

پنداشت ذهنی شهر وندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری

^۱ لیلا نعمتی نیا

^۲ سعید معدنی

^۳ محبوبه بابائی

تاریخ پذیرش: ۹۸/۱۱/۳ تاریخ دریافت: ۹۸/۳/۲۴

چکیده

پژوهش حاضر ویژگی‌های فضاهای شهری و نقش آن را در احساس امنیت شهر وندان مناطق ۳ و ۱۲ شهر تهران بررسی می‌کند و با استفاده از رویکرد تفسیرگرایی اجتماعی به کشف و بررسی استدلال‌های ذهنی و معنایی احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری در مناطق ۳ و ۱۲ شهر تهران می‌پردازد. داده‌های این مطالعه کیفی از طریق مصاحبه عمیق گردآوری، و از روش نظریه مبنایی برای تحلیل داده‌ها استفاده شد. به کمک روش نمونه‌گیری نظری و هدفمند، با ۲۳ نفر از شهر وندان تهرانی مصاحبه شد و درنهایت داده‌های گردآوری شده کیفی در قالب ۲۳ خرده‌مفهوم، ۱۰ مقوله محوری و ۱ مقوله هسته کدگذاری و تحلیل شدند. مقوله‌های کشف شده شامل اشاعه ترس، خلاً قانونی، سابقه و تکرار نامنی، بی‌اعتمادی، بافت‌های آسیب‌زا، هرج و مرج و سوء‌مایریت مسائل شهری، انزوای اجتماعی، هویت محله‌ای، ذهنیت‌های منفی و تجارب منفی هستند. با انتزاع این مقوله‌ها در مرحله کدگذاری گرینشی، یک مقوله هسته‌ای به دست آمد: «احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری به علت وجود بافت‌های آسیب‌زا و ذهنیت‌های منفی در قالب هویتی خاص در بستر ضعف نظارتی و تجارب منفی با راپوردهای سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی به هرج و مرج و بی‌اعتمادی و انزوای اجتماعی منجر شده است». این مقوله همه مباحث شهر وندان تهرانی را درباره احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری پوشش می‌دهد. درنهایت مدلسازی معادله ساختاری به کمک نرم‌افزار AMOS Graphics نیز الگوی کیفی پژوهش را با ضرایب بسیار بالایی تأیید کرد.

واژه‌های کلیدی: احساس امنیت، تهران، فضاهای بی دفاع، فضاهای شهری.

۱. دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی، leila528@yahoo.com

۲. استادیار گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی (نویسنده مسئول)، maadani25@yahoo.com

۳. استادیار گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زنجان، mbabaei1013@yahoo.com

مقدمه و بیان مسئله

یکی از مهم‌ترین نیازهای اجتماعی انسان نیاز به احساس امنیت در محیط شهری بهویژه فضاهای عمومی شهری است. در سال‌های اخیر، احساس امنیت اجتماعی یکی از محبوب‌ترین ابزارها برای پیشبرد توسعه انسانی در سراسر جهان بوده است و تقریباً تمام کشورهای جهان، برخی از قوانین اجتماعی را برای افزایش امنیت اجرا کرده‌اند (اشمیت، ۲۰۱۵: ۳۳۲). از سوی دیگر، امروزه خشونت و احساس نامنی به عنوان نگرانی‌ای فراگیر در تمام جوامع مطرح شده است (داوتون و وايت، ۲۰۱۲: ۴۸۰). همچنین سیاست‌های دستگاه‌های مبارزه با خشونت و برقراری امنیت که اغلب به طور مستقیم بر مجرم تمرکز دارند، چندان موفقیت‌آمیز نبوده‌اند و این امر موجب توجه به ابعاد تأثیرگذار و عوامل زمینه‌ساز بروز خشونت و احساس نامنی در شهرها شده است. مطالعه در زمینه ارتباط محیطی و آسیب‌های اجتماعی به اوایل قرن نوزدهم بر می‌گردد که بیشتر ارائه‌الگوهای منطقه‌ای از جرائم و مقایسه مناطق شهری و روستایی با دیگر ویژگی‌های اقتصادی و اجتماعی بود. اولین مطالعه در این زمینه توسط گوری در فرانسه صورت گرفت. توجه به نقش فضاهای جرم‌خیز یا بی‌دفاع در کارهای جرم‌شناسان محیطی، طراحان شهری، جامعه‌شناسان، روان‌شناسان و به خصوص روان‌شناسان محیطی با دو رویکرد متفاوت دنبال شد. رویکرد اول که تأکید بیشتری بر محیط فیزیکی داشت، بیشتر توسط شهرسازان و معماران مطرح شد. جیکوبز (۱۹۶۱)، نیومن (۱۹۷۲) و جفری (۱۹۷۱) در مطالعات خود با تأکید بر طراحی فیزیکی نشان دادند که فضاهای شهری حامل معانی و نمادهای خاص خود هستند (تیموشی، ۲۰۰۶: ۱۷۴).

رویکرد دوم، محیط اجتماعی و ویژگی اجتماعی فضاهای را باهمیت می‌داند که از سوی جامعه‌شناسان و روان‌شناسان و به طور گسترده‌ای در آمریکا و در کارهای مکتب شیکاگو مطرح شد. تئوری منطقه‌های رشد و گسترش شهر به وسیله رابرت پارک و ارنست برگس آن‌ها را قادر به ترسیم دقیق مرزهای جرائم در منطقه انتقالی کرد. جامعه‌شناسان مکتب شیکاگو به مطالعه رابطه بین ساخت فیزیکی شهر با نظام اخلاقی آن پرداختند. به همین جهت از سال ۱۹۲۵ تا ۱۹۴۰ پیروان مکتب شیکاگو با هدف درک تأثیر عوامل اجتماعی و بوم‌شناختی بر بی‌سازمانی و رفتارهای خشونتی و انحرافی، رابطه میزان جرم و بزهکاری نظیر خودکشی،

طلاق، فحشا، اعتیاد به الکلی، اعتیاد به مواد مخدر و انواع خشونت را با فضای درون شهری مطالعه کردند (احمدی، ۱۳۷۷: ۵۷). از طرفی امروزه امنیت از شاخص های کیفیت زندگی در شهر است و در راستای بهبود و ارتقای کیفیت زندگی شهری و در دستابی به یک شهر پایدار نقش کلیدی دارد (نادی، ۱۴۷۶: ۲۰۱۶).

شهری موفق است که فرد در خیابان های مملو از بیگانگان، احساس امنیت فردی و اطمینان داشته باشد. نبود فضاهای امن در شهرها سبب ترس مردم از حضور در آنها می شود و خود خیابان ها و شهرها را نامن تر می کند (محمدی و شارع پور، ۱۳۹۸: ۱۲۸)؛ بنابراین آسیب های اجتماعی و نبود احساس امنیت از مهم ترین پیامدهای آن به شمار می رود. از آنجا که فضاهای شهری امروزی، مؤلفه ای برای وقوع ناهنجاری های شهری و درنتیجه نامنی در شهر است، بررسی جنبه های کیفی و کمی امنیت، چه از لحاظ کالبدی و چه اجتماعی در داخل هریک از فضاهای شهری امری ضروری است (اشمیت، ۱۴۱۵: ۳۳۲). بر همین اساس، توسعه و ایجاد فضای شهری مناسب موضوعی مورد توجه در همه زمان ها برای شهرسازان و جامعه شناسان بوده است و از آن زمان که انسان برای بقا و تأمین معاش خود با وسایل ابتدایی و دست ساز به مقابله با عوامل طبیعی پرداخت، تاکنون که به دنبال عصر صنعتی شدن رؤیای برتری بر جهان را در سر می پروراند، امنیت و احساس آن، چه در بعد روانی و چه در بعد فیزیکی، همواره یکی از دغدغه های همیشگی او بوده است. با نگاهی به گسترش شهرنشینی و روند توسعه شهری می توان دریافت که برقراری امنیت در ساختار شهری و برخورداری شهروندان از امنیت در ابعاد اقتصادی-سیاسی-اجتماعی و محیطی اهمیت فزاینده ای دارد و طراحی فضاهای شهری این یکی از اهداف اصلی برنامه ریزان شهری در برنامه ریزی و طراحی شهری است؛ چرا که افراد معمولاً از طریق مسیرهای امن و فضاهای شهری این سفر می کنند؛ زیرا آنها را مناطق امنی می دانند (شاج-پاینسلی، ۱۴۱۸: ۱). از آنجا که امنیت مؤلفه ای اساسی در توسعه پایدار انسانی به شمار می رود، باید علاوه بر میزان واقعی امنیت به جستجوی راههای مؤثر در شکل گیری مکان های امن شهری و جلوگیری از شکل گیری و رشد فضاهای نامن یا جرم خیز و بی دفاع شهری پرداخت (ماهروس و همکاران، ۱۴۱۸: ۳۰۵۵).

به طور کلی، امنیت ارتباط مستقیمی با فضا و کیفیت محیط شهری دارد. حتی مقوله ای مانند

نور کافی در فضاهای شهری و محیط اطراف بر احساس امنیت درکشده تأثیر دارد (فیشر و می، ۲۰۰۹: ۳۱۷). فضای شهری مناسب تا حد زیادی تأمین‌کننده امنیت و فضای نامناسب، از بین برنده آن و زمینه‌ساز انواع آسیب‌ها و معضلات اجتماعی است. فضاهای نامناسب شهری، فضاهای بی‌دفاع و محله‌های نامنن از عوامل تهدیدکننده امنیت شهری و اجتماعی هستند و فضاهای ایمن شهری دارای ویژگی‌هایی مانند مسیرهای روشنایی، پیاده‌روهای کنار خیابان، نمای جالب‌توجه گذرگاهها و نبود ساخت‌وسازهای غیرقانونی هستند که رعایت این عناصر شهری بر حس امنیت در محیط ساخته شده تأثیر می‌گذارد (شاج-پاینسلی، ۲۰۱۸: ۱)؛ بنابراین عوامل متعددی در وقوع و گسترش نامنی و نیز خشونت مؤثر هستند. یکی از این عوامل، فضاهای بی‌دفاع شهری یا جرم‌خیز است. فضاهای بی‌دفاع یا جرم‌خیز دارای ویژگی‌های بسیاری هستند که در دو دستهٔ فیزیکی و اجتماعی قابل‌تفکیک‌اند و فضا را برای وقوع خشونت مستعد می‌سازند. از دیدگاه طراحان شهری و معماران، ویژگی‌های فیزیکی، و از دیدگاه نظریه‌پردازان جامعه‌شناسی و روان‌شناسی، ویژگی‌های اجتماعی بیشتر در مستعدکردن فضاهای برای وقوع خشونت نقش دارند (محسنی تبریزی و همکاران، ۱۳۹۰: ۵۱). این فضاهای بی‌دفاع در شهر تهران به‌علت رشد و گسترش فیزیکی و جمعیتی از یک سو و فرسودگی و تخریب مناطق قدیمی بسیار افزایش یافته است. از این‌رو، تلاش برای ایجاد و احیای فضاهای شهری در شهرهای کشور به‌خصوص در شهر تهران به‌عنوان یک کلان‌شهر - که مورد هجوم مهاجران و درنتیجه بی‌برنامگی در توسعهٔ موزون شده است - تاکنون چندان رضایت‌بخش نبوده است. به رغم آنکه تلاش‌های بسیاری صورت گرفته و سعی شده است که نظریات و مدل‌های آزموده‌شده دیگر کشورها در تهران اجرا شوند و پنداشته‌ها صورت علمی به خود بگیرند، تجربهٔ جهانی نشان می‌دهد علاوه بر اینکه در تهران مکان‌های شهری بهتری ساخته نشد، بلکه مکان‌های شهری ساخته شده نیز در بسیاری از موارد از بین رفتند. بر همین اساس، هدف اصلی این پژوهش بررسی تجربهٔ زیستهٔ شهر وندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری در قالب مدلی با شناسایی مؤلفه‌ها، شرایط علی و مداخله‌ای، بسترهای، راهبردهای و پیامدهای احساس نامنی است و درنهایت مدل استخراج شده به روش مدلسازی معادله ساختاری آزمون و اعتباریابی می‌شود.

مبانی نظری و پیشینهٔ پژوهش

نظریه‌ها و رویکردهای مطرح شده درباره تأثیر فضاهای بی‌دفاع شهری در بروز خشونت و ایجاد احساس امنیت و درنتیجه راهکارهای کترول و کاهش جرائم با تأثیرپذیری از رویکردهای مختلف عنوان شده‌اند؛ یعنی تعدادی از نظریه‌ها به‌طور مجزا بر نقش ویژگی‌های فیزیکی فضاهای در بروز خشونت تأکید دارند و در مقابل تعدادی نیز بر بعد اجتماعی تأکید می‌کنند. نظریه‌هایی نیز در بین این دو طیف قرار دارند و بر هر دو بعد فیزیکی و اجتماعی فضاهای بی‌دفاع و آلوده در بروز خشونت تأکید دارند (محسنی تبریزی و همکاران، ۱۳۹۰).

جين جیکوبز نظریه‌پرداز آمریکایی در دهه ۱۹۶۰ میلادی با کتاب مرگ و زندگی شهرهای آمریکایی به‌عنوان اولین نظریه‌پرداز در حوزه امنیت معرفی می‌شود. او در بخشی از کتاب خود به مسائلی مانند نیاز به فضاهای امن در شهر، جداسازی و تشخیص مکان‌های عمومی و خصوصی و تنوع کاربری‌ها و اختلاط آن‌ها با هم می‌پردازد (جیکوبز، ۱۳۸۶: ۳۵).

به نظر دیوید چیمن، فضاهای معمولاً زمانی تأثیرگذارترند که بهروشی تعریف شده باشند؛ چرا که فضاهای تعریف شده در نوع تجربهٔ فضا و احساسات امنیت و مطبوع‌بودن مشارکت دارند. از نظر وی، فضاهای شهری تعریف شده دارای ویژگی‌های توالی، تنوع، شگفتی و مجرد‌بودن، و احساس محصوریت هستند تا امنیت و احساس امنیت ایجاد کنند (چیمن، ۱۳۸۶: ۱۷۹). پیتر دیکنر از جمله نظریه‌پردازانی است که بر ابعاد اجتماعی فضاهای بی‌دفاع تأکید دارد. به نظر وی محل، محیطی فیزیکی است که در آن تعامل رخ می‌دهد و فضایی است که برای کاربرد خاصی تعییه شده است. فضای فیزیکی در تأثیر بر زندگی افراد و مواجهه آن‌ها با روابط و فرایندهای اجتماعی بسیار مهم است. محیط اطراف فرد به‌وسیلهٔ نظام‌های اجتماعی ساخته و پرداخته می‌شود. در اندیشهٔ دیکنر، فاصله‌های فیزیکی بین افراد و تشخیص فضاهای فیزیکی به انواع خاص فعالیت‌های اجتماعی تشخیص می‌یابد. محله‌ها حامل نمادها و معانی اجتماعی مقبولی هستند که به‌طور قابل ملاحظه‌ای بر روابط اجتماعی اثر می‌گذارند (افروغ، ۱۳۷۷: ۸۲).

ویلسون، نظریه‌پرداز پنجرهٔ شکسته، معتقد است محله‌هایی که در آن‌ها نشانه‌هایی از

بی توجهی و خرابی، نظری تلبیارشدن زیاله‌ها، نمای بیرونی ناموزون ساختمان‌ها و پنجره‌های شکسته وجود دارد، امکان دستری مجرم مهیا است. این نشانه‌ها حاکی از آن است که ساکنان آن محله آسیب‌پذیری بیشتری دارند و از حضور، مشارکت و محافظت اجتماع خود کنار کشیده‌اند. شایان ذکر است که این نظریه با عنوان نظریه تمدنی نیز معروف است. درواقع در اینجا بر فحش و ناسازهای نوشته شده روی دیوارها، زیاله‌ها، ساختمان‌های متروکه یا تجمع افراد بی‌سرپناه در محله‌ها توجه می‌شود و چنین عواملی نشانه نامنی شمرده می‌شود (علیخواه و نجیبی، ۱۳۸۵: ۱۱۶). به‌طورکلی، احساس امنیت درکشده در فضاهای شهری براساس هشت ویژگی فیزیکی رتبه‌بندی می‌شود که عبارت‌اند از: ۱. سطح تعریف فضایی، ۲. تراکم پوشش گیاهی، ۳. سطح نگهداری، ۴. نبود نشانه‌های خرابکاری، ۵. مقدار نور، ۶. تعداد نشانگرها و علائم، ۷. امکان دیده‌شدن و ۸. امکان دیدن اطراف. هریک از ویژگی‌های هشتگانه با سطح امنیت درکشده ارتباط معنادار دارند (ماهروس و همکاران، ۲۰۱۸: ۳۰۵۵).

مطابق نظریات مطرح شده و مطالعات پیشین می‌توان گفت از نظر اندیشمندان، حفظ امنیت شهر، از وظایف اساسی فضاهای یک شهر است و تلاش در جست‌وجوی راههای مؤثر در کاهش فضاهای بی‌دفاع شهری به جهت نقش مؤثری است که این‌گونه فضاها در جامعه و ایجاد امنیت ایفا می‌کنند. هرچند نظریه‌های متعددی برای تبیین احساس نامنی وجود دارد، نمی‌توان تمامی این نظریه‌ها را برای تبیین نامنی در یک جامعه با ویژگی‌های فرهنگی متفاوتی مانند ایران به کار برد. بر همین مبنای لزوم ورود به واقعیت موجود براساس رویکردهای تفسیری بسیار بهتر از کاربست نظریه‌های موجود است؛ بنابراین می‌توان با اتکا به آرای بومی و تجربه زیسته و استدلال‌های ذهنی و معنایی شهروندان به کشف دلایل احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع پرداخت.

جدول ۱. پیشنهاد پژوهش

سال	نویسنده و عنوان پژوهش	یافته‌های کلیدی
۱۹۶۰	جین جیکوبز: مرگ و زندگی شهرهای آمریکایی	نیاز به خیابان‌های امن در شهر، جداسازی و تشخیص مکان‌های عمومی و خصوصی، تنوع کاربری و اختلاط آن‌ها در سطح شهر، استفاده مؤثر و بازدارنده از حضور عابران پیاده در مناطق شهری برای کاهش احتمال وقوع جرم
۱۹۷۰	رای جفری: جلوگیری از جرائم شهری با طراحی محیطی - اسکار نیومن: فضاهای قابل دفاع	کاهش پتانسیل طبیعی جرم خیزی مناطق شهری، دیده‌شدن شهروندان (شهروندان باید بینند و دیده شوند)، شفافیت و در معرض دید قرار گرفتن فضاهای عمومی، اشتیاق مردم به گزارش و برخورد با تخلفات و جرم
۱۹۸۰	جرج کلینینگ و ویلسون و پل براتینگهام: جرم‌شناسی شهری	ارائه نظریه پنجره شکسته، کاهش پتانسیل‌های طبیعی جرم خیزی در مناطق شهری، اشاره به ناسامانی طراحی محیط مصنوع، اشاره و تأکید بر ناکارآمدی قوانین و استانداردهای طراحی شهری و معماری، نقش موانع طبیعی و بازدارنده‌های موفعیتی در کاهش فرصت‌دهی برای تجاوزها و جرائم شهری
۲۰۰۰	تیم کروو: جلوگیری از جرائم از طریق طراحی محیطی	ارائه راهبرد و روشنمندی این رویکرد، برگزاری کنفرانس‌ها و CPTED
۲۰۰۳	لیندستروم و همکاران: بررسی تأثیر سرمایه اجتماعی بر احساسات نامنی در محله	عوامل محله‌ای که ۷/۲ درصد از کل واریانس احساسات نامنی افراد را تبیین می‌کنند، سرمایه اجتماعی در
۲۰۰۷	روبین و ناس: جنسیت و احساسات زنان در ایالات متحده	احساسات نامنی زنان در محیط کار و آزار جنسی زنان شاغل
۲۰۰۹	فیشر و می: ترس مربوط به جرم دانشجویان در دانشگاه	نور کافی در فضاهای شهری و محیط اطراف
۲۰۱۰	ویور: امنیت اجتماعی و حمایت اجتماعی با مردان	ارزیابی احساس امنیت شهروندان و سطح نامنی بیشتر زنان در
۲۰۱۸	شاج-پاینسلی: اندازه‌گیری امنیت در محیط ساخته شده	طراحی فضاهای شهری ایمن، سفر پیوسته افراد در فضاهای امن، مسیرهای روشنایی، پیاده‌روهای کنار خیابان، نمای جالب توجه گذرگاهها، بنود ساخت و سازهای غیرقانونی
۲۰۱۸	ماهروس و همکاران: ویژگی‌های فیزیکی و امنیت در پارک‌های شهری	سطح تعریف فضایی، تراکم پوشش گیاهی، سطح نگهداری، بنود نشانه‌های خرابکاری، مقدار نور، تعداد نشانگرهای علامت، امکان دیده-شدن و دیدن اطراف

فضاهای بی دفاع فضاهایی هستند که امکان اتفاق افتادن آسیب اجتماعی در آنها بیشتر از فضاهای دیگر است. همچنین فضای بی دفاع فضایی است که از نظر حفاظتی مرده، اما از نظر اتفاق افتادن مسائل نابهنجار فضایی فعال و زنده است. این فضاهای معمول رخدادهایی هستند که در شهر رخ می دهند؛ زیرا به علت بزرگ شدن یا بزرگ بودن شهر و نبود نظارت مناسب فیزیکی و اجتماعی، فضاهایی به وجود می آیند که فعالیتهای غیرمجاز و متعارض با هنجارهای جامعه در آنها صورت می گیرد و آثار نامطلوبی بر پیکر جامعه می گذارد و به بروز انواع خشونت منجر می شود (راپورت، ۱۳۸۴: ۶۳). این فضاهای غالب به کسی تعلق ندارند و اگر مالک داشته باشند، از آنها محافظت نمی کنند. برخی از این مکانها از دید عموم پنهان هستند؛ به طوری که به عنوان فضاهای دنج و امن برای رفتارهای انحرافی درنظر گرفته می شوند. فضاهای باقیمانده اطراف ساختمانهای بلند، گوشه های رهاسده، پارکینگ ها و زمین در بخش های حاشیه ای را می توان جزو مناطق بی دفاع نام برد (دارابی، ۱۳۹۵: ۳۳۲-۳۳۳). فضاهای بی دفاع به صورت همگون در شهرها توزیع نشده اند. مکان های پر تجمع شهری، ورودی شهرها، پارک ها، ترمینال ها، ایستگاه های راه آهن، میدان های بزرگ و مناطق حاشیه شهرها جزو مناطق بی دفاع هستند (تختی، ۱۳۹۵: ۷۱).

مهم ترین مسئله ای که درباره فضاهای شهری مطرح است، بحث احساس امنیت است. احساس امنیت نوعی ذهنیت و جهت گیری روانی مثبت (رضایت بخش، قانع کننده و آرام بخش) شهر و ندان نسبت به تأثیر گذار نبودن رویدادها و وقایع ضد امنیتی در شرایط فعلی و آتی در حوزه های امنیت اجتماعی، ثبات سیاسی، انسجام هویتی و امنیت سرزیمی است. در فضاهای شهری، احساس امنیت شهری به این معناست که شهر و ندان بتوانند آزادانه جایه جا شوند، با همشهريان خود ارتباط برقرار کنند و به فعالیت های اجتماعی پردازنند، بدون آنکه تهدید شوند یا با خشونت و آزار و اذیت جسمی و روحی یا نابرابری جنسی مواجه شوند (اسدی فرد، ۱۳۹۳: ۳۸-۴۸). بوزان در بحث احساس امنیت معتقد است که تعاریف امنیت عبارت از حفاظت در مقابل خطر (امنیت عینی)، احساس ایمنی (امنیت ذهنی) و رهایی از تردید (اعتماد به دریافت های شخصی) است. به اعتقاد بوزان، بیشتر تهدیدهایی که متوجه افراد است، ناشی از این حقیقت است که افراد در محیط انسانی به سر می برند و این محیط موجد انواع

فشارهای اجتناب‌ناپذیر اجتماعی، اقتصادی و سیاسی است (بوزان، ۱۳۷۸: ۳۴). در فضای کالبدی، برای درک احساسات شهروندان بهترین راه حل رجوع به خود شهروندان در قالب انجام دادن مصاحبه‌های عمیق است. مفهوم احساس نامنی یک مسئله است و کمتر می‌توان نمودهای عینی آن را در بین شهروندان دید. بر همین اساس، برای درک عمق احساس نامنی شهروندان در فضاهای بی دفاع شهری لازم است تا خود شهروندان تجربه زیسته خود را در این فضاهای بحث بگذارند. هرچند برای مدیران و برنامه‌ریزان شهری، در نگاه اول، به وجود آوردن استانداردهای محیطی مانند مدیریت فضاهای شهری می‌تواند به افزایش احساس امنیت شهروندان منجر شود، وجود ساختارهای رعب‌آفرین در کالبد شهر را فقط شهروندان با تجربه زیسته درک می‌کنند. بر همین اساس، در این پژوهش مطالعه میدانی عمیقی درباره احساس نامنی در فضاهای شهری در بین شهروندان انجام داده‌ایم. بدین ترتیب، در این پژوهش، با استفاده از روش‌های علمی (تفسیرگرایی ساختاری) احساس نامنی شهروندان تهرانی را در فضاهای بی دفاع شهری مطالعه می‌کنیم.

روش‌شناسی پژوهش

روش تحلیل در این پژوهش ترکیبی از نوع اکتشافی و تحلیلی است و از لحاظ هدف کاربردی است. روش‌های تحقیق ترکیبی، به دنبال ادغام و ترکیب داده‌های کیفی و کمی در جهت فهم بهتر مسئله تحقیق هستند. به لحاظ پارادایمی، پارادایم پژوهش از نوع عمل‌گرایی^۱ است. از آنجا که در این پژوهش، داده‌های کیفی در مرحله اول پژوهش جمع‌آوری می‌شود، قصد محقق می‌تواند کشف موضوع تحقیق با نظر مشارکت‌کنندگان در تحقیق باشد؛ بنابراین در مرحله بعد می‌توان همین موضوع را در سطح وسیعی از جامعه آماری از نظر کمی بررسی کرد. روش کیفی مورد استفاده در این پژوهش، روش گراند تئوری یا داده‌بنیاد است. از آنجا که رویکرد گردآوری و تحلیل داده‌ها به صورت همزمان دنبال می‌شود و تحلیل براساس سه مرحله کدگذاری باز، محوری و گزینشی انجام می‌گیرد، گراند تئوری با رویکرد اشتروس و کوربین بر مبنای هستی‌شناسی پساتجربه‌گرایی و معرفت‌شناسی تفسیری انتخاب شده است. در این روش، ابتدا با انجام دادن مصاحبه‌های عمیق با

1. Pragmatism

شهروندان تهرانی، به تدوین الگوی استدلال‌های ذهنی و معنایی احساس نامنی در فضاهای بی‌دفع شهری در تهران پرداخته شد و سپس به روش کمی پیمایش، نظریه به دست آمده در جامعه آماری مشابه و بزرگ‌تر اعتباریابی و آزمون شد. داده‌های بخش کیفی از طریق مصاحبه عمیق گردآوری شد و تحلیل داده‌ها به روش نظریه مبنایی صورت گرفت. به کمک روش نمونه‌گیری نظری و هدفمند، با ۲۳ نفر از شهروندان تهرانی مناطق ۳ و ۱۲ مصاحبه شد. برای اشباع نظری نیز با گذشت زمان به عمق و تمرکز نمونه‌گیری افزوده شد و در مراحل اولیه، کشف مقاهم و مقوله‌های تازه و در مراحل بعد، عمق و غنای مقوله‌ها مدنظر قرار گرفت. نمونه‌گیری زمانی به پایان رسید که اشباع نظری ایجاد شد، یعنی زمانی که داده‌های اضافی کمکی به تکمیل و مشخص کردن مقوله نظری تازه‌تری نکردن و نمونه‌ها از آن پس مشابه به نظر می‌رسیدند. درنهایت داده‌ها در قالب ده مقوله محوری و یک مقوله هسته کدگذاری و تحلیل شدند و یافته‌های کیفی در قالب یک الگوی پارادایمی استخراج و صورت‌بندی شد. در بخش کمی نیز اطلاعات و داده‌ها در محله‌ها براساس نمونه‌گیری خوش‌های انتخاب شدند و با مشاهده در سطح محله، به مطالعه و گردآوری داده‌ها پرداخته شد. جامعه آماری این پژوهش در بخش کمی خانوارهای ساکن در مناطق ۳ و ۱۲ شهر تهران در سال ۱۳۹۷ هستند که بر حسب آخرین آمار سرشماری، ۲۱۰،۸۲۹ خانوار شامل ۶۳۲،۴۸۷ نفر در آن‌ها سکونت دارند. در این پژوهش، جمعیت نمونه شهروندان مناطق ۳ و ۱۲ هستند که از هر ده خانوار یک نفر به روش نمونه‌گیری خوش‌های چندمرحله‌ای انتخاب شد. با توجه به اینکه کل حجم نمونه برآورده شده ۳۷۷ نفر است، درنهایت با مراجعه به محل سکونت افراد، شهروندان بالای ۱۶ سال پرسشنامه مورد نظر پر کردند. تحلیل یافته‌ها به صورت کمی و استباطی و با کمک مدلسازی معادله ساختار با نرم‌افزار AMOS Graphics انجام گرفت. در بخش کیفی این پژوهش، برای حصول قابلیت اعتماد^۱ به عنوان معیاری برای جایگزینی روایی و پایایی، از مصاحبه‌های همگرا یا تأیید همکاران^۲ و تأیید یافته‌ها توسط خود مشارکت‌کنندگان^۳ استفاده شد و در بخش کمی نیز اعتبار محتوا به کمک قضایوت داوران و استادان و قابلیت اعتماد به کمک ضریب آلفای کرونباخ بالای ۰/۷ به مقدار ۰/۸۳۰ اندازه‌گیری و تأیید شد.

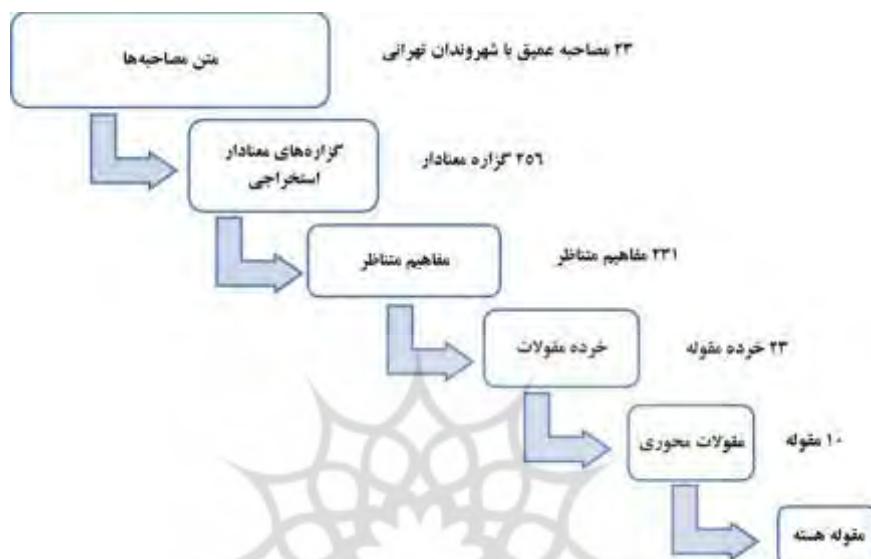
-
1. Trustworthiness
 2. Peer review
 3. Member checking

یافته های پژوهش

الف) یافته های کیفی پژوهش

هدف این بخش از پژوهش، ارائه چارچوبی نظری برای کشف استدلال ذهنی و معنایی شهروندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری است. بر همین اساس می توان گفت این پژوهش فهم شهروندان تهرانی در مناطق ۳ و ۱۲ را در ارتباط با احساس نامنی در فضاهای بی دفاع طراحی می کند و علاوه بر آن مؤلفه های تأثیرگذار بر مدل موجود را به صورت پارادایمی در اختیار قرار می دهد. برای ساخت نظریه در روش کیفی گراند نئوری، نیاز به مصاحبه های عمیق است. بر همین اساس، برای استخراج الگوی نظری یا فرایند نظریه سازی، مصاحبه هایی عمیق با ۲۳ نفر از شهروندان تهرانی در مناطق ۳ و ۱۲ صورت گرفت. مشارکت کنندگان شامل ۱۲ زن و ۱۱ مرد هستند که پانزده نفر از آنها متاهل و بقیه مجرد هستند. به لحاظ شغلی نیز افراد عموماً شاغل یا در حال تحصیل هستند که علاوه بر داشتن سکونت بالای ده سال در منطقه مورد بررسی به صورت روزانه در معابر شهری این مناطق به صورت مداوم در حال آمدوشد هستند. این افراد بنا بر اظهار خودشان به طور مستقیم در فضاهای بی دفاع شهری در این مناطق رفت و آمد می کنند و تجربه مستقیمی از وضعیت امنیتی این مناطق دارند؛ بنابراین مصاحبه های عمیقی با این شهروندان انجام شد و مصاحبه ها پس از ضبط برای بررسی و تحلیل کیفی مورد توجه قرار گرفت. نتایج تحلیل داده ها براساس مراحل سه گانه کدگذاری ارائه شد و در مرحله کدگذاری باز، بیش از ۲۵۶ مفهوم و گزاره معنادار استخراج شد. در مرحله بعد، ۲۳۱ مفهوم متناظر از تعداد ۲۵۶ گزاره معنادار کلی در متن مصاحبه ها استخراج شد. این مقوله ها دارای ارتباط مفهومی با یکدیگر هستند و به راحتی می توان آنها را دسته بندی کرد. البته می توان گفت تعداد زیادی از این مفاهیم تکراری هستند یا همپوشانی بالایی با هم دارند؛ برای مثال، مفاهیمی مانند کافی نبود نظارت ها، نبود نظارت بیرونی، رهاسان محله، بی توجهی به محله، نظارت ضعیف، بی نظارتی و مفاهیم زیادی از این دست به یک خرد مقوله به نام «ضعف نظارتی» تبدیل شدند. در ادامه فرایند کدگذاری، از ۲۳۱ مفهوم متناظر، ۲۳ خرد مقوله استخراج شد که دارای ارتباط مفهومی با یکدیگر هستند. همچنین به دلیل نزدیکی معنایی بسیاری از خرد مقوله های محوری در مرحله کدگذاری

محوری، ۲۳ خردۀ مقوله موجود به ۱۰ مقوله محوری تبدیل شدند. مراحل تئوری‌سازی در نظریه زمینه‌ای در شکل ۱ نشان داده شده است.



شکل ۱. فرایند تئوری برآمده از مصاحبه‌های پژوهش

همان‌طور که عنوان شد، مفاهیم متناظر استخراج شده در متن مصاحبه‌ها دارای چند ویژگی اساسی هستند. نخست آنکه این مفاهیم بسیار زیاد و متنوع‌اند. دوم آنکه ضمن تکراری‌بودن برخی مفاهیم، همپوشانی زیادی در برخی از آن‌ها مشاهده می‌شود. بر همین اساس می‌توان به‌راحتی آن‌ها را به یک مفهوم انتزاعی‌تر تبدیل کرد که همه مفاهیم نزدیک به هم را دربرمی‌گیرد؛ بنابراین در این مرحله، از کدگذاری که به کدگذاری محوری معروف است، ۲۵۶ مفهوم متناظر به ۲۳ خردۀ مقوله تبدیل شدند. درنهایت پس از بررسی دقیق‌تر و پیوند بین مفاهیم خردۀ مقولات، ۱۰ مقوله محوری به‌دست آمد که عبارت‌اند از: اشاعه‌ترس، خلاً قانونی، سابقه و تکرار نامنی، بی‌اعتمادی، بافت‌های آسیب‌زا، هرج‌ومرج و سوء مدیریت مسائل شهری، انزوای اجتماعی، هویت محله‌ای، ذهنیت‌های منفی و تجارت منفی. با انتزاع بیشتر این مقوله‌ها در مرحله کدگذاری گزینشی، یک مقوله هسته‌ای به‌دست آمد: «احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری به‌علت وجود بافت‌های آسیب‌زا و ذهنیت‌های منفی در قالب هویتی خاص در بستر ضعف نظارتی و

تجارب منفی، با راهبردهای سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی، به هرج و مرچ و بی اعتمادی و انزوای اجتماعی منجر شده است.» این مقوله هسته‌ای می‌تواند تمامی مقولات دیگر را پوشش دهد. فرایند کدگذاری و تحلیل مصاحبه‌ها در جدول ۲ نشان داده شده است.

جدول ۲. خروجی مراحل کدگذاری محوری و گزینشی

مقوله هسته	مقوله‌های محوری	خرده مقوله‌ها
احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری به علت و شود بافت‌های آسیب‌زا و ذهنیت‌های منفی در قالب هویت خالق از اعتمادی و انزوای اجتماعی مبنی بر پسر	اشاعه ترس	ترس از بدنامی
		ترس از آسیب بدنی
		ترس از ساختار محله
	خلاً قانونی	ضعف قانون (مغفول ماندن قانون)
		ضعف نظارتی
	سابقه و تکرار نامنی	تکرار جرم
		سوء سابقة محله
	بی اعتمادی	بی اعتمادی به فضای شهری
		بی اعتمادی به شهروندان
	بافت آسیب‌زا	فضاهای تنگ و ترسناک
		نور کم
		بافت فرسوده
	هرج و مرچ و سوء مدیریت	محله‌های آشفته
	مسائل شهری	ساخت‌وساز بی رویه
		بی مدیریتی
	انزوای اجتماعی	دوری از جامعه
		بی اعتمادی به جامعه
	هویت محله‌ای	القای هویت کاذب به محله
		مکانی برای تخلف
	ذهنیت‌های منفی	شناخت منفی محیط
		سوء ذهنیت به محله
	تجارب منفی	آگاهی از تجارب دیگران
		تجربه قربانی شدن

در این مرحله مایه‌گرفتن مفاهیم از داده‌ها، مشخصه اصلی راهبرد نظریه زمینه‌ای است و به کمک تحلیل مقوله‌ها می‌توان فرایند نظریه‌سازی را تشریح کرد. درمورد نام‌گذاری مناسب مقوله‌ها، پرسیدن سوالات برانگیزاننده، مقایسه و استنتاج طرحی نو، یکپارچه و واقع‌بینانه از انبوه داده‌های خام و سازمان‌نیافته، نیاز به خلاقیت ویژه‌ای دارد و با توجه به خلاقیت باید حساسیت نظری راهگشای ادامه کار باشد. حساسیت نظری از خلال تجربه‌حرفه‌ای، مطالعه متون، تجربه شخصی، و روند تحلیل داده‌ها در خلال پژوهش بر حساسیت نظری محقق می‌افزاید. حساسیت نظری از آن جهت مهم است که اساساً پژوهش کیفی و نظریه‌مبنای در پی معنادادن به داده‌هاست.

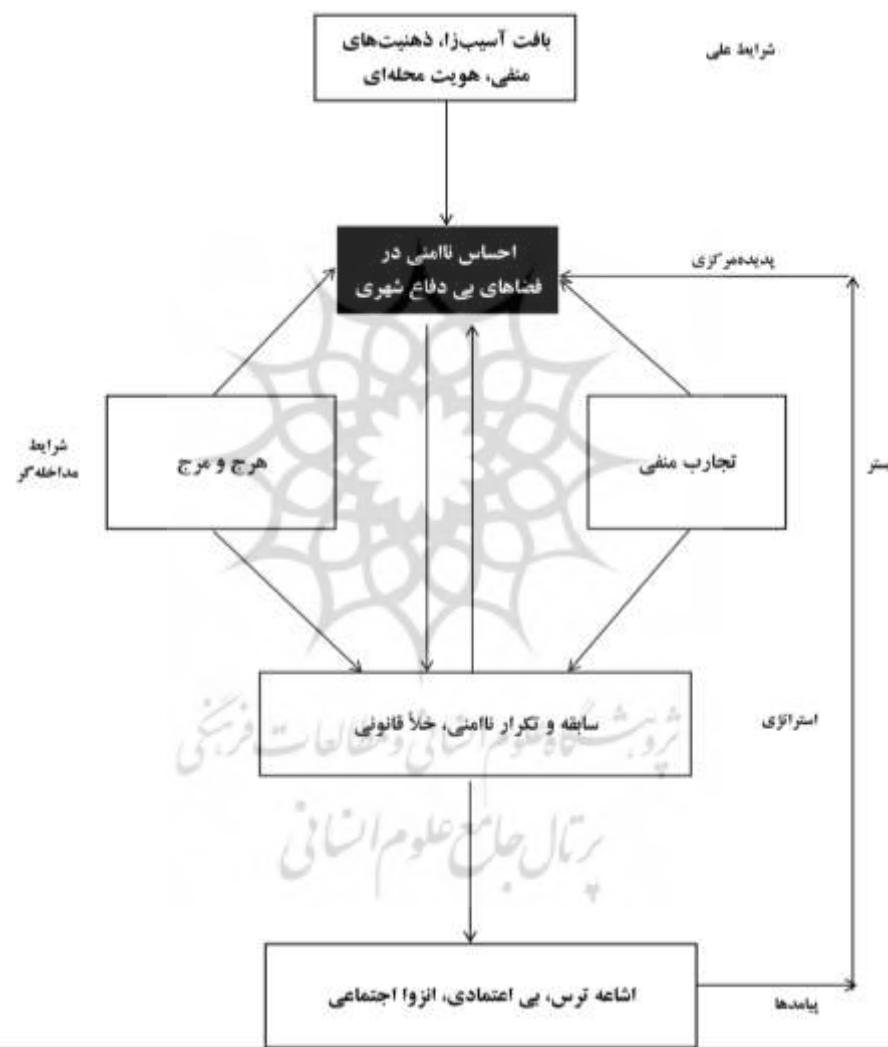
تحلیل مقوله هسته (مرکزی)

آخرین مرحله کدگذاری مرحله کدگذاری گزینشی است که در آن، کدهای بهدست‌آمده در مرحله کدگذاری محوری را در سطحی انتزاعی‌تر ادامه می‌دهد. هدف از این کار، یکپارچه‌سازی و پالایش مقوله‌های کسب شده در مرحله کدگذاری محوری است. در این مرحله است که شکل‌گیری و پیوند هر مقوله با سایر مقوله‌ها شرح داده می‌شود و مقوله هسته نهایی بهدست می‌آید که کل مفاهیم و مقوله‌ها را دربرمی‌گیرد. با ترکیب ده مقوله اصلی پژوهش (اشاعه ترس، خلا قانونی، سابقه و تکرار نامنی، بی‌اعتمادی، بافت‌های آسیب‌زا، هرج‌ومرج و سوء‌مدیریت مسائل شهری، انزوای اجتماعی، هویت محله‌ای، ذهنیت‌های منفی و تجارب منفی)، مقوله هسته نهایی در مرحله کدگذاری گزینشی ظهر کرد. با توجه به مقوله‌های عمدۀ و توضیحات فوق می‌توان گفت مقوله هسته می‌تواند همه مباحث شهر وندان تهرانی را درباره احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری پوشش دهد و نیز جنبه تحلیلی داشته باشد. براساس مقوله هسته نهایی که خود برگرفته از سایر مقولات عمدۀ ارائه شده است، شهر وندان تهرانی در تجربه زیسته خود شرایط علی، بستر و پیامدهای بحران‌های هویتی و قومی را تجربه، درک یا تصور می‌کنند. آن‌ها در شرایط و بستر تعاملی خاصی احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری را تبیین کرده‌اند که این شرایط در هر جا مهیا شود، انتظار نامنی در فضای شهری افزایش می‌یابد.

ترسیم مدل پارادایمی

درمجموع یافته‌های کیفی پژوهش حاضر نشان داد برساخت اجتماعی و تجربه شخصی شهروندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع در شرایط مختلفی اتفاق می‌افتد. این شهروندان رویکردهای متفاوتی را در راستای احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع در تهران بیان کرده‌اند، اما همگی براساس ترکیب آرای آن‌ها به اتفاق‌نظر واحدی با نام یک تئوری بومی رسیده‌اند. در کل همه آن‌ها در این مسئله که دلایل احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع وجود دارد اتفاق‌نظر دارند، اما هرکدام از رویکردی متفاوت به این مقوله نگاه کرده‌اند و پاسخ‌های متفاوتی به سؤال اصلی پژوهش داده‌اند. در یک رویکرد کلی می‌توان همه یافته‌ها را در یک مدل پارادایمی ترسیم کرد. همان‌گونه که در شکل ۲ مشاهده می‌شود، این مدل دارای بخش‌های شرایط علی، پدیده، بستر، شرایط مداخله‌گر، راهبرد و پیامد است. پدیده مرکزی این مدل، احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری است که محور سؤالات مصاحبه کیفی و اطلاعات نظری و مفهومی شهروندان تهرانی است. همچنین در این مدل، شرایط علی شامل سه مؤلفه بافت آسیب‌زا، ذهنیت‌های منفی و هویت محله‌ای است. شرایط علی در مدل پارادایمی پژوهش دارای اثرگذاری چندگانه‌ای است که می‌تواند علت مستقیم و غیرمستقیم احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری باشد؛ برای مثال، شرایط علی با اثرگذاری مستقیم خود بر احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری می‌تواند عامل این بحران‌ها باشد و از طرف دیگر می‌تواند اثر مستقیمی بر بستر (تجارب منفی) احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری داشته باشد. علاوه بر آن، شرایط علی هم بر راهبردها و هم بر پیامدها اثر غیرمستقیم دارد. همچنین در تحلیل مدل پارادایمی باید گفت شرایط مداخله‌گری نیز وجود دارد که می‌تواند بر احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری اثر مستقیم داشته باشد. این شرط مداخله‌گر هرجومنج و سوءمدیریت مسائل شهری است که می‌تواند شتاب‌دهنده احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری باشد. همچنین این شرط مداخله‌گر اثربرداری دوسویه بر مدل پارادایمی دارد و همزمان هم بر پدیده مرکزی و هم بر راهبردهای مدل اثر دارد. علاوه بر شرط مداخله‌گر، بستر تجارب منفی شهروندان در فضاهای بی‌دفاع نیز اثر دوسویه در مدل دارد. ابتدا به‌طور مستقیم بر احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری و به‌دبیل آن بر راهبردها اثرگذار

است. خود راهبردها نیز با دو مقوله محوری سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی هم بر پدیده مرکزی و هم بر پیامدهای مدل که شامل سه مقوله اشاعه ترس، بی اعتمادی و انزوای اجتماعی است، اثرگذارند. درنهایت پیامدها خود می توانند بازتولیدکننده احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری شهر تهران باشند. شکل ۲ مدل پارادایمی پژوهش را نشان می دهد.



شکل ۲. مدل پارادایمی پژوهش

در این پژوهش، بهمنظور آگاهی از ذهنیت شهروندان تهرانی برای استدلال ذهنی و معنایی شهروندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری، از روش ترکیبی یا آمیخته استفاده شد. در رویکردهای آمیخته، معمولاً ترکیبی از روش‌های کمی و کیفی وجود دارد که شرایط کاملاً متفاوتی با سایر روش‌های کمی و کیفی دارد. رویکردهای آمیخته دید جامع‌تری برای فهم پدیده‌های انسانی و اجتماعی در مقایسه با سایر رویکردها به محقق می‌دهند. از این‌رو امروزه در بیشتر کارهای پژوهشی جدید، به کارگیری روش‌های آمیخته و ترکیبی با استقبال مواجه شده است. از آنجا که در این پژوهش، داده‌های کیفی در مرحله اول پژوهش جمع‌آوری می‌شوند و هدف پژوهشگر می‌تواند کشف مدلی برای تبیین استدلال ذهنی و معنایی شهروندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری باشد، این امر با نظر و عقاید شهروندان تهرانی ممکن می‌شود. به طورکلی می‌توان گفت نظرهای کارشناسی این شهروندان بهترین راهبرد برای تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری است. از این‌رو برای درک اعتبار چنین الگویی می‌توان همین موضوع را می‌توان در سطح وسیعی از جامعه آماری مشابه به صورت کمی بررسی کرد.

ب) یافته‌های کمی پژوهش

در بخش کمی پژوهش لازم است الگوی بومی طراحی شده آزمون و اعتباریابی شود. برای این منظور می‌توان اثر این متغیرها را بر میزان احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری در مدلسازی معادله ساختاری به کمک نرم‌افزار AMOS Graphics نیز نشان داد. بر همین اساس به‌منظور تعیین شدت و جهت تأثیر این متغیرها بر میزان احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری، از یک مدل معادله ساختاری بهره گرفته شد که نحوه سنجش یک متغیر پنهان را با استفاده از دو یا تعداد بیشتری مشاهده شده تعریف می‌کند.

مدل کلی پژوهش

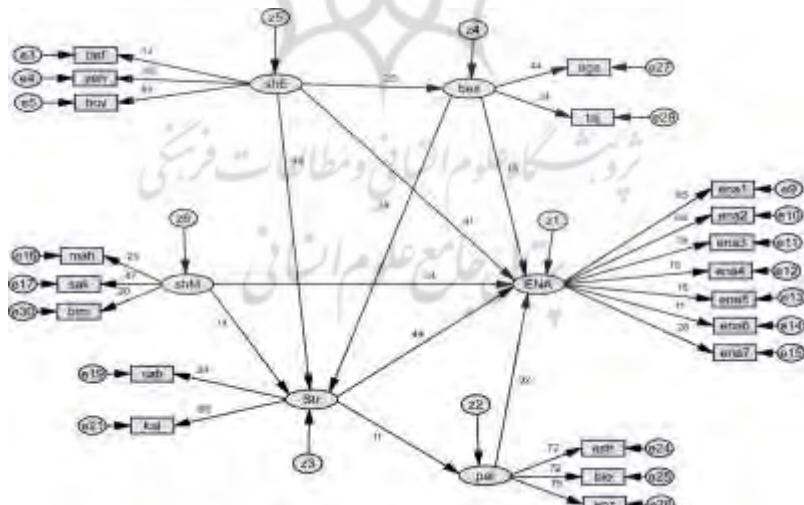
در راستای آزمون و اعتباریابی مدل کیفی، به کمک مدلسازی معادله ساختاری، مدل آزموده شد. در این مدل ۲۰ متغیر مشاهده شده وجود دارد که این متغیرها از تجمعی تعداد زیادی گویه حاصل شده‌اند. برخی از متغیرهای مشاهده شده شامل متغیرهای مستقل اصلی پژوهش هستند که در مدل پارادایمی بخش کیفی پژوهش مشخص شده‌اند و برای تبیین اثر متغیرهای مستقل

بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری (ENA) به کار رفته‌اند. در جدول ۳ ساختار اصلی مدل با شاخص‌ها و نمادهای ترسیمی موجود در مدل مشخص شده است.

جدول ۳. متغیرها و نمادهای ترسیمی مدل

نماد ترسیمی	شاخص‌های فرعی	شاخص‌های اصلی	ساختار مدل
	فضاهای تنگ و ترسناک		
baf	نور کم بافت فرسوده	بافت آسیب‌زا	
zeh	شناخت منفی محیط سوء‌ذهنیت به محله	ذهنیت‌های منفی	شرایط علی (shE)
hov	القای هویت کاذب به محله مکانی برای تخلف	هویت محله‌ای	
mah	محله‌های آشفته	هرچ و مرچ و سوء مدیریت	شرایط مداخله‌گر
sak	ساخت‌وساز بی‌رویه	مسائل شهری	(shM)
bim	بی‌مدیریتی		
aga	آگاهی از تجارب دیگران	تجارب منفی	بستر (bes)
taj	تجربه قربانی شدن		
sab	تکرار جرم سوء‌سابقه محله	سابقه و تکرار نامنی	راهبرد (str)
kal	ضعف قانون (مغقول‌ماندن قانون)	خواه قانونی	
	ضعف نظارتی		
esh	ترس از بدنامی ترس از آسیب بدنی ترس از ساختار محله	اشاعه ترس	
bie	بی‌اعتمادی به فضای شهری بی‌اعتمادی به شهر و ندان	بی‌اعتمادی	پیامدها (pai)
enz	دوری از اجتماع بی‌اعتمادی به جامعه	انزوای اجتماعی	
ena1	بی‌نظمی شکلی و تراکم ساختمن		
ena2	فضاهای بدون روشنایی		
ena3	ساختمنهای رهاسده	مجموعه گویه‌های	احساس نامنی در فضاهای
ena4	اجاره پایین برخی مناطق	احساس نامنی در فضاهای	بی دفاع شهری (ENA)
ena5	نابسامانی برخی محیط‌های پرتردد	بی دفاع شهری	
ena6	بافت‌های جدا‌افتاده		
ena7	سهولت فرار مجرمان		

این متغیرهای آشکار شاخص‌های اصلی از متغیرهای مستقل و وابسته هستند که در متغیرهایی برای تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری وجود دارند. این متغیرها عبارت‌اند از: بستر اثرگذار بر تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (تجارب منفی)، شرایط علی اثرگذار بر تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (بافت‌های آسیب‌زا، ذهنیت‌های منفی و هویت محله‌ای)، شرایط مداخله‌گر اثرگذار بر تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (هرچ و مرج و سوء مدیریت مسائل شهری)، راهبرد اثرگذار بر احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (سابقه و تکرار ناامنی و خلاً قانونی) و پیامدهای احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (اشاعه ترس، بی‌اعتمادی و انزواج اجتماعی). در بیان شاخص‌های احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری هفت شاخص مختلف وجود دارند که ena2 به معنی «فضاهای بدون روشنایی» با ضریب ۰/۶۸ دارای بیشترین وزن در تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری بوده است. بر همین اساس ena4 به معنی «اجراه پایین برخی مناطق» با ضریب ۰/۱۰ دارای وزن کمتری در تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری بوده است. در بحث سایر متغیرها نیز همه ضرایب اثر معناداری در تبیین متغیرهای پژوهش نشان داده‌اند. به طور کلی، همه هفت گویه تبیین‌کننده احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری در شهر تهران قابلیت زیادی در تبیین این متغیر داشته‌اند.



شکل ۳. مدل معادله ساختاری برای تبیین احساس ناامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری (EHN)

با توجه به خروجی مدل در بحث روابط ساختاری، نتایج مدلسازی نشان داده است که اثر همه متغیرهای مستقل بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری معنادار بوده است. در همین ارتباط می توان گفت اثر راهبردها (str) با دو متغیر سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری (EHN) با ضریب ۰/۴۸ اثر مستقیم و معناداری است و بعد از آن نیز شرایط علی (shE) شامل سه متغیر بافت های آسیب زا، ذهنیت های منفی و هویت محله ای بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری (EHN) با ضریب ۰/۴۱ اثر مستقیم و معنادار دارد. همچنین اثر شرایط مداخله گر (shM) نیز با ضریب ۰/۳۶ معنادار بوده است. علاوه بر متغیرهای یادشده، بسترهای پیامدها نیز اثر مستقیم و معناداری بر احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری داشته است.

علاوه بر روابط اصلی می توان برخی روابط ساختاری در مدل را نیز تحلیل کرد؛ برای مثال، شرایط علی هم بر بسترهای تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری و هم بر راهبردهای تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری اثر جداگانه شرایط مداخله گر و بستر بر راهبردهای تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری معنادار بوده است. درنهایت، خود راهبردهای تبیین احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری اثر مستقیم و معناداری بر پیامدهای احساس نامنی در فضاهای بی دفاع شهری داشته اند. در کل مثبت بودن تمام بارهای عاملی مدل گویای مستقیم و معنادار بودن روابط موجود در مدل است.

به منظور بررسی تفاوت معنادار اثر متغیر آشکار بر پنهان، به وزن های رگرسیونی مراجعه می شود. مقدار C.R مقداری است که با نسبت بحرانی خوانده می شود. این مقدار که از محاسبه نسبت مقدار برآورده شده غیراستاندارد برای پارامتر Estimate به خطای معیار (S.E) محاسبه شده برای همان پارامتر حاصل می شود، نشان می دهد که در صورت رد فرضیه صفری که مقدار این پارامتر را برابر صفر قرار می دهد، تا چه حد احتمال خطأ وجود دارد. مقادیر سه ستاره (***) در قسمت (P) به معنای تأیید فرضیه با مقدار صفر است. در جدول ۴، قضایت کردن به وجود تفاوت معنادار بین ضریب محاسبه شده و صفر به صفر درجه خطأ منجر می شود. با توجه به اینکه تا ۵ درصد میزان خطأ قابل قبول است، نتیجه نهایی این است که

پارامتر محاسبه شده در تمامی موارد دارای تفاوت معنادار با صفر است. به طور کلی این اظهارات برای نمونه های بزرگ تر جامعه آماری مناسب است.

جدول ۴. برآورد وزن های رگرسیونی روابط ساختاری موجود در مدل با نرم افزار AMOS

			Estimate	S.E.	C.R.	P	Label
bes	<---	shE	0.553	0.134	4.113	***	
Str	<---	bes	0.366	0.104	3.518	***	
Str	<---	shM	0.175	0.043	4.048	***	
Str	<---	shE	0.684	0.166	4.112	***	
pai	<---	Str	1.280	0.142	9.022	***	
ENA	<---	shM	1.107	0.240	4.610	***	
ENA	<---	shE	0.725	0.143	5.079	***	
ENA	<---	pai	0.278	0.082	3.369	***	
ENA	<---	Str	0.500				
ENA	<---	bes	0.606	0.123	4.919	***	
ena1	<---	ENA	1.000				
ena2	<---	ENA	1.551	0.233	6.664	***	
ena3	<---	ENA	0.606	0.123	4.919	***	
ena4	<---	ENA	1.482	0.223	6.643	***	
ena5	<---	ENA	0.925	0.135	6.848	***	
ena6	<---	ENA	1.152	0.167	6.881	***	
ena7	<---	ENA	0.718	0.225	3.195	.001	
aga	<---	bes	1.000				
mah	<---	shM	1.000				
sab	<---	Str	1.000				
sak	<---	shM	0.678	0.557	1.217	.224	
esh	<---	pai	1.000				
bie	<---	pai	0.880	0.118	7.489	***	
hov	<---	shE	1.000				
taj	<---	bes	1.295	0.158	8.220	***	
baf	<---	shE	0.962	0.159	6.055	***	
zeh	<---	shE	0.713	0.079	9.032	***	
kal	<---	Str	1.570	0.353	4.452	***	
enz	<---	pai	1.069	0.141	7.566	***	
bim	<---	shM	0.794	0.096	8.268	***	

بررسی شاخص‌های برازش مدل

یافتن یک مدل نظری که به لحاظ آماری معنادار و همچنین دارای معنا و مفهوم نظری و کاربردی باشد، هدف اولیه به کارگیری مدلسازی معادله ساختاری است. در این روش، برای ارزشیابی برازنده‌گی مدل، معیارهای زیادی وجود دارد. در جدول ۵ این معیارها به همراه میزان مورد قبول و مقدار به دست آمده برای مدل پژوهش ارائه شده است. این شاخص‌ها برازنده‌گی مدل طراحی شده را نشان می‌دهند که نشانگر برازنده‌گی و تناسب خوب مدل است. به عبارتی مدل نظری تحقیق تأیید می‌شود. از آنجا که این مدل توسط شاخص‌های برازنده‌گی تأیید شد، می‌توان از آن برای آزمون فرضیه‌ها استفاده کرد.

جدول ۵. شاخص‌های برازنده‌گی مدل نهایی

شاخص برازش	نماد	مقدار به دست-آمده	برازش	تفصیر شاخص
شاخص برازش	نماد	مقدار به دست-آمده	برازش	قابل قبول
شاخص نیکویی برازش	GFI	۰/۸۸۱	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
شاخص نیکویی برازش مطلق	AGFI	۰/۸۱۵	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
شاخص برازش هنجار نشده	TLI	۰/۸۰۹	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
شاخص برازش تطبیقی	CFI	۰/۸۷۳	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
شاخص برازش افزایش	IFI	۰/۸۲۴	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
شاخص برازش مقتضد هنجار شده	PNFI	۰/۸۳۱	بزرگ‌تر از ۰/۸۰	تأیید
ریشه میانگین	RMSEA	۰/۹۶۵	کوچک‌تر از ۱/۰	تأیید
شاخص‌های مریعات خطای برازش مقتضد	CMIN/df	۲/۹۴	مقدار بین ۱ تا ۳	نسبت کای دو به درجه آزادی

بحث و نتیجه‌گیری

احساس نامنی همواره بزرگ‌ترین تهدید برای جوامع قدیم و جدید بوده و امروزه در جوامع شهری، دامنه و حدود این احساس به مراتب بیشتر از گذشته است. بر همین اساس، ضرورت مطالعه احساس نامنی در کلان‌شهرها که دارای فضاهای بی‌دفاع نیز هستند، بیش از پیش ضرورت می‌یابد. در این پژوهش، به‌منظور آگاهی از ذهنیت و استدلال ذهنی و معنایی شهروندان تهرانی از احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری از روش ترکیبی یا آمیخته استفاده شد. یافته‌های کیفی با استفاده از نظریه مبنایی نشان داد که با ترکیب ده مقوله اصلی پژوهش (اشاعه ترس، خلاً قانونی، سابقه و تکرار نامنی، بی‌اعتمادی، بافت‌های آسیب‌زا، هرج‌ومرج و سوء‌مدیریت مسائل شهری، انزوای اجتماعی، هویت محله‌ای، ذهنیت‌های منفی و تجارب منفی)، مقوله هستهٔ نهایی در مرحلهٔ کدگذاری گزینشی ظهور کرد. با توجه به مقولات عملده و توضیحات فوق می‌توان گفت که احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری به‌علت وجود بافت‌های آسیب‌زا و ذهنیت‌های منفی در قالب هویتی خاص در بستر ضعف نظارتی و تجارب منفی با راهبردهای سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی به هرج‌ومرج و بی‌اعتمادی و انزوای اجتماعی منجر شده است. این مقوله هسته می‌تواند همه مباحث شهروندان تهرانی را درباره احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری پوشش دهد و نیز جنبهٔ تحلیلی داشته باشد. براساس مقوله هستهٔ نهایی که خود برگرفته از سایر مقولات عمدۀ ارائه شده است، شهروندان تهرانی در تجربه زیسته خود شرایط علی، بستر و پیامدهای بحران‌های هویتی و قومی را تجربه، درک یا تصور می‌کنند. آن‌ها در شرایط و بستر تعاملی خاصی احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری را تبیین کرده‌اند که این شرایط در هر جا مهیا شود، انتظار نامنی در فضای شهری بالا می‌رود. براساس پنداشت ذهنی شهروندان در مهم‌ترین علت بافت آسیب‌زا، ذهنیت‌های منفی و هویت محله به‌چشم می‌خورند که از آن‌ها به عنوان مهم‌ترین شرط تحقق نامنی با مداخله و شتاب‌دهنده‌گی هرج‌ومرج و سوء‌مدیریت مسائل شهری می‌توان یاد کرد. این روند در بستر تجارب منفی رشد یافته و با راهبردهای سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی به پیامدهای اشاعه ترس در محله، بی‌اعتمادی و انزوای اجتماعی شهروندان منجر می‌شود. همچنین با توجه به نظریات ارائه شده در تحقیق حاضر از تئوری‌های فضاهای قابل دفاع

(نیومن)، پنجره شکسته (ویلسون)، نظریه ری جفری، پیشگیری وضعی از جرم (کلارک)، فرصت‌های ناظارتی (جاکوب)، نظریه تفاوت فرهنگی (آموس راپورت) و نظریه تراکم جمعیت به منظور تبیین موضوع مورد مطالعه استفاده شد. از این منظر، مجموعه‌ای از نشانه‌های محیطی و فیزیکی از قبیل روشنایی ضعیف در شب، مکان‌های مناسب برای اختفای مجرمان، خلوتی و تاریکی (مثل زیرگذرها)، محاطبودن و نبود فرصت ناظارتی (مثل برخی پارک‌ها)، بی‌نظمی و فرسودگی (مثل ساختمان‌های مخربه و متروکه) مکان‌های بدون متولی (مثل ساختمان‌های رهاسده)، نبود امکان فرار (کوچه‌های تنگ و باریک)، رؤیت‌ناپذیری (مثل باعث‌های درون‌شهری)، نبود فرصت ناظارتی (مثل پارکینگ‌ها و پله‌ها)، بی‌ثبتاتی و ناپایداری جمعیت (مثل پایانه‌های مسافربری)، ازدحام و تراکم جمعیت (مثل ایستگاه‌های مترو)، پیش‌فرض نامنی که همراه با احساس نامنی بوده، مدنظر قرار گرفته است. بر این اساس، طراحی و معماری نامناسب فضای شهری، نبود ناظارت مداوم بر عرصه فضاهای شهری، تراکم پایین جمعیت، حضور افراد غریبه و پیش‌فرض نامنی از جمله عوامل تشیدکننده احساس نامنی شهروندان بوده است. این پژوهش ضمن کشف دلایل ذهنی و معنایی احساس نامنی، به روش کمی نیز روابط ساختاری بین مؤلفه‌های کشفشده را به اثبات رساند و نتایج تحلیل ساختاری مدل نشان داد که اثر همه متغیرهای مستقل بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری معنادار بوده است. در همین زمینه می‌توان گفت اثر راهبردهای سابقه و تکرار نامنی و خلاً قانونی بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری با ضریب ۰/۴۸ مستقیم و معنادار است و بعد از آن نیز شرایط علی شامل سه متغیر بافت‌های آسیب‌زا، ذهنیت‌های منفی و هویت محله‌ای بر تبیین احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری با ضریب ۰/۴۱ اثر مستقیم و معنادار دارد. همچنین اثر شرط مداخله‌گر هرج و مرچ نیز با ضریب ۰/۳۴ معنادار بوده است. علاوه بر متغیرهای یادشده اثر بستر تجارب منفی و پیامدهای اشاعه ترس، بی‌اعتمادی و انزواج اجتماعی نیز اثر مستقیم و معناداری بر احساس نامنی در فضاهای بی‌دفاع شهری داشته است.

منابع

- احمدی، حبیب (۱۳۷۷)، *نظریه انحرافات اجتماعی*، شیراز: انتشارات زر.
- اسدی‌فرد، محمد (۱۳۹۳)، «ارتقای امنیت اجتماعی از طریق طراحی فضای سبز شهری»، *فصلنامه مطالعات پیشگیری از جرم*، شماره ۳۱: ۳۱-۵۲.
- افروغ، عmad (۱۳۷۷)، *فضا و نابرابری اجتماعی: الگویی برای جدایی گرینی فضایی و پیامدهای آن*، تهران: انتشارات دانشگاه تربیت‌مدرس.
- بوزان، باری (۱۳۸۷)، *مردم، دولت‌ها و هراس*، ترجمه پژوهشکده مطالعات راهبردی، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
- تختی، بیتا (۱۳۹۵)، «نقش فضاهای بی دفاع شهری در کاهش حس امنیت در شهروندان»، *ماهنشمه مسکن و انقلاب*، شماره ۱۱۵: ۶۸-۵۳.
- جیکوبز، جین (۱۳۸۶)، *مرگ و زندگی شهرهای بزرگ آمریکایی*، ترجمه حمیدرضا پارسی و آرزو افلاطونی، تهران: دانشگاه تهران.
- چمن، دیوید (۱۳۸۶)، *آفرینش محلات و مکان‌ها در محیط انسان‌ساخت*، ترجمه شهرزاد فریادی و منوچهر طبیبیان، دانشگاه تهران.
- دارابی، جمال (۱۳۹۵)، «فضاهای بی دفاع شهری، عوامل تهدیدکننده توسعه پایدار شهری»، *مارتینیا*، شماره ۲: ۷۰-۵۱.
- راپورت، آموس (۱۳۸۴)، *معنی محیط ساخته شده*، ترجمه فرج حبیب، تهران: نشر پردازش و برنامه‌ریزی شهری.
- علیخواه، فردین و مریم نجیبی ربیعی (۱۳۸۵)، «زنان و ترس از جرم در فضاهای شهری»، *فصلنامه علمی-پژوهشی رفاه اجتماعی*، شماره ۲۲: ۱۳۲-۱۰۹.
- محسنی تبریزی، علیرضا؛ قهرمانی، سهراب و سجاد یاهک (۱۳۹۰)، «فضاهای بی دفاع شهری و خشونت (مطالعه موردی: فضاهای بی دفاع شهر تهران)». *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۴: ۵۱-۷۰.

- محمدی، بهشتیه و محمود شارع پور (۱۳۹۸)، «تأثیر فضای پیاده روهای شهری بر حیات اجتماعی جوانان (مطالعه موردی: پیاده روهای شهر آمل)». *مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۱: ۱۷۵-۱۹۷.

- Afrouq, E. (1998), **Space and Social Inequality: A Model for Spatial Separation and its Consequences**, Tehran: Tarbiat Modarres University Press. (*In Persian*)
- Ahmadi, H. (1998), **Theory of Social Deviations**, Shiraz: Zarr Publications. (*In Persian*)
- Alikhah, F., and Najibi Rabiei, M. (2006), "Women and Fear of Crime in Urban Spaces", **Social Welfare Research Quarterly**, No. 22, 109-132. (*In Persian*)
- Asadi Fard, M. (2014), "Promoting Social Security through Urban Green Space Design", **Journal of Crime Prevention Studies**, No. 31: 31-52. (*In Persian*)
- Buzan, B. (2008), **People, Governments, and Panic**, Translated by: Institute for Strategic Studies, Tehran: Institute for Strategic Studies. (*In Persian*)
- Chapman, D. (2007), **Creating Neighborhoods and Places in the Human Environment**, Translated by: Sh. Fariadi and M. Tabibian, Tehran: University of Tehran. (*In Persian*)
- Darabi, J. (2016), "Urban Defensible Spaces, Threats to Sustainable Urban Development", **Martinias**, The Fifth Period, No. 2: 50-71. (*In Persian*)
- Dutton, D. G.; White, K. R. (2012), "Attachment Insecurity and Intimate Partner Violence", **Aggression and Violent Behavior**, No 5: 475-481.
- Fisher, B., and May, D. (2009), "College students' Crime-Related Fear on Campus: Are Fear Provoking Cues Gendered?" **Journal Contemp Crim Justice**, No. 25: 300-321.
- Jacobs, J. (2007), **The Death and Life of Major American Cities**, Translated by: H. R. Parsi and Arezoo Aflatoonni, Tehran: University of Tehran. (*In Persian*)
- Lindestrom, M., Merlo, J., and Ostergren, P. (2003), "Social Capital and Sense of Insecurity in the Neighbourhood: A Population-Based Multilevel Analysis in Malmö, Sweden", **Social Science & Medicine**, 5: 1111-1120.
- Mahrous, A. M., Moustafa, Y. M., and Abou El-Ela, M. A. (2018), "Physical Characteristics and Perceived Security in Urban Parks: Investigation in the Egyptian Context", **Ain Shams Engineering Journal**. No. 4: 3055-3066. (*In Persian*)
- Mohammadi, B., and Sharepour, M. (2019), "The Impact of Urban Pavement Space on Youth Social Life (Case Study: Pavements of Amol City)", **Social Studies and Research in Iran**, No. 1: 175-197. (*In Persian*)
- Mohseni Tabrizi, A., Ghahramani, S., and Yahak, S. (2011), "Urban Defensible Spaces and Violence (Case Study of Tehran Defenseless Spaces)", **Journal of Applied Sociology**, No. 4: 51-70. (*In Persian*)
- Nady, R. (2016), "Towards Effective and Sustainable Urban Parks in Alexandria", **Procedia Environmental Sciences**, No. 34: 474-489.

- Rapport, A. (2005), **Meaning of Built Environment**, Translated by: F. Habib, Tehran: Publication of Process and Urban Planning.
- Robin, W. & Nath, L.W. (2007), “Gender and Emotion; Women in the United states: Do Men and women Differ in Self- Reports of Feeling and Expressive Behavir?” **American Journal of Sociology**, No. 5: 1137–1176.
- Schmitt, C. (2015), “Social Security Development and the Colonial Legacy”, **World Development**, No. 70: 332–342.
- Shach-Pinsky, D. (2018), “Measuring Security in the Built Environment: Evaluating Urban Vulnerability in a Human-Scale Urban Form”. **Landscape and Urban Planning**, Available on 11 September 2018, In Press, Corrected Proof, doi:10.1016/j.landurbplan.2018.08.022.
- Takhti, B. (2016), “The Role of Unprotected Urban Areas in Reducing the Sense of Security in Citizens”, **Housing and Revolution Journal**, No. 115: 53-68. (*In Persian*)
- Timothy, C., and O’Shea. (2006), “**Physical Deterioration, Disorder, and Crime**”, University of South Alabama.
- Weaver, D. (2010), “Socital Security and Social Suport”, **Journals of Gerontology**, Series B: Psychological and Social Sciences, No. 1: 24–34.

