

ترجمه فارسی

قواعد الاحکام



محمود فاضل

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
رئال حامد علوم انسانی

تألیف علامه حلى متوفی ۷۲۶ هق. ترجمه محمدبن محمدبن ابی عبدالله

– مدعو – به حاجی در هشتم رجب ۷۳۲ هق ،

خطی ، نسخه مدرسه خیراتخان مشهد ، کتابت در سلح رجب ۸۵۸ هق.

مؤلف این کتاب شیخ اجل جمال‌الدین ابومنصور حسن بن سدید‌الدین یوسف بن علی بن مطهر، معروف به «علامه حلی» می‌باشد، که تاریخ تولد خود را در ۱۹ رمضان ۶۴۸ هـ ذکر نموده^۱، و در محرم ۷۲۶ هـ در نجف اشرف درگذشته است^۲.

او از اعاظم علمای شیعه بوده‌است و در علم و ادب و اخلاق نظیر نداشته و مقامش والاتر از توصیف و همان به که زبان از مدحش فرو بندیم و اعتراض بعجز و قصور خویش از بیان فضیلت‌ش بنمائیم^۳.

علامه حلی علوم نقلی را نزد اساتید بزرگواری همچون دائی خود محقق صاحب شرایع و پدرش شیخ سدید‌الدین یوسف و پسرعموی مادرش شیخ نجیب‌الدین یحیی و سید جلیل جمال‌الدین احمد بن طاوس علوی و سید رضی‌الدین علی بن طاوس علوی و شیخ میثم بن علی بن میثم بحرانی^۴ فرا گرفته، و در علوم عقلی شاگرد خواجه نصیر‌الدین طوسی بوده‌است^۵.

گذشته ازین نزد دانشمندان اهل سنت از قبیل شیخ نجم‌الدین دبیران کاتبی قزوینی و شیخ عز‌الدین فاروقی واسطی تحصیل علم نموده‌است^۶.

علامه حلی از جمله دانشمندان اسلامی است که بکثرت تألیف و تصنیف مشهور و معروف است و در رشته‌های فقه، اصول، فلسفه، ادب، تفسیر، حدیث، کلام و غیره دارای آثار ارزشناک است، برخی تألیفات او را متجاوز از ۵۰۰ مجلد دانسته‌اند^۷، ولی این گفتار، خالی از اغراق نیست، علامه در یکی از کتابهای خود بتألیفات خویش اشاره کرده و عده‌ای از آنها را یاد نموده^۸، و دیگران بیش از ۹۰ کتاب از او ذکر کرده‌اند.

از جمله آثار گرانقدر علامه حلی کتاب قواعد الاحکام است، که نام اورا

خود چنین تعیین فرموده : «*قواعدالاحکام فی معرفةالحلال والحرام*»^{۱۰} که از کتب معتبره و معروف فقهی امامیه است و نزد خاصه و عامه شهرتی دارد ، و شامل یک دوره کامل فقه می باشد از طهارت تا دیات^{۱۱} ، که آنرا بخواهش فرزندش فخر المحققین نگاشته ، چنانکه خود گوید : « این کتاب قواعدالاحکام است از برای اجابت کردن التماس کردن دوستربن مردمان برم و عزیزترین ایشان بامن واو فرزند عزیز منست محمد که من از خدای تعالی در میخواهم در از عمری ویرا از بس من ... »^{۱۲} .

خوانساری گوید : علامه این کتاب را بمدت بیست سال نگاشته^{۱۳} ، و بنقل الذریعه ۶۶۰ مسئله^{۱۴} ، و دیگران ۶۶۰۰ فرع از مسائل فقهی را با ترتیبی روشن و منطقی عنوان کرده^{۱۵} ، و قواعد احکام و فتاوی خویش را بدون استدلال ذکر کرده ، البته عدد مسائل آنرا تا ۱۴۱۰۰ هم نوشته‌اند .

کتاب قواعد در دو جلد ترتیب یافته که در سال ۶۹۲ یا ۶۹۳ ه از تأليف آن فراغت حاصل نمود^{۱۶} ، جلد اول قواعد مشتمل : کتاب طهارت ، کتاب صلوٰۃ ، کتاب زکوٰۃ و خمس ، کتاب صوم و اعتکاف ، کتاب حج و عمره ، کتاب متاجر کتاب دین و رهن و حجر و ضمان و حواله و کفاله و صاحع ، کتاب امانات و ودیعه و عاریه و لقطه و جعاله ، کتاب غصب و شفعه و احیاء موات ، کتاب اجاره و مزارعه و مساقات و شرکت و قراض و وکالت و سبق و رمایه ، کتاب وقوف و عطایا شامل وقف و صدقه و سکنی و هبه و اقرار ، کتاب وصایا .

جلد دوم قواعد شامل کتاب نکاح ، کتاب فراق ، کتاب عتق ، کتاب ایمان کتاب صید و ذبائح ، کتاب فرائض ، کتاب قضا ، کتاب حدود .

عدد شروح و حواشی و تعلیقات این کتاب را تابیست و پنج ذکر کرده‌اند^{۱۷} ، لکن از ترجمه‌اش یاد نشده جز ترجمه‌ایکه محتشم‌السلطنه از کتاب تجارة و قضا و شهادة آن نموده ، که آنهم بسال ۱۳۴۱ هق بچاپ رسیده^{۱۸} .

ترجمه فارسي قواعد:

قدیمی ترین ترجمه‌ای که از کتاب قواعد موجود می‌باشد همین نسخه است که وسیله محمدبن ابی عبدالله مدعو به - حاجی - در او اخر محرم الحرام ۷۳۲ ه یعنی شش سال پس از فوت مؤلف بربان فاخر فارسی درآمده، از مقدمه کتاب چنین فهمیده می‌شود که قبل ازین، عمومی مترجم «زین الدین علی بن نجیب الدین بعدی» [کذا] بنقل این کتاب پرداخته، چنانچه در مقدمه این کتاب آمده: «وپیش ازین عمّ این ضعیف آن پیر عنیف مولا، حمید و مرحوم سعید بخیرات قریب و از سیات بعید ملک - الزهاد والعباد و مفتر الفضلا، والصلاح زین الدین علی بن المرحوم نجیب الدین بعدی رحمة الله تعالى و برکاته عليه و تفهمه بمفترته وجعل نظر عنایته اليه و ابواب مرحمته بين يديه اين کتاب را نقل كرده بود و از کمال فضل و عقل كرده بود اما معانی وی بفهم مستمعان و طالبان کمتر می‌رسید و خاطر هر که آنرا مطالعه می‌کرد از غایت مشکلی آن بر مید و آن از تمامی فضل و کمال او بود که بر معانی این کتاب نیک واقف بود بدین سبب از روشن گفتن معانی وی دور ... پس این بندۀ مسکین و دل زنده مستکین امید بتو فیق خدای و همه اصحاب دارد که عن قریب بنصرة مجیب این کتاب را بروشترین معنی و شیرین ترین فحوی با آخر رسیده و جماعتی امیانرا از نادانستن کلام عربی بر هاند».

مترجم در ترجمه این کتاب از شیخ رشید الدین علی که گویا همان عمومیش باشد استمداد جسته، روزها و شبها بخدمتش میرفت و معضلات و مشکلاتش را از او می‌رسیده، مترجم دارای طبع شعر بوده و تخلص شعری او «(حاجی)» بوده است، چنانچه گوید:

«... ز حاجی راجی نظر

چونکه می‌بینی فعالش را و میدانی مقال از بهشت و دوزخت خوف و رجا کردم رها^{۱۹} مترجم را فرزندی بوده بنام «کمال» که در آغاز و انجام کتاب ضمن اشعارش

از او یاد کرده و چنین گوید:

«امیدم بجز بر عطای تو نیست
کریما ترا عام باشد عطا
کمال مرا هم موفق کنی
که تا یابد اندر رهت اهتما»

پس از چهار سطر آمده:

کمالا درین راه مردانه شو
تاریخ ختم ترجمه هشتم ماه ربیع همان سال بوده که مدت هشت ماه
میشود، زیرا در ماه محرم شروع به ترجمه کرده، ولی در اشعاری که آخر کتاب دارد
گوید «در ظرف ده ماه» ترجمه شده چنانکه گوید:

هشتم ماه ربیع تاریخ بررسی و دوسال
کین کتاب آمد با آخر خوش بفضل ذوالجلال
مدت ده ماه در وی بحث می شد روز و شب
تا شد آخر در چنین ایام بس نیکومآل
بس که این بیچاره اندر نقل او زحمت کشید

تا خدا توفیق بخشید و بدو داد این نوال

حق تعالی قصد این بیچاره میداند که چیست

تا شود روشن حرام امر ایزد از حلال^{۲۰}
سبک نگارش بشیوه نشر عهد مفول است، بیشتر دارای لغات و ترکیبات
عربی می باشد، و در مواردی باستعمال کلمات فارسی مبادرت جسته از جمله:
«درزی را آن کفايت باشد که بگوید که از برای من جامه‌ای بدوزوگلیگر^{۲۱}
را که از برای من فلان عماره بکند»^{۲۲} «واجره گرفتن برختنه کردن و مداوا کردن
و بربریدن دامفون^{۲۳} یعنی کرچکه^{۲۴} و حجامه^{۲۵} «مانند آنک حواله کننده را صد
من گندم بروی است و او ده افچه^{۲۶} را بروی حواله کرد درست باشد»^{۲۷} «ثابت
بودن خیار است مشتری را میان فسخ کردن بیع و میان انبازشدن با آن سبزی که
نوبادید آمد مکاس^{۲۸} کردن بایع که اگر بایع مکاس نکند مشتری را خیار

نباشد»^{۲۹}.

«و در تختهای، یعنی در هائی که مانند لوجهای^{۳۰} می‌باشند بر دکانها اشکال است»^{۳۱}
 «دو شستن روی آیست بلدانچه نام شستن بدان واقع آید... و حد روی از بر رستن
 موی سراست تابکنارهای موء زنخ بدرازنای و چندانک انگشت مهین و میانین
 بر سد بپنهای...»^{۳۲}.

و از این قبیل جملات و عبارات و لفاظ فراوان می‌توان دید که این مختصرا
 را گنجایش ذکر آنها نیست، و بر پژوهشگران زبان پارسی این رسالت سپرده
 شده تا باحیاء این قبیل متون قدیمی، بتقویت زبان فارسی و حفظ آثار دینی
 بیشتر کمک نمایند.

در اینجا تذکر نکته‌ای لازم است و آن اینکه، در برخی از موارد کلمات
 مرکبی بچشم می‌خورد که جزوی از آن عربی و جزو دیگر فارسی است از قبیل
 «غایة ترین»^{۳۴} و نظایر اینها.

سخنی درباره خصوصیات این نسخه:

این نسخه بخط نسخ ۲۷ سطری ۱۷/۵×۲۷ می‌باشد، و دارای ۶۵۲ صفحه
 باندازه ۳۷/۵×۱۲۵ است، کاتب آن محمد بن عائی بن محمود بن عائی بن محمد سیستانی
 معروف به «قندھاری» که در سالخ رجب ۸۵۸ ه از نگاشتن آن فراغت حاصل
 نمود، این نسخه ما ترجمه جلد اول قواعد است و شامل ترجمه: کتاب طهارت؛
 کتاب صاوأة، کتاب زکوأة و خمس، کتاب صوم و اعتکاف، کتاب حج و عمره
 کتاب متاجر، کتاب دین شامل مباحث رهن و حجر و ضمان و حواله و کفاله
 و صاح، کتاب امانات مشتمل بر و دیعه و عاریه ولقطه و جعاله، کتاب غصب،
 شفعه و احیاء موات، کتاب اجاره که از مزارعه، مساقات، شرکت، قراض،
 ولایة، سبق و رمایه بحث می‌کند، کتاب وقوف و عطایا مشتمل بر وقف، صدقه،
 سکنی، هبه، اقرار.

برخی از سطور جمله‌ای ناویس دارد و جای آن بیاض است، وبعضی از ساقطا
 متن وسیله کاتب نسخه بارمز «صح» در هامش بنویشه شده، کاغذ دولت آبادی،

عنوان و نشان شنگرف ، صفحه اول کتاب کسر است که شامل خطبه و قسمتی از اشعار مترجم می باشد، در صفحه اول موجود کتاب مهر بیضی شکل بزرگی است که در آن نوشته شده : «وقف نمود بر مدرسه خیراتخان دویست جلد کتاب و ده جلد کلام الله را که از مدرسه خارج نشود ، نصرةالملک ۱۳۰۳» در زیر آن مهر دارد» در یوم چهارشنبه هشتم ماه رمضان المبارک ۱۳۰۴ این کتاب شرح فارسی قواعد علامه داخل عرض شد در کتب موقوفه نصرةالملک بجهة طلاب مدرسة خیراتخان» و مهر «العبد محمد رحیم» را دارد ، و در همین صفحه است : «۱۳۱۱ فی بازدهم ذالفعله بازدید شد» و محمد حسن امضاء کرده .

در صفحه ۱۳۱۱ نوشته شده : «تاریخ وفات سلطان الاعظم مالک رقاب الامم سلطان شاه رخ بهادر سنہ احدی خمسین و ثمانمائه هجریة النبویة» . و در ذیل آن ماده تاریخ فوق بشعر نگاشته شده .

«آفتاب عالم آرای جهان از برج حوت	در حمل چون کرد تحویل از قضا، آسمان
آفتاب دادگستر شاه رخ سلطان دین	روزنوروز از سر حشمت فروشنگها
رابع عشرين مه ذی الحجه ویوم الاحمد	سال تاریخ وفات او مضی شد در جهان

وله :

بشنو که دست داد ازین کار عجب افتاد بعالم همه جا شور و تعب در رابع عشرين مه ذی الحجه تاریخ وفات شاه رخ رحمت رب (۸۵۰) . در صفحه ۱۳۱۱ نوشته شده : وايضاً له :

در سخا و عدل و داد ولطف و خلق و مردمی

شاه رخ سلطان که در ایام بد بی غمی

رابع عشرين ذی الحجه سوی جنت شتافت

یافت اهل جنت از تاریخ موتشر خرمی (۸۵۰)

حرره العبد الضعیف الى الله الغنی غلام درگه مردان محمدابن علی نوشته بتاریخ سادس شعبان سنہ ثمان و خمسین و ثمانمائه» . در هامش صفحه ۶۴۲ نگاشته شده «من مؤلفات مخدوم به نام جلال الدین ستر کوب [؟کذا] رحمة الله» .

در ذیل صفحه ۶۴۵ دارد: «شخصی که قبل ازین کتاب داشته در آخر کتاب ملاحظه نماید که نوشه که در تاریخ اربع و تسعین و ثمانمائه هفت روز به نوروز سلطانی مانده بود که شکوفه پیدا شد حال آنکه در تاریخ ۹۵۰ اول حوت اکثر شکوفه پیدا شد و پنج روز به نوروز سلطانی مانده بود ... حرره العبد عبدالفتاح در هامش صفحه ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ یادداشت‌های تاریخی از مدت سلطنت و تاریخ فوت سلطان محمد فرزند تیمور و شاهزاد میرزا تیموری و جهان‌شاه و دیگران هست مورخه ۸۹۰ هق.

در آخر نسخه مهر درشتی است که در آن نوشته شده: «الله الا الله الملك الحق المبين عبد محمد بن عماد الدين».

ترجمه قواعد دارای جلد تیماج عنابی ضربی دار است بقطع رحایی.



پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی

مراجع

صفحة

- ٢٥ - علامه حلى ، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال ، سنگي : تهران
- ٤٤٤ - محدث قمي ، الكنى والألقاب ج ٢
- ١٧٢ - ميرزا محمد باقر خوانسارى ، روضات الجنات في احوال العلماء والسداد ، سنگي ، تهران
- ٥٠٨ و ٥٠٧ - عبا س أقبال آشتیانی ، تاريخ مغول
- ٢ - علامه حلى ، كشف المراد في شرح تجريداً لاعتقاد ، مقدمه
- ١٧٧ - خوانسارى ، روضات الجنات
- ٣٠٧ و ٣٠٦ - سيدحسن صدر ، تأسيس الشيعة
- ٢٣ - علامه حلى ، خلاصة الأقوال
- ٢٨٥ و ٢٨٤ - اسماعيل پاشا بفدادي ، هدية العارفين ج ١
- ١٧٧ تا ١٧٢ - خوانسارى ، روضات الجنات
- ١ - علامه حلى ، قواعد الأحكام ، مقدمه ، سنگي
- ٤٧٦ - فهرست رضوى ج ٥
- ٣ - حاجي ، محمد بن محمد ، ترجمه قواعد خطى -
- ١٧٢ - خوانسارى ، روضات الجنات
- ١٧٦ و ١٧٧ و ١٦٩ - شيخ آقابزرگ تهراني ، الدریعه ج ١٧ و ج ٦
- ١٩٦٩ - آقای دانشپژوه ، فهرست دانشگاه ج ٥
- ٤٧٦ - فهرست رضوى ج ٥
- ٢ - فاضل هندي ، بهاء الدين محمد بن حسن اصبهاني ، سنگي ١٢٧١
حق ، كشف اللثام
- استاد محمد تقى دانشپژوه فرمایند : تاريخ ختم تأليف جلد اول
شب نهم رمضان ٦٩٩ھ . جلد دوم در شب ٢٤ ذي الحجه همان سال
بود ، رک : فهرست دانشگاه ج ٥ ص ١٩٦٩

- ۱۷۹ - شیخ آقابزرگ تهرانی ، الذریعه ج ۶
- ۴۹۷ - ابن یوسف شیرازی ، فهرست سپهسالار ج ۱
- ۶۵۰ - حاجی ، محمدبن محمد ، ترجمه قواعد ، نسخه حاضر
۱۹ س ۴ خاقانی گوید :
- جز تبع کفرسوزش گاذر که دید آتش جز تیر دیده دوزش درزی که دید صرصور
- ۴۰ - درزی ، بیای نسبت ، فارسی مرکب از درز معروف یا مخفف
- ۱۸۲۸ درزنان بمعنی رشتة سوزن رک: آندراج ج ۲
- ۲۱ - گلیگر ، بکسر اول و ثانی بتحتانی رسیده و کاف فارسی مفتوح،
- ۱۰۰۲ گلکار و بنّارا گویند ، رک: برهان
- ۴۳۰ - حاجی ، محمدبن محمد ، ترجمه قواعد
- ۴۲۲ - دامفون = سِلْعَه عربی و بنقل صحاح قدیم را گویند که در بدن ظاهر شود
- ۴۲۴ - کرچکه = همان معنی را دارد .
- ۴۳۳ - حاجی ، محمدبن محمد ، ترجمه قواعد
- ۴۲۵ - افچه بضم اول بروزن بقچه ، علامتی است که در غله زارها و کشت
- ۱۴۶ و زراعت بجهت رمیدن مرغان سازند : رک: برهان قاطع ج ۱
- ۲۹۷ - ... ترجمه قواعد
- ۴۲۸ - مُكَّاس : بضم اول بروزن قسطاس ، نهایت تأکید و مبالغه کردن را گویند در کاری و معامله‌ای - چانه‌زدن - نزاری قهستانی گوید :
- شراب بستدن و بی‌مکاس نوشیدن نه عندر و رفع و فریب و بهانه‌آوردن
- ۱۰۹۱ رک: برهان
- ۱۹۲ - ... ترجمه قواعد
- ۴۳۰ - لوح بضم اول وسکون ثانی وجیم کاج را گویند نام درختی باشد که آنرا عربی صنوبر نامند ، برهان قاطع
- ۱۰۴۳

۲۳۱	- ۳۱ . . . ترجمه قواعد
۱۸	- ۳۲ . . . همان مدرك
۶	- ۳۳ . . . همان مدرك
۳۶۶	- ۳۴ . . . همان مدرك



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی