

## بازبینی نظام اخلاق اداری با تکیه بر اخلاق دیگری محور امانوئل لویناس

<sup>۱</sup>احمد مؤمنی راد

<sup>۲</sup>علیرضا صیاد منصور

### چکیده

امانوئل لویناس<sup>۳</sup> از منظری پدیدارشناسانه معتقد است «دیگری» هسته فعلیت -

دهنده به تمامی روابط انسانی است. برطبق این دیدگاه، در هر دایره زمانی و مکانی که امکانی برای مواجهه یا رویارویی باشد «دیگری» بر هر «من» تقدیم ارزشی و قوام‌بخشی دارد. بدین سان «دیگری» را نمی‌توان در تمامیت خودخواهی «من» محصور گردانید چرا که بدون پروایی شرط قوام‌بخشی، امر قوام‌یافته شالوده وجودی و معرفتی خود را از دست می‌دهد. از این روست که می‌توان نظام اداری و سازمانی را در مقام شبکه‌ای گسترش شبکه‌های درون/برون سازمانی موج عظیمی از روابط و نیازهای متقابل شکل گرفته است که قانون گذاری و نظام اخلاقی خاص خود را می‌طلبد؛ قوانین و نظامی که ضمن پیشبرد اهداف هر سازمان موجبات احترام به حقوق اربابان رجوع و موجودات انسانی شاغل در آنها را فراهم آورد.

در این مقاله، با اتخاذ رویکرد اخلاقی امانوئل لویناس، سعی خواهد شد تا امکان مواجهه اخلاقی تر با زیرستان و اربابان رجوع به مثابه هدف و غایت، مورد بررسی قرار گیرد. نظریه ای برآمده از اخلاق لویناس استعداد هدف گذاری موثر بر مراجحان نظام اداری در مقام دیگری را دارد به نحوی که بتوان منفعت سازمانی طرفین را نیز توانان در نظر گرفت.

### کلیدواژه‌ها

امانوئل لویناس، دیگری، غایت‌شناسی، مسئولیت اخلاقی، نظام اداری یا دیوان سالاری.

۱. استادیار حقوق عمومی و عضو هیئت علمی گروه حقوق عمومی، دانشکده حقوق و علوم سیاسی، دانشگاه تهران  
Email: momenirad@ut.ac.ir

۲. دانشجوی دکتری رشته فلسفه (محض)، گروه فلسفه، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه تهران  
(نویسنده مسئول)  
Email: Sayadmansour@ut.ic.ir

۳. Emmanuel Levinas : فیلسوف پدیدارشناس لیتوانیایی تبار (۱۹۰۶-۱۹۹۵م).

## طرح مسائله

از دیوان سالاری یا بروکراسی<sup>۱</sup> می‌توان به معنای حکومت و اقتدار ادارات و سازمان‌ها یاد کرد. اگرچه تعاریف متفاوتی از این پدیده دوره مدرن ارائه شده است لیکن تعریفی که تامسون از آن به دست می‌دهد در نگاه نخست، جامع تمام تعاریف دیگر می‌باشد. وی بر آن است که ویژگی ساختاری این نظام متمرکز وجود سلسله مراتب دقیق و مستمر به همراه تقسیم مشخص کار در حیطه تخصص افراد قلمداد می‌گردد(Thompson, 1961: pp.10-13). از دیگر ویژگی‌های این پدیده می‌توان از تاسیس روال قانونی برای تحقق اکمل حقوق و وظایف، آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های انجام کار، بی‌طرفی در روابط شخصی-اداری و ارتقا براساس استحقاق و شایستگی نام برد. جایگاه و نقش اصول اخلاقی در این نظام به صورت مجموعه‌ای از «منشور (کد)‌های اخلاقی سازمان و قوانین رفتار حرفه‌ای در مشاغل» مشخص می‌گردد(فقیهی و رضایی‌منش، ۱۳۸۴). کدهای اخلاقی راهنمایی عملی برای اخذ تصمیم در هر زمینه‌ای هستند که میان ارزش‌های مختلف تعارض پیش آید.

از آنجا که هر نظام اجتماعی در بطن ساختار خود مدعی زدودن غبار نیاز از رخسار بشر است، نظام اداری نیز سودای ارضی خواست‌های مردم را در سرمی پوراند. از اینجاست که نقطه عروج اداره یا سازمان به قصد رفاه اجتماعی، جامه اخلاقی به تن می‌کند. به دیگر سخن، اداره یا سازمان جایگاه حضور جمی افراد در مقام‌های «مدیر»، «کارمند» و «ارباب رجوع» است و این تجمع یا ملاقات ساحتی ویژه برای مواجهه با «دیگری»<sup>۲</sup> در کسوت‌های متفاوت می‌باشد.

مواجهة با «دیگری» در اندیشه امانوئل لویناس، شرط هرگونه رابطه انسانی خواهد بود. این رابطه که از آن به تعبیر «رابطه چهره به چهره»<sup>۳</sup> یاد شده است، اساس اولیه هرگونه گفتار<sup>۴</sup> را جامعه خواهد بود. این مواجهه، موجد طلبی اخلاقی است و تماییت اخلاق در این مواجهه قوام می‌یابد. فلسفه اخلاق لویناس نوعی جهت یافتنگی فراگیر و نامتناهی به سمت دیگری است؛ اساساً اخلاقی بودن به معنای مسئول بودن در مقابل دیگری است. غایت از نظر لویناس، «دیگری» و حضور در مقابل اوست؛ بنابراین وی نظام غایت شناسی نوینی را تاسیس می‌کند که بر خلاف دو مکتب اخلاقی رایج یعنی اصالت تکلیف<sup>۵</sup> و سودانگاری<sup>۶</sup> (فرانکا، ۱۳۸۹:

1.bureaucracy

2.the Other

3.face-to-face

4.discourse

5.Deontology

صص ۴۷-۴۸) اساس غایت خود را در خواست و تمامیت دیگری می‌نشاند. به زعم وی تمام نظریات پیشین، «من» را در مقابل «دیگری» واضح قواعد و اصول اخلاقی قلمداد می‌کنند! در نظام اداری ضرورتاً باید غایت انگار بود، چون نظام اداری صرفاً ابزاری است(=نظام ابزاری) برای یک هدف یا غایت دیگر. این غایت، در ذات خود و به نحو کلی، رفع نیازهای مردم یک جامعه است که توسط سلسله مراتب و بخش نامه‌های اداری متحقق می‌شود (Pops, 2001). با در نظر گرفتن نظریه حداکثری لویناس در باب اهتمام به دیگری، می‌توان نظریه ای هنجاری استخراج نمود که مولفه‌های کلی اخلاق لویناسی، یعنی دیگری و مسئولیت در قبال او را مدنظر دارد. باید توجه داشت که نظریه حداکثری لویناسی را نمی‌توان همانگونه که هست، در نظام اخلاق اداری عملیاتی نمود؛ زیرا وی در بطن آثارش نظر به کمنگ شدن حضور «من» در مقابل «دیگری» بدون هیچ چشمداشتی دارد(Levinas, 1985: pp.98-99).

رادیکالیسم اخلاقی آشکارا با نظام‌های مدیریتی بخش خصوصی در منافات و تعاند است! در این مقاله، کوشش بر ارائه نسخه حداقلی نظریه لویناسی تعلق خواهد گرفت به این امید که بهبودی در روابط درون سازمانی و اهداف اداری حاصل آورد. اخلاق هنجاری بر تاخته از نظریه مسئولیت اخلاقی لویناس در سازمان، همان همکاری و تعاؤن دوچانبه است که منفعت طرفین را برآورده می‌سازد. اما نه به قیمت زیرپا گذاشتن حق «دیگری» برای «من»! با استمداد از این نظریه هنجاری می‌توان مولفه‌هایی جدید در اخلاق اداری بنیان نهاد که نقطه ضعف‌های مدل غربی بروکراسی را در فرهنگ خودی با حفظ «دیگری‌بودگی»<sup>۲</sup> و تفاوتش با دیگر فرهنگ‌های موجود، جبران نماید. با این مقصود، مقاله حاضر تمام اراده خود را معطوف به تبیین مولفه‌های «اخلاق مسئولیت سازمانی»، «واسازی مفاهیم مخالف در نظام اداری» و در نهایت «پدیدارشناسی مصادره فرهنگی دیگری در نظام اداری» می‌کند.

## I. اخلاق مسئولیت سازمانی

در نظام دیوان سalarی، تاکید اصلی بر سلسله مراتب و اجرای احسن مسئولیت‌های محول گشته است. پس در این نظام سازمانی با مفهوم مسئولیت مواجه خواهیم بود. از سویی در نظام فلسفه اخلاق تحلیلی، مسئولیت اخلاقی ذیل مباحث نظریه مسئولیت در شاخه ارزش‌شناسی اخلاقی مطرح می‌گردد که صرفاً جنبه فرمال و صوری آن(وابسته به ساختار زبانی) مطمح نظر است.(فرانکنا، ۱۳۸۹: صص ۳۷-۳۸) در این سیستم فکری معمولاً مسئولیت در ارتباط و اصلة میان «من» و افعالش دریافت می‌شود. اگر من که می‌تواند شخصیتی حقیقی یا حقوقی باشد، از

1.Utilitarianism

2.Otherness

اجام این کار سر باز زند برای این تخطی پاسخگو خواهد بود. آنچه تاکنون در نظام های مدیریتی و سازمانی به عنوان مسئولیت مطرح بوده است، همین نظریه است که البته بیشتر وجه صوری آن مورد توجه است تا ضمانت اجرایی! نظام اخلاق اداری آن زمان که ذیل یک بخش نامه واحد و بی چون و چرا تعریف می گردد و سلسله مراتب نیز انتظار دارند که تمامی امور تنها از این مجاری اجرا شوند، مسئولیت اخلاقی با مسئولیت سازمانی معادل گرفته خواهد شد. به بیان فلسفی، این یکسان سازی یا شبیه سازی افراد به واسطه بخش نامه های صلب و صوری ریشه های خود را در عصر روشنگری می یابد! امانوئل لویناس علیه چنین نظامی برانگیخته شد که در یک کلام عبارت بود از: «پروژه عصر روشنگری درباره متناسب و سازگار کردن انسان متجسد با نظام سیاسی- اقتصادی است»(Trezise and Biesta, 2009).

حال به نظر می رسد اگر در صدد یافتن روشی برای ترغیب بیشتر کارکنان سازمانی اعم از مدیران و کارمندان نسبت به مسئولیت اخلاقی برآییم، باید «گفتار مسئولیت نوین» را تاسیس کنیم. این گفتار مبتنی بر ایده پدیدارشناسانه اخلاق مسئولیت در اندیشه لویناس است.<sup>۱</sup> از منظر لویناس، اخلاق درس دادنی نیست چرا که اخلاق در ساحت درس و دانشگاه از قلمروی کاغذ و نوشتار(=نظریه پردازی) به ساحت کُنش وارد نمی شود. برای او اخلاق نوعی «تجربه زیسته» و بر ساخته «حیات» است. فلذا او در صدد بر ساختن تمھیدی حیاتمندانه برای ضمانت اخلاق مسئولیت است؛ ضمانتی که تنها از طریق اخلاقی بودن آستحکام می یابد. صرف کسب معرفت به امور اخلاقی<sup>۲</sup> ما را در تشویش نظام سازی های اخلاقی گرفتار می کند که تا پیش از این از زمان افلاطون با آن به سر برده ایم. نحوه خاصی از معرفت و بصیرت نسبت به دیگری ما را در تصمیم گیری های اخلاقی<sup>۳</sup> مدد می رساند(همانجا). اما چون اخلاقی بودن ساختار انسانیت انسان است و همواره ناظر بر امر خارجی به مثابه دیگری است، شرط تحقق اکمل آن نیز به خارج از محدوده «من و تصمیم گیری های آن» برمی گردد (Levinas, 1969: pp.213 and 234).

پس قوام من به غیر من یا دیگری خواهد بود و مسئولیت من نسبت به دیگری، مسئولیتی نامتناهی و نامحدود خواهد بود، زیرا امر محدود به ادراک و فراگرفت های من است و

<sup>۱</sup>. لویناس تنها راه تعریف و خودشناسی هر من را در قالب مسئولیت پذیری آن طرح می کند، یعنی میزان به رسمیت شناخته شدن من بستگی به میزان مسئولیت پذیری اش دارد. بتیتیکی در این باره می گوید: «این مسئولیت از آن 'من' است و من به نحو منحصر بفردی با آن تعریف می شوم. من مسئولیت را به تملک خویش در نمی آورم بلکه همین مسئولیت، من است» (Batnitzky, 2003).

2.being ethical

3.knowing ethics

4.ethical decision-making

چیزی که خارج از ساختار سوبِرکتیویته من باشد نامحدود خواهد بود! (علیا، ۱۳۸۸: صص ۱۶۹-۱۵۶)

در نظام دیوان سالاری، کارکنان باید بدانند که مراجعه کنندگان دیگرانی هستند که شرط قوام جایگاه کارکنان اداری هستند. به عبارت دیگر، کارمند قبل از اینکه کارمند سازمان باشد (که سازمان خود صرفاً ابزار است)، در خدمت مراجعه کنندگان است و باید به بینشی عمیق دست یافته باشد که خود در خارج از فضای این اداره، دیگری برای من های مختلف خواهد بود. از اینجا ساختار بین الادهانیت دیگرمحورانه<sup>۱</sup>؛ یعنی رشته نامتناهی دیگران در مقابل من شکل می‌گیرد. سازمان نمی‌تواند دیگری برای من باشد زیرا سازمان انسان نیست و واجد جسم، چهره و صدا نمی‌باشد. جسمانیت و مادیّت اشیا است نه مادیّت حیات؛ فلذا هرگز نباید در مقام هدف و غایت تقدیس گردد! سازمان در اوج استقلال پدیدارشناسانه که پیدا می‌کند، بین الادهانیت من هایی است که برای رفع درد(بیمارستان) و نیازهای دیگران تاسیس شده اند. کارکنان اداری هرگز نباید آنچه ابزاری صرف است را به مثابه غایت پنداشته و خود را درگیر روال اداری کنند.

لویناس به هیچ وجه قصد نادیده گرفتن وجهی از وجود گوناگون مسئولیت را ندارد. برای مثال، مسئولیت در ساحت زبان نیز خواهان تبلور خویش است. مسئول بودن یعنی پاسخگو بودن به دیگری و مسئول را می‌توان بازخواست کرد. «من» باید در مقابل دیگری پاسخگو باشد و با این پاسخگویی ساختار خود را در حضور دیگری کشف کند. لویناس به روشنی میان دو قلمرو زبانی تمایز می‌نهد: «گفته» و «گفتن». «گفتن» همان «زبان اخلاق» به تفسیر ریکوری است. از نظر وی، «گفته» زبان هستی شناسی های رایج است (Ricoeur, 1997: pp.28-31). آنچه «گفته» شده در اخلاق لویناسی مهم نیست بلکه «گفتن» است که سودای استمرار حیات اخلاقی را دارد.

بر طبق نظر لویناس، اوج اخلاق در «گفتن» و «بیان شفاهی» است که اساس گفتگو دوستانه میان من و دیگری است (Levinas, 1981: p.119). در مقابل «گفته» قرار دارد که خود را به صورت قوانین خشک و مکتبی متبادری از گفتگوهای دوستانه میان کارکنان از جمله مدیران و کارمندان شکل بگیرد تا برای نقطه ضعف های کارکردی و اخلاقی اداری در محیطی دوستانه تدبیری اندیشیده شود. سوالاتی در این ساحت مطرح است که مدیران باید بدانها پاسخ دهند: چگونه یک مدیر باید با زیردستانش صحبت و گفتگو کند؟ چگونه مدیر به پرسش ها و خواست

ها پاسخ می‌دهد؟ آیا در جایگاه یک مدیر، می‌توان به جای صحبت شفاهی از صورت‌های نوشتاری و مکتوب (=نامه نگاری اداری) استفاده نمود و انتظار داشت که محیطی پرآرامش و دوستانه در اداره فراهم آید؟ همه این قبیل پرسش‌ها پیش روی تمامی مدیرانی قرار دارد که تاکنون روش نامه نگاری را برگزیده‌اند! به نظر می‌رسد که استفاده از روش‌های نگارشی (=ساحت «گفته») تلاشی غیراخلاقی برای دوری جستن از دیگری باشد. اگر قرار است شاهد همبستگی کارکنان باشیم باید مدیران از روش‌های دوستانه شفاهی استفاده کنند؛ روش‌هایی که نسبت به نگارش دستورالعمل‌ها از توجیه بیشتری برای عملیاتی شدن برخوردار هستند. اساساً بیان شفاهی دستورات به اندازه بدیل کتبی آنها نیازمند اتفاف وقت و انرژی در تفسیر و تعبیر نیستند. از این نسخه حداقلی مسئولیت در اخلاق لوبنایی، مدلی در مدیریت استخراج می‌شود که در آن رویه مدیریتی و سازمانی همواره گشودگی خود را بر دیگری حفظ کند و این فرایند را آرمان خویش بداند.

## II. واسازی مفاهیم مخالف<sup>۱</sup> در نظام اداری

مفهوم مخالف عبارت است از تقسیم منطقی یک مفهوم به دو مفهوم متعاند و ناپذیرا که استعمال این تقسیم در حیطه ای غیر از علم منطق و فلسفه، منشا مغالطه خواهد بود! این مفاهیم واقعیات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و حتی دینی و فرهنگی را نیز در قولاب دو جانبه مفهومی می‌ریزند که ضرورتاً باید این واقعیات به تبع مفهومشان، متعاند باشند. برای نمونه، در بعد فرهنگی زمانی که انسان‌ها را بر اساس رنگ دانه‌های پوستشان به «سیاه پوست» و «سفیدپوست» تقسیم می‌کنند، ارزش‌ها و صفاتی را بر این گونه افراد حمل می‌کند که وصف ذاتی آنها (=انسان عاقل بودن) نیست. از آنجا که سیاه و سفید در دو حد ابتدا و انتهای رنگ‌ها قرار دارند، انسان‌های سفیدپوست و سیاه پوست نیز در دو طرف تعارض و ضدیت با هم قرار می‌گیرند.

حال با توجه به توضیح بالا اگر بخواهیم در نظام اداری، رویکرد لوبنایی به اخلاق را سرلوخه خویش قرار دهیم باید مفاهیم مخالف را با محوریت «دیگری» واسازی<sup>۲</sup> کرد. این واسازی از آن وجه نظر مهم می‌نماید که شرط و امکان تاسیس مفاهیم مخالف را در بنیان «دیگری» جستجو می‌کند. به عبارت دیگر، مفاهیم مخالف از منظر «دیگری» رویش می‌گیرند(ط واسازی «من»محورانه). بنابراین واسازی، دیگر مهم نیست که نظریات عمله اخلاقی همچون اخلاق فضیلت، اصالت تکلیف و سودانگاری چگونه یکدیگر را طرد می‌کنند، بلکه برای

1.dichotomies

2.deconstruction

«دیگری» و به نام او می‌توان تلفیقی از این نظریات را به خدمت گرفت. در اینجاست که مشخص می‌شود اخلاق لویناس یک «پیشا اخلاق<sup>۱</sup>» است؛ اخلاقی که به دنبال شرط امکان اخلاقی بودن است. این شرط که «دیگری» نامیده می‌شود می‌تواند میان نظریات رایج اخلاقی آشتبی و سازش برقرار کند.

مفاهیم مخالف در نظام دیوان سalarی کنونی، مبتنی بر چارت سازمانی، تعریف گردیده اند. این تقسیم بندی که جایگاه سازمانی هرفرد را مشخص می‌کند از دو جنبه حائز اهمیت است: ۱. تمام مشاغل و مناصب سازمانی را به گونه منسجم در قالب «منی» درآورده است که مراجعه کنندگان یا اربابان رجوع را به منزله «دیگری» در آن راهی نیست. به دیگر سخن، در چارت های سازمانی جایگاهی برای دیگری به معنای مورد نظر تعریف نشده است(=منیت سازمان که ضرورتاً دیگران را در مقابل خود وضع می‌کند!). ۲. با نگاهی درون سازمانی، کاشف به عمل می‌آید که مدیران و روسا در مقام راهبری و کارمندان یا زیردستان در مقام فرمانبری نیز در دو طرف امور مخالف قرار گرفته اند. در این حالت، شبکه ای از تخالف بندی های «من» و «دیگری» شکل می‌گیرد که به تاظیر در ازای هر «من» یک «دیگری» وجود دارد. به علاوه، برای هر «دیگری» نیز «دیگری» بعدی وجود خواهد داشت که وجود دیگری دوم ما را به ساحت عدالت اداری وارد می‌کند.

قوم جایگاه سازمانی هر فرد به حضور دیگری در مقابل اوست. به واسطه حضور دیگری است که فرد انسانی، پس از انسان بودن ملقب به لقب مدیر و کارمند می‌شود. پس من باید نسبت به «عنصر قوام بخشش»(=اربابان رجوع) گشاده و پاسخگو باشد! اساساً می‌توان پرسید: من برای چه کسی و بر چه کسی عهده دار مناصب سازمانی می‌گردد؟! بر هرچه یا هر کس عهده دار منصب باشد، آن چیز یا فرد قوام بخش جایگاه اوست. حال «من» سازمان در تحقیقش مديون و مرهون دیگری است و به شکرانه این تحقق باید نهایت تلاش خود را در جهت برآوردن نیازهای آن کند. هرچه در این برآوردن موفق تر عمل کند، میزان رضایت دیگران بالاتر می‌رود. بدین ترتیب، از رضایت دیگری یا ارباب رجوع رضایت من یا کارکنان اداری نیز حاصل می‌آید و از این نقطه «اخلاق مسئولیت» به «اخلاق محبت و تعاون<sup>۲</sup>» بدل می‌گردد. به دیگر سخن، «دیگری از ابتدا بادر همه افراد دیگر است»(Levinas, 1981: p.158). از دیگر سو، باید توجه کافی مبذول داشت که نظام اداری با گسترده‌گی سلسله مراتب خود در یک نقطه می-

## 1.proto-ethics

۲: ethics of love and cooperation: در اینجا مقصود، معنای مسیحی این نوع اخلاق نیست!

بلکه صرف رضایتی که منجر به تعاون و همکاری در سازمان گردد مراد نظر است.

ایستد و آنجا پایان یا غایت اداره است؛ آنجا که اربابان رجوع نیاز خود را از اداره با چهره ای در فرط تفاوت، طلب می‌کنند.

اوج رویکرد لویناسی به اخلاق اداری در «اخلاق مدیریتی<sup>۱</sup>» تجلی می‌یابد. آنجا که درون یک سازمان مدیران راهبران اعمال کارمندان هستند! مدیران سازمانی مرهون کسانی هستند که مدیریت در گرو حضور و رضایت آنان است. مدیر یک مجموعه باید تلاش کند تا راهکارهای مفید نزدیکی و تقرب<sup>۲</sup> به دیگران را عملیاتی کند. در این راستا، إعمال دستورالعمل ها و بخش نامه‌ها به صورت تحکم کتبی روش‌های مفیدی نخواهد بود و خلاقیت کارمندان(=دیگربرودگی دیگری) را به چالش فرامی کشد. تاکید بر تصمیم گیری و إعمال نفوذ یک نفر یا یک اقلیت از مدیران(=هیئت رئیسه) برای سامان دهی افعال اکثربت، قدرت تفکر و تصمیم گیری زیرستان را رفته رفته از آنان سلب می‌کند. زیرستان حق اظهارنظر و حتی اعتراض مسالمت آمیز به رویه‌های اداری رایج دارند و نمی‌توان این حق که به حکم دیگربرودگی آنان محفوظ است را نادیده گرفت.

اخلاق لویناسی، اخلاق نسبت است؛ نسبت میان «من» و «دیگری». در بازتابیس مفاهیم مخالف «مدیر» و «کارمند»، مقصد جهت گیری کارمند می‌باشد چرا که کارمند با رضایت خود از ریاست مدیر به آن ریاست استمرار می‌بخشد. مدیران نیز در مقابل باید مفرهایی برای دغدغه کارمندان و زیرستان در نظام اداری ایجاد کنند. «من» مدیر همواره باید پاسخگوی «دیگری» کارمند باشد و این پاسخگویی اصیل به روش «چهره به چهره» و بیان شفاهی صورت خواهد گرفت. کارمندان نیاز به مراقبت<sup>۳</sup> دارند اما نه مراقبتی که اجرایی و از راه دور با نامه نگاری باشد. آنان در سلسله مراتب سازمانی رایج، در طرف ضعیف تخالف قرار دارند و از ناحیه «من» یا طرف قدرتمند در معرض مصادره هستند. نظام دیوان سالاری رایج در کشورهای کمتر توسعه یافته توجیه خود را از محیط سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و دینی متفاوتی اخذ کرده‌اند. مقصود این است که مدل رایج دیوان سالاری خود در الگوی مفاهیم مخالف سیاسی- اقتصادی شکل گرفته است که همان تخالف میان «کشورهای توسعه یافته» و «کشورهای کمتر توسعه یافته» جریان دارد.

### III. پدیدارشناسی مصادره فرهنگی دیگری در نظام اداری

پژواک توصیه لویناس همواره به گوش می‌رسد که «دیگری» را رأس ناگرفتنی عالیق

1.managerial ethics

2.proximity

3.care

خود بدانیم. بدین نمط، خودبودگی «من» التفات به سوی نامتناهی پیدا می‌کند و در نامتناهیت دیگری مستغرق می‌گردد. با عطف توجه به گفته ارسسطو که فلسفه با حیرت آغاز می‌گردد، به این آگاهی می‌رسیم که «من» به محض مواجهه با نامتناهیت دیگربودگی دچار یک حیرت عظیم می‌گردد به نحوی که دیگری از دسترس و عقل رس من خارج می‌ماند! باید نظام باورهای خودمحورانه را به دیگرنگرانه<sup>۱</sup> تبدیل کرد. ما حتی نمیتوانیم از ارزش فی نفسه سخن بگوییم؛ اگر بتوان نظامی از ارزش‌ها ساخت آن نظام ارزش‌های دیگرمحورانه است.

در عصر کنونی، همه با وجود تفاوت‌های دینی، سیاسی و فرهنگی دم از اهتمام به دیگران و در یک کلام «دیگری» می‌زنند. کشورهای توسعه یافته با ترویج مدل‌های نوین سیاسی و اقتصادی تلاششان را مصروف برتری جویی در عالم کرده‌اند. متناسفانه مدل مدیریتی کشورهای کمتر توسعه یافته همان مدل‌هایی است که مورد تایید و تاکید دنیای غرب در زمینه سازمان‌ها هستند. این مدل با فرهنگ کشورهای دیگر همخوانی نداردو اساساً ورود مولفه‌های مدیریتی بیگانه به فرهنگ‌های دیگر، دیگربودگی و تفاوت فرهنگی آن کشور را محو کرده و فرهنگ بومی آن را در قوالبی جهانی یکسان و همنوا می‌سازد! در حالی که بالاترین هدف و غایت سیاستگذاران باید وصول به یک فهم و تمایل به دیگربودگی مردم و فرهنگ ملل مختلف بدون اصرار بر تغییر آن یا تلاش برای شبیه سازی جهانی آن است.

دنیای سازمان یافته غربی مدعی است که سنگ بنای اخلاق را نیز بر دموکراسی نهاده است. «اخلاق دموکراتیک<sup>۲</sup>» به نحوی اهتمام به دیگری است. امیت ردفُرد<sup>۳</sup> معتقد است این مدل نوین و جهانی شده<sup>۴</sup> اخلاق ضرورتاً مشروط به این شرط اساسی است که مدیران و سیاستمداران به نظرات و دغدغه‌های دیگران احترام بگذارند(Redford, 1969). اجبار کردن آنچه ما می‌پنداشیم نیاز مردم است، معارض با احترام به کرامت آنان است. اما هیچ ضمانتی برای اجرایی کردن احترام آمیز آن رویه‌هایی وجود ندارد که نظرات و دغدغه‌های دیگران را به حساب می‌آورند. دموکراسی غرب خود قوام بخش نیازهای مردمی است که دغدغه خاطر نسبت به وضع موجود دارند و مردم که توده ناآگاه<sup>۵</sup> هستند برای ارضای تشویش‌های خود به نظام اخلاقی آن پناه می‌برند!

بروکراسی نماد سرکوب دیگری در حوزه سیاست و اجتماع است! اساساً قانون گذاری‌های

۱. نگرانه به هر دو معنای ممکن: ۱. به معنای «محوری» ۲. دلوپس بودن

2. democratic ethics

3. Emmette Redford

4. globalised

5. uncritical mass

اداری و سازمانی در راستای یکدست و همنوا ساختن توده مردم به کار گرفته می‌شوند. منتقدان اعتقاد دارند که عموماً دیوان سalarان تمامی شدید برای قدرت نمایی و دخالت در کار دیگران دارند! از طرف دیگر، نظام بروکراسی سعی در بی‌چهره کردن و جلوگیری از گفتگوی دیگری با من دارد. این بی‌چهرگی در نظام تشریفاتی خشک و قوانین یکنواخت صورت می‌گیرد که در هر صورت از منظر لویناسی، نامنصفانه و غیراخلاقی است.

فرهنگ دوره مدرن و معاصر غربی که دنیای واقعی را برنهاده سوژه یا «من» دانسته و سعی می‌کند تمامیت خواهی جسوارانه خود را در قالب مفاهیمی چون «کار» یا «فعل» برآورده سازد، «دیگری» را نحوه ای از فعل «من» و تاثیر آن می‌بیند! در این فرهنگ‌های غربی همه چیز «من» یا «فعل من» است؛ اساس سوبیکتیویسم غربی آنجا نقش می‌بندد که «من» هم شرط تحقق و فعلیت است و هم شرط شناخت و آگاهی. با این اندک توضیح مشخص می‌شود که نظام دیوان سalarی غربی نیز آویختن گاه دیگری در مقابل ذهن محاسبه گر من است. «من» بروکراتیک<sup>۱</sup> بر «دیگری ارباب رجوع» ارزش گذاری می‌کند و برای رفع نیازهای او با چارچوب استدلالی خود، بخش نامه و مقررات تعیین و اجرا می‌کند. اساساً من در مقام من قادر نیست امکان گرفتاری خود را در شبکه ای دیگر به حکم دیگری به حساب آورد؛ بدین خاطر است که نگاه به دیگری بر تصمیم گیری من تقدم خواهد داشت! در نظام بروکراتیک، میان قدرت و اختیار خلطی رخ می‌دهد! اختیار جای خود را به قدرت طلبی می‌دهد. قدرت یک طرفه است و دارنده آن در مقام «من» می‌تواند از سه طریق عمدۀ تهدید، تزویر و تطمیع «دیگری» را وادارد که به دلخواه او عمل کند! درحالی که در مفهوم اختیار قبول حاکمیت یا مدیریت توسط فرودستان نهفته است. فرهنگ بروکراتیک غربی، دیگر بودگی را از او می‌گیرد و او را از چهره عاری می‌سازد. آنچه متعلق ارزش گذاری خوب و مثبت این نظام قرار می‌گیرد، فعل یا رفتار اداری کارکنان است نه الگوهای کلان اخلاق حرفة ای. بروکراسی تنها برای اراده و فعل «من» ارزش قائل می‌شود و ساحت معنوی یا اخلاقی سازمان را به خارج از حیطه حرفة ای پرتاب می‌کند!

فرهنگ مدرن غرب دچار یک نوع خودشیفتگی<sup>۲</sup> (به معنای روانشناسی) و تکبر یا خودبینی<sup>۳</sup> (به معنای اخلاقی) گشته است. بدیهی است که حد معینی از عشق به خود برای موجود بشری لازم باشد. اما خودشیفتگی آن زمان شکل می‌گیرد که میزان این علاقه به خود از حد

1.narcissism

2.arrogance

3.self-love

ضروری یا حیاتی تجاوز کند. خودشیفتگی غربی ریشه خود را در رشد و ارتقای سطح فناوری و رفاه عمومی مشاهده کرده است. بدیهی است که نباید غرب را به خاطر ارتقای سطح فناوری و رفاه سرزنش کرد، بلکه سرزنش زمانی توجیه خواهد داشت که مدل های سازگار با فرهنگ و رشد خود را برای دیگر جوامع فرهنگی توصیه و تبلیغ می کند. شریان های فرهنگی بروکراسی نیز از چنین فرهنگ خودخواسته ای نشئت می گیرند و به فرهنگ های ناب و دست نخورده نفوذ می کنند. مهم ترین نشانه های بروکراسی خودشیفتگی عبارتند از: حس شدید اهمیت، اغراق در توجیه و تمجید موفقیت ها، توقع تحسین گزاف، سودجویی تمام از روابط اجتماعی(به نگاه فلسفی: تلقی افراد به مثابه ابزار نه در حکم غایایت=سودانگاری)، شفقت کمتر، حسادت و نهایتاً تکبر(Cohen, 2002). بروکراسی با تاسیس دوگانه های مخالف در سازمان یا اداره، طرفین را به کشمکشی وامی دارد که در آن صاحب قدرت(مدیران یا مجموعه اداری در مقابل اربابان رجوع) در ورطه خودشیفتگی می افتد. در این حالت پرآشوب، تلاش صاحب قدرت برای دستیابی به میزان بیشتری از اهمیت و ارزش مضاعف می گردد. به علاوه، بروکراسی روشنی است که در آن آزادی عمل به صاحبان قدرت داده می شود و به جای اهتمام به دیگران، منافع و اقتدار مدیران مصون نگه داشته می شود. بدین مقصود، تاریخ این شیوه اداری پرده از این حقیقت می گشاید که مدیران سازمان ها و ادارات روزبه روز از اقتدار و نفوذ بیشتری برخوردار می شوند و زیرستان و اربابان رجوع عاجزتر می گردند!

### نتیجه گیری

این مقاله تمهدی بر گرددش بینش از خودمحوری نظام دیوان سالاری به جانب دیگرمحوری است. همواره باید برای اربابان رجوع و زیرستان، بهترین را خواهان بود و مهم نیست که این بهترین حتی از تلفیق نظریات متعارض اخلاقی، اقتصادی و سیاسی پدید آمده باشد.

در روند بحث مشخص شد که نظریه امانوئل لویناس در نسخه حقیقی اش، امکان اجرایی شدن به منظور اصلاح بروکراسی را ندارد و به قدری سخت گیرانه است که عامل اخلاقی تاب مقید شدن به آن را ندارد. لیکن این نظریه در نسخه حداقلی اش می تواند رهگشای دیگری باشد. اینکه تا چه میزان می توان کارکنان اداری و سازمانی را با نظریات لویناس آشنا کرد، مشخص نیست اما دو رکن مهم و توأمان آن؛ یعنی دیگری و مسئولیت را باید قالب عمدۀ آموزش ساخت.

آنچه تاکنون به مثابه حس مسئولیت اخلاقی<sup>۱</sup> در بنیان سازمان ها مورد توجه بوده است،

جهت یافتنی حداکثری به سوی نفع و مزیت سازمان‌ها و ادارات بوده است. مسئولیت مدیر و کارمند صرفاً محدود به منافع شخصی و سازمانی نمی‌گردد، بلکه ارباب رجوع در مرکز دایره موارد مسئولیت برانگیز قرار می‌گیرد. در این راستا، به نظر می‌آید که بازنمای مسئولیت اخلاقی در نظام سازمانی، امکان مواجهه اخلاقی تر مدیران و کارمندان، کارمندان و اربابان رجوع را فراهم آورد. ملاحظه تمامی تعاریف از مسئولیت اخلاقی بینشی را برای سیاستگذاران فراهم می‌کند تا برنامه ریزی کلان و جامعی در جهت گسترش مطالعات اداری و مدیریتی از منظری اخلاقی را تدارک ببینند! برنامه‌ای که به قصد ایجاد پیوندی وثیق میان سطوح نظری مسئولیت و مدیریت کارآمد نظام اداری حاصل آمده است. این برنامه بهترین مدل رفتار سازمانی بر اساس مولفه‌های دینی و فرهنگی مسئولیت پذیری در هر کشوری خواهد بود.

در پایان، موارد آموزش اخلاقی کارکنان در سازمان با تأسی از مقاله رهگشای ترزیس و بیستا (Trezise and Biesta, 2009) به شرح ذیل پیشنهاد می‌گردد:

۱. **پذیرش تفاوت و غیریت دیگران:** هر شخصی در نوع خود به همتاست و هر مواجهه ای هم یگانه خواهد بود.
۲. **همبستگی و ارتباطات:** ارتباط توأم با اعتماد میان سلسله مراتب طولی (جهت از مدیران به کارمندان و بالعکس) و عرضی (نسبت میان کارمندان به موازات هم) ادارات و اربابان رجوع.
۳. **اضطرار و ضرورت:** آموزش اخلاقی الزام نوعی «مراقبت» از دیگری است.
۴. **مسئولیت‌پذیری:** هر فردی در نظام اداری باید مسئولیت آموزش خود را برعهده گیرد و آگاه باشد که در مقابل دیگران مسئول است و حتی برای فهم این مسئولیت نیز مسئول است!
۵. **اهتمام تام به دیگران:** کارکنان باید بدانند که احتمال اینکه منافع خودشان و دیگران همپوشانی داشته باشد، زیاد است.
۶. **بودن:** کارکنان آگاه باشند که خوب بودن با کار درست را انجام دادن ضرورتاً یکی نیستند و میان خوب بودن و حق داشتن تمایز قائل شوند.
۷. **کنش اخلاقی:** کارکنان باید بدانند که عملشان ضرورتاً در وضع موجود عالم تغییر ایجاد خواهد کرد. اخلاق بیشتر درمورد خود را تغییر دادن است تا برای تغییر دادن جهان پیرامون.
۸. **حیات و آموزش:** این دو ساحت هایی مجزا نیستند و تجربه زیسته در یک آن دو حیثیت پیدا می‌کند که حیات و آموزش نامیده می‌شوند.
۹. **عکس العمل:** کارکنان آگاه باشند که نحوه پاسخ دهی و عملشان، عکس العمل متقابل از دیگران را پیش فرض دارد.

## فهرست منابع

۱. علیا، مسعود، ۱۳۸۸، کشف دیگری همراه با لویناس، تهران، نشر نی، چاپ اول.
۲. فرانکنا، ویلیام کی، ۱۳۸۹، فلسفه اخلاق، ترجمه هادی صادقی، قم، کتاب طه، چاپ سوم.
۳. فقیهی، ابوالفضل و رضایی منش، بهروز، ۱۳۸۴، «اخلاق اداری»، *فصلنامه مطالعات مدیریت (بهبود و تحول)*، (۴۷): صص ۵۰-۲۵.
4. Batnitzky, L. (2003), "Encountering the Modern Subject in Levinas" in *Encounters with Levinas*, (ed.) Thomas Trezise, Yale French Studies, 104, pp. 6-21.
5. Cohen, P. (2002), Psychoanalysis and Racism: Reading the Other Scene in *A Companion to Racial and Ethnic Studies*, (ed.) David Theo Goldberg and John Solomos, Oxford: Wiley-Blackwell. pp. 170-201.
6. Levinas, E. (1985), *Ethics and Infinity-Conversations with Philippe Nemo*. Pittsburgh (PA): Duquesne University Press.
7. ----- (1981), *Otherwise than Being or Beyond Essence*. (trans.) Alphonso Lingis, The Hague/London/Boston: Martinus Nijhoff Publishers.
8. ----- (1969), *Totality and Infinity*. (trans.)Alphonso Lingis, Pittsburgh (PA): Duquesne University Press.
9. Pops, G. M. (2001), A Teleological Approach to Administrative Ethics in *Handbook of Administrative Ethics*. (ed.) Terry L. Cooper, New York: CRC Press.
10. Redford, E. S. (1969), *Democracy in the Administration State*. New York: Oxford University Press.
11. Ricoeur, P. (1997), Autrement ° Lecture d 'Autrement qu'être ou au-delà de l'essence' d'Emmanuel Levinas. Paris: Presses Universitaires de France, Collection Les essais du collège international de philosophie.
12. Thompson, V. (1961), *Modern Organization: A General Theory*. New York: Alfred A. Knopf.
13. Trezise, E. and Biesta, G. (2009), Can Management Ethics Be Taught Ethically? A Levinasian Explorartion in *The Journal of Philosophy of Management*, (8), No.1: pp. 43-54