

تأثیر آموزه‌های معرفت‌شناسانه‌ی فلسفه‌ی گفتمانی بوبر بر بھبود رابطه‌ی پزشک - بیمار

اعظم محسنی^۱

سید مسعود سیف^۲

علی فتح طاهری^۳

چکیده

مطالعات نشان می‌دهند که ارتباط اثر بخش پزشک و بیمار، موجب افزایش پیروی از روند درمانی و بهبود نتایج سلامت، افزایش رضایتمندی بیمار و پزشک، کاهش مدت اقامت در بیمارستان، کاهش هزینه‌های درمانی، کاهش خطاهاي پزشکی و دارویی و همچنین کاهش شکایات از پزشکان می‌گردد. عدم برقراری ارتباط مناسب بین پزشک و بیمار، نیز موجب درک نادرست، پیروی نکردن بیمار از دستورات پزشک، عدم رضایت و پیامدهای نامطلوب دیگر می‌شود. نوع ارتباط بین بیمار و پزشک وابسته به شرایط همکاری و نیز باورهای آنان نسبت به جایگاه مطلوب مسؤولیت و قدرت است.

اگرچه فیلسوف قرن بیستم میلادی، مارتین بوبر مستقیماً چیزی در باب پزشکی نشگاشته است، اما «فلسفه‌ی گفتمانی» وی، بویژه تفکیکی که وی بین دونحوه مواجهه‌ای که انسانها باهم می‌توانند داشته باشند، یعنی «نسبت من - آن»، که مستلزم وجود سوزه‌ای «فعال» و «تعیین کننده» در مقابل اثره‌ی «منفعل» و «تعیین شونده» است و «رابطه‌ی من - تو»، که در آن هر دو طرف رابطه به نحو همزمان و به نحو یکسان فعل و منفعل هستند، بینش‌های ارزشمندی را در باب رابطه‌ی پزشک - بیمار ارائه می‌دهد.

کلید واژه‌ها: پزشک، بیمار، نسبت «من - آن»، رابطه‌ی «من - تو»، هم‌سخنی.

۱- دانشجوی دکتری دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

۲- دانشیار گروه فلسفه دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) (نویسنده مسئول)

۳- دانشیار گروه فلسفه دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

۱. مقدمه

بوبر معتقد است که معرفت‌شناسی در شکل سنتی اش همواره مبنی بر نسبت سوژه با ابژه - که در ادامه از آن تعییر به «نسبت من - آن» می‌کند - بوده است. اگر کسی این پرسش را مطرح کند که چگونه سوژه، ابژه را می‌شناسد، خواه ناخواه ماهیت نظریه‌ی معرفت را از افلاطون تا برگسون آشکار کرده است. اختلافات میان مکتب‌های فلسفی مختلف همگی را می‌توان حاصل تفاوت دیدگاه در باب همین مسأله دانست. در وهله‌ی اول، اختلاف بر سر این مسأله است که سوژه، واقعی تر است یا ابژه؟ - چنانکه در عقل‌گرایی و تجربه‌گرایی، ایده‌آلیسم و ماتریالیسم، اصالت شخص و پوزیتیویسم منطقی مطرح است. در وهله‌ی دوم اختلاف به بحث درباره‌ی ماهیت سوژه بر می‌گردد - اینکه سوژه را به مثابه‌ی خود آگاهی‌محض، اراده‌ی معطوف به زندگی، اراده‌ی معطوف به قدرت، مشاهده‌گر علمی یا شناسنده‌ی شهودی تلقی کنیم. در وهله‌ی سوم، اختلاف ناشی از ماهیت ابژه در نزد مکتب‌ها مختلف فلسفی است: آیا ابژه دارای واقعیت مادی است یا فکری است در علم خدا یا ذهن انسان، یا یک جوهر روحانی همه خداگرایانه، یا وجود عرفانی سرمدی و مطلق است یا صرفاً چیزی است که ما نمی‌توانیم آن را بشناسیم، اما مقولات فکری خود، مانند زمان، مکان و علیت را بر آن فرا می‌افکریم. در نهایت منشأ اختلاف به نسبت میان سوژه و ابژه مربوط می‌شود - که آیا ابژه از طریق استدلال - خواه استدلال دیالکتیکی و خواه استدلال تحلیلی - شناخته می‌شود یا روش علمی یا نفوذ پدیدار شناسانه در درون ذات و یا نوعی شهود مستقیم (Friedman, 1956: 163).

فلسفه‌ی من - تو بوبر همه‌ی این تمایزها را به زیر می‌کشد تا «رابطه‌ی من - تو» را به عنوان یک روش کاملاً متفاوت شناخت و در عین حال طریقی که «نسبت من - آن» یا سوژه - ابژه از آن ناشی می‌گردد، تأسیس کند. هر چند، قبل از بوبر، فیلسوفانی بوده‌اند که «رابطه‌ی من - تو» را به نحو اجمالی مورد توجه قرار داده‌اند، اما بوبر، فیلسوفی است که اول بار این نحوه رابطه یا به عبارتی بهتر این نحوه شناخت را محور فلسفه‌ی خویش قرار می‌دهد و در کتاب معروفش، من و تو، وجود اختلاف میان این نحوه شناخت و نسبت سوژه - ابژه را بر می‌شمارد و لوازمات این تمایز را به صورتی منسجم ارائه می‌دهد. متکلم آلمانی، کارل هیم از این تمایز - تمایز میان «رابطه‌ی من - تو» و «نسبت من - آن» - به عنوان کشف بزرگ زمان ما - انقلاب کپنیکی تفکر جدید - سخن گفته است (Ibid: 163-164).

بوبر در من و تو در باب تفاوت دو نحوه مواجهه‌ای که انسانها باهم می‌توانند داشته باشند - رابطه‌ی «من -

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی فلسفه‌ی کفتمانی... ۱۳۹۵

تو» و نسبت «من - آن»^۱ - می‌نویسد: «جهان به منزله‌ی تجربه متعلق به کلام اساسی «من - آن» است و کلام اساسی «من - تو» سرچشممه‌ی نشئه رابطه است» (بوبر، ۱۳۹۵: ۵۴). در واقع از نظر بوبر، ما تنها در «رابطه‌ی من - تو» می‌توانیم با موجودات جهان رابطه (Beziehung) برقرار کنیم؛ در «نسبت من - آن»، ما تنها آنها را تجربه تعبیر تجربه کردن اشیاء، به معنای گذر در سطح آنها، کشف و بدست آوردن «شناخت درباره‌ی اجزای آنها» است. تجربه کردن، چنانکه بوبر در ک کرده است، مستلزم وجود سوژه‌ای (فعال) و «تعیین کننده» در مقابل ابژه‌ی «منفعل» و «تعیین شونده» است «اما در «رابطه‌ی من - تو»، هر دو طرف رابطه به نحو همزمان و به نحو یکسان فعال و منفعل هستند.

از نظر بوبر، «رابطه‌ی من - تو» یک نحوه رابطه‌ی گفتمانی است که در آن موجودات انسانی با کل وجود-شان با یکدیگر مواجه می‌شوند. همانگونه که بوبر می‌نویسد:

وقتی من با موجودی انسانی به منزله «تو» خود مواجه می‌شوم ... او دیگر برای من «چیزی»^۲ از جمله «چیزها» نیست و از «چیزها» فراهم نیامده است. چنین انسانی دیگر برای من «آن زن» یا «آن مرد» نیست که مرز شخصیت او را مردها و زن‌های دیگر شکل دهنده و چون نقطه‌ای در گستره جهانی زمان و مکان عمل کند یا آنکه کیفیتی قلمداد شود که بتواند تجربه شود و تعریف گردد یا مشتکل بر مجموعه نه چندان منسجمی از صفات

۱- در اینجا قبل از هر چیز باید درباره‌ی دو مفهوم مهم در فلسفه‌ی بوبر صحبت کنیم؛ دو مفهومی که در متون انگلیسی و فارسی به اشتباہ ترجمه شده است. در برخی متون انگلیسی در هر دو حالت («من - آن» و «من - تو») از واژه‌ی انگلیسی «Relationship» استفاده شده است و گاهی از واژه‌ی «Relation». اما نکته‌ای که وجود دارد، این است که بوبر از دو واژه‌ی آلمانی مختلف در اینجا استفاده می‌کند: «Verhaltnis» و «Beziehung». این دو واژه در ظاهر به لحاظ معنایی تفاوتی با یکدیگر ندارند؛ و همین باعث شده که به اشتباہ به جای هم به کار برده شوند. اما بوبر با به کار بردن این دو واژه، از همان ابتدا تفاوت اصلی که بین دو حالت «من - آن» و «من - تو» وجود دارد را به ما گوشزد می‌کند. واژه‌ی «Beziehung» بیشتر جنبه‌ی دائمی دارد؛ بر خلاف واژه‌ی «Verhaltnis» که جنبه‌ی موقعی دارد. مثلاً زمانیکه رابطه‌ی بین افراد مطرح می‌شود، در صورتی که از «Beziehung» استفاده شود، به معنی عشق است و عاطفه را در بر می‌گیرد و به عبارتی نشانگر رابطه‌ی واقعی بین افراد می‌باشد؛ ولی در صورتی که از «Verhaltnis» استفاده شود، معنی رابطه‌ی وقت را می‌دهد. به عبارتی دیگر، دو فردی که باهم ازدواج می‌کنند، بین آنها «Beziehung» اتفاق می‌افتد؛ ولی کسانی که در سطح «Verhaltnis» باقی می‌مانند، منجر به ازدواج نمی‌شود. در برخی از متون انگلیسی سعی شده که با به کار بردن واژه‌ی انگلیسی «Relationship» به جای «Beziehung» و واژه‌ی «Relation» به جای «Verhaltnis»، این تفاوت نشان داده شود. ما هم سعی کرده‌ایم که با به کار بردن دو تعبیر «رابطه» در مورد حالت «من - تو» و تعبیر «نسبت» در حالت «من - آن» این تفاوت را به نوعی حفظ کنیم.

۱۴۰ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهش‌های معرفت شناختی»، شماره ۱۹۵، بهار و تابستان ۱۳۹۹

شناخته شده باشد؛ ... درست به همانگونه که آهنگ فقط از الحان ساخته نمی‌شود و شعر فقط از کلمات به وجود نمی‌آید و تندیس را فقط خطوط نمی‌آفریند - چرا که شخص باید جهت تبدیل وحدت به کثرت به کشاکش دست اندازد و این کشاکش چندان خوشایند او نیست - همچنان است آن موجود انسانی که من به او «تو» می‌گویم (بوبیر، ۱۳۹۵: ۵۷).

بوبیر معتقد است که «نسبتِ من - آن» همان نسبت سوژه و ابژه است؛ یک نحوه تعامل «جدا شده^۱»، که در آن «من»، «دیگری» را به عنوان چیزی که «قابل توصیف، قابل تحلیل، قابل طبقه‌بندی» است، لحاظ می‌کند. «نسبتِ من - آن» همان نسبت سوژه - ابژه معمول است که در آن فرد، اشخاص و اشیای دیگر را می‌شناسد، بدون اینکه به آنها اجازه دهد که به لحاظ منحصر به فرد بودن شان وجود داشته باشند؛ این نسبت از سوی انسان، اولاً فقط به خاطر نفع شخصی برقرار می‌شود؛ و ثانیاً صرفاً یک بعد یا یک جنبه از «دیگری» را لحاظ می‌کند (بوبیر، ۱۳۹۵: ۵۲ - ۵۳).

بوبیر معتقد است که نسبت‌های «من - آن» نه تنها اجتناب ناپذیر هستند، بلکه همچنین برای زندگی در جهان ضروری هستند؛ تنها از طریق نسبت‌های «من - آن» است که ما می‌توانیم شناخت‌مان را بسط دهیم و تنها از طریق آنهاست که می‌توانیم به نظام علمی طبیعت دست پیدا کنیم؛ دستاوردهای پژوهشی منحصرآ از طریق نسبتِ «من - آن» تحقق پیدا می‌کنند. اما در عین حال بر این مطلب هم تأکید می‌کند که تمرکز بیش از اندازه بر نسبت‌های «من - آن» خطرناک است؛ زیرا با افزایش قدرت‌مان برای به کار بردن و تجربه کردن، توانایی‌مان برای برقراری رابطه تحت الشاعع قرار می‌گیرد. تنها جایگاه مناسب برای نسبتِ «من - آن» این است که در خدمت رابطه «من - تو» باشد. اراده معطوف به قدرت در نزد انسان تا آنجا طبیعی و موجه است که با اراده معطوف به روابط انسانی هم عtan رود (بوبیر، ۱۳۹۵: ۹۶).

۲. طرح مسئله

بعد از طرح این مقدمه، حال لازم است که به بحث اصلی‌مان، یعنی رابطه‌ی پژوهش - بیمار برگردیم. اهمیتی که رابطه‌ی پژوهش - بیمار در فرایند درمان و نتایج آن دارد، موجب شده است که رابطه‌ی پژوهش - بیمار به یکی از مهم‌ترین موضوع‌های جامعه شناختی پژوهشی بدل شود. رابطه‌ی مثبت پژوهش - بیمار، یعنی رابطه‌ای که در آن پژوهش احساس همدلی، صداقت و توجه مثبت به بیمار دارد، سبب جدی گرفتن توصیه‌های پژوهشی از سوی بیمار، ایجاد رابطه‌ی درمانی مطلوب، پیروی از درمان و رضایت بالاتر بیمار می‌شود.

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی فلسفه‌ی کلمانی...۱۴۱

از طرف دیگر ضعف مهارت‌های ارتباطی پزشکی و به کارگیری شیوه‌های ارتباطی یکسان در برخورد با بیماران بدون توجه به تفاوت‌های فردی، مسائل و مشکلات روانی، نوع بیماری و جایگاه فرد در نظام فرهنگی-اجتماعی در اغلب موارد از علل اصلی ناموفق بودن پزشکان در درمان و جلب رضایت و اعتماد بیماران با وجود برخورداری آنان از مهارت و دانش حرفه‌ای است(شفعتی؛ زاهدی، ۱۳۹۳: ۱۰۹).

به تعبیر بوبر پزشکی در جهان امروز کلاً پژوهشی از نوع «من - آن» است؛ تحقیقات از طریق مؤسسه‌سات ملی سلامت انجام می‌گیرد؛ سازمان‌ها اساساً به جای افراد بر مطالعه‌ی بیماری‌ها، بر پیشرفت تکنولوژی‌های جدید متتمرکز می‌شوند و حمایت کمتری از تحقیقاتی انجام می‌گیرد که به تحقیق درباره‌ی ماهیت رابطه‌ی پزشک با بیمار متتمرکز می‌شوند و اینکه چگونه چنین رابطه‌ای می‌تواند مرتبط با عواقب بیماری باشد و چگونه می‌توان این روابط را تقویت کرد. بنابراین جای تعجب نیست که حرکت به سوی مدرک محوری است که به نوعی مبتنی بر نگاه من - آن به طبیعت است.

این نحوه ارتباط به خوبی در مدل ابزاری ارتباط بیمار - پزشک به تصویر کشیده شده است:

از روش‌های بیمار فاقد اهمیت هستند. هدف پزشک، جایی فراتر از بیمار قرار می‌گیرد و بعضی بیمار فدای آن غایت می‌گردد. برای مثال، به هدف بزرگتری چون رسیدن به اهداف علمی پرداخته می‌شود. در مدل ابزاری، بیمار فاقد اتونومی فرض می‌شود و سعی بر آن است که بیمار از هر تلاشی که مخالف هدف اصلی از پیش انتخاب شده برای رابطه‌ی پزشک - بیمار است، باز داشته شود. توجه پزشک به بیمار تنها برای رسیدن به چیزی خارج از بیمار است؛ در عین حال، ممکن است بیمار از این رابطه سود ببرد یا نبرد. در این مدل ارتباطی، بیمار حق انتخاب ندارد و تنها باید پذیرای درمانی باشد که پزشک برای او انتخاب کرده است... این مدل ارتباطی غالباً در جریان تحقیقات زیست پزشکی تحقق پیدا می‌کند و می‌تواند ماهیتی پژوهشی - درمانی داشته باشد(آسمانی، ۱۳۹۱: ۴۳-۴۴).

برقراری ارتباط صحیح با بیمار، مستلزم درک این مطلب است که بیمار تنها مجموعه‌ای از علایم و ارگان-های آسیب دیده نیست، بلکه پزشک باید بیمار را انسانی دارای نگرانی‌ها و آرزوهای خاص خود ببیند که در جست‌وجوی کمک و بهبودی، با اعتماد و اطمینان خاص به او مراجعه کرده است؛ این در حالی است که یک شخص، در مقام دانشجوی رشته‌ی پزشکی، تنها در کارگاه‌هایی شرکت می‌کند که محورشان بر آموزش دانش و مهارت‌های فنی مختلف است و کارگاه‌های جداگانه‌ای وجود ندارد که در آن نحوه‌ی برقراری مواجهه‌ای از نوع «من - تو» با بیماران را به آنها آموزش دهد آنها به راحتی در نسبت‌هایی از نوع «من - آن» اسیر می‌شوند و مطالعات انجام گرفته نشانگر کاهش چشمگیر میزان همگلی و توانایی دانشجویان در برقراری ارتباط

۱۴۲ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهش‌های معرفت شناختی»، شماره ۱۹، بهار و تابستان ۱۳۹۹

با بیماران است. بنابراین، پژوهشکی اگر صرفاً مبتنی بر نسبت‌های «من - آن» باشد، همانگونه که بوبر اشاره کرد، یک عمل عقیم است و رابطه‌های «من - تو» است که به پژوهشکی معنا می‌دهد و آن را به یک پژوهش کاملاً انسانی بدل می‌سازد.

در ادامه سعی داریم عناصر اصلی این نحوه مواجهه با بیماران را، یعنی عناصر اصلی رابطه‌ی «من - تو» را مورد بحث قرار دهیم و بررسی کنیم که بوبر چه راهکارهایی برای اولاً، برقراری این نحوه مواجهه و ثانیاً، تقویت این نحوه مواجهه ارائه می‌دهد؛ اما قبل از ورود به بحث، لازم است در ابتدا مراد بوبر از «دیالوگ حقيقی» را کاملاً مشخص کنیم؛ چرا که سایر عناصر فلسفه‌ی بوبر در پرتو این مفهوم، معنا پیدا می‌کند.

۳. دیالوگ حقيقی

بوبر معروف به «فیلسوف گفتمان» است؛ فلسفه‌ی گفتمانی بوبر بر این دو گزاره‌ی اصلی، بنا نهاده شده است: (۱). «هر زندگی واقعی نوعی مواجهه است»(Buber, 2002: xiv)؛ (۲). «انسان به لحظه انسانی نه در انزوای خودش، بلکه در تحقق رابطه میان انسان و انسان وجود دارد؛ چیستی انسان تنها در رابطه‌ی متقابل بدرستی فهم می‌شود»(Ibid: xv). از نظر بوبر گفتمان دارای ساختاری رابطه‌ای یا بین شخصی است که بر مفهوم خود به مثابه‌ی امری که به نحو پیوسته در و از طریق رابطه با دیگری - به جای غوطه ور شدن در فردگرایی - بروز پیدا می‌کند تأکید می‌کند. بوبر ادعا دارد که ذات وجود انسان، در رابطه بودن است. واقعیت بنیادی وجود انسان، انسان با انسان، دیالوگ حقيقی میان انسان و انسان است.

از نظر بوبر «بودن» فقط در رابطه‌ی گفتمانی می‌تواند به دست آید. او می‌گوید: انسانها هنگامی که در رابطه‌ی گفتمانی با سایر افراد یا چیزها قرار می‌گیرند، آنگاه می‌توان گفت که آنها به طور کامل وجود دارند. یعنی انسانها هنگامی که خواهان مواجهه با دیگری به عنوان «تو» در یک رابطه‌ی گفتمانی اند، یعنی خواهان برقراری پیوندی گفتمانی میان «خود و دیگری» هستند و دیگری هم عملی متقابل انجام می‌دهد، در آن صورت، هر دو آنها به عنوان «موجودات معنوی» وجود دارند و این از نظر بوبر جوهره‌ی اصالت انسان است. این امر به نوعی خود مستلزم نوعی تعهد به فهم تجربه‌ی دیگری و خویشن را به نحو کامل «در درون زندگی دیگری» گذاشتن است و همچنین مستلزم این است که به نحو همزمان تجربه خود و دیگری را به عنوان امری مشروع و بر حق لحظات کند. در هر حال، بوبر «دیالوگ حقيقی» را از «همدلی» و «یکی شدن» تمایز می‌کند: «همدلی»، به معنی وارد شدن به درون تجربه‌ی دیگری است، اما در حالتی که خویشن را ترک کنی یا از دست دهی و «یکی شدن»، تلاش برای درک تجربه‌ی دیگری از منظر خویش است. در خصوص دیالوگ حقيقی، نوعی تجربه کردن همزمان یا متقارن منحصر به فرد بودن شخص دیگر، خویشن و رابطه

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسانه فلسفه‌ی گفتمانی... ۱۴۳

است. دیالوگ حقيقی نوعی رابطه‌ی متقابل است، با احترام به آنچه برای دیگری واقعی و مهم است که شbahات‌ها و تفاوت‌ها را بدون از دست دادن حس «غیریت» اش به آغوش می‌کشد.

بوبر برای روشن کردن بیشتر این مطلب به تفاوت میان دیالوگ و مونولوگ اشاره می‌کند. دیالوگ، نوعی چرخش به سمت دیگری و تصدیق کل بودگی و منحصر به فرد بودن شخص است. در «دیالوگ حقيقی»، شخص «غیریت» شخص دیگر را می‌پذیرد؛ شخصی که با صفاتی نظری گشوده بودن و تمایل به گوش دادن و پاسخ دادن توصیف شده است. مونولوگ، بر عکس، به نوعی دوری کردن از دیگری است. در مورد مونولوگ، هیچگونه گوش کردن و ارتباط واقعی وجود ندارد.

تجربه‌ی شخصی بوبر، تأثیر معناداری بر فهم او از رابطه‌ی من - تو و رابطه‌ی گفتمانی دارد. یکی از این تجربیات را بوبر اینگونه توصیف می‌کند:

تنها چیزی که اتفاق افتاد این بود که یک روز پیش از ظهر پس از صبحی مملو از شور و جذبۀ دینی، مردی ناشناس به دیدن من آمد در حالیکه من روحًا در این مکان نبودم. من بدون تردید اجازه دادم جلسه‌ی دوستانه برگزار شود. بی توجهی در رفتار من با او همانند رفتار من با همسالان وی بود که عادت داشتم در این موقع از روز دنبال من بگردند مانند غیگویی که آماده شنیدن دلیل است. من با دقت کامل و با صراحة با او گفتگو کردم؛ اما سؤالاتی که نپرسید را حدس نزدم. مدت کوتاهی بعد، از یکی از دوستان او - خود او از دنیا رفته بود - محتوا و مضمون اساسی این سؤالات را دریافتم. من فهمیدم که او به طور تصادفی پیش من نیامده بود، بلکه سرنوشت او را آورده بود؛ اما نه برای گفت و گو بلکه برای تصمیم. او نزد من آمده بود، او در این ساعت آمده بود. وقتی که ما نامیدیم، ولی با این حال پیش کسی می‌رویم، انتظار چه چیزی را داریم؟ مطمئناً انتظار حضوری را داریم که به واسطه آن به ما گفته شود با همه این اوضاع و احوال، معنایی وجود دارد. از آن زمان به بعد، من امر دینی را که چیزی جز استثناء، اقباس، شادی و جذبه نیست رها کردم یا او مرا رها کرد (Buber, 2002: 16).

بوبر از آن به بعد دگرگون شد و تعهد و مسئولیت محور تفکر او شد؛ او همچنین از این واقعه یاد می‌گیرد که دیالوگ حقيقی مستلزم چیزی بیش از کلمات و رفتار است؛ آن همچنین نیازمند حضور کامل داشتن، توجه به کل بودگی دیگری و گوش دادن به ناگفته‌هاست. رابطه‌ی «من - تو» نیازمند چیزی بیش از فقط نوعی گوش دادن آکادمیک یا تصادفی است. آن نیازمند گوش دادن متعهدانه به کل وجود دیگری است.

۴. فلسفه‌ی گفتمانی بوبر و رابطه‌ی درمانی «پزشک - بیمار»

همانگونه که در بالا هم اشاره کردیم، ارتباط مؤثر پزشک - بیمار محور همه‌ی اقدامات بالینی است؛ این ارتباط

۱۴۴ دوصلوک علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی، شماره ۱۹، بهار و تابستان ۱۳۹۹

قلب هنر طبابت است و یک امر محوری در ارائه خدمات بهداشتی - درمانی است. مهارت‌های ارتباطی پزشکان می‌توانند نتایج مثبتی بر درمان و رضایت بیماران داشته باشد. به عبارت دیگر گذراندن و طی دوره‌ی پزشکی چیزی بیش از دانش فنی است و طبابت علاوه بر دانش و مهارت فنی، شامل درک متقابل بیماران می‌باشد. همه‌ی کارشناسان معتقدند که ایجاد رابطه‌ی خوب با بیماران، پایه و اساس مهارت‌های بالینی است، بنابراین باید آموزش مهارت‌های ارتباطی در تمام سطوح حرفه‌ی پزشکی گنجانده شود. شواهد نشان می‌دهد که در بعضی موارد دانشجویان پزشکی در این زمینه مهارت زیادی ندارند که این مسأله می‌تواند بر اثر بخشی درمان و نیز میزان رضایت‌مندی بیماران اثر گذار باشد.

مطالعات نشان می‌دهند که ارتباط اثر بخش پزشک و بیمار، موجب افزایش پیروی از روند درمانی و بهبود نتایج سلامت، افزایش رضایت‌مندی بیمار و پزشک، کاهش مدت اقامت در بیمارستان، کاهش هزینه‌های درمانی، کاهش خطاهای پزشکی و دارویی و همچنین کاهش شکایات از پزشکان می‌گردد. عدم برقراری ارتباط مناسب بین پزشک و بیمار نیز موجب درک نادرست، پیروی نکردن بیمار از دستورات پزشک، عدم رضایت و پیامدهای نامطلوب دیگر می‌شود.

این مطلب دقیقاً همان چیزی است که بوبر می‌خواهد بگوید. پزشکی علمی، قطع نظر از پایه‌های رابطه‌ای که به آن معنا می‌دهد، یک عمل عقیم است و توانایی آسیب زدن را دارد. بر عکس، رابطه‌های «من - تو» است که به پزشکی معنا می‌دهد و آن را به یک پژوهش کاملاً انسانی بدل می‌سازد.

ما در ادامه سعی خواهیم کرد که عناصر اصلی این رابطه - رابطه‌ی «من - تو» - را بر شماریم و تأثیر آنها را در رابطه‌ی پزشک - بیمار مورد ارزیابی قرار دهیم.

۱-۴. حضور^۱

بر طبق نظر بوبر، «من» متعلق به واژه‌ی اساسی «من - آن»، یعنی «منی» که با «تو» مواجه نمی‌شود، بلکه با کثرتی از اشیاء احاطه شده است، تنها دارای زمان گذشته است و از هیچگونه زمان حاضری برخوردار نیست. به عبارت دیگر: وجود بشری از آن حیث که با اشیایی سر و کار دارد که آنها را مورد تجربه و مورد استفاده قرار می‌دهد، در گذشته زندگی می‌کند و زمان او دارای هیچگونه حضوری نیست. به محض اینکه من، «دیگری» را به کار گیرم یا تجربه کنم، من به هیچ وجه در رابطه‌ی زنده‌ی لحظه به لحظه نیستم و حضور از بین خواهد رفت. در واقع اگر بخواهیم از این عنصر فلسفه‌ی گفتمانی بوبر در رابطه‌ی پزشک - بیمار بهره بگیریم، باید بگوییم که از نظر بوبر، پزشک در درجه اول یک انسان است و همانطور که بوبر تأکید می‌کند، برای اینکه یک مواجهه‌ی حقیقی رخ دهد، پزشک باید به عنوان یک انسان حضور داشته باشد و سعی کند با بیمار

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی فلسفه‌ی گفتمانی... ۱۴۵

مواجهه پیدا کند. پزشک برای اینکه ریشه‌های وجودی بیمار را - به منظور درمان کردن - لمس کند، باید: «از برتری حرفه‌ای حفاظت شده‌اش به درون وضعیت اولیه میان کسی که در خواست کرده و کسی که پاسخ می‌دهد، قدم بردارد... یک مواجهه‌ی شخصی حقیقی میان کسی که نیاز به کمک دارد و کسی که کمک می‌کند، برقرار کند»(Friedman, 1956: 190).

یک پزشک باید میل به شناخته شدن به مثابه‌ی یک «پزشک خوب» را رها کند. زمانیکه پزشک صرفاً بدین منظور «درمان کردن» را انجام می‌دهد، که به عنوان یک درمانگر (شفا دهنده) از او تقدیر شود، فرایند دیالوگ از بین می‌رود. «دیگری» به یک شیء و یک وسیله بدل می‌شود. علاقه‌ی پزشکان به درمان کردن، باید «بدون سرمایه‌گذاری^۱ روی این رابطه با بیمار باشد و به عبارتی دیگ هیچ هدف از پیش تعیین شده‌ای (بهره‌مندی شخصی) در میان نباشد؛ باید این رابطه‌ی درمانی، اتفاق بیفتد صرفاً برای اینکه نیازشان برای «خود را به نمایش گذاشتن^۲ را برآورده کنند»(Jacobs, 1991: 4).

۲-۴. «مورد تجربه قرار دادن طرف دیگر رابطه^۳» و دو طرفه بودن

عنصر اساسی گفتمان خالص عبارت است از «مورد تجربه قرار دادن طرف دیگر رابطه» مورد تجربه قرار دادن طرف دیگر رابطه، یعنی اینکه انسان یک حادثه را درست همانگونه که از جانب خود احساس می‌کند، از جانب شخصی که با او مواجهه می‌شود نیز احساس کند. البته این به معنی شریک شدن در احساسات کسی یا غرق شدن در یک اثر هنری نیست که نتیجه‌ی آن نفی انصمامیت خود شخص، از بین رفتن وضعیت واقعی زندگی و محو شدن در زیبایی محض واقعیتی که در آن شرکت دارد، است، بلکه به معنی بسط انصمامیت خود شخص، ایجاد وضعیت واقعی زندگی و حضور کامل واقعیتی است که شخص در آن شرکت دارد. «مورد توجه قرار دادن طرف دیگری»، دارای سه رکن است:

(۱). رابطه‌ی میان دو شخص؛

(۲). حادثه‌ای که توسط آن دو مشترکاً تجربه شود و

(۳). اینکه هر یک از طرفین رابطه، بدون اینکه چیزی از واقعیت فعالیت خویش را از دست دهد، از دیدگاه شخص دیگر هم در آن حادثه‌ی مشترک زندگی کند.

برای دو طرفه بودن رابطه دو حرکت لازم است: (۱). فاصله گرفتن و (۲). وارد رابطه شدن.

ضرورت اینکه به دیگری اجازه بدھیم که بدون تقلیل، جذب یا غرق، وجود داشته باشد، چیزی است که

1- Uninvested

2- Self-image

3. Experiencing the other side

بوبر «فاصله گرفتن اولیه» می‌خواند، که در این حالت من، «تو» را در پرتو وجودش و غیریتش تأیید می‌کنم. بوبر در این باب به این نکته اشاره می‌کند که: «...شخص باید لحظه کردن دیگری به متابه‌ی متعلق مشاهده را رها کند و شروع به لحظه کردن دیگری به متابه‌ی یک دیگری مستقل که در برابر او ایستاده است، بکند؛ تنها در این صورت است که ما در آستانه‌ی رابطه‌ای از نوع «من - تو» قرار می‌گیریم».

حرکت دوم، «وارد رابطه شدن» است، که کامل‌ترین حالت آن در حوزه‌ی بین - انسانی، مستلزم تأیید متقابل است. شخص باید دیگری را به عنوان کسی که حقیقتاً متفاوت از خودش است، اما در عین حال با او وارد یک رابطه می‌شود، مورد توجه قرار دهد. شخص باید «دیگری» را با تمام غیریتش در اندیشه‌ی خود مورد استقبال قرار دهد و درباره‌ی رابطه با او اندیشه کند. در حقیقت اگر ما «تو» بی در مقابل «من» داریم، صرفاً بدین دلیل است که «دیگری» وجود دارد که به طریقی متفاوت درباره‌ی امور مختلف اندیشه می‌کند. در یک چنین حالتی، شخص «نسبت» را از منظر «دیگری» هم تجربه می‌کند؛ زندگی شخص به روی زندگی «دیگری» گشوده است، بدون اینکه شخص، بر «دیگری» احاطه پیدا کند. این «مشخصه‌ی خاص جهان انسانی» است. یا چنانچه بوبر می‌نویسد، «نوعی چرخش شجاعانه در درون زندگی دیگری». در جای دیگری کتابش اینچنین می‌آورد: «به تصویر کشیدن واقعی»، یعنی «ادراک کردن و اندیشه کردن درباره‌ی آنچه که در ذهن و جسم فرد دیگر اتفاق می‌افتد»، از طریق «در بر گرفتن^۱ یا «در آغوش گرفتن^۲»، چیزی شبیه «همدلی^۳» است؛ اگرچه خود بوبر به صراحةً یکی کردن «همدلی» و «در بر گرفتن» را رد می‌کند؛ چرا که همدلی بیشتر یک مقوله‌ی زیباشناختی است و فرد در این حالت وارد نسبتی می‌شود که در آن یکی در «دیگری» محظوظ شود و غیریت^۴ به اندازه‌ی کافی حفظ نمی‌شود. فریدمن در مقدمه که بر دانیل نوشته است، توضیحی در باب حرکت در آغوش گرفتن می‌دهد که بیانش در اینجا بسیار کمک کننده است: «تجربه کردن طرف دیگر^۵، به معنای احساس کردن یک رویداد از منظر دیگری است؛ درست همانگونه که از منظر خودمان احساس می‌کنیم. حالتی از در بر گرفتن است که در آن دیگری را در همان حالتی که هست، می‌شناسیم؛ باید آن را با «همدلی» یکی گرفت، که به معنای فرانهادن خویشتن خویش در درون ساختار پویای یک شیء، «خروج از حالت خود بودگی خویش»، «خروج از وضعیت واقعی زندگی، جذب در حالت زیباشناختی صرف واقعیتی که در آن سهیم هستیم»، است. «در بر گرفتن» در مقابل این است. «آن عبارت است از امتداد خودبودگی

1- inclusion

2- embracing

3- empathy

4- otherness

5- Experiencing the other side

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی فلسفه‌ی کنتمانی... ۱۴۷

خویش، تکمیل وضعیت واقعی زندگی، حضور کامل واقعیتی که در آن شخص سهیم است». در «در برگرفتن، یک شخص - بدون از دست دادن چیزی از واقعیت احساس شده از فعالیت دیگری - همزمان در جریان رخداد مشترک از منظر دیگری زندگی می‌کند»(Buber, 2002: 115).

اما این عنصر یا ویژگی رابطه‌ی من - تو، بر خلاف دیگر عناصر مطرح شده، با مشکلات و سوء تفاهم‌هایی همراه بوده است. چنانچه دیاموند¹ در مقدمه‌ی مارتین بوبر: آگریستانسیالیسم یهودی² می‌نویسد: این مهم است که مقولاتی نظری منحصر به فرد بودن، حضور، درگیر بودن در رابطه، انضمامیت و ... مجدداً در خصیمه‌ی من و تو مطرح شده‌اند؛ اما «دو طرفه بودن» اصلاح شده است؛ این مسئله نشان می‌دهد که «دو طرفه بودن» دارای قابلیت تحریف بیشتری است. «دو طرفه بودن» با هر «نسبت» تغییر می‌کند... بنابراین بهتر بود که از اینکه این مقوله را، همانند مقولات دیگر، وصف کلی «نسبت‌من - تو» بداند، دست می-کشید(Diamond, 1960: 32).

این نکته سبب شده که بوبر قیدی بر این عنصر بزند تا از شکل‌گیری برخی انتقادات در این رابطه جلوگیری کند. بوبر در من و تو، بر توجه متقابل نشان دادن به یکدیگر توسط دو شخص مستقل تمرکز می‌کند. او نشان می‌دهد که در «نسبت» مراتب و موقعیت‌هایی وجود دارد که در آن، حالت دو طرفه بودن، محدودیت-پذیر است. او در خصیمه‌ی من و تو، از این مشکل به «محدودیت هنجاری»³ حالت کامل بودن دو طرفه بودن نسبت تعبیر می‌کند، که از طریق حضور یک وظیفه یا نقش تعیین شده‌ی خاصی که به نحو ضروری گنجانده شده است، اتفاق می‌افتد.

در واقع از نظر بوبر، موقعیت‌هایی از مواجهه‌ی میان دو شخص وجود دارد که بهره‌مند از حالت دو طرفه بودن هستند، اما دو طرفه بودن کامل، به جهت اینکه نوعی حضور یک طرفه وجود دارد، طرد شده است. این یک طرفه بودن مانع از این می‌شود که هر دو طرف رابطه، آنچه را که بوبر «در برگیرندگی» می‌خواند، یعنی تجربه‌ی رابطه از منظر موقعیتی که شخص دیگر در آن زندگی می‌کند، انجام دهند.

مثال‌های بوبر در خصیمه‌ی من و تو، نسبت‌های آموزشی، درمانی و بخشندگی هستند. نوعی نابرابری در هر یک از این موارد وجود دارد؛ چون ماهیت شاگرد، بیمار و شخص نادم به گونه‌ای است که نمی‌تواند «نسبت» را از هر دو طرف تجربه کند. از نظر وی این موقعیت‌ها، موقعیت‌هایی هستند که در آنها «رابطه‌ی من - تو» باید محدود شود؛ از آن حیث که آنها حوزه‌هایی هستند که در آنها نسبت‌هایی وجود دارد که در آن نسبت

1- Diamond

2- Martin Buber: Jewish Existentialism

3- Normative limitation

ها» «هدف آگاهانه‌ای در کار است که یک شخص، دیگری را به سوی آن سوق می‌دهد». این نسبت‌ها، نسبت-هایی هستند که هرگز به حالت دو طرفه بودن کامل نمی‌رسند؛ زیرا در چنین مواردی، حالت دو طرفه بودن می‌تواند منجر به تسلط یکی از طرفین و وابستگی دیگری شود یا در بهترین حالت به دوستی و پذیرش متقابل منتهی شود.

بوب، بر همین مبنای رابطه‌ی درمانی را نوعی «در بر گرفتن یک طرفه» لحاظ می‌کند تا نوعی در بر گرفتن متقابل. در «در بر گرفتن یک طرفه»، کسی که نقش کمک کننده را بر عهده دارد، سعی می‌کند واقعیت «دیگری» را مجسم کند، اما عکس این موقعیت معمولاً اتفاق نمی‌افتد و در واقع مدنظر نیست. اگر رابطه کاملاً متقابل اتفاق بیفتد، آن رابطه دیگر یک رابطه‌ی درمانی بخواهد بود. تفاوت ذاتی میان «در بر گرفتن متقابل» و «در بر گرفتن یک طرفه» به سبب این واقعیت نیست که شخص پزشک متفاوت از شخص بیمار است، بلکه این تفاوت ناشی از این واقعیت است که ماهیت وظیفه به گونه‌ای است که دو فرد را در نسبت‌های متفاوت با یکدیگر و با وظیفه قرار می‌دهند. پزشک برای آنکه به بیمار کمک کند، داوطلبانه آنچه را که در طی سالیان دراز اندوخته است، به کار می‌گیرد (Jacobs, 1991: 5).

بوب می‌نویسد: «پزشک می‌تواند طرف دیگر رابطه، یعنی بیمار را احساس کند؛ در هنگام لمس بدن او، می‌تواند دردی را که بیمار تحمل می‌کند حس کند، اما اگر بیمار هم می‌توانست این کار را انجام دهد، در آن صورت نیازی به پزشک و برقراری رابطه نبود» (Buber, 1967: 173).

البته ممکن است رابطه‌ی پزشک - بیمار، یک رابطه‌ی یک طرفه باشد، اما رابطه‌ی درمانی، از نظر بوب، هنوز رابطه‌ای از نوع من - تو است که مبتنی بر تقابل دو جانبه، اعتماد و مشارکت در یک موقعیت مشترک است و تنها در این رابطه است که درمان واقعی می‌تواند رخ دهد. بوب تأکید می‌کند که اگر پزشک یا یک روانشناس بخواهد بیمار را «تحلیل» کند،

... یعنی به آشکار ساختن عوامل ناخودآگاه دنیای درونی بیمار و استفاده از این عوامل در مورد رفتار ناخودآگاه و نیروهایی که بر اثر تحولات درونی او جا به جا می‌شوند، بستنده کند چه بسا که به موقعيتی نسبی نایل آید. در بهترین حالت، چنین روان درمانی ممکن است به شخص روان پریش که مزاجی ناتوان دارد جهت اکتساب کمترین درجه از تمرکز حواس و نظم فکری کمک بنماید، ولی او به هیچ وجه نمی‌تواند به حل مسئله‌ی اصلی که بازسازی کانون شخصیتی ویران اوست، کمکی بنماید؛ زیرا این کار فقط از طریق انسانی که با دیدگاه تیزبین پزشکی حاذق، وحدت مخدوش و مدفون روح آزرده را مشاهده می‌کند، امکان پذیر است. چنین روح آسیب دیده‌ای فقط می‌تواند با مشارکت شخص درمانگر و در رابطه‌ای تنگاتنگ مشاهده شود؛ ولی هرگز از طریق نظاره و تحقیق

تأثیرآموزه‌های معرفت شناسی فلسفی کهنه‌ای... ۱۴۹

به عنوان یک شیء دریافتی نیست(بوبر، ۱۳۹۵: ۱۸۱).

بوبر در گفتگو با کارل راجرز - که رویکردش در بسیاری از موارد با اندیشه‌های بوبر مشترک است - درباره‌ی ماهیت تقابل دو جانبه در رابطه‌ی درمانی اینگونه بحث می‌کند:

بوبر: فردی برای دریافت کمک به شما مراجعه می‌کند؛ تفاوت اساسی بین جایگاه طرفین در این رابطه {رابطه‌ی درمانی} کاملاً آشکار است. یک طرف در جایگاه کسی قرار گرفته است که نیاز به کمک دارد و دیگری در جایگاهی است که می‌تواند به او کمک کند؛ شاید او هم بتواند به شما کمک کند، اما در این مورد، یعنی بحث درمان نمی‌تواند به شما کمکی کند و فقط این نیست: شما، او را واقعاً می‌بینید. منظور من این نیست که ممکن نیست شما اشتباه کنید، شما می‌بینید، اما شما او را همانگونه که هست، می‌بینید. او نمی‌تواند، شما را ببیند ... البته از نظر او، شما شخص بسیار مهمی هستید، اما کسی نیستید که او می‌خواهد ببیند و بشناسد. شما برای او از لحظه‌ای که به شما مراجعه می‌کند، هستید؛ اما او همواره هست، می‌توانم بگویم، در زندگی شما، در اندیشه‌های شما، در وجود شما، ارتباط شما و غیره در گیر شده است. او به شما به ما هو شما توجهی ندارد، اما شما به او توجه دارید، شما می‌گویید چنین و چنان و شما در دیدگاه او شخصی هستید که درست می‌گویید. این نوع از «حضور جدایی» را او نمی‌تواند داشته باشد و نمی‌تواند بیخشد(Buber, 1997: 34-35).

راجرز، خواستار روشن تر شدن بیشتر منظور بوبر از «حضور جدایی» در بستر رابطه‌ی «من - تو» بوبر، عجیب به نظر می‌آید؛ چرا که هیچ چیز را نمی‌توان از مواجهه اصلی کنار گذاشت - هیچ نوع عینی‌سازی^۱، هیچ نوع مشاهده‌ای نباید حائل شود. اما به نظر می‌رسد که جدایی، رابطه‌ی رسمی تر را به وجود می‌آورد که در آن کمک کننده از موضع نوعی عینیت و بی‌طرفی عمل می‌کند. هر چند بوبر معتقد است که این «جدایی» برای پرسه درمانی ضروری است، اما منظور بوبر این نیست؛ بوبر می‌گوید ما «در گیر»^۲ هستیم، اما نوع علاقه و در گیری ما باهم متفاوت است.

بوبر: و این موقعیت - اجازه بدھید نگاهی به این موقعیت مشترک از دیدگاه شما و دیدگاه او بیاندازیم. شما می‌توانید او را ببینید و تجربه‌ی او را از هر دو طرف احساس کنید ... شما می‌توانید تجربه کنید، من می‌توانم به جرأت بگویم، به لحاظ جسمانی، موقعیت را از جانب او تجربه می‌کنید. هنگامی که شما کاری برای او انجام می‌دهید، شما خودتان متأثر

1- Detached presence

2- Objectification

3- entangled

۱۵۰ وضمنامه علمی پژوهشی پژوهش‌های معرفت شناختی، شماره ۱۹، بهار و تابستان ۱۳۹۹

از چیزی هستید که برای او انجام می‌دهید. او به هیچ وجه نمی‌تواند این کار را انجام دهد. شما آن موقعیت را هم‌زمان هم از جانب خودتان، هم از جانب او تجربه می‌کنید ... شما قادر به انجام چیزی هستید که او قادر نیست. شما برابر نیستید و نمی‌توانید برابر باشید.(Buber, 1997: 34-35)

بویر مکرراً ماهیت خاص رابطه‌ی من - تو در پروسه درمان را مورد تأکید قرار می‌دهد؛ یک کمک کننده وجود دارد و کسی که درخواست کمک دارد. در واقع از نظر وی رابطه‌ی «پزشک - بیمار» یک رابطه‌ی نامتقارن است؛ پزشکان نامتقارن بودن ذاتی رابطه‌ی درمانی را تشخیص می‌دهند و از آن به نفع بیمار بهره می‌گیرند تا به بیمار قدرتی را، تا آن اندازه که ماهیت خاص رابطه‌ی «پزشک - بیمار» مجاز می‌شمارد، عطا کنند. در رابطه‌ی درمانی، ما سه طریق را تشخیص می‌دهیم که در آن پزشکان می‌توانند این نامتقارنی را مدیریت کنند: «مشارکت^۱»، «آموزش^۲» و «مجبر کردن^۳».

اولین جزء، «مشارکت» کردن با بیمار در تصمیمات مربوط به تست‌های تشخیص و درمان است. این جزء بیانگر این واقعیت است که در رابطه‌ی «پزشک - بیمار»، پزشک و بیمار برابرند؛ چرا که نقش هر یک در فرایند تصمیم‌گیری، اهمیت اخلاقی برابری دارد. بنابراین پزشک و بیمار در تصمیم‌گیری‌های درمانی شریک یکدیگر هستند و با وجود تفاوت در جایگاه اخلاقی، نقطه‌ی اشتراک این همکاری، نیاز بیمار به مراقبت‌های درمانی است.

موریس فریدمن فهم بویر از نحوه‌ی برقراری رابطه‌ی نامتقارن بین «پزشک - بیمار» که مشتمل بر مشارکت باشد را اینگونه توضیح می‌دهد: «بیمار نمی‌تواند رابطه را از جانب درمانگر یا شاگرد از جانب معلم در ک کند، بدون اینکه رابطه را تحریب کند یا اساساً تغییر دهد. مراد این نیست که، برای مثال پزشک، بیمارش را همچون یک شیء و یک «آن» لحظات کند. در «در بر گرفتن» یک طرفه هنوز نحوه‌ی مواجهه‌ی افراد از نوع رابطه‌ی «من - تو» مبتنی بر تقابل دو جانبه، اعتماد و مشارکت در یک موقعیت مشترک است»(Buber, 1965: 31).

طریق دوم، «آموزش» است که از طریق آن ما به بیمار اطلاعاتی را می‌دهیم که او برای اینکه بیماریش را تا آنجا که ممکن است در ک و مدیریت کند به آن نیاز دارد. از نظر بویر، عمل آموزش ارتباط بسیار نزدیکی با تقابل دو جانبه، اعتماد و مشارکت، دارد. وظیفه پزشک این است که از جهان پزشکی، جهانی را انتخاب کند که مرتبط با این بیمار خاص است و این جهان را به زبانی بیان کند که برای بیمار مفید است.

طریق سوم را اصطلاحاً «مجبر کردن» می‌خوانیم؛ مراد این است که گاهی اوقات لازم است که پزشک از

1- Partnering

2- Education

3- Pushing

تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی ملخه‌ی گفتمانی... ۱۵۱

قدرتمند استفاده کند تا بیمار را مجبور به انجام چیزی بکند که او تمایل ندارد در یک بازه زمانی خاص انجام دهد، ولی انجام آن در دراز مدت برای او مفید و کارآمد است: «مواردی وجود دارد که من باید به او در مقابل خودش کمک کنم... من حتی می‌توانم به این انسان در کشمکش با خودش کمک کنم و من می‌توانم انجام دهم تنها اگر میان پذیرفتن و تأیید کردن تمایز قائل شوم» (Buber, 1965:30 - 31).

در اینجا نکته‌ای وجود دارد که اشاره به آن خالی از لطف نیست. مفهوم «نامتقارن» در رابطه‌ی گفتمانی، مفهومی است که یک سابقه‌ی سیزه‌جویانه در روند اخلاقی گفتمانی دارد. امانوئل لویناس، یکی از جانشینان معاصر بویر، تعریف بویر از رابطه‌ی گفتمانی را از آن حیث که در حالت دو جانبه ریشه دارد مورد نقد قرار می‌دهد. از نظر لویناس، «دیگری» همواره «بالاتر» از من است. او، استاد و معلم من است. از نظر لویناس، نسبت اخلاقی ذاتاً نامتقارن است، اما این نامتقارن بودن متفاوت از آن چیزی است که ما در بالا توضیح دادیم. پزشک («من» در این مورد)، از نظر لویناس، در موضع قدرت در نسبت با بیمار نیست، بلکه پزشک خدمتکار بیمار است. زمانیکه من چهره بیمار را می‌بینم، من به گونه‌ای نامتناهی ملزم هستم به این «دیگری» که به من فرمان می‌دهد، کمک کنم. بنابراین، با در نظر گرفتن موضع لویناس، شخص ممکن است، پذیرش فهم بویر از نامتقارن بودن را، که آشکارا در مقابل تلقی لویناس از این مفهوم است، مورد انتقاد قرار دهد. نامتقارن بودن رابطه‌ی «پزشک - بیمار» آنگونه که ما توصیف کردیم، می‌تواند نقش بیمار را در شکل دادن به یک رابطه، محدود یا حتی حذف کند (Scott, Miller, Stange and Crabtree, 2009:6).

در این بحث درباره‌ی نامتقارن بودن رابطه‌ی گفتمانی، ما باید میان دو نحوه نامتقارن بودن تمایز قائل شویم. از نظر لویناس، برتری دیگری برآمده از خواسته‌ی نامتناهی دیگری از من است؛ چهره دیگری از طریق من شکل پیدا نمی‌کند، بلکه مرا شکل می‌دهد؛ مرا با مسئولیت و امکان گذارد. نامتقارن بودن رابطه‌ی «پزشک - بیمار» آنگونه که ما آن را توصیف کردیم، نامتقارن بودن از نوعی متفاوت است. پزشک در موضع «قدرت» است؛ چون بیمار ترسیده و آسیب پذیر است یا در رنج است و پزشک دانش خاصی دارد و یک دسته از تخصص‌های خاص که می‌تواند به بیمار کمک کند تا خوب شود. این نوع دوم نامتقارن بودن، در هر حال ناسازگار با فهم لویناس از نامتقارن بودن رابطه‌ی اخلاقی نیست؛ در حالیکه لویناس «دیگری» را به عنوان معلم و استاد توصیف می‌کند، اما، از نظر او، «دیگری» همچون غریبه‌ای بی‌پناه، فقیر و گرسنه است و من باید به «دیگری» کمک کنم، چون دیگری به من نیاز دارد. بنابراین، عدم تقارنی که ما در رابطه‌ی «پزشک - بیمار» توصیف کردیم، در تضاد مستقیم با فهم لویناس از برتری نامتناهی «دیگری» نیست. «دیگری» هم استاد من است و هم بهره‌مند از ثروت من است (Ibid).

در هر حال آنچه که - علی‌رغم تفاوت بویر و لویناس - در اینجا مهم است، این است که نامتقارن بودن

رابطه، آنگونه که توصیف شد، بیمار را بی‌قدرت رها نمی‌کند.

۱-۴. موضع بی - قضاوتی^۱

از نظر بویر این بدین معنا نیست که بیمار را آنگونه که هست پذیریم (یعنی پذیرش غیر منتقدانه بیمار نیست)، بلکه همچنین به معنی بازشناسی توانایی برای تغییر مثبت هم هست. بویر آن را «تأیید»^۲ می‌خواند. بویر پذیرش تفاوت ذاتی «دیگری» را جزء مهمی از دیالوگ حقیقی لحاظ می‌کند. حتی در حالت عدم توافق بنیادی، تأیید «دیگری» باقی است و اگرچه هنوز ممکن است کشمکشی برای تغییر عقاید^۳ «دیگری» وجود داشته باشد، «شخص بودگی»^۴ اش هنوز مورد تأیید است. در واقع بویر معتقد است که تأیید حقیقی به معنای این است که من شخصی را که با من وارد گفتگو شده است، با وجود اینکه مخالف و مقابل من است، از آن حیث که وجود دارد مورد تأیید قرار دهم (Friedman, 1985:23).

در واقع این دیدگاه، دیدگاه یک پزشک اگزیستنتیال است که بدنیال موافقت یا مخالفت با انتخاب‌های بیمار نیست، بلکه کسی است که آگاهی از فرضیات و باورهایی که پشت آنها نهفته شده است را به ارungan می‌آورد. بنابراین بیمار در شخص بودگی اش هنوز مورد تأیید است، بدون اینکه مبتنی بر تأیید یا عدم تأیید ضمنی پزشک باشد. شاید بهترین توضیح در باب این نکته را بتوانیم در تعالیم گادامر بیابیم. وی در حقیقت و روش به این مطلب اشاره می‌کند که:

پزشک آنقدر با «پیشگویی‌های^۵ مبتنی بر تجربه در خصوص دیگری، درگیر است که هرگز دیگری را به نحو جدی لحاظ نمی‌کند. محصور شدن در درون افق پیش‌داوری‌های نظری، مانع برقراری ارتباط با شخصی می‌شود که نیاز به کمک یا مشاوره دارد. متخصص حرفای نمی‌تواند با فردی که به دنبال کمک یا مشاوره است، ارتباط برقرار کند» (Gadamer, 2004: 302).

از نظر بویر بیماری که بر حسب شناسی، زور یا توصیه به یک پزشک مراجعه می‌کند؛ در چنین حالتی، برای اینکه دیالوگی بین پزشک و بیمار اتفاق بیفتد، هر دو طرف رابطه، باید به یکدیگر «بله» بگویند: «بله، این دکتر من است» و «بله، این بیمار من است». این «تأیید» عنصر اصلی در فراهم آوردن فضایی از نوع دیالوگ است (Abramovitch; Schwartz, 1996: 179).

-
1. Non - judgmental Stance
 2. Confirmation
 3. Convictions
 4. Personhood
 5. Predictions

۴-۴. پایداری

عنصر مهم دیگر در رابطه‌ی درمانی، «پایداری^۱» خوانده می‌شود؛ موارد از پایداری، هم تداوم رابطه در طول زمان است و هم نوعی تعهد به رها نکردن بیمار. پایداری همچنین در برگیرنده‌ی سر جمع اعمال، اعم از بزرگ و کوچک است، که به بیمار اجازه می‌دهد در ک کند که تندرنستی و سلامتی اش برای پژوهشک مهم است. در نگاه اول، این فرایند ظاهرآ در تضاد با این ادعای بوبر است که رابطه‌ی «من - تو» در جریان یک بازه زمانی طولانی پایدار نیست. با وجود این، بوبر همچنین معتقد است که هر «تو» که تبدیل به «آن» شده است، این استعداد را دارد که مجدداً به «تو» تبدیل شود. بنابراین، پایداری (دوام) در نظام فکری بوبر بدین معناست که رابطه در جریان تغییر مداوم میان «من - تو» و «من - آن» دوام داشته باشد. بوبر این جنبه از رابطه‌ی «من - تو» را در مسئولیت معلم در برابر شاگرد موردن توجه قرار می‌دهد. معلم باید مسئولیت یک ارتباط رو به رشد میان شاگرد و جهان را بر عهده بگیرد. این مشابهت زیادی دارد با طریقی که در آن پژوهشک باید مسئولیت برقراری یک ارتباط مداوم بین بیمار و جهان پژوهشکی را بر عهده گیرد. پایداری به معنای در دسترس بودن مداوم نیست؛ بلکه نوعی تعهد اصولی به بودن در وقت نیاز است. بوبر این جنبه را مشابه این جنبه از رابطه‌ی معلم و شاگرد، «حضور بالقوه پایدار یکی برای دیگری» می‌داند(Buber, 2002: 115).

نتایج مقاله

با توجه به این ویژگی‌هایی که بوبر برای رابطه‌ی «من - تو» بر می‌شمارد و تأثیری که برقراری این نحوه رابطه بر بهبود روابط پژوهشک - بیمار دارد؛ باید در پایان به این نکته اشاره کنیم که ما صرفاً به دنبال نشان دادن این نکته نیستیم که راه حل‌هایی که از نوع «من - آن» هستند؛ برای اصلاح نظام پژوهشکی از هم گسیخته‌ی ما ضروری نیستند، بلکه می‌خواهیم بگوییم که آنها کافی نیستند. همانگونه که در این نقل قول هم نشان داده شده است: «ارادة معطوف به قدرت در نزد انسان تا آنجا طبیعی و موجه است که با اراده معطوف به روابط انسانی هم عنان رود»، بدون برقراری روابطی از سنتخ «من - تو»، تکنولوژی پژوهشکی «من - آن» محور از هدفش جدا می‌شود و امکان آسیب رساندن در آن بالا می‌رود. تنها در جوار رابطه‌ی «من - تو» است که می‌توان آن را به گونه‌ای مؤثر به کار گرفت و از ائتلاف وقت و هزینه از یک سو و نارضایتی بیماران از سوی دیگر جلوگیری کرد. روند درمان صرفاً به بهره‌گیری از فنون و تکنیک‌های پژوهشکی و تجویز داروهای مختلف محدود نمی‌شود یا به عبارت دیگر صرف برقراری مواجهه‌ای از نوع «من - آن» با بیمار، کافی نیست؛ بهره‌گیری از این امور باید در کنار داشتن نوعی دیالوگ حقیقی بین پژوهشک و بیمار رخ دهد تا بتوان از خطرات احتمالی، تسلط نسبت من -

۱۵۴ «فصلنامه علمی پژوهشی پژوهشی معرفت شناختی»، شماره ۱۹، بهار و تابستان ۱۳۹۹

آن در این قبیل روابط انسانی جلوگیری کرد؛ چرا که، همانطور که قبل‌اً هم گفتیم، از نظر بوبر شر چیزی جز سلط «من - آن» در درون یک فرد و یک جامعه نیست.



تأثیرآموزه‌های معرفت‌شناسی فلسفه‌ی کنتمانی... ۱۵۵

کتابشناسی

آسمانی، امید. (۱۳۹۱). «نگاهی به مدل‌های ارتباطی پزشک - بیمار و چالش‌های مرتبط با آن»، مجله ایرانی اخلاق و تاریخ پزشکی، دوره‌ی پنجم، شماره ۴، ۵۰-۳۶.

بوبر، مارتین. (۱۳۹۵). **من و تو**، ترجمه‌ی ابوتراب سهراب؛ الهام عطاردی، چاپ دوم، تهران: نشر و پژوهش فرزان روز.

شفعتی، معصومه؛ زاهدی، محمد جواد. (۱۳۹۳). «تبیین جامعه شناختی رابطه پزشک و بیمار (مطالعه کیفی در شهر اهواز)»، مجله مطالعات اجتماعی ایران، دوره هشتم، شماره ۱، ۱۰۵-۱۳۷.

Abramovitch, Henry; Schwartz, Eliezer .(1996). "Three Stages of Medical Dialogue", Theoretical Medicine 17: 175-187.,

Buber, M. (1967). **A Believing Humanism**: Gleanings by Martin Buber. NY: Simon and Schuster.

Buber, Martin .(1965). **The Knowledge of Man**, New York: Harper & Row.

Buber, Martin .(2002). **Between MAN and MAN**, trans Smith Ronald G, Macmillan Company, New York.

Buber, Martin .(1997). **The Martin Buber-Carl Rogers Dialogue**: A New Transcript with Commentary, Suny Series in Speech Communication, (Albany: State University of New York Press), PP: 34-35.

Diamond, Malcolm. L. (1960). Martin Buber: **Jewisch Existentialist**, Oxford University Press, New York.

Friedman, M.(1985). **The Healing Dialogue in Psychotherapy**, New York, NY: Jason Aronson.

Friedman, M. (1956).Martin Buber: **The Life of Dialogue**. Printed in Great Britain Second Impression.

Gadamer, Hans-Georg .(2004). **Truth and Method**, second revised edition, translation revised by Joel Weinsheimer and Donald G. Marshal, New York, Continuum.

Jacobs, Lynne .(1991). **The Therapist as "Other"**: The Patient's Search for Relatedness, Presented to Conference " Martin Buber's to the Humanities.

Scott, J. G., Scott, R. G., Miller, W. L., Stange, K. C., & Crabtree, B. F. (2009). **Healing relationships and the existential philosophy of Martin Buber**. *Philosophy, Ethics, and Humanities in Medicine*, 4, Article 11.