

المواقف التربوية و النزاعات الإصلاحية في أدب ابن المفع

سید فضل الله میر قادری^١ ، لیلا جمشیدی^٢

تاریخ القبول: ١٤٣٤/٩/١٥

تاریخ الوصول: ١٤٣٤/٣/٢٤

إنّ الجانب التربوي من الجوانب الهامة في الأدب، فهناك أدباء يتصرفون بأدبهم بالجوانب الأخلاقية والتربيوية بتناولون سلوك المرء في مجالات الحياة و يهتمون في أدبهم بعض القضايا المتعلقة بالتربيبة؛ ومنهم ابن المفع الذي اهتم الباحثون اهتماماً بالغاً بكشف جوانب هامة من فكره في مجال الدراسات اللغوية والبلاغية؛ إلا أنّ الجانب التربوي من فكره لم يحظ بتلك العناية. و ما يلفت النظر هو تركيز ابن المفع في آثاره على الجانب التربوي و محاولته وضع الأهداف التربوية في أدبه، ثم تقديم المناهج التي تحقق تلك الأهداف من خلال تحديد المبادئ التي عمل على توضيحيها و التأكيد عليها و على إصلاح الإنسان و استقامته. يهدف هذا المقال باعتماده منهجه تحليل النص، إلى دراسة و تحليل أهم الآراء و الأفكار و المبادئ التربوية عند ابن المفع من خلال استقراء آرائه المثبتة ضمن كتاباته و رسائله. وقد توصل البحث أخيراً إلى أنّ ابن المفع الأديب كان من الأدباء المربيين و المصلحين و عمل في المجالين النظري و العملي، و الجانب التربوي الذي تطرق إليه خير نموذج لكي يرشد المجتمع الإنساني إلى حياة أفضل تضمن له سعادة الدارسين.

المفردات الرئيسية: ابن المفع، الأدب التربوي، الإنسان، المجتمع الإنساني.

و مقالاتهم على آراء ابن المفعع كرجل من رجال الإصلاح، جدير بالدرس و البحث في آرائه التربوية. و رغم هذه الأهمية العلمية للأراء التربوية و رغم استقطاب ابن المفعع لاهتمام العديد من الدارسين و الباحثين الذين كشفوا عن جوانب هامة من فكره في مجال الدراسات اللغوية و البلاغية إلا أنّ الجانب التربوي من فكره لم يحظ بتلك العناية، و لا تزال الدراسات التي أُنجزت في هذا المجال قليلة جداً بالنظر إلى كثرة ما كتبه في مجال التربية و التعليم؛ الأمر الذي يعزز من أهمية دراسة آرائه و أفكاره التربوية. لهذا الغرض تتبع المقالة رداً على هذين السؤالين: - ما هي أهم الجوانب التربوية التي عالجها ابن المفعع في المواقف الإصلاحية متأثراً بيئته و بما رأى في مجتمعه؟ - هل تناولت تلك الأغراض التربوية التي عالجها ابن المفعع جميع جوانب الحياة في مجتمعه؟

لقد حاولنا خلال هذه الدراسة أن نتناول بالإيجاز حياة ابن المفعع و تأثير عصره و مجتمعه في تكوين فكره التربوي، ثم نستكشف أهم الآراء و الأفكار و المبادئ التربوية عنده في المواضيع التربوية و الإصلاحية من خلال استقراء آرائه التربوية المنشورة ضمن كتاباته و رسائله، بعد ما تطرقنا إلى مفهوم التربية و معالجتها عند هذا الأديب المصلح الكبير، حيث أنه تناول العديد من مبادئ التربية التي تميزت بالمرونة و التكامل و الشمول لجميع جوانب الحياة الإنسانية في حصوصها و عمومها.

إذاً كنا ندعو اليوم و كل يوم إلى الاستفادة من تجارب الآخرين فإنّ الأولى بنا أن نتزود بالصدق و الإخلاص من تجارب سلفنا الصالح و ما تركه لنا أدباء و آباء من آراء و أفكار تميزت في كثير منها بالعمق و المرونة و الشمول فضلاً عن قابليتها للتطبيق و مواهمتها لشخصية المسلم و لروح الإسلام. و بما أنّ ابن المفعع هو أديب

١- المقدمة

إنّ الأدب العربي زاخر بالإنتاجات القيمة التي تساهم في تقديم أعظم دور تربوي في حياة الإنسان، يتناولها الدارسون من ناحية اللغة و الأسلوب و البلاغة؛ و لكن قلماً يقوم أحد منهم بدراستها من منظار تربوي أو بدراسة عمل أصحابها كمربين منتمين إلى مدرسة تربوية لها خصائصها و أغراضها و أساليبها؛ بينما أذهبم يتصرف بالجوانب الأخلاقية و المناهج التربوية، و يتناول سلوك المرأة في كل مجالات الحياة و يقدم القواعد المثلى للسلوك في المجتمع لجميع طبقاته من الغني و الفقير و جميع فئاته من الملوك و القضاة و الجباة و الجنود، و ... فأصحابه يهتمون بكل القضايا المتعلقة بالتربية، إما بوصف المدبر أو المتدبر و إما بوصف المربّي أو المتربي.

بالنظر إلى أدب هؤلاء نجد رغبتهم في تقديم النصائح و الموعظ التي تشمل جميع قطاعات المجتمع؛ حيث يدعون إلى التحلي بالآداب و الفضائل و الأخلاق الحمودة و الاجتناب من الرذائل و الأخلاق المذمومة. فنراهم يسبرون أعماق نفس البشرية واضعين أصولاً و مناهج تربوية، مختارين لها غايات تتحقق لها الخير و الصلاح في الدنيا و الآخرة.

و من هذا المنطلق و إجلالاً للدور الذي تؤديه بعض الدراسات في التركيز على الجانب التربوي في الآثار الأدبية و سبقها العلمي و الفكري إلى كثير من القضايا التربوية الأدبية كذلك التي تضمنها بعض المصنفات كـ «الفكر التربوي عند الخطيب البغدادي» و «أصول الفكر التربوي عند أبي حامد الغزالى»، و ابن رشد و ابن خلدون، و إدراكاً للأهمية التي تتمتع بها البحوث التربوية – الأدبية في التراث الأدبي القديم، فقد لفت النظر أثناء البحث فيها، أن كثيراً من الباحثين و الكتاب المعاصرین يركون في بحوثهم

الإسلامية في عهد مروان بن محمد آخر الخلفاء الأمويين أصيّبت بالضعف والتفرقة و كان العباسيون يحاولون الاستيلاء على الحكم و السلطة بمساعدة الفرس الذين كانوا يحاربون إلى جانب بني العباس لأسباب متعددة، منها: نعمة الفرس على بني أمية بسبب عصبيتهم و احتقارهم لموالي و شعورهم بشيء من الذل القومي، و حينيهم إلى أجادهم السالفة، و تشيعهم لآل البيت (ع)، و اعتبار الأمويين مغتصبين للخلافة و سعيهم إلى التساوي مع العرب (راجع: ضيف، ١٩٩٦، ٩-١٥).

فمن الطبيعي أن يتربّى على هذه المنافسة ما ذكره المؤرخون من القتل و سفك الدماء و ينتج عنها تغيير و تحول في مختلف الحالات. فكان المجتمع العباسي في هذا العصر مسرحاً للصراعات العنصرية، حيث كانت عرقية حيناً بين العرب و المولاي، و اجتماعية اقتصادية حيناً آخر بظهور طبقة الولاة و أعوازهم كطبقة متميزة استولت مظاهر الترف و الرخاء على حياؤها و استقبلت مجالس الأنس و الطرف المليئة بالغلمان و الجواري. فلعل إقدام الولاة و الحكام على الأمور التي لم يعهدوها المجتمع الإسلامي سابقاً، أدى إلى انحسار روعة الدين و أثره العميق في النفوس؛ فضاعت معانٍه السامية و بقيت معالم الظاهيرية.

و هذا الجو أدى إلى ظهور الطوائف المتعددة في إطار الدين الواحد و هو الإسلام، و إلى ظهور اتجاهات فردية و اجتماعية كالنسك و الزهد و التصوف؛ كما أدى إلى اتساع جوانب التجربة العقلية عن طريق الترجمة و الاختلاط بأجناس بشرية مختلفة و ثقافات متعددة كالمهندية واليونانية و الفارسية و إلى تطور المعرفة الدينية و اللغوية و الأدبية، و اتساع حركة التأليف، و ظهور المعرف الفلسفية (راجع: المصدر نفسه ٨٩-١١٧).

عقبري قد تميز بالفكر الأصيل و العمل المخلص و التخطيط السليم بقيمة فكره التربوي و الالتزام به و الدعوة إليه، فلعل هذه المقالة قد تشجع الباحثين إلى الكشف عن جوانب مشرقة في التراث التربوي للأدباء المسلمين.

١- حياة ابن المقفع و تأثير عصره و مجتمعه في تكوين فكره التربوي

هو أبو محمد عبدالله روزبه بن دادويه المشهور بابن المقفع، ولد على وجه التقرير عام (١٠٦ هـ - ٢٢٤ م) في حور (فيروزآباد) بإحدى المحافظات الإيرانية، فارسي الأصل عربي اللغة و البيئة. عرف بابن المقفع لأنّ والده كان يعمل والياً على خراج فارس من قبل السلطان فضرب الحاجاج على يده حتى تقطعت - أي تشنّجت - فعرف منذ ذلك بابن المقفع (ابن النديم، د.ت، ١٢٧).

عُكف ابن المقفع على الثقافة و المعرفة في إقليم فارس و أخذ يتعلم الفارسية و يتعرّف على الحضارة الإيرانية القديمة، ثم ذهب إلى البصرة، فتلقي فيها مبادئ الفصاحة و فنون البلاغة و أخذ اللغة و الشعر عن الأعراب الذين كانوا يفدون إليها، و لم تمض سنوات على شأنه فاستخدمه الولاة و عمل في الدولتين الأموية و العباسية، حيث كان من المخضرمين (المسعودي، ١٩٣١، ٤/٢٢٢). و يقال إنّ ابن المقفع من أشهر الشخصيات الثقافية في تاريخ الإسلام بل من أشهر الشخصيات في ثقافة العالم. وقد رسمت شخصيته الاجتماعية و الأخلاقية طريقه الثقافية و الأدبية. (آذرنوش، ١٣٨٥: ٦٦٦)

لقد عاش في عهد يعتبره المؤرخون مرحلة تحول في المجتمع الإسلامي بمستوياته المختلفة من الإدارية و السياسية و الاقتصادية و الحضارية و الثقافية، و ذلك لأنّ الدولة

النمو «التي يمر خلالها الإنسان من طفولته إلى نضجها، تدريجياً ليتكيف مع بيئته العضوية والاجتماعية» (عبد الغني، ١٩٨٠، ٢٥)، ويقول الآخرون : «إن التربية عملية التناول الوعي للإنسان وللجماعة لتشيئتها على الإسلام عقيدة، وعبادة وسلوكاً، وروحًا تشيئة علمية، وعملية فكرية، وسلوكية، تشيئة تمثل في كل معطيات الإسلام ومتغيرات العصر ومتطلباته واحتياطاته» (محمد جمال، ١٩٨٠، ١٤) وهي عند الخطيب البغدادي «تعني التعليم الذي غالباً إلى تنمية شخصية المتعلم ونضجها وبلوغ كمالها» (أحمد معلوم، ١٩٩٣، ١٣٩).

فال التربية كما نفهمها اليوم عملية معقدة يتفاعل فيها الإنسان بعيشه و اتجاهاته و قدراته و استعداداته مع بيئته و مجتمعه و التراث بواقعه و تطلعاته و فلسفاته و حاجاته و مشكلاته، و هذا المفهوم الشامل للتربية هو الذي عالجه ابن المتفع في مؤلفاته التي تهدف إلى إصلاح الإنسان بمختلف جوانبه الفكرية و الروحية و الخلقية و العقلية، و تعتبر أنموذجاً للأدب التربوي و التعليمي الذي يعالج مواضيع إنسانية و فردية و اجتماعية، و يزيل العلاقات الإنسانية الدينية و الأخروية، و تحرر بالنصائح و الإرشادات و الحكم و الموعظ المؤجّه لإصلاح الفرد و المجتمع. فلن ذلك يعتبر الدارسون مؤلفها من الذين اهتموا بالإنسان كمحور أساسي تدور عليه التربية و التعليم، ومن المصلحين و الاجتماعيين الذين حاولوا لإقامة نظام اجتماعي و سياسي على أساس صحيحة، و من أجل أهداف سامية.

فابن المتفع لم يكتف بمعرفته للكون والإنسان و المجتمع مجرد معرفة عامة، بل أراد أن تتحول هذه المعرفة إلى حركة فكرية و قوة دافعة لتحقيق مدلولها في العالم الواقع، فلأجل تحقق هذه الغاية استفاد من أسلوبه الأدبي و عقلانيته و مقدرته اللغوية، ليهدي المجتمع و أبنائه إلى حياة

أمام البيئات الشعبية فتميزت بالفقر والحرمان و ذلك بسبب الظلم و عدم التكافؤ الاجتماعي الذي تتحت عنه نسمة على الأوضاع وعلى الذين ارتفعوا في المجتمع دون حداقة و استحقاق. فحاول بعض الأدباء و الشعراء أن يعبروا عن أحاسيسهم الخاصة التي تمسح هؤلاء و تشوههم و تحطّ من شأنهم.

على كل حال فقد نشأ ابن المتفع في هذا العصر الذي تميز بكثرة القلاقل السياسية و الاضطرابات الاجتماعية و الاقتصادية و ترعرع في هذا المجتمع الذي تعددت فيه المشارب و اللغات و الثقافات و تفتحت فيه الأفكار و توّعت الميلول.

فليس غريباً أن يكون ابن المتفع مفكراً ذا ذهن متفتح و عقل مستدير وأن يكون أديباً شغل أسلوبه الباحثين وأن يكون مصلحاً أثرت تلك الأوضاع في فكره التربوي، و سعى لإقامة مجتمع صالح عن طريق تجديد العلاقة بين الحكام و الرعية في ظلّ نظام عادل؛ إذ إنّه جمع بين الثقافات الهندية و اليونانية و الفارسية و العربية مع اتصافه بالتعلّق و بعد النظر، و تمسك بحكمة القدماء التي اقتبسها من آثارهم و تناول منها ما يحتاج إليه، و استفاد منها في إصلاح الفساد و تقويم الأعوجاج الذي شاهده في مجتمعه، فصاغه بلغة بلغة و في أسلوب أنيق بجلّت فيه مقدراته الأدبية و الفكرية و التربوية ليتأدّب به كل إنسان في كل زمان و كل مكان.

٢- مفهوم التربية و معاجتها عند ابن المتفع

لتربية تعاريف متعددة نظراً لعدد وجهات النظر والأهداف السامية. منها ما يقوله الإمام البيضاوي: «أصل الرب بمعنى التربية، و هي تبليغ الشيء إلى كماله شيئاً فشيئاً» (عميرة، ٦، ١٤٠١)، و يقال أيضاً: إنّها عملية

١-٣ - مجال الحكم و ذوي القدرة في المجتمع

هذه الفئة لها أهمية كبيرة لتدبير أمور الأمة و إصلاح شأنها، فلعل هذا الأمر هو الذي قد حمل ابن المقفع أن يقوم بمخاطبة رجال الحكومة، بتسمياتهم المختلفة كالعامل، ذي العقل، المرء، الرجل، الملك، السلطان، الوالي، صاحب السلطان و غيرها. و وضع إصبعه على أكثر أمراضها في عصره، و ذكر أنّ هذه الأمراض قد تصيب القطاعات المختلفة فيها، من الحكم و رجال البلاط و القضاة و الجنود و الجباة، ثم وصف الدواء الذي يشفيها من هذه الأمراض. فعالج إصلاحها بالعبارات التي تعتبر تلخيصاً لأهم الجوانب التربوية في ذلك القطاع. لعل من أهمها ما تسير في ضوئه العملية التربوية و التعليمية في إصلاح الحكم أولاً ثم بطانة الحكم و وزرائه، و المقربين من الحكم و جلسائه، و الجنود، و القضاة و الجباة.

١-٤ - إصلاح الحكم نفسه

يوصيه بأن يتخلّى بخلق و طباع يتناسب مع دوره القيادي؛ لأنّه لا يصلح الرعية إلا بصلاح الحكم و قال عنه:

«أحق الناس بإحجار نفسه على العدل في النظر و القول و الفعل هو الوالي الذي يعدل من دونه، و الذي ما قال أو فعل كان أمراً نافذاً غير مردود». (المصدر نفسه: ٢٥٢) و قال في موضع آخر:

«ليس للملك أن يغضب لأن القدرة من وراء حاجته. و ليس له أن يكذب لأنّه لا يقدر أحد على استكراهه على غير ما يريد. و ليس له أن يدخل لأنّه أقل الناس عذراً في تخوف الفقر. و ليس له أن يكون حقوداً لأنّ خطره قد عظم عن مجازاة كل الناس. و ليتقّ أن يكون حلافاً فأحق الناس باتقاء الإيمان الملوك» (المصدر نفسه: ٢٥١).

مثالية.

٣- المواقف التربوية والإصلاحية

لا شك أنّ ابن المقفع كان متأثراً بما جرى في مجتمعه، فاستوحى مواضيعه التربوية من القضايا السائدة في هذا المجتمع و بناءً على حاجة أبناء مجتمعه إلى الإصلاح، تناول كل القطاعات بتدبيره و تربيته و إرشاده، و لا فرق أن يكون الحاكم أو الرعية، الكبير أو الصغير. فنراه مرة يخاطب الحكم و ذوي القدرة مع اعتقاده بأنّما لا تصلح أمور الشعب إذا لم تقم على إصلاحها الحكومة و لا تصلح الرعية إلا بصلاح الراعي و إن حاجة الناس إلى تقويم آدابهم و عاداتهم أشد من حاجتهم إلى طعامهم و شرابهم و آثّهم لا يصلحون بأنفسهم حتى يكون عليهم من الخاصة رقباء و مؤذبون و علاوة على ذلك يوجه الخطاب للشعب نفسه داعياً أفراده إلى توثيق عرى العلاقة بين بعضهم و بعض، فلذلك يقول: «احفظ قول الحكيم الذي قال: لتكن غايتكم فيما بينك و بين عدوكم العدل، و فيما بينك و بين صديفك الرضاء فإن العدو خصم تضربه باللحمة و تغلبه بالحكم. و الصديق ليس بينك و بينه قاض، فإنّما حكمه رضاه» (ابن المقفع، ١٩٨٩، ٢٦٥). و هناك أمور أخرى يخاطب ابن المقفع أبناء المجتمع للتخلّي بها أو احتباها، كما أنه لم ينس حتى الطفل، حيث قد تناوله برسائله التربوية في كتابه "الأدب الوجيز للولد الصغير".

بالنظر إلى آثاره نجد أنه قد اهتم في فنّجه التربوي الجانبيين الأساسيين في المجتمع هما:

١ - مجال الحكم و ذوي القدرة - ٢ - مجال العامة، ستحاول أن تتناولهما بذكر قطاعاتهما المختلفة.

صلاح الحاکم صلاح الامّة بکاملها. فلذلك قال: إنّهم «فناؤه و زينة مجلسه و ألسنة رعيته، و الأعون على رأيه و مواضع کرامته و الخاصة من عامتھ» (المصدر نفسه: ٣١٩).

فكما نرى أنّ ابن المفعع كان على دراية واسعة بأمور الحکم و مواضع إصلاحه و إعادة النظر فيها و أدرك مواطن الخلل و مصادره في الدولة و المجتمع.

٤-١-٣ الجند: عالج ابن المفعع ما يترتب على حسن تدبير هذه الفئة أو عدمه و نتائجه التي تعكس على المجتمع، فقد خص الجند في رسالة الصحابة بجزء عظيم من تفكيره و عنایته، و عاب عليهم أموراً كثيرة منها: الجهل و سوء الخلق، و شدة الغيرة و اضطغان بعضهم على بعض، و الميل إلى الترف بسبب كثرة المال، و كثرة الزهو الذي يخشى على الدولة نفسها منه. فاقتصر على الحاکم أن يبذل جهده في إصلاح الجند باتباع أمور:

أولها و أهمها: «أن لا يولي أحداً منهم شيئاً من الخراج؛ لأن ولاية الخراج مفسدة للمقاتلة. و لم يزل الناس يتocomون ذلك منهم و ينحوونه عنهم لأنهم أهل دالة و دعوى بلاء. و إذا جلبوا الدراهم و الدنانير احتروا عليهما، و إذا وقعوا في الخيانة صار كل أمرهم مدخولاً نصيحتهم و طاعتهم فإن حيل بينهم و بين وضعه آخر جتهم الحمية مع أن ولاية الخراج داعية إلى ذلة و عقوبة و هوان. و إنما مذلة المقاتل مذلة الكرامة و اللطف» (ابن المفعع، ١٩٨٩، ٣١٣-٣١٤).

الثاني: أن ينظر الحاکم في أمر الجند، فمن كان غير صالح للعمل الذي يشغلة، يعزله و من يتولى الأمور بجدارة فليكتمس له مكاناً يليق به. ففي ذلك إصلاح من هم فوقه، و تشجيع من هم دونه.

الثالث: أن يتعهد الحاکم جنده بالتعليم و التهذيب، و

إذا تأملنا في هذه العبارات نرى أن ابن المفعع في بعضها لا يعتمد على العبارات الصریحة، بل يكتفى بالإشارة الخفیة اعتماداً منه على ذکاء الخليفة، كما فعل ذلك في ما اهتم بتقدیمه من الموعظ و الحکم و الإرشادات من خلال الإطار القصصی في كتاب کلیله و دمنة، و نراه في بعضها الآخر لا يرى بدا من الصراحة، مثلما نجده في رسالة الصحابة بعد أن دعا الخليفة إلى العطف على أهل الشام، فيقول:

«و قد علمنا التاريخ أن الملك إذا خرج من قوم بقيت فيهم بقية يتوبون بما ثم كان ذلك التوب هو سبب استصالحهم و تدوينهم» (المصدر نفسه: ٣١٩).

٤-٢-٣ بطانة الحاکم و وزراؤه: يعتبر ابن المفعع بطانة الحاکم بھاؤه و زينته، و خاصة من عامتھ، و ألسنة لرعايته لا تصلح الرعية إلا بھم، و لا تستقيم الأمور إلا على أيدیھم و لن تكون البطانة على هذا الوجه حتى يتوفّر فيهم شرطان هما: الحسب أولاً و العقل مع ذلك. و الرأي عنده أيضاً أن يكون لكل واحد من هؤلاء البطانة عمل لا يتعاده إلى سواه. فعمل الكاتب غير عمل الحاجب، و عمل الحاجب غير عمل الوزير و هكذا دوالیک.

أما الوزراء فيوصي ابن المفعع الحاکم أن يهتم بھم و يجعل لهم شأنآ و مذلة عنده، بقوله: «الملك الحازم يزداد برأي الوزراء الحزمة، كما يزداد البحر بمواده من الأثار» (المصدر نفسه: ٣٠٣)

٤-١-٣ المقربون من الحاکم و جلساؤه

عالج ابن المفعع هذه الفئة لأنّها إذا لم تكن حسناً في الخلق و السجایا ستسيء إلى السلطان و إلى الامّة، لما لها من نفوذ و أثر في الحاکم و إصلاحه من مودة و مشورة ولا شك أن صلاح الحاکم في صلاحهم و في

الماضي متحججين في ذلك بأسنة لافظة و لأنهم يقعون في خطأ التعميم. وأما خطأ العقلين فلأنهم يظلون كذلك مختلفين يعمل كل منهم برأيه و يبلغ به الأمر «أن يقول الأمر في الجسيم من أمر المسلمين قوله لا يوافقه عليه أحد، ثم لا يستوحش لانفراده بذلك، و امضائه الحكم عليه، و هو مقر أنه رأي منه لا يحتاج بكتاب و لا سنة» (المصدر نفسه: ٣١٧).

و الرأي عند ابن المقفع هو أن يجعل الحاكم من نفسه مرجعاً أعلى في هذه القضايا التي تمس بالقضاء، فإذا اختلف القضاة في شيء ردوه إلى الحاكم و استعنوا في ذلك بالفقهاء.

٦-١-٣- الجباة

و هم عمال الخارج الذين انتقد ابن المقفع سلوكهم بشدة و صور للحاكم ظلمهم و سوء سيرتهم و محاولة رجاله إخفاء الأمر عنه. فكان جديراً بالدولة أن تراقبهم و تضرب على أيديهم و تريح الناس بهم. وأشار ابن المقفع إلى الخليفة برأي كان يعلم أن تنفيذه عسير، لا يتيسر للدولة إلا بعد أن يستقر لها الأمر و يفرغ رجالها للإصلاح الداخلي الذي يعود على الشعب و الحكومة معاً بالخير و الرخاء. فنصح بأن تمسح الأرض و تكتب أسماء الملائكة في سجلات و يكتب أمام كل مالك ذاك المبلغ الذي يؤديه للدولة على الجزء الذي يملكه. كما يقول: «فلو أن أمير المؤمنين أعمل رأيه في التوظيف على الرساتيق و القرى و الأراضين وظائف معلومة، و تدوين الدواوين بذلك، و إثبات الأصول، حتى لا يؤخذ رجل إلا بوظيفة قد عرفها و ضمنها، و لا يجتهد في عمارة إلا كان فضلها و نفعها لرجونا أن يكون في صلاح للرعية و عمارة للأرضين و حسم لأبواب الخيانة و غشن الأموال. و

أن يأخذ بالقصد و التواضع و أن يعودهم العفة و الأمانة، كما يقول: «و من ذلك تعهد أدبهم في تعلم الكتاب و التفقه في السنة و الأمانة و العصمة و المباهنة لأهل الهوى و أن يظهر فيهم من القصد و التواضع و اجتناب زي المترفين و شكلهم مثل الذي يأخذ به أمير المؤمنين في أمر نفسه» (ابن المقفع، ١٩٨٩، ٣١٣).

فكما نرى إن ابن المقفع يعتقد بأن الدولة مكونة من أجزاء، لكل واحد منها دور يضطلع به في صلاح الدولة، كما أن أساس تحسين الأمور فيها هو تحقيق الإصلاح بين أفراد هذه الأجزاء.

٥-١-٣- القضاة

إذا تأملنا في آثار ابن المقفع نرى أنّ ما أدركه ابن المقفع في مجتمعه هو أنّ القضاة كانوا يتبعون هواهم و لا يكلفون أنفسهم البحث و التنقيب من جانب و مختلف مصادر الأحكام من جانب آخر و هذا مما أدى إلى إصدار أحكام مختلفة في القضية الواحدة حتى قال: إنّ «اختلاف هذه الأحكام المتناقضة التي بلغ اختلافها أمراً عظيماً في الدماء و الفرج و الأموال فيستحلّ الدم و الفرج في الحيرة، و بما يحرمان في الكوفة، و يكون مثل ذلك الاختلاف في جوف الكوفة، فيستحلّ في ناحية منها، ما يحرم في ناحية أخرى» (المصدر نفسه: ٣١٦).

فموقع هذه الفئة عند ابن المقفع موقع خاص ، و كان أمرهم في نظره عجيبة، فقد عجب في رسالة الصحابة من فوضى الأحكام و تناقض الآراء و ذلك حتى في قضية واحدة و بلدة واحدة. و ذلك يرجع إلى حكم القاضي، إذ إن القضاة فريقان: فريق يأخذ بالسنة أو القياس و فريق يعمل بالرأي أو العقل. فهو لا و أولئك برأيه مخطئون لأنهم يطبقون على الزمن الحاضر حكماً قد لا يصلح إلا للزمن

إلا خفافاً، وإن قدرت على أن تعلم جميع منافع الجسد و مضاره و الانتفاع بذلك فهو أفضّل» (المصدر نفسه: ٢٤٦).

أما الفرد فإن المناسبات الجماعية تتحقق له قدرًا كبيرًا من الفرص التربوية، كالتدبر في تصرفات الآخرين و تطبيق أعماله معها، حيث ينبغي على كل فرد أن يجعل الآخرين مقاييسًا و معيارًا لنفسه و يلحظ سيرئاتهم و حسناتهم ليعتبر منها، فيقول ابن المفع في هذا الشأن: «على العاقل أن يتقدّم محسن الناس و يحفظها و يحصيها و يصنع في توظيفها على نفسه و تعهداتها» (المصدر نفسه: ٢٨٧).

و من جانب آخر نرى أنه قد أدرك أهمية العلاقات الاجتماعية و قد تناولها بين كل الجماعات و قارن بينها ليتحقق عملية البناء و التربية و التعليم، و تناول علاقة المرأة مع الأصحاب و الإخوان و أرادها نقية ظاهرة قوية لخدم غرض الصداقة، و يقول عنها: «الموافقة بين الأخيار سريع اتصالها، بطيء انقطاعها مثلها مثل كوب مذهب، الذي هو بطيء الانكسار هيin الإصلاح، و الموافقة بين الأشجار سريع انقطاعها، بطيء اتصالها، كالكوز من الفخار يكسره أدنى عبث، ثم لا يصل له أبداً» (المصدر نفسه: ٣٠٣-٣٠٤).

كما يذكر أن الانعزال عن الناس يكسب عدواً لهم و الانتشار بينهم و التساهل مع الجميع يكسب أصدقاء سوء، فيقول: «و أعلم أن انقباضك عن الناس يكسبك العداوة و أن انساطرك إليهم يكسبك صديق السوء و سوء الأصدقاء أضر من بعض الأعداء. فإنك إن واصلت صديق السوء، أعيتك جرائمه و إن قطعته شانك اسم القطيعة و أرمك ذلك من يرفع عييك و لا ينشر عذرك فإن المعابد تبني و المعاذير لا تبني» (المصدر نفسه: ٢٦٦).

ثم يذكر حقوق الصداقة و يدعو إلى التمسك بحقوق

هذا أمر مؤونته شديدة و رجاله قليل و نفعه متاخر» (المصدر نفسه: ٣٢١-٣٢٢).

فكما يلاحظ أن ابن المفع كان على دراية واسعة بأمور الحكم و مواضع إصلاحه و إعادة النظر فيه و أدرك مواضع الخلل و مصادره في المجتمع.

٣-٢- مجال العامة

من المعلوم أن مجال العامة ليس شيئاً منفصلاً عن المجال الفردي للأشخاص و قضيتها ليست منعزلة عن قضية كل فرد، بحيث وجود أحدهما يقتضي وجود الآخر، و هناك علاقة التأثير و التأثر القائمة بين الفرد و الجماعة. فلذلك نجد إصلاح كل فرد يتضمن إصلاح العامة. و لهذا رأى ابن المفع بأنّ العامة لا تصلح إلا بصلاح كل فرد في الأمة؛ فيجب على كل امرء أن يصلح نفسه أولاً و هذا الأمر ليس سهلاً لما فيه من منازعة للهوى و مخالفته له و تعويذ النفس على ما تكرهها، حتى يجعل من نفسه قاضياً و مربياً لها و هذا ما نسميه بالتربيّة الذاتية التي نقصد بها ذلك الجهد الذي يبذله الفرد من خلال أعماله الفردية، أو من حلال تعامله مع العامة و الجماعة لتربيّة نفسه؛ فقال عنه: «على العاقل مخالفة نفسه و محاسبتها، و القضاء، و الإثابة لها و التنكيل بها» (المصدر نفسه: ٢٨٦).

حيث إن الإنسان أعلم بمداخل نفسه، وأعلم بمحاذيب الضعف و القصور فيها، فلذلك فهو الأقدر على التعامل مع نفسه و أقدر من غيره على علاج جوانب الضعف و القصور فيها. فإذا تأملنا في آثاره نرى أنه لم يهمل شيئاً يرتبط بالإنسان و علاقاته كما ذكر علاقته مع جسده الذي يكون أقرب الأشياء إلى نفسه و يوصيه بحسن تدبيره و معرفة ما يضره و ما ينفعه، فيقول: «و أصل الأمر في إصلاح الجسد ألا تحمل عليه من المأكل و المشارب و الباه

٤- الوسائل التربوية عند ابن المقفع

من الأمور الحامة في مجال التربية مناسبة الوسائل التربوية للأغراض والأهداف التي يرنو إليها المربون. و المقصود بالوسائل في هذا المجال، تلك الطرق التي تلعب دوراً في خدمة الأهداف الموضوعة (راجع: عبدالموجود و الآخرون، ١٩٧٩م، وأيضاً: الدمرداش، ١٩٧٩م)، أو بعبارة أخرى كل ما يستعان به من أجل تحقيق الأهداف الواضحة و المحددة. فبناءً على ذلك أن ابن المقفع كمربٍ و مصلح استخدم الوسائل المعينة من أجل تحقيق غاياته المثلثة للفرد و المجتمع، فلذلك قال:

«لكل مخلوق حاجة، و لكل حاجة غاية، ولكل غاية سبيلاً و أن الله وقت للأمور أقدارها، و هيأ للغايات سيلها و سبب الحاجات ببلاغها. فغاية الناس و حاجاتهم صلاح المعاش و المعاد» (ابن المقفع، ١٩٨٩، ٢٨٣).

أما الوسائل التي اختارها ابن المقفع لتحقيق أهدافه التربوية و عرض بواسطتها أدبه التربوي هي: العقل و العلم و الدين.

١-٤ - العقل

إن الله خصّ الإنسان بالعقل ليهتدى به، و هو وسيلة تكريمه و تكليفه و تشريفه. فالعقل هو مملكة التفكير و التدبير الذي ميز الله بها الإنسان دون غيره من سائر الكائنات بفضل ما أودع الله فيه « من قدرة على الاختيار و الإرادة و الإدراك و الفهم و التمييز » (الزنتاني، ١٩٨٢، ٥١١). فمن هذا المنطلق كان اهتمام ابن المقفع بالعقل كأحد المقومات الشخصية الإنسانية المتکاملة و كأدلة للمعرفة تساعد الإنسان على إدراك الحقائق و فهم العلاقات المتشابكة بين الإنسان و تلك الحقائق بفضل إدراك الإنسان للمعرفة التي تبدأ بالإحساس و تكتمل « بالإدراك العقلي للمعاني»

الصاديق من المواصلة و عدم المجر بقوله: «اجعل غاية تشبتك في مؤاخاة من تؤاخى و مواصلة من تواصل توطن نفسك على أنه لا سبيل لك إلى قطعة أخيك و إن ظهر لك منه ما تكره، فإنه ليس كالمرأة التي تطلقها إذا شئت، ولكنه عرضك و مروءتك، فإنما مروءة الرجل إخوانه و أخوانه، فإن عشر الناس على أنك قطعت رجلاً من إخوانك و إن كنت معذراً نزل ذلك عند أكثرهم بمثله الخيانة للإخاء و الملال فيه، و إن أنت معذلك تصرت على مقاربته على غير الرضا عاد ذلك إلى العيب و النقيصة فالاتriad الاتriad و التشتت» (المصدر نفسه: ٢٦٦-٢٦٥).

كذلك فقد تطرق إلى التعامل مع الأعداء بأنه يحتاج إلى التدبير للاجتناب من شرّهم و لتقليل عددهم، و إذا دفتنا في آثاره نرى أنه نهج هذا التدبير في كتاب «كليلة و دمنة» باب الجرذ و السنور، فيقول: «العاقل حاول القتال آخر الحيل و بادئ بما سوى ذلك» (المصدر نفسه: ١٨٩).

كما أنه قد ذكر التدبير مع السلطان و أشار إلى حق طاعته على الرعية، ثم قد بيّن لنا ما يتطلب التعامل مع الفئة الحاكمة من مخاطر و أذى فقال:

«إإن وجدت عنهم و عن صحبتهم غنىًّ، فأغرن عن ذلك نفسك و اعتزله جهداً، فإن من يأخذ عملهم بحقه يحلّ بيده و بين لذّة الدنيا و عمل الآخرة و من لا يأخذ بحقه، يحتمل الفضيحة في الدنيا و الوزر في الآخرة» (ابن المقفع، ١٩٨٩، ٢٩٦).

و جمل القول: إن الأمور التي تطرق إليها ابن المقفع خير نموذج لكي ترشد المجتمع الإنساني إلى حياة فضلى و تضمن له سعادة الدارين.

٤-١-٢- أنواع العلوم: يرى ابن المتفع أن العلم علماً، علم لتركيبة العقول الذي تنمو به العقول و تتفاوت و هو على قمة كل تدبير، و علم المنافع التي يمكن أن تكون للدنيا أو للآخرة (المصدر نفسه: ٢٦٨). أمّا علم الدنيا هو علم الصناعات، و علم الآخرة هو العلم الذي يحتاج الإنسان إليه ليدير أمر الآخرة. فقال عنه: « لا عقل من أغفله عن آخرته ما يجده من لذة دنياه. و ليس من العقل أن يحرمه حظه من الدنيا بصره بزوالها » (المصدر نفسه: ٣٠٠).

فلذلك يوصينا ابن المتفع بالتعلم و يعتقد بأن العلم لا يحصل الا بالتعلم و حذرنا عن تركه، كما قال: « بأنّ حياة الشيطان ترك العلم و روحه و جسده الجهل » (المصدر نفسه: ٣٩٦).

فلا شك أنّ أغلب أقوالنا، و أفعالنا، و حتى طرق تفكيرنا و اتجاهاتنا نحو الآخرين و المهارات التي نكتسبها تمثل التعلم، و هو وسيلة المجتمعات الإنسانية إلى غرس القيم الأخلاقية الحميّدة و تربية الشّئع على العادات و التقاليد الاجتماعية، و تطبيقه بثقافة المجتمع و قيمه. و من هنا تأتي أهمية موضوع التعلم و تأثيره في حياتنا العامة و الخاصة و من هذا المنطلق تأتي أهمية دراسة المعلم و شروطه، و المتعلّم و شروطه عند ابن المتفع.

٤-٢- المعلم و صفاته: يتمتع المعلم في المدارس التربوية بميزة رفيعة و مكانة سامية نظراً لأهميته البالغة في تربية الإنسان؛ غير أنّ ابن المتفع يعتقد بأنّ الجهات التي يستطيع الإنسان أن يتّأدب عليها متعددة، منها:

٤-٢-١- أهل الولد و أقرباؤه: و هم على رأس المعلمين إذ إنّهم يعتبرون اللبنة الأساسية في بناء شخصية الإنسان؛ فلذلك اهتم ابن المتفع بعلاقتهم مع

(عبدالعال، ١٩٧٨، ١٣٠). وبالنظر إلى كتبه نجد أنه دائمًا يخاطب العقل و العاقل و ذا اللب. كما قال: «إِنَّ لِكُلِّ إِمْرِيَّةٍ لَمْ تُدْخِلْ عَلَيْهِ آفَةً نَصِيبًا مِنَ اللَّبِّ» يعيش به لا يحب أن له به في الدنيا ثمناً، و ليس كل ذي نصيب من اللب يستوجب أن يسمى في ذوي الألباب، ولا أن يوصف بصفاتهم» (ابن المتفع، ١٩٨٩، ٢٨٥).

فلذلك جأ إلى العقل كوسيلة لتحقيق غاياته التربوية و أهدافه الإصلاحية، لأنّ العقل في رأيه يكون حارساً، و به يتحقق حسن التدبير و به «يحرز الحظ، و يؤنس الغربة، و ينفي الفاقة، و يعرف النكرة، و يثمر المكسبة، و يطيب الشّمرة، و يوجّه السّوقة... و يكسب الصديق، و يكفي العدو» (المصدر نفسه: ٢٩١).

٤-٣- العلم و التعلم: لا شك أن التعلم يعتبر أحد الحالات الهامة في المناهج التربوية، حيث إنّ أغلب أنواع السلوك الإنساني مكتسبة، بل لا ينمو العقل إلا بالعلم و التعلم؛ إذ إنّ «العلم زين لصاحبـه في الرخاء و منحـاه له في الشدة» (المصدر نفسه: ٢٩٤) فلذلك يجب على الإنسان أن يكـد في طلبـ العلم، كما قال: « و لسـنا بالـكـد في طـلبـ المـتـاعـ الـذـي يـلتـمـسـ بـه دـفعـ الـضـرـ وـ الـعـيـلةـ بـأـحـقـ مـنـاـ بـالـكـدـ في طـلبـ الـعـلـمـ الـذـي يـلتـمـسـ بـه صـلاحـ الدـيـنـ وـ الدـنـيـاـ» (المصدر نفسه: ٣٢٠).

فبناء على هذه الأهمية للعلم، فكان من الطبيعي أن اهتم ابن المتفع بالعلم و العلماء اهتماماً بالغاً، إذ نرى اهتمامه هذا خالـلـ جـمـيعـ آـثـارـهـ، يمكن تلـخـيـصـهـ في نقاطـ ثـلـاثـ:

- أنواع العلوم
- المعلم و صفاتـهـ
- المتعلـمـ و صـفـاتـهـ

(المصدر نفسه: ٢٩٩).

أما المعلم فلا شك أن له أهمية بالغة في تربية الإنسان، لذا ينبغي أن يتصرف بصفات خاصة تجعله قدوة صالحة و مثالاً يحتذى في التربية والتعليم. فهذه الصفات وإن لم يخصّ بها ابن المقفع فصلاً في كتبه، غير أنها نستطيع أن نلمس من خلال إرشاداته، أنه يفرض على المعلم عدة اعتبارات، في مقدمتها إخلاص النية لله تعالى، و التقوى و عدم الغرور و التواضع و الاعتزاز بالنفس و كثرة العلم و الفكر الرصين و البعد عن الشبهات و الاشتغال بالعلم و طرق الاجتهاد و الاختلاف بين المذاهب و النحل و كمال الهيئة و الوقار و جمال المظاهر إلى غير ذلك من الصفات التي لا يمكن الإشارة إلى أقواله في كلها. فنذكر البعض على سبيل الاستشهاد كقوله في عدم العجب و اللجاجة، حيث يقول: «العجب آفة العقل و اللجاجة قعود الهوى» (المصدر نفسه: ٢٩٣). و يقول في موضع آخر، مما يدل على علم العالم هو «تزيينه نفسه بالمكان و ظهور علمه للناس من غير أن يظهر منه فخر و لا عجب» (المصدر نفسه: ٢٩٦)؛ كما يذكر في تلaffيف آثاره أبواب التوفيق في التعليم. فيقول مثلاً في الأدب الصغير:

«من أبواب الترفق و التوفيق في التعليم أن يكون وجه الرجل الذي يتوجه فيه العلم و الأدب فيما يوافق طاعة و يكون له عنده محمل و قبول، فلا يذهب عناؤه في غير غناه و لا تفني أيامه في غير درك و لا يستفرغ نصبيه فيما لا ينفع فيه، و لا يكون كرجل أراد أن يعمر أرضاً فهمة فغرسها حوزاً و لوزاً... و أرضًا جلساً فغرسها خلاً و موزًا» (المصدر نفسه: ٢٩٤).

فيما ما اتصف المعلم بهذه الصفات كانت العلاقة بينه وبين المتعلم مبنية على المودة و التقدير و الاحترام المتبادل و قائمة على العطف و الثقة. و إذا ما تحققت هذه الصلة بين

الشخص و وأشار في كتابه "الأدب الوجيز للولد الصغير" إلى واجبهم و حق الولد عليهم.

٤-٢-٢-٤ - العقلاء و الأخيار و ذوق الفضل في الدين و العلم و الأخلاق: و لا شك أن هذه الطبقة من أهم المواقف التربوية عند المربين و المصلحين، و ذلك لأنّ لهم في نفوس المربّين. أما ابن المقفع فاهتم بهذا الجانب بتقديم قواعد لتنظيم العلاقات الفكرية و الروحية و الاجتماعية بينهم و بين المتعلّم، فقال في كتابه الأدب الصغير: على العاقل أن لا «يصاحب ولا يجاور من الناس ما استطاع إلا ذا فضل في الدين و العلم و الأخلاق»، فيأخذ عنه أو موافقاً له على إصلاح ذلك فيؤيد ما عنده، و إن لم يكن عليه فضل فإن الخصال الصالحة من البر لا تحيا و لا تنمو إلا بالموافقين و المهدّين و المؤيّدين و ليس لدى الفضل قريب و لا حميم هو أقرب إليه و أحبّ من واقفه على صالح الخصال فزاده و ثبّته، و لذلك زعم بعض الأولين أن صحبة بليد نشأ مع العلماء أحّب إليهم من صحبة لبيب نشأ مع الجهل» (المصدر نفسه: ٢٨٧).

و يقول في موضع آخر: «لا ينبغي للمرء أن يعتد بعلمه و رأيه ما لم يذاكره ذوي الألباب و لم يجتمعوه عليه فإنه لا يستكمل علم الأشياء بالعقل الفرد» (المصدر نفسه: ٢٩٦) و يؤكد على فضل أهل الدين و ضرورة الاختلاط بهم، حيث يقول:

«اعرف الفضل في أهل الدين والمرءة في كل كورة و قرية و قبيلة. فيكونوا هم إخوانك وأعوانك وأخوانك وأصنافك وبطانتك وثقائلك وخلطائك» (المصدر نفسه: ٢٤٨).

٤-٢-٣-٤ - الدهر و التجارب: و هي في رأيه خير مؤدب و معلم فيطلب من المرء أن يأخذ من حياته و تجاربه الخاصة درساً و معلماً. فيقول: «الرأي تبع للتجربة»

على الجهالة و الصلف و إما ألا ينazuوك و يخلوا في يديك ما ادعیت فینکشف منک التصنع و المعجزة» (المصدر نفسه: ٢٦٤).

٤-٣-٢-٤- الحرص على الاستماع؛ يراه ابن المتفع من الأمور التي ينبغي مراعاتها أثناء الدرس على المتعلم، فيقول: «لیعرف العلماء حين تجالسهم أنك على أن تسمع أحراص منک على أن تقول» (المصدر نفسه: ٢٦٣).

ويقول في موضع آخر: «تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام و من حسن الاستماع إمهال المتكلم حتى يقضي حديثه و قلة التلفت إلى الجواب و الإقبال بالوجه و النظر إلى المتكلم و الوعي لما يقول» (المصدر نفسه: ٢٧٧).

٤-٣-٢-٥- عدم التقدم في الكلام؛ نجد أن ابن المتفع جعله من الشروط التي ينبغي للمتعلم الإلتزام به و اتباعه، وفي ذلك يقول: إذا رأيت المعلم «يحدث حديثا قد علمته أو يخبر خبرا قد سمعته فلا تشاركه فيه و لا تتعقبه عليه حرصاً على أن يعلم الناس أنك قد علمته فإن في ذلك خفة و شحناً و سوء أدب و سخفاً» (المصدر نفسه: ٢٦٥).

و قد أورد ابن المتفع في كتاباته و من خلال مبادئ التربية و ارشاداته التعليمية و قواعده السلوكية صفات أخرى، يجب أن يتحلى بها المتعلم كالتفوى و الاجتهاد و علو المهمة و الصدق و استقامة السيرة و حسن الخلق و الصبر و ...، يبدو من خلالها أن ابن المتفع كان شديد العناية باستقامة سلوك المتعلمين و إكسابهم الخصائص و الصفات الشخصية و العلمية و الاجتماعية التي تعدّهم ليكونوا أفرادا صالحين لأنفسهم و للمجتمع. فكما نرى إن التربية عند ابن المتفع قائمة على وجوب إجلال العلم، و

المعلم و طلبه، فإن مهمته كل من المعلم و المتعلم سوف تكون سهلة، ميسرة و محببة إلى النفس بإذن الله تعالى.

٤-٣-٢-٣- المتعلم و شروطه: إن ابن المتفع قد ذكر في كتبه و خاصة في رسالته للولد الصغير بعض الشروط التي يجب أن يتحلى بها المتعلم منها:

٤-٣-٢-٤- النية و التوجّه إلى الله، التي يرافقها التوفيق الإلهي كما قال: «و أعلم بـأني لا أعرف أحداً و إن أدّبوه و هذّبوا بالمواعظ المتواترة و النصائح البالغة يستطيع الإنفصال بذلك دون أن يساعد له التوفيق الإلهي و يدخله على قبول تلك الآداب» (شمس الدين، ١٩٩١، ١٤٠).

فالنية عند ابن المتفع بمثابة معين في فطرة الإنسان، إذ يساعد له ليعرف به فضيلة الغير و يميّز به النظر الصائب.

٤-٣-٢-٤- العناية و الرغبة، قد أشار ابن المتفع إلى حقيقة تربوية تعليمية و التي هي موضع اهتمام التربية الحديثة، و هو أن المتعلم إضافة إلى الاستعداد و الميل الفطري يجب أن يكون عنده الحرص و الرغبة على التعلم ليتحقق الموقف التعليمي المرغوب، فلذلك قال:

«إنّ أول شيء من آدابي و قبول قولي، و حفظ وصيتي، ينبغي أن يكون لك في اكتسابه و ادخاره عناية غير ريبة، و رغبة صادقة» (ابن المتفع، ١٩٨٩، ٣٣٤).

إذن فالجهد و الإرشادات و النصائح التي يبذلها المعلم لا يكفي، إذا لم توجد في المتعلم الرغبة و النية والاهتمام إلى تعلمه.

٤-٣-٢-٤- التواضع و عدم الإكثار في الادعاء بالعلم؛ من الأخلاق التي ينبغي للمتعلم أن يتحلى بها خلق التواضع و عدم الإكثار في الإدعاء بالعلم، الذي يعدّ أهم صفات المعلم و المتعلم على السواء. فيقول ابن المتفع عنه: «لا تكثرن إدعاء العلم في كل ما يعرض فإنك من ذلك بين فضيحتين: إما أن ينazuوك فيما أدعیت فيهجم منك

المنطلق بحد ذاته على إصلاح الإنسان و استقامته، من خلال تحديد الآراء و الغايات التربوية التي عمل على توضيحها و التأكيد عليها.

- إنَّ الوسائل التربوية عند ابن المقفع هي في مسار الغايات التي كان ابن المقفع يرنو إليها في المواقف الإصلاحية، فمثلاً العقل الذي تتحقق به الآمال يجب أن يحاول الإنسان ليكون من ذويه (ذوي العقول) أو العلم الذي ينمو العقل به يجب على المرء أن يسعى في طلبه، أو الدين الذي هو ضمان العقل و العلم.

- فيحدِّر بنا أن نشير إلى أنَّ ابن المقفع كان من المُرِّين و المصلحين الذين عملوا على الصعيدين النظري و العملي - التطبيقي، و لأدبه أثر بعيد في مجتمعه و أبناء عصره و ما تلاه، سواء من خلال دعوته الإصلاحية أو بالمارسات و الأخلاقيات.

المصادر و المراجع

- [١] آذرنوش، آذرداش (١٣٨٥ هـ.ش). "ابن مقفع"، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد ٤ ، تهران: بنیاد دائرة المعارف. ابن النديم، محمد بن إسحاق. د. ت. الفهرست. بيروت: مكتبة حياط.
- [٢] ابن المقفع، عبد الله. (١٩٨٩م). آثار ابن المقفع. بيروت: دار الكتب العلمية.
- [٣] أحمد معلوم، سالك. (١٩٩٣م). الفكر التربوي عند الخطيب البغدادي. (ط٢). مكتبة لينة للنشر و التوزيع.
- [٤] الدمرداش، نوري. (١٩٧٩م). المنهاج المعاصر. (ط٢). الكويت: مكتبة الفلاح.

الحدث على طلبه و السعي إليه و توفير العالم و إعداد المتعلمين ليحمل رسالة العلم و يبلغها إلى الناس، عملاً على تأمين التواصل بين حاضر المجتمعات و ماضيها الراهن.

٤-٣- الدين: بناء على ما أسلفنا برى ابن المقفع أنَّ غايات الإنسان لا تتحقق إلا بالعقل و العلم و لكنه يعتقد بأنَّهما إذا لم يكونا لرضا الله فقد صارا سبباً هلاكاً للإنسان و شقاءه. وذلك لأنَّ الدين ضامن لكليهما إذ يقول:

«فضل العلم من غير الدين مهلكة، و كثرة الأدب في غير رضوان الله و منفعة الأخيار قائد إلى النار... و العقل غير الوازع عن الذنوب خازن للشيطان» (المصدر نفسه: ٣٠٢)، فلذلك جعل : «الدين أفضل الموارب التي وصلت من الله تعالى إلى خلقه و أحدها في كل حكمة، فقد بلغ فضل الدين و الحكمة أن مدحًا على ألسنة الجهال، على جهالتهم بما و عماهم عنهم» (المصدر نفسه: ٣٩٣).

فحملة القول إنَّ ابن المقفع يستغلُّ أدبه في سبيل تبيان منهجه الإصلاحي و التربوي. فلا شك أنَّ هذا الأمر من أهم الأسباب التي أدت إلى تأثير شخصيته و فكره و آرائه في معاصريه و فيمن جاء بعده من الأدباء الأجلاء الذين نسجوا على منواله في التأليف و اعتمدوا على كتبه كمصادر لمصنفاتهم، وقد استمر تأثيره في المتأخرین و إلى الوقت الراهن حتى أثنا لا نكاد نجد دراسة أدبية تربوية تخلو من ذكر اسم ابن المقفع و أقواله. و يكفي ذلك شاهداً على قدره و مكانته الأدبية التربوية.

النتيجة

- أظهرت هذه المقالة أن التربية عند ابن المقفع تربية شاملة، واقعية، مثالية، تتبع من مصادر الفكرية التربوية و ترتبط بالحياة و بالناس و المجتمع و من هذا

- [۱۵] مأمون بن محیی الدین، الجنان. (۱۹۹۳م). عبد الله بن المفعع، حیاته، آثاره، أدبه. بیروت: دار الكتب العلمیة.
- [۱۶] محمد جمال، أحمد. (۱۹۸۰م). نحو تربیة إسلامیة. جدة: کمامۃ.
- [۱۷] المسعودی، أبوالحسن علیّ بن الحسین. (۱۹۳۱م). مروج الذهب و معادن الجوهر. (ج ۴). القاهرة.
- [۱۸] الرنتانی، عبد الحمید الصبید. (۱۹۸۴م). أسس التربیة الإسلامية في السنة النبویة. لیبیا، تونس: الدار العربية للكتاب.
- [۱۹] شمس الدین، عبد الامیر. (۱۹۷۹م). موسوعة التربیة و التعليم الإسلامية. بیروت: دار الكتاب اللبناني و دار إقرأ.
- [۲۰] (۱۹۹۱م). الفکر التربوي عند ابن المفعع، الجاحظ، عبد الحمید الكاتب. بیروت: مکتبة المدرسة ودار العالمی.
- [۲۱] ضیف، شوقي. (۱۹۹۶م). تاريخ الأدب العربي، العصر العباسي الأول. (ط ۱۶م). (ج ۳). القاهرة: دار المعارف.
- [۲۲] عبد العال، حسن. التربیة الإسلامية في القرن الرابع الهجری. (۱۹۷۸م). القاهرة: دار الفکر العربي.
- [۲۳] عبد الموجود، محمد عزت و آخرون. (۱۹۶۹م). أساسیات المنهج و تنظیماته. بیروت: دار الكتب.
- [۲۴] عبود، عبد الغنی. (۱۹۸۰م). التربیة و مشکلات المجتمع. القاهرة: دار الفکر العربي.
- [۲۵] عمیرة، عبد الرحمن. (۱۴۰۱ھ—). منهج القرآن في تربية الرجال. جدة: شركة مکتبات عکاظ للنشر و التوزیع.
- [۲۶] كرد علیّ، محمد. (۱۹۶۹م). أمراء البيان. (ط ۳). بیروت: دار الكتب.

References:

- [1] Ibn-Roomi, Abu-Hassan Ali bin Abbas bin Jriij, (1991), Al-Diwaan. Explained and Researched by Abd-al-Amir Ali Mahna, (T2). Beirut: Manshoorat Dar Maktaba al-Hilal.
- [2] Ibn-al-Nadim, Muhammad bin Issac, (Undated), Al-Fehrest, Beirut: Maktaba Khaiyat.
- [3] Ibn-al-Mughaffa' Abd-Allah, (1989), Athaar Ibna'l-Mughaffa, Beirut: Daar al-Kutub al-Elmiya.
- [4] Ahmad Ma'loom, Saalek, (1993), Al-Fikr al-Tarbowi end al-Khatib, Baghdad: Maktaba Laiyna Publishing and Providing.
- [5] Al-Demerdash, Noori, (1979), Al-Menhaaj al-Mu'aser, (T2). Kuwait: Maktaba Fallah.
- [6] Al-Zantaani, Abd al-Hamid al-Sayd, (1984), Asas al-Terbia al-Islamiyya fi al-Sunnat al-Nabawiyya. Tunisia: Daar al-Arabia le'l Kitab.
- [7] Shams al-Din, Abd al-Amir. (1979 B.C). Mowsoo'a al-Tarbia wa al-Ta'lim al-Islamiya. Beirut: Darr al-Kitab al-Lobnani wa Dar Eqra'.
- [8] , (1991), Al-Fekr al-Tarbowi enda Ibn al-Mughaffa', al-Jaahez, Abd-al-Hamid al-Kaateb, Beirut: Maktabata al Madresa wa Dar al-Alami.
- [9] Dhayf, Showghi, (1996), Tarikh al-Adab al-Arabi, al-Asr al-Abasi al-Awwal, (T16). (Part3). Cairo: Daar al-Ma'aref.
- [10] Abd al-Aal, Hassan, (1948), Al-Tarbiyat al-Islamiya fi Gharn al-Raabe' al-Hejri. Cairo: Dar al-Fekr al-Arabi.
- [11] Abd al-Mawjood, Muhammad Ezzat wa Akharoon, (1996), Asaasiyat al-Manhaj wa Tanzimaatehi, Beirut: Daar al-Kutob.
- [12] Abood, Abd al-Ghani, (1980), Al-Tarbiyat wa al-Moshkelat al-Mojtama, Cairo: Daar al-Fekr al-Arabi.
- [13] Amira, Abd Al-Rahmaan, (1401 AH), Manhaj al-Quran fi Tarbiyat al-Rejaal, Jeddah: Maktabaat Akaaz Public and Provide Company.
- [14] Kurd Ali, Muhammad, (1969), Amra' al-Bayaan, (T3). Beirut: Daar al-Kutob.

- [15] Ma'moon ibn- Mohyi al-Din, Al-Jinan, (1993), Abd-Allah ibn Mughaffa', Hayatehi, Atharehi, Adabehi. Beirut: Daar al-Kutob al-Elmiya.
- [16] Mohammad Jamaal, Ahmad, (1980), Nahwa Tarbiyata al-Islamiya, Jeddah: Tahama.
- [17] Al-Mas'oodi, Abu-al-Hassan Ali ibn al-Hussain, (1931), Marooj al-Zahab wa Ma'aden al-Jawhar, (Part4). Cairo.
- [18] Mikafili, Nichola, (2004), Al-Amir, Translate and Research by Akram Mo'men. Maktaba Ibn al-Sina Publish and Provide.
- [19] (1982), Motarehat, Ta'rib Kheyri Emaad, Beirut: Manshooraat Daar al-Afaagh al-Haditha.

مواضع تربیتی و نکات اصلاحی در ادب ابن مقفع

دکتر سید فضل الله میر قادری^۱، دکتر لیلا جمشیدی^۲

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۵/۱

تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۱۱/۱۷

یکی از رویکردهای مهم در ادبیات، رویکرد تربیتی است. در عرصه‌ی ادبیات، بزرگانی وجود دارند که آثارشان رنگ اخلاقی و تربیتی به خود گرفته است. ابن مقفع از جمله ادبیانی است که در آثار خویش، رفتار انسان را در زمینه‌های گوناگون مورد توجه قرار داده و به مسائل تربیتی عنایت ویژه‌ای داشته است. اگرچه پژوهشگران بسیاری با هدف کشف جنبه‌های زبانی و بلاغی، آثار وی را مورد بررسی قرار داده‌اند؛ ولی به جنبه تربیتی این آثار چندان توجهی نشده است. این در حالی است که ابن مقفع در آثار ادبی خویش به مسائل تربیتی و ارائه اصول و تبیین مبانی توجهی در خور داشته و کوشش وی در تعیین اهداف تربیتی و پیش‌بینی راهکارهای تحقق آن بسیار قابل توجه است. در این مقاله با بکارگیری شیوه توصیفی - تحلیلی، سعی بر آن است که اندیشه‌ها و مبانی تربیتی ابن مقفع در زمینه اصلاح و تربیت با دستیابی به آرای پراکنده وی در کتاب‌ها و نامه‌هایش، استخراج و مورد تحلیل قرار گیرد و در پایان به این نتیجه دست یابد که ابن مقفع به عنوان یک ادیب از مریان و اصلاح‌گرانی است که در دو زمینه نظری و عملی اثر گذار بوده و مضامین تربیتی که او در آثارش بدان پرداخته، از بهترین نمونه‌ها برای راهیابی جامعه‌ی انسانی به سوی زندگی برتری است که سعادت دو جهانی انسان را تضمین می‌کند.

کلید واژه‌ها: ابن مقفع، رویکرد تربیتی، انسان، جامعه انسانی.

sfmirghaderi@gmail.com

ljamshidi53@yahoo.com

^۱. دانشیار دانشگاه شیراز.

^۲. استادیار دانشگاه پیام نور.

Educational Procedure and Reforms in Ibn-e-Moqaffe's Literature

Seyed Fazl Ullah Mirghaderi¹, Leila Jamshidi²

Received:2013/2/5

Accepted:2013/7/23

One of the important procedures in literature is educational one. Ibn-e Moqaffe is one of the pioneers in the literary domain whose works have variously dealt with cultural and educational aspects. Human behavior in various fields has also taken into account by Moqaffe. Although most of the researchers have studied his works with the aim to discover linguistic and rhetorical aspects, but none of them could pay attention to his educational aspect. Ibn-e Moqaffe pays heed to educational subjects, presenting principles and remarking its purposes. He is very remarkable in attempting to determine educational goals and anticipating ways of their accomplishment. Using descriptive-analytic method, this study tries to review Ibn-e Moqaffe's educational thoughts and principles on pedagogy and to achieve sporadic views of him which have been extracted from his books and letters. The findings show that Moqaffe as a literati, is a mentor and reformer who has influence in both theoretical and practical aspects. Educational concepts in his works are best for the advancement of a human society toward better life which guarantees human bliss in this world and afterward.

Keywords: Ibn-e Moqaffe; Educational Procedure; Human; Human Society.

¹. Associate Professor, University of Shiraz, sfmirghaderi@gmail.com

². Associate Professor, University of Shiraz, ljamshidi53@yahoo.com