

تحلیل تربیتی نظریه حرکت جوهری

محمود جمالی / دانشجوی دکتری تاریخ و فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک

mahmood_jamaly_110@yahoo.com

محمد رضا سرمدی / استاد دانشگاه پیام نور واحد تهران

علیرضا فقیهی / استادیار گروه علوم تربیتی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک

محمد سیفی / استادیار گروه علوم تربیتی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک

دریافت: ۱۳۹۸/۰۷/۱۷ - پذیرش: ۱۳۹۸/۱۱/۲۷

چکیده

این پژوهش در پی تحلیل تربیتی حرکت جوهری، به عنوان یکی از ابتكارات ملاصدراست. بدین منظور، نخست اصل حرکت در منظومة فکری و فلسفی ملاصدرا، به گونه‌ای اجمالی تبیین، سپس در راستای رویکرد امتداد اجتماعی فلسفه، به استنباط و استنتاج تربیتی از آن پرداخته شده است. ملاصدرا، با طرح نظریه حرکت جوهری معتقد است که جهان مادی و طبیعت با تمام ذات خویش پیوسته در حال تکاپو و شدن است و از قوه به‌سوی فعل با رویکردی تشکیکی و اشتدادی در حرکت است و روی به‌سوی کمال و بقا دارد. پیوند میان حرکت و تربیت، از سخن ابتدای تشریع و اعتبار بر تکوین، و تعمیق تربیت با محوریت گوهر وجود متناظر با حرکت است. رهaward ارتباط میان این دو، مؤلفه‌ها و اصولی همچون تحول و تکامل، تدریج و تداوم، نظاممندی و تناسب خواهد بود. این الگوی تربیت، واحد عناصری همچون پویایی، پیوستگی، امتداد و عمق است که نتیجه حرکت و فعالیت مربی و متربی در یک رابطه تعاملی است. براین اساس، تربیت حرکتی تراکمی است که دارای حقیقتی رشددهنده در همه ابعاد وجودی انسان از بعد جسمانی تا روحانی است.

کلیدواژه‌ها: حرکت جوهری، قوه و فعل، تکامل، تربیت، تحول.

کمال طلبی امری فطری است که آدمی را از رکود و راحت‌طلبی به تعالی و پویایی فرامی‌خواند؛ کمال و رشدی که در بستر تربیت با حرکت و پیمایشی ساختمند و مداوم محقق می‌شود. نظام فلسفی صدرانیز ما را با جهانی مواجه می‌کند که با تمام ذات خویش دائم در حال صیرورت و تبدیل قابلیت به فعلیت و فراهم آوردن کمالات، یکی پس از دیگری تا وصول به کمال نهایی است. مطابق این نگرش، جهان طبیعت هویتی تحول پذیر دارد و مدام با صورتی نو تکون می‌یابد. صدرالمتألهین با تبیین و اثبات این نظریه، هرگونه ثبات و سکون را از عالم طبیعت و ماده بر می‌چیند و ما را به جهانی پر از حرکت و تجدد وارد می‌کند. این نظریه فلسفی انسان را موجودی مرکب از قابلیت و فعلیت معرفی می‌کند که برای رسیدن به کمال و تعالی لایق خویش می‌باشد از «امکان» به « فعل» و از انسان موجود و فعلی به‌سمت انسان مطلوب و آرمانی حرکت کند.

مفهوم فلسفی حرکت در حیطه انسانی، می‌تواند تبادر مفهوم تربیت در ذهن را به همراه داشته باشد. از ترادف کارکردی میان این دو مفهوم مهم می‌توان چنین استنباط کرد که حرکت چیزی جز به فعلیت رساندن ظرفیت‌ها و استعدادها نیست؛ و تربیت نیز محقق نخواهد شد، مگر در بستر حرکت. بررسی پیوند و قرابت میان اصل حرکت و امر تربیت به‌منظور امتداد اجتماعی و تربیتی فلسفهٔ فالخر صداری می‌تواند نگاهی ژرف و عمیق همراه با وسعت نظر به مقولهٔ تربیت باشد. بدین منظور در این پژوهش کیفی که از نوع بنیادی نظری و با روش توصیفی- تحلیلی است، سعی شده است که با روش جمع‌آوری اطلاعات‌اسنادی (کتابخانه‌ای) و با مراجعه به آثار و تأییفات صدرالمتألهین و شروح موجود بر حکمت متعالیه، ضمن بررسی و تبیین اصل حرکت جوهری، به‌منظور امتداد اجتماعی این ابتکار شامخ^۱ فلسفی، تحلیلی تربیتی مبتنی بر این نگره نیز استنباط شود.

۱. چیستی حرکت

از ابتکارات ملاصدرا در این مبحث، افزون بر الحق مقولهٔ جوهر در دایرهٔ حرکت، تعیین جایگاه و مقام این مسئله است. فیلسوفان پیش از ایشان به‌گونهٔ استطرادی به این مسئله می‌پرداختند و آن را از عوارض ذاتی وجود نمی‌دانستند و در بخش طبیعتیات درباره آن سخن می‌گفتند؛ اما ملاصدرا حرکت و سکون را از شئون هستی و از عوارض ذاتی وجود می‌داند و برای جهان طبیعت هویت و نحوه وجودی سیلانی قائل است؛ از این رو آن را جزء مسائل اصیل فلسفی به‌شمار آورد و جایگاه آن را از طبیعتیات به الهیات منتقل کرده‌اند. این دستاورد محصول نگاه عرفانی و توجه به آثار اصالت وجود است که از جمله آن آثار، ارجاع سیلان و حرکت به هستی است (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۱۱، ص ۱۶۱).

فلسفه تعاریف گوناگونی برای حرکت، از جمله «غیریت»، «خروج از مساوات»، «خروج تدریجی شیء از قوه به فعل»، «کمال اول برای موجود بالقوه از آن جهت که بالقوه است» ارائه کرده‌اند (حائزی یزدی، ۱۳۹۴، ص ۵۲).

ملاصدرا در تقسیمی موجودات را از جهت قوه و فعل به سه نحو قابل تصور دانسته است (صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ج، ۲۰): ۱. موجودی که فعلیت محض است؛ ۲. موجودی که دارای دو جهت قوه و فعلیت است؛ ۳. موجودی که قوه محض است. حرکت، در قسم دوم به دلیل توأم بودن قوه و فعلیت معنا پیدا می کند؛ چراکه حرکت در معنای خاص آن، خروج از قوه به فعل و تغییر و دگرگونی تدریجی است و این همان حقیقت حرکت است که صدرالمتألهین از آن چنین یاد کرده است: «فحقیقة الحركة هي الحدوث التدرجی - أو الحصول أو الخروج من القوة إلى الفعل يسيراً يسيراً أو بالتدريج أو لا دفعه» (رازی، ۱۴۱ق، ص ۵۴۷). ابراهیمی دینانی در مقام شرح نظر صدرای شیرازی ضمن تعریف حرکت به خروج تدریجی و پی دربی از قوه به فعلیت، تغییر تدریجی را اصل حرکت می داند و بیان می دارد: «تغییر تدریجی و پی دربی، که پیوسته اشیا به وسیله آن از مرحله قوه به مقام فعلیت خویش درمی آیند، چیزی جز اصل حرکت نیست» (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۸، ج، ۲، ص ۶۰۰). علامه طباطبائی نیز در مقالات اصول فلسفه و روش رئالیسم، ضمن آنکه حرکت جوهری را نظام معمول طبیعت، یا به عبارتی دیگر، جهان طبیعت را مساوی با حرکت و شدن معرفی می کند، در مقام توسعه مفهوم حرکت، چنین آورده است: «هر تغییر تدریجی که برای جسم در یکی از صفات و احوالش دست می دهد، حرکت است» (مصطفه‌ی، ۱۳۷۷، ج ۶، ص ۷۶). براین اساس بهترین تعریف صدرا از حرکت آن است که جسم تمام حدود بین مبدأ و منتها را به صورت وحدت اتصالی استیفا کند (همان، ص ۲۶).

نکته مهم و قابل توجه در تعریف «حرکت»، استفاده از واژه «تبدل» به جای «تبادل» است. سر این استخدام، ریشه در تفسیر حرکت دارد. شهید مطهری در خصوص فرق میان تبدل و تبدال آورده اند: «طبق نظریه حرکت جوهری، تبدال نیست؛ بلکه تبدل است به معنای واقعی کلمه، که ملازم است با پیوستگی و اتصال و وحدت صورت پیشین و صورت پیشین، و همچنین اتصال و وحدت امکان قلی و فعلیت بعدی» (مصطفه‌ی، ۱۳۷۷، ج ۱، ص ۷۶). در اندیشه ملاصدرا شیء متحرك با تمام ذات و جوهر خویش در حرکت است و صورت‌ها و فعلیت‌ها را یکی پس از دیگری، آن‌هم به نحو «لبس بعد اللبس» و نه به صورت «خلع و لبس» دربر می‌گیرد. به عبارتی دیگر، حرکت سیلان حالت است، نه حالت سیلان (مصطفه‌ی، ۱۳۷۷، ج ۱، ص ۲۳۰). علامه طباطبائی نیز در بیان کیفیت این نگره می‌نویسد: «ماده در حرکت جوهری خود کمالات را یکی پس از دیگری دریافت می کند، و کمالی روی کمال دیگر می‌آید؛ نه آنکه کمالی را از دست بدهد و کمال دیگری را جایگزین آن کند» (طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۱، ص ۴۲۳). به عنوان جمع‌بندی می‌توان بیان کرد که از نظر ملاصدرا، حرکت و شدن در مقابل بودن به معنای هستی و وجود نیست؛ بلکه «شدن» خود نحوه وجود و نوعی از هستی است؛ از این‌رو فلاسفه وجود را به دو قسم سیال و ثابت تقسیم کرده‌اند.^۲ به عبارتی مختصرا، حرکت یعنی تغییر تدریجی؛ که بنا بر نظریه حرکت جوهری، این تغییر تدریجی ظاهری نیست و علاوه بر آعراض، در جواهر مادی نیز موجود است؛ بلکه حرکت در اعراض به تبع حرکت در جواهر و کاشف از آن است؛ چراکه کلیه مقولات عرضیه در وجود، تابع مقوله جوهرند (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۸، ج ۲، ص ۷۲۳).

۱-۱. امکان و فعلیت

از آنجاکه در مفهوم حرکت، دو اصطلاح «قوه» و «فعل» مندرج است، توضیح مختصر این دو واژه به منظور ایضاح مقصود، ضروری می‌نماید. در فلسفه صدرایی، استعداد و قوه، برخلاف نظر برخی فلاسفه که از آن تفسیری عدمی یا اعتباری به دست داده‌اند، امری وجودی و حقیقی تلقی شده است.

علامه طباطبائی فعلیت داشتن موجودی را به مترب شدن آثار مورد انتظار از آن بر او، و قوه را به معنای امکان فعل قبل از تحقیق تفسیر کرده‌اند (طباطبائی، ۱۳۹۴، ج ۳، ص ۷۵۵). برای مثال، «این یک درخت سبب بالفعل است»، یعنی تمامی آثاری که از یک درخت سبب متوقع است، در آن جمع شده؛ و «این یک درخت سبب بالقوه است»، یعنی آن درخت آثار یک درخت سبب را ندارد؛ ولی واجد ظرفیت و امکان آن است.

نکته‌ای که در این بحث لازم است به آن توجه شود، این است که خداوند در وجود هر شیئی ظرفیت و استعداد خاصی را مقدار فرموده و فعلیت هر شیئی را به همان استعداد متناسب و متلاطیم با وجودش محدود کرده است که از این مطلب تربیت عمومی و اختصاصی نیز استنباط می‌شود که در مباحث بعدی قابل طرح است. «شدن» نظام خاصی دارد؛ یعنی هر چیزی صلاحیت و استعداد تبدل به هر چیز را ندارد؛ فقط استعداد تبدل به شیء یا اشیای معینی را دارد و به‌اصطلاح فلسفی، هر موجود بالفعلی استعداد هر حالت و هر صورتی را در آینده ندارد؛ بلکه استعداد یک صورت معین را دارد» (مطهری، ۱۳۷۷، ج ۶، ص ۷۲۹).

۲. هستی حرکت

پس از تبیین چیستی حرکت، نوبت به سخن درباره هستی و وجود حرکت می‌رسد. فلاسفه در این مقام برای حرکت، دو تصویر و تفسیر ارائه کرده‌اند (صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۳۱)؛ نخست حرکت را امر واحد متصل و حالت بسیط قسمت‌نایذیر که در همان لحظه آغاز حرکت پدید آمده و تا پایان و طول زمان حرکت متحرک بدان متصف است، تفسیر کرده‌اند و آن را حرکت توسطی می‌خوانند؛ همان‌گونه که در تعریف آن گفته شده است: «کون انسان بین المبدأ و المتهی، بحیث کل حد فرض فی الوسط فهو ليس قبلي ولا بعده فيه، وهو حالة بسيطة ثابتة لا انقسام فيها، وتسمى الحركة التوسطية» (طباطبائی، ۱۳۸۶، ص ۲۵۹). در تصویر دوم، حرکت امری است مستمر که از حدوث و فنای تدریجی برخوردار است که در هر لحظه ایجاد و فانی می‌شود. بنابراین، حرکت یک کل دارای اجزاست و در واقع، یک وجود ممتد از مبدأ تا منتهای دارد که نسبتش به هر قطعه از آن، نسبت کل به جزء است، نه کلی به جزئی (شیروانی، ۱۳۸۵، ص ۳۵۲). عموم فلاسفه، از جمله ملاصدرا، قائل‌اند که حرکت مطابق معنای دومش، در خارج محقق است و تصویر نخست را صرفاً ذهنی و انتزاعی می‌دانند. در این میان، نظر علامه طباطبائی در این زمینه مبنی بر تحقق هر دو معنا در خارج قابل توجه است: «والاعتباران جمیعاً موجودان فی الخارج، لانطبقهماً علیه، بمعنى أن للحركة نسبة إلى المبدء والمتهي لا يقتضي ذلك انقساماً وسيلاناً، ونسبة إلى المبدء والمتهي وحدود المسافة تقتضي سيلان الوجود والانقسام» (طباطبائی، ۱۳۹۴، ج ۳، ص ۷۸۲).

۳. ارکان حرکت

همان گونه که حرکت نظم و قانون طبیعت است، خود نیز نظاممند و دارای ارکانی است؛ بهنحوی که اگر رکنی از ارکان آن محقق نشود، حرکت نیز رخ نخواهد داد. این ارکان عبارت اند از:

۱. مبدأ حرکت، که نقطه آغاز حرکت به شمار می‌آید؛
۲. مقصد و منتهای حرکت، که هدف و فرجام حرکت است؛
۳. متحرک، که همان موضوع و شیئی است که حرکت برای آن رخ می‌دهد؛
۴. محرك، که نیرو و فاعلی است که به سبب آن حرکت اتفاق می‌افتد؛
۵. مسافت، آن مقوله‌ای است که حرکت در آن واقع می‌شود؛
۶. زمان، مقداری است که حرکت به واسطه آن اندازه‌گیری می‌شود (طباطبایی، ۱۳۹۴، ج ۳، ص ۷۸۲).

۴. اقسام حرکت

حکما برای حرکت، به حسب اعتبارات گوناگون، تقسیمات مختلفی بیان کرده‌اند که به برخی از آنها اشاره می‌شود. صدرالمتألهین حرکت را به اعتبار فاعلش، به ذاتی و عرضی، سپس ذاتی را به طبیعی، ارادی و قسری تقسیم می‌کند. مراد از حرکت ذاتی حرکتی است که از حق ذات متحرک انتزاع می‌شود و در این نوع حرکت، نحوه وجود متحرک سیلانی و صیرورتی است و بین حرکت و متحرک غیریت نیست (اکبریان، ۱۳۷۹)؛ برخلاف حرکات عرضی که از خارج از ذات متحرک انتزاع می‌شوند. علامه طباطبایی در توضیح این تقسیم می‌نویسنده:

(پیدایش این اقسام) به این دلیل است که فاعل یا آگاهی و اراده نسبت به فعل خود دارد و یا ندارد. قسم اول، فاعل نفسانی است و حرکت او حرکت نفسانی است؛ مانند حرکات ارادی انسان و حیوان؛ و در قسم دوم، یا حرکت-بدون توجه به امور خارج از ذاتش - ناشی از خود فاعل است و یا (ناشی از خود فاعل نیست؛ بلکه) برخاسته از فاعل است؛ به دلیل آنکه فاعل دیگری او را مجبور به حرکت کرده است. (در اینجا) اولی فاعل طبیعی است و حرکت آن حرکت طبیعی می‌باشد؛ و فومنی فاعل قاصر بوده و حرکت آن حرکت قسری است؛ مانند سنگی که به بالا پرتاب شده است. گفته‌اند: فاعل نزدیک حرکت، در تمامی این حرکت‌ها طبیعت است که در اثر تسلط نفس یا اقتصادی ذات خود یا غلبه طبیعت فشار آورنده بر طبیعت تحت فشار، متحرک شده است؛ و مبدأ بدون واسطه‌ای که میان فاعل و حرکت قرار گرفته، همان مبدأ «میل» است که فاعل، آن را در طبیعت شیء متحرک قرار می‌دهد (طباطبایی، ۱۳۸۶، ص ۲۸۹).

درباره حرکت قسری باید خاطرنشان شد که با توجه به قاعدة «القسر لا يكون دائمياً ولا أكثرياً»؛ این جریان که بر اثر سیطره نیروی قاسر رخ می‌دهد، نه شامل بیشتر جریانات عالم هستی می‌شود و نه دوام دارد. از این‌رو بذودی آن شیء از سلطه نیروی قاسر خارج و بر سبیل ذات و طبیعت خویش روان خواهد شد (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۸، ج ۲، ص ۳۳۳).

از بعدی دیگر و با در نظر گرفتن شتاب حرکت، می‌توان آن را به سه نوع تنویع کرد:

(الف) حرکت یکنواخت و بی‌شتاب؛

(ب) حرکت تندشونده و دارای سرعت فرازینده؛

(ج) حرکت کندشونده و دارای سرعت کاهنده.

حال با توجه به این سه نوع شتاب، اگر به تغییر تدریجی سرعت حرکت درست بنگریم، در واقع شتاب حرکت خود حرکتی است بر روی حرکت اول، که مبدأ آن درجه خاصی از سرعت، و متنهای آن درجه دیگری از آن است و بستر آن حرکت، خود سرعت می‌باشد؛ به اصطلاح، حرکت در حرکت (مصبح بیزدی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۳۰۹).

۵. حرکت و تکامل

همان‌گونه که آشکار شد، حرکت کمال در حال فرجام است. حال مسئله مهمی که نمایان می‌شود، جهت حرکت است. از آن روی که نگاه حکمت متعالیه به حرکت، وجودی است و آن را نحوه وجود تلقی می‌کند و از سویی دیگر، وجود مقول به تشکیک است، برای حرکت نیز مصاديق گوناگونی هست که مفهوم حرکت بهنحو تشکیک بر آنها صدق می‌کند، و نه تواطؤ (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۱۳، ص ۱۴۶). سؤالی که در این باب مطرح می‌شود، این است که آیا هر حرکتی روی بهسوی کمال دارد؟ آیا همان‌گونه که حرکت تکاملی داریم، حرکت تنازلی نیز داریم؟ شهید مطهری این مسئله مهم را چنین مطرح می‌کند: «می‌خواهیم بیینیم آیا حرکت مساوی تکامل است یا نه؟ و به عبارت دیگر، همان طور که از اصل تغییر و شدن به قانون قوه و فعل به عنوان یک قانون عمومی پی بردیم و از اصل قوه و فعل به قانون حرکت پی بردیم، آیا از اصل حرکت می‌توانیم قانون تکامل را به عنوان یک قانون عمومی کشف کنیم یا نه؟» (مطهری، ۱۳۷۷، ج ۶، ص ۷۰).

به رغم گستردگی بحث تکامل و رابطه آن با حرکت به اختصار می‌توان بیان کرد که از نظر ملاصدرا جهان طبیعت و مادی مساوی با شدن و تبدل است و این تبدل بهنحو اشتدادی است؛ و به تعبیری، حرکت مساوی با تکامل است؛ چراکه حرکت خروج از قوه به فعل است که مساوی با خروج از نقص به کمال است. در مقام تبیین این دیدگاه چنین آمده است:

حقیقت این است که در حرکت اشتدادی، در هر آنی، امری معدهم و زایل می‌شود و امر جدیدی غیر از آن، به جای آن، موجود و حادث می‌شود؛ ولی البته این دو امر به هم پیوسته‌اند؛ به این معنا که مقاطع فرضی، یک امر منفصل زمانی‌اند؛ متنهای چون امر حادث در عین بساطت، هم شامل آثار و کمالاتی است مشابه کمالات موجود در زایل و هم شامل آثار و کمالاتی است جدید، از آن به «اتحاد کمال جدید با کمالات موجود در زایل» تعبیر می‌کنند (عبدیت، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۳۲۹).

البته باید خاطرنشان شد که همهٔ پیروان حکمت متعالیه در این مسئله اتفاق نظر ندارند و برخی از فیلسوفان معاصر با بیان آنکه اولاً حرکت به خودی خود اقتضای اشتداد و تکامل را ندارد و ثانیاً به دلیل وجود حرکات تضعی در عالم واقع و ثالثاً نسبی بودن دو اصطلاح قوه و فعل، درباره وجود حرکات تضعی و یکنواخت نیز معتقد شده‌اند:

تکامل یافتن هر متحرکی در اثر حرکت، به این معنا که کمال جدید از نظر مرتبه وجودی بر کمال سابق فرونوی و برتری داشته باشد، دلیلی ندارد و تجارب بی شمار نشان می‌دهد که نه تنها حرکت یکنواخت، بلکه حرکت نزوی و تضعفی هم وجود دارد؛ به این معنا که متحرک تدریجاً کمالات موجود را از دست بدهد یا کمالاتی را واجد شود که برتر از کمال از دست رفته نباشد (صبحان یزدی، ۱۳۹۰، ج. ۲، ص. ۳۱۴).

۶. تربیت مبتنی بر حرکت

۱-۶. تعریف تربیت

دستیابی به تعریف درست و حقیقی از تربیت، مستلزم داشتن درکی درست از آغاز و انجام، ابعاد وجودی و نیازها و قابلیت‌های انسان است؛ ازین رو مکاتب تربیتی برای «تربیت» تعاریف گوناگونی ارائه کرده‌اند. برخی تربیت را در معنا و مفهومی گسترده و عام به معنای پرورش در نظر گرفته‌اند که شمول آن از ساحت گل و گیاه تا حیوان و انسان را دربر می‌گیرد. برخی نیز از بعد لنوى تربیت را به معنای رشد و اصلاح، زیاد کردن و پرورش دادن در نظر گرفته‌اند (زاهدی، ۱۳۸۵، ص. ۱۴۱).

در مبانی نظری تحول بنیادین در تعریف تربیت چنین آمده است: «تربیت عبارت است از فرایند تعاملی زمینه‌ساز تکوین و تعالی پیوسته هویت متربیان، به صورتی یکپارچه و مبتنی بر نظام معیار اسلامی، به منظور هدایت ایشان در مسیر آماده شدن جهت تحقق آگاهانه و اختیاری مراتب حیات طیبه در همه ابعاد» (مبانی نظری تحول بنیادین در نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۹۰، ص. ۱۳۹). و نهایتاً در تعریفی که تقریباً اقبال عمومی اهالی تربیت را به همراه دارد، صرف نظر از هر مکتبی و در یک نگاه کلی، تربیت را فراهم کردن زمینه‌ها و عواملی برای شکوفا کردن و به فعلیت رساندن استعدادهای بالقوه انسان و سیر تکاملی او به سوی هدف مطلوب، منطبق بر اصولی معین و برنامه‌ای منظم دانسته‌اند (ابراهیم‌زاده، ۱۳۸۲، ص. ۵۷) وجود ارتباط وثیق و رابطه معنادار میان تربیت و فعلیت در دو تعریف اخیر، ناظر به محوریت عنصر اساسی فعلیت در تعریف تربیت است. به اصطلاح، زمانی می‌توان گفت تربیت اتفاق افتاده است که آثار فعل تربیتی در قالب فعلیت استعدادهای متربی ظهور و بروز یابد. براین اساس می‌توان استبیاط کرد که چنانچه فعل تربیتی انجام گیرد، لکن اثر آن در فعلیت محقق نشود یا تربیتی صورت نگیرد یا فعل تربیتی ابتدا و عقیم باشد، که این همان مترتباً شدن آثار متوقع از فعل تربیتی است.

همچنین از آنچه در بیان کیفیت حرکت قسری بیان شد و برخلاف رویه موجود نهادهای تربیت، می‌توان چنین استبیاط کرد که تربیت امری نیست که لزماً از خارج بر متربی عارض شود که در این صورت، شاید بتوان آن را شیوه‌تربیتی تحت عناوین تحمیل، تلقین یا عادت نامید (باقری، ۱۳۹۲، ج. ۲، ص. ۶۲)؛ حال آنکه مبتنی بر مبانی اسلام، تربیت امری ارادی، درون‌زا و مطبوع است به نحوی که می‌بایست موانع تربیت و عوامل خلاف جریان فطرت مفقود شود تا متربی بتواند بر سیل فطرت خویش حرکت کند. در این میان، جریان بیرونی و آموزش مسموع، در حکم ایجاد مقتضی، یاری‌رسان و تسهیل‌گر جریان تربیت خواهد بود (نهج البلاغه، ح. ۳۳۸).

۲- رابطه تربیت و حرکت

پس از تبیین چیستی و هستی حرکت جوهری، و تصدیق هویت تحولی و تکاملی عالم طبیعت، و توجه به اینکه انسان در این سیر، از عالم و مرتبه‌ای به عالم و مرتبه دیگر منتقل می‌شود، باید دید که تربیت مبتنی بر این نوع سیر و حرکت، چه ماهیتی دارد؟

حرکت سنتی است الهی که هستی را احاطه کرده؛ از این رو شایسته است که تربیت مبتنی بر این نگره نیز به عنوان محور حکمت عملی، هماهنگ و همسو با حکمت نظری و بر اساس رابطه‌ای از سخن تکوین و تشریع باشد تا رشد^۳ و تکامل وجودی انسان را تأمین کند که این همان نگاه درونی و باطنی به تربیت است. آنچه امروز به عنوان تعلیم و تربیت در مکاتب و جوامع مشاهده می‌شود، رویکردی ظاهری و سطحی دارد که به جای توجه به گوهر وجودی افراد، ظاهر آنها را پرورش می‌دهد و متلون می‌کند؛ از همین‌رو نه تنها نتوانسته است به نحو شایسته به رشد و کمال متری منجر شود، بلکه در برخی موارد به عنوان تالی فاسد رویکرد تربیت ظاهری عامل سلب آرامش و حتی آسایش بشریت نیز محسوب می‌شود. به عبارت دیگر، در تربیت مبتنی بر حرکت، وجود افراد محور قرار می‌گیرد تا آثار آن در ظاهر افراد نمایان شود، نه بالعکس.

گفته شد که حرکت در منظمه فکری صدرا، از نوع اشتدادی و به اصطلاح «لبس بعد اللبس» است. این اصطلاح در بیان کیفیت و ماهیت تربیت و در مقام اقتباس، ناظر به اشتداد در تربیت است. در این حالت، فرایند تربیت از پویایی، پیوستگی و عمق برخوردار خواهد بود و بن‌بسته‌های موجود تربیتی را - که ناشی از اختکار اطلاعات است - به جریان دانایی و دارایی مبدل می‌سازد. براین‌اساس، تربیت نیز به‌دلیل ماهیت تکاملی و حققت رشددهنده خود، حرکتی تراکمی (Cumulative) دارد؛ بدین صورت که هر گام از آن، مقدمه و پیش‌نیاز گام بعدی است (گوتک، ۱۳۹۱، ص ۳۹). لازمه این نوع تربیت اشتدادی، فعال بودن مریبی و متری در یک رابطه تعاملی است؛ چنان که برخی محققین نیز به این عنصر اشاره داشته‌اند: «با توجه به حرکت جوهری در اندیشهٔ صدرا و نوبه‌نو شدن آن به‌آن عالم و به‌تبع آن آدم، باید گفت که متعلم در زمینهٔ تعلیم و تربیت موجودی فعال و نقش‌آفرین است، نه منفعل؛ چراکه حرکت وجودی به معنای پوشیدن لباس تازه است در هر لحظه، بدون اینکه لباس قدیمی را از تن بهدر کند» (مظاہری، نوروزی و بختیار نصرآبادی، ۱۳۸۶، ص ۶۱-۸۸).

۳- ابعاد حرکت و گستره تربیت

بر اساس دیدگاه ملاصدرا، انسان به‌وسیلهٔ حرکت جوهری از تکاملی برخوردار است (Corporeal) که از جسمانیت نفس آغاز و به کمال روحانیت متهی می‌شود.^۴ این دو بعد حرکت، برخلاف بیشتر مکاتب و نظریات حاکم بر نظام تربیتی غرب^۵ ناظر به جامعیت تربیت اسلامی در ابعاد وجودی انسان، اعم از جسمانی و روحانی (Spiritual)، و در عین حال در مقام بیان کیفیت تربیت متناسب با سن متری از نقطهٔ آغاز جسمانی تا انجام تربیت روحانی است. در بیانی دیگر، حرکت از مبدأ جسمانیت تا مقصد روحانیت و بقا، حاکی از استمرار امر تربیت است؛ بدین معنا که اولاً

هیچ انسانی ثابت بی تحرک و ایستا نیست؛ ثالثاً این حرکت از قوه به فعل و از خضیص جسم تا عزیز روح در امتداد است؛ و ثالثاً این حرکت از نوع تکاملی است و حاصل آن اندوختگی کمالات است، نه ترک یک کمال به شرط کسب کمالی دیگر؛ به عبارتی، هر کمال بستر اکتساب کمال بعدی است.

پویایی، تحرک (Mobilization)، نشاط و پیوستگی، از استلزمات پذیرش الگوی تربیتی مبتنی بر حرکت جوهری به عنوان محور و اصل برنامه‌های تربیتی است و تعطیلی و توقف در این الگو راه نمی‌یابد؛ به اصطلاح همان‌گونه که حرکت در بعد تکوینی خود پیمایشی از قوه به فعل دارد، چنان که صدرالمتألهین اشاره می‌کند: «حرکت عبارت است از نفس خروج از قوه به فعل، نه آن چیزی که متحرک»، بدان چیز از قوه به فعل می‌رسد» (صدرالمتألهین، ۱۳۹۲، ص ۱۵۷)، تربیت نیز به شکوفا شدن استعدادهای بالقوه انسان در جهت مطلوب تعریف می‌شود؛ با این تفاوت که این فعلیت، مطلق نیست؛ بلکه نسبت به مرتبه بالاتر و بعدی خود، قوه به حساب می‌آید تا دوباره به شکوفایی منجر شود. رهارود این الگو از تربیت، شکوفایی و حرکت مدام در متربی و فرایند تربیت خواهد بود؛ بدین صورت که هر گام تربیت، نسبت به گام قبلی فعلیت، و نسبت به گام بعدی استعداد و زمینه تلقی خواهد شد.

در نظام تربیتی حرکت محور، متربی با هر وسعتی به حرکت و رشد دعوت می‌شود و نظام تربیتی پویا و متحرک جایگزین نظام ایستا و عقیم خواهد شد. از آنجاکه در این نظام همه متربیان با تمام تفاوت‌های فردی خود (بهشتی و دیگران، ۱۳۸۸، ص ۵۲) دعوت به حرکت می‌شوند و هر اندازه از استعداد و زمینه برای متربی، نقطه حرکت به مرتبه بعدی تلقی می‌شود، این الگوی تربیت، حرکت محور نظام جامع تربیتی عدالت محور و فراغیر (inclusive education) را نیز به همراه خواهد داشت.

۴- حرکت از من طبیعی تا من الهی (غایت تربیت)

دانستیم انسان را گریزی از حرکت نیست و او همانند «اختیار» مجبور به حرکت است؛ از این رو شایسته است شرایطی مهیا شود تا این حرکت به سمت رشد و کمال^۷ متناسب با ظرفیت و استعداد متربی باشد؛ زیرا به واسطه اختیار، ما می‌توانیم مسیر سعادت یا شقاوت را طی کنیم که این ناظر به دو نوع حرکت تنازلى و تکاملی است. در سیر تکاملی، شرایط تربیتی انسان به واسطه جریان تربیت و تهذیب به گونه‌ای است که او از قلمرو من طبیعی و قوه به سمت من الهی و شکوفایی هدایت خواهد کرد و در عین حال در سیر تنزلی انسان به واسطه پیروی از امیال نفسانی، به جایگاهی پستتر از حیوان سقوط می‌کند (اعراف: ۱۷۹).

۷. اصول تربیتی مبتنی بر حرکت

۱- اصل تحول و تکامل

نخستین اصل^۷ تربیتی مشهود در متن نظریه حرکت جوهری، اصل تغییر، تحول و تکامل در موضع حرکت روبرو شد و کمال است. نظام تربیتی مبتنی بر حرکت، برای رسیدن به هدف و کمال مطلوب، شجاعت هرگونه تغییر و تحول را دارد و بدون هیچ‌گونه واهمه‌ای به الزامات این اصل مبارک پایبند است و برای تحقق آن برنامه دارد و از

برآیند آن استقبال می‌کند. این تغییر جوهری به عنوان بنیاد تربیت گوهری، مُمدّ رشد و توسعهٔ متربی به منظور جردن گذشته و ساختن آینده خواهد بود؛ «حرکت جوهری این اجازه را به انسان می‌دهد تا در هر لحظه به بازارفینی وجود خوبیش دست زند و مسیر اشتباه گذشته را تغییر دهد؛ چراکه نفس مدام در حال نوشدن و ساخته شدن است» (نوروزی و بابازاده، ۱۳۸۶، ص ۹۱-۱۱۲).

مراتب وجودی انسان از منظر فلاسفهٔ اسلامی، به ویژه ملاصدرا، شامل سه مرتبهٔ اساسی جسمانی، نفسانی و عقلانی است (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۹، ص ۵۷۲)؛ که انسان با سعی در تربیت و تهذیب، قادر است از پایین ترین مرتبهٔ وجودی حرکت کند تا به مرتبهٔ اعلیٰ راه باید (Zahedi، ۱۳۸۵، ص ۳۳). بنابراین به تناسب مراتب وجودی انسان، برای او اهداف تربیتی نیز تعریف می‌شود که تحقق هر یک از این اهداف، مبنی تغییر و حرکت انسان از مرتبه‌ای به مرتبهٔ دیگر است.

۷-۲. اصل تدریج و تداوم

از دیگر اصول تربیتی برخاسته از متن نظریهٔ حرکت جوهری، اصل تدریج و رعایت مراتب و درجات آن است. از آن روی که شکوفا کردن استعدادها امری نیست که دفعی حاصل شود، مراعات اصل تدریج در امر تربیت، اجتناب ناپذیر است. مطابق اصل حرکت، متربی متناسب با اقتضایات وجودی به تدریج محتوای تربیتی را دریافت و مراحل کمال و رشد را یکی پس از دیگری طی می‌کند تا به کمال مطلوب برسد. از این‌رو شایسته است مربی در فرایند تربیت، مسئلهٔ تدریج را مدنظر قرار دهد و همچون با غبانی برای به ثمر نشستن باغ و بوستان خود هرگز شتاب نوزد. بی‌شک شتاب و تعجیل در برنامه‌ها نتایجی معکوس را در پی خواهد داشت. مطابق این اصل، هر دانش یا برنامهٔ تربیتی متناسب با گروه سنی و حوزهٔ درک متربی و با رویکرد تراکمی، مقدمه‌ای دارد که فراغیر نباید پیش از تدارک و تحصیل آن مقدمات، به اصل برنامه ورود کند.

«تدریج» ناظر به انجام فعل تربیتی به دور از تعجیل و در بازه‌ای از زمان با رعایت مداومت در انجام و محافظت از شکل عمل است (باقری، ۱۳۹۲، ج ۱، ص ۱۲۵). در کتاب تعلیم و تربیت اسلام به‌نقل از راغب اصفهانی ذیل واژهٔ تربیت، اصل تدریج به‌نیکی چنین تبیین شده است: «ربَّ در اصل به معنای تربیت و پرورش است؛ یعنی ایجاد کردن حالتی پس از حالت دیگر در چیزی تا به حد نهایی و تام و کمال خود برسد» (غیاثی، ۱۳۸۳، ص ۲۲).

شکوفایی، ارungan عمل تدریجی است. مطابق این اصل، افکار و افعال تربیتی با نفوذ در عمق جان متربی زمینهٔ ظهور تدریجی شاکله و ترسیم ملکهٔ رفتاری او می‌شود؛ و برعکس، انجام یک فعل در یک یا چند مرتبه، آن هم شتاب‌زده، نه تنها در شکل‌دهی شخصیت ناتوان است، بلکه احتمال دارد نتایج معکوسی نیز در پی داشته باشد. بنابراین با توجه به مراتب وجودی انسان، امر تربیت نیز می‌باید به صورت تدریجی و مداوم تا شکل‌گیری شخصیت و منش او ادامه داشته باشد. حضرت علیؑ در کلامی نورانی با اشاره به اهمیت اصل تداوم و پیوستگی، نتیجه‌بخشی عملی را که همراه به تداوم است، گوشتزد می‌فرمایند: «قليل مدور عليه ارجى من كثير ملول عنه» (نهج البلاغه، ح ۲۷۸).

در فرهنگ فلسفی، «نظام» به معنای ترتیب و پیوستگی یا یکی از مفاهیم اساسی عقل، شامل ترتیب زمانی، ترتیب مکانی، احوال اجتماعی و ارزش‌های اخلاقی و زیبایی تعریف شده است (فرهنگ فلسفی، ذیل واژه نظام، ص ۶۳۳). و از نظر مفهومی و کاربرد تربیتی عبارت است از هماهنگی و انسجام بین مجموع عوامل تأثیرگذار در فرایند تربیت، از آغاز تا تحقق اهداف. از آنجاکه هر حرکتی مبتنی بر مبانی و اهداف دارای بازه و توالی زمانی و رشد تراکمی خاص خود است (اسمیت، ۱۳۹۰، ص ۹۱)، بر همین اساس فرایند تربیت نیز باید دارای مبانی تئوریک و راهبردهای عملیاتی به همراه نقطه آغاز و انجام واضح باشد تا مانع سردرگمی و بیهوودگوبی باشد. بنابراین متناسب با مفهوم نظام مندی و متناظر با ارکان حرکت، تربیت دارای نظام و ارکانی به شرح زیر خواهد بود.

۱. مبدأ تربیت، که نقطه آغاز به شمار می‌آید؛
۲. مقصد و متنهای تربیت، که هدف و فرجام است؛
۳. متریبی، که موضوع و محور فعل تربیت است؛
۴. مربی، که نیرو و فاعل اصلی است و به سبب او تربیت اتفاق می‌افتد؛
۵. فرایند، که جریان و مسیر تربیت است؛
۶. زمان، بازه‌ای است که تربیت در آن اتفاق می‌افتد.

نظام مندی به عنوان یک اصل مهم در تحقیق غایت حرکت، دارای لوازم و اقتضائاتی همچون برنامه‌ریزی است. مطابق فرایند برنامه‌ریزی، شایسته است مربی پس از شناسایی وضع موجود و تعریف وضع مطلوب، در حرکتی نظام مند اقدام به عمل کند. از دیگر لوازم، شناخت موانع و مقتضیات حرکت است که در جریان فعل تربیتی ابتدا باید شناسایی، سپس مفقود یا ایجاد شوند. صدرالمتألهین در اسفرار اشاره می‌کنند: در صورتی که مقتضی موجود و موانع مفقود باشد، نتیجه مطلوب – که نیل به مقصود باشد – حاصل می‌شود؛ بنابراین وصول به مطلوب، همیشه محقق است (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۲۲۸).

به طور کلی نظام مندی در مقوله تربیت، هم محتوا را شامل می‌شود و هم فرایند را؛ بدین معنا که محتوای تربیت باید به گونه‌ای طراحی شود تا افزون بر پویایی، از عنصر جامیت و شمول نسبت به نیازهای متریبی نیز برخوردار باشد. فرایند تربیت نیز می‌باید به گونه‌ای سامان‌دهی شود تا با در نظر گرفتن اهداف تربیتی، منجر به تحقق آنها در گام‌های کوتاه‌مدت، میان‌مدت و غایی بینجامد.

۷-۴. اصل تناسب

در فرایند تربیت، با تشخیص بایستگی‌ها، زمینه برای رشد شایستگی‌ها فراهم می‌شود؛ بدین صورت که مربی پس از شناسایی و کشف استعداد متریبی و سپس با سازمان دادن منابع و محتوای تربیتی، متناسب با ظرفیت و

قابلیت او، اقدام به طراحی و اجرای برنامه تربیتی می‌کند. از این‌رو فرایند تربیت ناظر به شناسایی استعدادها و متأخر از آن است؛ به عبارت دیگر، مربیان پیش از فاعلیت خویش باید قابلیت قابل را درست بشناسند تا آگاهانه به امر تربیت اقدام کنند.

در بحث تناسب، ظرفیت متربی مورد توجه قرار می‌گیرد؛ بنابراین بدین منظور که تربیت عمومی بستر شکوفایی تربیت تخصصی است، تربیت باید به صورت عمومی و تخصصی ارائه شود؛ تربیت فراگیر و عام، از آن روی که متربیان متناسب با استعدادها و قابلیت‌های عمومی آنها منظور تربیت‌اند؛ و تخصصی از آن حیث که آنها از نظر ویژگی و استعداد، دلایل تفاوت و قابلیت‌های منحصر به فردی اند که لازم است در رشد و تربیت افراد لحاظ شود تا به شکوفایی ظرفیت‌های اختصاصی افراد نیز بینجامد؛ به‌اصطلاح، متربی در صراط عمومی تربیت، راه اختصاصی خویش را طی کند، که این همان نظام خاص «شدن» در کلام شهید مطهری است که معتقد بودند هر چیزی صلاحیت و استعداد تبدل به هر چیز را ندارد؛ بلکه استعداد یک صورت معین را دارد (مطهری، ۱۳۷۷، ج ۶، ۷۶۷).

نتیجه‌گیری

از واکاوی نگره حرکت جوهری در تصویری تربیتی، چنین استنباط می‌شود که لازمه فعلیت و شکوفایی استعداد، حرکتی است پویا، درون‌زا، همراه با آهنگ تدریج و به دور از تعجیل، که به صورت تراکمی و نظاممند، متربی را به اکتساب کمالات در سیر جسمانی تا بقای روحانی رهنمون شود. اساساً باید دانست، همچنان که «قابلیت» مینا و شرط حرکت است، در تربیت نیز فعالیت و قابلیت متربی محور تحقق اهداف تربیت است. از این‌رو این توقع که متربی منفعل باشد و تربیت اتفاق بیفتد، امری بعید است و اگر هم چنین باشد، نامش شبہ تربیت است. بنابراین در فرایند تربیت مبتنی بر حرکت، معلم و متعلم می‌باید رابطه‌ای تعاملی، فعال و پویا داشته باشند. به عبارتی، در این الگوی تربیت، توقف معنا ندارد و یادگیرنده یا متربی در ساعتی که درگیر یادگیری و مسائل تربیت نیست، متأثر از آموخته‌های خویش در فعالیت است.

پی‌نوشت‌ها

۱. عظمت و اهمیت کشف و ابتکار نظریه حرکت جوهری... به هیچ روی کمتر از اهمیت... سه کشف عظیم علمی در سراسر تاریخ علم و اندیشه (یعنی سه نظریه جاذبه عمومی نیوتون و نسبیت عام اینشتین و کوانتم فیلد تئوری [تئوری ریسمان کوانتمی] نیست (سروش، ۱۳۵۹، ص. ۹).
۲. با توجه به آنکه تقابل حرکت و سکون، تقابل ملکه و عدم ملکه است؛ از تعریف حرکت معنای سکون نیز فهمیده می‌شود. پس سکون نیست مگر عدم خروج تدریجی برای موضوعی که قابلیت خروج را دارد. به همین دلیل سکون غیر از ثبات است و موجود ثابت اصلاً قابلیت خروج و تغییر را ندارد؛ از این‌رو، ملاصدرا موجود را به دو قسم ثابت و سیال تقسیم کرده و وجود سیال را صالح برای اتصف حرفکت و سکون دانسته و وجود ثابت را از آن جهت که وجود بالفعل است، منصف به حرکت و سکون نمی‌داند (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۱، ص ۱۶۳). برای توضیح بیشتر، ر.ک: اکبریان، ۱۳۸۶، ص ۱۴۲.
۳. رشدعبارت است از یک تغییر دائمی که همراه با پیشرفت بوده و بهطور منظم در زمینه و طرح معینی صورت می‌گیرد (شريعتمداری، ۱۳۷۴، ص ۱۲).
۴. او معتقد است همان‌گونه که هر جوهری (مادی) در ذات خود، متحرک است، نفس نیز به عنوان یکی از انواع جواهر، دارای این نوع حرکت است و از پایین‌ترین مراتب خود، یعنی بدن به سوی کمال جوهری خود، حرکت می‌کند تا اینکه به تدریج به بالاترین مراتب جوهری خود، ارتقا می‌یابد (بیدهندی و نوروزی، ۱۳۹۰).
۵. به منظور مطالعه بیشتر، به کتب تأثیفی در حوزه مکاتب و آرای تربیتی غرب مراجعه کنید.
۶. کمال به معنای حرکت از قوه به فعل و حرکت به سوی تجرد است و هر کجا که کمال استعمال می‌شود منظور حرکت از قوه به فعل و رسیدن به فعلیت تجربیه برای ذات انسان است (حسینی طهرانی، ۱۳۹۰، ج ۱، ص ۲۶۶).
۷. اصول و روش‌ها هر دو دستورالعمل‌اند و به ما می‌گویند که برای رسیدن به مقصد و مقصود مورد نظر، چه باید بکنیم؛ تفاوت آنها در این است که اصول، دستورالعمل‌های کلی، و روش‌ها، دستورالعمل‌های جزئی تر هستند (باقری، ۱۳۹۲، ج ۱، ص ۷۸).

منابع

- ابراهیم‌زاده، عیسی، ۱۳۸۲، فلسفه تربیت، تهران، پیام نور.
- ابراهیمی دینانی، غلامحسین، ۱۳۸۸، قواعد کلی فلسفه، ج چهارم، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ، ۱۳۸۹، شاعر اندیشه و شهود در فلسفه سهپوری، ج چهارم، تهران، حکمت.
- اسمیت، فیلیپ جی، ۱۳۹۰، حکمت متعالیه و تفکر فلسفی معاصر، تهران، بیاند حکمت اسلامی صدر.
- اکبریان رضا، ۱۳۸۶، حکمت متعالیه و تفکر فلسفی معاصر، تهران، بیاند حکمت اسلامی صدر.
- ، ۱۳۷۹، «حرکت جوهری و نتایج فلسفی آن»، خردنامه صدر، ش ۱۹، ص ۱۵-۲۸.
- باقری، خسرو، ۱۳۹۲، نگاهی دوباره به تربیت اسلامی، ج یکیستونهم، تهران، مدرسه.
- بهشتی، محمد، ابوجعفری، مهدی و علی نقی فقیهی، ۱۳۸۸، آزادی دانشمندان مسلمان در تعلیم و تربیت و مبانی آن، تهران، سمت.
- بیدهندی، محمد، و رضاعلی نوروزی، ۱۳۹۰، «تحلیلی بر فرایند و مراحل هویت‌یابی از دیدگاه ملاصدرا»، خردنامه صدر، ش ۳۴، ص ۴۹-۶۴.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۹، رحیق مختوم؛ تشرح حکمت متعالیه، ج چهارم، قم، اسراء.
- حائزی بزدی، مهدی، ۱۳۹۴، تشرح حرکت اسفار، تغیری: پرویز پویان، تهران، حکمت.
- حسینی طهرانی، سیدمحمدحسن، ۱۳۹۰، گلشن اسوار- تشرحی بر الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعیة، تهران، مکتب وحی.
- رازی، فخرالدین، ۱۴۱۱، المباحث المشرقة فی علم الالهیات والطیعیات، ج دوم، قم، بیدار.
- زاہدی، مرتضی، ۱۳۸۵، نظریه تربیتی اسلام، تهران، صابر.
- سروش، عبدالکریم، ۱۳۵۹، نهاد نازارم جهان، تهران، قلم.
- شريعتمداری، علی، ۱۳۷۴، اصول و فلسفه تعلیم و تربیت، تهران، امیرکبیر.
- شیروانی، علی، ۱۳۸۵، کلیات فلسفه، قم، دار الفکر.
- صدرالدین شیرازی (صدرالمتألهین)، محمد بن ابراهیم، ۱۳۹۲، الشواهد البروییة فی المنهاج السلوکیة، ج هفتم، ترجمه و تفسیر: جواد مصلح، تهران، سروش.
- ، ۱۳۶۰، الشواهد البروییة فی المنهاج السلوکیة، ج دوم، تصحیح و تعلیق: سیدجالالدین آشیانی، مشهد، المركز الجامعی للنشر.
- ، ۱۹۸۱، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعیة، ج سوم، بیروت، دار احیاء التراث.
- صلیلی، جمیل، و منوچهر صانعی دربیدی، ۱۳۶۶، فرهنگ فلسفی، تهران، حکمت.
- طباطبائی، سیدمحمدحسین، ۱۳۸۶، بدانیة الحکمة، ج دوم، ترجمه: محسن غرویان و محمدرضا طالبیان، قم، دار الفکر.
- ، ۱۳۹۴، زهایة الحکمة، ج ششم، ترجمه: علی شیروانی، قم، دار الفکر.
- ، ۱۳۹۴، زهایة الحکمة، ج هشتم، تصحیح و تعلیق: غلامرضا فیاضی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- عبدیت، عبدالرسول، ۱۳۹۵، درآمدی به نظام حکمت صدرایی، تهران، سمت.
- غیاثی، غلامرضا، ۱۳۸۳، تعلیم و تربیت اسلام و حوزه‌های علمیه، قم، بیان الحق.
- گروه مؤلفان، ۱۳۹۰، مبانی نظری تحول بنیادین در نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی جمهوری اسلامی ایران، تهران.
- گوتک، جرالد، ال، ۱۳۹۱، مکاتب فلسفی و آراء تربیتی، ج دوازدهم، ترجمه: محمد جعفر پاکسرشت، تهران، سمت.
- مصطفایا، جمال الدین، ۱۳۹۰، آموزش فلسفه، ج یازدهم، تهران، شرکت چاپ و نشر بین‌الملل.
- مصطفیری، مرتضی، ۱۳۷۷، مجموعه آثار، قم، صدر.
- مصطفیری، مهدی و دیگران، ۱۳۸۶، «درآمدی بر معرفت‌شناسی صدرالمتألهین و دلالت‌های تربیت آن»، مجله علوم انسانی، ش ۷۳، ص ۱۸-۶۱.
- نوروزی، رضاعلی، و طاهره بازاراده، ۱۳۸۹، «پیامدهای تربیتی نفس از منظر ملاصدرا»، اندیشه نوین دینی، ش ۳، ص ۱۱۲-۹۱.