

## ماهية الحركة وكيفية وقوعها في العالم العيني: دراسة مقارنة بين حكماء مدرستي إصفهان وطهران

سعید نظری توکلی\*

أستاذ مشارك في قسم الفقه ومبادئ  
الشريعة الإسلامية بجامعة طهران  
E-mail: [sntavakkoli@ut.ac.ir](mailto:sntavakkoli@ut.ac.ir)  
الكاتب المسؤول

تاریخ الوصول: ١٤٣٧/٠٨/١٧ تاریخ القبول: ١٤٣٧/٠٥/٠٩

### الملخص

بعد فهم ماهية الحركة والعلم بكيفية وجودها في العالم العيني من المسائل الفلسفية الهامة التي شغلت أذهان الحكماء سواء في المرحلة اليونانية أو الإسلامية. اختلفت حكماء المدارس الفلسفية الإسلامية في ماهية الحركة وكيفية وجودها في العالم العيني ووجودها الخارجية. هناك أربع نظريات في اتصال الحركة وانفصالها خارجاً مع حفظ وحدتها: ١) الوجود الخارجي للحركة التوسطية فقط؛ ٢) الوجود الخارجي للحركة القطعية فقط؛ ٣) الوجود الخارجي للحركة القطعية والتلوسطية معاً؛ ٤) وجود اعتبارين من الحركة. والميرداماد أول فيلسوف مسلم من أتباع مدرسة إصفهان ادعى بناءً على نظريته بعمومية العالم العيني للعالم الزمانى والدهرى وتحقق وجودات المتدرجة الزمانية في ساحة الدهر بشكل ممتد، بوجود الحركة بصورتها - أي القطعية والتلوسطية - في العالم العيني. وأما الشيرازى فقد دافع عن هذه النظرية بشكل غير مصريح به في رده على الدلائل التي أقامها منكرو الحركة القطعية. وهذا يكشف عن النزاع بين فلاسفة مدرسة إصفهان وأسلافهم عن القول بنوعين من الحركة في العالم العيني. وأما الطباطبائى - إن قلنا أنه من أتباع مدرسة طهران - فغير توجه البحث في المشكلة عندما قال بوجود اعتبارين ذهنيين للحركة، تعتبر تارةً بما لها من البساطة والوحدة وتارةً أخرى بما لها من الأجزاء؛ دون أن يكون لها نوعان: القطعية والتلوسطية حتى يصبح البحث عن وجود أحدهما أو كليهما في العالم العيني. أما هذا البحث فقد حقق الموضوع بالمنهج التحليلي، بالدخول إلى النصوص الصعبة وتحليلها وكشف أبعادها ومضامينها واستنطاق المسكون عنه فيها تارةً، ومن خلال استخدام المنهج المقارن قد أضاء النور على مساحات التشابه والاختلاف بين فلاسفة المدرستين في توصيف ماهية الحركة وكيفية وقوعها في العالم العيني.

الكلمات الرئيسية: الحركة، العالم العيني، مدرسة إصفهان، مدرسة طهران.

### المقدمة

تعد مشكلة ثبات العالم أو تغييره من المسائل الفلسفية المهمة التي شغلت أذهان الفلاسفة منذ بدايات الفلسفة القديمة. فقد أنكر بارمنيدس وتلامذته من بعده أي تغيير أو تحول في العالم المادي، واعتقدوا أن العالم ثابت بأرجائه، وفي مقابلة أنكر هيراقليطس ومن وافقه من الفلاسفة أي ثبات في العالم. (كاپلسون، ١٣٦٢: ١ / ٥٩ و ٧٠) وبما أن إنكار

التغير في العالم هو إنكار لما هو بديهي، كما لا يمكن تصور التغير دون القبول بوجود الثبات في العالم، فقد قام أرسطو وأتباعه بوضع وتطوير نظرية الوجود المترافق مع الثبات والتغيير، لأنه لا بد من أصل ثابت في كل تغير يشترك فيه الشيء قبل تغييره وبعده، فكان الثابت هو الذات (أو الجوهر)، أما المتغير فهو الصفة (أو العرض). ولقد اعتقاد أرسطو والمشائيون أن التغير في صفات الشيء لا يكون دفعياً، بل تغيرات ممتدة تقع في أفق الزمان، وهي ما تسمى بالحركة. يرى أرسطو أن الحركة تقع على الماهيات المنددرجة تحت ثلاثة مقولات هي: "الكم" و"الكيف" و"اللبن"<sup>١</sup>. غير أن ابن سينا أضيف إليها مقوله "الوضع" في دراسته للتغيرات التدريجية التي تحدثها الحركة. (راجع: ابن سينا، ١٤٠٥: ٨١)

بصرف النظر عن القول بتحقق الحركة في المقولات الأربع: "الكم" و"الكيف" و"اللبن" و"الوضع"، والتي يلزم عنها النمو وتغير الصفات وتغيير المكان وتغير نسبة بعض أجزاء الجسم إلى بعضها الآخر، فإن ما امتازت به الحكمة المتعالية عن التيارات الفلسفية السابقة عليها (نقصد المشائية والإشراقية واليمانية)<sup>٢</sup>، هو القول بوقوع الحركة على مقوله الجوهر أيضاً.

كان صدر الدين الشيرازي هو أول فيلسوف دافع صراحة عن نظرية الحركة الجوهرية (الشيرازي، ١٩٨١: ٥ / ١٩٤)، فالحركة حسب رأيه من صفات الأجسام، أي لا يوجد أي جسم يتمتع بصفة الثبات (م.س: ٧ / ٢٨٤ - ٢٨٥). وإذا أغضينا النظر عن هذه الدعوى وسيرها التاريخية، ومعرفة إذا ما كان الشيرازي أول من قال بهذه النظرية أم لا<sup>٣</sup>، فإننا نجد طائفتين اختلفتا حول وجود الحركة في الجواهر، الأولى موافقة والثانية معارضة، ولأنصار كل منهما أدلة لهم في إثبات الرأي الذي ذهبوا إليه.

نقل ابن سينا عن بعض الفلاسفة السابقين أن الجوهر على نوعين: ممتد وسيال، ولكنه اعتقد أن ما قصده من ذلك ليس سوى "الكون والفساد" (ابن سينا، ١٤٠٥: ١ / ٩٣)، وأن اتصاف الجوهر بالحركة إنما يكون على سبيل المجاز ولا يقصد به الحركة الحقيقة. (م.س: ١ / ٩٨)

ويعتقد المعارضون للحركة الجوهرية بأنه لو كانت ذات الشيء تتغير كصفاته وحالاته فليس ثمة شيء ثابت يمكن نسبة الحركة إليه. وبالتالي تكون الحركة دون وجود متحرك، مع أن شرط الحركة الذي لا تكون إلا به هو وجود المتحرك (راجع: ابن سينا، ١٤٠٥: ١ / ٩٨ - ١٠١؛ الشيرازي، ١٩٨١: ٣ / ٨٥ و ١٠٥ و ١٠٧؛ الرازى، ١٩٦٦: ١ / ٥٨٣ - ٥٩٣؛ الغزالى، ١٤٢٤: ٣٠٥ - ٣٠٧؛ بهمنيار، ١٣٧٥: ٤٢٦).

في مقابل ذلك، بذل الشيرازي جهده - بناءً على رأيه في أصلية الوجود واعتبارية الماهية - لإيجاد السعة في نطاق التغير الحاصل على الأشياء، وحصول التغير والتحول في ذات الأشياء أيضاً.

الملاصدرا يعتقد أن ما يتحقق في الخارج هو الوجود، أما الماهية فليست إلا انتزاعاً عقلياً أو انعكاساً ذهنياً عنه. وعلى ذلك، المتغير هو حدود وجود الموقف ومراتبه، أي ليس وجود الشخصي. ومعبقاء موضوع الحركة (أي وجود الشيء شخصاً)، تكون مراتب وجود الموقف وحدوده متغيرة دائماً (للوقوف على دلائل مثبتة نظرية الحركة الجوهرية، راجع: الشيرازي، ١٩٨١: ٣ / ٦١ - ٦٧؛ ١٠١ - ١٠٥؛ ١١٤ - ١٠٨؛ ١٤١ - ١٢٩؛ ٢ / ١٤٠٩ - ١٤١)

وأمام هذه الدراسة مع الغض عن تحقيق الحركة في المقولات التي تقع الحركة فيها، فقد عمدت إلى القيام بدراسة مقارنة بين الميرداماد والشيرازي في ماهية الحركة ووجودها في العالم العيني.

أما الدراسات السابقة؛ فقد درس موضوع الحركة في أغلب النصوص الكلامية والفلسفية إما مستقلأ أو ملتفقاً بين بحوث أخرى. فثمة مؤلفات كثيرة ومتنوعة في حقل الفلسفة الإسلامية يمكن اعتماد عليها كمراجعة عامة في بحثنا. ولكن بحسب اطلاعنا ليس هناك دراسات آكاديمية متعلقة بموضوعنا لا في العربية ولا في الفارسية؛ فلم يتعرض أحد لنظرية الميرداماد حول وجود الحركة وكيفية تتحققها ولا سيما مقارتها مع نظرية سائر الفلسفه الإيرانيين في مدرسة طهران. وأخيرا، منهج بحثنا هذا هو المنهج التحليلي الذي يمكننا من قراءة النصوص الصعبة والولوج إلى بنيتها، وتحليلها، والكشف عن أبعادها و معانيها، واستنطاق المُبطن - (والمسكوت عنه) - فيها. والمنهج المقارن سيساعدنا في مقارنة النصوص بين حكماء مدرستي إصفهان وطهران لمعرفة مدى التشابه والاختلاف بينهما في توصيف المفاهيم والنظريات المتعلقة بالبحث.

## ١. تعريف الحركة:

من أهم المباحث في دراسة مسألة الحركة، المتقدمة عقلياً على تعريفها، مشكلة إمكان تعریف الحركة وعددها. وبما أن للحركة تعاريف مختلفة، (ابن سينا، ١٣٦٤: ١٠٥؛ ابن سينا، ١٤٠٥: ١٤٠٥ - ٨٦؛ بهمنيار، ١٣٧٥: ٤٢٠ - ٤١٨)، (الرازي، ١٩٦٦: ٦٦٩ - ٦٧٢؛ الشيرازي، ١٩٨١: ٣٢ - ٢٠)، (الطباطبائي، ١٤٠٩: ١١٠ - ١١١)، علينا أن نبحث أولاً فيما يشيره السؤال التالي: هل ندرك حقيقة الحركة من خلال تعریفها، أم أنها فقط نستطيع بالتعريف أن نميز الحركة عن غير الحركة؟ وإذا أردنا أن نطرح هذا السؤال بصياغة فلسفية فسيكون على هذا الشكل: هل يمكن تعریف الحركة بالحد، أم أن أي تعریف سيكون تعریفاً بالرسم فقط؟

لا شك إن الحركة، سواء كانت مقوله مستقلة كما زعم الشيخ الإشراقي وأنبياعه، (السهروردي، ١٣٨٠: ١١)، أم كانت نحو وجود كما ذهب الشيرازي، (الشيرازي، ١٩٨١: ٣٧). لا يمكن تعریفها بالحد المنطقي، لأنها لا يتصور للمقولات ولا للمقولات الثانية الفلسفية (أي المفاهيم الوجودية) جنس ولا فصل (أي ماهية)، مع أن التعريف لا يكون إلا للماهية وبالماهية. لذلك فما نتناوله هنا سيكون توضيحاً لمفهوم الحركة فقط، وليس بيان ماهيتها بالحد المنطقي.

وأشار الشيرازي إلى تعاريف الحركة، ثم قام بمناقشتها ليطرح بعد ذلك نظريته في مفهوم الحركة. وكانت أول النظريات التي عرضها نظرية فيثاغورس الذي رأى أن الحركة عبارة عن "الغيرية"، (ابن سينا، ١٤٠٥: ٨٣)، لأن ميزات الحركة تتغير في كل لحظة (الشيرازي، ١٩٨١: ٢٤ - ٢٥). ولقد أورد ابن سينا إشكالين اثنين على هذا التعريف، الأول: الحركة تستلزم الغيرية لا عينها، أي أن الغيرية توجد بالحركة. والثاني: لو كان تعريف فيثاغورس هذا صحيحاً، فكل معاير آخر لا بد أن يكون متحركاً، لكنه ليس كذلك. (ابن سينا، ١٤٠٥: ١٤٠٥)

يجيب الشيرازي، في تبريره لكلام فيثاغورس، عن إشكالي ابن سينا السابقين. فيوضح أن فيثاغورس يعتقد بأن الحركة هي نفس الغيرية لا ما يستلزمها، لأنهما وإن تغايرا في المفهوم، فليس لهما إلا مصداق واحد. لأننا لا نرى في العالم العيني شيئاً منفصلين هما الحركة وأثر الحركة (الغيرية)، بل إن خروج الشيء من القوة إلى الفعل ومن حال إلى حال يكون هو تغایر حالة مع حالة، يقول الشيرازي: «ما ذكره الشيخ في تزيف التعريف الفيثاغوري من أن الحركة ليست نفس الغيرية وإنما هي مفيدة الغيرية؛ فليس بذلك، إذ الحركة نفس

التجدد والخروج من حالة إلى غيرها لا ما به يتجدد الشيء ويخرج، بل نفس خروج الشيء عن حاله، نفس غيريته لها في التحقق والثبت وإن تغايرا في المفهوم، وذلك كاف في الرسوم». (الشيرازي، ١٩٨١: ٣ / ٢٦)

ثم تعرض الشيرازي لنظرية أفلاطون الذي عرف الحركة بـ«الخروج عن المساواة»، أي أنه كلما كان وضع الشيء في حالين غير متشابه فقد خرج من السكون وتحقق الحركة. (م.س: ٣ / ٢٤) غير أن ابن سينا يعد هذا التعريف للحركة غير صحيح، لأن الخروج من وضعية المساواة يكون أمراً بسيطاً غير قابل للامتداد، مع أن الحركة تحتاج إلى حالة قارة متصلة. وبعبارة أخرى، لا يكون الخروج من حد السواء بصورة تدريجية دائمًا، بل يمكن أن يخرج بصورة دفعية، بينما تتناول الحركة الخروج التدريجي فقط (ابن سينا، ١٤٠٣: ٣ / ٩٥ و ١٦٥). يقول الشيخ الرئيس: «إن الموجودات بعضها بالفعل من كل وجه وبعضها من جهة بالفعل ومن جهة بالقوة ويستحيل أن يكون شيء من الأشياء بالقوة من كل جهة لا ذات له بالفعل البتة ... ثم من شأن كل ذي قوة أن يخرج منها إلى الفعل المقابل لها، وما امتنع الخروج إليه بالفعل فلا قوة عليه. والخروج إلى الفعل عن القوة قد يكون دفعه وقد يكون لا دفعه ... إن الحركة خروج عن القوة إلى الفعل في زمان أو على الاتصال أو لا دفعه» (ابن سينا، ١٤٠٥: ١ / ٨١ - ٨٢).

أما الشيرازي فقد بذل قصارى جده في شرح تعريف الحركة من وجهة نظر أفلاطون ليجيب على الملاحظات التي أوردها عليه ابن سينا، فعد الزمان داخلا في مفهوم الحركة، ليبين أن ما ذكره أفلاطون يرجع إلى عدم مساواة حال الشيء في لحظتين (الشيرازي، ١٩٨١: ٣ / ٢٥).

و علي أيّ، فقد استمر تعريف أفلاطون للحركة موجهاً للفلاسفة المتأخرين على الشيرازي، فذهب السبزواري إلى أن الترابط بين تعريف الحركة وأنواعها يوجب تلاؤم تعريف أفلاطون مع الحركة الوسطية. (راجع: السبزواري، ١٤١٦: ٤ / ٤ - ٢٥٦)

ثم انتقل الشيرازي بعد ذلك إلى تعريف الحركة عند أرسطو، والذي وصل إلينا عن طريق ابن رشد، فالحركة لديه هي: «كمال ما بالقوة من جهة ما هو بالقوة». (ابن رشد، ١٣٦٦: ٢٢). غير أن ابن سينا أضاف للتعريف لفظة «أول» على الشكل التالي: «كمال أول لما بالقوة من حيث إنه بالقوة». (راجع: ابن سينا، ١٣٦٦ / ٢٩؛ ابن سينا، ١٤٠٥: ١ / ٨٣؛ الشيرازي، ١٩٨١: ٣ / ٢٤ و ١٩٠). وبغض النظر عن الفرق بين التعريفين، سوف نكتفي بدراسة التعريف الثاني لكونه الأكثر شهرة عند المشائين.

إن دراسة تعريف الحركة على أنها كمال أول يستوجب منا النظر في ثلاثة مسائل، هي: ١) ماهية الكمال، ٢) معنى كون الحركة كمالاً، ٣) واخيراً مفهوم كونها كمالاً أولاً.

اما الكمال فهو ما يحصل للشيء بالفعل، لأنه بـ«الفعالية» ترتفع نواقص الشيء ويزول عنه ما يفتقر إليه. وتعد الحركة كمالاً لأنه لكل جسم وضع في مكان محدد، وله أيضاً قابلية التحقق في مكان آخر. فيجوز الشيء بذلك على إمكانين اثنين: ١) إمكان الوجود في المكان الأول و ٢) إمكان الوجود في المكان الثاني. فيكون كمال الجسم في كونه في المكان الأول وفي توجهه للمكان الثاني.

واما أنّ الحركة كمال أول للجسم فلأنّ توجه الشيء نحو المكان الثاني مقدم على وجوده فيه، وإلا فلا يمكن الوصول بالتدريج إلى المكان الموجه إليه. ومن ثم، فالوصول إلى المكان الثاني يعد كمالاً ثانياً للشيء المتحرك. (الشيرازي، ١٩٨١: ٤)

م: ٣ / ٢٤؛ السبزواری، ١٤١٦ / ٤: ٢٤٨ - ٢٤٩). وأما عبارة "من حيث أنه بالقوة" في تعريف الحركة فتشير إلى أن الكمالات الأولية للشيء، التي لا تتصل بجهة كونه بالقوة، لا تعد حركة. فمثلاً: كل شيء واحد للصورة النوعية، لكن ليس ثمة صلة بين هذه الصورة النوعية وبين كون الشيء بالقوة، فالكمال موجود سواء بلغ المتحرك المقصود أم لم يبلغه. (راجع: الشیرازی، د.ت: ٢٤٩؛ الشیرازی، ١٣٥٤ / ٣٣١؛ السبزواری، ١٤١٦ / ٤: ٢٥٠ - ٢٥٢؛ رضانزاد، ١٣٨٠ / ٢: ١٥٢٤). يقول الشیرازی في توضیح ذلك: «اعلم أن كل ما يخرج من القوّة إلى الفعل، فهو إما أن يخرج دفعـة أو يخرج لا دفعـة، وقد جرت العادة بتسمية هذا الخروج حركة دون الأول. وهي فعل وكمال أول للشيء الذي هو بالقوّة من جهة ما هو بالقوّة، فإن الجسم مادام في مكانه الأول - مثلاً - ساكناً، فهو متـحرك بالقوّة وواصل إلى مكانه المقصود بالقوّة، فإذا تحرك، حصل فيه كمال أو فعل، لكنه بعد بالقوّة في المعنى الذي هو المقصود من الحركة. فالحركة إذن كمال أول للشيء لا من حيث هو إنسان أو فرس أو نحاس، بل من حيث هو أمر بالقوّة، فهي وجود بين قوّة محضة وفعل محض». (الشیرازی، ١٣٤٦، ٩٥)

(٩٦ -

## ٥. نظرية الشیرازی في تعريف الحركة:

فيما سبق من استعراضنا لآراء الشیرازی وتحليلاته، نجد له يقدم بعد تعريفه للحركة، بل مقصد الأرضية لعرض رؤيته الخاصة و التعريف الخاص به للحركة، فهو يرى أنه من الممكن تعريف الحركة بعبارات مختلفة متقاربة في المعنى، مثل: "الحدوث التدريجي"، أو "الخروج التدريجي من القوّة إلى الفعل"، أو "الخروج من القوّة إلى الفعل شيئاً فشيئاً" (للوقوف على التعاريف التي ذكرها الشیرازی للحركة راجع: الشیرازی، ١٩٨١، م: ٣ / ٢٢ و ٣٠-٢٩ و ٣٨ و ٤٠ و ٥ / ٤ و ٧؛ ٢٨٤ و ٣٢٣؛ الشیرازی، د.ت: ١٢٩؛ الشیرازی، ١٣٤٦ / ٨٤؛ الشیرازی، ١٤٠٢ / ٧٣)، و لكنه مضافاً إلى أن هذه التعريفات قد وردت في النصوص الفلسفية السابقة عليه، (راجع: الإصفهاني، ١٣٢٣، م: ١٠٢) فإنها غير مقبولة لدى الفلسفـة بسبب الملاحظـات التي أوردوا عليها؛ و لكن الإمام الشیرازی، ومن خلال رده على هذه الملاحظـات حاول إثبات صحة هذا التعريف للحركة، وسنعرض فيما يلي أهم تلك الملاحظـات التي طرحت، بالإضافة إلى مناقشـات الشیرازی فيها:

الملاحظـة الأولى: الدور. وهو أهم ملاحظـة طرحتها أرسطـو وابن سينا حول هذا التعريف، لأن مصطلـحي "التدريجي" و"غير الدفعـي" قد امتلكـا مفهومـاً زمانـياً، مع أن الزمانـ هو مقدارـ الحركة (ابن سينا، ١٤٠٥، ١ / ٨٢؛ الشیرازی، ١٣١٣ / ٨٧؛ حسينـي اردكـانـي، ١٣٧٥ / ١٧٩ - ١٨٠).

ولكن الشیرازـيـ، فقد قـا أثـرـ السـهـرـورـديـ والإـمامـ الرـازـيـ، و فـرقـ بينـ تصـورـ مـصـطـلحـ "الـتـدـريـجيـ" وـماـهـيـتهـ. مـعـتقدـاـً أـنهـ لـماـ كانـ مـفـهـومـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ بـدـيـهـيـاـ، فإـنـهـ يـمـكـنـ استـخـدامـهاـ فيـ تعـرـيفـ الـحـرـكـةـ، حتـىـ وإنـ كانـ فـهـمـ مـاهـيـتـهـ وـانتـزـاعـهـ منـ الـحـرـكـةـ مـحـتـاجـاـً إـلـىـ إـثـبـاتـ أوـ دـلـيلـ. (الـشـیرـازـیـ، ١٩٨١ـ / ٣ـ: ٢٢ـ - ٢٣ـ؛ الرـازـیـ، ١٩٦٦ـ / ١ـ: ٥٤٧ـ - ٥٤٨ـ؛ السـبـزارـیـ، ١٤١٦ـ / ٤ـ: ٢٤٦ـ). و يـجـدرـ بـناـ الإـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الشـیرـازـیـ يـدـعـيـ فيـ بـعـضـ آـثـارـهـ عـدـمـ صـحـةـ إـسـكـالـ الدـورـ وـلـاـ ردـ السـهـرـورـديـ عـلـىـ هـذـاـ الـاشـكـالـ؛ (الـشـیرـازـیـ، ١٣١٣ـ / ٨٧ـ).

المـلاحظـةـ الثـانـيـةـ: عدمـ التـحـقـقـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـيـنـيـ. إذـ يـرـىـ الرـازـيـ وـمـنـ تـقـدـمهـ مـنـ الـفـلـاسـفـةـ أـنـهـ لـاـ وـاقـعـيـةـ لـمـفـهـومـ "الـتـدـرـجـ"ـ فـيـ عـالـمـ الـأـعـيـانـ، بلـ إنـ صـيـرـورـةـ الـقـوـةـ فـعـلاـ إـنـماـ تـحـقـقـ فـيـ الـأـعـيـانـ بـصـورـةـ دـفـعـيـةـ، وـلـكـنـ مـاـ لـاـ شـكـ فـيـهـ أـنـهـ كـلـماـ

تكلمنا عن الحركة قصدنا تغييرًا حاصلًا من إيجاد شيء لا وجود له من قبل، أو زوال شيء كان موجودًا فيما سبق، ولو قلنا بأن الحركة هي الخروج من القوة إلى الفعل، فلا بد من القبول بكون التغير الحاصل في الشيء ناتجًا عن إيجاد شيء لا وجود له مسبقاً. ولذلك، ثمة بداية لحدوث كل أمر حادث، وإن لم يكن تصور حدوثه ممكناً، كما أن هذه البداية لا يمكن أن تقبل القسمة وإلا فثمة بداية لكل بداية إلى ما لا نهاية.

من جانب آخر، إن كل ما يحدث، لا يمكن أن يكون معذوماً في بداية وجوده، لأنه يلزم عن ذلك أن يكون الشيء موجوداً ومعذوماً في ذلك الزمان، وهذا محال، فلا بد أن يكون موجوداً في بداية وجوده. والموجود في بداية وجوده لا يبقى منه شيء لم يوجد بعد، فما هو حادث يوجد في بداية وجوده دفعة واحدة. (راجع: الرازي، ١٩٦٦ م: ٥٤٩ - ٥٥٠؛ الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٢٦ - ٢٧)

فإذن، جميع ما يحدث في العالم تكون من وجوهات متعاقبة غير منقسمة، توجد في لحظة غير ممتدة وتنعدم في اللحظة التي تليها، ثم يوجد شيء آخر يعقبها مباشر، وهذا ما يجعل حواس الإنسان تدركها كامتداد متصل. وإذا أردنا أن نأتي بمثال من باب تشبيه المعقول بالمحسوس، فعلينا بالنور، فإنه عندما يضيء المصباح تدرك حاسة بصرينا نوراً ممتداً وضياءً متصلةً مع أن ما يحدثحقيقة هو توالي إشارات وخمودات يفصل بينها زمن قدره أقل من ستة عشر جزء من الثانية (١/١٦٨)، لذلك تراه العين متصلةً لا انقطاع فيه. (راجع: مطهري، ١٣٦٦ م: ١ / ٢٨ - ٢٩).

و علي أي وبغض النظر عن ما إذا كان الرازي هو مبتكرًا لهذه الملاحظة أو محبيه، قام كل من بهمنيار والميرداماد بالرد عليه في إجابتين مختلفتين، هما: الأولى- اعتقد بهمنيار أن هذه الملاحظة تردد على الحركة القطعية فقط. ومع ذلك، فلا يلزم عنها أن يكون اجتياز المتحرك للنقاط الموجودة في مسیر الحركة اجتياز غير متصل وغير تدريجي، وبذلك لا تصح مقالة الرازي بان المتحرك يدخل في كل نقطة دفعة واحدة ويخرج منها كذلك، لأن الحركة القطعية غير متحققة في عالم الأعيان، بل هي افتراض ذهني فقط. وما يتحقق في الخارج ليس إلا الحركة التوسيطية التي كان حدوثها دفعياً وبقاوها زمانياً. (بهمنيار، ١٣٧٥ م: ٤٢٠ - ٤٢١).

الثانية- أنكر الميرداماد إجابة بهمنيار من جهة، كما أنكر من جهة أخرى ملاحظة الرازي في عدم وجود الحركة التدريجية. حيث يرى الميرداماد أنه لو افترضنا التسلیم بصحّة ما قاله بهمنيار، فإن ذلك يشمل الحركة التوسيطية أيضاً، لأن المقصود لدى من ينكر وجود الحركة القطعية خارجاً، هو أن الحركة القطعية تصوّر ذهني تدريجي للحركة التوسيطية. ولما كان التدرج غير موجود بالبّنة، فلا يمكن تحقق مفهوم تدريجي في الذهن أيضًا. (راجع: الميرداماد، ١٤٢٣ م: ١٦٤ - ١٦٥؛ الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٢٧ - ٢٨).

من منحي آخر، اعتقد الميرداماد أن ملاحظة الرازي غير مقبولة لأننا نواجه ثلاثة أنواع من الحدوث في الخارج، هي:  
 ١) الحدوث الدفعي و ٢) الحدوث التدريجي و ٣) الحدوث الزماني. (راجع: الميرداماد، ١٤٢٣ م: ٢٢٤ - ٢٢٧؛ الميرداماد، ١٤٠٨ م: ٢٣؛ الميرداماد، ١٣٨١ م: ٢٤ - ٢٥). والرازي لم يفرق بين "وجود الشيء في الآن" و"وجود الشيء في الزمان". فالزمان ممتد، ولو وجدت الحركة فيه، فيكون وجودها ممتدًا بامتداده ومنطبقاً عليه. كما لم يتلفت الرازي إلى أن البداية في الدفعيات عبارة عن لحظة حدوثها، أما البداية في الزمانيات فهي حدتها فقط. (راجع: الميرداماد، ١٤٢٣ م: ١٦٥ و ١٦٩ - ١٧٠؛ الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٢٧ - ٢٩).

ويجدر بنا الإشارة إلى الفرق بين مقولتي الشيرازي: "الخروج من القوة إلى الفعل" و"ما هو خارج من القوة إلى الفعل"، فما نسميه "الحركة" هو ليس إلا مفهوماً مصدرياً انتزاعياً، يعبر عنه بتبدل القوة إلى الفعلية. أما الشيء الذي يخرج من القوة إلى الفعلية، فهو الموجود الخارجي الذي تقع فيه الحركة. (راجع: الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٨١ و ٨٢ / ٧؛ ١٠٩ و ٢٨٤ - ٢٨٥). بناءً على هذا، طعن الشيرازي في تعريف الحركة "بالطبيعة" (أي جوهر الشيء الصوري)، لأن الحركة من ميزات الطبيعة، ولن يست نفس الطبيعة المتحركة المتتجدة. (الشيرازي، ١٣٤٦: ٩٦)

### ٣. وجود الحركة

بعدما بينا "ماهية الحركة"، سنبحث الآن في "وقوع الحركة" من جهة أنها "الحدث التدريجي"، أو الخروج التدريجي من القوة إلى الفعل" في عالم الأعيان.

أنكر بعض الفلاسفة السابقين "الحدث التدريجي"، واعتقدوا أن ما نراه من التغيرات التدريجية في الخارج ليس سوى تغيرات دفعية متواتلة. وأن ما يتحقق من التغيرات المكانية، التي تعتبر أبسط أنواع الحركة، ليس إلا تالي السكونات (ابن سينا، ١٣٦٦: ٣٣، الرقم ٤٢). وحجتهم على ذلك أنه لو كانت الحركة موجودة في الخارج بصفتها أمر ممتد، للزم عن ذلك أن نرى لها أجزاء، وبما أن لكل جزء منها امتداداً، فإنه يقسم إلى أجزاء، وهكذا إلى ما لا نهاية، فيلزم عن ذلك حصر الامتناهي بين حدود المتناهية، أي تصبح الحركة المتناهية، المحدودة بين البدء والنهاية، غير متناهية. هذا، وبما أننا سوف نبحث عن وجود نوعين للحركة (أي التوسطية والقطعية) في العالم العيني، فغير محتاجين لاقامة الدليل على بطلان هذه الدعوى؛ مع أنه نجد في أنفسنا (في صفاتنا و خلقياتنا) تغيرات تدريجية، فكيف لا يدل هذا العلم الحضوري الوجوداني، على وجود الحركة في العالم العيني الخارجي؟ (راجع: الطباطبائي، ١٤٠٩: ٢ / ١١٢)؛ وأمّا ما يهمنا الآن فهو إمعان النظر في أن مقوله "الحدث التدريجي"، أو تبدل القوة إلى الفعلية، هل هي صفة تحليلية وجدت في الذهن فقط. وأن ما تحقق في الخارج هو الشيء الذي يصل من القوة إلى الفعلية خطوة إثر خطوة. (راجع: الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٨١ و ٨٢ / ٧ و ٢٨٤ - ٢٨٥)؛ أم لا؟ يجيب الشيرازي على ذلك بمعارضة النظرية الذائعة التي تعتبر الحركة هوية تدريجية في وعاء الخارج، معتقداً أن الحركة ليست من الهويات الخارجية، بل مفهوم ينبع من الموجودات التي لها حدوث تدريجي في عالم الأعيان. (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٢٨٤).

### ٤. أنواع الحركة

يستخدم مصطلح الحركة، بما أنها من العوارض العامة للجسم الطبيعي الذي له حيز مكاني قائم في الأعيان (ابن سينا، ١٤٠٥: ٨١ و ٨٣)، من وجهة نظر المشائين، في معنيين هما: الحركة التوسطية والحركة القطعية. أما إطلاق لفظة الحركة عليهما فمن قبيل الاشتراك اللغطي لا المعنوي. يقصد بالحركة تارّةً، الحالة الثابتة للمتحرك بين البدء والنهاية؛ وأخرى عبور المتحرك خلال النقاط المتتالية. يُعبر عن الأولى بـ"الحركة القطعية"، وعن الثانية بـ"الحركة التوسطية". أما الميرداماد فيصف هذين النوعين من الحركة بدقة أكبر قائلاً: «للحركة معنيين، أحدهما: حالة بسيطة شخصية هي كون المتحرك متواصلاً بين المبدأ والمنتهى، كوناً شخصياً سيالاً مستمراً الذات الشخصية، مادامت الحركة باقية، غير مستقرّ النسبة إلى حدود ما فيه الحركة ... الثاني: هيئة متصلة هي القطع المنطبق على المسافة المتصلة ما بين طرفيها

المبدأ والمنتهى». (الميرداماد، ١٤٠٨: ٢٠٤—٢٠٥. و راجع: الميرداماد، ١٤٢٣: ٦٩—٧٠؛ الميرداماد، ١٣٨١: ٦؛ الميرداماد، ١٣٨٥: ٣٢١—٣٢٢).

فإذن تحقق الحركة في العالم العيني. مما لا شك فيه، و إنما اختلف الفلاسفة في أن الحركة أي نوع منها أو كليهما موجود في العالم العيني. إذ مع القول بأن الواقع الخارجي لا يُحمل إلا على معنى واحد، يطرح السؤال الآتي نفسه: أي من الحالتين تحدث في العالم الخارجي؟ و حين نتحدث عن الحركة، هل يكون كلامنا عن الحالة المستقرة ذات الاستمرارية أم عن الحدوثات والزوالات المتتالية؟ للفلاسفة في الإجابة عن هذا السؤال، أربع نظريات، سنتعرض لها في التالي:

#### **٤-١. النظرية الأولى: الوجود الخارجي للحركة التوسيطية**

اعتقد بعض الفلاسفة، ومنهم ابن سينا، أن ما يحدث في عالم الواقع هو الحركة التوسيطية، أما الحركة القطعية فهي فرض ذهني ليس إلا. لأنه ما دام أن المتحرك لم يصل إلى منتهاه ومقصده، فإن الحركة لم توجد بعد بتمامها. أما بعد وصوله منتهاه ومقصده، فإن الحركة تكون قد انتهت (راجع: ابن سينا، ١٤٠٥: ٨٣—٨٤؛ الرازى، ١٩٦٦: ٦٧٢ / ١؛ الشيرازي، ١٩٨١: ٣١ / ٣٧). وبعبارة أخرى: ليست الحركة هي الحصول في المكان الأول لأن الجسم لا يكون قد تحرك، وهي ليست أيضاً الحصول في المكان الثاني، لأن الحركة حينها تكون عنده قد انتهت. كما أنها ليست هي الحصول في المكانين، لاستحالة اجتماعهما في الخارج. (الحلى، ١٤٠٧: ٢٦٢) يقول ابن سينا: «الحركة إنْ عُني بها الأمر المتصل المعقول للمتحرّك من المبدأ والمنتهى، فذلك لا يحصل البَتَّة للمتحرّك. وهو بين المبدأ والمنتهى- بل إنما يظن انه قد حصل نحوً من الحصول إذا كان المتحرّك عند المنتهي وهناك يكون هذا المتصل المعقول قد بطل من حيث الوجود، فكيف يكون له حصول حقيقي في الوجود؟ بل هذا الأمر بالحقيقة مما لا ذات له قائمة في الأعيان وإنما ترتسם في الخيال، لأن صورته قائمة في الذهن بسبب نسبة المتحرّك إلى المكانين، مكان تركه ومكان إدراكه». (ابن سينا، ١٤٠٥: ٨٣—٨٤).

والدليل على ذلك، حسب ما أوضحه الشيرازي، أن الحركة على رأي ابن سينا تكون من خصائص الأجسام المادية. والجسم المادي بعد ما يوجد في زمان، سيبقى مستمرا دون أن توجد تدريجياً ويفنى تدريجياً؛ فالحركة التي من ميزات الأجسام تكون كذلك؛ فلا يصح أن يفرض الحركة القطعية حادثة متدرجة وفانية كذلك. فالحركة القطعية ليست إلا افتراضاً ذهنياً غير موجودة في العالم الأعيان بوجود منحاذ (راجع: الشيرازي، ١٩٨١: ٣٣ / ٣).

يتضح من النص السابق أن ابن سينا وأتباعه يقولون بوجود الحركة بصورة "نقطية" (المقصود تصور مسیر الحركة بشكل غير متصل هكذا: —)، وينکرون وجودها خطياً (المقصود تصور مسیر الحركة بشكل متصل هكذا: —)، ويرونها ببساطة سيالة ليست ممتدة متصلة، وأن رؤيتها متصلة إنما تنشأ عن قوة تخيل الإنسان.

قال الميرداماد حول ملاحظة ابن سينا على عدم وجود الحركة القطعية خارجياً: «إن المتحرك ما لم يصل إلى المنتهي لم توجد الحركة بتمامها وإذا وصل، فقد بطلت الحركة». ثم فرق، تماشياً مع نصير الدين الطوسي، بين الماضي والمستقبل مع الحاضر. عادةً الحركة إما أن لها وجوداً في الماضي، أو وجوداً في المستقبل. أما الحاضر فلا يحسب زماناً، بل هو انتهاء الماضي وابتداء المستقبل. ولذلك، فلا وجود للحركة فيه (راجع: ابن سينا، ١٤٠٣: ٣٤—٣٥؛ الميرداماد، ١٤٢٣: ٧٦—٧٧).

وبما أنّ الميرداماد لا يرى ملاحظة ابن سينا حول وجود الحركة القطعية واردةً، فقد أُول ما قصده من عدم وجود الحركة القطعية في الخارج على عدم اجتماع أجزاء الحركة في آن واحد، وليس عدم وجوده في مجموع زمان الحركة. (الميرداماد، ١٤٢٣: ١٦٧ - ٨٠؛ راجع: بهمنیار، ١٣٧٥: ٤٢٠ - ٤٢١). ثم أشار الميرداماد إلى ملاحظات الرازی والغیلاني في عدم وجود الحركة القطعية وردّ عليها أيضًا. (الميرداماد، ١٤٢٣: ١٦٤ - ١٦٥)

أما الشیرازی أيضًا كأستاذہ المیرداماد فلم يوافق مع وجهة نظر ابن سينا حول هذه النظرية، ولكنه سعى لإظهارها بشكل موجه، فتقل إضافة لما استدل به ابن سينا، جميع ما يمكن أن يكون دخيلاً على صحتها، ومن بعض ما ذكره:

أولاً: لا يستبعد الشیرازی أن تكون علة إنكار ابن سينا وجود الحركة القطعية في العالم العیني هي أنه عدّها من أوصاف الأجسام وميزاتها، إذ بعد أن توجد الأجسام المادية في زمن معين، يستمر وجودها في الأزمنة اللاحقة فلا يكون وجودها أو فناؤها تدريجياً. وبالتالي، تكون الحركة -التي من أوصاف الجسم- كذلك، ولا يمكن فرض وجود حركة قطعية تحدث وتفنى تدريجياً، ولكن يلاحظ عليه أن الشیرازی نفسه لا يرى هذا التبرير كافيا لإثبات كون الحركة القطعية ذهنياً، حتى وعلى حسب البناء الفلسفی لابن سينا وأنصاره. فمما لا شك فيه أن كل جسم مركب من مادة وصورة تعرض عليها، فإذا عرضت الحركة، التي هي صفة للجسم، على صورة ذلك الجسم، فلهذا التبرير وجه من الصحة، لأن الصورة الجسمية تحدث في لحظة وتبقي في اللحظات اللاحقة. لكن الحركة تعرض على مادة الجسم فقط، والمادة توجد وتندم في كل لحظة. فإذا، يكون للحركة التوسيطية قابلية الوجود في العالم العیني فقط. (الشیرازی، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٣ - ٣٤؛ مطهري، ١: ٤٨ / ٤٩-٤٨).

ثانياً: لا شك أن الحركة القطعية مركبة، لأنها لو كانت بسيطة لانقلبت إلى حركة توسطية. وبما أنها مركبة، فإن وضعها يكون على أحد حالين: إما أن تقبل القسمة وإما أن لا تقبلها. وإذا كانت الحركة إذا كانت مركبة من أجزاء غير منقسمة بالفعل، لزم عن ذلك أن تكون كل حركة من أجزاء لا تتجزأ، وهي ما تُعرف "بالحصولات الآنية" و"الوجودات التي تدوم في كل لحظة"، وهذا باطل بداهة. أما لو كانت الحركة القطعية مركبة من أجزاء منقسمة بالقوة، فلا يمكن أن توجد هذه الأجزاء دفعة واحدة، وإلا صارت الحركة موجوداً قارباً بالذات، وهي ليست كذلك. فإذا، يجب علينا أن نقول بأن هذه الأجزاء المنقسمة تتحقق شيئاً فشيئاً، وبالتالي فهي لا توجد مجتمعة، ولا وجود لحركة ممتدة من البدء حتى المنتهي. وبالتالي فيستحيل وجود الحركة القطعية في الأعيان. (الرازی، ١٩٦٦ م: ١ / ٥٥٢؛ الشیرازی، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٦؛ مطهري، ١: ٦٥ - ٦٦). ولكن يمكن المناقشة فيه بأن الشیرازی يعتقد بأن هذا التبرير لوجود الحركة القطعية خارجاً، ناشئ عن عدم التفريق بين وجود الشيء في الزمان وبين وجوده في الآن، فأجزاء الحركة - وإن تحققت في الزمان - ليس لها وجود في اللحظة أبداً. (الشیرازی، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٧ - ٣٦).

ثالثاً: لو وجدت الحركة القطعية وكانت أمراً ممتدًا متصلًا. وعليه، تكون الحركة التي ابتدأت من الماضي وتستمر إلى المستقبل، أمراً متصلًا أيضًا، عدم قسم منه وتحقق قسم آخر. يلزم عن ذلك أن تتحقق الحركة القطعية، بما هي ممتدة، من مجموع شيئين أحدهما معدوم والآخر موجود. ويلاحظ عليه بأنه لو كان الماضي في وعاء المستقبل والمستقبل في وعاء الماضي معدومين، لكن الماضي موجود في ظرف الماضي، كما ان المستقبل موجود في ظرف المستقبل. فنحن نواجه إذن، وجودات ومعدومات نسبية، فيكون شيء ما موجوداً بالنسبة إلى وعاء معين، ومعدوماً في الزمان نفسه

بالنسبة إلى وعاء آخر، وإن هذا الامتزاج والتشابك بين الوجود والعدم يوجب أن تكون الحركة عبارة عن حدوثات

واضمحلالات متعاقبة، ويسهل لنا إمكان الجمع بين الموجود والمعدوم فيها. (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٧)

رابعاً: يقصد ابن سينا من عدم وجود الحركة القطعية في العالم العيني، عدم قابليتها لأن تحدث شيئاً فشيئاً وأن تبقى مستمرة. أما القائلون بوجودها فيقصدون أن لهذا النوع من الحركة حدوثاً تدريجياً وفناه مثله أيضاً. فإذا ذكره ابن سينا فهو غير ما يراه مثبتوها. (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٤؛ مطهرى، ١٣٦٦ م: ٥٠ - ٥١).

خامساً: لا يُعد ابن سينا من منكري وجود الحركة القطعية خارجاً، لأن هذا الإنكار يغاير ما ذكره نفسه حول وجود الزمان خارجاً. إذ يخالف من يرى الزمان موجوداً ذهنياً غير حقيقي، فيرى أن الزمان، وإن كان موجوداً خارجياً، إلا أن هذا لا يعني أن لجميع أجزائه وجوداً فعلياً، بل يعني إن وجوده وجود تدريجي، وفناه -الملائم لوجوده- فناه تدريجياً أيضاً. (راجع: ابن سينا، ١٤٠٥ / ١٦٦ - ١٦٧) ومن الواضح إذن، أن الزمان بهذا المعنى يكون مقداراً للحركة القطعية لا التوسطية، فالتوسطي - بما أنه أمر بسيط - لا مقدار له. (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٤ - ٣٥؛ مطهرى، ١٣٦٦ م: ٥١ - ٥٣).

#### ٤-٢. النظرية الثانية: الوجود الخارجي للحركة القطعية

يمكن على غرار السؤال عن أنه «هل الحركة القطعية تتحقق في عالم الأعيان؟» أن نطرح في هذا الإطار السؤال التالي، وهو أنه هل تتحقق الحركة التوسطية خارجاً؟ يبدو غريباً إنكار وجود الحركة التوسطية خارجاً، إذ كيف يمكن افتراض أن يكون المتحرك متحركاً وهو لم يتجاوز جميع النقاط الواقعية في مسیر الحركة؟ هذا ما أراد الشيرازي إثباته، معتمداً، في تحقيق ذلك، على التعاليم والقواعد المنطقية. وذلك أن الكلي - من جهة كونه كلياً- مفهوم ذهني لا يستقل في الوجود العيني. لكنه، بوجود أفراده، يتمتع بالوجود العيني الخارجي. وإذا دققنا في تعريف الحركة التوسطية نجد أن مفهوم "كون الجسم متوسطاً بين حدود المسافة" هو مفهوم كلي ينطبق على وجود المتحرك في جميع نقاط مسیر الحركة. غير أن نسبة الكلي إلى أفراده تشبه نسبة الآباء إلى أبنائهم وليس كنسبة الأب إلى أبنائه. وبالتالي، لا بقاء للمفهوم الكلي للحركة مع حدوث أفرادها وفنهما. وعليه، لا يمكن القول ببقاء الحركة التوسطية. يقول الشيرازي: «إن الحركة بمعنى التوسط المذكور لا وجود له في الأعيان، لأنه كلي والكليات بما هي كليات - أي معروضة للعموم والاشتراك - غير موجودة في الخارج؛ فالموارد من الحركة المعينة هي الحصول في حدّ معين، وذلك أمر آني. ولهذا ذهب جمع إلى أن الحركة حصولات متعاقبة في حدود من المسافات متتالية فيلزم تالي الآتات وتشافع الحدود، وهو باطل؛ كيف ولو كان كذلك، لم يكن كل واحد من تلك الححصلات كمالاً أولياً بل هو الكمال الثاني، لأن الحركة هو السلوك إلى الحصول في حدّ معين والطلب له لا أنه نفس ذلك الحصول، إذ طلب الشيء ليس ذلك الشيء بعينه والسلوك إليه غير الحصول فيه». (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٥).

و يلاحظ عليه بأن الشيرازي يرى أن الحركة التوسطية ذات جهتين: هي كلية مبهمة من جهة، وجزئية متشخصة من جهة أخرى. فإذا لاحظناها بالنسبة إلى مراتبها، أي حصولاتها الآنية والزمانية، كانت مفهوماً كلياً ولها أفراد. وإذا لاحظناها بالنسبة إلى موضوعها، ووحدة مسافتها ووحدة زمانها وفاعلها المعين ومبدئها ومقصدها، فإنها تكون أمراً معيناً، لأنه بناءً على هذا الفرض، تكون نسبة الحركة في كل نقطة على حده، إلى الحركة في كل نقاطها مجتمعة، كنسبة الكل إلى

أجزاءه. (الشیرازی، ۱۹۸۱ م: ۳۵ - ۳۶؛ كذلك راجع: الفیض الکاشانی، ۱۴۰۳: ۹۶)

فإذن إن الشیرازی أورد هذه النظرية على سبيل الاحتمال، ثم قام بالرد عليها. وعلى الرغم من ذلك نجى المطهري ببذل جهده للتعليق عليها حتى يغدو إنكار وجود الحركة التوسطية خارجاً، إنكار صائب وصحيح.

توضیح ذلك: فإنه بناءً على ما ذكرنا فيما سبق، الحركة التوسطية حركة نقطية، بينما الحركة القطعية فهي حركة خطية. هذا ويمكن تعلیق (تحليل، تفسیر، تبیین) الحركة التوسطية بصورتين، هما: الحصولات الآنية والحصولات الزمانية. في الصورة الأولى: تكون الحركة التوسطية أمراً (حقيقة) بسيطاً مصداقه حصول الجسم في لحظة معينة في حد من حدود المسافة. وهنا نطرح السؤال الآتي: هل تكون هذه الحصولات واقعية بالفعل أم فرضية؟

الاحتمال الأول هو أن تكون هذه الحصولات الآنية واقعية بالفعل، بحيث يقع المتحرك في كل لحظة على حد من حدود المسافة. وما يلزم بقبول هذا الفرض هو جعل النقاط واللحظات متواالية متراوفة (آنات مشافعة)، فتحدث (تحققـت، فتحـصلـت) الحركة من جميع هذه السكونات. واما هذا الاحتمال فيناظر القول بتكون الجسم من أجزاء لا تتجزأ، فهو لذلك احتمال فاسد.

أما الاحتمال الثاني فهو أن تكون الحصولات الآنية، حصولات فرضية تؤخذ بالاعتبار في كل حركة على حدة، دون أن يكون هناك أية نقطة أو لحظة واقعية بين البدء والمنتهي. يصح هذا الاحتمال عندما نسلّم بعينية وجود هذه الحركة القطعية، لأننا يمكن أن نتصور الحدود في هذه الحركة بشكل فرضي. كما يمكن لنا أن نتصور هذه الحدود للجسم الذي رأيناـه متصلـاً.

بناءً على ذلك، إذا فرضـنا أنـ الحـركةـ التـوسطـيةـ هيـ حـصـولـاتـ آـنـيـةـ،ـ فإـنـهـ لاـ يـمـكـنـناـ القـولـ بـأنـهاـ مـفـهـومـ كـلـيـ،ـ لأنـاـ لـوـ اـفـتـرـضـنـاـ أـنـ هـذـهـ حـصـولـاتـ وـاقـعـيـةـ،ـ لـكـانتـ نـسـبـةـ الـحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ إـلـيـهـ كـنـسـبـةـ الـكـلـ إـلـىـ أـحـدـ أـجزـائـهـ،ـ وـلـوـ كـانـتـ مـقـرـضـةـ بـالـقـوـةـ،ـ فـسـتـكـونـ الـحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ أمـراًـ فـرـضـيـاًـ ذـهـنـياًـ.

إذن، وبناءً على الاحتمال الثاني، يكون مصداقـ الحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ هوـ الـحـصـولـاتـ الزـمانـيـةـ لاـ الـحـصـولـاتـ الآـنـيـةـ.ـ والمقصودـ منـ الـحـصـولـاتـ الزـمانـيـةـ هوـ جـعـلـ جـزـءـ مـنـ وـجـودـ مـمـتدـ فيـ مـقـدـارـ مـنـ الـمـسـافـةـ وـالـزـمـانـ مـعـاًـ،ـ بـحـيثـ مـهـماـ صـعـرـ هـذـاـ الـوـجـودـ الـمـمـتـنـدـ،ـ فـسـيـقـيـ وـاقـعـاًـ فـيـ الـزـمـانـ وـالـمـكـانـ (أـيـ المـسـافـةـ)،ـ وـفـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ،ـ تـكـونـ الـحـصـولـاتـ الزـمانـيـةـ وـاقـعـيـةـ خـارـجـيـةـ.ـ لـكـنـ هـذـهـ الـحـصـولـاتـ الزـمانـيـةـ،ـ بـسـبـبـ بـسـاطـةـ الـحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ وـعـدـ وـجـودـ الـجـزـءـ لـهـ،ـ تـصـبـحـ مـصـدـاقـ لـلـحـرـكـةـ الـقطـعـيـةـ وـجـزـئـيـةـ بـالـنـسـبـةـ إـلـيـهـ.

يتـحدـدـ مـغـزـيـ ماـ ذـكـرـنـاهـ هـنـاـ فـيـ أـنـاـ إـذـ عـنـيـنـاـ بـالـحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ حـصـولـاتـ آـنـيـةـ ذـهـنـيـةـ،ـ فـلـنـ تـكـونـ الـحـرـكـةـ بـهـذـاـ الـمـعـنـىـ أمـراًـ خـارـجـيـاًـ.ـ إـذـ عـنـيـنـاـ بـهـاـ حـصـولـاتـ زـمانـيـةـ،ـ فإـنـهـ وـاقـعـيـةـ،ـ إـلاـ وـتـصـبـحـ مـصـدـاقـاًـ لـلـحـرـكـةـ الـقطـعـيـةـ.ـ وـالـنـتـيـجـةـ فـيـ كـلـتـاـ الصـورـتـيـنـ أـنـهـ لـيـسـ الـحـرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ إـلـاـ أمـراًـ ذـهـنـيـاًـ.ـ (راجـعـ:ـ مـطـهـرـيـ،ـ ۱۳۶۶ـ:ـ ۱ـ ـ۵۸ـ -ـ ۶۱ـ).

#### ٤-٣. النظرية الثالثة: وجود الحركة القطعية والتوسطية خارجاً

يبقى الميرداماد، خلافاً للفلاسفة الذين سبقوه، الفيلسوف الإسلامي الوحيد الذي قال بوجود الحركتين القطعية والتوسطية في عالم الخارج، واعتقد بناء على مبناه في حدوث العالم دهرياً أن الحركة القطعية لعلقتها بالزمان، تكون

نظير الحركة التوسيطية، أمراً حقيقياً واقعياً غير ذهني؛ فإن تشكل النقاط، غير المترابطة ظاهراً في أفق الزمان، خطأً واقعياً ومسافة متصلة في عالم الدهر، وهي بذلك ذات وجود خارجي دهري. وعليه، تكون للحركة القطعية - التي تشمل جميع النقاط الزمانية - وجود في صنع الواقع ووعاء الدهر. (راجع: خامنه‌ای، ١٣٨٤: ١٤٠-١٤٨).

هذا ودافع الميرداماد عن نظريته بوجود الحركة القطعية والتلوسطية خرجياً بأربعة براهين:

- البرهان الأول: الانطباق على المعلوم؛ لأنه إذا لم يكن للحركة القطعية وجود خارجي، فلما يمكن للمتحرك أن يقطع أي مسافة في زمن الحركة، لأن هذه المسافة تنطبق على حركة معدومة، ومن ثم على زمن معدوم أيضاً. (الميرداماد، ١٤٢٣: ١٦٣ - ١٦٤).

- البرهان الثاني: تبعية المرتسم على الراسم. تصدى الميرداماد، باستخدام النسبة بين الزمان والحركة، لاثبات الوجود الواقعي (الخارجي) للحركة القطعية. فمن جهة، يمكن تقسيم الزمن في التحليل الذهني إلى أجزاء المتسلكة أي "الآنات". كما يمكن تقسيم "الآن" (أصغر جزء في الزمان) إلى نوعين: "آن سيال" و"آن غير سيال"<sup>٥</sup>. ومن جهة أخرى، الزمان كمية متصلة ممتدة، لكن الاتصال والامتداد تشكلاً من مجموع "الآنات" السائلة. وعليه، كما أن لهذه الحقيقة الممتدة (الزمان) وجوداً في عالم الخارج، يلزم أن يكون لهذه "الآنات" السائلة (التي يتكون منها الزمن) حقيقة متصلة في العالم الخارجي أيضاً.

يتوصل الميرداماد مما سبق إلى أنه حين يكون هناك رسميين، أي زمان ممتد وأن سيال، في عالم الخارج، فلا بد أن يكون المرتسم لكليهما (أي الحركة التلوسطية والحركة القطعية) موجود في عالم الواقع الخارجي أيضاً (الميرداماد، ١٤٠٨: ٢٠٩). يقول الميرداماد: «كما في الحركة أمران مختلفان بالمفهوم، متبايانان بالذات، فكذلك بإزائهما في الزمان شيئاً مختلفان: أحدهما، الآن السيال <sup>٦</sup> وهو مكيال الحركة التلوسطية وما تنطبق هي عليه غير مفارقة إيه مادامت موجودة؛ والآخر، الزمان الممتد وهو مقدار الحركة القطعية وما توجد هي فيه وتنطبق عليه». (م.س: ٢٠٦)

- البرهان الثالث: الوجود في الدهر؛ لأنه بالرغم من أنه لا دوام للحركات واللحظات (الآنات) على النقاط المفترضة لمسير الحركة في أفق الزمان، وأن تحقق الآن اللاحقة ودخول المتحرك في النقطة الثانية من مسیر الحركة مشروط بانقضاء الآن السابقة والمرور من النقطة السابقة، إلا أنه ما زال للآلات السابقة ولاحتياز النقاط السابقة وجود في أفق الدهر وصنع الواقع. (م.س: ٢١٠).

- البرهان الرابع: لزوم الطفرة. لو افترضنا أن الوجود ثابت للحركة التلوسطية فقط، وأنه لا حقيقة للحركة القطعية، فلا بد أن نقبل باستقلال الأجزاء (التي تتشكل منها الحركة التلوسطية) بعضها عن بعض، وأنه أيضاً لا اتصال بينها. وعليه، فإن انتقال الحركة من أي نقطة إلى أخرى تليها، وانقضاض الزمان من أي آن إلى آن بعده، لا بد أن يحدث قفزاً بشكل غير متصل، وعن هذا يلزم وقوع الطفرة في عالم الخارج. (الميرداماد، ١٤٠٨: ٢١٠ - ٢١١).

والشيرازي الذي اتبع أستاذته - الميرداماد - في الاعتقاد بوجود الحركة القطعية خارجاً، فحاول الدفاع عن هذا القول بالردد على نظرية ابن سينا بدلأً من إقامة الأدلة على صحة ما ذهب إليه. وتحرير ذلك: لا شك أن لكل شيء حسب ذاته وجوداً يخصه، كما وهو بهذه الجهة غير واحد لسائر أنحاء الوجود. فعلى سبيل المثال، وجود الجوادر يغادر وجود الاعراض في الاستقلال وعدمه. فإن العرض لا يتمتع عن الوجود المستقل، كما و ليس للجوهر وجود غير مستقل. وعلى هذا الأساس،

إذا كان المراد من الوجود العيني للحركة القطعية وجود حركة ممتدة متصلة، تكون جميع أجزائها موجوداً فعلياً في العالم العيني، فلا ريب في أنها غير موجودة في الخارج، ومن قال بوجودها لم يكن يقصد ذلك، إنما قصد وجود حركة ممتدة في إطار الزمان، يقع جزء منها في جزء من الزمان، فهي موجودة بوجود خارجي، كما والزمان بهذا المعنى موجود بوجود عيني. وببناءً عليه، يكون كل جزء من أجزاء الحركة موجوداً في ظرف زماني يخصه، سواء كان ماضياً أو حاضراً. ومن ثم، فاستدلال ابن سينا على عدم وجود الحركة القطعية ليس صحيحاً أبداً. (الشيرازي، ١٩٨١ م: ٣ / ٣٢ - ٣٣؛ مطهرى، ١٣٦٦: ١). (٤٦ - ٤٨).

#### ٤-٤. النظرية الرابعة: وجود اعتبارين من الحركة

بحثنا لحد الآن عن وجود الحركة (التوسطية والقطعية) خارجاً ضمن ثلاث نظريات. واستنتجنا أن القائلين بوجود الحركة القطعية خارجاً، وعدم وجود الحركة المتوسطية كذلك، يرون أن ما تحقق في العالم العيني هو الوجود الممتد الذي يناظر الخط وإن تصوره الذهن على صورة نقاط. وعلى العكس من ذلك، يعتقد القائلون بوجود الحركة المتوسطية خارجاً، وعدم وجود القطعية كذلك، بأن ما هو متحقق في العالم العيني يكون منفصلاً في نقاط وإن تصوره الذهن على صورة خط مستقيم.

وافق بعض الفلاسفة بعد الميرداماد، ومن جملتهم الطباطبائي، على وجود نوعين واقعين من الحركة في عالم الخارج. وقد اعتقد الطباطبائي، كالميرداماد والشيرازي، بوجود الحركة خارجاً بكل معنiese، لكنه لا يرى التوسطية والقطعية إلا اعتبارين من واقعية (حقيقة) واحدة، فهو يعتقد أن الحركة أمر ممتد في الخارج، ينظر إليها تارة من جهة الوحدة الحاصلة في أية حركة خاصة، ويطلق عليها في هذه الحالة مصطلح "الحركة المتوسطية". وينظر إليها تارة أخرى من جهة الأجزاء والمراتب التي تحصل فيها في كل لحظة، ويطلق عليها في هذه الحالة مصطلح "الحركة القطعية". ومن الطبيعي أنه إذا كان ثمة وجود للحركة في عالم الخارج، فهي موجودة بكل الاعتبارين. وبالتالي، يمكن أن نستنتج أن كلتا الحركتين (الوسطية والقطعية) لهما وجود في عالم الخارج.

بعبرة أخرى إذا حلّلنا الحركة في الحالة الأولى وتصورنا لها أجزاء وحدوداً، فلا يتحقق منها في كل جزء إلا حد واحد لا قبله ولا بعده، فنسميه بذلك حركة قطعية. وفي الحالة الثانية، بما أنها لا نلاحظ حدود الحركة وأجزائها، كقولنا خمسة أميال في خمسين دقيقة، فالحركة هنا ليست منعدمة متعددة، بل مستمرة ولذلك نسميه حركة توسطية. (راجع: الطباطبائي، ١٤٠٩: ٢ / ١١٧ - ١٢١).

قس المطهرى نظرية الطباطبائي في وجود اعتبارين للحركة بنظرية البروجردي في الفرق بين الماهية بشرط لا والماهية لا بشرط. واعتقد أن ما ذكره الطباطبائي عن الحركة المتوسطية والقطعية لا يشابه ما ذكره الفلاسفة السابقون إلا تحت هذا الاسم، (مطهرى، ١٣٦٦: ١ / ٢٩ - ٣٠) لأن التغيير بين الحركة المتوسطية والقطعية، في رأي كل من ابن سينا والميرداماد، تغير واقعي وليس اعتبارياً (الميرداماد، ١٤٠٨: ٢٠٥). والكلام في المتون السالفة إنما كان عن كيفية وجود الحركة، ولا يمكن تغيير وجود شيء بالاعتبار. (مطهرى، ١٣٦٦: ١ / ٦١ - ٦٤).

## نتائج البحث

١. لا يخرج معنى الحركة عند حكماء مدرسة إصفهان، بل مدرسة طهران، عما هو المشهور عند الفلسفه القدماء المشائين وهو "خروج الشيء من القوة إلى الفعل" بعد اتفاقهم على انه ليس لها ماهية حتى يصح تعريفها بالحد المنطقي.
٢. يغنينا العلم الحضوري بالتغييرات التدريجية في العالم العيني عن البحث عن وجود الحركة، مع أنه هناك اختلاف فيما هو الواقع في العالم العيني.
٣. ليست الحركة عند حكماء مدرسة إصفهان من الهويات الخارجية التي لها ماهية ووجود، بل مفهوم انتزاعي من الموجودات التي لها الحدوث التدريجي.
٤. من ميزات الفلسفة التجديدية بإصفهان، سيما الحكمه اليمانيه للميرداماد، التأكيد على وجود الحركة بنوعيها (التوسطية والقطعية)، في العالم العيني؛ فأن العالم العيني على مستوى نظرية الميرداماد، عالم يشمل الزمانيات والدهريات معا. فيما أن لكل موجود زمانى متدرج الحصول، وجودا دهريا غير زمانى؛ فالحركة الموجودة في العالم الزمانى هي التوسطية المتدرجة والموجودة في ساحة الدهر هي القطعية الممتدة.
٥. القول بوجود الحركتين في العالم العيني هو مضمون النظرية الحديثة التي وضعها الطباطبائي أخيراً، لكن هذه النظرية لا تتفق مع ما أراد الميرداماد والشيرازي إثباته؛ فإن الطباطبائي لا يرى الحركة الا الإعتبار الذهني دون الأصيل العيني، بحيث يصح للاعتبر اعتبار الحركة تارة بحالة ممتدة، كما يصح له اعتبارها بحالة منقطعة.

## الهوامش

١. هناك أربعة أقوال في المراد من الحركة في المقوله: ١) المقوله هي الموضوع للحركة؛ ٢) كون الجوهر بوساطة المقوله موضوعاً للحركة؛ ٣) كون الحركة بمنزلة النوع للمقوله؛ ٤) موضوع الحركة هو موضوع الأعراض لا نفس الأعراض. وبما أن الثلاث الأول من الاحتمالات والأقوال مردودة بالدلائل الفلسفية فان المعنى الرابع كان مقبولاً عند الحكماء؛ راجع: (ابن سينا، ١٤٠٥ / ٩٣ - ٩٧؛ الشيرازي، ١٩٨١ / ٦٩ - ٧٥ / ١٤٢٣ - ٤٢٦).
٢. "الحكمة اليمانية" اسم اتخذها الميرداماد لمدرسته الفلسفية، وهي مأخوذة من الحديث النبوي «الإيمان يهانى وحكمتى يهانى». والمراد منها الحكمة المتأثرة عن المذهب العقلي المشائى والغنية بالإراء العرفانية الاشراقية والتعاليم الدينية؛ (راجع: الميرداماد، ١٤٢٣ / ٣؛ الميرداماد، ١٤١٥ / ٧٢).
٣. نظرية "الخلق الجديد" نظرية مأخوذة من آية (بل هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ) وهي مذكورة في النصوص العرفانية السابقة على الشيرازي. ولكن ثمة خلاف بين الشيرازي وبين أهل العرفان في أن المراد منها هو "اللبس بعد الخلع" أو "اللبس بعد اللبس"؛ (راجع: الشيرازي، ١٩٨١ / ٥ / ٢٤٦ - ٢٤٨؛ مطهري، ١٣٧٣ / ١٩٦ - ١٩٩؛ رامين، ١٣٨٠ / ٢١٨).
٤. يستعمل عنوان الكمال الأول والكمال الثاني في المباحث الفلسفية بمعنىين، يصدق الأول منهمما على "الحركة" والثاني على "النفس" (راجع: السبزواري، ١٤١٦ / ٤ - ٢٤٩؛ رضائزاد، ١٣٨٠ / ٢ - ٢٥٠).
٥. المقصود من "الآن السيال" هو ما يتفرع عليه الزمن والمركب منه، اما "الآن غير السيال" فمتفرع على الزمن ويعد ظرفاً له. وهذا "الآن" هو الفصل المشترك بين الماضي والمستقبل وبما انه لا وجود له في الخارج، يعبر عنه بـ"الطرف الوهمي للزمان"؛ (الميرداماد، ١٤٢٣ / ٦٨ - ٧٣؛ الميرداماد، ١٣٨٥ / ٣٢٤).

## المصادر

- أ. الكتب العربية.
١. ابن رشد، محمد بن احمد. (١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م). رسائل ابن رشد. حیدرآباد: دائرة المعارف العثمانية.
٢. ابن سينا. (١٤٠٣ هـ). الاشارات و التنبیهات (الطبعة الثانية). مكتب نشر الكتاب.
٣. \_\_\_\_\_. (١٣٦٦). الحدود (الطبعة الثانية). طهران: نشر سروش.
٤. \_\_\_\_\_. (١٤٠٥ هـ). الشفاء. قم: منشورات مكتبة آية الله المرعشی.
٥. \_\_\_\_\_. (١٣٦٤). النجاة (الطبعة الثانية). طهران: المكتبة المرتضوية.
٦. الاصفهاني، شمس الدين محمد. (١٣٢٣ هـ). مطالع الانظار. قاهره: مطبعه خيرية.
٧. الاعسם، عبد الامیر. (١٩٨٢ م). المصطاج الفلسفی عند العرب. بغداد.
٨. الحلي، حسن بن يوسف. (١٤٠٧ هـ). کشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد. تصحیح و تحقیق: حسن حسن زاده الاملي. قم: مؤسسه نشر الاسلامي.
٩. الرازي، فخر الدين. (١٩٦٦ م). المباحث المشرقة. طهران: مکتبة اسدی.
١٠. السبزواری، ملاهادی. (١٤١٦ هـ). غرر الفرائد (شرح المنظومة). تقديم و تحقیق: مسعود الطالبی. طهران: نشر ناب.
١١. السهوروذی (شيخ الاشراق)، شهاب الدین. (١٣٨٠). التلویحات اللوحیة و العرشیة (مجموعة مصنفات شیخ اشراق) (الطبعة الثالثة). تصحیح و مقدمه هنری: کاربون. طهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اسلامی.
١٢. الشافعی، حسن محمد عبد الطیف. (١٤٢٥ هـ). نظریة الحركة الجوهریة عند ملاصدرا في سیاق الفکر الاسلامی (الملاصدرا والفلسفة العالمية المعاصرة). طهران: بحوث مؤتمر الملاصدرا.
١٣. الشیرازی، صدر الدین محمد. (١٤٠٢ هـ). اسرار الآیات. تصحیح: محمد الخواجوی. طهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
١٤. \_\_\_\_\_. (د. ت). الحاشیة علی الہیات الشفاء. قم: نشر بیدار.
١٥. \_\_\_\_\_. (١٣٦١). الحکمة العرشیة. تصحیح: غلامحسین الاهنی. طهران: نشر مولی.
١٦. \_\_\_\_\_. (١٩٨١). الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة. بیروت: دار الاحیاء.
١٧. \_\_\_\_\_. (١٣٤٦). الشواهد الربویة. تصحیح و تعلیق: سید جلال الدین الاشتینی. مشهد: جامعه مشهد.
١٨. \_\_\_\_\_. (١٣٥٤). المبدا و المعاد. تصحیح: سید جلال الدین الاشتینی. طهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
١٩. \_\_\_\_\_. (١٣١٣). شرح الهدایة الائیریة. طهران: دار الطباعة لآقا سید مرتضی.
٢٠. \_\_\_\_\_. (١٤٠٤ هـ). کتاب المشاعر (الطبعة الثانية). بجهد هنری: کاربون. طهران: مکتبة طهوری.
٢١. الطیاطبائی، سید محمد حسین. (١٤٠٩ هـ). نهاية الحکمة. علّق علیه محمد تقی المصباح. طهران: نشر الزهراء.
٢٢. العلوی، هادی. (١٩٧١ م). نظریة الحركة الجوهریة عند الشیرازی. بغداد: مطبعة الارشاد.
٢٣. الغزالی، محمد بن محمد. (١٤٢٤ هـ). مقاصد الفلسفه. تحقیق: سلیمان دنیا. طهران: نشر شمس تبریزی.
٢٤. الفیض الکاشانی، ملامحسن. (١٤٠٣ هـ). اصول المعرف (الطبعة الثانية). تعلیق و تصحیح و مقدمة: سید جلال الدین الاشتینی. قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
٢٥. الكلینی، محمد بن یعقوب. (١٣٨٨ هـ). الكافي (الطبعة الثالثة). تحقیق: علی اکبر الغفاری. دار الكتب الاسلامیة.
٢٦. المیرداماد، محمد باقر. (١٣٨٥). الافق المبین. بجهد عبد الله扭واني. طهران: جامعة طهران.
٢٧. \_\_\_\_\_. (١٣٨١). الایماظات (مصنفات المیرداماد، ج ١، ص ١-١١٢). بجهد عبد الله扭واني. طهران: جامعة طهران.
٢٨. \_\_\_\_\_. (١٤٢٣ هـ). الصراط المستقیم فی ربط الحادث بالقديم. تحقیق و تعلیق: علی الاوجبی. طهران: دفتر نشر میراث مکتب.
٢٩. \_\_\_\_\_. (١٣٨١). خلسة الملکوت (مصنفات المیرداماد، ج ١، ص ٢٨١-٢٢٨). بجهد عبد الله扭واني. طهران: جامعة طهران.
٣٠. \_\_\_\_\_. (١٤٠٨ هـ). کتاب القبسات (الطبعة الثانية). بجهد مهدی المحقق. طهران: جامعة طهران.
٣١. \_\_\_\_\_. (١٤١٥ هـ). نبراس الضیاء و تسویه السواء فی شرح باب البداء و اثبات جدوى الدعاء. تصحیح و تحقیق: حامد الناجی. طهران: دفتر نشر میراث مکتب.
٣٢. بهمنیار بن مرزا بن. (١٣٧٥). التحصیل (الطبعة الثانية). تصحیح: مرتضی المطھری. طهران: جامعة طهران.

### ب. الكتب الفارسية

٣٣. آشتینی، سید جلال الدین. (١٣٨٠). شرح حال و آراء فلسفی ملاصدرا (چاپ چهارم). قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
٣٤. آیتی، محمد ابراهیم. (١٣٧١). مقولات و آراء مربوط به آن. تهران: دانشگاه تهران.
٣٥. حسینی اردکانی، احمد بن محمد. (١٣٧٥). مرأت الاكوان. تصحیح و تعلیق: عبد الله نورانی. تهران: دفتر نشر میراث مکتب.
٣٦. خامنه‌ای، سید محمد. (١٣٨٤). میرداماد. تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدر.

٣٧. رامین، فرج. (١٣٨٠). مبانی فلسفی صدر المتألهین (مجموعه مقالات همایش جهانی حکیم ملاصدرا، جلد اول: ملاصدرا و حکمت متعالیة). تهران.

٣٨. رضانژاد (نوشین)، غلامحسین. (١٣٨٠). حکمت نامه. تهران: الزهراء.

٣٩. شریف، میان محمد. (١٣٦٥). تاریخ فلسفه در اسلام. ترجمه: نصرالله پور جوادی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

٤٠. کاپلسون، فردیک. (١٣٦٢). تاریخ فلسفه. ترجمه: جلال الدین مجتبوی. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.

٤١. مطهری، مرتضی. (١٣٦٦). حرکت و زمان در فلسفه اسلامی. تهران: انتشارات حکمت.

٤٢. ———. (١٣٧٣). مقالات فلسفی. تهران: انتشارات صدرا.

## References

1. Al-Aesam, A. A. (1984). *Al-Mostalah Al-Falsafi eind al-Arab*. Bagdad.
2. Al-Alavi, H. (1971). *Nazariya Al-Harakat Al-Johariya eind Al-Shirazi*. Bagdad: al-Irshad publication.
3. Al-Feyz Al-Kashani, M. (1982/1403Ah). *Osuol Al-Maaref* (2th ed). Edited by Seyyed Jalal al-Din al-Ashtiyani. Qum: Al-Eilam al-Islami.
4. Al-ghazali, M. (2003/1424Ah). *Maghsid al-Falasafa*. Edited by Soleyman Donya. Tehran: Shams Tabrizi publication.
5. Al-Hilli, H. (1986/1407Ah). *Kashf Al-Morad fi Sharh Tjrid Al-Itegad*. Correction by Hasnzade Amoli. Qum: Institute of Nashr al-Islami.
6. Al-Isfahani, Sh. (1905/1323Ah). *Matalie Al-Anzar*. Cairo: Khayriya publication.
7. Al-Kolayni, M. (2009/1388Sh). *Al-Kafi* (3th ed). Edited by Ali Akbar al-Ghaffari. Tehran: Dar al-Kotob al-Islamiya.
8. Al-Mirdamad, M. B. (1987/1408Ah). *Kitab Al-Qabasat* (2th ed). Edited by Mahdi Mohaghegh. Tehraan: Tehran University.
9. ———— (1994/1415Ah). *Nibras Al-Ziae*. Edited by Hamed Al-Naji. Tehran: Daftar Nashr Mirath al-Maktoob.
10. ———— (2002/1381Sh). *Al-Imazat* (Mosannafat al-Mirdamad, vol.1, p1-211). Edited by abd al-Allah al-Noorani. Tehran: Tehran university.
11. ———— (2002/1381Sh). *Khalsat Al-Malakuot* (Mosannafat al-Mirdamad, vol.1, p281-328). Edited by abd al-Allah al-Noorani. Tehran: Tehran university.
12. ———— (2002/1423Ah), *Al-Sirat Al-Mostaghim fi rabt Al-Hadith bi Al-Ghadim*. Edited by Ali al-Ojabi, Tehran: Daftar Nashr Mirath al-Maktoob.
13. ———— (2006/1385Sh). *Al-Ofog al-Mobin*. Tehran: Tehran university.
14. Al-Razi, F. (1966). *Al-Mabahith Al-Mashrigiya*. Tehran: Asadi publication.
15. Al-Sabzevari, M. H. (1995/1416Ah). *Ghorar Al-Faraeid* (Sharh al-Manzooma). Correction by Masood Talebi. Tehran: Nab publication.

- 16.Al-Shafiei, H. M. (2004/1425Ah). Nazariya Al-Harakat al-Johariya eind Molla Sadra Fi siyag al-Fikr al-Islami. Tehran: Molla Sadra Congress.
- 17.Al-Shirazi, S. M. (/19821361Sh). Al-Hikmat Al-Arshiya. Correction by Gholam Hosein al-Ahani. Tehran: Mola publication.
- 18.-----(1934/1313Sh). Sharh al-Hidaya al-athiriya. Tehran: Dar al-Tibaa li Aga seyyed Mortaza.
- 19.-----(1975/1354Sh), Al-Mabdae Va al-Maad. Correction by Seyyed Jalal al-Din al-Ashtiyani. Tehran: Iranian Philosophical Society.
- 20.-----(1981). Al-Hikmat al-Motaaliya fi Al-Asfar al-Aqliya Al-Arbaah. Birut: Dar al-Ehyaa.
- 21.-----(1981/1402Ah). Asrar al-Ayat. Correction by mohammad al-Khajavi. Tehran: Iranian Philosophical Society.
- 22.-----(1983/1404Ah). Kitab Al-Mashaer (2th ed). Tehran: Maktaba Tahouri.
- 23.-----(n.d). Al-Hashiya alla Elahiyat Al- shifa. Qum: Bidar Publication.
- 24.-----(1985/1364Sh). Al- Shavahid al-Robubiya. Correction by Seyyed Jalal al-Din al-Ashtiyani. Mashhad: Mashhad University.
- 25.Al-Sohravardi, Sh. (/20011380Sh). Al-Talviyat Al-Lohiya va Al-Arshiya (3th ed). Correction by Henry Corban. Tehran: Institute for Humanities and Islamic Studies.
- 26.Al-Tabatabaei, M. H. (1988/1409Ah). Nahayat al-Hikmah. Tehran: Al-Zahra publication.
- 27.Ashtiany, J. (2001/1380Sh). Sharh Hal va Araye Falsafi Molla Sadra (4th ed). Qum: Daftar Tablighat Islami.
- 28.Ayati, M. I. (1992/1371Sh). Maghuolat va Arae Marbut bi An. Tehran: Tehran university.
- 29.Ibn Marzban, B. (1996/1375Sh). Al-Tahsil (2th ed). Edited by Mortaza Motahari. Tehran: Tehran university.
- 30.Hoseyni Ardakani, A. (1996/1375Sh). Merat Al-Akvaan. Edited by Abd al-Allah Nuorani. Tehran: Daftar Nashr Mirath al-Maktoob.
- 31.Ibn Rushd, M. (1947/1366Ah). Rasaeil Ibn Rushd. Heydar Abad: Daerat al-Maaref al-Osmaniya.
- 32.Ibn Sina. (/19851364Sh). Al-Nijat (2th ed). Tehran: Mortazaviya publication.
- 33.-----(/19871366Sh). Al-Hodood (2th ed). Tehran: Soroush Publication.
- 34.-----(1982/1403Ah). Al-Isharat va Al-Tanbihat (2th ed). Maktab Nashr al-Kotob.
- 35.-----(1984/1405 Ah). Al-Shifa. Qum: Ayato Allah Marashi publication.
- 36.Kaplsvn, F. (1983/1362Sh). History of Philosophy. Translated by Jalal al-din Mojtabavi. Tehran: Elmi Farhangi Book Store.
- 37.Khaminey, M. (2005/1384Sh). Mirdamad. Tehran: Sadra Islamic Philosophy Research Institute.

- v-
- 
- 38.Motahri, M. (1983/1363Sh). Harakat va Zaman Dar Falsafe Islami. Tehran: Hikmat publication.
- 39.Motahri, M. (1994/1373Sh). Maghalat Falsafi. Tehran: Sadra publication.
- 40.Ramin, F. (2001/1380Sh). Mabani Falsafi Sadr Al-Motaalehin. Tehran: Sadra Islamic Philosophy Research Institute
- 41.Rezanajad (Nooshin), Gh. (2001/1380Sh). Hikmat Name. Tehran: Al-Zahra publication.
- 42.Sharif, M. M. (1986/1365Sh). History of Philosophy in Islam. Translated by Nasr Allah pur Javadi. Tehran: University Publication Center.

