

چکیده

تاریخ دریافت: ۹۴/۳/۱۰ - تاریخ پذیرش: ۹۴/۵/۸

بررسی نقش پیش‌بینی کنندگی مؤلفه‌های ساختار خانواده ایرانی بر احساس تنهایی نوجوانان

حسین سلیمانی^۱

پژوهش حاضر با هدف بررسی نقش پیش‌بینی کنندگی مؤلفه‌های ساختار روابط خانوادگی بر احساس تنهایی نوجوانان انجام گرفت. فرض اساسی آن است که الگوهای ارتباطی خانواده شاخصی برای تبیین احساس تنهایی نوجوان است. روش پژوهش حاضر همبستگی می‌باشد. بدین منظور ۲۲۵ دانش‌آموز دختر دبیرستانی به روش تصادفی خوشبایی به عنوان نمونه انتخاب شدند. شرکت‌کنندگان به دو مقیاس احساس تنهایی تجدیدنظر شده و ابزار تجدیدنظر شده الگوهای ارتباط خانواده RECP (ریچی و فیتزپاتریک، ۱۹۹۰)، پاسخ دادند. روش تجزیه و تحلیل داده‌ها رگرسیون چندگانه همزمان بود. نتایج نشان دادند که الگوهای ارتباطی خانواده با احساس تنهایی نوجوان ارتباط مثبت معنی‌دار دارند. سبک گفت‌وشنود و سبک همنوایی هر دو با احساس تنهایی همبسته بودند. گفت‌وشنود و همنوایی بیشترین اعضای خانواده با احساس تنهایی کمتر در نوجوان همراه است. نتایج ضرورت تغییر الگوهای ارتباطی منفی در خانواده‌ها یادآوری می‌کند.

کلیدواژه‌ها: احساس تنهایی، الگوهای ارتباطی خانواده، نوجوان.

مقدمه

اگرچه نوجوانی در تصور عموم دیگریک دوران پر تعارض و بحرانی نیست اما به خاطر

۱. استادیار گروه مشاوره دانشگاه علامه طباطبائی.

تغییرات شناختی، بیولوژیکی و اجتماعی همچنان یک دوره تحولی رشدی مهم به حساب می‌آید (الیوت^۱ و فیلدمن^۲، ۱۹۹۰). بطور کلی در اغلب فرهنگ‌ها دوره نوجوانی دور تحولی سختی به حساب می‌آید که در آن تعارضات خانوادگی، افسردگی و رفتارهای پر خطر بیش از سایر دوره‌ها اتفاق می‌افتد. نوجوانان آسیایی اغلب درگیر استرس‌های سنگین تکالیف مدرسه و تعهدات خانواده قرار می‌گیرند آنها بین استقلال و بودن با والدینشان احساس تنش می‌کنند (سیلوراج^۳، ۲۰۱۵).

والدین اغلب احساسات آمیخته‌ای از نوجوان و استقلال در دوره نوجوانی دارند این تنش هاموچ بتعارض‌هایی در خانواده شده که گاهی منجر به احساس تنها‌یی می‌شود. (پیپلاو^۴ و دیانه^۵ ۲۰۰۳) معتقدند که سبک‌های والدینی می‌تواند شکل گیری شخصیت نوجوانان را تحت تأثیر خود قرار دهند و نتایج پژوهش‌ها نشان داده که تغییر تعاملات خانوادگی به گفتگو‌مداری موجب رشد و بلوغ نوجوان می‌شود. مطالعه حاضر برروابط خانوادگی و ایجاد دلبستگی ایمن والدین بعنوان یک گرایش شخصی تغییر پذیر تاکید دارد.

احساس تنها‌یی^۶ و تنها‌یی^۷ مفاهیمی متفاوت هستند. تنها‌یی به معنی جدا بودن از دیگران به لحاظ فیزیکی و مکانیست در حالیکه احساس تنها‌یی، حالت ذهنی رنج آور و ناخوشایندیست که در آن افراد نقص‌ها و کمبودهایی را در دنیای اجتماعی خود درک می‌کنند و در آن فرد احساس طرد شدگی می‌کند. (پیپلاو و پرلمن، ۱۹۸۲)

برخی از مطالعات بیان می‌کنند که تنها‌یی از کمبودها در ساخت و عمل شبکه اجتماعی نشأت می‌گیرد در حالیکه سایر مطالعات بر اهمیت شخصیت فرد بعنوان یک

1. Elliot,R.

2. Feldman,J.

3. Selvaraj,n

4. Peplau,L.A

5. diane

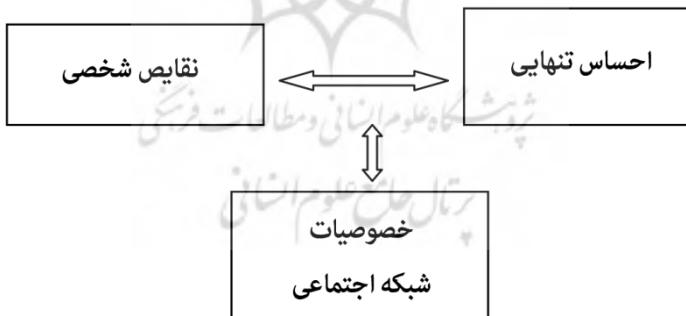
6. Loneliness

7. Aloneness

فاکتور مستعد کننده تنها‌یی اشاره کرده‌اند. هرچند دانش کمی درباره مکانیزم‌های ویژه مرتبط با تجربه احساس تنها‌یی وجود دارد برای مثال احساس تنها‌یی ممکن است بعنوان پیامدهایی از نقص‌های شبکه اجتماعی باشد. مطابق مدل زیروبراساس پاسخ‌هایی که آزمودنیها به مقیاس خود گزارش دهی به دست آمده، احساس تنها‌یی بیشتر تحت تأثیر پردازش شناختی روابط بین فردیست تا نقاوص شبکه اجتماعی فرد (لاروس^۱، گوای^۲، بویون^۳، ۲۰۱۵).

نتایج پژوهش سیلوراج (۲۰۱۵) نشان داد که بین نحوه ارتباط نوجوان با احساس تنها‌یی ارتباط وجود دارد. فقدان ارتباط، احساس تنها‌یی و نهایتاً رفتارهای پرخطر را افزایش می‌دهد همچنین منجر به افکار خودکشی، عزت نفس پائین و قدرت قضاوت پائین می‌شود. علاوه بر این نتایج نشان داد که احساس تنها‌یی نقش اصلی در ایجاد اختلالات روان شناختی ایجاد می‌کنند و ارتباط سالم به ایجاد اعتماد در نوجوانان و کنترل احساس تنها‌یی در آنان منجر می‌شود.

مدل سوگیری شناختی (احساس تنها‌یی)

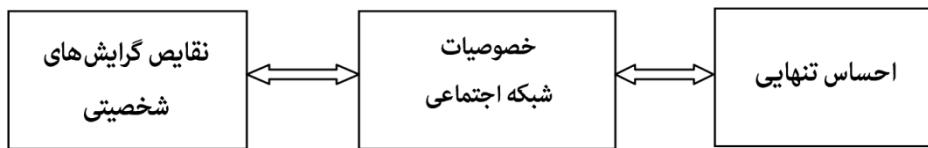


1. Larose,S

2. Guay,F

3. Boivin

مدل واسطه‌ای شبکه اجتماعی (احساس تنهاي)



براساس تحلیل محتوای پیشینهٔ پژوهشی، احساس تنهايی می‌تواند شامل هفت مؤلفهٔ هیجانی، اجتماعی، خانوادگی، احساساتی، دوستان، گروه‌های بزرگتر و هستی‌گرایی باشد. منظور از عامل هیجانی، ادراک فرد از نارسایی در زمینهٔ صمیمیت و احساس تعلق تعریف می‌شود. عامل اجتماعی احساس تنهايی، برنامه‌خوانی بین روابط اجتماعی واقعی فرد و روابط اجتماعی مورد نیاز او دلالت دارد. مؤلفهٔ خانوادگی، نارضایتی ذهنی فرد را از روابط با خانواده‌اش منعکس می‌کند و این که فرد احساس نزدیکی و تعلق به خانواده را ندارد و همچنین حس می‌کند که حمایت عاطفی را از جانب آنان دریافت نمی‌کند و عقاید و باورهای او با خانواده مشترک نیست. مؤلفهٔ احساساتی، عدم وجود رابطهٔ عاشقانهٔ ارضا کننده را نشان می‌دهد. عامل دوستان، بازتاب نارسایی‌های کمی و کیفی در ارتباط با دوستان است. مؤلفهٔ گروه‌های بزرگتر، عدم وجود روابط محلی، فرهنگی، ورزشی و در کل عدم تعلق به گروه را بازنمایی می‌کند. مؤلفهٔ هستی‌گرایی که به صورت فطری در هر فردی وجود دارد، شرایط وجودی نخستین و اجتناب ناپذیر هستی را که راه حل دائمی ندارد خاطرنشان می‌سازد (رحمیزاده و همکاران، ۱۳۹۰).

احساس تنهايی امری پیچیده است که کل افکار، کنش‌ها و نمودهای رفتاری فردا تسخیر می‌کند. در بررسی مدل پویای چند عاملی احساس‌تنهايی مفاهیم «احساس تنهايی»، «خلوت گزینی^۱»، «خود-منزوی سازی^۲» و «انزواي ناشی از شرایط محیطی^۳» مطرح

1. solitude

2. Self- isolation

3. Isolation caused by circumstances

می‌شوند (ایشی موها متو. ۲۰۰۶). در این مدل، مهم‌ترین تفاوت بین احساس تنها‌یان و خلوت‌گزینی در این است که خلوت‌گزینی با احساس ارزیابی منفی همراه نیست و به معنی کناره‌گیری و قطع تماس و ارتباط با افراد به صورت داوطلبانه می‌باشد. این همان احساس تنها‌یانی مثبت است که مد نظر فلاسفه قدیم بوده و پیش‌تر ذکر شد. این نوع تنها‌یانی شرایط لازم برای رشد شخصیتی نرمال را فراهم می‌کند و با عنوان خود-منزوی‌سازی بازنمایی می‌شود که فرد در صدد کسب اهداف مهم و معنادار است تا در نهایت به درک و خردی کاملاً متفاوت و متناسب با شخصیت خود دست یابد. با توجه به تعاریفی که از احساس تنها‌یانی و عوامل و ابعاد آن ارائه شده است براین واقعیت صحه گذاشته می‌شود که احساس تنها‌یانی سازه روان‌شناسی پیچیده‌ای است و ماهیتی گسترده دارد.

مشاهده‌ی رفتار افراد و نوع کنش‌وری آنان یکی از اولین مباحثی که مطرح می‌شود تا به نحوی بیان‌گر تفاوت‌های آنان باشد، خانواده و ساختار ارتباطی آن است. خانواده مهم‌ترین سیستمی است که در راستای تفسیر تفاوت‌های رفتاری مورد بررسی قرار می‌گیرد. چگونگی تعاملات اعضای خانواده می‌تواند تعیین‌کننده‌ی نگرش و سبک رفتاری اعضای آن باشد. مدل الگوی ارتباطی خانواده براین موضوع تأکید دارد که چگونه محیط ارتباطی خانواده بر رشد ادراک فرزندان از واقعیت و جامعه‌پذیری آنان تأثیر می‌گذارد (کورنرو فیتزپاتریک^۱، ۲۰۰۲). فیتزپاتریک و ریچی^۲ (۱۹۹۴)، دو الگوی کلی گفت و شنود^۳ و را در تفسیر الگوهای ارتباطی خانواده مطرح کرده‌اند. جهت‌گیری گفت و شنود میزان تحقق شرایطی در خانواده است که در آن همه‌ی اعضای خانواده قادراند آزادانه و راحت در تعامل و تبادل نظر در مورد دامنه‌ی گسترده‌ای از موضوعات شرکت کنند. جهت‌گیری هم‌نوایی تداعی‌کننده‌ی شرایطی است که تأکید خانواده بر همسانی نگرش‌ها، باورها و ارزش‌ها است و خانواده در جهت کسب این همسانی و حفظ آن بر اعضاء فشار می‌آورد.

1. Ishi mohamto

2. KornerA.F.,& Fitzpatrick,M.A.

3. Fitzpatrick,M.A., & Ritchie,L.D.

4. conversation

5. conformity

جهت‌گیری گفت و شنود و هم‌نوایی چهار نوع الگوی ارتباطی توافق‌کننده^۱، کثرت‌گرا^۲، حمایت‌گر^۳ و بی‌قید^۴ را در ساختار خانواده پدید می‌آورد. در الگوی ارتباطی توافق‌کننده، اعضای خانواده گفت و شنود و هم‌نوایی بالایی دارند. در چنین فضایی تمام اعضاء به راحتی عقاید خود را ابراز می‌کنند، تفاوت‌ها پذیرفته می‌شود و در عین حال جایگاه ارزشی پدر و مادر و سلسله مراتب در خانواده مورد احترام و توجه است و با وجود اشتراک گذاردن و توجه به عقاید متفاوت، والدین تصمیم‌گیرنده‌ی نهایی هستند. در الگوی کثرت‌گرا گفت و شنود در سطح بالایی است ولی هم‌نوایی در خانواده پایین است. در چنین ساختاری همه‌ی اعضای خانواده در مورد مباحث مختلف با هم به گفتگو می‌نشینند ولی والدین تصمیم‌گیرنگان نهایی نیستند و بر فرزندان خود کنترل اعمال نمی‌کنند و فرزندان تصمیم‌گیرنده هستند. الگوی حمایت‌گر فضایی را ترسیم می‌کند که در آن گفت و شنود در سطح پایین و هم‌نوایی در سطح بالایی است. والدین به عقاید و نظرات فرزندان اهمیت نمی‌دهند و فضای حاکم فضایی دیکتاتور ماباشه است. الگوی ارتباطی بی‌قید ساختاری را نشان می‌دهد که هم گفت و شنود و هم هم‌نوایی پایین است. خانواده گفتگوی مشترکی ندارد، والدین به عقاید فرزندان توجه و تمایلی ندارند و فرزندان را در تصمیم‌گیری‌ها به حال خود رها می‌کنند.

گفت و شنود

		+	-
نماینده	-	توافق‌کننده	حمایت‌گر
		کثرت‌گرا	بی‌قید

انواع الگوهای ارتباطی تأثیرات متفاوتی بر ساختار خانواده و بر منش اعضا دارد.

1. Consensual
2. Pluralistic
3. Protective
4. Laissez-Faire

تحقیقات متعدد دلالت بر اثر الگوهای ارتباطی بربخی مؤلفه‌های روانی دارند. الگوی گفت و شنود با کاهش اضطراب و استرس همراه است (دورنتو، نیشیدا و ناکایاما^۱، ۲۰۰۵). در مقابل الگوی همنوایی اضطراب و استرس بالا را درپی دارد (نول و استاتمن^۲، ۱۹۹۱). در خانواده‌هایی که الگوی گفت و شنود حاکم است افسرگی و مشکلات عاطفی به مراتب کمتر است و افراد مهارت‌های ارتباطی مناسبی دارند و سازوکار خانواده و کیفیت زندگی از غنای بیشتری برخودار است (کورنزو و فیتزپاتریک، ۲۰۰۲). خانواده‌هایی که سبک ارتباطی بی‌قید و یا حمایت‌گردارند فرزندان عزت نفس پایینی دارند چرا که میزان گفت و شنود پایین است و والدین به نظرات فرزندان، افکار و امیال آنان بی‌توجهه‌اند (کوپراسمیت^۳، ۲۰۰۲). در پژوهشی که توسط کورش نیا و لطیفیان (۱۳۸۶)، انجام شده خانواده‌هایی که از الگوی گفت و شنود تبعیت می‌کنند میزان اضطراب و افسرگی فرزندان شان کمتر است. فرزندان این خانواده‌ها هم مهارت‌های ارتباطی قوی‌تری دارند و هم در مهارت‌های حل مسئله توانمندترند. پژوهش‌هایی که در ارتباط با الگوهای ارتباطی خانواده انجام شده، نشان‌گرت تأثیر آنان بر متغیرهای رفتاری و همچنین متغیرهای شخصیتی افراد است. متغیرهای رفتاری ای از قبیل میزان خشونت طلبی فرزندان، جهت‌دهی به علائق آنان، میزان استفاده از رسانه‌ها، چگونگی تفسیر آنان از محتواهای رسانه‌ها و میزان مصرف گرایی متأثر از الگوهای ارتباطی خانواده است (لاپس، ریباک^۴، ۱۹۹۲؛ کومایا و باویر^۵، ۲۰۰۰؛ چو و چئون^۶، ۲۰۰۵). مؤلفه‌های شخصیتی ای چون کمرویی، اجتماعی‌بودن، تکانشی بودن و عزت نفس، متأثر از الگوهای ارتباطی خانواده است (سپهری و مظاہری؛ کوپراسمیت^۷، ۲۰۰۳؛ ویت سل و هارت^۸، ۱۹۶۷).

-
1. Duronto, Nishida & Nakayama
 2. Newel & Stutman
 3. Coopersmith,S.
 4. Liebes, T., & Ribak, R.
 5. Komaya, M., & Bowyer
 6. Cho, C., & Cheon, H. J
 7. Coopersmith,S.
 8. Harter, S., & Whitesell, N. R

با مراجعه به ادبیات پژوهش و بررسی مسائل و چالش‌های دوران نوجوانی، اهمیت روابط اعضای خانواده با یکدیگر و جو حاکم بر ساختار خانواده در بروز آسیب‌های دوران نوجوانی غیرقابل انکار است. یکی از آسیب‌هایی که نوجوان با آن دست به گردیان است، احساس تنها‌یی است. با توجه به این‌که احساس تنها‌یی نوجوان می‌تواند ناشی از ضعف ارتباط او با خانواده‌اش و نارضایتی او از این ارتباط باشد، هدف پژوهش حاضران است تا رابطه بین مولفه‌های ساختار خانواده ایرانی و احساس تنها‌یی نوجوانان را بسنجد.

روش

روش پژوهش حاضر پیمایشی از نوع همبستگی می‌باشد. جامعه آماری پژوهش کل دانش‌آموز دختر دیبرستانی پایه اول تا چهارم دیبرستانی در سال تحصیلی ۱۳۹۳-۹۴ می‌باشد که ۲۲۵ نفر با استفاده از روش تصادفی خوش‌آیی به عنوان گروه نمونه انتخاب شدند. و به سؤالات مقیاس احساس تنها‌یی تجدید نظر شده UCLA^۱ (راسل^۲ و همکاران، ۱۹۸۰) و نسخه فرزندان ابزار تجدید نظر شده الگوهای ارتباط خانواده^۳ RECP پاسخ دادند. مقیاس احساس تنها‌یی تجدید نظر شده UCLA: این مقیاس شامل ۲۰ گویه است و دامنه سنی ۱۴ تا ۱۸ سال را در بر می‌گیرد. از طریق مقیاس چهار درجه‌ای لیکرت از ۱ تا ۴ (هرگز تا اغلب) نمره‌گذاری می‌شود و نارضایتی افراد را از روابط اجتماعی شان و فقدان روابط صمیمانه، می‌سنجد. کسب نمره بالاتر در این مقیاس به معنی شدت بیشتر احساس تنها‌یی است. دامنه نمره کسب شده در این مقیاس بین ۲۰ تا ۴۰ است. راسل و همکاران (۱۹۸۰) ضریب همسانی درونی این مقیاس را ۹۴٪ گزارش کرده‌اند. در پژوهش داورپناه (۱۳۷۳) ضریب همسانی برابر ۷۸٪ بوده است و در پژوهش

1. Revised University of California at Los Angles Loneliness Scale

2. Russell,D.

3. Revised Family Communication Pattern (RFCP)

رحیم‌زاده و همکاران (۱۳۸۸) این ضریب برابر با ۸۳٪ درصد گزارش شده است. ابزار تجدیدنظر شده الگوهای ارتباط خانواده RECP: ریچی و فیتزپاتریک (۱۹۹۰)، این ابزار را که یک پرسشنامه‌ی خودسنجی است و شامل ۲۶ گزاره است برای بررسی وضعیت تعاملات افراد در خانواده به کار بستند. این مقیاس موافقت و عدم موافقت فرزندان را در مقیاس ۵ درجه‌ای لیکرت مورد سنجش قرار می‌دهد. ابعاد گفت و شنود و هم‌نوایی به ترتیب توسط ۱۵ گزاره‌ی اول و ۱۱ گزاره‌ی پایانی سنجیده می‌شوند. هر آزمودنی دو نمره در این مقیاس به دست می‌آورد چنانچه نمره‌ی حاصل از دو بعد گفت و شنود و هم‌نوایی بالا باشد، الگوی توافق‌کننده را در روابط خانوادگی نشان می‌دهد. گفت و شنود بالا و هم‌نوایی پایین، حاکی از الگوی کثرتگرا است. گفت و شنود پایین و هم‌نوایی بالا سبک حمایت‌گر را نشان می‌دهد و در نهایت چنانچه گفت و شنود پایین و هم‌نوایی نیز پایین باشد الگوی بی‌قید را در روابط خانواده به تصویر می‌کشد. کوروش نیا و لطفی‌فیان (۱۳۸۶)، روایی این مقیاس را مطلوب و برای سنجش پایایی ضریب آلفای کرونباخ را برای جهت‌گیری گفت و شنود و هم‌نوایی به ترتیب ۰/۸۷ و ۰/۸۱ گزارش داده‌اند. رحیمی و خیر (۱۳۸۶)، آلفای کرونباخ را برای بعد گفت و شنود ۰/۸۸ و برای بعد هم‌نوایی ۰/۸۵ بدست آورده‌اند.

روش تجزیه و تحلیل داده‌ها، رگرسیون چندگانه به روش همزمان می‌باشد.

نتایج

قبل از اجرای رگرسیون چندگانه لازم است مفروضه‌های آن، آزمون و بررسی شوند. که در این قسمت به بررسی این مفروضه‌ها پرداخته می‌شود.

الف) توزیع نرمال متغیر وابسته: پس مانده‌ها باقیستی در مورد نمره‌های متغیر ملاک پیش‌بینی شده به صورت نرمال توزیع شده باشند که برای بررسی آن از آزمون کولموگروف- اسمیرنوف استفاده شده است. مقدار آماره ۰/۰۷۵ می‌باشد که با توجه به اینکه سطح معناداری آن بزرگتر از ۰/۰۵ می‌باشد، بنابراین نتیجه گرفته می‌شود که توزیع

متغیر احساس تنها بی نرمال می باشد.

ب) نبود چند هم خطی و تک خطی: این پیش فرض از طریق دو شاخص تولرانس و تورش واریانس بررسی می شود. اگر مقدار شاخص تولرانس، خیلی کوچک باشد (کمتر از ۰/۱) بیانگر این است که همبستگی چندگانه متغیرهای پیش بین با همدیگر خیلی بالاست و احتمال چند هم خطی بودن را نشان می دهد. مقدار دیگری که ارائه می شود تورش واریانس است که عکس مقدار تولرانس (شاخص تحمل) می باشد. مقادیر بالای ۱۰ بیانگر چند هم خطی و ارتباط قوی بین متغیرهای پیش بین است. زمانی که شدت همبستگی بین متغیرهای پیش بین $p < 0.05$ و بالاتر چند هم خطی وجود دارد. همچنین، زمانی که یک متغیر پیش بین ترکیبی از متغیرهای پیش بین دیگر است، تک خطی بودن اتفاق می افتد.

برای پاسخ به این سؤال پژوهشی از همبستگی پیرسون استفاده شده و در قالب ماتریس همبستگی روابط بین متغیرهای اصلی و مولفه های آنها روشن شده است.

جدول ۱: ماتریس همبستگی بین متغیرهای پیش بین و ملاک

متغیرها	همنوایی	گفت و شنود	احساس تنها بی	ساخთار خانواده
همنوایی	۱			
گفت و شنود	۰/۴۵	۱		
احساس تنها بی	۰/۴۵	۰/۶۶	۱	
ساخთار خانواده	۰/۳۶	۰/۶۶	۰/۲۵	۱

$p < 0.05$

ج) استقلال پس مانده‌ها (استقلال خطاهای استقلال باقیمانده‌ها): یکی دیگر از مفروضه‌هایی که در رگرسیون چندگانه مدنظر قرار می گیرد استقلال خطاهای (تفاوت بین مقادیر واقعی و مقادیر پیش بینی شده از طریق معادله رگرسیون) از یکدیگر است. به

منظور بررسی این مفروضه از مقدار آماره دوربین-واتسون^۱ استفاده می‌گردد. اگر مقدار آماره دوربین-واتسون (D) بیشتر از $2/50 < D < 1/50$ باشد، در این صورت پیش‌فرض استقلال پس‌مانده‌ها رعایت شده است. در این پژوهش نیز به منظور بررسی مفروضه استقلال پس‌مانده‌ها از آماره دوربین-واتسون استفاده شد. مقدار این آماره $2/03$ می‌باشد. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که مفروضه استقلال پس‌مانده‌ها رعایت شده است.

بنابراین متغیرهای گفت و شنود و همنوایی به عنوان متغیر پیش‌بین و متغیر احساس تنها وی به عنوان متغیر ملاک وارد معادله رگرسیون گردیدند، که نتایج خلاصه مدل در جدول زیر گزارش شده است.

جدول ۲: خلاصه مدل تحلیل رگرسیون چندگانه همزمان

انحراف استاندارد برآورد شده	تعدیل شده R^*	R^*	R	مدل
۸/۳۱	.۰/۳۲	.۰/۳۲	.۰/۵۷	۱

همان‌گونه که جدول ۵ نشان می‌دهد مقدار آماره ضریب همبستگی بین متغیرهای گفت و شنود و همنوایی و میزان احساس تنها وی دانش‌آموzan $R = 0/57$ می‌باشد که بیانگر این است که در حدود ۳۲ درصد از تفاوت‌های فردی (واریانس) در میزان احساس تنها وی به تفاوت‌های فردی (واریانس) در متغیرهای همنوایی و گفت و شنود مربوط می‌باشد.

جدول ۳: آزمون تحلیل واریانس برای معناداری مدل رگرسیون

سطح معناداری	F	میانگین مجذورات	درجه آزادی	مجموع مجذورات	منابع تغیرات
.۰/۰۰۱	۵۳/۶۸۲	۳۷۰۹/۲۱۷	۲	۷۴۱۸/۴۳۲	رگرسیون
		۳۸/۳۵	۲۲۲	۱۵۳۳۹/۲۲۹	باقیمانده
			۲۲۴	۲۲۷۵۷/۶۶۲	کل

همان‌گونه که جدول ۳ نشان می‌دهد مقدار آماره F برابر با $53/682$ و سطح معناداری $0/001$ می‌باشد که از نظر آماری معنادار است. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که هر دو متغیر وارد شده در مدل رگرسیون متغیر ملاک را پیش‌بینی می‌کنند.

جدول ۴: ضرایب رگرسیونی مدل ۲ (همنوایی، گفت و شنود)

مدل ۱	ضریب رگرسیون(B)	SE	ضریب استاندارد(B)	T	سطح معناداری
مقدار ثابت	۴۷/۷۸۴	۴/۰۳	-	۱۱/۸۴	۰/۰۰۱
همنوایی	۰/۳۰	۰/۰۶	۰/۲۸	۴/۶۱	۰/۰۰۱
گفت و شنود	۰/۳۲	۰/۰۵	۰/۳۸	۶/۱۸	۰/۰۰۱

متغیر ملاک: احساس تنهايی

همان‌گونه که جدول ۴ نشان می‌دهد متغیرهای همنوایی و گفت و شنود به صورت معناداری میزان احساس تنهايی نوجوان را پیش‌بینی نمودند.

معادله رگرسیونی برای برآورد میزان احساس تنهايی به کمک متغیرهای همنوایی و گفت و شنود به شرح زیر است:

$$\text{گفت و شنود} (0/32) + \text{همنوایی} (0/30) + \text{احساس تنهايی} (47/784) = \text{احساس تنهايی}$$

همان‌گونه که نتایج رگرسیون نشان می‌دهد از بین دو متغیر همنوایی و گفت و شنود، بزرگترین ضریب بتا برابر با $0/38$ برای پیش‌بینی میزان احساس تنهايی می‌باشد. بنابراین می‌توان گفت که متغیر گفت و شنود قوی‌ترین سهم را برای تبیین متغیر ملاک فراهم می‌آورد.

بحث و نتیجه‌گیری

یافته‌ها نشان می‌دهند هنگامی که احساس تنهايی شدید و مستمر باشد می‌تواند سلامت روانی فرد را به خطر اندازد و تهدیدی برای ادامه زندگی نرمال باشد. افرادی که

احساس تنها‌یی می‌کنند، عزت نفس پایینی دارند (جوشی^۱، ۱۹۸۴) نسبت به توانمندی‌های خود تردید دارند، در روابط بین فردی خجالت، اضطراب، کمرویی و عدم جسارت از خود نشان می‌دهند (هوچات، ۱۹۸۲). یافته‌های پژوهش نشان دهنده رابطه مثبت معنی دار الگوهای ارتباطی خانواده با احساس تنها‌یی نوجوان است. به میزانی که گفت و شنود و هم‌نوایی بین اعضای خانواده بیشتر باشد، احساس تنها‌یی نوجوان کمتر است. یافته پژوهش حاضر همسو با سایر یافته‌های تحقیقی از جمله دیندیا و آلن^۲ (۱۹۹۲) است که بیان می‌دارد عدم خودافشاگری^۳ که می‌تواند از گفت و شنود ضعیف نشأت گیرد، موجب احساس تنها‌یی نوجوان می‌شود. میزان رضایتمندی از زندگی نیز متأثر از احساس تنها‌یی افراد است به میزانی که رضایت از زندگی بیشتر باشد احساس تنها‌یی کاهش می‌یابد (سوامی و همکاران^۴، ۲۰۰۶). چنانچه نیاز به تعلق ارضا نشود و تعاملات افراد نیز کاهش یابد هیجانات منفی و احساس تنها‌یی پدیدار می‌شوند (بومیسترو لیاری^۵، ۱۹۹۵). کاوشن در ادبیات پژوهش و بررسی ساختار روابط خانوادگی به مثابه شاخصی اثربخش در تبیین احساس تنها‌یی، برآمدیت تعامل اعضای خانواده صحه می‌گذارد. روابط میان فردی‌ای که در بستر خانواده شکل می‌گیرد مبنایی برای تعامل اعضا در بافت اجتماعی محسوب می‌گردد. به میزانی که آسیب‌های ناشی از شبکه تعامل خانوادگی کمتر باشد، شالوده شبکه گسترش‌تر (اجتماعی) را افراد سالم ترینیان می‌نهند.

ارتباط نقش کلیدی در اتصال والدین و نوجوانان دارد و همانگونه که سیلوراج (۲۰۱۵) معتقد است احترامی که پدر و مادر بویژه مادر به عقاید نوجوان می‌گذارند نقش مهمی در به ارمغان آوردن شادی خانواده دارد.

1. Joshi,P
2. Dindia K,& Allen M.
3. Self-disclosure
4. Swami,V et al
5. Baumeister,R.,& Leary,M.R

اگر رابطه والد و نوجوان نامطلوب باشد نوجوانان مشکلات بزرگی هنگام انتقال به دروهای بعدی زندگی خواهند داشت. کاهش احساس نزدیکی به والدین و یا سطح پائینی از تأثیرپذیری از والدین با درجه بالاتری از مشکلات رفتاری نوجوان در ارتباط است. از طرف دیگر کاهش رابطه میان نوجوان و والدین ممکن است باعث برخی سوءتقاهم‌ها شود بعلاوه الگوهای ارتباطی نادرست می‌تواند باعث اصطکاک‌های متعدد در میان والدین و نوجوان شود در دنیایی که همه گونه تهدیدات بیرونی مهیاست از سوءاستفاده‌های عاطفی یا اعتیاد و گروه‌های منجرف، اگرپیوند با والد تضعیف شود احتمال رفتارهای خطرناک افزایش می‌یابد و بر عکس تقویت این پیوندها احتمال رفتارهای مشکل دار را کاهش می‌دهد.

در دوره بین نوجوانی و بزرگسالی احساس تنها‌یی ایجاد شده بطور پیش‌رونده با نگرانی اجتماعی، افسردگی و دیگر مسائل سلامت روانی همراه می‌شود که می‌تواند به صورت رفتارهای مخرب مثل اخراج از مدرسه، اعتیاد به مواد والکل، پرخاشگری و بzechکاری، چاقی و حتی خودکشی نمود پیدا کند. نتایج این تحقیق نشان داد که الگوهای ارتباطی مؤثر مبتنی بر گفت و شنود و همنوایی می‌تواند پیشگیری کننده خوبی از احساس تنها‌یی و تبعات منفی آن باشد و این بیت شعر جان کلام را منتقل می‌کند:

پری روتاب مستطوری ندارد در این دنیا زریزی زریزی سرگشاید

منابع

- رحیم‌زاده، س. (۱۳۸۹الف). مفهوم‌سازی‌ها و اندازه‌های احساس تنها‌یی: مقایسه زیرمقیاس‌ها. *فصلنامه روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی*، ۲۳، ۲۷۷-۲۷۹.
- رحیم‌زاده، س..، بیات، م. و انصاری، آ. (۱۳۸۸). احساس تنها‌یی و خوداثریخشی اجتماعی در نوجوانان. *فصلنامه روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی*، ۲۲، ۹۶-۸۷.
- رحیم‌زاده، س..، پوراعتماد، ح. ر.، عسگری، ع.، و حجت، م. ب. (۱۳۹۰). مبانی مفهومی احساس تنها‌یی: یک مطالعه کیفی. *روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی*، ۸ (۳۰).
- سپهری، ص..، مظاہری، م. ع.، (۱۳۸۸). الگوهای ارتباطی خانواده و متغیرهای شخصیتی در

- دانشجویان. روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی، ۶ (۲۴).
- طهماسبیان، ک.، اناری، آ.، صدق‌پور، ب.، ص.، (۱۳۸۸). اثر مستقیم و غیرمستقیم خوداژمندی اجتماعی در احساس تنهایی نوجوانان. *مجله علوم و فناری*، ۲ (۳)، ۹۷-۹۳.
- کوروش‌نیا، م.، لطیفیان، م.، (۱۳۸۶). بررسی رابطه الگوهای ارتباطات خانواده با میزان اضطراب و افسردگی فرزندان. *فصلنامه خانواده پژوهی*، ۳ (۱۰).
- نجفی، م.، دهشیری، غ.، شیخی، م. و دبیری، س. (۱۳۹۰). نقش حرمت خود و مؤلفه‌های تنهایی در پیشرفت تحصیلی. *فصلنامه روان‌شناسی تربیتی*، ۷ (۲۲).
- نجفی، م.، دهشیری، غ.، شیخی، م. و دبیری، س. (۱۳۹۰). مقایسه سلامت عمومی و پیشرفت تحصیلی دانشآموزان دانشجویان بر حسب میزان احساس تنهایی. *فصلنامه فرهنگ مشاوره و روان‌درمانی* ۲ (۵).
- Anderson, C. A., & Harvey, R. J. (1988). Discriminating between problems in living: An examination of measures of depression, loneliness, shyness, and social anxiety. *Journal of social clinical psychology*, 6, 482-491.
- Baumeister, R., & Leary, M. R. (1995). *The need to belong: Desire for interpersonal attachments as a fundamental human motivation*. Psychological Bulletin, 117: 497-529.
- Berguno G, Leroux P, McAinisch K, Sheikh S (2004). Experence of loneliness at school and its relation bullying and quality of teacher interventions. *The qualitative report* 2004;9(3):483-99.
- Berscheid, E. and H. T. Reis. 1998. "Attraction and Close Relationships." Pp. 193-281 in *The Handbook of Social Psychology*, vol. 2, edited by D. T. Gilbert, S. T. Fiske, and L. Gardner. New York: McGraw-Hill.
- Cho, C., & Cheon, H. J. (2005). Children's exposure to negative internet content: Effects of family context. *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 49 (4), 488-504.
- Coopersmith, S. (1967). *Parental characteristics related to self-esteem*. In *The antecedents of selfesteem* (chap. 6, pp. 96-117). San Francisco: Freeman.
- Coopersmith, S. (2002). Self-esteem Inventories Manual. Mind Garden, Inc.
- Dindia K, Allen M, *Sex differences in self-disclosure: A meta-analysis*. Psychol Bull. 1992; 112(1): 106-24.
- Duronto, P. M., Nishida, T., & Nakayama, S. (2005). Uncertainty, anxiety, and avoidance in communication with stragers. *International Journal of Intercultural Relations*, 29(5), 549-560.
- Fitzpatrick, M. A., & Ritchie, L. D. (1994). Communication schemata within the family:Multiple perspectives on family interaction. *Human Communication Research*, 20,275-301.
- Gierveld, J. d. J. (1998). A review of loneliness: concept and definitions, determinants and consequences. *Clinical Gerontology*.

- Harter, S., & Whitesell, N. R. (2003). Situation, whereas others report changes in self-worth. *Journal of social influence process*, (pp. 50-59). Chicago: Aldine-Atherton.
- Hojat, M. (1982). LONELINESS AS A FUNCTION OF SELECTED PERSONALITY VARIABES. *Journal of Clinical Psychology*, 38(1).
- Joshi P, Bogen K. (1984). Nonstandard schedules and young children's behavioral outcomes among working low-income families. *Journal of Marriage and Family*. 2007;69:139–156.
- Killeen, C. (1996). Loneliness: An epidemic in modern society. *Journal of AdvancedNursing*, 28, 762–770.
- Koerner, A. F., & Fitzpatrick, M. A. (2002). *Understanding family communication patterns and family functioning: The roles of conversation orientation and conformity orientation*.
- *Communication Yearbook*, 28, 36-68.
- Komaya, M., & Bowyer, J. (2000). College-educated mothers' ideas about television and their active mediation of viewing by three to five-year-old children: Japan and the USA *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 44 (3), 349-363.
- Le Roux, A. (2001). *Die verbandtussen die Christelike geloof en eensaamheid tydenslaatadolessensie* . [The relationship between the Christian faith and loneliness during late adolescence]. *ActaTheologica*, 1, 83–105.
- Le Roux, A. (2008). *The relationship Between Adolescents Attitudes Toward Their Fathers and Loneliness: A Cross-Cultural Study*. *Department of Psychology, University of the Free State*(18), 219-226.
- Liebes, T., & Ribak, R. (1992). *The contribution of family culture to political participation, political outlook, and its reproduction*. *Communication Research*, 19(5), 618-642.
- Larose,
simon.guay, Frederic.Boivin, Michel.(2015),attachment,socialSupport, and
loneliness in young adulthood:attest of two models
- peplau,L.,Perlman,D.(1982).perespectives on Loneliness.in.L.
pepLau&D.perLau & D.perLman (eds)LoneLiness:A sourcebook of current
theory Research, and therapy (pp.1-18) new York:jihnwiley
- Peplau, L. A. (1988). LONELINESS: NEW DIRECTIONS IN RESEARCH: Participate in the Chalenge of Mental Health and Psychiatric Nursing.
- Peplau, L.A., & Goldston, S. E. (Eds.) (1984). *Preventing the ham@ consequences ofsevere and persistent loneliness*. Washington, D.C.: U. S. Government Printing Office.
- Russell, D. W., Cutrona, C. E., Rose, J., & Yurko, K. (1984). Social and emotional loneliness: An examination of Weiss's typology of loneliness. *Journal of Personality and Social Psychology*, 46, 1313-1321.
- Russell, D, Peplau, L. A..& Ferguson, M. L. (1978). Developing a measurw of loneliness. *Journal of Personality Assessment*, 42, 290-294.
- Russell, D, Peplau, L. A..&Cutrona, C. E. (1980). The Revised UCLA

- Loneliness Scale: Concurrent and discriminate validity evidence. *Journal of Personality and Social Psychology*, 39, 472-489.
- Russell, D. (1996). UCLA Loneliness Scale (Version 3): Reliability, Validity, and factor structure. *Journal of Personality Assessment*, 66, 20-40
 - Schmidt, N. &sermat, V. (1983). Measuring Loneliness in different relationships. *Journal of personality and social psychology*, 44,1038-1047.
 - Shaver, P. R. and K. A. Brennan. 1991. "Measures of Depression and Loneliness." Pp. 195-290 in *Measures of Personality and Social Psychology*, vol. 1, edited by P. Shaver and L. Wrightsman. San Diego: Academic Press.
 - selvaraj.n(2015) . parent adolescent communication and loneliness. Indian
 - Sullivan, H. S. (1953). *The interpersonal theory of psychiatry*. New York: Norton. Van Tilburg, T., Havens, B., &Gierveld, J. D. (2004). Loneliness among older adults in the Netherlands, Italy, and Canada: A multifaceted comparison. *Canadian Journal on Aging-Revue Canadienne Du Vieillissement*, 23, 169-180.
 - Swami V, Chamorro-Premuzic T, Sinniah D, Maniam T, Kannah K, Stanistreet K, Furnham A. *General health mediates the relationship between loneliness, life satisfaction and depression*. SocPsycholPsychiatEpid. 2006; 42(2):161-6.
 - Taylor, S. F., Peplau, L. A., & Sears, D. O. (2003). *Social psychology* (11th ed.). New Jersey: Prentice Hall.
 - Weiss, R. S. (1973). *Loneliness: The experience of emotional and social isolation*. Cambridge, MA: MIT Press.
 - Wittenberg, M. T. (1986). Emotional and social loneliness: An examination of social skills, attributions, sex role, and object relations perspectives. Unpublished doctoral dissertation, University of Rochester.