

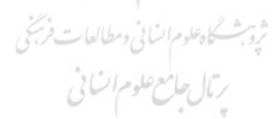
تحلیل انتقادی حدوث نفس در آراء شیخ اشراق

taheritahura@yahoo.com f.ramin@qom.ac.ir کس سیده سکینه یزدان پناه / کارشناس ارشد فلسفه و کلام اسلامی، داشگاه قم فرح رامین / دانشیار گروه فلسفه تطبیقی دانشگاه قم دریافت: ۹۷/۱/۱۷ پذیرش: ۹۹/۰۵/۰۱

چکیده

حدوث و قدم نفس از جمله دغدغههای فیلسوفان مسلمان بوده است. شیخ اشراق، براساس مبانی فلسفی و دلایل ویـژه خـود، بـه حدوث نفس قائل است. او معتقد است نفس همزمان با حدوث بدن مادی، به صورت مجرد حادث مـیشـود. شـارحان سـهروردی، اندیشه وی را با متون دینی ناسازگار دانسته و دلایل وی بر حدوث نفس را ناتمام دانسته اند. از طرفی شیخ اشراق در رسـائل رمـزی و تأویلیاش به حضور نفس در عوالم پیشین اشاره دارد و به نظر میرسد که نفس از بالا و عوالم مافوق، به این نشـئه مـادی آمـده و عوالمی را پیش از این دنیا سیر کرده است. در این پژوهش برآنیم با رویکردی تحلیلی و نو اشراقی از مبـانی فلسـفی شـیخ اشـراق، ناسازگاری موجود در آراء سهروردی را توجیه کنییم و به این نتیجه رهنمون شدهایم که نفوس انسانی پیش از دنیـا در ناحیـه علـت و ربالنوع خویش به نحو کلی وجمعی وجود داشته اند و سپس در این عالم مادی به نحو جزئی و شخصی حادث شده اند.

كليدواژهها: شيخ اشراق، نفس، حدوث، قدم، شهرزورى، قطبالدين شيرازى.



مقدمه

سخن درباره انسان و حقیقت او، از مهم ترین مباحثی است که همواره اندیشه بشر را به خود مشغول کرده است. نفس انسان، چگونگی پیدایش آن، جایگاه و عوالمی را که سیر میکنید، ازجمله مسائلی است که دغدغه بسیاری از علما و اندیشمندان در طول تاریخ بوده است.

در میان حکما اولین بار افلاطون، اندیشه قدم روح را مطرح کرد. بنابر نظر او، نفس انسان، پیش از تعلقش به بدن، به گونه مجرد و بسیط موجود است. در حقیقت، نفوس انسانها، به طور مستقل و جدا از یکدیگر در عوالم پیشین، موجود بودهاند و هر نفسی با حدوث بـدن، از عالم مجردات نزول یافته و به یک بدن تعلق می گیرد (افلاطون، ۱۳۶۷، ج ۳، ص ۱۸۴۳). بنابر این نظریه، نفس همواره بوده و هیچگونه تغییر و استحالهای در آن راه ندارد. بههمین روی نفس از همان ابتدا کمالات خود را داشته و چنین نبوده که با مرور زمان درصدد رفع نقایص خود برآید و به کمال مطلوب خود برسد (مصباح، ۱۳۷۷، ج ۲، ص ۲۲۰). به عقیده *افلاطون،* روح انسان، پیش از تعلق به بدن، در عالم مُثل بوده است و در آن عالم، ذوات و حقايق اشيا را مشاهده کرده و پس از نزول به عالم ناسوت و تعلق به بدن، تمام علوم و دانستههایش را فراموش کرده است (افلاطون، ۱۳۷۴، ص ۵۰۸).

این اندیشه تا مدتها مورد پذیرش اندیشمندان ازجمله نوافلاطونیان بود. تا آنجا که در میان فلاسفه اسلامی ابن سینا، با قدم روح مخالفت کرده و حدوث نفس را مطرح کرد. پیشوای این اندیشه *ارسطو* است و فلاسفه بزرگی همچون کندی و فارابی پیرو این اندیشه بودهاند. به باور اثر ارزشمندی در این زمینه محسوب می شود. ابن سينا، نفس، روحانية الحدوث و روحانية البقاست؛ بدين معنا كه نفس، ذاتی مجرد دارد که برای کسب کمالاتش محتاج به بدن مادی است. سپس همین نفوس، پس از مفارقت از بدن، بهطور مستقل از یک دیگر، در عوالم اخروی باقی میمانند. او از این حیث قدم ارواح را نپذیرفت که معتقد بود ارواح با تجرد و کثرتی که در این عالم دارند، نمی توانند پیش از تعلق به بدن موجود باشند؛ زیرا استقلال و کثرت نفوس از طریق ابدان است (ابن سینا، ۱۳۸۳، ص ۵۵). او در رساله نفس، دلایلی را برای اثبات حدوث نفس بیان می کند (ابن سینا، ۲۰۰۷، ص ۹۷).

> برخلاف افلاطون، شيخ اشراق، قدم نفوس را رد كرده و قائل به حدوث نفس گشت. او که همواره تلاش می کرد تا پیرو افلاطون باشد، در این باب، جانب مشائیان را گرفته و اندیشه افلاطون را نپذیرفت؛ اما شارحان او ازجمله *شهرزوری* و *قطبالدین شیرازی، ح*دوث نفس را

ناسازگار با متون شریعت دانسته و نظر *شیخ اشراق* را مورد نقد قرار دادند. ایشان سخن افلاطون را بر حق دانسته و آن را مطابق مضامین دینی تلقی کردند. این اختلاف اندیشه ها تا بدانجا ادامه یافت که صدرالمتألهين با انديشه نوين خود توانست ميان نظرات پيشينيان را جمع نماید، در عین آنکه با متون دینی نیز سازگار باشد. او با تفاوت نهادن میان نفس و روح انسان و به عبارت دیگر با تفاوت قائل شدن میان وجود نفس در این دنیا با وجود آن در عوالم پیشین، در عین حدوث نفس به نحو جسمانی در این دنیا، قائل به قدم روح نیز شد. بنابر نظر او، نفس به نحو جسمانی در این دنیا حادث می گردد و با حرکت جوهریاش، به تدریج به سمت تجرد پیش میرود. اما همین نفس در عوالم پیشین وجودی عقلی و به نحو کلی و مندمج دارد و متناسب با همان عوالم و به نحو اتم در أنجا حضور دارد. نفوس انسانی، عوالمی را باید سپری نمایند تا بدین عالم راه یابند (صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ج۸، ص ۳۵۳_۳۶۶؛ ج۹، ص۱۹۶). فلاسفه و عرفای پس از صدرالمتألهین بدین اندیشه روی آوردند و آن را تبیین نمودند؛ ازجمله می توان به آراء محقق سبزواری در کتاب اسرارالحکم و تسرح منظومه و از حکمای معاصر به آراء آیتالله جوادی آملی در کتاب *شرح حکمت متعالیه* (جلد چهارم)، و *آیتالله حسـنزاده آملـی* در کتابهای نصوص الحکم بر فصوص الحکم و ده رساله فارسی اشاره نمود. کتاب تُسعاع اندیشه و تسهود اثر غلامحسین ابراهیمی دینانی نیز

این پژوهش به دنبال پاسخ گویی به این سؤال اصلی است که سهروردی در خصوص حدوث و قدم نفس چه موضعی اتخاذ نموده است؟ و برای یافتن پاسخی درخور به این سوال باید بررسی نمود که حقیقت نفس از منظر او چیست؟ و وی به چه اداـهای درباب اثبات حدوث نفس متمسک شده است؟ دستاورد این پژوهش آن است که بعد از ارزیابی چیستی و ادله حدوث نفس از منظر سهروردی به دیدگاه شارحان وی میپردازد و بیان خواهیم داشت که شارحان، نظر وی را معارض با متون دینی میدانند.

۱. حقیقت نفس از منظر سهروردی

مبحث نفس از گسترده ترین مباحث آثار شیخ اشراق است که در غیر از حكمة الائسراق، تحت عنوان «نفس ناطقه» و در حكمة الائسراق

تحت عنوان «نور مدبّر» یا «نور اسفهبد» یا «اسفهبد ناسوت»، مورد بررسی همهجانبه قرار گرفته است (غفاری، ۱۳۸۰، ص ۳۴۵).

نقطهٔ آغاز نظریهٔ نظام نوری سهروردی، نفس آدمی و هویت نوری آن است. در فلسفه شیخ اشراق، نفس مبدأ قرار می گیرد و هویت نـوری نظام هستی براساس نوری بودن آن، سامان می یابد (یزدان پنـاه، ۱۳۸۹، خ ۲، ص ۲). حقیقت نفس، در دیدگاه سهروردی، حقیقتی ادراکی و سراسر نور است. از نظر وی کسانی که قدرت خلع بـدن را دارنـد و یـا کسانی که قدرت بر این دارند که با تأملات درونی و بـا علـم حضـوری نسبت به خود، حقیقت نفسانی شان را دریابند، اذعان می کننـد، حقیقت نفس، حقیقتی سراسر نوری است (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱۱۲).

شیخ اشراق برای تبیین هویت ادراکی نفس، شهودی که خود به هنگام خلع بدن از نفس داشت را تحلیل کرده و به این نتیجه میرسد که نفس، حقیقتی ادراکی و نوری است. در عین حال، هویت نفس، بسیط بوده و هیچ گونه ترکیبی در آن راه ندارد. بههمینروی، سراسر وجود نفس، جز ادراک و نور نیست (همان، ج ۲، ص ۱۲).

سهروردی معتقد است برخی اندیشمندان، ضمیمه هایی را برای مثال جوهریت نفس، تدبیر بدن توسط نفس و یا فصل بودن نفس و… داخل در ذات نفس کردند. اما به باور او با شهود نفس نمی توان این ضمیمه ها را در نفس یافت. به عبارت دیگر، ذات «من» هنگام شهود نفس، حقیقتی صرف و بسیط را می یابد که چیز دیگری به هر معنایی که باشد را نمی توان در آن مشاهده کرد.

جوهریت، اگر به معنای «وجود یا ماهیت لا فی موضوع» باشد، باید هنگام شهود نفس آن را ملاحظه کرد؛ درحالی که هنگام شهود نفس، امری سلبی (لا فی موضوع بودن) در آن به چشم نمی خورد. آنچه در این شهود دیده می شود، تنها واقعیتی اثباتی است. در این فرایند حتی اگر جوهر معنای دیگری داشته باشد، باید آن را هنگام شهود نفس دریافت؛ درحالی که چنین معنایی در روند شهود، دیده نمی شود.

به باور سهروردی، جهت تدبیری بدن توسط نفس نیر از حقایق ذاتی نفس نیست؛ زیرا اگر این امر جزو ذاتیات نفس انسانی بود، باید هنگام خلع بدن، نفس از تدبیر باز نمی ماند؛ اما هنگام خلع بدن، نفس از بدن جدا گشته و از تدبیر آن بازمی ماند. این عقیده سهروردی با اندیشه صدرالمتألهین متفاوت است. صدرالمتألهین تدبیر نفس را از ذاتیات نفس به حساب می آورد؛ زیرا در دستگاه فلسفی حکمت متعالیه، هویت تدبیری بدن توسط نفس، نحوه وجودی آن است که خارج از

ذات نفس نیست (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱۱۵).

بههرروی، شیخ اشراق فصل و دیگر ویژگیها را از ذات نفس جدا میداند و ذات نفس را تنها ادراک و حضور میداند؛ بدین سبب که چنین ویژگیهایی را هنگام شهود تام نفس که نزدیک ترین حقیقت به ماست، نمی یابیم.

سهروردی، تمایز نفوس را به دو امر میداند؛ تمایزی که به سبب عوارض است و دیگر تمایزی که از طریق ذاتیات نفس که همان ادراک است، پدید میآید. عوارضی همچون تدبیر بدن، سبب تفکیک نفسها از یکدیگر میشود؛ زیرا هر نفسی، بدن مخصوص به خود را دارد که با بدن نفس دیگر، متفاوت است. ادراک نیز سبب تمایز نفوس است؛ از آن جهت که من، ادراکی وابسته به خود دارم، دیگری نیز ادراکی متعلق به خود را داراست. ازاینرو، نفوس از یکدیگر متمایز می گردند. در عین حال، چون ادراک، ذاتی نفس یکدیگر متمایزی که به سبب آن است نیز، تمایز ذاتی خواهد بود.

ذکر این نکته نیز لازم است که شهودی که سهروردی بر آن تأکید می کند از دو راه اتفاق می افتد: از طریق خلع بدن و شهود نفس نسبت به خود، و از طریق مطلق علم حضوری به خود؛ حتی اگر خلع بدن صورت نگیرد (یزدان پناه، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۶).

۲. حدوث نفس از منظر سهروردی

همان گونه که پیش از این نیز بیان گردید، در میان حکما، اولین بار افلاطون قائل به قدم نفوس شد؛ اما مشائیان این نظریه را نپذیرفته و نفس را حادث دانستند. ایشان معتقد بودند که در همان هنگام که بدن حادث می شود، نفس ناطقه نیز حادث می گردد؛ بدین معنا که همین که استعداد و مزاج برای پذیرش نفس پدید آمد، نفس ناطقه انسان نیز همراه با بدن، ایجاد می گردد. به عبارت دیگر، پیش از این استعداد، نفس هیچ گونه سابقهای نداشته است. بههمین روی، از کسی که در تاریخی به دنیا آمده است، در عوالم پیشین و برتر از دنیا، نمی توان سراغی گرفت. نفس در همین دنیا، همراه با حدوث بدن مادی، حدوث روحانی و تجردی پیدا می کند (ابن سینا، ۱۹۰۴ق، ج ۲، ص ۱۹۷). در این مسئله، شیخ اشراق، جانب نظر مشائیان را می گیرد و سخن افلاطون را رد می کند. هرچند سهروردی در بیشتر موارد همچون نور، اضالت ماهیت، مُثُل، ارباب انواع و… تلاش می کند تا اندیشه افلاطون را اثبات کنید؛ اما در این مورد با/فلاطون همراهی نمی کند.

بههرروی، شیخ اشراق بر این باور است که هرگاه بدن به مرحلهای از مزاج برسد که مستعد پذیرش نفس گردد، ربالنوع انسان، به آن بدن، نفس عطا می کند. اما این بدان معنا نیست که نفس پیش از این موجود بوده و سپس ارتباط با بدن برقرار می شود؛ بلکه همین هنگام ارتباط با بدن، به نحو روحانی و مجرد حادث و خلق می گردد و بنا بر دوری و نزدیکی مزاج به اعتدال، نفس نباتی، حیوانی و انسانی به بدن افاضه میشود (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۲۱۶ و ۱۹۸_۲۰۱؛ شیرازی، ۱۳۸۳، ص ۴۲۰_۴۲۴).

شيخ اشراق بر حدوث نفس، دلائلي را ارائه مي دهد:

دلیل نخست: اگر نفس ناطقه قدیم باشد، باید قبل از تعلقش به بدن، موجود باشد. حال این امر وجودی، یا باید واحد باشد و یا کثیـر. در هر دو حالت، لوازمی پیش می آید که محال است. توضیح آنکه، ما می دانیم در این عالم بعد از پیدایش بدن با نفوس متعددی روبه رو هستیم. هر بدنی، نفسی دارد که با نفوس دیگر بدن ها متفاوت است. بنابراین، نفوس یکسان و واحد نیستند؛ زیرا اگر نفوس واحد بودنـد بایـد حالات و روحیات اشخاص و نفوس یکسان می شد و همه از حال هم باخبر می شدند؛ برای مثال زید و بکر و ... باید حالات یکسانی پیدا می کردند، ولی در این عالم بعینه مشاهده می کنیم که حالات و روحیات اشخاص یکی نیستند و احکام یکسانی ندارند، پس نفوس واحد نیستند.

حال که تکثر نفوس در ابدان مسلم گشت، این تکثیر، یا قبل از پیدایش بدن وجود نداشت و در عوالم پیشین با هم وحدت داشتند، یا اینکه در آنجا نیز متکثر بودند. اما هر دو فرض باطل است؛ زیرا اگر پس نفس پیش از بدن نمی تواند موجود باشد (همان، ص ۲۰۲–۲۰۳). بگوییم نفوس واحد بودند و با آمدن در این عالم کثیر می شوند، محال است. چون لازم می آید نفوس واحد منقسم گردد و کثیر شود؛ درحالی که نفس مجرد است و در امر مجرد تقسیم راه ندارد و تنها در امور مادی است که امکان تقسیم شدن وجود دارد و می تواند متکثر شود.

> اما اگر گفته شود نفوس از ابتدا در عوالم پیشین، متعدد و متکثر بودند و در آنجا هزاران نفس وجود داشت، این نیز معنا ندارد؛ زیرا تکثر عارضی را نمی توان در آن عالم مطرح کرد. این تکثیرات در عالم ماده ایجاد می شوند. به همین روی تنها تکثری که می توان در آن عالم تصور کرد، نحوهٔ شدت و ضعف در اصل ذات است؛ یعنی تشکیک اشراقی. اما این فرض نیز باطل است؛ چون تعداد نفوس نامتناهی است و تکثر نفوس نامتناهی را نمی توان به شدت و ضعف دانست؛ زیرا نفوس از نظر شدت به دلیل وجود مُثل افلاطونی و عقول مافوقشان، تناهی دارند. ازهمینرو

مراتب شدت و ضعف در نفوس متناهی، اما خود نفوس نامتناهی باشند، لازم می آید هر مرتبهٔ خاص از شدت، نفوس بی شماری را در خود جای دهد. بهاین ترتیب، این نفوس نمی توانند به واسطهٔ شدت از هم متمایز شوند؛ زیرا در هر مرتبهٔ خاص از شدت، نفوس بیشماری قرار می گیرند که در شدت و مرتبه مشترکاند.

پس تمایز به شدت و ضعف نخواهد بود. ازاین رو، تنها راهی که موجب کثرت می گردد، امر عارضی است و امر عارضی نیز در عالم ماده مطرح می شود؛ یعنی در عالم ماده زید و بکر و... در اصل ذات شریکاند، ولی در عوارض غریبه شان از هم متمایز می گردند و این عوارض در آن عالم راه ندارد؛ پس تکثیر نیز در آنجا راه ندارد. لذا تکثر یا ناشی از تشکیک است یا ناشی از عرض غریب؛ ولی هیچ کدام از آنها همان طور که گفته شد، در اینجا معنا ندارد (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۲۰۱_۲۰۲).

دلیل دوم: اگر نفس، پیش از بدن وجود داشت، باید به دلیل تجرد و قدیم بودنش و همچنین نداشتن اشتغالهای مادی _ چون هنوز به بدن تعلق نگرفته عقول و مفارقات و مجردات دیگر را مشاهده می کرد که در این صورت از کمال مطلوب برخوردار بود. با وجود کمال مطلوب، لزومی نداشت که به بدن تعلق گیرد تا به کمال برسد؛ زیرا خود دارای کمال بود. همچنین تعلق گرفتن به بدن مادی، درحالی که هدف از تعلق به بدن برای دستیابی نفس به کمال است، امر ییه ودهای به حساب می آمد و از آن جهت که در نظام احسن امر بیهوده راه ندارد،

شيخ اشراق، پس از بيان اين استدلال، مطرح مي كند كه برخي معتقدند ممكن است نفس قديم باشد و در عين حال تعلق نفس بـه بدن، امر مهملی نباشد؛ زیرا می توان گفت برای نفس حالتی رخ می دهد که پیدایش این حالت، سبب سقوط نفس و هبوط آن، به عالم ماده می گردد و به موجب این هبوط، نفس به بدن تعلق می گیرد. اما سهروردی پاسخ می دهد که این سخن نادرست است؛ زیرا تغییر و حرکت در عالم انوار محال است.

دلیل سوم: اگر انوار مدبره (نفوس انسان)، پیش از بدن موجود باشند، دو فرض پیش می آید:

فرض اول آن است که نفوس در هیچ بدنی تصرف نداشته باشند که در این صورت مدبر نخواهند بود؛ زیرا مدبر بدان معناست که شیء، در بدن تصرف کند. حال در این فرض تصرف نخواهند

داشت؛ بنابراین وجودشان معطل خواهد بود. به بیان دیگر، هدف از ایجاد نفوس مجرد آن است که بهواسطه تدبیر بدن به کمال مطلوب خود دست یابند و اگر به بدنی تعلق نگیرند، نقض غرض پیش می آید و معطل خواهند بود. اما در عالم هستی، محال است تعطیل رخ دهد و هر آنچه در این عالم، شایستگی دستیابی به کمال را دارد، باید مطابق استعداد خود، به کمال خود نائل گردد.

فرض دوم آن است که نفوس در بدن تصرف داشته باشند، که در این صورت لازم می آید وقت مشخصی باشد که تمام نفوس در آن وقت، به بدن خود تعلق گیرند و این وقت نیز باید در ازل رخ دهد؛ این از آن روست که بنابر فرض نفس قدیم و ازلی باشد. لازمه این فرض آن است که تمامی نفوس از ابتدای عالم، به بدن خود تعلق گرفته اند و دیگر نفسی باقی نمی ماند که بخواهد به بدن خود تعلق بگیرد و این بالبداهه محال است؛ زیرا در عالم مشاهده می کنیم که با تولد انسان، دائماً نفس به بدن جدید تعلق می گیرد (شیرازی، که با تولد انسان، دائماً نفس به بدن جدید تعلق می گیرد (شیرازی، ۱۳۸۳، ص ۴۲۷؛ شهروزری، ۱۳۷۲، ص ۴۸۴).

دلیل چهارم: اگر نفوس قدیم باشند، باید نامتناهی باشند؛ زیرا نفوس، نهایتی ندارند و پس از زوال بدن، باقی خواهند بود. حال اگر نفوس قدیم نیز باشند، آنگاه نفوس بینهایت میگردند که نه آغازی دارند و نه نهایتی. اگر نفوس بینهایت باشد، سبب می شود تا جهات بینهایتی نیز در علت آنها راه یابد؛ درحالی که وجود شیء با جهات بینهایت در آن، قابل جمع نیست و محال است (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۲۰۳).

در هر صورت، شیخ اشراق، قدم نفوس را نمی پذیرد، اما شارحان وی ازجمله شهرزوری و قطب الدین شیرازی نظر او را نپذیرفته و ادل ه سهروردی را مورد نقد قرار می دهند. ایشان در این زمینه، اندیشه افلاطون را تبیین و تقویت می کند. در ادامه نظر شارحان سهروردی و نقدی که بر وی وارد می سازند را مطرح می کنیم.

٣. نقد قطب الدين شيرازي بر دلايل حدوث نفس شيخ اشراق

قطب الدین شیرازی، یکی دیگر از از شارحان سهروردی است که در این زمینه دیدگاه سهروردی را نمی پذیرد و آن را رد می کند. وی پس از بیان چهار ادله سهروردی در باب حدوث نفس، آنها را مورد نقد و بررسی قرار می دهد. به باور او، این ادله برهانی نیستند و اقناعی اند و مبتنی بر ابطال تناسخ می باشند.

استدلال اول، بنابر صحت مقدماتش است. این استدلال دلالت می کند بر

اینکه نفس پیش از بدن وجود ندارد. اما از این سخن حدوث نفس لازم نمی آید؛ زیرا جایز است نفس پیش از قرار گرفتن در بدن، در بدن دیگری موجود باشد؛ مگر اینکه منظورمان از بدن، همین بدن بعینه باشد نه بدنی دیگر.

در استدلال دوم و سوم، ادعا این است که اگر نفوس پیش از بدن موجود باشند، محال لازم میآید و از نفی محال لازم میآید که نفوس پیش از بدن پیش از بدن موجود نباشند؛ درحالی که جایز است نفوس پیش از بدن موجود باشند، اما در بدنی دیگر؛ و این فرض تنها با ابطال تناسخ، محال می گردد. اما ما هنوز تناسخ را ابطال نکردیم؛ ازهمین رو، با این استدلال سهروردی، حدوث نفس ثابت نمی شود. استدلال چهارم نیز مبتنی بر ابطال تناسخ است (شیرازی، ۱۳۸۳، ص ۴۲۸):

نقد استدلال اول: شیخ اشراق در استدلال اول بیان کرده بود، اگر فس ناطقه قدیم باشد، باید قبل از تعلقش به بدن موجود باشد. حال این امر وجودی یا باید واحد باشد یا کثیر؛ اما در هر دو حالت محذور پیش می آید. توضیح آنکه، در این عالم بعد از پیدایش بدن، با نفوس متعددی روبهرو هستیم و هر بدنی نفسی دارد که با نفوس دیگر متفاوت است و نفوس واحد نیستند؛ زیرا اگر واحد بودند می بایست حالات و روحیات اشخاص یکسان می شد و همه از حال هم باخبر می شدند.

قطب الدین شیرازی می گوید که اگر انوار مدبره انسانی و نفوس افراد، واحد باشند، لازم نمی یابد آنچه یکی از انوار مدبره می داند و معلوم اوست، معلوم برای جمیع باشد و همه بدانند؛ به عبارت دیگر، جزئیاتی که با آلات مادی درک می شود و کلیات منتزع شده از این جزئیات، واضح است که دیگر انوار درک نمی کنند و معلوم آنها نیست؛ زیرا امکان دارد درک آنها مشروط بر این آلات خاصی باشد که فقط این نور مدبر از آن آلات بهره می برد و نور مدبر دیگر، آلات مخصوص به خود را دارد؛ اما تنها کلیاتی که از این جزئیات انتزاع نشده اند که در واقع مشروط به این آلات نیستند، می تواند بین همهٔ انوار مدبره و نفوس، مشترک باشند و همه آن را درک کنند و ازهمین رو حالاتشان نیز یکسان می شود و از علوم هم باخبر می گردند. هماند علم به خود که همهٔ انوار در علم به خودشان، اشتراک دارند، زیرا علم به خود مشروط به آتی نیست (همان، ص ۴۲۹).

همچنین در استدلال اول، شیخ اشراق نفوس را دارای رتبهٔ متناهی میدانست، از آن جهت که بالاتر از نفوس، مُثل افلاطونی قرار دارد و طبیعتاً از سوی فوق، محدود به مُثل افلاطونی خواهند بود سپس متناهی میشوند. از سوی دیگر، میدانیم تعداد نفوس

نامتناهی است و وجود نامتناهی در متناهی محال است. اما قطب الدین وجود نامتناهی در متناهی را محال نمی داند. وی می گوید محالی لازم نمی آید که نفوس نامتناهی بین دو طرف محصور باشند و در این دو طرف محصور، بی نهایت رتبه های شدید و ضعیف موجود باشند به گونه ای که در هر رتبه تنها یک نفس واحد قرار بگیرد. به این معنا که هر نفسی، رتبهٔ مخصوص به خود را دارا باشد، همانند زمان یا خط. یک زمان مشخص و متناهی، متشکل از بی نهایت آنات است. در خط نیز، نقاط بی نهایتی وجود دارد. پس دو طرف متناهی، می توانند نامتناهی امور را در خود جای دهند.

نقد استدلال دوم: در استدلال دوم، سهروردی مطرح می کند، اگر

نفوس پیش از ابدان موجود باشند، آن گاه در عوالم پیشین به جهت عدم اشتغال به مادیات، قادر به مشاهده عقول و مجردات دیگر خواهند بود، لذا از کمال مطلوبشان برخوردار میشوند و دیگر لزومی برای آمدن به این دنیا برای دستیابی به کمال نخواهند داشت. اما قطب الدین شیرازی معتقد است که لزومی ندارد نفس به صرف اینکه در مقابل عالم نـوری قرار می گیرد به کمال خود دست یابد و به آنها متنقش شود؛ همان گونه که صرف قرار گرفتن هوا در مقابل خورشید، سبب نمی گردد که هوا به نور خورشید نورانی گردد؛ بلکه روشناییاش متوقف بر تکاشف و تراکم هواست. باید هوا از حالت شفاف بودن درآید تا نــور را بیــذیرد و از خـود عبور ندهد. همین طور هم جایز است برخی مجردات از جهت قوت و کمالشان، برای دستیابی به کمال، نیاز به آلت و ابزار نداشته باشند؛ همانند عقول. لکن برخی از مجردات به سبب ضعف و نقصانشان، برای دریافت کمال نیازمند به استفاده از ابزارند، مانند نفوس انسانی (همان، ص ۴۳۰). نقد استدلال سوم و چهارم: این استدلال مبتنی است بر اینکه اگر نفوس پیش از ابدان موجود بودند، باید در بدنی تصرف میداشتند، درحالی که چون هنوز بدنی خلق نشده است، تصرفی ندارند؛ پس معطل و بیه وده خواهند بود. حال آنکه در عالم و موجودات عالم، تعطيل راه ندارد. قطب الدين مي گويد از عدم تصرف نفس قدیم در بدن، تعطیل لازم نمی آید. این فرض که نفس فقط با بدن کامل می گردد، فرض غیریقینی است. وی همچنین اذعان مى كند حتى اگر اين فرض يقيني باشد، أنجه لازم مى آيد أن است

که اگر تناسخ محال باشد، یعنی نفس تنها یک بدن را تدبیر کند و

جایز نباشد در دیگر ابدان تصرف داشته باشد. آن گاه در عالم، نور

مدبر به پایان می رسد و دیگر نور مدبری باقی نخواهد ماند؛ زیرا با

زوال بدن، نفس نیز معطل و بیهوده می شود.

از طرفی قطب الدین شیرازی، دلیل دوم و سوم را نیز متناقص یک دیگر می داند؛ زیرا در استد لال دوم گفته شده اگر نفس پیش از بدن موجود باشد، به کمالش دست می یابد؛ ولی در استد لال سوم بیان شده اگر نفس پیش از بدن موجود باشد، معطل می گردد به عقیدهٔ وی، این دو دلیل را شیخ اشراق برای حجت آورده است و اگر شیخ اشراق آن دو دلیل را قطعی می دانست، هرگز به نقیض آن در دلیل دیگر حکم نمی کرد (همان، ص ۴۲۰).

شیرازی، پس از نقدهایی که بر دلایل سهروردی می آورد، بیان می کند افلاطون به قدم نفوس قائل است و سخن افلاطون را حق شمرده و آن را عاری از بطلان و اشتباه می داند. وی نیز دو حدیثی که شهرزوری از معصوم در این زمینه آورده بود را مطرح می سازد. او نیز استدلال افلاطون را تبیین می کنید. اگر علت تامه وجود نفس، پیش از بدنی که نفس باید آن را تدبیر کند، موجود باشد، پس نفس موجود می گردد؛ زیرا محال است معلول از علت تامهاش تخلف کند. حال اگر علت تامه نفس، پیش از بدن موجود نباشد و این علت با وجود بدن، علت تامه گردد، آن گاه وجود نفس متوقف بر بدن می شود و بدن جزء علت یا شرط علت می شود؛ آن گاه لازم می آید نفس با از بین رفتن بدن، نابود گردد. درحالی که می دانیم با بطلان بدن، نفس باطل نمی شود؛ زیرا براهینی داریم که بر بقای نفس پس از بدن دلالت می کند.

یکی از خلاصهترین دلایل بر بقای نفس، عبارت است از آنکه نفس منطبع در جسم نیست، بلکه جسم آلت و ابزاری برای نفس است و هنگامی که مرگ رخ دهد و جسم از صلاحیتش برای آلت بودن نفس، خارج شود، هیچ صدمهای بر نفس وارد نمی آید و نفس همچنان باقی و پایدار خواهد ماند؛ زیرا عقل مجردی که وجود نفس را افاضه می کند، باقی است. این عقل نیز تغییرش و هم چنین معدوم شدنش محال است. لذا عقلی که علت نفس است، همواره وجود نفس را افاضه می کند چه پیش از بدن و چه پس از بدن. ازهمین رو، وجود نفس پیش از بدن واجب می گردد. بنابراین بدن شرطی برای وجود نفس نیست؛ بلکه بدن شرطی برای تصرف نفس در آن است. همانند فتیله و آتش، آهن و آهن ربا (شیرازی، ۱۳۸۳، ص ۴۳۱).

۴. تمامیت استدلال افلاطون بر قدم نفس از منظر شهرزوری

شهرزوری در شرح حکمة الاشراق، در باب حدوث نفس، دلایل سهروردی را آورده و تکتک آنها را تشریح و تبیین می کند. سپس

اندیشه افلاطون را ذکر کرده و دلیل افلاطون در باب قدم نفس را می پذیرد. شهرزوری به جای نقد دلایل شیخ اشراق از نظریه مقابل آن یعنی قدم نفس دفاع می کند: نفوس قدیم اند؛ زیرا اگر علت تامه نفس، پیش از بدن موجود باشد، پس وجود نفس واجب می گردد و اگر علت تامه اگر علت تامه پیش از بدن موجود نباشد و با وجود بدن، علت تامه گردد، آن گاه وجود نفس متوقف می گردد بر بدنی که محل تصرف نفس نیز هست. لازمهٔ فرض دوم این است که با بطلان بدن، نفس نیز باید از بین برود؛ زیرا بنابر این فرض بدن جزء علت یا شرط علت محسوب می شود. درحالی که ما می دانیم نفس پس از زوال بدن باقی محسوب می شود. درحالی که ما می دانیم نفس پس از زوال بدن باقی بدن برای نفس، علت نمی تواند باشد و فرض اول باقی می ماند، پس بدن برای نفس، علت نمی تواند باشد و فرض اول باقی می ماند، پس وجود نفس پیش از بدن واجب می گردد. لذا بدن فقط شرط برای تصرف نفس است و برای حضورش در عالم مادی، نیاز به بدن دارد.

افلاطون مثالی را نیز در این زمینه بیان می کند که عبارت است از آنکه همان گونه که فتیله، استعداد برای شعلهور شدن دارد و آتش را به خود، جذب می کند، نفس نیز به جهت خاصیتی که دارد، جذب بدن می گردد. همچنین همانند آهن و آهنربا که جذب یکدیگر می گردند. در آهن و آهن ربا، همزمان موجود بودنشان شرط نیست، بلکه جایز است یکی پیش از دیگری موجود باشد. نفس و بدن نیز این گونه جذب یک دیگر می شوند و لزومی ندارد هر دو همزمان موجود باشند؛ بلکه جایز است یکی بر دیگری مقدم باشد.

شهرزوری، تصریح می کند که این نظر افلاطون موافق با شریعت ما نیز هست و وی دو روایت از معصوم نیز برای تأکید و تأیید قدم نفس بیان می کنید مضمون روایات نشان می دهد لرواح انسان ها پیش از این دنیا موجود بودهاند یک روایت که به صراحت می فرماید خداوند لرواح را صد سال قبل از اجساد خلق کرده است و در روایت دیگر آمده است که ارواح سپاهیانی اند که در پیش از دنیا ارتباط داشته اند و ارواحی که در عوالم گذشته همدیگر را می شناختند در این دنیا با هم یکدیگر ائتلاف دارند و ارواحی که با یک دیگر تناکر داشتند در این عالم نیز با هم اختلاف دارند (شهرزوری، ۱۳۷۲، ص ۱۳۸۸ـ۴۸۸).

۵ ارزیابی آراء سهروری در باب حدوث نفس

سهروردی با وجود اینکه نفس را حادث میداند و در مباحث فلسفی و اصلی اش قدم نفوس و عوالم پیشینی برای نفس قائل نیست، اما در کتابهای رمزی و تأویلی اش به گونه ای بیان کرده که به نظر

میرسد، نفس از بالا و عوالم مافوق، به این نشئهٔ مادی آمده است. بنابراین از این رسائل چنین می توان برداشت کرد که نفس حادث نیست و عوالمی را پیش از این دنیا سیر کرده و به این دنیا آمده است: در رسالهٔ قصه قربت غربیه، سهروردی ابتدا داستان را این گونه توصیف کرده که وی با برادرش عاصم از ماوراءالنهر به بالاد غرب سفر کردند. منظور از ماوراءالنهر، عالم علوی و بلاد غرب، عالم هیولا ماده است. در این سفر آنها را با زنجیر بستند و در قعر چاه انداختند. منظور از زندان همان بدن مادی دنیوی است و چاه نیز در اینجا عالم ظلمانی مادی است. لذا این نحوه بیان نشان می دهد نفس در عوالم بالاتر بوده است و به قعر چاه انداخته شده و به این عالم آمده است، پس پیش از این دنیا موجود بوده و عوالمی را سپری کرده است: «فوقعنا بغتة فی القریة دنیا موجود بوده و عوالمی را سپری کرده است: «فوقعنا بغتة فی القریة الظالم أهلها أعنی مدینة قیروان. فلما أحس قومها أننا قدمنا علیهم فجأة و... فأخذونا مقیدین بسلاسل و أغلال من حدید و حبسونا فی مقعر بئر لا نهایة لسمکها» (سهروردی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۲۷۲).

همچنین سهروردی در جای دیگر، در رسالهٔ «الابراج»، به بیانی دیگر، حضور نفس در عوالم پیشین را گوشزد می کند. وی در این رساله در ابتدا آیهٔ «یا آیتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ، ارْجِعِی إِلَی ربِّکِ راضِیةً مَرْضِیهً» را بیان کرده و سپس می فرماید رجوع و بازگشت به ذات حق، مقتضایش سابقهٔ حضور است. در این متن، صراحتاً اذعان می کند که نفس سابقهٔ حضور در عوالم پیش از این نشئه را داشته است؛ یعنی نفس پیش از بدن موجود بوده است.

«يا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّـةُ، ارْجِعِـى إِلَى رَبِّكِ رَاضِيةً مَرْضِيةً، فالرجوع يقتضى سابقة الحضور» (همان، ج ٣، ص ۴۶۲).

از این دست اشارات به حضور نفس در عوالم پیشین در برخی رسالات رمزی و تأویلی سهروردی دیده می شود و به نظر می رسد وی عوالم پیشینی را برای نفس پذیرفته باشد؛ اما در مباحث اصلی فلسفی اش هیچ گونه اشاره و بیانی در این باب ندارد و نفس را حادث می داند این دو گانگی در بیانات سهروردی جای تعجب دارد. همچنین عجیب آن است که او در مباحث فلسفی اش، با وجود آنکه اندیشه مثل افلاطونی را می پذیرد و قائل است که نفوس انسان، رب النوعی دارند که در مثل جای دارد و صدور نفوس انسانها، از جانب اوست؛ اما با این وجود، قدمت روح را نمی پذیرد. بعدها صدرالمتألهین نیز از اندیشه سهروردی بر حدوث نفس نمی پذیرد. بعدها صدرالمتألهین بر این امر نیز می باشد که اظهار تعجب می کند. تعجب صدرالمتألهین بر این امر نیز می باشد که چگونه شیخ اشراق، به صعود نفس انسان از عالم طبیعت به عالم مجرد

(پس از وقوع مرگ)، بدون آنکه تغیر و یا تجددی رخ دهد، قائل است، اما هبوط نفس و قدمت نفس را انکار می کند و قائل است هبوط نفس با تغییر و حرکت همراه است. به عبارتی، نفس در هبوط به این عالم و صعود به عالم برتر، یکسان است. صدرالمتألهین در ادامه اذعان می کند که نادرستی اندیشه در این مسئله بدان روست که درک این مسئله بسیار دشوار و غامض است: «ثم العجب أن هذا الشیخ و کثیرا ممن یسلک طریقه قائلون بارتقاء بعض النفوس فی هذا العالم إلی عالم النور المحض والعقل الصرف من غیر استلزام تجدد و إیجاب و استیجاب سنوح حالة تجددیة فی ذلک العالم کما هو الأمر المحقق عند العارف فکیف ینکر هبوطها من ذلک العالم إلی هذا العالم من غیر لزوم تجدد و تغیر هناک و حال الإعادة کحال العالم إلی هذا العالم من غیر فرق فی صعوبة الدرک و غموض الفهم و دقة المسلک» (صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ج ۸ ص ۳۵۴).

به هرروی اگر نظر شیخ اشراق را در مباحث رسمی اش، اصل بدانیم و قرآن و روایات و متن شریعت را با عقاید فلسفی او بسنجیم، درمی یابیم در این زمینه اندیشه او، با آیات و روایات هم خوانی ندارد و عجیب است که وی، در این مسئله، متون دینی، مانند احادیث زیر را در نظر نگرفته است: پیامبر اکرم مصفر می فرماید: «خداوند ارواح را دو هزار سال پیش از ابدان آفرید. سپس آنها را در هوا جای داد. ارواحی که در آن جا با هم اختلاف ائتلاف داشتند، در این دنیا نیز ائتلاف دارند و آنانکه آنجا با هم اختلاف داشتند، اینجا نیز اختلاف دارند» (کلینی، ۱۳۶۳، ص ۹۶۳).

امام صادق بم می فرماید: «مردی بر امیرالمؤمنین وارد شد، درحالی که آن حضرت با یاران خود بود پس به آن حضرت سلام کرد و سه بار گفت: سوگند به خدا، تو را دوست می دارم و موالی توام امیرالمؤمنین به به او فرمود: دروغ می گویی. خداوند ارواح را دو هزار سال پیش از بدن ها آفرید و دوستان ما را به ما عرضه داشت. سوگند به خدا، من روح تو را در میان ارواح دوستانم که به ما عرضه شدهاند ندیده ام پس تو کجا بودی؟ آن مرد ساکت شد و دیگر مراجعه نکرد» (کوفی اهوازی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۴۳۸).

امام صادق و در حدیثی دیگر می فرماید: «خداوند تبارک و تعالی از بندگان پیش از میلاد پیمان گرفت درحالی که ارواحی بودند. ارواحی که آشنایی داشتند ائتلاف دارند و ارواحی که نفرت داشتند اختلاف دارند» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۵ س ۲۴۱).

آیا امکان دارد این دوگانگی در بیانات شیخ اشراق را در بحثهای نواشراقی در همان فضای فلسفی وی، حل کرد و عوالم پیشینی را برای نفس قائل شد و در عین حال حدوث نفس را هم پذیرفت،

به گونهای که در اندیشههای سهروردی نیز خدشهای وارد نگردد؟

در بحث مُثل افلاطونی، شیخ اشراق معتقد است همهٔ حقایقی که در مادون و عالم ماده پیاده می شوند، در مُثل و رب النوعشان به شکل هیئاتی هستند و در آنجا ریشه دارند. برای مثال رب النوع انسان که سهروردی از آن به جبرئیل یا روان بخش یاد می کند و نفوس انسانها را پدید می آورد، نفوس در او به شکل هیئتهایی موجود بودهاند. حال می توان توجیه کرد که مراد او از هیئتی که بیان می کند، وجود کلی نفوس است؛ یعنی نفوس در علت خود وجود دارند؛ اما نه به نحو جزئی و شخصی بلکه به نحو کلی. بدین ترتیب، می توان گفت نفوس انسان، در ناحیه علت و رب النوع خود به نحو کلی و جمعی وجود دارند و سپس در این عالم مادی نزول پیدا کردند. حال با این تفسیر، نفس پیش از بدن وجود دارد و به قدمت علت خود فقیم می گردد. از آن سو، چون به وجود نفس پیش از دنیا با وجود نفس در دنیا تفاوت قائل شدیم، محذوریتهایی را که سهروردی در باب قدمت نفس بیش بیان می کند نیز رفع می گردد (یزدان پناه، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۱۵۱).

همچنین با توجه به حدوث نفسی که سهروردی قائل است، می توان گفت که نفس به نحو شخصی در بدن مادی به واسطه مثل یا همان ربالنوع انسان، در عالم مادی ایجاد می گردد و از این منظر نفس حادث نيز است. با چنين تحليلي، هم حدوث نفس در انديشه شيخ اشراق را تبيين کردهایم و هم گونهای از وجود نفس در عوالم پیشین را با بیانات خود سهروردی توجیه کردهایم. از طرف دیگر، سهروردی قائل است نفس به بدن تعلق می گیرد تا به کمال مطلوب دست یابد با توجه به این عقیده او درمی یابیم حال نفس در ابتدای حدوش، با حال آن پس از دستیابی به کمال نباید یکسان باشد. به عبارت دیگر، نفس در ابتدا مجرد، حادث می شود، اما تا آخر عمر یکسان باقی نمی ماند. ازاین رو نفس در ابتدا مجرد تام و برخوردار از کمال مطلوب خود، حادث نمی شود تا با تعلق به بدن، امر بیهودهای اتفاق افتد. به عقیده نگارندگان، این اندیشه (تفاوت حال نفس در ابتدا و انتهای عمر)، از مسلّمات سهروردی بوده که آن را به طور مجزا و در قاعده فلسفى جداگانهاى مطرح نساخت. اما اين بدان معنا نيست كه او اين عقیده را نفی کرده باشد. در عین حال شاید بتوان برخی از این دست کاستیهای فلسفه سهروردی را می توان از عدم توجه او به این امور نیز دانست. به باور نگارندگان، در باب قدم نفس، *سهروردی* با اندکی توجه و در نظر گرفتن متون دینی، در عین حال با تغییراتی در مبانی فلسفه خود از جمله حقیقت نفس، می توانست به قدم نفس قائل گردد.

نتيجهگيري

در طول تاریخ، اندیشمندان بسیاری به کنکاش در باب نفس و چگونگی پیدایش آن، پرداخته و حدوث و یا قدم نفس، از جمله مسائلی است که همواره در مورد آن اختلاف بوده است. فیلسوفان مسلمان نیز در این زمینه با یکدیگر، اختلاف داشته و تلاش می کردند تا دریابند حقیقت نفس حادث است یا قدیم. هریک از آنها، با توجه به مبانی فلسفی خود، نظراتی متفاوت در این زمینه ارائه دادند.

شیخ اشراق، مؤسس حکمت اشراق، اساس و پایه فلسفه خود را بر نور قرار داده و نظام هستی شناختی خود را با آن سامان می دهد. او هویت نفس را از آن جهت که خودپیدایی و ظهور برای خود دارد، نیز نوری می داند. هویت نوری نفس، سراسر وجود نفس را فراگرفته و نفس خود را سراسر بسیط و یک پارچه نور درمی یابد. شیخ اشراق با اثبات حقیقت نوری نفس، تجرد و نوری بودن حقایق مافوق نفس و ظلمت مادون نفس را به اثبات می رساند. بدین ترتیب، چینش نظام هستی سهروردی، به نور و ظلمت تقسیم می گردد.

شیخ اشراق، به حدوث نفس قائل است. وی معتقـد اسـت نفـس همزمان با شکل گیری بدن، به نحو مجرد حادث می شود؛ به عبارت دیگر، با تشکیل مزاج بدنی، ربالنوع انسان برای آن بدن، نفس صادر می کند و تدبیر بدن بر نفس عارض می گردد. از آن رو نفس به عالم مادی راه می یابد که به واسطه تدبیر بدن، کمال خود را دریابد. همچنین از آن جهت که تدبیر بدن عارض بر نفس است، پس از زوال بدن، نفس هم چنان باقی خواهد ماند. او همچون فلاسفه مشاء، قدمت روح را محال تلقی می کند. وی با ادله چهارگانه خود، محذوراتی که وجود نفس پیش از بدن به بار میآورد را متذکر می شود. در حقیقت، سبب اصلی که سهروردی را بر آن داشت تا به حدوث نفس قائل گردد، تعریفی است که او از نفس ارائه میدهد. بنابر تعریف او، نفس سراسر نورانی و بسیط است. این تعریف از نفس و تعبير سراسر نوراني بودن نفس، نشان دهندهٔ أن است كه نفس از ابتدای وجودش، تجرد تام داشته و تدبیر بدن، امر عارضی آن است. از این منظر، اگر چنین وجودی که از تجرد کامل برخوردار است، پیش از بدن در عوالم برتر وجود داشته باشد، کمال خود را یافته است و محذوراتی که سهروردی در این زمینه برمی شمرد را در پی خواهد داشت. دیدگاه خاص شیخ اشراق در باب حقیقت نفس، سبب گردید تا از افق فکری افلاطون در این زمینه فاصله بگیرد.

شارحان سهروردی حدوث نفس را متعارض با متون دینی دانستند؛ به همین جهت با وی به مخالفت پرداختند. ایشان ادله سهروردی را نقد کرده و برای اثبات اندیشه خود، شواهدی دینی ارائه کردند؛ اگرچه نتواستند اندیشه خود را با دلایل فلسفی اثبات کنند. شیخ اشراق در رسائل رمزی خود، به نظر میرسد، برخلاف مبانی فلسفیاش، قائل به وجود انسان پیش از دنیا میگردد؛ اگرچه میتوان به گونهای تعارض در آراء او را توجیه کرد.

منابع ابراهیمی دینانی، غلامحسین، ۱۳۷۶، *شعاع اندیشه و شهود در فلسفه سهروردی*، تهران، حکمت.

افلاطون، ۱۳۶۷، مجموعه آثار، ترجمهٔ محمدحسن لطفی، تهران، خوارزمی.

____، ۱۳۷۴، جمهوری، ترجمهٔ فؤاد روحانی، تهران، علمی و فرهنگی. جوادی اَملی، عبدالله، ۱۳۷۸، *شرح حکمت متعالیه*، قم، اسراء.

حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۶۳، *ده رساله فارسی،* تهران، مؤسسهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

> ____، ۱۳۷۵، *نصوص الحكم بر فصوص الحكم*، تهران، رجاء. سبزواري، ملاهادي، ۱۳۶۲، *اسرارالحكم*، تهران، اسلاميه.

> > ___ ، ١٣۶۶ ، ثسرح المنظومه ، قم ، دارالعلم .

سهرورد*ی،* شهابالدین، ۱۳۷۵، *مجموعـه مصنفات*، چ دوم، تهـران، مؤسسـهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

شهرزوری، شمس الدین، ۱۳۷۲، *شرح حکمهٔ الاشراق،* مقدمه و تحقیق حسین ضیائی تبری، تهران، مؤسسهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

شيرازى، قطب الدين، ١٣٨٣، *شوح حكمة الاشواق،* تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگى. صدرالمتألهين، ١٩٨١م، *الحكمة المتعالية فى الاسفار العقليـة الاربعـة*، چ سـوم، بيروت، دار احياء التراث.

غفاری، سیدمحمود خالد، ۱۳۸۰، فرهنگ اصطلاحات آثار شیخ اشراق، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی.

كليني، محمدبن يعقوب، ١٣٤٣، *الكافي*، تحقيق على اكبر غفارى، تهران، دارالكتاب اسلاميه.

كوفى اهوازى، حسين بن سعيد، ١۴٠۴ق، كتاب المؤمن، تحقيق مدرسة الامام المهدى (عج).

مجلسی، محمدباقر، ۱۴۰۳ق، بحارالأنوار، چ دوم، بیروت، دار احیاء التراث العربی. مصباح، محمدتقی، ۱۳۷۷، تسرح جلد هشتم اسفار اربعه، قم، مؤسسهٔ آموزشی و پژوهشی امام خمینی ...

یزدان پناه، سیدیدالله، ۱۳۸۹، حکمت السراق، تحقیق و نگارش مهدی علی پور، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.