

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی

نویسنده: راضیه خسروی سرشکی^۱

دريافت: ۱۳۹۶/۰۵/۱۱ پذيرش: ۱۳۹۶/۰۷/۲۰

چكیده

دين اسلام به عنوان آخرین دين الهى، رسالتى جهانى دارد و بسط و گسترش آموزه‌های دینی وظيفه‌ای است که در اين دين تأكيد فراوانی روی آن شده است؛ از اين رو در عصر معاصر نياز به امكانات و محيطهای مختلفی برای انتقال مفاهيم دینی وجود دارد.

از طرف ديگر، راه اوليه انتقال آموزه‌های دینی روش حضوری و چهره به چهره است، که از آغاز بشرىت تاکنون استفاده می‌شود؛ اما در کنار آموزش حضوری، امروزه از طریق اینترنت و با آموزش مجازی، دین و مفاهیم مرتبط با آن آموزش را سریع تر و فراگیرتر کرده است، که هر کدام یک از این نوع آموزش‌ها شامل روش‌ها و ابزارهای متفاوتی است، و با توجه به نیازهای مختلفی شکل می‌گيرند.

آموزش حضوری و مجازی آموزه‌های دینی دو روی یک سکه هستند، که می‌توانند مکمل یکدیگر باشند.

در اين پژوهش به بررسی نکات ضعف و قوت امكانات آموزش حضوری و مجازی دين پرداخته شده، و تأثير متقابل اين دو روش در ارتقای مفاهيم و آموزه‌های دینی در عرصه جهانی بررسی و تحليل شده است.

واژگان کلیدی: آموزش حضوری، آموزش مجازی، آموزش‌های دینی

۱- مدرس دانشگاه مجازی المصطفی  Razieh.khosravi@gmail.com

مقدمه

دین اسلام به عنوان آخرین دین، رسالتی جهانی دارد؛ چه این‌که با دین، سعادت دنیوی و اخروی تأمین خواهد شد؛ لذا از آغاز اسلام، پیامبر اکرم ﷺ وظیفه ابلاغ آموزه‌های دینی را بر عهده داشته، و با امکانات موجود این امر را تحقق بخشیدند؛ از افتخارات اسلام این است که کارش را با قرائت و علم و قلم شروع کرد، و اولین فرمان خداوند به پیامبرش، فرمان فرهنگی بود.^۱

بر این اساس، نبی مکرم اسلام ﷺ مسجد النبی را به عنوان مرکز نشر اسلام بنا نموده، و با گذشت زمان، مساجد دیگری نیز تأسیس شدند، که در این میان، حضرت مبلغین را به اطراف و اکناف فرستاده، و معاهده‌هایی با قبایل گوناگون بستند، که در نتیجه آن، اسلام شروع به پیشرفت کرد.^۲

در قرن‌های بعدی - به ویژه قرن دوم و سوم هجری - با آشنا شدن ملت‌های مختلف با اسلام، شکل خاصی از تبلیغ دین شکل گرفت؛ به نحوی که مسلمان‌ها از کتاب به عنوان سلاحی جدید استفاده نمودند.

امام صادق علیه السلام در زمان خود همان کاری را می‌کردند، که پیامبر ﷺ یا علی علیه السلام یا حسین علیه السلام می‌کردند؛ یعنی انجام رسالت و تبلیغ دین با توجه به شرایط زمان و مکان.^۳ در دنیای کنونی نیز کفر از تمامی امکانات - اعم از فیلم، کارتون، تئاتر، نقاشی و مجسمه‌سازی - برای تحکیم پایه‌های کفر خود استفاده نموده، و مرام و مسلک غلط خود را همانند سامری القا می‌کنند.^۴

۱- قرائتی، ۱۳۹۲، ج ۱۰، ص ۵۳۳.

۲- طباطبائی، ۱۳۵۴، ص ۷۲.

۳- مطهری، ۱۳۷۱، صص ۱۸۰-۱۸۲.

۴- قرائتی، ۱۳۷۷، صص ۱۶۹-۱۷۰.

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۰۳

بنابراین با پیشرفت علم و فناوری، وظیفه هر عالمی است که با امکانات موجود به ترویج دین اسلام و انتقال آموزه‌های آن در سطح جهانی بپردازد تا این دین مبین به گوش بشریت برسد، و حجت خدا بر آنان تمام شود.

همان‌طور که بیان شد، اولین ساختار مکانی ترویج دین اسلام، مسجد النبی بود- مکانی برای تفسیر و بسط اسلام- امروزه نیز برای بسط اسلام، مکان‌های فیزیکی و حضوری مانند مساجد، حوزه‌های علمیه و دانشگاه‌ها، کتابخانه‌های تخصصی، مراکز اسلامی در کشورهای غیر مسلمان شکل گرفته است؛ در کنار مراکز یاد شده، فضای مجازی نیز با سرعت و گسترش چشمگیرش، محیطی برای آموزش و تبلیغ دین فراهم کرده است.

مانوئل کاستلز^۱- جامعه‌شناس اسپانیایی- معتقد است، که اگر دین می‌خواهد در این فرهنگ- آموزش دینی در فضای مجازی- جایگاهی برای خود حفظ نماید، باید واقعی- مجازی شود.^۲

این دو محیط آموزشی- حضوری و مجازی- در حوزه دین از مزایا و نقایصی برخوردارند، که تنها با حرکت همزمان آن‌ها می‌توان به نتیجه کاملاً مطلوبی رسید؛ لذا این- فضای مجازی- فرصت بزرگی در اختیار هر کشوری می‌گذارد، تهدیدهایش هم در کثافت دارد. ما بایستی کاری کنیم که از فرصت‌ها حداقل استفاده را بکنیم.^۳

1. Manuel Castells (1942)

۲- ر. ک: دهقانی، ۱۳۹۳، ص. ۱۵۳.

۳- مقام معظم رهبری، دیدار با اعضای هیئت دولت، ۳ شهریور ۱۳۹۵

آموزش دینی

آموزش، تسهیل روند یادگیری برای رسیدن به اهداف مشخص است؛^۱ در این میان، اهمیت آموزش و تقدیم کلیدی آن، بر توسعه جوامع بر کسی پوشیده نیست؛ لذا آمده‌سازی زیرساخت‌های آموزش، عامل رفع بسیاری مشکلات- از جمله فقر و نابرابری در جوامع- است.^۲ بر این اساس، آموزش دینی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا در اصلاح و رشد فردی و اجتماعی تأثیر شگرفی دارد.

از طرف دیگر، دین در تمام زوایای فکر و عمل انسان وجود دارد، به زندگی معنا داده، و بخشی از فرهنگ است که تصویری از نظام هستی را ارائه می‌دهد، و محدود به مناسک و اعمال مذهبی نیست؛^۳ لذا کشف نیازهای واقعی انسان و دردهایی که دین پاسخگوی آن‌هاست، انتظاراتی است که بشر را به سوی آشنایی با دین سوق می‌دهد.^۴ بنابراین، آموزش یا تبلیغ دین، شناساندن مفاهیم و آموزه‌های دینی به مخاطبان جهانی است؛ لذا وظیفه معلم و راهنمای دین، نشان دادن راه مستقیم از انحرافات است تا سعادت دنیا و آخرت را در پی داشته باشد.

برنارد لوئیس^۵- مستشرق انگلیسی- معتقد است، که تعلق داشتن هویتی پیروان دین اسلام، یکی از امتیازهای آن است؛ چه این‌که هویت دینی برای یک مسلمان- هنوز- پرنگترین جزو هویتی او را تشکیل می‌دهد، و در قیاس با عناصر هویت‌بخش دیگر- چون ملت، نژاد و زبان- از اهمیت به مراتب بیشتری برخوردار است.^۶

۱- امیر تیموری، ۱۳۹۳، ص. ۱۵.

۲- میر ترابی، ۱۳۹۰، ص. ۲۵۳.

۳- استوارت ام، ۱۳۸۵، ص. ۲۹.

۴- خسرو پناه، ۱۳۸۲، ص. ۸۳.

5. Bernard Lewis (1916)

۶- ر. ک: ریاحی، ۱۳۹۲، ص. ۶۴.

مخاطبان آموزش‌های دینی

مخاطب‌شناسی از مسائل حساس و حائز اهمیت در حوزه آموزش‌های دینی است؛ در این میان، پیامبران نخستین معلمان دینی بودند که با توجه به درک و فهم و شرایط جامعه به رسالت می‌رسیدند؛ از جمله حضرت موسی علیه السلام با معجزه اژدها و ید یضا، حضرت عیسی علیه السلام با شفای بیماران و پیامبر اسلام علیه السلام که با قرآن کریم برای جذب مخاطبان معموث شدند.

در قرآن مجید و روایات اسلامی - به فراوانی - اشاره به تفاوت انسان‌ها شده است^۱، که در یک نمونه امام صادق علیه السلام درباره مخاطب‌شناسی در آموزش

دین توسط پیامبر اکرم علیه السلام می‌فرمایند:

«مَا كَلَمَ رَسُولُ اللَّهِ الْعَبَادَ بِكُنْهٍ عَقْلِهِ قَطُّ»^۲ هیچ وقت با بندگان خدا به تناسب عقل خود، سخن نگفت.

بنابراین، در آموزش مفاهیم دینی باید به سن، جنسیت، قدرت ذهنی، سطح تحصیلات، ویژگی‌های روانی و شخصیتی و محیط اجتماعی و فرهنگی توجه کرد. نتیجه آن‌که مخاطب‌شناسی در آموزش‌های حضوری دینی در نظر گرفته می‌شود؛ زیرا نقش آموزش چهره به چهره در آموزش‌های مجازی، کم‌رنگ است.

آموزش دینی حضوری

زندگی و حضور در یک جامعه و دانشگاه دینی و برخورد با افراد ملتزم به دین، تاثیر زیادی در روند تربیت دینی دارد؛ هم‌چنان که از آغاز اسلام، اعراب مسلمان برای تبلیغ دین و بسط آن از ارتباطات کلامی^۳ و غیر کلامی^۴ بهره جستند.

۱- ر. ک: انعام، ۱۶۵؛ نوح، ۱۴.

۲- کلینی، ۱۳۶۹، ج ۱، ص. ۱۸.

3. Verbal Communication
4. Nonverbal Communication

بر این اساس- در ابتدا- ارتباطات غیر کلامی مانند تقواء، خوش رفتاری، درست کاری، پاکدامنی، عبادت خالصانه و ساده زیستی مردم را به دین اسلام جذب کرد، که این عوامل بسیار مؤثرتر از ارتباط کلامی و حیطه آموزشی زبان بودند؛^۱ لذا تأثیر ارتباطات غیر کلامی تا حدی است که- امروزه- با درک و آشنایی با روش زندگی چهره های عالمان مسلمان، بسیاری جذب تفکر و منش اسلامی می شوند؛ لذا امروز بیش از همیشه احساس احتیاج می شود به اجتماع و همدلی و هم فکری پیروان اهل بیت علیهم السلام در سراسر عالم.^۲

بنابراین، مراکز دینی و آموزشی در تحقق این هدف گام برمی دارند؛ البته این مراکز تنها مراکز آموزشی نیستند؛ بلکه تربیت و تعالی فراغیران را بر اساس تعامل و همیاری از طریق همایش ها، بورسیه ها، مسابقات و... در نظر دارند. از جمله دانشگاه های تخصصی آموزش های دینی می توان به این موارد اشاره کرد: جامعه الزهراء علیهم السلام، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، دانشگاه علوم حدیث، دانشگاه معارف قرآن و عترت، دانشگاه مذاهب اسلامی، دانشگاه معارف اسلامی، دانشگاه ادیان و مذاهب و دانشگاه باقر العلوم علیهم السلام.

هم چنین دانشگاه هایی که به پذیرش و آموزش دانشجویان غیر ایرانی می پردازند، عبارتند از: جامعه المصطفی علیهم السلام العالمیه، جامعه المرتضی علیهم السلام و دانشگاه بین المللی اهل بیت علیهم السلام. مراکز اسلامی در کشورهای غیر مسلمان نیز خدمات آموزشی و فرهنگی دارند، که از جمله می توان این موارد را نام برد: مرکز اسلامی امام علی علیهم السلام در استکلهلم، مرکز اسلامی امام حسین علیهم السلام در سیدنی و انجمن اسلامی جعفریه میامی در فلوریدا.

۱- بشیر ۱۳۸۹، صص. ۶۵-۶۲.

۲- مقام معظم رهبری، دیدار با اعضای مجمع عمومی مجمع جهانی اهل بیت علیهم السلام، مهر ۱۳۸۲.

امکانات آموزش دینی حضوری

۱- آموزش چهره به چهره^۱

تأثیرات مثبت و معنوي آموزش‌های حضوری در حوزه دین بر کسی پوشیده نیست؛ همچنان که احادیث زیادی حتی بر تأثیرات معنوي نگاه به عالم وجود دارد، که از آن تعییر به عبادت می‌شود.^۲

به طور کلی، در آموزش‌های حضوری ارائه بازخورد سریع یکی از عوامل مهم در یادگیری است، که گاهی از طریق علائم چهره یا بدن حاصل می‌شود، و به بهبود اصلاح روند یادگیری کمک می‌کند؛^۳ همچنین امکان بیان و بررسی سوال‌ها و سوء برداشت‌ها در لحظه تدریس امری است که نه تنها در یادگیری موثر است؛ بلکه مورد توجه و خواست دانش‌پژوهان نیز هست.^۴

۲- مکان و زمان آموزش

اهمیت مکان و زمان در ارائه مفاهیم دینی از آغاز اسلام مدنظر بوده است؛ چرا که رساندن دستورات الهی به بندگان در مکان‌های مناسب، تأثیر بیشتری خواهد داشت.

بر این اساس، مکان‌هایی همچون مکه مکرمه که مراسم بزرگ حج در آنجا برگزار می‌شود، بهترین و مناسب‌ترین مکان‌ها برای تبلیغ است؛ به همین سبب، پیامبر اکرم ﷺ در ایام حج، پیام خدا و دعوت اسلامی خویش را به مردم رساندند.^۵

1. Face to Face

۱- ر. ک: محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۷، ج. ۳، ص. ۳۰۶.

۲- سراجی، ۱۳۹۰، ص. ۴.

۳- گریسون و وایگان، ۱۳۹۳، ص. ۱۱۱.

۴- قرائتی، ۱۳۷۷، ص. ۳۷.

به طور کلی، تأثیر یادگیری‌های دینی در محیط‌های مذهبی و معنوی زیاد است؛ همچنین فضای معنوی مساجد، حوزه‌های علمیه، دانشگاه‌های اسلامی و مراکز اسلامی در کشورهای غیر مسلمان بر یادگیری آموزه‌های دینی تأثیر می‌گذارد. از جهت دیگر، اسلام دینی است که بر وحدت و جماعت تأکید می‌کند، و بسیاری از اعمال و مناسک باید گروهی انجام شود. بنابراین، عنصر مکان اگر با زمان مناسب همراه شود، در امر آموزش‌های دینی تأثیرگذار است.

با توجه به روش پیامبر اکرم ﷺ و ائمه معصومین علیهم السلام به اهمیت این موضوع پی برده می‌شود؛ برای اعلام ولایت و رهبری علی بن ابی طالب علیهم السلامی مناسب - هنگام بازگشت حاجیان از مکه - انتخاب گردید.^۱ نتیجه آن‌که مناسبات‌های دینی و مذهبی زمان‌های مناسبی برای انتقال آموزه‌های دینی در اماکن مذهبی - مانند حرم‌ها و مساجد - هستند؛ لذا فضای معنوی که حاصل مکان و زمان است، آموزش و یادگیری مفاهیم دینی را برای اقتدار و سینی مختلف، مؤثرتر می‌کند.

۳- ابزارهای آموزشی

- کتابخانه^۲

کتاب از منابع مهم و جدانشدنی آموزش است؛ تا جایی که دانش‌پژوه نمی‌تواند از کتابخانه جدا شود.

کتابخانه‌ها مراکزی هستند که امروزه به دلیل گستردگی دانش، عنوان تخصصی به خود می‌گیرند تا پژوهشگران مناسب با نیاز خود به آن‌ها مراجعه کنند.

۱- قرائتی، ۱۳۷۷، ص. ۴۰.

2. Library

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۰۹

در شهر قم نیز که مرکز علوم اسلامی و دینی است، کتابخانه‌های تخصصی تفسیر و علوم قرآن، فقه و اصول، مهدویت، تاریخ اسلام و علوم حدیث وجود دارد، که گنجینه‌ای ارزشمند برای مشتاقان علوم دینی به شمار می‌روند؛ همچنین در جاهایی که دسترسی به برق و اینترنت نیست، کتاب‌ها منابع آموزشی مناسبی هستند.

- مباحثه

مباحثه از روش‌های یادگیری در حوزه‌های علمیه است، که از دیرباز تاکنون مرسوم بوده است.

به طور کلی، تبادل نظرات به صورت چهره به چهره از مزایای آموزش حضوری است؛ بر این اساس، دانشجویان یک موضوع واحد را آموخته، و می‌توانند با دانش خود آن را تحلیل و نظر خود را بیان کنند؛ لذا مباحثه و تبادل نظر در سرعت و تثبیت یادگیری، مؤثر است.

فضای مجازی^۱

تارنامها و کتابخانه‌های دیجیتال اطلاعات را به صورت مرکز گردآوری نموده‌اند؛ به نحوی که دانشجویان از فضای مجازی به عنوان کمک درسی و مکمل منابع حضوری استفاده می‌کنند، که در ادامه به بررسی ابعاد این فضا پرداخته می‌شود.

۱- آموزش دینی مجازی

در جوهره دین ارتباط وجود دارد؛ بنابراین دین نه تنها ارتباط است؛ بلکه عرصه ارتباطات و تعاملات نیز در طول تاریخ از مقوله‌های دینی جدا نبوده است.^۲

1. Cyberspace

.۲- بشیر، ۱۳۸۹، ص. ۳

در عصر حاضر، رشد و سرعت دانش چشم‌گیر است، و در این میان علوم اسلامی باید جایگاه خود را با هر فکر و ایده و ابزار نویی که پا در عرصه فناوری‌های جدید می‌گذارد، پیدا کند و قابلیت همگامی با رشد دانش بشری را داشته باشد تا حلول مشکلات باشد.^۱

کاستلز معتقد است، که جهانی شدن اجتماع سبب برانگیخته شدن نیازهایی مانند معنا، هویت و آرامش روانی است، و ادیان مناسب‌ترین و کارآمدترین منابع تأمین آن هستند.^۲ بنابراین، فضای مجازی عرصه‌ای است که باید الگوهای مناسب دینی برای همگان ارائه شود؛ زیرا هر روز در اندیشه انسانی افقی نو دیده می‌شود، و اگر دین برخوردي ثابت و غیر پویا داشته باشد، و پاسخگوی تغییرات دوران مختلف نباشد، جهانی نخواهد شد و به انحطاط خواهد افتاد.^۳ همچنین، فضای مجازی باعث دسترسی آزاد به آموزه‌های دینی و منعطف بودن فرصت‌های یادگیری می‌شود، که قدمی در ارتقای فرهنگ دینی جوامع و حذف شکاف‌های فرهنگی است.

-۲- امکانات آموزش مجازی

- گستردگی مخاطب

امکان حضور برای همه مستاقان علوم دینی در فضاهای حضوری آموزشی مهیا نیست، که این عدم امکان از جهات مختلفی است؛ مانند کمبود فضا و امکانات فیزیکی، بعد مسافتی، هزینه‌ها و کمبود زمان.

۱- سمیعی، ۱۳۸۱، ص. ۱۳۷.

۲- صاحبی، ۱۳۸۷، ص. ۸۳.

۳- ر. ک: همان، ص. ۳۹۸.

از طرف دیگر، گسترده‌گی مخاطب از ویژگی‌های بارز فضای مجازی است، که این بستر برای انتقال آموزش‌های دینی که هدفی جهان‌گستر دارد، ایده‌آل است. با توجه به این موضوع، مخاطبین آموزش‌های دینی در فضای مجازی فرهنگ‌ها، عرف‌ها و ذهنیات متفاوتی دارند، و ارائه یک قالب ثابت از آموزه‌های دینی برای تمامی مخاطبین قابل پذیرش نیست، که این چالش حوزه دین در فضای مجازی است.

به طور کلی، می‌توان کارکردهای رسانه‌های مجازی را به سه بخش تقسیم کرد:

۱- اطلاع‌رسانی؛ صحت و معتبر بودن اطلاعات، اعتبار نویسنده‌گان و منابع اهمیت دارد.

۲- آموزش؛ رویکرد کاربردی و آموزشی محتوا مدنظر است.

۳- تفریح؛ جذابیت، شاخص اصلی است.^۱

این سه بخش ناظر بر تنوع مخاطبین و نیازهای مختلف در حوزه دین است؛ لذا فضای مجازی- امروزه- در دسترس انسان از کاربران در مقاطع مختلف سنی و فرهنگی با نیازهای مختلف است، که باید به آنان توجه شود.

- انعطاف زمانی و مکانی

همانگ شدن با مکان و زمان آموزش حضوری برای همه ممکن نیست؛ لذا مخاطبین داخلی و خارجی آموزش‌های دینی می‌توانند در مقابل سیستم- اعم از رایانه یا موبایل در خانه، محل کار و اتوبوس- قرار بگیرند، و از تلویزیون‌های اینترنتی، پخش زنده برنامه‌های مذهبی، فایل‌های صوتی و مکتوب و زیارت‌های مجازی استفاده کنند.

.۱- جهانگیر، ۱۳۹۱، ص. ۱۴۶.

بر این اساس، فضای مجازی به دلیل منعطف بودن برای زمان یادگیری، نه تنها مشکل مخاطبینی را که مشکل بعد مکانی دارند را حل کرده است؛ بلکه برای مخاطبینی مانند شاغلین و زنان خانه‌دار نیز فرصت مناسبی فراهم آورده است.

۴- ابزارهای آموزشی

- دانشگاه مجازی

دانشگاه‌های مجازی یا محوریت علوم دینی موانع مکانی و زمانی را برای مشتاقان علوم دینی در شرایط مختلف مرتفع کرده، و دسترسی افراد زیادی را به آموزش فراهم کرده است؛ هم‌چنین سبب تمرکزدایی از مراکز علمی مذهبی شده است؛ البته اثربخشی این آموزش‌ها گاهی به جهت ضعف تعاملات دانشجو و مدرس و نیز فقدان فعالیت‌های مشارکتی- همواره- مورد انتقاد بوده است.

بیان این نکته لازم است، که دوره‌های مجازی، یادگیرنده محور است، و مسئولیت اصلی یادگیری به عهده یادگیرنده است؛ از این رو، همه این مسئولیت را نمی‌پذیرند و برایشان دشوار است؛ لذا موفقیت کافی را کسب نمی‌کنند.^۱

- تارنما^۲

یکی از نمودهای بارز فضای مجازی، تارنماها هستند که قابلیت چندرسانه‌ای^۳ بودن دارند. تارنماها با ارائه متن، فیلم، عکس و فایل‌های صوتی محیط مناسب و اثرگذاری برای یادگیری فراهم می‌آورند.

۱- سراجی و سیفی، ۱۳۹۴، صص. ۵۸-۶۰.

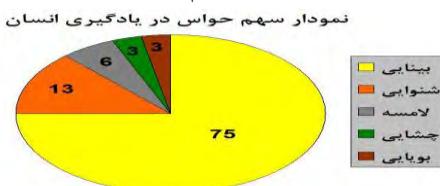
2. Website

3. Multimedia

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۱۳

در نمودار زیر درصد میزان یادگیری انسان با حواس پنجه‌گانه نشان داده می‌شود:^۱

نمودار شماره ۱: سهم حواس در یادگیری انسان



بنابراین، فیلم‌های آموزشی جایگاه ویژه‌ای دارند؛ با فیلم می‌توان حوادث تاریخ اسلام را بازاری کرد؛ همچنین شبیه‌سازی موقعیت‌های آعمال دینی و مذهبی - از جمله زیارت‌های مجازی و آشنایی با اماکن مذهبی در قالب فیلم و تصویر-امکان‌پذیر است. به طور کلی، تارنماهای تخصصی بسیاری مرتبط با آموزش مفاهیم دینی و پرسش و پاسخ‌های اعتقادی وجود دارد؛ بیشتر این تارنماها مانند کتاب‌های خودآموز عمل می‌کنند؛ زیرا - عموماً - ارتباط یکسویه دارند، و اطلاعات دینی را موضوع‌بندی شده در اختیار کاربران قرار می‌دهند؛ البته برخی از تارنماها نیز قابلیت تعامل با مخاطبین را از طریق تالارهای گفتگو فراهم می‌کنند، که این امر در انتقال آموزه‌های دینی، راه‌گشاست؛ زیرا دامنه مخاطبین گسترده برای تبادل نظریات مختلف را فراهم می‌کند. بر این اساس، بیشتر تارنماها در جهت تعامل با مخاطبین، بخشی را برای نظر دادن درباره مطلب موجود اعم از مقاله و فیلم در نظر گرفته‌اند، که این امکانات از جهتی تبادل نظر است؛ اما - در عمل - کاربران تنها نظر خود را بیان نموده، و یا نظر دیگران را نقد می‌کنند، که پاسخ صحیحی به پرسش‌ها از طرف تارنما از مرجعی رسمی و معتبر داده نمی‌شود؛ این امر سبب پیچیدگی موضوع و نرسیدن به هدف غایی آموزش مفاهیم دینی است.

۱- ر. ک: امیر تیموری، ۱۳۹۳، ص. ۱۹.

از موانع دیگر در این حوزه، می‌توان به بیان نشدن منابع در تارنماهای دینی اشاره کرد؛ همان‌طور که بیان شد، تارنماها با رویکرد اطلاع‌رسانی و آموزش باید از اطلاعات و منابع معتبر استفاده کنند تا مخاطب اطمینان حاصل کند.

اکنون این پرسش مطرح می‌شود، که آیا با تارنماهای مختلف دینیِ متن محور، انتقال پیام و ارتباط آموزشی صحیحی که منجر به یادگیری شود، حاصل می‌شود؟ در پاسخ باید گفت، که تارنماهای اسلامی مخاطبین جهانی دارند؛ به ویژه آن دسته که پشتیبانی چندزبانه^۱ دارند؛ لذا وقتی صحبت از مخاطبین جهانی می‌شود، تفاوت فرهنگ، تجربیات شخصی و ارزش‌ها جلوه می‌کند، که همین امر در شکل‌گیری یک ارتباط صحیح که منجر به انتقال پیام است، تأثیر می‌گذارد.^۲

این مشکل را زمانی بیشتر لمس می‌کنیم، که در جستجوی موضوعی دینی در موتورهای جستجوگر هستیم؛ چون گاهی عنوان متن تارنما مطابق یا مرتبط با خواسته ماست؛ اما وقتی آن را می‌خوانیم، متوجه می‌شویم که عنوان با محتوا هماهنگ و مرتبط نیست؛ البته این مشکل در فضای مجازی به این دلیل پیش می‌آید، که هر کس که سواد رایانه‌ای دارد، می‌تواند صفحه‌ای برای بیان و نشر نظرات مثبت و منفی خود با هر قصد و نیتی داشته باشد، که این موضوع از چالش‌های محتوای آموزش‌های دینی است.

بر این اساس، گسترده‌گی و گوناگونی تارنماها با محوریت مطالب دینی سبب سردرگمی مخاطبین شده است؛ حتی در این فضا مفاهیم غیر صحیح و خلاف واقع درباره دین نیز عرضه می‌شود، که باعث گمراهی مخاطبین می‌شود.

1. Multilingualism

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۱۵

نکته منفی دیگر در این فضا، این‌که قدرت فضای مجازی در هدایت کاربران به وسیله بازدیدها و لایک‌های دروغین از یک پیام است؛ از این طریق توجه کاربران به سمت و سوی اهداف مطلوب خود سوق داده شده، و سبب گمراهی می‌شوند.^۱

از سوی دیگر، متن محوری و استفاده از کتاب، مقاله و نشریه، قالب اصلی تارنماها را شکل می‌دهند؛ هر چند از فایل‌های صوتی و سخنرانی‌های دروس حوزوی یا مذهبی نیز استفاده می‌شود، که این موارد بر جذابیت آموزش می‌افزاید؛ اما نکته مهم این است، که محدودی از تارنماهای ایرانی شیعی هستند، که چند زبان را پشتیبانی نموده، و توجه به اطلاع‌رسانی و آموزش بین‌المللی دارند.

به عنوان مثال؛ تارنماهای وابسته به **جامعة المصطفى^۲ العالميه** و یا **جمع‌جهانی اهل بیت^۳** که تارنماهای ویکی‌شیعه را با پشتیبانی نه زبان ارائه می‌کند؛ این دانشنامه اسلامی بر عکس ویکی‌های دیگر، که هر کس می‌تواند مطالبی را حذف یا اضافه کند، تنها با گروه مجبوب و معتبر علمی مطالب را بارگذاری می‌کند، که این نکته، امتیاز ویژه آن است.

- کتابخانه دیجیتال^۴

در کنار کتابخانه‌های حضوری، کتابخانه‌های دیجیتال، کتاب‌های الکترونیک را در دسترس همگان قرار داده‌اند، و بر مشکل بعد مکانی و زمانی دسترسی به کتابخانه‌ها تا حدودی فائق آمده‌اند؛ هم‌چنان که بسیاری از کتاب‌های اسلامی و شیعی در فضای مجازی موجود است، که با ثبت‌نام و پرداخت هزینه

۱- مختاریان، ۱۳۹۴، ص. ۱۱

قابل استفاده و ذخیره‌سازی هستند؛ هم‌چنین امکان جستجوی سریع و آسان در کتابخانه‌های دیجیتال کار را برای پژوهشگران ساده کرده، و سبب توسعه فعالیت‌های تحقیقانی شده است.

از مزایای دیگر آن، دسترسی به استناد و مدارکی است که به صورت چاپی در کتابخانه‌ها موجود نیست.

در نقطه مقابل، چالشی در رابطه با کتابخانه‌های دیجیتالی وجود دارد، که حوزه فعالیت‌های آن‌ها را محدود می‌کند، و آن این‌که به دلیل رعایت حقوق نویسنده‌گان، امکان الکترونیکی کردن تمامی کتاب‌ها ممکن نیست؛ لذا جامعیت کامل را ندارند.

- نرم‌افزارها و اپلیکیشن‌ها^۱

نرم‌افزارهای دینی، کتاب‌ها و منابع پژوهشی را به صورت تخصصی در حوزه‌های مختلف دینی ارائه می‌دهند؛ در جایی که اینترنت وجود ندارد، نرم‌افزارها نقش مهمی ایفا می‌کنند، و منابع علمی فراوانی را به راحتی در دسترس قرار می‌دهند؛ این نرم‌افزارها امکان یادگیری با سرعت دلخواه و یادگیری مستقل را فراهم می‌آورند.

اپلیکیشن‌ها نیز - امروزه - نه تنها در ارائه منابع آموزشی در تلفن همراه راهگشا هستند؛ بلکه شرایطی را فراهم آورده‌اند برخی اعمال و کارهای دینی به سهولت انجام شود.

برای نمونه؛ می‌توان به برنامه محاسبه نفس اشاره کرد، که لیستی از اعمال نیک و بد در آن نوشته می‌شود، که در صورت انجام هر یک، راه جهنم و بهشت در این برنامه نشان داده می‌شود.

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در حوزه دین

دین، رسالت محور است، و برای تحقیق و عملی شدن این رسالت باید از تمام امکانات موجود استفاده کرد.

در این میان، آموزش و یادگیری آموزه‌های دینی مسئله‌ای است که محدود به زمان و مکان نبوده و مستمر است؛ زیرا گام نهادن در راه سعادت در زندگی دنیوی انسان‌ها جاری است.

از سوی دیگر، ادیان ابراهیمی به ویژه دین اسلام مؤلفه فرامرزی و فراملی دارند، و مردم جهان را به تعالیم خود دعوت می‌کنند؛ لذا در این جهان‌گری تعالیم اسلام، هیچ مرز و جغرافیای سیاسی و فرهنگی اولویت ندارد.^۱

بر این اساس - امروزه - دو گزینه در این راه مشاهده می‌شود: آموزش حضوری و آموزش مجازی، که هر یک امتیازاتی دارند که پراهمیت و راهگشاست؛ اما حضور این دو روش در کنار هم می‌تواند در حوزه دین اثربخش باشد، که تصور جایگزینی یکی به جای دیگری، خطاست؛ از این رو دانشگاه‌های حضوری در حوزه دین، مراکز مجازی نیز دارند تا پاسخگوی تمام نیازها باشند.

در این میان، مشتاقان علوم دینی - از گذشته تاکنون - برای فراغیری اسلام تحمل رنج سفر و مهاجرت می‌کرده‌اند تا به مراکز علوم دینی برسند و تحصیل علم کنند؛ هم‌چنان که محیط‌های حوزوی و دینی از معنویت برخوردار بوده، و روند آموزش را تسریع می‌بخشند.

هم‌چنان، مخاطب‌شناسی و طبقه‌بندی مخاطبین از لحاظ فرهنگی و سنی در آموزش‌های حضوری رعایت می‌شود، که همین امر در انتقال مفاهیم دینی حائز اهمیت است؛ لذا

روح حاکم بر آموزش‌های حضوری در آموزش‌های مجازی حاصل نمی‌شود؛ اما از طرف دیگر، محدودیت‌ها و مشکلاتی برای رسیدن به آموزش‌های حضوری برای همگان وجود دارد، که فقط فضای مجازی می‌تواند بعد مکانی و زمانی را درهم شکند، و شرایط را برای آموزش در هر مکان و زمانی فراهم آورد.

بر این اساس، در فضای مجازی می‌توان تا حدودی دین را با توجه به مخاطب عرضه کرد؛ اما آنچه در فضای مجازی داخل کشور مشاهده می‌شود، دور از این هدف است؛ چنان‌که بسیاری از تارنماها - صرفاً - به زبان فارسی است، و مطالب را بسیار تخصصی بیان می‌کنند، که خاص پژوهشگران است، و به کودکان و نوجوانان که بخش عظیمی از کاربران فضای مجازی هستند، توجه نمی‌شود؛ حتی تارنماهای مراکز حضوری تعلیم قرآن به کودکان و نوجوانان نیز از جذابیت‌های بصری لازم، برخوردار نیستند.

با توجه به این‌که تارنماها به عنوان منابع کمک‌آموزشی محسوب می‌شوند؛ در عین حال، اطلاعات صحیح و نادرست دینی و غیر دینی در فضای مجازی، قدرت درک و گزینش مناسب را دشوار کرده است، که برای حل این معضل باید به تارنماهایی مراجعه کرد، که پشتونه‌های فیزیکی و حضوری دارند. در این جاست که همگامی بخش حضوری و مجازی در کنار هم، مشکل را حل می‌کند.

از طرف دیگر، تارنماهای دینی با پشتونه مراکز حضوری علمی از چند زبان پشتیبانی می‌کنند تا حقیقت اسلام را به گوش جهانیان برسانند؛ کسانی که شاید تنها راه ارتباطی آن‌ها از طریق فضای مجازی باشد، این تارنماها خودآموزی متناسب با نیاز در حوزه دین را برایشان فراهم می‌آورند.

مشکل دیگر تارنماها، موازی کاری است؛ چرا که با یک جستجوی ساده مشخص می‌شود که متن‌های موجود در تارنماها یکسان است، و منبع اصلی آن مشخص نیست.

نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۱۹

به طور کلی، فضای مجازی با گستردگی دامنه نفوذش تبادل اطلاعات را سرعت بخشیده است؛ لذا مراکز حضوری دینی با تأسیس دانشگاه‌های مجازی طیف گسترده‌ای را برای یادگیری علوم دینی جذب کرده‌اند، که این مراکر، رشته‌های مختلف دینی را برای مخاطبین داخلی و خارجی ارائه نموده، و سبب ارتقای فرهنگ دینی جامعه می‌شوند؛ از این رو بسیاری از گردهمایی‌ها و جلسات نیز که با هزینه‌های بالا در قبل مهیا می‌شد-amerouze- به راحتی به مدد فضای مجازی میسر است.

با تمام خدماتی که فضای مجازی برای آموزش دین مهیا می‌کند، همچنان بخش‌هایی از جهان دسترسی به اینترنت ندارند، و یا به واسطه شرایط محیطی و فرهنگی درک صحیحی از اسلام ندارند؛ از مسائل مهم در این حوزه، انتقال مفاهیم دینی به این دسته از افراد است؛ لذا با توجه به تأثیرات محیطی، بومی و فرهنگی هر جامعه نیاز به پرورش مبلغین با ملیت‌های مختلف است تا از این طریق، این افراد در یک محیط دینی و معنوی با آموزه‌های دینی آشنا شده، و بتوانند دین اسلام را به مردمان سرزمین خود با توجه به فرهنگ‌ها و عرف خود بیان کنند.

مراکز اسلامی در کشورهای دیگر نیز شرایطی را مهیا کرده‌اند تا کسانی که امکان حضور در ایران به عنوان یک جامعه اسلامی را ندارند، از بهره‌ها و امتیازهای آموزش حضوری استفاده کنند؛ چنان‌که گردهم‌آوری مسلمانان و آموزش مسائل دینی بر وحدت و انسجام گروه‌های مسلمان تأثیر می‌گذارد. از دیگر جنبه‌های فضای مجازی نیز آزادی عمل است؛ زیرا می‌توان هویت مجازی داشت؛ به این معنی که فرد بدون شناخته شدن در حالت گمنامی به سر می‌برد، و این موضوع به بیان نظرات و انتقادات شدید کمک می‌کند، که برخی اجازه یا جرئت بیان آن را در فضای‌های حضوری دینی ندارند؛ البته این موضوع بستر مشکلات متعددی می‌شود، که مهم‌ترین آن انحرافات دینی و اخلاقی است.

نتیجه آن که این هویت‌های چندپاره مجازی با هویت دینی که در پی ایجاد وحدت در باورها و رفتارهای فردی است، در تضاد است.^۱

نتیجه گیری

برای انتشار و آموزش مفاهیم دینی باید از تمامی امکانات حضوری و فضای مجازی استفاده کرد تا دین که تنها راه نجات بشریت است، در دسترس همگان قرار گیرد.

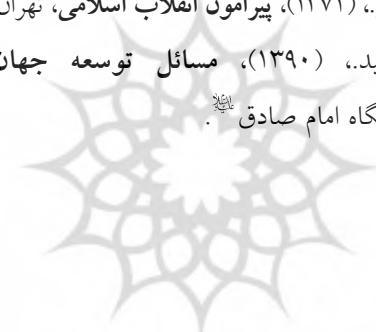
به طور کلی، دین مقوله‌ای ارتباطی با هدف جهانی شدن است؛ از این رو، موفقیت وقتی حاصل می‌شود که آموزش‌های حضوری و مجازی مکمل یکدیگر باشند؛ به نحوی که هر کدام، محدودیت‌ها و چالش‌هایی در حوزه دین ایجاد می‌کنند که باید نقاط مثبت آن‌ها را تقویت کرد، و نقاط ضعف را با پشتیبانی و بهره‌گیری از امکانات دیگر، بهبود بخشد.

منابع و مأخذ

- ۱- قرآن کریم.
- ۲- تارنمای مقام معظم رهبری، <http://farsi.khamenei.ir>
- ۳- استوارت‌ام، هور، (۱۳۸۵)، بازآفرینی درباره رسانه دین و فرهنگ، ترجمه مسعود آربایی‌نیا، تهران: انتشارات سروش.
- ۴- امیرتیموری، محمدحسن، (۱۳۹۳)، رسانه‌ها و محیط‌های آموزشی-یادگیری، تهران: انتشارات سمت.
- ۵- بشیر، حسن، (۱۳۸۹)، تعامل دین و ارتباطات، تهران: انتشارات پژوهشگاه مطالعات فرهنگی و اجتماعی.

- نقش متقابل آموزش حضوری و مجازی در ارتقای سطح آموزش‌های دینی / ۱۲۱
- ۶- جهانگیر، عیسی. (۱۳۹۱)، شیعه در فضای سایبری؛ رویکردی اجتماعی، قم: انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی ^{ره}.
- ۷- خسروپناه، عبدالحسین. (۱۳۸۲)، انتظارات بشر از دین، قم: انتشارات سازمان پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- ۸- دهقانی، روح الله.، ارزیابی تأثیر فرهنگی مخاطب در فضای مجازی، پژوهش‌های منطقه‌ای، ۱۳ (۱۳۹۳): ۲۱۴-۲۱۵.
- ۹- ریاحی، محمد رضا. (۱۳۹۲)، بیداری اسلامی و نقش رسانه ملی، تهران: انتشارات مرکز پژوهش‌های صدا و سیما.
- ۱۰- سراجی، فرهاد.، سیفی، آتنا.، بررسی نقش مهارت‌های یادگیری الکترونیکی بر رضایت و موفقیت تحصیلی دانشجویان مجازی، فناوری آموزش و یادگیری، ۲ (۱۳۹۴): ۸۱-۵۷.
- ۱۱- همان.، (۱۳۹۰)، کاربرد اینترنتی در آموزش و پژوهش، تهران: انتشارات آییث.
- ۱۲- سمیعی، محمد.، (۱۳۸۱)، دین پژوهی در جهان معاصر؛ ابزار جدید، شباهات جدید، تهران: انتشارات احیاگران.
- ۱۳- عاملی، سعیدرضا.، تعامل جهانی شدن، شهروندی و دین، نامه علوم اجتماعی، ۱۸ (۱۳۸۰): ۲۰۰-۱۶۸.
- ۱۴- قرائی، محسن.، (۱۳۹۲)، تفسیر نور، تهران: نشر مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.
- ۱۵- همان.، (۱۳۷۷)، قرآن و تبلیغ، تهران: نشر مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.
- ۱۶- صاحبی، محمد جواد.، (۱۳۸۷)، جهانی شدن و دین؛ فرصت‌ها و چالش‌ها، تهران: انتشارات احیاگران.
- ۱۷- طباطبایی، سید محمد حسین.، (۱۳۵۴)، خلاصه تعالیم اسلام، قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.

- ۱۸- کلینی، محمدبن یعقوب. (۱۳۶۹)، اصول کافی، ترجمه و شرح هاشم رسولی محلاتی و سید جواد مصطفوی، قم: انتشارات اسلامیه.
- ۱۹- گریسون رندی، وایگان، نورمن. (۱۲۹۳)، یادگیری تلفیقی در آموزش عالی؛ چارچوب اصول دستورالعمل، تهران: انتشارات آوای نور.
- ۲۰- محمدی ری شهری، محمد. (۱۳۸۷)، دانشنامه عقاید اسلامی، تهران: انتشارات دارالحدیث.
- ۲۱- مختاریان، علی.، (۱۳۹۴)، فضای مجازی و تأثیر آن بر هویت دینی؛ پیامدها و راهکارها، پایان نامه کارشناسی ارشد.
- ۲۲- مطهری، مرتضی.، (۱۳۷۱)، پیرامون انقلاب اسلامی، تهران: انتشارات صدرا.
- ۲۳- میرترابی، سعید.، (۱۳۹۰)، مسائل توسعه جهان اسلام، تهران: انتشارات دانشگاه امام صادق علیه السلام.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی