

◊ فصلنامه علمی پژوهشی زن و فرهنگ

سال سوم. شماره دوازدهم. تابستان ۱۳۹۱

صفحات: ۸۱ - ۹۲

تاریخ وصول: ۱۳۹۱/۱/۲۱ - تاریخ پذیرش: ۱۳۹۱/۶/۱

نقش زنان در بازاریابی کارآفرینانه

* سهیلا زرین جوی الوار

** احسان عباسپور

چکیده

در جامعه امروز، زنان نقش مهم و در حال گسترشی در زمینه کسب و کار دارند. در سالهای اخیر، سهم زنان در کسب و کارهای خصوصی به اندازه کارهای دولتی روند رو به رشدی را طی کرده است. توجه به استعداد و نقش زنان در توسعه کشورها ضرورت دارد. بسیاری از دولت‌ها در بحران‌های اقتصادی توانسته اند با اتخاذ تدبیر و سیاستهایی و یا بهره مندی از نیروی کار زنان بر بحران‌های جامعه‌ی خود فایق آیند و در مسیر توسعه موفق شوند. در حال حاضر، زنان در کشور ما، به عنوان نیمی از جامعه نه تنها دیگر خانه نشین نیستند بلکه متقاضیان مهارت دیده و دارای تحصیلات عالیه‌ای هستند که از این نظر از مردان برتری یافته اند، با توجه به محدودیتهای سرمایه‌گذاری از سوی دولت، بازاریابی کارآفرینی یکی از مهمترین راه حل‌های معضل بیکاری زنان محسوب خواهد بود.

کلید واژگان: زنان، کارآفرینی، بازاریابی.

پرتمال جامع علوم انسانی
ژوپینگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

* مدرس دانشگاه پیام نور، واحد آبادان، گروه مدیریت، آبادان، ایران. (نویسنده مسئول: com.yahoo@zarinjoi)

** دانشگاه آزاد اسلامی، واحد آبادان، گروه مدیریت، آبادان، ایران.

مقدمه

در عصر حاضر که بالفرایش جمعیت، جوامع و سازمانهای سرعت در حال گسترش و پیشرفت هستند و در پی آن، پیچیدگی آن های نیز روبه فرونی است، کارآفرینی دریک تعامل چندسویه یعنی هم در مفهوم ایجاد تحول از راه نوآوری ها و بهبود فرایندها وهم به عنوان عامل کلیدی در رشد و توسعه اقتصادی، به شدت موردنیاز است در جهان امروز، وجود رقابت اقتصادی در سطح جهانی، کشورها را ناگزیر از زمینه سازی لازم برای باقی ماندن در عرصه اقتصاد کرده است در این ارتباط توانمند سازی زنان و افزایش فعالیت اقتصادی آنان به عنوان نیمی از پیکره جامعه، حائز اهمیت فراوانی است. یکی از راه های تحقق این امر، استفاده از طرحهای مالی کوچک است. طرحهای مالی کوچک به توانمند سازی زنان کمک می کند. وجود رقابت وام های کم بهره و کسب و کارهای کوچک با مدیریت زنان کمک می کند. وجود رقابت اقتصادی در سطح جهانی، کشورها را ناگزیر از زمینه سازی لازم برای باقی ماندن در عرصه اقتصاد کرده است در این ارتباط توانمند سازی زنان و افزایش فعالیت اقتصادی آنان به عنوان نیمی از پیکره جامعه، حائز اهمیت فراوانی است. یکی از راه های تحقق این امر، استفاده از طرحهای مالی کوچک است. طرحهای مالی کوچک به توانمند سازی زنان در خانواده و اجتماع از طرق وام های کم بهره و کسب و کارهای کوچک با مدیریت زنان کمک می کند. موفقیت زنان کارآفرین در جوامع نه تنها سبب سودهای اقتصادی می شود بلکه منافع اجتماعی و فرهنگی هم ایجاد می نماید در جهان کنونی که قدرت رقابت، عاملی تعیین کننده برای حضور کشورها در عرصه جهانی به شمار می رود، نیل به هدف تبدیل شدن به قدرت اول منطقه، آنچنان که در سند چشم انداز ۲۰ ساله بدان اشاره شده است و دستیابی به توسعه پایدار بدون بهره گیری از شایستگی ها و توانمندی های زنان محال به نظر می رسد. بالفرایش جمعیت، جوامع و سازمانهای سرعت در حال گسترش و پیشرفت هستند و در پی آن، پیچیدگی آن های نیز روبه فرونی است، کارآفرینی دریک تعامل چندسویه یعنی هم در رشد و توسعه اقتصادی، به شدت موردنیاز هاست. گزارش سال ۲۰۰۲ کارآفرینی جهان که توسط مرکز کارآفرینی کافمن^۱ منتشر شده است تأکید می کند کارآفرینی زنان نقش برجسته ای در سلامت اقتصاد زنان به اهمیت و ضرورت بازاریابی کارآفرینی زنان ایران پرداخته شود.

بیان مسئله

کارآفرینی در جهان امروز به سرعت در حال پیشرفت است، کارآفرینی زنان موضوع پر التهاب کشورهای است. گزارش سال ۲۰۰۲ کارآفرینی جهان که توسط مرکز کارآفرینی کافمن^۱ کافمن^۱ منتشر شده است تأکید می کند کارآفرینی زنان نقش برجسته ای در سلامت اقتصاد

¹. Kafman

ملتها دارد. از طرف دیگر، تئوری های اجتماعی بیان می دارد که ساختارهای اجتماعی، محیط کار، خانواده و زندگی اجتماعی ساختار یافته بر روی دسترسی زنان به فرصت‌های شغلی تأثیر داشته و بر عملکرد آنان مؤثر می باشد. هم چنین تبعیض شغل و انتظارات در مورد نقشهای خانواده می تواند زنان را در محیط های صنعتی محدود نماید. به علاوه بر انگیزه ها اهداف زنان و ریسکهای مالی و تجاری آنها نیز تأثیر می گذارد. بنا به ضرورت توسعه سهم زنان در اقتصاد ملی و مقابله با بحران بیکاری زنان ضروری است که شرایط لازم برای توسعه و کارآفرینی زنان فراهم گردد تا زنان با ایجاد کسب و کار و فرصت‌های شغلی برای خود و دیگران بتوانند معضل کنوی جامعه را پایان بخشنده (پشمی، ۱۳۸۹).

اشتغال زنان در ایران مشابه با کشورهای در حال توسعه، در وضعیت مطلوبی نیست، همواره زنان فرصت‌های شغلی کمتری دارند و غالباً در بخش غیر رسمی با اندک دستمزد مشغول به کارند. نرخ بیکاری جمعیت روز به روز فزونی می گیرد به طوری که حدود ۲۶/۱٪ جمعیت زنان فعال مناطق شهری بیکارند. نرخ بیکاری زنان تحصیل کرده خصوصاً در سالهای اخیر مرتبأ رو به افزایش است. لذا تلاش جهت بهبود وضعیت فعلی و رهایی از مشکلات و موانع مسئولیتی جمعی است. متاسفانه تحقیقات و پژوهش‌های داخلی در زمینه کارآفرینی زنان، به دلیل نوپایی مبحث بسیار محدود است و ارجنجا که حتی اشتغال زنان در ایران همواره با مسائلی مواجه بوده، طبیعتاً کارآفرینی زنان با مسائل فزاینده ای روبرو است (مرکز آمار ایران ۱۳۸۲-۸۳).

فرایند کارآفرینی زنان را می توان از ابعاد متنوعی بررسی کرد و آن را متأثر از مجموعه عوامل فردی، و سازمانی دانست. در بعد فردی بیشتر انگیزه ها، ویژگی های شخصیتی و ویژگی های جمعیت شناختی مد نظر است می توان گفت میان توانایی های شخصیتی از قبیل اعتماد به نفس و پنداشت از خود، بر اشتغال زنان رابطه متقابل وجود دارد. بطوريکه پنداشت از خود و اعتماد بنفس بالا تأثیر مستقیم بر اشتغال زنان و موقعیت شغلی آنان دارد. بنابر اطلاعات جمعیت شناختی، هر چه نرخ باروری به دلیل جوانی جمعیت افزایش می یابد، با نزول اشتغال زنان مواجه هستیم، همچنین میان تعداد فرزند و اشتغال رابطه معکوس وجود دارد، وضعیت تأهل نیز بی تأثیر در موضوع نیست، بطوريکه زنان مجرد از آزادی عمل بیشتری برای اشتغال و فعالیت های اقتصادی و اجتماعی نسبت به متأهلین برخوردارند تحصیلات نیز عامل قابل توجهی است. در بعد فرهنگی، فرهنگ اقتدارگرا و مردسالار همواره رواج دهنده باورهای سنتی و کلیشه های جنسیتی بوده و از ابتداء، تربیت و اجتماعية شدن دختران، در نظر گرفتن خویش به عنوان جنس دوم و تضعیف اعتماد بنفس و تعمیق حس حقارت و خود کم بینی توانایی های خویش را در پی داشته است (پشمی، ۱۳۸۹).

در فرانسه، آلمان، ایتالیا و سایر نظامهای اقتصادی پیشتر فته تعداد شرکتهایی که مدیریت آن‌ها با زنان است افزایش سریع داشته‌اند (زیمنی^۱، ۲۰۰۳).

امروزه در بسیاری از کشورهای در حال توسعه مانند پاکستان، هندوستان، مالزی، اندونزی و... نیز به کارآفرینی زنان توجهی خاص می‌شود (کانتر^۲، ۲۰۰۳). کارآفرینی یک نوع کشن انسانی است که در عرصه کار و فعالیت اقتصادی متبلور می‌شود. با وجود این، اقتصاددانان به این امر اذعان دارند که کارآفرینی پدیده‌ای فرا اقتصادی است. این بدان معناست که برخی از پدیده‌ها که تأثیر عمیقی بر اقتصاد دارند، در اساس دارای ماهیت اقتصادی نیستند (آلبرکرامبی^۳، ۱۹۸۴)

کارآفرینی از اصطلاح فرانسوی entreprenure مشتق شده است که به معنای قبول مسئولیت، تعقیب فرصت‌ها، تامین نیازها و خواسته‌ها از طریق نوآوری و راهاندازی یک کسب و کارت‌تجاری است. (برچ^۴، ۱۹۸۶). کارآفرینی نظم اجتماعی اقتصادی سنتی را به چالش می‌طلبد و حتی ممکن است به تخریب آن پردازد. یکی از ویژگی‌های کارآفرینی فقدان وجود قواعد و روشن و صریح است. از آنجا که برای نظارت بر بازی کارآفرینی کتاب راهنمای وجود ندارد، بنابراین برنده یا بازنده بودن و رفتار خلاف قاعده داشتن اجتناب‌پذیر است. از این رو پذیرش این اصل که تمام نتایج کارآفرینی مثبت باشد یک توهم است (ماریسون^۵، ۱۹۹۳). بنابراین فرد کارآفرین اگرچه هدفش ترقی و پیشرفت است، همواره آماده پذیرش خطر شکست است. پال اچ. ویکلن می‌گوید: کارآفرینی مستلزم ایجاد تغییرات در تولید است، در حالی که مدیریت مستلزم ایجاد هماهنگی در فرایند تولید می‌باشد. او می‌گوید: « کارآفرینی یک پدیده گستته است و موجب تغییر در فرایند تولید می‌شود و... سپس ناپدید می‌گردد تا اینکه یک بار دیگر موجب ایجاد تغییراتی شود. »

پیتر دراکر^۶ (۱۹۸۶) چنین می‌گوید: « کارآفرینان تغییر را به عنوان یک پدیده‌ی بهنجار و سالم می‌انگارند. معمولاً آنها موجب ایجاد تغییرات می‌شوند (یعنی معمولاً آنها مخترع نیستند) ولی یک کارآفرین همیشه در پی تغییر است، در برابر آن واکنش نشان می‌دهد و چون

¹. Zimny

². Kantor

³. Abercombie

⁴. Burch

⁵. Morrison

⁶. Dracker ,peter

فرصتی پیش آید از آن بهره برداری می کند و این تعریفی از یک کارآفرین و کارآفرینی است^۷».

با توجه به محدود بودن تحقیقات درباره ی کارآفرینی زنان، تعریف کارآفرینی زنان نیز بسیار محدود است. یکی از محدود تعاریف توسط ولنز^۸ (۱۹۹۸) ارائه شده است. از نظر او زن کارآفرین کسی است که کسب و کار تحقیقات جدید ایجاد می کند کارآفرینی زنان را شامل کلیه ی فعالیتهای زنان در زمینه خود اشتغالی مشارکتی، خوداستغالی مستقل کارفرمایی و کلیه ی کسب و کارهای تک مالکیتی و جدید می داند (دیجو، ۲۰۰۳^۸)

موانع کارآفرینی زنان

موانع فردی: این موافع لزوماً جنبه ی عمومی ندارد و از فردی به فرد دیگر می تواند تغییر کند، از مهمترین موافع فردی می توان به موافع خانوادگی و موافع اطلاعاتی و عملی اشاره نمود. موافعی که از سوی اعضای خانواده هابرای یک زن کارآفرین ایجاد شده است یکی از محدودیتهای کلید کارآفرینان زن در ساسر جهان نگهداری و مراقبت از فرزندانشان است که به دلیل مشغله کاری، وقت و سفرهای داخلی و خارجی همواره دغدغه اصلی و جدی بوده است. زنان امتیازات کمتری نسبت به مردان دارا می باشند زیرا آنان مجبورند زمانی را که در محل کار خود هستند افرادی را برای محافظت از فرزندان خود و انجام کارهای خانه استخدام نمایند اطلاعات منبع دیگری است که کارآفرینان زن در دسترسی به آن با مشکل مواجه اند، اطلاعات راجع به بازار تولید کننده ها، صادرات، دسترسی به بازار برای کالای نهایی، مواد اولیه و همچنین عدم دسترسی بهداش و امکانات پیشرفته که ناشی از اطلاعات و تجربه لازم در کار می باشد

موافع سازمانی: معمولاً کارآفرینان برای راه اندازی طرح های خود نیاز به حمایت های مالی دارند از این حمایت ها می توان وامهای رسمی و غیر رسمی از بانک ها و مراکز دیگر را نام برد. طبق گزارش سازمان توسعه صنعتی سازمان ملل علی رغم آن که بازپرداخت وام توسط زنان بیشتر از مردان است، زنان هنوز با مشکلات تأمین مالی روبه رو هستند که اغلب ناشی از رفتار تبعیض آمیز گروه های غیر رسمی نسبت به آنها است (گلر، ۱۳۸۳).

بعشی از هویت انسان تحت تاثیر جنسیت او شکل می گیرد. صرفنظر از تفاوت های طبیعی که اعضای دو جنس از جنبه های جسمانی و روانی با یکدیگر دارند، جامعه نیز به نوعه خود بر دامنه این تفاوت ها می افزاید. از این رو، گفته می شود جنسیت برخلاف جنس سازه ای

⁷. Wells

⁸. Djiver

اجتماعی است زیرا دارای معانی و دلالت‌های فرهنگی است (بورگاتا^۹، ۲۰۰۰) اگر تفاوت‌های طبیعی میان دو جنس مبنای ارزش‌گذاری و امتیاز دهی متفاوت باشد، در این صورت نابرابری جنسی به وجود می‌آید. در افراطی ترین شکل، چنانچه اعضای یک جنس نسبت به جنس دیگر پست‌تر شمرده شوند، به طوری که رفتار نابرابر با یک جنس عادلانه تلقی شود، در این صورت تبعیض رخ می‌دهد (رابرتسون^{۱۰}، ترجمه بهروان، ۱۳۷۲) از طریق فرآیند جامعه‌پذیری که از کودکی تا بزرگسالی به طور مداوم جریان دارد، هر فرد می‌آموزد از آن حیث که زن یا مرد آفریده شده باید چگونه بیندیشد، رفتار کند و احساس کند (یوربرگ^{۱۱}، ۱۹۸۴). به این ترتیب هویت جنسی افراد ساخته و پرداخته می‌شود. عنصر خود (self) نیز در این فرآیند شکل می‌گیرد.

تحت تاثیر برچسب‌های مربوط به هر جنس عنصر خود تکوین می‌یابد. خود مجموعه ویژگی‌های فردی در نظر گرفته می‌شود که عامل تفاوت و تشابه با دیگری است. خود دارای سه بعد است که عبارتند از: خودپنداره، عزت نفس و معرفی خود. خودپنداره عبارت است از مجموعه باورهایی که فرد در باره خود دارد. عزت نفس ارزیابی است که فرد از ویژگی‌های منحصر به فرد خود دارد. جنبه سوم، یعنی معرفی خود، به رابطه بین خود و رفتار مربوط می‌شود (بدار، دزیل و لاماresh^{۱۲}، ترجمه گنجی، ۱۳۸۰). گرچه خود پدیده‌ای فردی و شخصی است، در خلاء ساخته نمی‌شود بلکه در جامعه و در فرآیند کنش متقابل با دیگران شکل می‌گیرد. بر این اساس، چارلز هورتون کولی نظریه خود آینه‌سان را مطرح کرده است. از نظر او این که در ذهن دیگران چگونه ظاهر می‌شویم، اینکه آنها درباره ما چه قضاوتی دارند، و تصویری که از قضاوت دیگران درباره خود داریم، خود ما را می‌سازد (ریتر^{۱۳}، ترجمه ثلثی، ۱۳۷۴).

خانواده، نظام تعلیم و تربیت، باورهای کلیشه‌ای، رسانه‌های جمعی، هنجارهای اجتماعی رسمی و غیررسمی، شیوه تقسیم کار و توزیع منابع ارزشمند در انتقال نگرش‌های جنسیتی و ساختن خود انسان نقش موثری دارند. بنابراین هویت جنسیتی یعنی تصورات، معانی، ارزش‌ها و انتظارات مربوط به یک جنس از طریق تعامل اجتماعی در عرصه‌های مختلف به اسناد منتقل می‌شود و ساختار روانی و شخصیتی او را می‌سازد. ساختار روانی که ترکیبی از ادراک،

⁹. Brogatta

¹⁰. Robertson

¹¹. Yorburg

¹². Bdar, Dzyl & Lamash

¹³. Rytrz

عاطفه و تکانه است، بر این واقعیت دلالت دارد که آدمی چگونه و چرا احساس می‌کند، اراده می‌نماید و ادراک می‌کند (گرث و میلز^{۱۴}، ترجمه افسری، ۱۳۸۰). شخصیت نیز نظام تمایلات فرد است. نظامی که در آن نیازها هنجاری شده‌اند و دارای سوگیری عاطفی، هنجاری و شناختی هستند. تشکل و رشد شخصیت از طریق فرآیند جامعه‌پذیری و در برخورد با محیط‌های اثباتی، اجتماعی و فرهنگی صورت می‌گیرد (چلبی، ۱۳۷۵).

اگر فرهنگی جامعه با زنانه به شیوه‌ای نابرابرانه رفتار کند، یعنی در مقایسه با مردان آنان را با ویژگی‌های ضعیف یا منفی توصیف کند، یا اگر امکان دستیابی به فرصت‌ها و منابع ارزشمند اجتماعی را به خاطر زن‌بودن برای آنان محدود سازد، در این صورت به تدریج این مولفه‌ها جزئی از خودپنداره هویت زنان می‌شود. ادراک منفی یا ضعیف از خود، عزت نفس پایین، ارزیابی ضعیف از توانمندی‌های خود احتمال شکل‌گیری ساختار روانی و شخصیتی مساعد کارآفرینی را کاهش می‌دهد. زیرا براساس ویژگی‌هایی که برای کارآفرین برشمرده شد در صورتی می‌توان یک فرد را کارآفرین نامید که در اندیشه تغییر و بهبود شرایط کارش باشد، فکری نو در سر داشته باشد، در برابر عدم قطعیت پایدار باشد و از قدرت رهبری و بسیج منابع در جهت هدف برخوردار باشد. در شرایط و فضای نابرابری جنسیتی این خصوصیات به سختی در زنان شکل می‌گیرد.

- **هویت جنسیتی زنان**

- **نابرابری جنسیتی**

- **شخصیت و ساختار روانی زنان**

بنابراین اگر به نظر می‌رسد نسبت اندکی از زنان شاغل ایرانی کارآفرین هستند، باید یکی از دلایل – و نه همه – آن را در تاثیر نابرابری جنسیتی بر ساختار روانی و شخصیتی زنان جستجو نمود. زیرا تفاوت‌هایی که مردم در انجام دادن کاری خاص در شرایط نسبتاً یکسان از خود نشان می‌دهند، ناشی از تفاوت ابعاد شخصیتی آنان است (چلبی، ۱۳۷۵).

عوامل مؤثر بر کارآفرینی زنان

عوامل فردی: عواملی هستند که ویژگی‌های شخصیتی، انگیزه‌ها، اهداف و عوامل جمعیت شناختی زنان کارآفرین را توصیف می‌کند.

عوامل شبکه‌ای: ارتباطات زنان کارآفرین را با مشاوران، انجمان‌های تخصصی، تجاری، دوستان نزدیک مجرب و قابل اعتماد را توصیف می‌کند (الکساندر^{۱۵}، ۲۰۰۶).

¹⁴. Gareth & Mills

¹⁵. Alexander

عوامل سازمانی : از مهمترین عوامل سازمانی در کارآفرینی زنان، مهارت‌های مدیریتی، انتخاب سبک مدیریت و تأمین منابع را می‌توان نام برد.

عوامل محیطی : این دسته از عوامل عمدتاً اقتصادی و اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، تکنولوژیکی و بین‌المللی است این عوامل که متأثر از شرایط محیطی است و می‌تواند وضعیت مساعدی در ایجاد فضای کارآفرینی و رشد آن به وجود آور (گلردن، ۱۳۸۳).

مراحل توسعه کارآفرینی توسط خانواده

(۱) **مراحل نهادینه کردن «فرهنگ کارآفرینی»**

خانواده به عنوان انتقال دهنده جبهه‌ای از اطلاعات، آئین‌ها و رفتارهای اجتماعی می‌تواند نقش ثمر بخش خود را جهت آشنایی با مفاهیمی مثل « توفیق طلبی »، « استقلال طلبی » و « خطر پذیری » در عرصه فعالیت اقتصادی و همسازی با واقعیتها کاری در جامعه به اعضاء خود ارزانی دارد.

(۲) **تعیین مسیر شغلی**

فضای درون خانواده خصوصاً رهنمودهای والدین به فرزندان، این امکان را به آنها می‌دهد تا با گستاخ از عادات و معتقدات پیشین خود یا سایر افراد خانواده، رفتار جدیدی را مورد کندوکاو قرار داده و خود را با نظم اجتماعی نوین هماهنگ سازند، به شکلی که بتوانند بر فراز خواسته‌ها و آرزوهای ذهنی خود و منطبق بر نظامهای مدرن پر و بال بزنند و از نفوذ و سلطه اندیشه و روشهای سنتی در رفتار آتی خود بکاهند.

(۳) **توانمند سازی (یادگیری فن آوریهای جدید)**

حمایت و تشویق والدین جهت یادگیری فن آوریهای جدید از جمله فن آوریهای تکنولوژیکی و اطلاعاتی و معرفی مشاغلی که امکان کسب درآمد بالا را برای فرزندان فراهم می‌سازد، آنان را علاوه بر نقش آفرینی در درون خانواده، معطوف به اهداف توسعه در سطح جامعه یعنی کار مفید و بهره وری بالا خواهد کر (گلردن، ۱۳۸۶).

اهمیت کارآفرینی در فرایند توسعه

امروزه با توجه به نقش تکنولوژی و صنعت در پیشرفت جوامع، خواسته یا ناخواسته، نیازمند بکارگیری علوم و فنون جدید هستیم زیرا استفاده بهینه از این عوامل موجب رشد و شکوفائی جامعه خواهد شد مسلّم است که در مراحل تولید، فروش و مصرف محصول، نیروی انسانی خلاق و کارآفرین دارای نقش و جایگاه به سزاوی است. عدم توجه کافی به این عامل مشکلات فراوانی را متوجه جامعه خود کرد. کشورهای پیشرفته، آموزش کارآفرینی را محور اساسی در برنامه‌های خود قرار می‌دهند. با این کار عملاً به دانش آموختگان خود می‌آموزند که چگونه در حین یادگیری علم، کار کنند. به عبارت دیگر آنها می‌آموزند که چگونه یک ایده یا فکر جدید را به محصولی جدید تبدیل کنند. بنابراین، در اهمیت توجه به کارآفرینان

در جامعه، می توان گفت: که کارآفرینان افرادی هستند که با تزریق فکر و ایده خود به کالبد اقتصادی جامعه مسیر رشد و توسعه را هموار می کنند و با حضور خود در عرصه کار و تولید، تأثیر شگرفی بر روند تولید، بازار کار و سرمایه خواهند داشت و یالآخره موجبات پیشرفت دانش و تکنولوژی را فراهم می کنند. (استونر، گیلبرت^{۱۶}، ۱۹۹۵، ترجمه پارساییان واعرابی^{۱۷}).

ویژگیهای کارآفرینان زن

تحقیقات زیادی در زمینه های مدیریت، کارآفرینی و به خصوص زنان انجام شده است از آن میان به تحقیقات ^{۱۸} می توان اشاره کرد که به شرح ذیل می باشد:

- الف) اعتماد به نفس: تحقیقات نشان می دهد زنان کارآفرین اعتماد به نفس بالایی دارند.
- ب) موفقیت طلبی: تحقیقات نشان می دهد که نیاز به پیشرفت مدیران زن، همطراز مدیران مرد است ولی نیاز به پیشرفت زنان کارآفرین بیشتر از زنان مدیر است.
- ج) آینده گرایی: نتیجه تحقیقات مبنی بر این است که مردان بیش از زنان آینده گرا هستند.
- د) ریسک پذیری: مردان بیشتر از زنان ریسک پذیر هستند و زنان نسبت به ریسک انفعالی عمل می کند.

نقش عوامل سیاسی در کارآفرینی زنان

تأثیرات محیطی اذعان می دارند که فاکتورهایی مانند فرصتهای شغلی برابر برای زنان و مردان، کمک های دولتی سیاستها، خط مشی ها و قوانین دولتی، می توانند عامل تقویت کننده یا تضعیف کننده در توسعه کارآفرینی زنان باشد. زنان از دولت انتظار دارند در زمینه مالیات به آنها کمک کنند و در روند اداری دموکراسی تسهیلاتی برایشان در نظر گرفته شود و در زمینه گرفتن اعتبار، پیشرفتهایی حاصل گردد همچنین شرایط برای ایجاد رقابت آزاد، فراهم و برنامه های آموزشی کارآفرینی ایجاد شود. معیارهای سیاستگذاری و راه های قانونی که در دسترسی مساوی به کارآفرینی و خود اشتغالی زنان در لهستان و کشورهای غربی به کار گرفته شده است عبارتند از:

۱) اجرای بی طرفی جنسیتی: بهخ عنوان مثال قوانین کشور آمریکا در سال ۱۸۶۴ هر نوع تعرض نامشروع را درباره زنان ممنوع می کند.

¹⁶. Stoner & Gilbert

¹⁷. Alenl

۲) برنامه های افرایشی بی طرفی جنسیتی : به عنوان نمونه ای از این قوانین در مورد نگهداری از اطفال است که بدون در نظر گرفتن جنسیت به والدین یا قیم کودک، داده می شود. دولت دانمارک که در سال ۱۹۹۸ در دستور جلسه کارآفرینان زن با گشودن فصلی در گزارش بخش اقتصادی در سال ۱۹۹۸ با عنوان زنان بیشتری درز میان کارآفرینان آینده، مطرح نمود که زنان منبع اساسی حیات اقتصادی دانمارک می باشند. هر چند دولت خواستار ادامه رشد و فرهنگ کارآفرینی و ارتقاء چارچوب مقررات برای همه کارآفرینان است اما ارتقای فرهنگ کارآفرینی به منظور دسترسی آسانتر به منابع مالی خصوصاً وام های جزئی و کوچک و ارتباط منطقه ای و شبکه ای کارآفرینان برای زنان کارآفرین بسیار مفید تر است (گلرد، ۱۳۸۳).

بحث و نتیجه گیری

کارآفرینی، کانون و مرکز ثقل کار و تلاش و پیشرفت در عصر مدرنیته تلقی می شود. بدون توجه کافی به مقوله «بازاریابی کارآفرینانه» نمی توان به شاخصهای رشد و توسعه که از طریق تغییر در روند تولید، بهره وری و توان افزایی فنی و صنعتی در عرصه اقتصاد حاصل می شود، دست یافت.

برچسب های جنسیتی که بر نوعی نابرابری میان مرد و زن دلالت دارد از خلال تعالیم خانواده، نظام تعلیم و تربیت، باورهای کلیشه ای، انتظارات نقشی و مناسبات حاکم بر کار به زنان منتقل می شود. به این ترتیب هویت آنها یعنی اینکه آنها در مقام زن چه ادراکی از خود داشته باشند، خود را چگونه ارزیابی کنند خود را قادر و خواهان انجام دادن چه اعمال و رفتاری بداند شکل می گیرد. اینگزه ها، علایق و نیروهای درونی و درنهایت ساختار روانی و شخصیتی زنان به این ترتیب ساخته و پرداخته می شود. بسیاری از قابلیت ها و توانمندی هایی که لازمه امر کارآفرینی است – مانند عزم راسخ برای تغییر و نوآوری، قدرت رهبری، تحمل خطر، میل به پیشرفت تحت تاثیر نابرابری جنسیتی کمتر در زنان قوام پیدا می کند. همین امر از احتمال کارآفرین شدن زنان می کاهد.

نکته ای که باید خاطر نشان نمود این است که بعضی از حقوق دانان معتقدند موارد تمایز زنان و مردان در نظام رسمی حقوقی ایران بسیار اندک است. برای مثال امور تجاری، افتتاح حساب بانکی، مبادرت به عقد قراردادهای بازار گانی، تأسیس شرکت، عضویت در مجتمع یا هیئت های مدیریه. انتخاب شدن به سمت مدیر عامل، هیئت رئیسه از جمله مواردی است که قانون تصدی آنها را برای زن و مرد به یک اندازه به رسمیت شناخته است (نوروزی، ۱۳۸۰).

در واقع موانع گسترش فعالیتهای اقتصادی زنان بیشتر پدیده ای فرهنگی - اجتماعی است که در لایه های زیرین جامعه نهادی شده است. آشفتگی موجود ممکن است تاحدی از فرآیند

توسعه بروزنزای جامعه ایران و دوگانگی ساختاری حاصل از ان سرچشمه گرفته باشد. زیرا پیشرفت غرب یک پیشرفت درونی بوده نه آنکه اجزای پیشرفت را از بیرون مانند یک عضو غریب به بدن پیوند زده باشند. به علاوه، این پیشرفت در طول سالیان دراز به طور تدریجی انجام گرفته است. (رفعی پور، ۱۳۷۶).

اشغال زنان در غرب ناشی از تحولات انقلاب صنعتی و همگام با تغییر در مناسبات فرهنگی و اجتماعی بوده که طی سال‌ها بعد از رنسانس به وجود آمد. در ایران محصولات دنیای مدرن که یکباره از بیرون وارد شده‌اند اغلب با زمینه‌های عمیق‌تر فرهنگی، یعنی فرآیندی که براساس آن تغییرات فرهنگی با تغییرات اقتصادی همساز نیستند، نام برده می‌شود (آبر کرامبی، ۱۹۸۴). تحت تاثیر فرآیند نوگرایی، این امکان فراهم آمد که زنان ایرانی مانند مردان به تحصیلات دانشگاهی و اشتغال در عرصه‌های اقتصادی بپردازند. بر این اساس مطلوب است که زنان شاغل در نقش کارآفرینانی موفق در جهت رونق اقتصاد جامعه گام بردارند. اما پاره‌ای از نگرش‌های جنسی نابرابرانه که هنوز در بستر فرهنگی جامعه فعال است مانع بروز قابلیت‌های کارآفرینانه زنان می‌شود.

از آنجا که زنان بخش قابل ملاحظه‌ای از نیروی کار جامعه را تأمین می‌کنند، عملکرد کارآفرینانه آنان (درجهت رشد تولید یا فروش، افزایش سرمایه، رفاه کارمندان، قدرت رقابت و صادرات) به توسعه اقتصادی جامعه کمک می‌کند. علاوه بر این، جامعه‌ای که خواهان توسعه همه‌جانبه است باید امکان رشد و شکوفایی استعدادها را برای همه اعضای خود از جمله زن شاغل فراهم سازد.

با وجود آنکه اقدامات فرهنگی جهت پالایش نابرابری و تبعیض جنسی ضروری است، اما زنان نیز نباید منفعانه در انتظار تغییرات باشند بلکه باید در جهت دگرگونی شرایط موجود بکوشند. فرآیند کارآفرینی با شکل‌گیری یک اندیشه آغاز می‌شود، با انتخاب راه کارهای مناسب، تأمین منابع، غلبه بر موانع به اجرا در می‌آید. با این نقش مهمی رادرارتقای سطح اشتغال و بهبود وضعیت اقتصادی جامعه ایفامی کنند. با این وجود سهم زنان کشورمان در فعالیت‌های کارآفرینانه بسیار اندک است (آراستی، ۱۳۸۵).

در گذر از مرحله سنتی به صنعتی باید به توانمندیها و قابلیت‌های فردی کارآفرینان در بهره گیری از منابع طبیعی و بکار گیری تکنولوژی مدرن اهتمام ویژه‌ای قائل شد. زیرا که بکار گیری روشهای جدید بازار، خود را برای استفاده از ابزار و دستیابی به کیفیت مطلوب کالا و خدمات آماده می‌سازند. کارآفرینی، فرایندی اکتسابی است و خانواده در شکل گیری این فرایند نقش اساسی را ایفا می‌کند. زیرا خانواده می‌تواند عنصر پویایی و تحرک را به ژرفای وجود افراد تحت نفوذ و وابسته به خود تزریق کند به شکلی که فرد و جامعه در محیطی هماهنگ به تعامل بپردازند و قالبهای اجتماعی نوآورانه شکل گیرد. تحقیقات نشان می‌دهد

رفع نیاز اقتصادی هدف بسیاری از زنان کارآفرین برای شروع کسب و کار است زنان برای ایجاد درآمد و تأمین هزینه های زندگی خود، خانواده و رفاه فرزندان و به علت کمی درآمد همسر، طلاق یا فوت او یک کسب و کار ایجاد می کنند.

موتور اقتصاد یک جامعه را کارآفرینان تشکیل می دهن. کلید موفقیت کارآفرینان به ویژه کارآفرینان زن نیز یافتن روشهای خلاقانه ای است که با استفاده از تکنولوژی های جدید، کانالهای بازاریابی و تبلیغاتی و هزینه کمتر خواسته های بیشتری را برآورده می سازند بنابراین این زنان نقش مهمی در اشتغال مولد خواهند داشت که موجب کاهش نرخ بیکاری و عدم توجه به سرمایه گذاری دولت خواهد شد هنگامی که کارآفرینان زن شغل جدید ایجاد می کنند حداقل یک یا چند نیروی استخدامی را به کار می گیرند و همچنین می توانند کلیه زنان و خانواده و اطرافیان شان را به کارآفرینی، ابداع و خلاقیت راهنمایی کرده و در توسعه اقتصادی - اجتماعی نقش داشته باشند. کارآفرینان زن با بهره گیری از نیروی خلاق و ریسک پذیری می توانند تهدیدات و تنگناهای محیطی را تبدیل به فرصت جدید کرده و با بازار ارتباط برقرار کنند.

پیشنهادات کاربردی

طراحی دوره های آموزشی کارآفرینی در سطوح دبستان، راهنمایی و دبیرستان و دانشگاه ایجاد ارتباط بین بازاریابی و کارآفرینی
طراحی سیستم اطلاعات کارآفرینی در صنعت و خدمات برگزاری سمینارها و کنفرانس ها در خصوص شناخت کارآفرینی
ارتقاء دانش خانواده برای حمایت از زنان کارآفرین

منابع

- استونر، جیمز، گیلبرت، فری ز. (1995) ترجمه های علی پارساییان و سید محمد اعرابی (1387) نشر پژوهش های فرهنگی، تهران.
- آراستگی، زهرا. (1385) طراحی و تبیین الگوی راه اندازی فعالیت کارآفرینانه توسط زنان و دختران دانشگاهی ایران، موجود در سایت www.wenet.ir.
- بدار لوک، ژوزه دزیل و لوک لامارش، روان شناسی اجتماعی، ترجمه حمزه گنجی (۱۳۸۰). تهران: انتشارات ساوالان.
- پشمی، منیر، (1389) نقش زن در توسعه و کارآفرینی، پایان نامه کارشناسی ارشد مطالعات زنان، دانشگاه آزاد تهران

- چلبی، مسعود(۱۳۷۵). (جامعه‌شناسی نظم: تشریح و تحلیل نظم اجتماعی، تهران:نشرنی . رابرت‌سون‌ایان، درآمدی بر جامعه با تأکید بر نظریه‌های کارکردگرایی، سیز و کنش متقابل نمادی، ترجمه حسین بهروان(۱۳۷۲). (مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی . رفیع‌پور، فرامرز(۱۳۷۶). (توسعه و تضاد: کوششی در جهت تحلیل انقلاب اسلامی و مسائل اجتماعی ایران، تهران: انتشارات دانشگاه شهید بهشتی . ریتزر، جورج، نظریه جامعه‌شناسی در دوران معاصر، ترجمه محسن ثلاثی(۱۳۷۴). (تهران : انتشارات علمی . گرث هانس و سی رایت میلز، منش فرد و ساختار اجتماعی روانشناسی نهادهای اجتماعی، ترجمه اکبر افسری(۱۳۸۰). (تهران : انتشارات برکه . گلرد، پروانه. (1383) طراحی الگوی توسعه کارآفرینی زنان ایران، رساله دکتری، دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات، تهران گلرد، پروانه. (1386) زنان و کارآفرینی، سومین جشنواره زنان مدیر کارآفرین، تهران، دفتر بانوان وزارت کار، وزارت کشور و انجمن زنان مدیر کارآفرین . مرکز کار ایران. (83-1382). سال نامه آماری کشور، شماره 2، صفحه 11 نوروزی، کامبیز(۱۳۸۰)."حقوق زنان طرح مسئله‌ای دیگر"، نشریه زنان، چاپ 67

- Abercombie,Nicholas & Stephen,hill(1984). Enterpreneship of sociology,united stated of America,5
 Alexander,pam (2006). Chief Executive , getting women in to business prowess conference caediff , 9 th February
 Brogatta,edgar(2000). Womens entrepreneurship in trasition cocentries , 48 the world conference intemational coacil for small business
 Burch,john(1986). Thing w omen en tre preneurship developmen basedon good programs
 Dracker ,peter (1986). Innovation and Entrepreneur ship (newyork: Harper & row-D jiver ,j(2006). Female ENTREPERS of the north breaking carren research issue in small business Developmen comm. 6926 EA
 Ellen A(1993). Fagenson personal value systems of men and women entre preneur journal of Busines ven turing ,8
 kantor poul (2002). Promo thingw omen en tre preneurship developmen basedon good programs
 Morrison,ailson(1989). Women en tre preneurship,the entrepreneurs complet source book-Zimny, ewa ruminska(2003). Womens entrepreneurship in trasition cocentries , 48 the world conference intemational coacil for small business, Belfast , nor them , irelana Wells, S (1998). Women entre preur ship Developing leadership for saccess , newyor Yorburg,betty(1974). Educational psychology ,united stated of America,publication