و ب نیست. الف «هر چیزی می‌تواند باشد، یا هیچ چیز نباشد» (همو، ۱۳۹۱: ۶۸). البته ویتنگشتاین در رساله فکر می‌کند که دستور زبان می‌تواند ذات را مشخص می‌کند اما در پژوهش‌ها دستور زبان را هم به عنوان ذات نمی‌پذیرد (Harries, 2014: 9) و معنا را وابسته به کاربرد می‌داند. ولی باید توجه داشت که دیگر کاربرد را ذات زبان نمی‌داند بلکه می‌گوید معنا چیزی جز کاربرد نیست و کاربرد هم وابسته به زمینه و در نتیجه نامتعین است.

اما در حالی که ویتنگشتاین به صراحة می‌گوید که اکثر گزاره‌ها و سوالات فلسفی مهمل هستند (ویتنگشتاین، ۱۳۹۴: ۴۰۳۸)، بعضی معتقدند که وی در صدد نفی نظریه‌های فلسفی نیست، چرا که نظر ویتنگشتاین این نیست که «ما برای فعالیت‌های استنتاجی خود نیازی به نظریه‌های فلسفی نداریم، بلکه به چیزی بیشتر از آن نیازمندیم» (Brandom, 2019: 27). آن‌چه باید به دنبال آن باشیم، توضیح مناسبی از چیزی است که هم‌اکنون در سطح و پیش روی ما قرار دارد. نیاز نیست و نباید تلاش کنیم به ورای آن‌چه در بیان‌های زبانی به کار می‌رود نگاه کنیم (14). بر این اساس باید شباهت میان کاربردهای جملات اخباری را با جملات واقع‌نمای توصیفی نفی کنیم و نیز مشابهت همه‌ی کاربردهای واژگانی را که مدعی ارجاع به اشیا هستند، مردود بشماریم (Ibid: 24) اما نیاز نیست متافیزیک را براندازیم.

برای فهم این که ویتنگشتاین دقیقاً چه چیز را در متافیزیک نفی می‌کند، باید با نگاهی دقیق‌تر، نسبت‌جهان و متافیزیک را در فلسفه‌ی او بررسی کنیم. به این منظور می‌توان نمای متافیزیک ویتنگشتاین را مانند نمودار ۲ ترسیم نمود.



نمودار ۲. نسبت جهان و متأفیزیک در فلسفه‌ی

این نموداری هستی‌شناسی نیست. یعنی نشان نمی‌دهد که چه ارتباطی میان اعیان و جهان و خدا وجود دارد، بلکه صرفاً نشان می‌دهد که این امور چگونه در زبان و منطق انسانی خود را نشان می‌دهند. از دیدگاه ویتنگشتاین جهان ما مشکل از همه‌ی «امور واقع»‌ی است که می‌توانیم آن‌ها را به شیوه‌ای منطقی در قالب زبان بیان کنیم، و ما این امور واقع را می‌توانیم بیان کنیم چون زبان ما بر اساس منطق ما کار می‌کند. و از آنجایی که در منطق ما امور غیرتصادفی هستند، پس جهان ما جهانی غیرتصادفی است.

اما اعیان یا چیزها که خارج از جهان ما هستند، به طور کاملاً تصادفی در جریان‌اند (نک ویتنگشتاین، ۱۳۹۴: ۶, ۳۸) و هیچ تعین یا معنایی ندارند و از همین رو در منطق ما جای نمی‌گیرند و نمی‌توانند وارد زبان ما شوند. بنابراین گفتن این که چیزی با چیز دیگر متناقض است یا با خودش این‌همان است معنا ندارد، چون در جهان غیرتصادفی ما معادلی برای «این‌همان» یا «متناقض» وجود ندارد. بر این اساس گزاره‌های متأفیزیک بر مبنای خطأ یا سوءتفاهم منطقی یا تخطی از نحو منطقی شکل می‌گیرند و بنابراین مهمانند (نک: گلاک، ۱۳۸۹: ۳۵۸ و ۴۵۷). حتاً قوانین فیزیک که در جهان ما هستند فقط «به نحوی غیرمستقیم درباره‌ی اشیای جهان سخن می‌گویند» و «هیچ چیزی در باب عالم به ما نمی‌گویند» (ویتنگشتاین، ۱۳۹۴: ۳۴۲ و ۳۴۳). و یا مثلاً «قانون علیت قانون نیست، بلکه صورت یک قانون است» (همو،

پوچ کرایی معرفت شناختی: نارسایی شاذ؛ د. متافیزیک... ۲۰۱۴

۱۳۹۴: ۳۲۸-۶). پس هر آن‌چه متافیزیک درباره‌ی اعیان یا وضعیت امور موجود بماهو می-گوید مهم است. اظهارات متافیزیکی مثل درباره‌ی جوهر، زمان، وجود اشیای مادی و این-همانی دو شیء با هم، مهم هستند (مثلاً نک همو، ۱۳۹۴: ۳۰۳-۵، ۵، ۵). اولاً چون منطق ما فقط توان گنجاندن اموری را دارد که غیرتصادفی (منطقی) باشد (در رساله). و ثانیاً چون نمی‌توان کاربردی برای آنان یافت و تصور آن‌ها مستلزم فرافکنی کردن شباهتشان به نمونه‌های روزمره است (در پژوهش‌ها).

اما از سوی دیگر، هستند اموری که اگرچه سخن گفتن درباره‌ی آن‌ها امکان‌پذیر نیست، اما به معنی متعارف مهم هم نیستند. پوزیتیویست‌های منطقی و بسیاری از مفسران ویتنگشتاین با توجه به طبقه‌بندی سه‌تایی گزاره‌ها که در رساله مطرح شده (معنadar، بی‌معنا و مهم)، بر این باورند که گزاره‌هایی که درباره‌ی ارزش، الاهیات، اخلاق و زیبایی‌شناسی سخن می‌گویند مهم‌اند (نک گلاک، ۱۳۸۹: ۱۵۶). اما به‌نظر می‌رسد باید تمایزی قائل شد میان گزاره‌های مهم‌اند (نک گلاک، ۱۳۸۹: ۱۵۶). اما نمی‌توان درباره‌ی آن‌ها تا حد زیادی سکوت می‌کند و با آن‌ها هم‌چون امور ناگفته‌ی برخورد می‌کند. این امور خود را در منطق و زبان ما «نشان می‌دهند» اما نمی‌توان درباره‌ی آنان «سخنی گفت». اظهارات فلسفی مثلاً درباره‌ی خدا، ارزش، فضیلت و امر زیبا مهم نیستند زیرا می‌توان تا حدی کاربردشان را فهمید و آنان را تصور کرد اما نمی‌توان ربطی میان آن‌ها با جهان ما برقرار نمود. شاید بتوان گفت این امور فراتر از زبان ما نیستند، بلکه فراتر از دانش ما هستند، و به همین دلیل شاید با کامل شدن دانش ما، نه حل، که متفقی شوند.

اکنون که مشکل ویتنگشتاین با متافیزیک روشن شد، باید بدانیم چگونه نفی متافیزیک، به پوچ‌گرایی متافیزیکی می‌انجامد؟ این پرسش سه پاسخ دارد.

۱. ویتنگشتاین پوچ‌گراست چون امکان تحقیق در متافیزیک را نفی می‌کند. از نظر ویتنگشتاین مسائل فلسفی چنین شکلی دارند: «نمی‌دانم از کدام راه بروم؟» (Harries, 2014: 4) و پاسخ به این سوال نیازمند زمینه‌ای برای حرکت است. یعنی باید بدانم کجا هستم تا بعد بفهمم باید از

کدام راه بروم، اما فلسفه نمی‌خواهد پذیرد که مبدأی برای حرکت دارد و وانمود می‌کند که فاقد زمینه است. مسائل فلسفی زمانی شکل می‌گیرند که انسان از ذات چیزها سوال می‌پرسد و انگار که این سوال‌ها از هیچ زمینه‌ای برخاسته‌اند و می‌توانند دارای پاسخ‌هایی کلی و غیراضمامی باشند. این همان جایی است که پوچ‌گرایی خودش را نشان می‌دهد: فلسفه یا اضمامی بودن را قبول می‌کند و می‌پذیرد که در خدمت آن‌چه پیش از خودش وجود دارد باشد و آن را نقد کند، و یا در نهایت خودش را نابود می‌کند (Ibid: 4).

انسان گمان می‌کند مثلاً چون می‌تواند به جوهر بیاندیشد پس باید جوهری وجود داشته باشد و یا دست کم حرف زدن درباره‌ی جوهر معنایی داشته باشد. ذهن‌های ما از پیش به لحاظ روان‌شناختی و متافیزیکی به گونه‌ای شکل گرفته که اطمینان دارد زبان منطقی می‌تواند فراتر از زبان روزمره به پاسخ‌هایی کلی دست یابد. در حالی که به گفته‌ی ویتنشتاین «خلوص بلورین منطق، نتیجه‌ی تحقیق نبود» بلکه محصول «مقتضیات بود» (Franks, 2015: 11). اما فلسفه تلاش می‌کند مقتضیات اندیشه را نادیده بگیرد و مصراوه به جست‌وجوی جوهر ادامه دهد و این گونه خود را گرفتار پوچ‌گرایی می‌کند. پس می‌توان گفت اندیشه‌ی ویتنشتاین پوچ-گرایانه است چون امکان تحقیق متافیزیکی را نفی می‌کند.

۲. ویتنشتاین پوچ‌گراست چون خود متافیزیک را نفی می‌کند. او در نوشته‌های مختلف اش امکان تحقیق متافیزیکی را نفی می‌کند اما در پژوهش‌ها انکار می‌کند که اصلاً چیزی فراتر از زبان وجود داشته باشد. یعنی خود متافیزیک را نفی می‌کند. رساله این گونه آغاز می‌شود: «جهان تمامیت امور واقع است، نه تمامیت اشیا» (ویتنشتاین، ۱۳۹۴: ۱، ۱۸). یعنی همچون کانت که به تقسیم پدیدار / ناپدیدار باور داشت، ویتنشتاین نیز معتقد است که اشیا هستند اما آن‌چه در جهان ماست امور واقع است، نه اشیا. و خود امور واقع هم صرفاً آنچنان‌اند که هستند، و دلیلی برای وجودشان نیست (Harries, 2014: 82).

در پژوهش‌ها ولی او فکر می‌کند که حتاً همین تصور از اشیای متافیزیکی هم خودش برساخته‌ی نحو و کاربرد زیان است. ما در هر حال تصور می‌کنیم که باید نهايیتاً چیزی فراتر از

پوچک‌رایی معرفت‌شنختی: نارسایی نشانه‌دار متافیزیک... ۲۰۳

زبان در میان باشد. «ویتنگشتاین «این باید باشد» فرضی را که در پس آن قرار دارد رد می‌کند» (هانفلینگ، ۱۳۸۹: ۱۲۳). اگر از ویتنگشتاین بپرسیم واژه‌های زبان به چه چیز دلالت می‌کنند، او پاسخ می‌دهد «چه چیز جز نوع کاربرد آن‌ها باید نشان دهد که به چه چیز دلالت می‌کنند؟» (ویتنگشتاین، ۱۳۹۱: ۱۰۸) و خب واژه‌های متافیزیکی هیچ کاربردی ندارند. اما معنای این حرف در رساله می‌شود این که پس گزاره‌های متافیزیکی مهم‌اند، ولی در پژوهش‌ها معنایش می‌شود این که متافیزیک یک مسیر انحرافی در زبان و گم شدن در هزارنوی زبان است. می‌توان گفت در رساله انسان بیهوده خودش را به زندان زبان می‌کوبد تا از آن رهایی یابد اما موفق نمی‌شود. در پژوهش‌ها زندان زبان پنجره‌ای ندارد به‌طوری که هیچ دلیلی نداریم که بگوییم اصلاً خارج از این زندان هم چیزی وجود دارد.

۳. بنابراین دیدگاه هریس، ویتنگشتاین پوچک‌راست نه چون امکان تحقیق متافیزیکی را نفی می‌کند بلکه چون خودش هم گرفتار متافیزیک پوچی است که نتیجه‌ای از آن حاصل نمی‌شود.

جست‌وجوی ذات [چیزها] به معنای استعلایی آن، ناچار به پوچک‌گرایی منجر می‌شود. با وجود این، همان‌طور که سعی کردم نشان دهم، بازگشت ویتنگشتاین به زبان ما، فلسفه‌ی استعلایی را به‌طور کامل از بین نمی‌برد. زبان معمولی تا اندازه‌ای هم چون یک زمینه‌ی استعلایی عمل می‌کند، اگرچه حالا این زمینه پابند زمان شده است، به گونه‌ای که با فلسفه‌ی استعلایی سنتی ناسازگار است (Harries, 2014: 278).

پس یک دیدگاه دیگر این است که ویتنگشتاین هم چنان گرفتار فلسفه‌ی استعلایی است و خودش هم در پوچک‌گرایی متافیزیکی دست و پا می‌زند. این دیدگاهی سخت‌گیرانه و پذیرش آن دشوار است. ویتنگشتاین هیچ وقت مدعی نشد که باید فراتر از آن‌چه در سطح می‌دانیم، به ژرفنا پردازیم، بلکه می‌گفت باید بین آن‌چه می‌توان اندیشید و آن‌چه نمی‌توان به‌طرز معناداری بیان کرد تفاوت قائل شد و آن محدوده‌های خارج از دسترس را مسکوت گذاشت. اما «استعلا» مفهومی است که نمی‌توان به هر کسی که می‌اندیشد نسبت داد، تنها به این خاطر که مشغول

فلسفه‌ورزی است. و زبان معمولی نیز تا هنگامی که مدعی فراتر رفتن احکام آن از بازی زبانی نشویم، نمی‌تواند استعلایی تلقی شود.

۵. پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی و یتگنشتاین

حال که منظور از پوچ‌گرایی نشانه‌شناسی و متافیزیکی در فلسفه‌ی یتگنشتاین مشخص شد می‌توان پوچ‌گرایی را در معرفت‌شناسی یتگنشتاین بررسی نمود. در حالی که فلسفه‌ی مدرن غرب از دکارت به بعد، سوژه را مرکز جهان و مرکز شناخت قابل اعتماد در نظر گرفته بود، یتگنشتاین ابتدا به انکار شناخت جهان توسط سوژه و سپس به انکار خود یقین پرداخت. او تلاش کرد «جهان» را به عنوان ابژه‌ی شناخت که پیش روی سوژه قرار گرفته از بین برد و با فاصله گرفتن از ذهن انگاری آگوستینی‌دکارتی، به سوی سنت متعارف و عملی زیست‌جهان پیرامون رفت (Guarino, 1993: 43). ادواردز با اشاره به پوچ‌گرایی یتگنشتاین می‌گوید پوچ‌گرایی فلسفی از یاس و نامیدی انسانی متفاوت است (Edwards, 1990: 205) و نتیجه و گسترش یافته‌ی شکاکیت است و خطری است برای تمام توجیهاتی که برای دعوی‌های معرفتی و شکل‌های زندگی اقامه شده‌اند (Edwards, 1990). در کل پوچ‌گرایی معرفت‌شناسی و یتگنشتاین سه موضوع اصلی دارد.

۱. در فضای منطقی هیچ چیزی واقعاً قابل شناختن نیست چون شناخت، محصور در فرامنطق^۱ است. منطق سوژه منطقی انسانی است که توسط فرامنطق احاطه شده است. ما در فضای منطقی می‌اندیشیم، اما وقتی خود نظام منطقی را تبدیل به ابژه‌ی تحقیق‌مان می‌کنیم، در فضایی احاطه می‌شویم که به آن فرامنطق می‌گوییم؛ فضایی که این تحقیق در آن هدایت می‌شود. و خود این فضای «فرامنطق» چیست؟ (Franks, 2015: 7). برای درک این موضوع باید تصور کنیم «اگر منطق بود حتا اگر جهانی نبود، چگونه می‌تواند منطقی باشد، حال که جهانی هست؟» (ویتگنشتاین، ۱۳۹۴: ۵,۵۵۲۱۶).

پوچکرایی معرفت‌شناسی: نارسایی شناخته‌دان تأثیرگذار... ۲۰۵

منطقی "ممکن" در جریان است سر باز می‌زنیم. چنین مخالفتی ریشه در پیش‌فرضی ناگفته دارد که گویی منطق واقعاً منطق جهان است، که تصوری خام است، و این مفهوم پوچکرایی منطقی^۱ است (Franks, 2015: 7). این طور نیست که معیار یا دستوری بتواند فراتر از فضای منطقی عمل کند. ویتنگشتاین می‌گوید «پیش از آن که بتوانم مطابق دستور عمل کنم، باید آن را بفهمم» طبعاً خوب معنا دارد؛ ولی باز هم نه معنایی فرامنطقی» (ویتنگشتاین، ۱۳۹۷: ۸۳).

یکی از نشانه‌های پوچکرایی منطقی، می‌تواند امکان‌ناپذیر بودن در که خود «صورت منطقی» باشد. به گفته‌ی ویتنگشتاین:

گزاره‌ها می‌توانند تمام واقعیت را بازنمایی کنند، اما نمی‌توانند آن چه را باید در آن با واقعیت مشترک باشند تا بتوانند آن را بازنمایی کنند - صورت منطقی را - بازنمایی کنند. برای این که بتوان صورت منطقی را بازنمایی کرد باید بتوان خود را با گزاره‌ها جایی بیرون از منطق قرار داد، یعنی خارج از جهان (همو، ۱۳۹۴: ۴، ۱۲۶).

در نتیجه «گزاره‌ها صرفاً می‌توانند بگویند اشیا "چگونه‌اند"، نه اینکه "چیست‌اند"» (همو، ۱۳۹۴: ۳، ۲۲۱). این موضوع را می‌توان به این شکل هم بیان کرد که من یک حس شهودی دارم از این که یک امر واقع چیست، ولی من چنین حسی را درباره‌ی زمینه‌ی هستی‌شناختی آن امر واقع ندارم (Franks, 2015: 7) و آن را همین‌طور بی‌زمینه و بدون فرامنطق می‌شناسم.

۲. شناخت امری کاملاً نسبی، مقطوعی (زمان‌مند) و وابسته به زمینه است چون جهان ما فقط یک جهان ممکن است و نه تنها جهانی که هست. «آن چه فلسفه‌پس از هشیاری هایدگر و ویتنگشتاین می‌آموزد این است که هیچ کدام از اشکال عقلانیت، فارغ از افق‌های اتفاق، تناهی و محدودیت زیست‌جهان پیرامون عمل نمی‌کنند» (Guarino, 1993: 45) و به عقیده‌ی

ویتنگنشتاین شناخت همیشه بخشی از شکل زندگی عادی باقی می‌ماند. در دربارب یقین می‌گوید «زندگی ام نشان می‌دهد که می‌دانم یا مطمئن‌ام که آن‌جا یک صندلی قرار دارد» (ویتنگنشتاین، ۱۳۹۲: ۷۸). پرسشی که او در دهان ما می‌گذارد این است که «اما در این صورت آیا منطق به کل ناپدید نمی‌شود؟». این پرسش می‌گوید که ما در اعماق درون‌مان می‌دانیم که تحقیق تجربی ما توسط «هیچ» احاطه شده است (Franks, 2015: 12) چون اگر یک جور دیگر زندگی کرده بودیم، اکنون شناخت دیگری داشتیم.

۳. یقین فلسفی امری موهم است که می‌خواهد بی هیچ توجیه‌ی، باور انسان را به واقعیت ربط دهد، در حالی که به هیچ روشی نه می‌توان باور را به امر واقع متصل نمود، و نه می‌توان معیاری برای سنجش آن یافت. آدمی برای آن دسته از امور بدیهی که به آن ایمان دارد نیازمند دلیل نیست و دلایلی که برای اطمینان‌بخشی عرضه می‌کند توسط خود زبان ارائه شده‌اند. آزمایشی برای سنجیدن یقین در کار نیست. فرانکس می‌گوید ویتنگنشتاین از خوانندگان اش انتظار دارد دست از این اندیشه بردارند که پیش‌انگاره‌های ما به واسطه‌ی آزمودن آن‌چه در اطراف مان وجود دارد ایجاد شده است (Franks, 2015: 12). در نتیجه ما مجبوریم نه فقط درباره‌ی تعاریف معناهای موجود در زبان، بلکه درباره‌ی قضاوت کردن آن نیز توافق داشته باشیم و واقعیت این است که توافق داریم. یعنی ما حق نداریم تعاریف را به هر شکلی که می‌خواهیم قضاوت کنیم. مثلاً ویتنگنشتاین بارها اشاره می‌کند که ریاضی‌دانان اغلب بر سر محاسبه‌های ریاضی هیچ اختلاف نظری ندارند. به این ترتیب یقین فلسفی مانند دما‌سنجی است که هم شیوه‌ی درجه‌گذاری آن را می‌آموزیم و هم این که از قبل می‌دانیم دمای هوا چه قدر است و باید چه دمایی را نشان بدهد.

نفی یقین از سوی ویتنگنشتاین به قدری افراطی است که بعضی تصویر می‌کنند وی نه یقین، بلکه اساساً منطقی که یقین بر آن استوار است را پوچ می‌داند. مثلاً فرانکس در انتهای بخشی با عنوان پوچ‌گرایی منطقی می‌گوید «من خوش‌بین‌تر از ویتنگنشتاین هستم. نتیجه‌ای که انتظار دارم خوانندگان ام بگیرند این نیست که چیزی به نام منطق وجود ندارد» (Ibid: 13). شاید به

پوچکرایی معرفت‌شناختی: نارسایی نشانه‌هاد متأفیزیک... ۲۰۷

همین دلیل است که بعضی کتاب در باب یقین ویتنگنستاین را که در دو سال پایانی عمرش نوشته شد، دوره‌ی سوم فکری وی قلمداد می‌کنند که از کتاب پژوهش‌ها کاملاً متفاوت است (Koshal, 2010: 13) زیرا نفی‌های معرفت‌شناختی او بسیار شدیدتر از نفی‌هایی است که در پژوهش‌ها مطرح شده است.

دیدگاه پوچگرایانه‌ی ویتنگنستاین درباره‌ی عدم امکان معرفت و یقین، و بی‌دلیلی باور، هم مدافعان و هم معتقدان جدی دارد. مثلاً در حالی که پیتر وینچ از معرفت‌شناسی ویتنگنستاین حمایت می‌کند، کای نیلسن در مقاله‌ای با عنوان *ایمان‌گرایی ویتنگنستاین* به بی‌اعتنایی وینچ و ویتنگنستاین به معیارهای جامع عقلانیت حمله کرده و *ایمان‌گرایی ویتنگنستاین* را محکوم می‌کند (Guarino, 1993: 46-47).

در یک جمع‌بندی کلی در جدول ۱ می‌توان گفت از دیدگاه ویتنگنستاین نشانه نمی‌تواند به جهانی خارج از زبان، به درون ما، به دیگری یا به مدلول‌های فلسفی دلالت کند. همین امر موجب می‌شود تحقیق در متأفیزیک ناممکن شود و هم‌چنین خود متأفیزیک و مفاهیم اصلی آن مانند جوهر، من و غیره نفی شود. به این ترتیب شناختِ حقیقی، امری ناممکن، نسبی و زمینه‌مند است و یقین فلسفی درست مانند شک فلسفی امری است موهوم.

جدول ۱. مضامین اصلی پوچگرایی نشانه‌شناختی، متأفیزیکی و معرفت‌شناختی در فلسفه‌ی ویتنگنستاین.

نوع پوچ- گرایی	مضمون اصلی در فلسفه‌ی ویتنگنستاین
نشانه‌شناختی	نشانه نمی‌تواند به جهانی خارج از زبان، به درون ما، به دیگری یا به مدلول‌های فلسفی دلالت کند.
متأفیزیکی	انکار امکان تحقیق متأفیزیکی. نفی خود متأفیزیک و مفاهیم اصلی متأفیزیک غرب مانند جوهر.
معرفت- شناختی	شناخت حقیقی، ناممکن، نسبی و زمینه‌مند است و یقین فلسفی امری است موهوم.

۶. نتایج مقاله

معرفت‌شناسی و یتگنشتاین به تبعیت از نشانه‌شناسی و متافیزیک وی، دارای خصلت‌های پوچ-گرایانه است. با این حال و یتگنشتاین نمی‌گوید که شناخت مطلقاً ممکن نیست بلکه می‌گوید شناخت تابع منطق و بازی زبانی ماست و نه به طور مستقیم تابع اعیان یا امور واقع. حال اگرچه منطق و بازی زبانی، بی‌ربط به واقعیت نیستند و پیوندی با واقعیت دارند اما این به آن معنی نیست که بازتاب‌دهنده‌ی امور واقع هستند.

اندیشه‌ی ما به ناچار ساختاری منطقی و غیرتصادفی دارد که جهانِ ما را می‌سازد. اما این جهان فقط یک جهان ممکن است. به همین دلیل اندیشه‌ی منطقی ما حتا همین جهانی را هم که توسط نشانه‌های زبانی خودش پدید آمده نمی‌تواند به طرز معناداری توضیح دهد و در تبیین متافیزیک نیز به شکل مضاعفی در گل می‌ماند و فقط قادر است کاربرد و زمینه‌های پیدایش بعضی حوزه‌های خود را "توصیف" کند. به این ترتیب انسان خود را به قفس اندیشه‌اش می‌کوبد، یعنی به دیوارهای زندان زبان. اما نشانه‌های زبانی نه می‌توانند به جهان اشاره کنند و نه به آن‌چه در درون انسان می‌گذرد، و نه به طریق اولی می‌توانند دیگری را به درون انسان مرتبط سازند. به این ترتیب متافیزیک ناممکن می‌شود و یقین فلسفی امری موهم.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

پوچ کرایی معرفت شناختی: نارسایی ترازه اد متافیزیک... ۲۰۹

منابع

- گلاک، هانس یوهان. (۱۳۸۹). فرهنگ اصطلاحات ویتنگشتاین (ترجمه‌ی همایون کاکاسلطانی). تهران: گام نو.
- هانفیلینگ، اسوالد. دیدگاه‌های ویتنگشتاین در باب زبان، هنر، و انسانیت. در آلن، ریچارد و تروی، ملکم. (۱۳۸۹). ویتنگشتاین، نظریه و هنر (ترجمه‌ی فرزان سجودی). تهران: فرهنگستان هنر. ۱۱۹-۱۴۶.
- ویتنگشتاین، لودویگ. (۱۳۹۷). برگه‌ها (ترجمه‌ی مالک حسینی). تهران: هرمس.
- همو. (۱۳۹۴). رساله‌ی منطقی - فلسفی (سروش دباغ). تهران: هرمس.
- همو. (۱۳۹۲). در باب یقین (مالک حسینی). تهران: هرمس.
- همو. (۱۳۹۱). پژوهش‌های فلسفی (فریدون فاطمی). تهران: مرکز.

Bergo, B. & Walton, M. (2015). *The Epistemology of Nihilism in Otto Weininger's 1903: Sex and Character: An Investigation of Fundamental Principles1*. Retrieved June 2, 2020, from <https://www.researchgate.net/publication/264557309>

Bogenschneider, B. (2015). Wittgenstein on Why Tax Law is Comprehensible. *British Tax Review*. 252 (2). <https://ssrn.com/abstract=2614952>.

Brandom, R. (2019). Some Strands of Wittgenstein's Normative Pragmatism, and Some Strains of his Semantic Nihilism. *Disputatio, Philosophical Research Bulletin*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.2631340>.

Campbell, S. (2010). Knowledge and Skepticism in Descartes' Meditations. *Undergraduate Review*. 6. 35-41.

Cuneo, T. (2008). *The Normative Web: An Argument for Moral Realism*. Oxford Scholarship Online. DOI: 10.1093/acprof:oso/9780199218837.001.0001.

Doomen, J. (2012). Consistent Nihilism. *The Journal of Mind and Behavior*. 33(1&2). 103-118.

Edwards, J. (1990). *The authority of language: Heidegger, Wittgenstein, and the threat of philosophical nihilism*. Tampa: University of South Florida Press.

Franks, C. (2014). Logical nihilism. In P. Rush (Ed.), *The Metaphysics of Logic* (pp. 109-127). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9781139626279.008.

۲۱۰، "فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی، شماره ۲۱، بهار و تابستان ۱۴۰۰

Guarino, T. (1993). Between Foundationalism and Nihilism: Is Phronesis the via media for Theology? *Theological Studies*. 54 (1). 37-54.
<https://doi.org/10.1177/004056399305400103>.

Harries, K. (2014). *Wittgenstein, Heidegger and the Future of Philosophy*. Yale University. Retrieved from <http://campuspress.yale.edu/karstenharries/heidegger-wittgenstein-and-the-future-of-philosophy/>.

Koshal, Anu (2010). *Wittgenstein and Nietzsche: Two Critics of Philosophy*. Dissertation, Duke University. Retrieved from <https://hdl.handle.net/10161/3016>.

Newman, L. (2019). "Descartes' Epistemology", in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2019 Edition), Edward N. Zalta (ed.). URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/spr2019/entries/descartes-epistemology/>>.

Pratt, A. (2019). Nihilism. In *Internet Encyclopedia of Philosophy*. Retrieved from <https://www.iep.utm.edu/nihilism/>.

Slocombe, W. (2003). *Postmodern Nihilism: Theory and Literature*. (Doctoral dissertation, University of Wales, Cardiff, Wales, UK). Retrieved from <https://philpapers.org/archive/DWOTMO>.

Upton, T. (1987). Rorty's Epistemological Nihilism. *The Personalist Forum*, 3(2), 141-156. Retrieved June 23, 2020, from www.jstor.org/stable/20708505.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی