

## بررسی نظام اخلاق حرفه‌ای بر تبلیغات چاپی در ترغیب مصرف کننده و برنده

نیما شجاعی<sup>۱</sup>

کامبیز حیدرزاده<sup>۲</sup>

احمد روستا<sup>۳</sup>

### چکیده

مشتری مهمترین سرمایه هر سازمان و شرکت با هدف تجاری و سود آوری است، بنابراین شناخت رفتار مصرف کننده و الگوی تغییر رفتار مصرف کننده در این زمینه از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. به همین سبب این تحقیق با هدف شناسایی و ارزیابی مولفه‌های اثر گذار بر کاربرد تبلیغات چاپی در ترغیب مصرف کننده و تغییر نگرش مصرف کننده نسبت به برنده شکل گرفت. جامعه هدف در این تحقیق شامل دو گروه بود؛ که گروه اول کلیه افراد صاحب نظر و کارشناس و مرتبط در حیطه برندینگ و خرید مشتریان است که به منظور شناسایی مولفه‌های اثر گذار در حیطه تغییر نگرش مصرف کننده نسبت به برنده بر اساس تبلیغات چاپی استفاده گردیدند و گروه دوم شامل مشتریان شرکت آی سودا بود که اثرات مولفه‌های شناسایی شده در مورد آنان مورد بررسی قرار گرفت و هر دو گروه به روش دسترسی هدفمند مورد بررسی قرار گرفتند. نتایج نشان داد، چهار مولفه پیام محتوایی تبلیغی، ساختار بازاریابی، رنگ آمیزی و نام برنده و نو آوری در طراحی در این زمینه اثر گذارند و نو آوری در طراحی بیشترین اثر مستقیم و غیر مستقیم در این حیطه را دارد، همچنین مدل طراحی شده از برآش مناسبی برخوردار است. با توجه به نتایج بدست آمده مدل طراحی شده و مولفه‌های شناسایی شده الگویی مناسب جهت شناسایی مولفه‌های اثر گذار بر کاربرد تبلیغات چاپی در ترغیب مصرف کننده و تغییر نگرش مصرف کننده نسبت به برنده می‌باشد.

### واژگان کلیدی

برندینگ، تبلیغات چاپی، نو آوری در طراحی، ساختار بازاریابی، اخلاق حرفه‌ای.

۱. دانشجو دکتری، گروه مدیریت بازرگانی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران.

Email: island.captain@yahoo.com

۲. دانشیار، گروه مدیریت بازرگانی، واحد علوم تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران (نویسنده مسئول)

Email: kambizheidarzadeh@yahoo.com

۳. عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی (استاد مشاور).

Email: drroosta1@gmail.com

پذیرش نهایی: ۱۳۹۷/۹/۷

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۵/۱۷

## طرح مسائله

سودآوری و کسب موفقیت تجاری هدف اولیه و اصلی سازمان‌ها و موسسات تجاری است، در این زمینه اصول مشخصی برای بدست آوردن حداکثر سود و کسب بازار طراحی شده و برنامه‌های مشخصی با ساختار طولانی و مدون ایجاد می‌گردد(آزار<sup>۱</sup> و همکاران، ۲۰۱۶؛ الحداد و کاتنور<sup>۲</sup>، ۲۰۱۶)، بنابراین سازمان‌های تجاری متفاوت، راهکارهای مشخص جهت افزایش درآمد و موفقیت تجاری را بکار می‌گیرند تا به این طریق حداکثر سود و توانمندی مالی و درآمدی را به وجود آورند(فدره و کارانزا، ۲۰۱۶). در زمینه تجارت فروش محصول و بکارگیری خدمات و موفقیت در بازار رقابتی و اقتصادی منوط به جذب مشتری و حفظ اعتماد مشتری به محصول مورد نظر است(جی<sup>۳</sup>، ۲۰۱۶) و اولین اصل در این زمینه بکارگیری منابع ساختاری از نیروی انسانی تا بکارگیری فن آوری و دانش بروز گرفته می‌باشد، تا با حفظ و ثبات وضعیت موجود و بررسی‌های نو آورانه زمینه پیشرفت و رشد اقتصادی را به وجود آورده و به عبارتی اعتبار نام تجاری محصولات و خدمات تولیدی خویش را افزایش دهد(فیلیپس<sup>۴</sup> و همکاران، ۲۰۱۶). آنچنان که مشخص است در وضیت فعلی، شناسایی رفتار مشتری و علاقه و دیدگاههای آنان امری بسیار مهم و ضروری در موفقیت تجاری و رقابت اقتصادی است. پیش‌هدف اساسی در این زمینه بکارگیری ابزاری چهت تغییر و شناسایی علاقه و سلیقه مشتری به سمت کسب قدرت و ایجاد تغییرات اساسی در این زمینه است(سولومون<sup>۵</sup>، ۲۰۱۳). به همین دلیل شرکت‌ها و واحدهای تولیدی و خدماتی، اهمیت تجاری و رقابتی خویش را به مرور زمان و با بکارگیری ابزار آلات و تخصص کاری در این زمینه کسب و حفظ می‌نمایند(مارتینز<sup>۶</sup> و همکاران، ۲۰۱۶). برای موفقیت در زمینه تولید یک محصول خوب و با کیفیت عواملی بسیار دخیل هستند، که در صورت بکارگیری صحیح آن‌ها می‌توان موفقیت تولیدی و پیشرفت کاری در آن حوزه را تجربه و پیش‌بینی نمود(بهیان<sup>۷</sup>، ۲۰۱۱). این عوامل موارد زیادی را در بر می‌گیرد که مبتنی بر سلایق مشتری آن مطابق با سلایق مشتری و کیفیت بالای تولید و تداوم در این امر نام تجاری تولید کننده اعتبار یافته و در زمینه کاری خویش شاخص می‌شود(خاساونت<sup>۸</sup>، ۲۰۱۶). بر همین اساس این

1. Azar

2. Al-Haddadand Kotnour

3. Federo and Carranza

4. Jie

5. Phillips

6. Solomon

7. Martínez

8. Bhuiyan

9. Khasawneh

## بررسی نظام اخلاق حرفایی بر تبلیغات چاپی در غرب مصرف کنندگان

تحقیق به بررسی و شناسایی مولفه های اثر گذار در این حیطه پرداخت، تا با تکیه بر شاخص های شناسایی شده، مدلی جامع و کاربردی در این حیطه طراحی گردد.

نام محقق / محققان	جامعه آماری	تعداد نمونه و روشن نمونه گیری	متغیرهای تحقیق	نتایج کلی
نظری ۱۳۸۲	خریداران	- نفر ۲۷۵ نمونه گیری تصادفی نظامند	تبلیغات بازرگانی، افزایش فروش، ابزارهای آمیخته بازرگانی، جایگاه بازاریابی، یابی مخصوص	محققان به این نتیجه رسیدند که یکی از ابزارهای شناخته شده بازاریابی برای گسترش نفوذ در بازار تبلیغات است. تبلیغات بازرگانی را می توان واسطه ای میان تولیدکننده و مصرف کننده پر شمرد و آن را عامل موثری در ایجاد حرکت پول در جامعه و در نتیجه افزایش قدرت خرید و بالا رفتن سطح زندگی مردم شناخت.
سیاوشی ۱۳۸۲	خریداران	- نفر ۲۷۵ نمونه گیری تصادفی نظامند ° مخاطبان تبلیغات تلویزیونی	اثریخشی تبلیغات تلویزیونی، مکانیزم احساسی، مکانیزم شناختی، مکانیزم بین فردی	استفاده از شوخی، خنده و طنز برای بیان عقاید و نظرات از دیرباز مورد توجه نویسنده‌گان، سخنواران و ... بوده است. نتایج پژوهش نشان می دهد که ۱۴٪ از مجموع تبلیغات پخش شده در تلویزیون ایران، از جاذبه های طنز استفاده کرده‌اند.
هوشمند ۱۳۸۴	خریداران	۵۰۰ نفر از دانشجویان	سطح درگیری، خرید محصول، اثریخشی تبلیغات تلویزیونی	نگرش مصرف کنندگان به مصرف کنندگانی که نگرش مثبت نسبت به تبلیغات داشته‌اند مزایای بیشتری را برای تبلیغات تلویزیونی قابل بودن یافته های این پژوهش موید آن است که خریداران ایرانی محصولات مصرف دارای درگیری ذهنی پایین را بیشتر به جاذبه های احساسی گرایش پیدا می کنند و نگرش آنها براین مبنای تاثیر می پذیرد.
Theodorakis & Stathakopoulos, 2007	خریداران	۳۰۰ نفر از دانشجویان	تبلیغات خشونت، آمیز، نگرش، محصول تبلیغ شده، نگرش به تبلیغ، نگرش به برنده	نتایج مطالعات نشان می دهد که تصاویر خشونت آمیز در تبلیغات، نگرش نسبت به تبلیغ و نسبت به برنده را کاهش می دهد
Pieters & Wedel (2004)	خریداران	۴۰۰ نفر از دانشجویان	تبلیغات متنی، تبلیغات تصویری، اثریخشی تبلیغات متنی و تصویری	نتایج دو آزمایش نشان داد که تفاوت اندکی میان تبلیغات متنی و تصویری در مراحل مختلف (قبل از تجربه، بعد از تجربه) وجود دارد

نتایج نشان می دهد که جذایت تبلیغاتی هیچ گونه تغییری در وفاداری به برنده ایجاد نمی کند، بلکه درگیری ذهنی باعث افزایش وفاداری به برنده می شود.	جذایت های تبلیغاتی، وفاداری به برنده، درگیری ذهنی،	۲۸۰ محصولات خمبزدان و کامپیوتر	خریداران	Um, 2008
نتایج نشان می دهد که عاطفه مثبت، واسطه بین جذایت های حسی و نگرش به برنده می باشد.	جذایت های تبلیغات حسی، نگرش به برنده،	۲۷	خریداران	Yoon & Park, 2012
نتایج نشان می دهد که جذایت های منفی برای این گروه از افراد و در مورد کمک های مالی بیشتر باعث منفعل شدن فرد می شود تا اینکه فرد به طور داوطلبانه ترغیب شود	جذایت ترس، گناه، شرم، بازاریابی اجتماعی	۳۵	خریداران	Brennan & Binney, 2010

### روش تحقیق

روش این پژوهش از نوع توصیفی <sup>°</sup> تحلیلی است و شرایط موجود را مورد بررسی قرار می دهد.

### جامعه و نمونه

جامعه آماری در این مطالعه شامل دو گروه خبرگان امر تجارت و انتقالات تجاری و نیز مصرف کنندگان محصولات تند مصرف می باشد که در هر مطالعه تلاش می شود از گروه های مختلفی استفاده شود که به صورت روش نمونه گیری هدفمند استفاده گردید.

جهت تعیین حجم نمونه گروه در گروه کیفی از روش اشباع نظری استفاده گردید که با تعداد ۱۴ نفر مصاحبه این اتفاق افتاد، در روش کمی که مربوط به مشتریان بود، حجم نمونه از طریق فرمول کوکران استفاده گردید.

به علت گستره بودن جامعه مورد پژوهش از یکسو و از سوی دیگر چون تعداد جامعه مورد پژوهش محدود می باشد، جهت تعیین حداقل حجم نمونه لازم، از فرمول دوم کوکران استفاده به شرح فرمول زیر خواهد شد:

$$n = \frac{z^2 pq}{d^2}$$

که در آن:

$n$  = حداقل حجم نمونه لازم

$p$  = نسبت توزیع صفت در جامعه

$$n = \frac{(1/96)^2(0/5)(1-0/5)}{(0/5)(1-0/5)} \approx 385$$

$= z\alpha/2$  مقدار به دست آمده از جدول توزیع نرمال استاندارد (در این تحقیق و با در نظر گرفتن مقدار خطای  $0.05$ ، مقدار به دست آمده از جدول توزیع نرمال استاندارد  $1/96$  می باشد).

= خطای پذیرفته شده توسط محقق یا بازه قابل تحمل از برآورد پارامتر مورد نظر (معمولًاً در علوم اجتماعی برابر  $0/05$  در نظر گرفته می‌شود). (رفعی پور، ۱۳۷۸).

نکته‌ای که لازم است در خصوص این فرمول، گفته شود آن است که چنان‌چه مقدار  $\beta$  در دسترس نباشد، می‌توان مقدار  $5/0$  را برای آن در نظر گرفت (آذر و مومنی، ۱۳۸۷)، که در این حالت، این فرمول بزرگترین و محافظه کارانه‌ترین عدد ممکن را به دست خواهد داد، که در این تحقیق نیز عدد  $5/0$  برای آن در نظر گرفته شد. با جایگذاری پارامترها در فرمول مذکور حجم نمونه لازم  $384.16$  نفر می‌باشد که مبنای تجزیه و تحلیل قرار خواهد گرفت.

### روش تحقیق و شیوه گردآوری اطلاعات

ماهیت این تحقیق از نوع توصیفی<sup>۰</sup> همبستگی است و از دو روش میدانی و کتابخانه‌ای جهت جمع آوری اطلاعات و تکمیل پرسشنامه استفاده شده است. از روش کتابخانه به منظور جمع آوری و تکمیل مبانی نظری پژوهش استفاده شده است و برای بررسی استنباطی و روابط فرضیه‌های تحقیق و جمع آوری داده جهت تجزیه و تحلیل آماری از روش میدانی و تکمیل پرسشنامه استفاده شده است.

### ابزار تحقیق

پرسشنامه محقق ساخته عوامل موثر محتوایی محتوایی پیام تبلیغات چاپی: جهت بررسی در این حیطه از طریق مصاحبه کیفی و مبانی نظری پرسشنامه ای ۳۵ سوالی طراحی گردید روایی محتوایی پرسشنامه توسط ۵ نفر از افراد صاحب نظر تایید گردید. پس از اجرای پایلوت ابتدایی بر روی ۳۰ نفر صورت پذیرفت. به منظور بررسی اعتبار سوالات و مولفه‌های اصلی پرسشنامه ابتدا به انجام تحلیل عاملی به منظور بررسی روایی سازه آن پرداخته شد و از طریق آن ساختار عاملی پرسشنامه مشخص گردید: اندازه کفایت نمونه‌گیری KMO، آزمون مقدار واریانس درون داده‌های است که می‌تواند توسط عوامل تبیین شود. هرچه مقدار KMO نزدیک‌تر به ۰.۷ یک باشد بهتر است، به گفته کیسر<sup>۱</sup> KMO بزرگتر از ۰.۹ عالی، دامنه ۰.۸ شایسته، در دامنه ۰.۷ بهتر از متوسط، در دامنه ۰.۶ متوسط، در دامنه ۰.۵ بد و پایین‌تر از آن غیرقابل قبول است (هومن، ۱۳۸۸). میزان KMO برای پرسشنامه محقق ساخته این تحقیق برابر با ۰.۹۰۸ بوده که در سطح عالی می‌باشد. همچنین میزان خی دو برابر با ۲۷۵۹ با معناداری ۰/۰۰ است. چون سطح معناداری از ۰.۰۱ کمتر می‌باشد. توانایی عاملی بودن داده‌ها و انجام تحلیل عاملی تأیید می‌شود. آلفای کرونباخ برای پرسشنامه به صورت کلی برابر با ۰/۹۰۵ بودست آمد که چون از سطح ۰/۰ بیشتر است، ابزار ساخته شده، وسیله‌ای کارا برای سنجش محتوایی پیام تبلیغات چاپی اثر گذار بر نگرش مصرف کننده می‌باشد.

یافته‌ها

بر اساس مبانی مورد نظری در حیطه نگرش مصرف کننده بر اساس تبلیغات چاپی عوامل اصلی مورد شناسایی قرار گرفت و بر اساس تحلیل های لازم و صورت گرفته در ابتدا بار عاملی بر روی سوالات مختلف مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت

جدول ۲: بار عاملی ابعاد و گویه‌های سازنده

سوال	بار عاملی	سوال						
۱	۰/۵۹	۱۱	۰/۷۴	۲۱	۰/۵۳	۳۱	۰/۸۲	۰
۲	۰/۶۴	۱۲	۰/۸۰	۲۲	۰/۵۰	۳۲	۰/۷۳	۰
۳	۰/۹۳	۱۳	۰/۷۸	۲۳	۰/۴۳	۳۳	۰/۷۱	۰
۴	۰/۹۵	۱۴	۰/۴۸	۲۴	۰/۸۲	۳۴	۰/۶۹	۰
۵	۰/۶۴	۱۵	۰/۸۹	۲۵	۰/۸۲	۳۵	۰/۹۱	۰
۶	۰/۶۱	۱۶	۰/۹۲	۲۶	۰/۸۲	۳۶	۰/۸۲	۰
۷	۰/۷۴	۱۷	۰/۸۸	۲۷	۰/۹۳	۳۷	۰/۹۳	۰
۸	۰/۶۹	۱۸	۰/۸۸	۲۸	۰/۹۰	۳۸	۰/۹۰	۰
۹	۰/۶۳	۱۹	۰/۸۸	۲۹	۰/۸۹	۳۹	۰/۸۹	۰
۱۰	۰/۷۵	۲۰	۰/۹۲	۳۰	۰/۴۶	۴۰	۰/۹۲	۰/۸۲

همانطور که در جدول فوق مشاهده می‌شود مقدار بار عاملی همه گویه‌های سازنده مؤلفه‌های بزرگتر از ۰/۴ می‌باشد، و می‌توان گفت تمامی بارهای عاملی مطلوب می‌باشند. پس از بدست آمدن و مشخص شدن بار عاملی در روش مؤلفه اصلی با توجه به این که در این روش بیشتر بار عاملی روی مؤلفه اول قرار می‌گیرد از چرخش واریماکس استفاده می‌گردد، و پس از آن با توجه به نتایج بدست آمده که هر کدام که دارای مقادیر ویژه<sup>۱</sup> بزرگتر از یک باشند به عنوان مؤلفه اصلی انتخاب می‌شوند، نتایج نشان می‌دهد که ۴ عامل دارای مقادیر ویژه متغیر مورد نظر را تبیین می‌کنند.

جدول ۳. واریانس تبیین شده گویه‌ها توسط عامل‌ها؛ استخراج مؤلفه‌های اصلی بعد از چرخش واریماکس

عامل‌ها	کل	درصد از واریانس	درصد از واریانس	کل
اول	۵/۵۱۰	۲۹/۲۵	۲۹/۲۵	۲۹/۲۵
دوم	۴/۱۹۶	۲۵/۱۵	۲۵/۱۵	۵۴/۴۰
سوم	۳/۲۵۹	۱۸/۶۵	۱۸/۶۵	۷۳/۰۵
چهارم	۲/۴۵۵	۱۲/۸۰	۱۲/۸۰	۸۵/۸۵

نتایج حاصل از تحلیل عاملی اکتشافی نشان می‌دهد که از میان ۳۵ شاخص موجود، ۴ عامل اصلی قابل شناسایی است. این عوامل با نظر افراد متخصص و صاحب نظر در حیطه امر نامگذاری گردید و در نهایت ۴ عامل : پیام محتوایی تبلیغی، ساختار بازاریابی، رنگ آمیزی و نام برنده، نو آوری در طراحی شناسایی گردید.

در ادامه به منظور کفایت مولفه‌های شناسایی شده و اثر گذاری هر کدام از مولفه‌ها بر تغییر رفتار مصرف کنندگان از مدل معادلات ساختاری استفاده گردید.

به منظور ارزیابی مدل از روش مدل معادلات ساختاری استفاده شد. مطابق توصیه مک کالوم و همکاران (۱۹۹۲) ابتدا همه مسیرهای مستقیم و غیر مستقیم احتمالی متغیرهای مستقل (برون زا) و متغیر درون زا وابسته مورد ارزیابی قرار گرفت. مدل ساختاری در نظر گرفته شده در این پژوهش شامل ۴ عامل نهفته است که عوامل پیام محتوایی تبلیغی، ساختار بازاریابی، رنگ آمیزی و نام برنده، نو آوری در طراحی

به عنوان متغیر مستقل و محتوایی پیام تبلیغات چاپی اثر گذار بر نگرش مصرف کنندگان به

عنوان متغیر وابسته مورد ارزیابی قرار گرفت. هدف این مدل بررسی تاثیر مستقیم و غیر مستقیم متغیرهای پیام محتوایی تبلیغی، ساختار بازاریابی، رنگ آمیزی و نام برنده، نو آوری در طراحی بر محتوایی پیام تبلیغات چاپی اثر گذار بر نگرش مصرف کنندگان است.

شکل شماره ۱ : مدل ساختاری مولفه‌های تشکیل‌دهنده اثر گذار بر تبلیغات چاپی اثر گذار بر نگرش مصرف کنندگان

قوی ترین مولفه‌ای که بر تبلیغات چاپی اثر گذار بر نگرش مصرف کنندگان اثر گذار است. متغیر نو آوری در طراحی است. ( $P < 0.01$ ). عوامل پیام محتوایی تبلیغی، رنگ آمیزی و نام برنده، نو آوری در طراحی با ضریب استاندارد  $0.33$  و  $0.29$  و  $0.25$  عواملی هستند که به طور مستقیم اثر گذاری بر نگرش مصرف کنندگان را پیش‌بینی می‌کنند ( $P < 0.01$ ). عامل ساختار بازاریابی به صورت غیر مستقیم اثر گذاری بر نگرش مصرف کنندگان را پیش‌بینی و مورد تاثیر قرار می‌دهند.

جدول شماره ۴ : شاخص‌های برازنده‌گی مدل معادلات ساختاری

RMSEA	CFI	GFI	AGFI	$\chi^2$	شاخص مقادیر های آماری	مقدار بازاش
۰.۰۴	۰.۹۱	۰.۹۱	۰.۹۲	۴۱		

جدول شماره ۴ میزان برازنده‌گی مدل را نشان می‌دهد. مدل یابی معادلات ساختاری دارای شاخص‌های برازنده‌گی و مدل ساختاری است. متداول ترین روش برای برآورد بهترین برازنده‌گی در SEM روش بیشینه احتمالی نامیده می‌شود. از مجموعه آماره‌های برازش مربوط به مدل ۵ عامل:  $\chi^2$ ,  $A.$ ,  $CFI$ ,  $GFI$ ,  $AGFI$  به مدل RMSEA<sup>۴</sup> در این مدل اندازه گیری گردید. دو شاخص AGFI و GFI هرچه به یک نزدیک باشند برازش کامل مدل را نشان می‌دهند و کم بودن شاخص RMSEA به منزله مطلوبیت برازش مدل است. شاخص هرچه به یک نزدیکتر باشد، مطلوبیت (CFI) برازنده‌گی تطبیقی بیشتر مدل را نشان می‌دهد (آنین، ۲۰۰۸ به نقل از نادی و اکبری، ۱۳۹۲).

با توجه به اینکه CFI = ۰/۹۲, AGFI = ۰/۹۱, GFI = ۰/۹۱ می‌باشد و در این شاخص های برازش هر چه میزان بدست آمده نزدیکتر به ۱ باشد نشان دهنده برازش مناسب تر است و با توجه به اینکه میزان RMSEA برابر با ۰/۰۴ می‌باشد که هر چه به صفر نزدیک تر باشد نشان دهنده برازش مناسب تر است. این مدل دارای برازش بسیار مناسبی می‌باشد و تمام ساختارها معنادار و منطبق بر مدل است.

#### جدول شماره ۵: اثر مستقیم و غیر مستقیم متغیرهای برون زا بر متغیر نتیجه

روابط ساختاری	اثر مستقیم	اثر غیر مستقیم
پیام محتوایی تبلیغی	۰/۳۳	۰/۱۱
رنگ آمیزی و نام برنده	۰/۲۹	۰/۰۹
ساختار بازاریابی	۰/۱۲	۰/۲۲
نو آوری	۰/۳۵	۰/۱۲

نتایج جدول شماره ۵ نشان می‌دهد پیام محتوایی تبلیغی، رنگ آمیزی و نام برنده، ساختار بازاریابی، نو آوری در طراحی (۰/۳۳ و ۰/۲۹ و ۰/۱۲ و ۰/۳۵ و ۰/۰۹ و ۰/۱۱) اثر مستقیم در اثر گذاری بر رفتار مصرف کننده از طریق تبلیغات چاپی را دارند و اثر غیر مستقیم آنان به ترتیب (۰/۱۱ و ۰/۰۹ و ۰/۱۲ و ۰/۲۲) می‌باشد.

1. Adjusted Goodness of Fit Index
2. Goodness of Fit Index
3. Comparative Fit Index
4. Root Mean Square Error of Approximation

### نتیجه گیری

سازمان های تجاری متفاوت، راهکارهای مشخص جهت افزایش درآمد و موفقیت تجاری را بکار می گیرند تا به این طریق حداکثر سود و توانمندی مالی و درآمدی را به وجود آورند(فدره و کارانزا<sup>۱</sup>، ۲۰۱۶). در زمینه تجارت، مشتریان دارایی مهم سازمان در بدست آوردن و تحقق اهداف سازمانی می باشند(Lin<sup>۲</sup>، ۲۰۱۰). به همین سبب مهمترین دارایی و سرمایه هر سازمانی به مشتریان و مخاطبان خویش بر می گردد و در همین راستا شناسایی علائق مشتری و تغییر کاربری و تنوع محصولات به سمت علائق مشتری ضامن موفقیت و رشد اقتصادی در حیطه گوناگون می باشد(Filiippis<sup>۳</sup>، ۲۰۰۹). ایجاد انگیزه خرید اولین و مهمترین اصل در بازاریابی و فروش محصولات و خدمات است(Michael<sup>۴</sup>، ۲۰۱۰). فروش محصول و بکارگیری خدمات و موفقیت در بازار رقابتی و اقتصادی منوط به جذب مشتری و حفظ اعتماد مشتری به محصول مورد نظر است(Jie<sup>۵</sup>، ۲۰۱۶). بر همین سبب و بر مبنای این اصل این تحقیق به بررسی اهمیت و شناسایی عوامل موثر بر نگرش رفتار مصرف کننده از طریق تبلیغات چاپی پرداخت که نتایج نشان داد عوامل پیام محتوایی تبلیغی، رنگ آمیزی و نام برنده، نوآوری در طراحی عواملی هستند که به طور مستقیم اثر گذاری بر نگرش مصرف کننده را پیش بینی می کنند و عامل ساختار بازاریابی به صورت غیر مستقیم اثر گذاری بر نگرش مصرف کننده را پیش بینی و مورد تاثیر قرار می دهد. این نتایج با یافته های محققینی همچون Al-Kwifi<sup>۶</sup> (۲۰۱۶) که بر اهمیت نوآوری در تغییر رفتار مشتری تاکید نمود و یا Chovanová<sup>۷</sup> و همکاران، (۲۰۱۵) که بکارگیری تبلیغات صحیح و به موقع را عامل اساسی جذب مشتری و رفتار مصرف کننده بیان نمود، همخوانی و هم راستایی دارد و میین این موضوع است که تبلیغات عامل اساسی جذب مشتری و تغییرات رفتاری مصرف کننده در انتخاب محصول است، بکارگیری مهارت های نوآورانه و خلاقانه با تاکید بر نام برنده، خریدار را تحت تاثیر قرار داده و او را نسبت به محصول مورد نظر جذب می نماید، بنابراین رفتار مصرف کننده به شکل معناداری از نوع و نحوه تبلیغات و ساختار بازاریابی مربوط به آن تاثیر می پذیرد.

1. Federo and Carranza
2. Lin
3. Phillips
4. Michael
5. Jie
6. Al-Kwifi
7. Chovanová

## فهرست منابع

۱. آذر، عادل؛ مومنی، منصور(۱۳۸۷)، آمار و کاربرد آن در مدیریت، جلد دوم، تهران، انتشارات سمت.
۲. رفیع پور، فرامرز، (۱۳۷۸)، تکنیک های خاص تحقیق در علوم اجتماعی، تهران، سهامی انتشار، چاپ چهارم.
۳. نادی، محمدعلی؛ اکبری، اعظم(۱۳۹۲). تحلیل رابطه بین تعارض بین فردی در کار و صلاحیت های اجتماعی با تجربه رفتار غیرمدنی براساس الگوی معادلات ساختاری . دانش و پژوهش در روانشناسی کاربردی، سال چهاردهم، شماره ۴: ۱۷-۴.
4. Al-Haddad, S., Kotnour, T.(2015) "Integrating the organizational change literature: a model for successful change", Journal of Organizational Change Management, 28(2): 234-262, <https://doi.org/10.1108/JOCM-11-2013-0215>
5. Al-Kwifi,S. (2016) "The role of fMRI in detecting attitude toward brand switching: an exploratory study using high technology products", Journal of Product & Brand Management, 25(2): .208-218, <https://doi.org/10.1108/JPBM-12-2014-0774>
6. Azar, F., Ciabuschi, G. (2016). Organizational innovation, technological innovation, and export performance: The effects of innovation radicalness and extensiveness, International Business Review ,26(2):324-336
7. Bhuiyan, N. (2011). A framework for successful new product development. Journal of Industrial Engineering and Management, 4(4): 746-770. <http://dx.doi.org/10.3926/jiem.334>.
8. Brennan, L. & Binney, W. (2010), "Fear, guilt, and shame appeals in social marketing", Journal of Business Research, 63, 140° 146.
9. Chovanová, H.H., Korshunov, A. L., Bab anovv, D.(2015). Impact of Brand on Consumer Behavior. Procedia Economics and Finance, 34:615-621
10. Federo, R., Carranza, A.S.(2016). Devising Strategic Plans to improve Organizational Performance of Intergovernmental Organizations.Global Policy, 8(2): 202-212.
11. Homan, H. (2007)..Educational and psychological measurements. 15<sup>th</sup> ed.Tehran: Peyk Farhang.
12. Jie. L, Rui ,D, Xueqi Yongbing , Li. (2016) Information revelation and customer decision-making process of repeat-bidding name-your-own-price auction. Decision Support Systems, 90: 46-55.
13. Khasawneh, A (2016) "Vulnerability and profitability of MENA

- banking system: Islamic versus commercial banks", International Journal of Islamic and Middle Eastern Finance and Management, 9(4): 454-473, <https://doi.org/10.1108/IMEFM-09-2015-0106>.
14. Lin, L(2010). The relationship of consumer personality trait, brand personality and brand loyalty: An empirical study of toys and video games buyers. J Prod Brand Manag, 19(1):4° 17.
15. Martínez-Cañas, R., Ruiz-Palomino, P., Linuesa-Langreo, J., & Blázquez-Resino, J. J. (2016). Consumer Participation in Co-creation: An Enlightening Model of Causes and Effects Based on Ethical Values and Transcendent Motives. Frontiers in Psychology, 7, 793. <http://doi.org/10.3389/fpsyg.2016.00793>.
16. Michael J. Tirthankar, Roy. (2010) The effect of deal exclusivity on consumer response to targeted price promotions: A social identification perspective. Journal of Consumer Psychology , 20: 78-89.
17. Solomon M. R. (2013). Consumer behavior: Buying, having, and being (10th ed.). Essex, England: Pearson Education.
18. Philips, J. (2009). Return on Investment in Training and Performance Improvement Programs, Second Edition.
19. Phillips, F., Hsieh, C. H., Ingene C. Golden, L(2016). Business schools in crisis. Journal of Open Innovation: Technology, Market, and Complexity, 2(10): DOI: 10.1186/s40852-016-0037-9.
20. Yoon, S. & Park, J. (2012), "Do sensory ad appeals influence brand attitude?" Journal of Business Research, 65: 1534° 1542.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی